الكوع بيب كال قا موي تراجي تم لأشِه الرّب إن النِسَاء مِ إلْعَرَبْ وَالمُنْ تِعِرِبِي الْمُنْ تِيشِرْقِنَ لاُسِيْهُ الرّبِ إِن النِسَاء مِ إلْعَرَبْ وَالمُنْ تِعِرِبِي الْمُنْ تِيشِرْقِنَ

> تأليف خِيرُالدِّينِ الزِرِكْلِيٰ

> > الجنزءالسادس

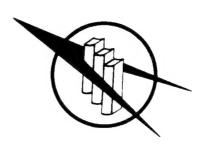
دار المام الملايين

ص.ب: ۱۰۸۵ - بیروت تلکس: ۱۲۲۱ - ابنات

دارالعام الملايين

مؤسيسة شقافية للتأليف والدجمة والنيشر

شَارِعُ مَاراليَاسُ، بناية مِتكو، الطَابِق الثَّايِي هَايَفْ: ٢٠٦ - ٢٠١٥٥ - ٢٠١١٥١ (١٠) فَاكْسُ: ٢٠١٥٥ (١٠) صَبُ ١٠٨٥ بَيرُوت - لِبُنان www.malayin.com



جمينعا لجقوقت مجفوظة

لايجۇزنسنغ أواستىمال أي جُنومنه عندا الكِتَابُ في أي شكلٍ مِنَ الاستَكَالِ أو أُنيَّة وَسَيَاةٍ مِنَ الوَسَائِل - سَوَاء التَصُورِيَّة أم الالكِنْ وَرُونيَّة أم الحِيكانِيكِيَّة ، عافي ذلك النَسْخ الفُوتوغل في والسَّسْخِيل عَلَى إشرطت أوسِوَاها وَحِيفظ المَمْلُومَاتِ وَاشْتِرَعَاعِهَا - دُونَ إِذْ رِبْحَةً مِظْمِيْ مِنَ التَّاشِر.

الطبعة الخامِسة عَشرة الطبعة الخامِسة عَشرة

للگوی کے لک قامور نے تراجیئے الٹیشہ الفت اور الفیت ویک النیت پرین النیت پری

2					
	, et				
			(4)		
			1	an interest	
			1 1 1)	

ابن مظفَّر (۲۰۰ ـ ۹۲۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۵۲۰م)

محمد بن أحمد بن يحيى بن مظفر :
فقيه زيدي يمني . كان مقيماً في « جهة
السر » وصنف كتباً ينقصها التحقيق ،
منها « البستان » في شرح كتاب « البيان »
لجده ، قال الشوكاني : وهو شرح
مفيد عول فيه على النقل من الانتصار
للإمام يحيى بن حمزة . وله أيضاً
« الترجمان المفتتح لثمرات كمائم البستان
— خ » في خزانة الجامع بصنعاء (الرقم

7) ٢٧٣ ورقة ، وفي المتحف البريطاني
و ميلانو . والشوكاني ينتقد لغته وعلمه (۱) .

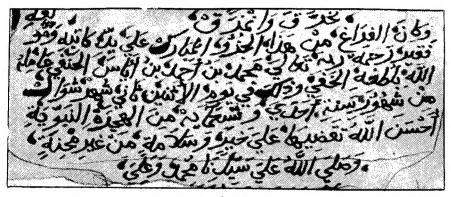
الكاشي (۲۰۰ ـ ۹۲۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۵۲۲ م)

محمد بن أحمد الخضري شمس الدين الكاشي : عارف بالحديث والهيأة . من تلاميذ سعد الدين التفتازاني . له كتب ، منها « أربعون حديثاً » ورسالة في « إثبات الواجب » و « التكملة في شرح التذكرة للنصير الطوسي – خ » فلك ، في الظاهرية (٢) .

ابن إِيَاس (٨٥٢ ـ نحو ٩٣٠ ه = ١٤٤٨ ـ نحو ١٥٢٤ م)

محمد بن أحمد بن إياس الحنفي ، أبو البركات : مؤرخ بحاث مصري . من المماليك . كان أبوه أحمد متصلا بالأمراء ورجال الدولة ، وتوفي في شعبان (٩٠٨هـ) وجده « الأمير إياس الفخري الظاهري » من مماليك الظاهر برقوق ، وقُرر « دواداراً ثانياً » في دولة الناصر فرج بن برقوق . وكان

(۲) هدية ۲ : ۲۹۹ والظاهرية : الهيئة ۱۷ ، ۱۸ .



محمد بن أحمد بن إياس

عن مخطوطة الجزء الخامس من كتابه « بدائع الزهور في وقائع الدهور » بخطه ؛ في مكتبة الفاتح « ٤٢٠٠ » ومعهد المخطوطات « ف ٧٨ تاريخ » .

رَحَّال (۰۰۰ _ ۹۵۰ ه = ۰۰۰ _ ۱۵۶۳ م)

محمد بن أحمد بن الحسن ، أبو عبدالله الشهير برحال البدالي : متصوف مغربي ، صنف أبو عبدالله محمد العربي ابن البهلول بن عمر الرحالي المخباوي المساوي ، كتاباً صغيراً في سيرته سهاه « منهج الارتجال إلى معرفة الشيخ سيدي رحال ـ ط » (۱) .

المَوْلَى حَافِظَ (۲۰۰۰ ـ ۷۵۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۵۵۰م)

محمد بن أحمد باشا ابن عادل باشا ، حافظ الدين ، الملقب بالمولى حافظ : باحث . من علماء الدولة العثمانية . أصله من ولاية « بردعة » من أطراف إيران . تفقه بتبريز ، ورحل إلى تركيا ، فأكرمه السلطان « بايزيد » واستقر بأنقرة مدة ، ثم بالقسطنطينية إلى أن توفي . من كتبه « الهيولى » رسالة ، و « مدينة العلم » انتقد فيه بعض كبار العلماء كصاحب الهداية والزمخشري والبيضاوي والشريف الجرجاني ، و «فهرسة العلوم » و « السبعة السيارة » وحواش وشروح في علوم مختلفة . وكان وافر والرسلاع على كتب اللغات الثلاث : العربية المنات الثلاث : العربية العربية المنات الثلاث : العربية العربية العربية المنات الثلاث : العربية العربية المنات الثلاث : العربية المنات الثلاث : العربية العربية العربية العربية المنات الثلاث : العربية العر

صاحب الترجمة من تلاميذ جلال الدين السيوطي ، وحج سنة ٨٨٨ له « تاريخ ابن إياس » المسمى « بدائع الزهور في وقائع الدهور – ط » ثلاثة أجزاء ، منه ، أضيف إليها رابع ، طبع في استانبول سنة ١٩١٨ وخامس ، عنوانه « صفحات لم تنشر من بدائع الزهور – ط » نشر من بدائع الزهور – ط » نشر سنة ١٩٥١ بلغ في حوادثه سنة ٨٩٨ ه ، و « نشق الأزهار في عجائب الأقطار – خ » طبعت خلاصة منه ، المؤتا المأزمان – خ » في التاريخ ، و « نزهة الأمم العجائب والحكم – خ » في التاريخ ، و « نزهة الأمم في العجائب والحكم – خ » أن

الغَزِّي (۰۰۰ _ بعد ۱۹۶۷ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۹۶۰م)

محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد ابن حسن بن عبد القادر الغزي الشافعي ، أبو عبدالله ابن أبي العباس : عالم بالحساب . صنف « شرح نزهة النظار لابن الهايم $- \div$ » في الأزهرية . فرغ من تأليفه سنة 950 وهو غير سميّه الرضيّ (375) .

 ⁽۱) بدائع الزهور ٤ : ٤ وآداب اللغة ٣ : ١٣٠ وصفحات لم تنشر : مقدمته . والأزهرية ٥ : ١٣٠ و Brock. 2:380 (295), S. 2:405 و فيه : « الحبلي » مكان « الحنفي » .

⁽٢) الأزهرية ٦: ١٤٩.

 ⁽١) دليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ١ : ٢٢٤ وفيه
 عن محمد العربي بن البهلول : لا أعرف عنه شيئاً.

والفارسية والتركية (١) .

البَسِّبَني (۸۹۷ ـ ۹۰۹ ه = ۱۶۹۲ ـ ۱۰۵۲ م)

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن اليسيتني ، أبو عبدالله: فاضل ، من فقهاء المالكية . من أهل فاس . نسبته إلى «بسيتن» (٢) إحدى قبائل البربر بالمغرب . له كتاب في «حقوق السلطان على الرعية وحقوقهم عليه » و «شيرح مختصر خليل » في الفقه ، لم يتمه (٢) .

ابن النَّجَّار (۸۹۸ ـ ۷۷۲ ه = ۱۶۹۲ ـ ۱۰۶۶ م)

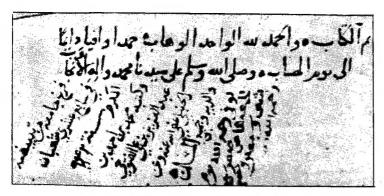
محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوحي ، تقي الدين أبو البقاء ، الشهير بابن النجار : فقيه حنبلي مصري . من القضاة . قال الشعراني : صحبته أربعين سنة فما رأيت عليه شيئاً يشينه ، وما رأيت أحداً أحلى منطقاً منه ولا أكثر أدباً مع جليسه . له « منتهى الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات – ط » مع شرحه للبهوتي ، في فقه الحنابلة ، و « شرحه – خ » غير تام ()) .

الخَطِيبِ الشِّرْبِينِي (۰۰۰ _ ۹۷۷ هـ = ۰۰۰ _ ۱۵۷۰ م)

محمد بن أحمد الشربيني ، شمس الدين : فقيه شافعي ، مفسر . من أهل القاهرة . له تصانيف ، منها « السراج المنير –ط » أربعة مجلدات ، في تفسير القرآن ، و « الإقناع في حل ألفاظ (۱) الثقائق النعانية ، بهامش ابن خلكان ١ : ٤٩٩ وهذرات الذهب ٨ : ٣١٨ وهو في موسوعات العلوم ٢٠ والمعروف بحافظ عجم » ؟ .

(٢) يقول المشرف: «بسيتن» بالباء الموحدة بخط المؤلف.
 (٣) نيل الابتهاج ٣٣٨ وشجرة النور ٢٨٣ وهو في الفكر السامي \$: ١٠١ « محمد بن عبد الرحمن » نسبة إلى جده. وسلوة الأنفاس ٣: ٩٠.

(٤) مختصر طبقات الحنابلة للشطي ۸۷ وكشف الظنون ٢: Brock. S. 2:447 ودار الكتب ١: ٥٠ , ٥٥٠ .



محمد بن أحمد الفتوحي ، ابن النجار تعليق بخطه على هامش الصفحة قبل الأخيرة من كتابه « منتهى الإرادات » في مكتبة الأزهر « ١٩ فقه حنبلي – ٧٠٤٠ » .

وگان العناع مت كما به حده الشعد مراسيده تعلل مراخط العشيم العدم تعدا كم كالست عمدا كم كالست عمدا كم كالست عمدا كم كالست عمدا لعدا العرب فدره سنده سده وست برطشعان المستويل الشاخي صاحدا سعدا المستعدا المستعدا كم عضرا الدمال لل ولواكديم ولمك كمة ولمن وعالم ما كالمفتوء و ولاحول و كم حول الا ما لامال العلم العلم العلم المعلم و

محمد بن أحمد الشربيني عن نهاية « حاشية ابن خلف على كنز الراغبين» من مخطوطات المكتبة الأزهرية بالقاهرة « ٦٠ فقه شافعي – ٩٨٢ هـ.

أبي شجاع ـ ط » مجلدان ، و « شرح شواهد القطر ـ ط » و « مغني المحتاج _ ط » أربعة أجزاء ، في شرح منهاج الطالبين للنووي ، فقه ، و « تقريرات على المطول _ ط » في البلاغة ، و « مناسك الحج _ ط » (۱) .

الغَيْطي (۱۹۱۰ ـ ۹۸۱ ه = ۲۰۰۶ ـ ۱۵۷۳ م)

محمد بن أحمد بن على السكندري الغيطي الشافعي ، أبو المواهب ، نجم الدين : فاضل من أهل مصر . نسبته إلى « غيط العدة » أو « أبي الغيط » بمصر . له « قصة المعراج الصغرى – ط » و « القول القويم في إقطاع تميم – خ » و « الفرائد المنظمة – خ » و « الفرائد المنظمة – خ » فيما يقال في ابتداء تدريس

مولد ، ورسالة في « الإسلام والإيمان $- \pm$ » و « الأجوبة المفيدة على الأسئلة العديدة $- \pm$ » رسالة ، في نهاية المجموع ١٣٧٧ كتاني ، بالرباط ، وغير ذلك (١) .

الحديث ، و « بهجة السامعين _ خ »

النَّهْرَوَالي

(۰۰۰ ـ ۸۸۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱۵۸۰ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن قاضي خان محمود النهروالي ، قطب الدين

(۱) الرسالة المستطرفة ۱٤٩ وخطط مبارك ۸: ۲۰ Brock. 2:445 (338), S. 2:467 والكتبخانة ١٤٨ والكتبخانة ١٤٨٠ وفيه، نقلا عن ١ طبقات الشافعية للشرقاوي ـ خ »: أرخوا وفاته بقولهم:

« إمام الحديث مع اهل النعيم »

قلت: يظهر أن ناظم هذه الشطرة اعتبر الألف من « أهل « همزة وصل لا تلفظ فأهمل حسابها » وإلا فيكون التاريخ ٩٨٦ وفي شذرات الذهب ٨: ٤٠٦ وفاته سنة ٩٨٤ خطأ وأرخه صديقه المعاصر له عبد الوهاب الشعراوي في رسالته « الذيل _ خ » بقوله: وفاته نهار الأربعاء ١٧ صغر سنة ٩٨١ .

الحني : مؤرخ . من أهل مكة . تعلم بمصر ، ونصب مفتياً بمكة . له « الإعلام بأعلام بلد الله الحرام - ط » و « البرق اليماني في الفتح العثماني - ط » ، و « التراجم ، و « ابتهاج الإنسان والزمن في الإحسان و « ابتهاج الإنسان والزمن في الإحسان الواصل إلى الحرمين من اليمن لمولانا وحسن باشا ، و « التمثيل والمحاضرة بالأبيات المفردة النادرة - خ » و « التذكرة و للرحلة المدنية والرومية - خ » بخطه ، و « الفوائد السنية في الرحلة المدنية والرومية - خ » بخطه أيضاً ، و « كنز الأسما ، في فنّ المعمى المخاصرة أيضاً ، و « كنز الأسما ، في فنّ المعمى المخاصرة وي الغزل والحكم (۱) .

مامِیًا الرُّومي (۹۳۰ ـ ۱۵۸۰ هـ = ۱۰۸۰ م)

محمد بن أحمد بن عبدالله ، المعروف عاميه الرومي : زجّال ، اشتهر بموشحات وأزجال كان إليه المنتهى فيها . وله نظم . رومي الأصل . ولد في استانبول ، ونشأ بدمشق . وكان من « الينكجرية » وعزل ، فتولى الترجمة في بعض المحاكم . وأثرى . وتوفي بدمشق له « ديوان شعر و " د » و « تخميس البردة – خ » (۱) .

جَمَال الدِّين المَحَلِّي (۲۰۰۰ ـ ۹۹۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۸۲ م)

محمد بن أحمد ، جمال الدين ،

(۱) البدر الطالع ۲: ۷۰ وكشف الظنون ۱۲۱ و ۲۳۹ و Prock. 2:500 (381), S. 2:514 و اللغة ۳: ۹. 8 Prock. 2:500 (381), S. 2:514 اللغة ۳: ۳۰۹ ومكتبة الإسكندرية: فهرس التاريخ. وللدهلوي، في مجلة المنهل ۷: ۲۹۷ والفهرس التمهيدي ۴۳۷ في وفي فهرس دار الكتب « النهرواني » بالنون، ووقع ذلك في البدر الطالع أيضاً، فعلق عليه ناشره بقوله: « النهرواني باللام، كما ضبطه في إعلام الإعلام وغيره، نسبة إلى قرية من الهند لا إلى النهروان» أقول: راجع السطور الأغيرة من الصفحة ۱۲ من « الإعلام بأعلام بلد الله الحرام » الطبعة الثانية. وانظر مجلة العرب: السنة الأولى، فقيها خطه واستيفاء أكثر أخاره.

(۲) شذرات الذهب ۸ : ٤١٣ والفهرس التمهيدي ٣٠٠ و Brock. S. 2:382 .

المحلي: فقيه فاضل ، من أهل محل ديب (Maldives) ويكتبها أهلها موصولة (محلديب) في الجنوب الغربي من جزيرة سيلان. هو أول من أدخل مذهب الشافعية إلى تلك البلاد ، وكان أهلها مالكية . وكلهم مسلمون . ولد ونشأ فيها . ورحل في طلب العلم إلى الحجاز واليمن . ولما عاد ، خرج سلطانها « محمد تكرخان » للقائه . وعرض عليه رياسة تكرخان » للقائه . وعرض عليه رياسة طرائق القضاء وبعض أحكام الشرع . طرائق القضاء وبعض أحكام الشرع . وتوفي بها (۱) .

الصُّنْهاجي (۲۰۰۰ ـ ۹۹۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۵۸۲ م)

محمد بن أحمد بن عيسى ، أبو عبدالله الصنهاجي : مؤرخ ، من كتاب الديوان بمراكش في عهد السلطان الغالب بالله (المتوفى سنة ٩٨١) وبتي بعده فكان وزير القلم في أيام المنصور (٩٨٦) وصنف في سيرته كتاب « الممدود والمقصور ، في سنا السلطان أبي العباس المنصور أبي العباس المنصور الجوهر النفيس – خ » في دار الكتب ، شرح لعينية الرئيس ابن سينا . وخرج شرح لعينية الرئيس ابن سينا . وخرج المأمون) فقبض هذا على صاحب الترجمة الحاس ، وابتز منه أموالا للاستعانة على بغاس ، وابتز منه أموالا للاستعانة على تنظيم أمره . وتوفي الصنهاجي سجيناً (٢) .

الفاكِهِي (۹۲۳ ـ ۹۹۲ هـ ۱۰۱۷ ـ ۱۰۸۶ م)

محمد بن أحمد بن علي الفاكهي المكي ، أبو السعادات : فقيه حنبلي ، عارف

بالأدب . مولده بمكة ووفاته في الهند . من كتبه « نور الأبصار شرح مختصر الأنوار » فقه ، و « رسالة في اللغة » (١)

شَمْس الدِّين الرَّمْلي (١٩١٩ ـ ١٠٠٤ هـ = ١٥١٣ ـ ١٥٩٦ م)

محمد بن أحمد بن حمزة ، شمس الدين الرملي : فقيه الديار المصرية في عصره ، ومرجعها في الفتوى . يقال له : الشافعي الصغير . نسبته إلى الرملة (من قرى المنوفية بمصر) ومولده ووفاته بالقاهرة . ولي إفتاء الشافعية . وجمع فتاوى أبيه . وصنف شروحاً وحواشي كثيرة ، منها « عمدة الرابح – خ » كثيرة ، منها « عمدة الرابح – خ » و « غاية البيان في شرح زبد ابن رسلان شروط الإمامة لوالده ، و « نهاية المحتاج شروط الإمامة لوالده ، و « نهاية المحتاج بلى شرح المنهاج – ط » فقه ، وله « فتاوى شرح المنهاج – ط » فقه ، وله « فتاوى

محمد بن أحمد بن حمزة ، الشمس الرملي (*) نهاية « إجازة » بخطه ، في مكتبة السيد أحمد خيري .

والماليا وسدنا برنجاله المدين و الدوسة عدد بالعالم منسوط، والعابد كالأوعيد برد كالتورس والمالات منا نبات كا المكان بالناب والعام ومدعورا الد المراكان المالاد مراكا المكان

شمس الدين الرملي عن مخطوطة « فتاوي شمس الدين الرملي » في دار الكتب المصرية « ٢٢٤ مجاميع ، تيمور » .

(۱) السحب الوابلة _ خ . والنور السافر ٤٠٨ وفيه : « من العجائب أن المشايخ الثلاثة : صاحب الترجمة ، وأخويه عبد الله ، وعبد القادر ؛ كانوا كلهم أهل فضل وعلم ، ومات كل واحد من الثلاثة قبل الآخر بعشر سنين ، فكان أولهم موتا عبد الله وآخر هم محمد » . (*) [هذه المكتبة الآن في جامعة الإمام محمد ين سعود بالرياض]. (زهير الشاويش)

⁽١) تحفة الأديب بأسماء سلاطين محلديب ٤٢.

 ⁽۲) الاستقصا ـ الطبعة الثانيه ـ ٥: ٥٥ ، ١٦٩ ودرة الحجال ، الرقم ٢٥٦ ودليل مؤرخ المغرب ١: ١٦٠ والأدب العربي والنصوص ٢: ٤٣٠ ودار الكتب ١: ٢٤٥ .

شمس الدين الرملي ـ ط » (١)

المَصْمُو دي (۰۰۰ _ بعد ۱۰۰۷ ه = ۰۰۰ _ بعد (1091)

محمد بن أحمد بن عبد الملك بن محمد ، أبو عبدالله الحَسني المصمودي : عالم بالقراآت . كانت إقامته في تلمسان . له كتب ، منها « المنحة المحكية لمبتدىء القراءة المكية _ خ » في خزانة الرباط (۱۵۳۲ د) منظومة فرغ من نظمها آخر رجب ۱۰۰۷ و « الوافي في التدبير الكافي _ خ » في دار الكتب ، و « تحفة من صبر على تطهير أركان الحجر - خ » في الإسكندرية ^(٢) .

ابن المُنْلا الحَلَبي (YTP_-101 = 0701 - 10717)

محمد بن أحمد بن محمد الحلي ، المعروف بابن المنلا : مؤرخ ، كان من أدباء عصره . له « نهاية الأرب من ذكر ولاة حلب _ خ » ومولده ووفاته

وَحْيِي زاده (· ١٠ - ١٠١٨ - ٣٣٥١ - ١٠١٨ - ١٠٢١ م)

محمد بن أحمد ، أبو عبدالله المعروف بوحيي زاده : عالم بالعربية ، رومي مستعرب من أهل أسكدار . ولد بأزنيق وتعلم بها وباستنبول وتولى الوعظ والتحديث في أواخر عمره بأسكدار وتوفي بها ودفن بجامعها . من آثاره الله مواهب الأديب في شرح مغني اللبيب - خ »

مجلدان في طوبقبو ، و « تعليقات » في التفسير ^(١) .

ابن طَاشْكُبْري (۰۰۰ _ ۲۲۲۱م = ۰۰۰ _ ۲۲۲۱م)

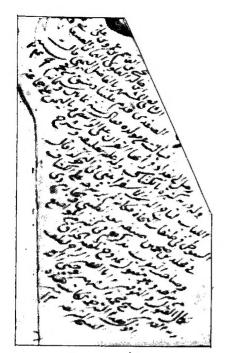
محمد بن أحمد بن مصطفى بن خليل ، كمال الدين طاشكبري زاده : قاض متأدب ، رومي . قال النجم الغزي : لم أر رومياً أفصح منه باللسان العربي . وهو ابن طاشكبري صاحب الشقائق النعمانية . ولي القضاء بحلب ثم بدمشق سنة ١٠٠٥ وساءت سيرته في هذه فأعيد بعد عشرة أشهر إلى حلب . وترقى إلى أن ولي قضاء العسكرين . قال المحيى : كان كثير الآثار ، له نظم ونثر . ومن تصنيفه « طبقات الفقهاء ـ ط » صغیر ^(۲) .

نِشَانْجِي زَادَهُ (YFP _ 17.1 a = 0001 _ YYF17)

محمد بن أحمد محبى الدين ، نشانجي زاده : فقيه حنني رومي . كان قاضياً في أدرنة وتوفي بها . له تآليف عربية ، منها « الفتاوى الرومية » و « نور العينين ـ خ » في الأزهر ، فقه ، اختصر به جامع الفصولين ، و « مرآة الأيام في مرقاة الأعلام » و « مقصد الأمة من مسند الأئمة » ^(٣) .

المُكَلّاتي

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ، أبو عبدالله المكلاتي : أديب من علماء المغرب يقال له المكلاتي الأكبر ،



محمد بن أحمد ، وحيى زاده عن مخطوطة « شرح الرضي » في دار الكتب المصرية «۲۲ نحو ، طلعت » .

تمييزاً من شخص آخر ينعت بالأصغر . له « ذيل على تقييدات الفشتالي ـ خ » في الرباط (٤٨٧ د) وهو قصيدة لامية في التاريخ . توفي بفاس ^(١) .

السّرَّاج (۰۰۰ _ بعد ۱۰٤۲ ه = ۰۰۰ _ بعد (^ 1744

محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن محمد القيسى الشهير بالسراج الملقب بابن مليح : رحالة من أهل مراكش . عُرف برحلته المسماة « أنس الساري والسارب من أقطار المغارب إلى منتهى الآمال والأعارب _ خ » في خزانة الرباط (٢٣٤١ ك) أورد فيها ارتحاله من مراكش في آخر صفر ١٠٤٠ (١٦٣٠م) الى أغمات ، فورزازات ، فدرعة ، فبلاد توات ، ففزان . ووصل إلى القاهرة في شوال ١٠٤١ ورافق الركب

وفيه : وفاته سنة « ١١٠٨ » خطأ من الطبع دل عليه أن مصنفه جعل تاريخه في جملة 🛚 ملاقاة موت 🗈 وهي ١٠١٨ وصححت في طوبقبو ٤ : ١٢١ .

⁽٢) خلاصة الأثر ٣ : ٣٥٦ والمنجد ١ : ٨٦.

⁽٣) هدية ٢ : ٢٧٧ والأزهرية ٢ : ٢٩٣ .

⁽١) خلاصة الأثر ٣ : ٣٥٣ وعثمانلي مؤلفلري ١ : ١٨٢

⁽١) سلوة الأنفاس ٣: ٣٥١ والمخطوطات المصورة، التاريخ ٢: القسم الرابع ١٨٧ قلت: لعل المكلاتي نسبةً الى « المكلا » بحضرموت ؟ .

⁽١) خلاصة الأثر ٣ : ٣٤٣ والكتبخانة ٣ : ٢٨٧ ثم ٧ : ۲۰۲ و Brock. 2:418 (321) والتيمورية " ١١٥ ومعجم المطبوعات ٩٥٢ .

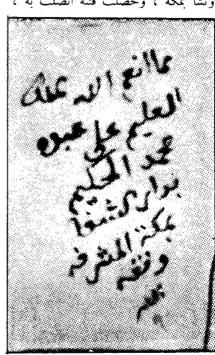
⁽٢) مخطوطات الرباط: الأول من القسم الثاني ٢٧ والمخطوطات المصورة: الكيمياء والطبيعيات ٢١٩ . Brock. 2:257 (334)

⁽٣) خلاصة الأثر ٣ : ٣٤٨ و 1407. Brock. S. 2:407.

المصري إلى عقبة أيلة حيث التقى ومن معه بركب الشام ، ومنها إلى مكة (٧ ذي الحجة) وبعد الحج والعمرة دخلوا المدينة (٣ محرم ١٠٤٢) وعاد مع الركب التونسي فدخل مصر (١٢ صفر) ووصل إلى تكانة حيث تلقاه الأهل والأحباب (في شوال ١٠٤٢) (١).

حَكِيم الْمُلْك ١٠٥٠ هـ ١٦٤٠م)

محمد بن أحمد الفارسي : أديب ، من شعراء الحجاز . فارسي الأصل . ولد ونشأ بمكة ، وحصلت فتنة اتصلت به ،



محمد بن أحمد الفارسي (حكيم الملك) . عن مخطوطة « القول الأنيس والدر النفيس على منظومة الشيخ الرئيس » في دار الكتب المصرية « ٣٥٤٢ ل » .

فرحل إلى اليمن مختفياً ، فأقام مدة ، وانصرف إلى الهند سنة ١٠٣٩ فتوفي فيها . شعره جيد أورد المحبي نموذجاً صالحاً منه (٢) .

الجَنّان

(70P _ · · · / a = F30/ _ · 37/)

محمد بن أحمد بن محمد الغرناطي ، ثم الفاسي أبو عبدالله ، المعروف بالجنان : فقيه مالكي ، أندلسي الأضل . قرأ على علماء فاس ، وتوفي بها إماماً لمسجد الشرفاء . له « تعليق على متن خليل _ خ » في خزانة الرباط (٧٧٥ د) و « فهرسة » (١) .

العَوْفِي (۲۰۰۰ ـ ۲۰۵۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۶۲۰ م)

محمد بن أحمد العوفي : عالم بالقراآت ، عارف بالتفسير . من كتبه « التسهيل وشفاء العليل – خ » في طوبقبو ، و « تلخيص النشر للجزري – خ » في الأزهرية ، و « الجواهر المكللة – خ » في صوفيا ، صغير في القراآت العشر ، أنجزه سنة ١٠٤٩ه ، العشر من النهج المنشور – خ » و « رسالة في أمثلة من القرآن الكريم – خ » كلاهما في الأزهرية (٢) .

العَيَّاشي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۰۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱٦٤١م)

محمد بن أحمد المالكي الزياني العياشي ، أبو عبدالله ، من بني مالك ابن زغبة الهلاليين : مجاهد ، كانت له رياسة ودولة . من أهل « سلا » في المغرب الأقصى . توجه إلى « آزمور » سنة ١٠١٣ هـ ، مجاهداً بالإفرنج (البرتغال) وأظهر بطولة وعلماً بالمكائد الحربية ، واشتهر ، فولاه السلطان زيدان بن أحمد السعدي ثغر « الفحص » وبلاد آزمور ،

فكانت له وقائع كثيرة مع البرتغاليين . وعزل بوشاية سنة ١٠٢٣ فخرج إلى « سلا » وضعف أمر السلطان زيدان ، وانتشرت الفوضى في بلاد كانت منها « سلا » فكتب أشياخ القبائل وأعيانها من عرب وبربر ، ورؤساء بعض الأمصار وقضاتها « ظهيراً » للعياشي ، بأنهم يلتزمون طاعته ويرضون قيامه للجهاد ويقاتلون من يخرج عن أمره. وخالفه بعض أنصار الفتن ، فأخضعهم . وهاجم حصوناً وثغوراً للإفرنج ، فصحبه الظفر . وثارت فتنة بفاس بين فريقين من أهلها ، فقصدها وأصلح بينهما . وثبت عنده أن بعض مسلمى الأندلس في « سلا » والوا الإفرنج وعاملوهم ، ومنهم من تجسس لهم ، فاستفتى العلماء فيهم ، فأفتوا بقتالهم ، فقتل كثيرين منهم . وفر بعضهم متفرقين في البلدان ، فأراد أهل « الدلاء » الشفاعة بمن وصل منهم إلى زاوية الدلاء ، فأبي العياشي ، فحقدوا عليه . وذهب فغزا « طنجة » وبينما هو عاثد تصدوا له فقاتلوه ، فقتل فرسه وانهزم جمعه ، وانتهى الأمر بأن قتلوه وحملوا رأسه إلى خونة « سلا » ووجد مقيداً بخطه عدد من قتلهم من الإفرنج في غزواته ، وهم كثيرون . ولعبد القاهر بن محمد بن أحمد بن الحسن . املاق ، كتاب « الخبر عن ظهور الفقيه العياشي بهذه البلاد ، وذكر سبب قيامه بوظيفة الجهاد _خ » في خزانة الرباط (الرقم ٩١) كما في دليل مؤرخ المغرب (الطبعة الأولى ، الرقم ٦٦٧) (١) .

الحتاتي

محمد بن أحمد بن محمد الحتاتي :

(١) الاستقصا ٣ : ١٠٧ ــ ١٣٩ وفي الدرة المنتحلة ــ خ .

 ⁽١) تقييد في الوفيات ... خ . وفهرس المخطوطات العربية :
 الأول من القسم الثاني الرقم ١٤١١ وفهرس الفهارس
 ١ : ٢٢٠ .

⁽۲) طوبقبو ۱: ۳۱ والأزهرية ۱: ۷۱ ، ۸۲ ، ۹۱ ودار الكتب الشعبية ۱: ۱٦٩ .

 ⁽١) الإعلام بمن حل مراكش ٣ : ٢٧٣ _ ٢٧٧ .
 (٢) خلاصة الأثر ٣ : ٣٦١ _ ٣٦٦ .

أنهم لمزوه يشق العصا على أمير وقته ــ أي اتهموه بعصيان الأمير ــ فأرسل لأهل سلا، فقتلوه غيلة واحتزوا رأسه .

المالي والعدم معاولا يصور مدم عدم الكابعدم الجروفلا مال تغسير لمقدم الندم فالأسكال باقط كالا والدكالط ومعالوا ومكابته مذاكر وللال و على عراع والعرابير و ، الى ئالانونسوطيا وتعاليمه،

محمد بن أحمد الحتاتي عن المخطوطة « ٣٥٣ مجاميع ، التفسير » في دار الكتب المصرية .

> قَاضِ مصري ، له شعر فيه رقة . ولي قضاء أسيوط والجيزة . وتوفي بالجيزة وهو قاض بها . صنف رسائل ، منها « الدليل الهادي _ خ » في الأدب ، و « مشكلات القسمة والفرائض _ خ » بضع ورقات ، و « المناقشة في الاستدلال على وجود الكليّ الخ _ خ » و « مشكلات المنطق _ خ » و « رسالة تشتمل على مناقشة عبارات -في المواقف _ خ » و « رسالة تشتمل على جملة أحاديث مشروحة _ خ » و « حسن الصياغة _ خ » في البلاغة (١) .

ابن العَنز (۱۰۰۰ ـ ۳۵۰۱ ه = ۲۴۵۱ ـ ۱۶۲۱م)

محمد بن أحمد بن عز الدين بن الحسين ابن الإمام عز الدين : فلكي يماني . مولده ببيت ربيع (من أعمال صعدة) ووفاته بهجرة « قللة » اشتهر بابن العنز ، لأن أمه ماتت وهو رضيع ، فكان يرضع من عنز . قال المحيى : كانت له فكرة عجيبة في كل شئ ، وعمل « ناظوراً » يدرك به البعيد ، فأبصر

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٣٦٦ والكتبخانة ٤ : ١٣٤ ثم ٧ : .Brock. 2:485 (370), S. 2:497, 79.

من صعدة إلى ربيع . وشرح « قصيدة الإمام الهادي عز الدين بن الحسن » الراثية ، وفيها معرفة المواقيت ومواد نافعة في علم الفلك ومسألة الخسوف وأعمال

القاسِمي

الربع المجيب^(١).

(۰۰۰ ـ ١٠٥٤ ه - ۰۰۰ ـ ١٠٥٥ م)

محمد بن أحمد بن قاسم ، المعروف بالقاسمي : شاعر ، من أهل حلب ، ولد ونشأ فيها ، وانتقل إلى بلاد الروم (تركيا) فتولى التدريس ، وعمي وتوفي في الأستانة . له « ديوان شعر » وهو

« ومن يغترر بالبشر منك فإنه جهول بإدراك الغوامض مغرور فانك مثل السيف يُخشى مضاؤه إذا لمعت في صفحتيه الأسارير (7).

غَرْس الدِّين الخَليلي (۰۰۰ ـ ۷۰۰ ه = ۰۰۰ ـ ۷۶۲ م)

محمد (غرس الدين) بن أحمد

(٢) خلاصة الأثر ٣: ٣٧٦ واعلام النبلاء ٦: ٢٧٥.

مالأوالالدوالاحلاب وكلامن محدث من أحلاكى ومن اج العلم أوقلاً مع والمسلين من جبيع الامر أمال وكال وكتيب الغؤ ما الفقر الحرافف محار عدس الدين بن عرسرالهي بن محير للسائللي الشانع بزيارها بسم منظراستعلل علية دينه واحباب ودك في اوالم بعن المواهم الموادا

محمد (غرس الدين) بن أحمد (غرس الدين) الخليلي من إجازة بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٣٦٦مصطلح ».

الأنصاري الخليلي ثم المدني : فاضل . له شعر وعلم بالأدب والحديث . أصله من الخليل (بفلسطين) تنقل بين القدس ومصر وبلاد الروم ، وسكن « المدينة » وولي فيها الخطابة والإمامة والتدريس بالمسجد النبوي ، وتوفي بها . من كتبه « كشف الالتباس في الأحاديث الدائرة على ألسن الناس ـ خ » رجز ، و « تسهيل السبيل إلى كشف الالتباس - خ » نثر فيه أحاديث الكشف ، و « إتحاف أهل الكياسة في علم الفراسة » نظم ، و « نظم الكنز » و « نظم مراتب الوجود للجيلي » و « ديوان لآليء فرائد التوحيد ـخ » صغير ، مرتب على الحروف ، اقتنيته ؛ وفي مقدمته : « أما بعد فيقول العبد الفقير محمد غرس الدين بن غرس الدين الخليلي ثم المدني » الخ ، و « ديوان شعر _ خ » . رأيته في مكتبة محمد سرور الصبان بجدة ضمن مجموع أوله: « ابكار الأفكار _ط » للطراثني (١) .

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٢٤٦ ـ ٢٥٤ وهو فيه من الشافعية مع أنه يذكر من كتبه نظم « الكنز » وهذا من كتب الحنفية. ووقع اسمه في الخلاصة « غرس الدين ابن محمد بن أحمد » وعنه أخذت في الطبعة الأولى ، ثم رأيت صاحب إيضاح المكنون ١ : ١٦ ثم ٢ : ٣٥٧ يسميه « محمد بن أحمد » وكتب لي الثقة أحمد عبيد الدمشقى أنه راجع منظومة «كشف الالتباس » في « الظاهرية » للتثبت من معرفة اسم ناظمها ، فوجد أولها : « يقول غرس الدين .. » ووجد كتاباً آخر له ، اسمه « تسهيل السبيل » أوله : « يقول محمد غرس الدين بن غرس الدين الخليلي الخ ، فظهر أن اسمه « محمد » وترجح أن تكون كلمة « بن » في خلاصة الأثـر ، زائدة ، فيصبح ، غرس الدين ، محمد بن أحمد » كما في إيضاح المكنون. ووفاته في الرحلة العياشية ١ : ٤٤٣ سنة ١٠٥٨ .

⁽١) خلاصة الأثر ٣: ٣٧٦.

العَرِيشي (۱۰۰ ـ ۱۰۲۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۵۰ م)

محمد بن أحمد الأسدي العريشي : فاضل ، من أهل اليمن . وفاته بمكة . له كتب ، منها «شرح الكافي» في العروض ، و « اختصار المنهاج » للنووي ، في فروع الشافعية ، و « شرح الأجرومية » (١) .

السَّيِّد محمَّد اليَمَني (٠٠٠ _ ١٠٦٢ م)

محمد بن أحمد بن الإمام الحسن ابن علي بن داود ، من نسل الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين : أمير ، من العلماء . تعلم بصعدة وصنعاء ، وولي العدين (إقليم واسع باليمن) ثم كان من أعيان دولة الإمام المتوكل على الله إساعيل بن القاسم ، فولاه مع العدين إمارة «حيس» وبندر «المخا» وتوفي في المخا ، ودفن في حيس . له «شرح كافية ابن الحاجب » و «شرح الهداية » ابن الحاجب » و «شرح الهداية » وهو والد الشريفة زينب بنت محمد وهو والد الشريفة زينب بنت محمد الشهارية العالمة الشاعرة (٢) .

الفَزَاري (۰۰۰ _ بعد ۱۰۶۵ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۹۵۶ م)

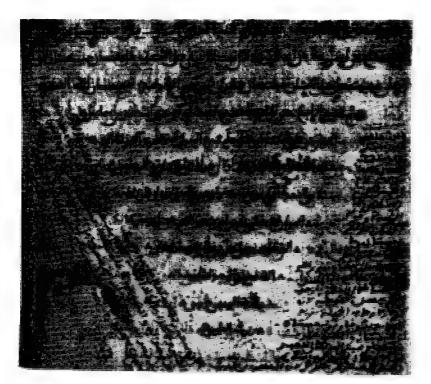
محمد بن أحمد بن يزيد بن خليفة الفزاري: فاضل ، له عناية بالتراجم . صنف « تقريب الاستيعاب _ خ » في الأحمدية بتونس (١٦٣٨) ٢٢٨ ورقة ، اختصر به كتاب « الاستيعاب » لابن عبد البر (٣) .

الشُّوْبَرِي (۱۰۲۹ ـ ۱۰۲۹ هـ = ۱۰۷۰ ـ ۱۹۷۷م)

محمد بن أحمد الشوبري الشافعي

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٣٨٣ .
 (٢) ملحق البدر ١٩٣ وخلاصة الأثر ٣ : ٣٨٤ .

(٣) الأحمدية ٤٢١ .



محمد بن أحمد ميارة عن نهاية السفر الأول من مخطوطة صحيح البخاري ، في خزانة الرباط (٦٦٢ جلاوي) .



محمد بن أحمد ، ميارة

عن مخطوطة في مكتبة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس . قلت : الخط في الأصل دقيق ، ويقرأ ما في السطرين الأخيرين : جعله الله خالصاً لوجهه بمنه وكرمه وذلك أواخر ربيع النبوي سنة ستة وألف على يد مقيدها لنفسه ولمن احتاج إليه من أبناء جنسه عبد الله تعالى محمد بن أحمد ميارة كان الله للجميع .. الخ .

لی دیدن موالیم کا بر علیمده کل لارالشق کی عفران او د د رسنزعبوس

محمد بن أحمد الشوبري عن الصفحة الأولى من مخطوطة « تحرير المقال » للقضاعي. في خزانة الرباط (١٠٩ أوقاف) .

المصري ، شمس الدين : فقيه ، من أهل مصر . ينعت بشافعي الزمان . ولد في شوبر (من الغربية بمصر) وجاور بالأزهر ، وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « فتاوى » و « حاشية على المواهب اللدنية ـ خ » في الخصائص النبوية ، و « حاشية على شرح التحرير _ خ » في فقه الشافعية ، و « الأجوبة عن الأسئلة في كرامات الأولياء _ خ » و « تعليقات

ظريفة وتحقيقات لطيفة على شرح الأربعين النووية - خ $^{(1)}$.

مَـيَّارَة

(PPP_YV' ! & = · PO! _ YFF!)

محمد بن أحمد بن محمد ، أبو عبدالله ، ميارة : فقيه مالكي من أهل فاس . من كتبه « الإتقان والإحكام في شرح تحفة الحكام ـ ط » جزآن ، و « الدر الثمين في شرح منظومة المرشد المعين ـ ط » فقه ، ويعرف بمياره الكبير ، تمييزاً عن مختصر له ، يسمى

(۱) خلاصة الأثر ٣ : ه٣٨ والكتبخانة ١ : ٣٣٤ و. Brock (1) . 2:433 (330)

« ميارة الصغير » ، و « تنبيه المغتربين على حرمة التفرقة بين المسلمين » ، و « تكميل المنهج للزقاق ـ خ » أرجوزة ، في خزانة الرباط (١٠٤٠ د) (١) .

الصَّبَّاغ (۱۹۹۰ - ۱۰۷۱ ه = ۱۰۸۲ - ۱۲۲۱م)

محمد بن أحمد بن محمد الصباغ لقباً ، العُقيلي نسباً : عالم بالحساب والفرائض . أصله من مكناس . نشأ وتوفي بفاس . من كتبه « سلك فرائد اليواقيت ، في الحساب والفرائض والمواقيت – ط » و « كشف قناع الالتباس عن بعض ما تضمنته من البدع مدينة فاس » و « إدراك البغية – خ » في شرح المنية و « إدراك البغية – خ » في شرح المنية لابن غازي ، في الحساب (٢) .

محمَّد الأَّحْسَائي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۸۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۷۲ م)

محمد بن أحمد الأحسائي: فاضل ، من فقهاء الحنفية: من أهل الأحساء (بنجد) سكن بغداد وتوفي بها. له كتب ، منها «حاشية على شرح الألفية للجلال السيوطي – خ » و « شرح تهذيب المنطق » و « شرح القدوري » في الفقه ، وكتاب في « التعريفات » (7) .

الخَلْوَتِي (۰۰۰ ـ ۱۰۸۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۷۸م)

محمد بن أحمد بن على البهوتي

 (۱) صفوة من انتشر ۱٤٠ والتيمورية ٣: ٣٩٧ وسلوة الأنفاس ١: ١٦٥ – ١٦٧ والأزهرية ٢: ٣٠٤ وسركيس ١٨٢١.

(٢) إتحاف أعلام الناس ٤: ٤١ وصفوة من انتشر ١٤٥ و التحاف المثلث ١٤٥ و المجرس المؤلفين ٤٦٠ و المحلوة الأنفاس ١: ٣٣٠ وهو فيه « البوعقيلي نسباً » وهو في مناقب الحضيكي ٢: ٤١ « البعقيلي الأصلي » قلت : النسبة هنا إلى بلد بعقيلة ، كما جاء في ترجمة عبد الرحمن بن عمرو البعقيلي ، في المناقب أيضاً ، فلعل البلد منسوب إلى « بني عقيل » .

(٣) خلاصة الأثر ٤ : ٣١٣ وتاريخ العراق بين احتلالين ٥ :
 ١٠٧ وخزائن الأوقاف ٤ .

منه (منه) ح المعلى مستسندا آخرما حسّدير و است و تا به حشى مستحده نعنت امعد بحقيقاته واعاد علينامن بركانته وصلى امع من والحاله ومحدم انتهم و حست بين لوفا مل و الازهباد العجد العالم محدن تحديد المعدد العمد م حسيد العالم

محمد بن أحمد البهوتي

عن نهاية مخطوطة من كتابه «كشف اللئام عن شرح شيخ الإسلام على إيساغوجي « جرده من خط شيخه أحمد بن محمد الغنيمي الخزرجي مما حرره بهامش نسخته من شرح شيخ الإسلام زكربا الأنصاري لكتاب إيساغوجي عندي ،

الخلوتي: فقيه حنبلي مصري. له «تحريرات» على الإقناع وعلى المنتهى ، في الفقه ، جردت بعد موته من هامش نسخته فبلغت « حاشية الإقناع » اثني عشر كراساً و «حاشية المنتهى » أربعين كراساً ، و « التحفة – خ » رسالة في السيرة النبوية و « كشف اللثام عن شرح شيخ الإسلام ، على إيساغوجي – خ » في المنطق ، جرده من تعاليق شيخه الشهاب المنطق ، جرده من تعاليق شيخه الشهاب أحمد بن محمد الغنيمي الأنصاري على نسخته من شرح زكريا الأنصاري على نسخته من شرح زكريا الأنصاري الإيساغوجي . عندي بخطه (۱) .

الجَزَائري (۰۰۰ ـ بعد ۱۱۱۰ ه = ۰۰۰ ـ بعد (۱۹۹۸ م)

محمد بن أحمد الشريف الجزائري: متأدب. له « مسك الحبوب في بعض مأدب من أخبار أبي أبوب - \pm » رسالة ، في الرياض (١٣ ورقة) عن مكتبة عارف حكمت (٢٢٧ تاريخ) فرغ من تأليفها سنة ١٦١٠ ($^{(1)}$).

الطَّرَسُوسي (۲۰۰۰ ـ ۱۱۱۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۰۵م)

محمد بن أحمد بن محمد الطرسوسي : فقيه حنفي ، له اشتغال بالتفسير . من كتبه

(١) خلاصة الأثر ٣: ٣٩٠ ودار الكتب ٥: ١٣٠

(٢) مخطوطات الرياض ، عن المدينة ، القسم الثاني : ص

. Brock. S. 2:420 ,

سورة لقمان ـ خ » و « تفسير سورة الفاتحة وسورة العصر وسورة الكوثسر _ خ » (١) .

خ » (١) .

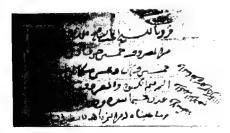
المَهْدي الزَّيْدي (١٠٤٧ ـ ١٦٣٠ ـ ١٧١٨ م)

« تقريرات على كتاب المرآة ـ ط » في

أصول الفقه الحنفي ، و « حاشية _ ط »

على مرقاة الوصول ، لملاخسرو ، و« تفسير

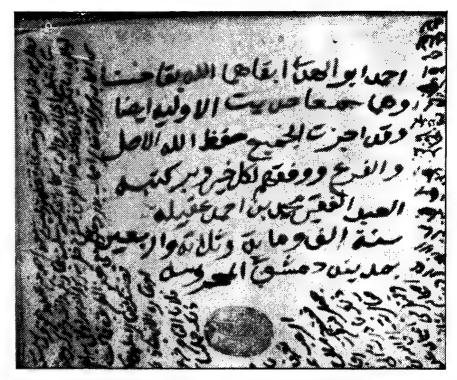
محمد بن أحمد بن الحسن بن القاسم ، من نسل الهادي إلى الحق : صاحب « المواهب » من أثمة الزيدية . من البطّاشين الجبابرة . بويع بعد وفاة محمد بن إسماعيل (سنة ١٠٩٧) عقب خلاف وحروب . وانتظم له عقد الدولة اليمانية كأسلافه ، لولا ثورة قام بها بعض أقربائه عليه ، فاستمر إلى أن خلع بعض أقربائه عليه ، فاستمر إلى أن خلع نفسه سنة ١١٢٩ وكان جباراً شديداً على رعيته وجنده : قتل ابناً له في جرم يسير الماس ! وبني بلدة في ناحية رداع رهاباً للناس ! وبني بلدة في ناحية رداع سماها « مدينة الخضر » فبلغت ١٢٠٠ دار ، ثم هدمها . وعمر « المواهب » في مشارف ذمار ، فاشتهر بصاحب المواهب . وأقام وتوفي ودفن فيها .



محمد بن أحمد ، المهدي الزيدي صاحب المواهب خطه في شوال سنة ١١١٢ أتحفني به القاضي محمد العمري اليمني .

قال الشوكاني: كان سفاكاً للدماء بمجرد الظنون والشكوك، وقد قتل عالماً بذلك السبب. وكان يميل إلى أهل العلم، وله تصنيف سماه « الشمس المنيرة » نقل فيه مسائل من مؤلفات جد أبيه،

⁽۱)كشف الظنون ١٦٥٧ ومعجم المطبوعات ١٢٣٨ والخزانة التيمورية ٣ : ١٨٢ .



محمد بن أحمد عقيلة

عن « مجموع إجازات » في دار الكتب المصرية « ٩٧ مصطلح ، تيمور » .

الإمام القاسم بن محمد ، بغير ترتيب ، وكان يقرأه عليه بعض أكابر العلماء ، توقياً لسخطه (١) .

ابن المِسْناوي (۱۰۷۲ ـ ۱۱۳۹ هـ = ۱۹۶۱ ـ ۱۷۲۶م)

محمد بن أحمد بن المسناوي بن محمد بن أبي بكر ، أبو عبدالله الدلائي : فقيه مالكي ، من علماء المغرب . مولده بالزاوية الدلائية ، وإقامته ووفاته بفاس . ولي بها الإفتاء مدة . له كتب ، منها « نسب الأدارسة الجوطيين – خ » رسالة ، في الرباط أهل الشرف الوثيق – ط » رسالة ، والرباط و « فوائد في التصوف – خ » في الرباط (عمه وأولاده – خ » في الرباط وزوجته وأولاده – خ » في الرباط (ضمن المجموعة ۲۷۰ ك) و « جهد

بلوغ المرام ٦٨ و ٦٩ والبدر الطالع ٢ : ٩٧ – ١٠١ .

المقل القاصر ، في نصرة الشيخ عبد القادر - خ » في الرباط (009 ج) و « التعريف بالشيخ أحمد اليمني - خ » في الرباط (009 و لأبي العباس احمد بن عبد الوهاب الوزير الغساني « كتاب في ترجمة المسناوي » ذكره صاحب الاعلام المراكشية (01).

الأَسْقاطي ١١٣٩ هـ - ١٧٢٧ م)

محمد بن أحمد بن عمر ، أبو السعود الأسقاطي : من المشتغلين بالحديث . مصري أزهري من الأحناف . نسبته إلى بيع الأسقاط (الكرش والكبد) له « كفاية الطالب القنوع لبدائع عوالي

(۱) نشر المثاني ۲ : ۱۲٤ وإتحاف أعلام الناس £ : ۷۵، ۱۳۹ والمخطوطات المصورة : تاريخ ۲ القسم الرابع ۲۰۰ ، ۲۰۰ وهدية ۲ : ۳۷ ودراسة ببلوغرافية ۱۲۷ – ۱۲۸ وسلوة الأنفاس ۳ : ٤٤ والإعلام بمن حلّ مراكش ٥ : ۳۰ – ۳۷ وشجرة النور ۳۳۳ و Brock. S. 2:605 قلت : اما نسبه فأخذته عن مخطوطة منقولة عن خطه .

الإسناد المرفوع _ خ » في الأزهرية . كان جل تحصيله على والده في الأزهر . وحصل بينهما نزاع فخرج إلى بلاد الشام ونزل في إدلب وتوفي بها قبل وفاة أبيه بنحو عشرين عاماً (١) .

محمد عَقِيلَة

محمد بن أحمد بن سعيد الخنفي المكى ، شمس الدين ، المعروف كوالده بعقيلة : مؤرخ ، من المشتغلين بالحديث . من أهل مكة ، مولده ووفاته فيها . من كتبه « لسان الزمان » في التاريخ ، رتبه على حوادث السنين إلى سنة ١١٢٣ هـ ، و « الفوائد الجليلة _ خ » في الحديث ، و « المواهب الجزيلة في مرويات ابن عقيلة _ خ » و « . هداية الخلاق إلى الصوفية في سائر الآفاق » و « عقد الجواهر في سلاسل الأكابر _ خ » ثبته في التصوف ، وكتاب في « رحلته » إلى الشام والروم والعراق ، و « نسخة الوجود _ خ » في أمر العالم من المبدأ إلى المعاد ، و « فقه القلوب ومعراج الغيوب _ خ » ^(۲) .

مَحَمَّد الفاسي ، (۱۱۱۸ ـ ۱۱۷۹ هـ = ۱۷۰۷ ـ ۱۷۱۵م)

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد

(١) الجبرتي ، طبعة لجنة البيان ١ : ٢٧٤ والأزهرية ١ :
 ٣٦٧ والتاج : سقط .

(٣) سلك الدرر ٤: ٣٠ والرسالة المستطرفة ٣٣ وفهرس الفهارس ٢: ٣٩ ونظم الدرر ـ خ. والتاج ٨: ٣٠ والتبحانة ٥: ١٦٧ و التبحانة ٥: ١٦٧ و التبحانة ٥: ١٦٧ و التبحانة ٥: ١٦٥ و التبحرية ٤: ١٥٥ و إلى المحمد بن أحمد مخطوطة له جاء في مقدمتها : « يقول محمد بن أحمد ما وقع لي من المسلسلات الشريفة والأسانيد اللطيفة ، ما وقع لي من المسلسلات الشريفة والأسانيد اللطيفة ، سميته الفوائد الجليلة في مسلسلات محمد بن سعيد بن أحمد عقيلة ٥ كذا ، ولعل الوهم من الناسخ في تقديم اسم جده على اسم أبيه . وبهذا يكون كتاباه ، هما و الفوائد الجليلة ٥ في المرويات ، وهو في خزانة و ١ الراط (١٧٥٤ كتاني) .

القادر الفهري الفاسي : مؤرخ ، عالم بالحساب والفرائض . مولده ووفاته بفاس . كان من عدول الأوقاف وخطيب مسجد الأندلس العتيق . له كتب ، منها « المورد الهنيّ بأخبار مولاي عبد السلام ابن الطيب القادري الحسني _ خ » منه نسخة في الخزانة الفاسية ، و « شرح درة التيجان _ خ » في الرباط (١٤٣٢ ك) لم يكمل ، في أشراف فاس ، والأصل لمحمد بن عبد الرحمن الدلائي . و «تأليف» جمع فيه أعيان الأعيان الذّين ألفوا ، ومعهم أعيان المدرسين الذين لم يؤلفوا ، و « كناش » اشتمل على غرائب من أخبار شرفاء المغرب ، قيل : منه نسخة عند عبد النبي الفاسي ، كما في الدليل. و هو أخو الآتي ^(١) .

محمَّد مَشْحم (۲۰۰۰ ـ ۱۱۸۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۲۷ م)

محمد بن أحمد بن جارالله مشحم: فقيه يماني . له نظم جيد . من أهل صعدة . اشتهر في صنعاء ، وولي الخطابة والقضاء في بعض المدن أيام المنصور الحسين ابن المتوكل وابنه المهدي العباس . وتوفي بصنعاء . صنف رسائل جمعت في مجلد ، منها « منتهى التهاني في إسناد كتب من أنزلت عليه المثاني » قال الشوكاني : ولعل مجموعة أشعاره موجودة عند ولده (٢) .

أَبُو مَـدْيَن الفاسي (۱۱۱۲ ـ ۱۱۸۱ هـ = ۱۷۰۰ ـ ۱۷۶۸ م)

محمد (أبو مدين) بن أحمد بن محمد بن عبد القادر حفيد أبي المحاسن يوسف الفهري الفاسي : مؤرخ خطيب أديب . مولده ووفاته بفاس . وهو أخو المتقدم قبله وباسمه . ولي الخطابة والتدريس

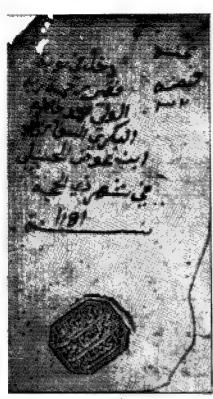
بالقرويين زمناً . وكان من أفصح الناس ، وجيهاً وقوراً حسن الدعابة . من كتبه « تحفة الأريب ونزهة اللبيب _ ط » في الحكم والنوادر . و « الموارد الصافية في شرح النصيحة الكافية _ ط » و «مجموع الظرف وجامع الطرف _ خ » عندي . و « المحكم في الأمثال والحكم » و «شرح القصيدة الشقراطسية » و « مستعذب الإخبار بأطيب الأخبار _ خ » شرح لرسالة أحمد بن فارس الرازي في السيرة النبوية ، في المجموع (١١٧٩ك) البرباط . ونسخة بخطه سنة ١١٣٧ (في بالرباط . ونسخة بخطه سنة ١١٣٧ (في

ابن خَیرْات ۱۱۸۶ ـ ۱۱۸۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۷۱ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن خيرات الحسني : من أشراف اليمن . ولد ونشأ في المخلاف السليماني . ووليه بعد وفاة أبيه (سنة ١١٥٤ هـ) واستمر إلى أن توفي . وللقاضي عبد الرحمن بن حسن البهكلي كتاب في سيرته سماه « خلاصة العسجد في أيام الشريف محمد بن أحمد » (٢) .

السَّفَّارِيني (۱۱۱۶ ـ ۱۱۸۸ ه = ۲۰۷۲ ـ ۱۷۷۲ م)

محمد بن أحمد بن سالم السفاريني ، شمس الدين ، أبو العون : عالم بالحديث والأصول والأدب ، محقق . ولد في سفارين (من قرى نابلس) ورحل إلى دمشق فأخذ عن علمائها . وعاد إلى نابلس فدرس وأفتى ، وتوفي فيها .



محمد بن أحمد السفاريني عن ورقة مفردة (عندي) في أول كتاب « ألفية العراقي » .

من كتبه « الدراري المصنوعات في اختصار الموضوعات _ خ » عند يوسف زخور بدمشق ، و« كشف اللثام ، شرح عمدة الأحكام _ خ » في الظاهرية بدمشق ، وعلى النسخة إجازة بخطه ذكر فيها مؤلفاته إلى سنة ١١٦٩ هـ، و «القول العلى لشرح أثر الإمام على _ خ » في الرباط ، و « الملح الغرامية ـ خ » في شرح قصيدة « غرامي صحيح » و « غذاء الألباب ، شرح منظومة الآداب _ط » جزآن ، و « لوائح الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية المضية في عقد أهل الفرقة المرضية _ ط » جزآن ، شرح منظومة له في عقيدة السلف ، و «تحبير الوفا في سيرة المصطفى » و « التحقيق في بطلان التلفيق » و « فتاوى » متفرقة ، بعضها في كراس أو أقل ، و « ثبت _ خ » يشتمل على أسانيده ، في المجموع ١٣٧٤ كتاني ، في خزانة الرباط (١) .

⁽۱) سلوة الأنفاس 1: ۳۲۱ ودراسة ببليوغرافية ۱۲۶ ومجلة دعوة الحق: مارس ۱۹۷۶ ص ۱۷۹ بقلم محمد الأخضر، وسماه: امحمد بن أحمد بن أمحمد، ؟ ودليل مؤرخ المغرب ٢: ٣٦٤ ـ ٦٤ الرقم ٢١٥٥. (۲) تحقة الإخوان ۲۷ والبلر الطالم ٢: ١٠٢.

⁽۱) سلوة الأنفاس ۱: ۳۲۲ ومناقب الحضيكي ۱: ۱۷۲ ومعجم المطبوعات ۳۴۵ وسماه واحمد بن محمد ؟ ومعجم المطبوعات الرباط: الجزء الأول من القسم الثاني ۱۰۱ قلت: وفي خزانة الرباط (۹۷۸ د) مخطوطة من كتابه «تحفة الأريب» جاء اسمه فيها و نجعة الأريب و نزهة الأديب ». وعناية أولي المجد ۹۵ و دار الكتب ۸: ۳۲۰ و الأحمدية ۳۱ و الأزهرية د ۱۳ و الرمحد الأخضر) في دعوة الحق: شوال ١٣٩٤ ص ۱۳۱۰

⁽٢) نبلاء اليمن ١ : ٢٣٠ . -

⁽۱) السحب الوابلة _ خ . وسلك الدرر ٤ : ٣١ وثبت ابن عابدين ٢٢ والجبرتي ١ : ٤٠٩ والتيمورية ٣ : ١٣٦ ومعجم المطبوعات ١٠٧٨ وتعليقات عبيد . والمنوني ١ : الرقم ٢١ .

الحُضَيْكَي

 $(\wedge / / / / - \rho \wedge / / / \alpha = r \cdot \vee / - \circ \vee \vee / / \alpha)$

محمد بن أحمد بن عبدالله بن محمد اللكوسي الجزولي الحضيكي ، أبو عبدالله : عالم بالتراجم ، من أدباء المالكية و فقهائهم . من أهل « لكوس » في المغرب الأقصى . تعلم في بلاد جزولة . وحج . وأقام مدة في الأزهر ، بمصر . وعاد إلى المغرب فاستقر في زاوية وادي إيسي إحدى زوايا سوس . وتوفي بها . كان ورعاً وقورا ، شديدا على أهل البدع ، قاوموه واثتمروا به ، ونجا ، وأمر باثنين منهم دخلا زاويته فقتلا . وعكف على التدريس والتأليف والنسخ . من كتبه « مناقب الحضيكي _ ط » جزآن ، في تراجم شيوخه وشيوخهم وتلاميذه ومن لقيهم في أسفاره ، مرتب على الحروف ، لم يكتب له مقدمة ولا خاتمة ولم يسمه ، وسماه بعض تلاميذه « المناقب » « رأيت من نقل عنه وسماه « مناقب الأولياء » ويعرف بالطبقات . عندي منه مخطوطة جيدة . وفي المطبوعة أغاليط . ومن كتبه مخطوطات كثيرة متفرقة ، منها « شرح الرسالة القيروانية _ خ » و « الرحلة الحجازية _ خ » و « مختصر الإصابة _ خ » و « شرح نظم العلوم الفاخرة للرسموكي ــ خ » و « حاشية على البخاري _ خ » و « شرح بانت سعاد _ خ » و « شرع الهمزية _ خ » و « التعليق على سيرة الكلاعي _ خ » و « شرح الطرفة في اصطلاح الحديث _ خ » و « شرح الغنية لابن ناصر _ خ » و « مجموعة إجازات أشياخه _ خ » و « فهرسة _ خ » صغيرة و « مجموعة في الطب _ خ » و « شرح القصيدة الشقراطيسية _ خ » و « حاشية على الشفاء ـ خ » و « رسالة في آداب المعلم والمتعلم » و « طبقات علماء سوس ـ خ » و « كناشة - خ » ولأبي زيد عبد الرحمن بن محمد الجشتيمي رسالة في سيرته سماها « مناقب الحضيكي _ خ » عندي في ٢١ ورقة (١) .

(١) مناقب الحضيكي ، للجشتيمي ـ خ . وفهر س الفهارس

الوِرْغي (۱۱۹۰ ـ ۱۱۹۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۷۱ م)

محمد بن أحمد الورغي ، أبو عبدالله : كاتب ، من شعراء تونس . تعلم وعلم في جامع الزيتونة . وقُلد الكتابة في عهد الأمير « علي باي ابن محمد » فكان شاعره . واضطهد بعده وصودر وسجن وعذب . ثم عُني عنه وأُعيد إلى الكتابة . وتوفي ببلده . له « ديوان شعر – خ » كبير ، في خزانة حسن حسي عبد الوهاب ، بتونس ،



محمد بن أحمد الورغي

و « مقامات » على لسان خمارة هدمها « على باي » وابتنى موضعها مدرسة . نسبته إلى قبيلة « ورغة » ـ بكسر أوله ـ من قبائل إفريقية ، منازلها قرب « الكاف » لعله ولد فيها . ولمحمد الحبيب ابن الخوجة ، كتاب « الورغي ـ ط »

۱ : ۲۲۲ والإعلام بمن حل مراكش ٥ : ٨٧ ــ ٨٦ وسوس العالمة ١٩٣ قلت : وهو في تاريخ المانوزي انظر المعسول ٣ : ٣٢٢/٣٢١ ، محمد بفتح الميم الأولى الحضيكي التارسواطي مَدُشَراً _ أي قرية _ المانوزي قبيلة ، الإيسى مدفئاً » وأرخ ولادته سنة ١١١٦ هـ ، وفيه : ٩ صنف نحو ٣٠ كتابا . وكان كثير النسخ للكتب، بحيث لا يفتر ليلاً ونهاراً متى أمكنته فـرصة . حتى إنه اذا لم يكن له إدام القنديل ليلاً ، ندب امر أته ان تشعل له النار بسعف النخل وتأخذها بيدها وتضيء له إلى آخر الليل ، وهو يكتب وينسخ ويقيد ! وذلك لعدم وجود الشمع عندنا، بالسوس الأقصى، في ذلك العصر لأنه إنما حدث بكثرة في أيام السلطان المولى عبد العزيز (١٣١٧ هـ) حيث كان بعض أهل قطرنا يسافر إلى فاس وطنجة ومراكش فيأتون به ، وكان الناس قبل ذلك لا يستصبحون إلا بالإدام من زيت أوهرجان أو سمن أو أعواد هرجان وغيره ، أي لا يضيئون

مصابيحهم إلا بهذه الزيوت وما يشبهها .

في سيرته وبعض آثاره ^(١) .

صَفيِّ الدين البُخَارِي (١١٥٤ ـ ١٢٠٠ هـ = ١٧٤١ ـ ١٧٨٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن خير الله ، أبو الفضل ، صني الدين الحني الأثري الحسيني البخاري : فاضل ، من أعلم أهل الشام بالحديث في عصره . أصله من بخارى . سكن نابلس (بفلسطين) وتوفي فيها بالطاعون له « القول الجلي – ط » في ترجمة ابن تيمية (٢) .

. (۱۱۲۰ ـ ۱۲۱۳ ه = ۱۷۶۷ ـ ۱۷۹۸ م)

محمد بن أحمد بن محمد بنيس ، أبو عبدالله: فرضي ، له علم بالأدب . من أهل فاس . من كتبه « لوامع أنوار الكوكب الدري – ط » في شرح همزية البوصيري ، و « بهجة البصر – ط » في شرح فرائض المختصر لخليل ، و « حاشية على بغية الطلاب – ط » في شرح منيـة الحسّاب لابن غازي . و « تلخيص وتحصيل ما للأئمة الأعلام في مسائل الحيازة الدائرة بين الحكام في مسائل الحيازة الدائرة بين الحكام – خ » رسالة في خزانة الرباط (١٤٤٧ د)

القاضي ۱۲۱۶ ه = ۲۸۰۰ م)

محمد بن أحمد بن عبدالله المعروف

(١) عنوان الأريب ٢ : ٣٦ ـ ٣٩ والمنتخب المدرسي ١٧٩ وشجرة النور ٣٤٨ ومجلة الفكر ٥ : ٧٧٣ وكتاب « الورغي » المطبوع في تونس سنة ١٩٦١ قلت : ولضبط « ورغة » بالكسر انظر إتحاف أهل الزمان ٢ : ١٤١ .

(٧) فهرس الفهارس ١ : ١٥٧ وفيه أن كتابه و القول الجلي ٤ المطبوع بهامش جلاء العينين و لم ينسبه إليه من ترجمه ولا عرف ترجمته من طبعه وهذا عجيب ٤ وانظر معجم المطبوعات ٥٣٧.

(٣) سلوة الأنفاس ١ : ٢٠٤ ومعجم المطبوعات ٩٣٥ وفي مجلة المجمع العلمي العربي ٣٥٠ : ١٢٣ تحقيق
 لمعنى ٥ البنيس ٤ كتبة الاستاذ عبد الله كنون ، وأفاد ٠

بالقاضي: فقيه مالكي مغربي سوسي كان مرجعاً في النوازل والأحكام حريصاً على الإصلاح بين المتداعين معتنياً بغزانة كتبه يشتري وينسخ ويستنسخ ، قال المختار السوسي: رأيت له « مجموعاً و عند فيه ما وقف عليه من الفوائد الفقهية من فتاوى السوسيين وغيرهم . و صنف « حاشية على شرح ابن بطال للبخاري » ولم توجد عند أهله . وقال : عرف بالقاضي ، ونسب إليه أولاده ، فيقال فيهم آل القاضي (۱) .

ابن الجَوْهَري (۱۱۵۱ ــ ۱۲۱۵ هـ = ۱۷۳۸ ــ ۱۸۰۱ م)

محمد بن أحمد بن حسن بن عبد الكريم الخالدي ، أبو هادي ، الشهير بابن الجوهري أو الجوهري الصغير : فقيه شافعي ، من فضلاء مصر . له «خلاصة البيان في كيفية ثبوت رمضان الفقه ، وزاد عليه فوائد ، و « الدوض المنثور في الساجور – خ » و « الروض الوسيم في المفتى به من المذهب القديم » المشور العقائد النسفية – خ » و « إتحاف و « شرح العقائد النسفية – خ » و « إتحاف أولي الألباب – ط » في النحو ، و « إتحاف الراغب – خ » فقه ، و « إتحاف الراغب – خ » فقه ، و « إتحاف الراغب – خ » فقه ، و « إتحاف الراغب – خ » فقه ، و « إتحاف الراغب – خ » فقه ، و « إتحاف الراغب . بيان أقسام الاشتقاق – خ » وغير ذلك (») .

المَوْصِلي (٠٠٠ ـ ١٢١٥ ه = ٠٠٠ ـ ١٨٠٠ م)

محمد بن أحمد بن علي العمري الموصلي : فاضل . له كتب ، منها « الأزهار الأقدسية في العلوم الإلهية أنه كان يطلق على الإناء المصنوع من الفخار وأكثر ما ما يستعمل للخمر .

(١) المعسول ١٧ : ١٩ .

(۲) مقدمة شرح الأم للحسيني _ خ . والكتبخانة ٣ : ٢٢٥ و الجبري ٣ : ١٦٤ و معجم المطبوعات ٧٧٧ و التيمورية ٣ : ٦٦ و . 374 و . 37 و . 374 و . 37

المنود النافسة من كاب الناخ النبر المناخ المنبر المناخ بوللعنف والمناوي العم عدد الماللي الخاناوي وهي عند ويضي عند ويضي عند المناف ال

محمد المالكي الخربتاوي

من مخطوطات المكتبة الأزهرية بالقاهرة رقم « ٧٠ حديث ٥١٣ » وقد نبه ، في الزاوية البسرى السفلي إلى أن المخطوطة بخط المؤلف الشيخ أحمد عمر المحمصاني البيروتي وقد سبقت ترجمته .

-خ» و « تحفة الصفاء بمراسلات أهل المحبة والصفاء - خ » و « أزهار المؤمنين من كلام سيد المرسلين - خ » في أوقاف بغداد (١)

الصَّنْعَاني (۲۰۰۰ ـ ۱۲۱۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۰۲ م)

محمد بن أحمد ابن « المنصور » الحسين ابن « المتوكل » القاسم : فلكي ، له معرفة بالطب . من أهل صنعاء . وضع « جدولا » للشهور العربية والرومية والسنين النيروزية (۲) .

- (١) Brock. S. 2:78i وذخائر الأوقاف ١٣٢ وفيه : « وفاته سنة ١٣١٢ » وليحقق .
- (٢) نيل الوطر ٢ : ٢١٨ وفيه : كان ظريفاً ، من حكاياته المخترعة أن أحد الصحابة علم أعرابياً « سورة القيامة »
 ورآه بعد أيام ، فقال الأعرابي : لقد فاتنى بعض ما

الخُرِبْتاوي (۲۰۰ ــ بعد ۱۲۱۷ هـ = ۲۰۰۰ ــ بعد ۱۸۰۲ م)

محمد بن أحمد بن محمد الخربتاوي البُحيري: فقيه مالكي، له علم بالحديث، نسبته إلى «خربتا» من قرى البحيرة، بمصر . صنف « الفتح المنير ، بشرح الجامع الصغير للسيوطي – خ» ثلاثة علدات ، بخطه فرغ من تأليفه سنة علدات ، بخطه فرغ من تأليفه سنة صفة الحروف – خ» في التجويد ، و « فتح الرحمن بتفسير القرآن – خ» أبخزه سنة المرضية و « فتح ابن تركي والعشماوية – خ» على شرح ابن تركي والعشماوية – خ» على شرح ابن تركي والعشماوية – خ» على شرح ابن تركي والعشماوية – خ»

برق البصر ، وخسف القمر ، وقحط المطر ، ويبس

الشجر، وتفتت الحجر، وغلبت ربيعة مضر!.

تقدّم خطه مع « عباس بن الحسين » .

بعامعا إرجنا ليعيف فكالملعوا لمدمنك حاكميك ومضاي ومشاعل مدنا التعالب والمتدا الماليال وعلى الموصى وفاحيد ومزيداما بعدفند لازموا والمدن الهوا المتعلقات عدين على لعبدان التبدرا لتراكز وزكت مسعة من طير والعدودة والمستون اخاصابوا وعدا الت دعران تعادا استعادة اجزت الذكود مختوما عندسا مكالي ولدي السنوب التؤشق وأشدامة لامتوطري مومياله بتعرب امدوابتاع الأمه والتامد عن موا صمور تواجره معمد المدومة عدامي المنتز محدا لدمو في الماكي خام أعلا لمفلونا لجامع الازحاني المدعندوب المتأمين

محمد بن أحمد الدسوقي إجازة بخطه .

و « فتوحات الخالق المنان _ خ » حاشية على شرح الزرقاني لمقدمة العزية ، و « مختصر الفتاوى ـ خ » و « المقدمة _ خ » في العقائد ، و « المواهب العلية

الأدُوزي $(3777 \pm 1777 = 1007 = 7.017)$

محمد بن أحمد المرابط بن محمد ابن عبدالله بن يعقوب الأدوزي السملالي السوسى : فاضل ، من أهل أدوز (بسوس المغرب) كان يدرّس في بلده ، ويفصل في بعض القضايا ويكتب الفتاوى ويأخذ عليها أجراً . له كتب ، منها « تحفة الجلاس بأخبار بوأحلاس _ خ » و « إعراب بعض القرآن _ خ » و « مجموعة ما تفرق من فتاويه _ خ » كلها في خزانة المختار السوسي ، بالرباط ^(۲) .

وانظر خطه أيضاً في « ٣٤ مصطلح تيمور » وشرح البيقونية « ١١٩ مصطلح » بدار الكتب المصرية .

الدُّسُو في $(\cdots -1)$ $(\cdots -1)$

محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي المالكي : من علماء العربية . من أهل دسوق (بمصر) تعلم وأقام وتوفي بالقاهرة . وكان من المدرسين في الأزهر . له كتب ، منها « الحدود الفقهية _ ط » في فقه الإمام مالك ، و « حاشية على مغني اللبيب _ ط » مجلدان ، و « حاشية على السعد التفتازاني ـ ط » مجلدان ، و « حاشية على الشرح الكبير على مختصر خلیل ـ ط » فقه ، و « حاشیة علی شرح السنوسى لمقدمته أم البراهين $_{-}$ خ $_{-}$ (١) .

الرَّ هُوني

(Poll _ '77/ a = 737/ _ 0/// a)

محمد (بفتح الميم الأولى) بن أحمد ابن محمد بن يوسف ، أبو عبدالله الرهوني : فقيه مالكي مغربي . نسبته إلى «رهونة» من قبائل جبال غمارة بالمغرب . نِشأ وتعلم بفاس . أكثر إقامته بوزان ، وتوفي بها . له كتب ، منها « أوضح المسالك وأسهل المراقى _ ط » حاشية

(١) الجبرتي ٤: ٢٣١ وآداب اللغة ٤: ٢٥٦ ومعجم المطبوعات ٥٧٥ والكتبخانة ٢ : ٥٠ ثم ٣ : ١٦١ .

على شرح الزرقاني لمختصر خليل ، في الفقه ، ثمانية أجزاء و « حاشية على شرح ميارة الكبير للمرشد المعين » لم تكمل ، و « التحصن والمنعة ممن أعتقد ان السنة بدعة _ ط » رسالة (١) .

المُتْحَمى

محمد بن أحمد المتحمى الرفيدي: شجاع ، من أمراء « عسير » أيام حملة « محمد على » والترك ، على الحجاز وتهامة . وهو من قرية « طَبَب » على ثلاث مراحل من ثغر القنفذة . اشتهر بقيامه على « حامية » محمد على ، في « عسير » سنة ١٢٣٠ه ، وكأنت قد اشتدت في إرهاق العسيريين ، فهاجمها المتحمى ، في السنة نفسها ، واستأصلها قتلاً وأسراً . وقام بإمارة السراة (في عسير) وأطاعه أهلها . وأغار على قرية « محايل » وكانت موالية لخصومه ، وهي مجاورة لقرية « طبب » فنهبها وأحرقها ، وعاد إلى السراة . وحاول الاستيلاء على « صبيا » فصده صاحب « المخلاف السليماني » الشريف حمود بن محمد . ووجه الترك « حملة » من الحجاز ، يقودها المسمى « حسني باشا » للقضاء على المتحمى، فتوارى ، ودخلت الحملة قرية « طبب » ثم عادت أدراجها . وتوالت الحملات التركية (العثمانية) على عسير إلى أن كانت سنة ١٢٣٣ فقدم جيش منهم ، ومعه محمد بن عون الشريف ، ورجال من العرب ، فقبضوا على المتحمى ، وهو مریض ، وقتلوه ^(۲) .

الحِفظي

محمد بن احمد بن عبد القادر

⁽١) الأزهرية ١: ٩٧٥ ، ٧٠٥ و ٢: ٣٤١ ، ٣٨٤ ، ٤٠٣ و ٣ : ٣١٩ والتيمورية ٣ : ٨٦ ودار الكتب ٢ :

⁽٢) سوس العالمة ١٩٦ والمعسول ٥ : ٦٣ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٣٢٩ وفيه أن « بواحلاس » أو « بويَحُلا.س » كان مشعوذاً في البلاد السوسية ، ثار و ادعى (انه) المولى يزيد بن محمد بن عبد الله العلوي المتوفى سنة ١٢٠٦ وقتل على يد الفقيه محلند بن أحمد التسكاتي السوسي ، في شعبان ۱۲۰۷ ودامت ثورته نحو شهرين .

⁽١) إتحاف أعلام الناس ٤ : ١٨١ وإتحاف المطالع _ خ . والروض المنيف_خ. ومعجم المطبوعات ٩٥٥ والفكر السامي ٤ : ١٢٩ وشجرة النور ٣٧٨ وفهرس المؤلفين ٤٠٥ وسلوة الأنفاس ١ : ١٥٤ .

⁽٢) في ربوع عسير ١٨٤ ــ ١٩٠ وعنوان المجد ١ :١٨١٠.

الحفظي : مؤرخ أديب من أهل عسير (في المملكة السعودية) له كتب لا تزال مخطوطة ، منها « تكملة الظل الممدود » في الحوادث والوقائع في عهد آل سعود » و « النفحات العنبرية في الخطب المنبرية » و « درجات الصاعدين إلى مقامات الموحدين » (1)

المُعَسْكَري

 $(\cdot \circ \prime \prime 1 - \land \forall \forall \prime \prime = \lor \forall \forall \prime \prime - \exists \forall \land \prime \land)$

محمد بن أحمد بن عبد القادر الراشدي الجليلي المعسكري الجزائري ، الملقب بأبي رأس: مؤرخ، من العلماء بالحديث ورجاله . من أهل بلاد معسكر (بالجزائر) ووفاته فيها . له نحو ٥٠ كتاباً ، منها « لب أفياخي في عدة أشياخي » و « السيف المنتضي فيما رويته بأسانيد الشيخ مرتضى » و « تخريج أحاديث دلائل الخيرات » و « در السحابة فيمن دخل المغرب الأقصى من الصحابة » و « ذيل القرطاس في ملوك بني وطاس » و « الزمردة الوردية في الملوك السعدية » و « مروج الذهب في نبذة من النسب » و « الخبر المعلوم في كل من اخترع نوعاً من أنواع العلوم » و « تفسير القرآن » و « رحلة » ذكر بها سياحة له في المشرق والمغرب ومن لتي من أعيانهما ؛ و « شرح المقامات الحريرية » وغير ذلك ، مما لم يُطبع ^(٢) .

أبو رأس الجِربي (١١٦٥ ـ ١٢٣٩ هـ = ١٧٥٧ ـ ١٨٢٤م)

محمد (أبو راس) بن أحمد بن ناصر ، من حفدة قاسم بو راس الهذلي الجربي الناصري : مؤرخ نسبته إلى

Brock. S. 2:880 و ۳۳۲ : ۲ تعریف الخلف ۲ : ۳۳۱ و ۱۲۳۸ وانظر وفق فهرس الفهارس ۱ : ۱۰؛ وفاته ۱۲۳۹ وانظر Journal Asiatique جریدة مؤلفاته فی neuvième série T. XIV, P. 402-418

جزيرة جربة من بلاد تونس . تفقه ورحل إلى تونس والحجاز ومصر . ونظم قصيدة في فتح وهران (سنة ١٢٠٧) على يد الباي محمد بن عثمان ، وشرحها في كتاب سماه « عجائب الأسفار » وصنف « مؤنس الأحبة في أخبار جربة _ ط » صغير ، و « الحلل السندسية في شأن وهران والجزيرة الأندلسية _ ط » قصيدة ترجمت إلى الفرنسية ، في رسالة ، و « زهرة في علم النسب والتاريخ ــ خ » في الرباط (٩٢٣ ك) و « رحلتي ونحلتی ـ خ » يظهر أن ابن سودة اطلع عليه وقال : إنه تكلم فيه على رحلاته المتعددة ووصف مدينة فاس وصفأ كافيأ وكانت رحلته إلى المغرب سنة ١٢١٨ وهو غير « أبي رأس » محمد بن أحمد المعسكري (١٢٣٨) المتقدم (١) .

الجَرَازي

 $(3) \cdot (3) \cdot (3)$

محمد بن أحمد بن محمد الحرازي: وزير يماني . مولده ووفاته بصنعاء . ولي القضاء في أيام المتوكل (أحمد بن علي) ولما وصل الترك إلى تهامة اليمن (سنة ١٢٣٤هـ) تولى المفاوضة عن الإمام المهدي ، مع «خليل باشا » قائد الجيش التركي ، فنجح ، والمبترد من الترك بعض ما كانوا قد استولوا عليه من البلدان ، فاستوزره المهدي ، وولاه النظر في بلاد تهامة وريمة وتعز ، فاستمر ثلاث سنوات . ثم اعتزل وابتعد عن الأعمال السلطانية إلى أن توفي (٢) .

محمّد الشَّاطِبي (۱۲۱۰ ـ ۱۲۵۰ ه = ۱۷۹۰ ـ ۱۸۳۹ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن زيد الشاطبي الأسدي: فاضل يماني. ولد وعاش في صنعاء، وتوفي بالواعظات (من بلاد تهامة » له كتابان في « الطسب » و « الفرائض » (۱).

الهادي

(··· _ PoY/ a = ··· _ 33// 7)

محمد بن أحمد بن عليّ بن عباس ، من سلالة الهادي إلى الحق : إمام زيدي يماني . نصب للإمامة في صنعاء سنة المتوكل . ونشأت في أيامه ثورات تغلب عليها ، وقتل رؤساءها . وكان يرمى بالجهل ، وسلط غلاماً له على العلماء يؤذيهم . ولم تطل مدته . توفي بصنعاء . وإليه ينسب « مسجد الهادي » بقرب باب الروم المعروف ببثر العزب ، بصنعاء . (٢) .

الطَّبَقْجَلِي

(7.71 - 0.771 = 0.001 - 0.3017)

محمد بن أحمد بن إسماعيل الطبقجلي : فاضل ، من أهل بغداد . اشتغل بالتدريس ، ووضع شرحاً لكتاب والده « شرح كلمة التوحيد » . وله « المواهب الإلهية على المنح المكية - خ » تعليقات على شرح همزية البوصيري ، لابن حجر المكي ، في خزانة الرباط لابن حجر المكي ، في خزانة الرباط .

الجَلَبي

 $(\cdot,\cdot,-)$

محمد بن أحمد الجلبي : فاضل ،

(١) نيل الوطر ٢ : ٢٣٧ .

(۲) نیل الوطر ۲: ۲۲۱ والمقتطف من تاریخ الیمن ۱۹۷
 و ۱۹۹ وبلوغ المرام ۷۲ وفیه: وفاته سنة ۱۲۰۷.

(٣) المسك الأذفر ٩٠ ــ ٩٣ ـ

(۱) أعيان القرن الثالث عشر ۱۵۳ وشجرة النور ۳٤۸ و دليل مؤرخ المغرب ۲: ۳٤٩ ومحمد المرزوقي في مقدمة مؤنس الأحبة ۱۳ ــ ۲۸ والأحمدية ۴۰۳ وسركيس ۱۹۳۴، ۱۸۳۰ وانظر إتحاف اهل الزمان، قسم التراجم ۱۰ والمخطوطات المصورة، التاريخ ۲: القسم الرابع ۲۲۳.

(٢) البدر الطالع ٢ : ١٢٣ ونيل الوطر ٢ : ٢٣٣ .

 ⁽١) عبد الرحمن إبراهيم الحفظي في مجلة العرب ٨:
 ۲۳۷.

من المشتغلين بالتراجم. نسبته إلى قرية « الجلب » من بني النمري ، في بلاد الحيمة الداخلية (باليمن) له « طبقات الجلبي » رتبه على حروف المعجم ، وبلغ فيه إلى حرف الزاي. قال من اطلع عليه: إنه من أنفس الكتب لولا ما فيه من سب وإقذاع (١).

النَّيْفَو

محمد بن أحمد بن قاسم النيفر ، أبو عبدالله : قاض ، من أهل تونس . ولي القضاء بها سنة ١٢٦٣هـ . وحج ، فتوفي بالمدينة . له تعاليق وفتاوى ورسالة في « البسملة » وتعليقات على شرح الأشموني على الخلاصة ، أي ألفية ابن مالك . وله نظم (٢) .

محمد بن أحمد بن مصطفى (الخضري) ۱۲۸۷ = محمد بن مصطفى ۱۲۸۷

الدِمْياطي (۲۰۰۰ ـ بعد ۱۲۸۸ هـ = ۲۰۰۰ ـ بعد ۱۸۷۱ م)

محمد بن أحمد بن جعفر الدمياطي : قاض شافعي مصري . له كتب ، منها $% \left(\frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2}$

محمَّد عَبْد الرَّازِق (۱۲۹۰ ـ ۱۲۹۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۷۳م)

محمد بن أحمد بن عبد الرازق : مترجم مصري . كان من موظني « قلم

الترجمة » بديوان وزارة المعارف المصرية ، ومن مدرسي اللغة الفرنسية . وهو أول من عمل في نقل كتاب « سيديو » في تاريخ العرب ، من الفرنسية إلى العربية : ترجم عنه خلاصة سماها « غاية الأرب في خلاصة تاريخ العرب _ط » القسم الأول . وتوفي عن نحو حم عاماً (۱) .

أكَنْسُوس

(1111 - \$171 = 7101 - 1001)

محمد بن أحمد أكنسوس القرشي السوسي المراكشي ، أبو عبدالله : وزير ،

مجرالحداللتوسرلالي في

محمد بن أحمد أكسوس عن « دراسات ببليوغرافية » ٤٠ .

من الكتّاب. من أهل السوس (بالمغرب الأقصى) تعلم بفاس ، وولي فيها الوزارة وديوان الإنشاء. وعزله المولى عبد الرحمن ابن هشام . وتوفي بمراكش . له كتاب « الجيش العرمرم – ط » في تاريخ دولة الأشراف العلويين بالمغرب ، و « الحلل الزنجفورية في أجوبة الأسئلة الطيفورية و « حسام الانتصار ، في وزارة بني عشرين الأنصار » و « خمائل الورد والنسرين في وزارة بني عشرين الأنصار » و « خمائل الورد و « الجواب المسكت – خ » رسالة (٢) .

 (۱) حركة الترجمة بمصر ۱۰۷ وخلاصة تاريخ العرب ٥ ومعجم المطبوعات ۱۹۷۵ والكتبخانة ٥ : ۹۳ .

(۲) مجلة المجمع العلمي العربي ۱۲: ٣٨٤ وفراصل الجمان
۷ - ٠٤ والصادقية : الثالث من الزيتونة ١٢٤ والنبوغ
المغربي ١: ٢٥٦ وهو فيه و اكنسوس » ومثله في آداب
شيخو ٢: ٢١ وعنه Brock. S. 2:885 وهو
اللفظ البربري. وإتحاف المطالع - خ. وفي الرسالة
الرابعة ، الخاصة بصاحب الترجمة ، من « ذكريات
مشاهير المغرب » أنه عرف باسم قبيلته « ايدا وكنسوس »
من قبائل السوس ، وأورد فيه شعراً :

همام لكنسوس انتمى شرفاً لها

وكم قاطن لولاه ما شرف المثوى قلت : عُرف صاحب الترجمة بكنسوس ، وأكنسوس ، والكنسوسي ، بفتح الكاف وسكون النون في جميعها . أما «كنسوس » ففي منظومة رأيتها في الخزانة العامة

الأهدل الحسيني التهامي : فاضل ، من أهل تهامة اليمن . شافعي . له « تحذير الإخوان المسلمين من تصديق الكهان والعرافين والمنجمين » و « بغية أهل الأثر فيمن اتفق له ولأبيه صحبة سيد البشر _ ط » رسالة ، و « سلم القاري » حاشية على صحيح البخاري ، و « تسديد البيان للمشتغلين بحكمة اليونان » و « الكواكب

الدرية شرح متممة الأجرومية ـ ط » جزآل .

في النحو ؛ وحواش وشروح أخرى

في الفقه ^(١) .

محمَّد الأَهْدَل

 $(1371 - \Lambda P71 = F7\Lambda1 - \Lambda \Lambda \Lambda \Lambda \Lambda)$

محمد بن أحمد بن عبد الباري

الشيخ عُلَيْش (١٢١٧ ـ ١٢٩٩ هـ = ١٨٠٢ ـ ١٨٨٢ م)

محمد بن أحمد بن محمد عليش ، أبو عبدالله : فقيه ، من أعيان المالكية . مغربي الأصل ، من أهل طرابلس الغرب . ولحد بالقاهرة وتعلم في الأزهر ، وولي مشيخة المالكية فيه . ولما كانت ثورة عرابي باشا اتهم بموالاتها ، فأخذ من داره ، وهو مريض ، محمولا لا حراك به ، وألتي في سجن المستشفى ، فتوفي فيه ، بالقاهرة . من تصانيفه « فتح العلي المالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك _ ط » جزآن ، وهو مجموع مناويه ، و « منح الجليل على مختصر خليل _ ط » أربعة أجزاء ، في فقه خليل _ ط » أربعة أجزاء ، في فقه خليل _ ط » أربعة أجزاء ، في فقه

بالرباط a د ٢٠٦ سميت a جواب الشيخ سيدي احمد البكاي على رسالة الفقيه الكنسوسي a :

يهيم بها الساقي عليها محمد ب

ن أحمد كنسوس الفتاء ، له الفخر وأما « أكنسوس » ولها نظائر وأما « أكنسوس » ولما نظائر في البربرية ، وأما « الكنسوسي » فنسبة إلى القبيلة على قياس العربية . وفي خزانة الرباط ، (٢٤٥٠ كتاني) رسالة افتح القدوس في الرد على محمد الكنسوس » لأحمد البكاء وكان توقيعه « اكنسوس » انظر خطه . و « الحواب المسكت _ خ » رسالة في الرد على من تكلم في الطريقة البجانية ، في خزانة الرباط (٨١٧ جلاوي) .

(١) نيل الوطر ٢: ٢٧٤ والأزهرية ١: ٢٩٦ ومعجم المطبوعات ٤٩٦.

⁽١) نيل الوطر ٢ : ٢١٦ .

⁽٢) مجلة الهداية الإسلامية ٢ : ١٠٧ .

⁽٣) دار الكتب ٢ : ٨١ ، ٨٨ و ٥ : ٣٧٠ .

الفهرين لست بقيت موشعبان من العام الناسع والمثانين من القرن اننا لله دعدالالف من هجرتم الى فدغاية الكاروالله سيدنا عجد صفح الدعليد وسلوكتبر عجد بن اجدن هجد عليش قاب الله سبحان وتعاد عليد ولطف بد واحسس اليدو والديد والمسليان اجدوبي سبحان ريك رب الوزة عبا يستور و سلام علم المرسلين والحريدالعالمين

محمد بن أحمد عليش عن نهاية الربع الثالث من كتابه بخطه « التسهيل لمنح الجليل ، في دار الكتب المصرية » ٣١٧ فقه مالك » .

المالكية ، و « هداية السالك _ ط » حاشية على الشرخ الصغير للدردير ، جزآن ، فقه ، و « حاشية على رسالة الصبان _ ط » في البلاغة ، و « تدريب المبتدي وتذكرة المنتهي _ ط » في الفرائض ، و « حل المعقود من نظم المقصود _ ط » في الصرف ، و « موصل الطلاب لمنح في الصرف ، و « موصل الطلاب لمنح و « موسل البرزنجي ، الوهاب _ خ » نحو ، و « القول المنجي و « شرح العقائد الكبرى للسنوسي _ خ » و « مواهب التقدير في شرح مجموع و « مواهب التقدير في شرح مجموع الأمير _ خ » في الرباط (١) .

المَهْدي السَّوداني (١٢٥٩ ــ ١٣٠٢ هـ = ١٨٤٣ ــ ١٨٨٥ م)

محمد أحمد بن عبدالله ، المهدي السوداني : ثائر ، كان لحركته أثر كبير في حياة السودان السياسية . ولد في جزيرة تابعة لدنقلة ، من أسرة اشتهر أنها حسينية النسب . وكان أبوه فقيها ، فتعلم منه القراءة والكتابة . وحفظ القرآن وهو في الثانية عشرة من عمره . ومات أبوه وهو صغير ، فعمل مع عمه

(۱) خطط مبارك ٤: ١٤ وفيه: منشأ تلقبه بعليش أن اسم جده الأعلى علوش. وفهرست الكتبخانة ا ١٠٥ و ١٨٨ ثم ٤: ٩٩ و ١٣٧ و ١٨٨ ثم ١٤ : ٩٩ و ١٨٩ و ١٨٩ و ١٨٩ و ١٨٩ و ١٩٨ و ١

في نجارة السفن مدة قصيرة ، وذهب إلى الخرطوم ، فقرأ الفقه والتفسير ، وتصوف . وانقطع في جزيرة عبة (آبا ؟) في النيل الأبيض ، مدة خمسة عشر عاماً للعبادة والدرس والتدريس . وكثر مريدوه ، واشتهر بالصلاح . وسافر إلى «كردفان » فنشر فيها « رسالة » من تأليفه يدعو بها إلى «تطهير البلاد من مفاسد الحكام » وجاءه عبدالله بن محمد التعايشي (انظر ترجمته » فبايعه على القيام بدعوته . وقويت ترجمته » فبايعه على القيام بدعوته . وقويت عصبيته بقبيلة « البقارة » وقد تزوج منها . وهي عربية الأصل . من جهينة .



محمد أحمد المهدي السوداني

وتلقب سنة ١٢٩٨ ه (١٨٨١ م) بالمهدي المنتظر وكتب إلى فقهاء السودان يدعوهم لنصرته . وانبث أتباعه (ويعرفون باللدروايش) بين القبائل يحضون على الجهاد . وسمع به رؤوف باشا المصري الخرطوم ، فامتنع . فأرسل رؤوف قوة تأتيه به ، فانقض عليها أتباعه في الطريق وفتكوا بها . وساقت الحكومة المصرية بيشاً لقتاله بقيادة جيقلر باشا (Giegler) جيشاً لقتاله بقيادة جيقلر باشا (Giegler) البافاري ، فهاجمه نحو ٥٠ ألف سوداني وهزموه . واستولى المهدي على مدينة و الأبيض ، سنة ١٣٠٠ه . وهاجمه جيش مصري ثالث بقيادة هيكس باشا

(Hicks) فأبيد . وهاجم بعض أتباعه « الخرطوم » وفيها غوردن باشا Charles) (George Gordon فقتلوه وحملوا رأسه على حربة (سنة ١٣٠٢هـ) وانقاد السودان كله للمهدى . وكان فطناً فصيحاً قوى الحجة ، إذا خطب خلب . قال صاحب البحر الزاخر : وقطن المهدي « أم درمان » المقابلة للخرطوم ، وأقام يجمع الجموع ويجند الجنود لأجل التغلب على الديار المصرية ، وأرسل مكاتيب من طرفه للخديوي والسلطان عبد الحميد وملكة انكلترة يشعرهم بدولته ومقر سلطنته ، وضرب النقود . ولكنه لم يلبث أن مات بالجدري في « أم درمان » وقد أوصى بالخلافة من بعده لعبدالله التعايشي . وجُمع ما وجد من كتاباته لخليفته التعايشي في كتاب « مجموع المناشير ـ ط » في ٧١ صفحة . ووصف إبراهيم فوزي « باشا » صورة « المهدي » ولباسه ، وقد رآه ، بما مجمله : كان طويلا أسمر بخضرة ، ضخم الجثة ، عظيم الهامة ، واسع الجبهة ، أقنى الأنف ، واسع الفم والعينين ، مستدير اللحية ، خفيف العارضين ، أسنانه كاللؤلؤ ، يتعمم على قلنسوة من نوع ما يتعمم عليه أهل مكة ، وعمامته كبيرة منفرجة من الأمام يرسل عذبة منها على منكبه الأيسر ؛ ثم قال : وقد رأينا صوراً كثيرة يقال إنها صورته ، ولكنها كلها صور خيالية تبعد عن الحقيقة بعد السهاء عن الأرض ، وكذلك كل صور التعايشي خيالية أيضاً لا تقرب من الحقيقة مطلقاً (١)

(۱) سرهنك ۲ : ٤٩٦ وتاريخ مصر للإسكندري وسفلاج
۲ : ۲۸۳ – ۲۹۱ و ۲۹۲ والبحر الزاخر ، لمحمود
فهمي المهندس ۱ : ۲۶۰ – ۲۰۱ وصفوة الاعتبار ،
ليرم ٤ : ۱۱۹ وحاضر العالم الإسلامي ، الطبعة
الأولى ۱ : ۸۸ و ۹۰ والسودان بين يدي غوردن
وكتشر ، لإبراهيم فوزي باشا ۲۵ – ۷۳ ومواضع أخرى
منه كثيرة . وفي الكافي لشاروبيم ٤ : ۲۸۱ كانت البيعة
منه كثيرة . وفي الكافي لشاروبيم ٤ : ۲۸۱ كانت البيعة
للمهدي هكذا : ٤ بايعنا الله ورسوله وبايعناك
على طاعة الله وأن لا تسرق ولا نزني ولا نأتي بهتاناً

الإِسْكَنْدَرَانِي (۲۰۰ ـ ۱۳۰٦ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۸۹ م)

محمد بن أحمد الإسكندراني : طبيب ، باحث ، من أهل الإسكندرية . عمل في العسكرية البحرية بمصر إلى سنة ١٢٥٦ ه . ورحل إلى دمشق فتولى رياسة أطباء الجيش إلى سنة ١٢٥٨ النورانية القرآنية فيما يتعلق بالأجرام النورانية القرآنية فيما يتعلق بالأجرام والجواهر المعدنية ـ ط » ثلاثة أجزاء ، والجواص الحيوانية بالنباتات والمعادن والخواص الحيوانية ـ ط » و « الأزهار و « البراهين البينات في بيان حقائق الحيوانات _ ط » و « البراهين البينات في بيان حقائق الحيوانات _ ط » معظمه (١) .

اللَّمْتُونِي ١٣١١ هـ ١٨٩٣ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن المختار بن عمر بن علي بن مسعود بن يوسف بن تاشفين اللمتوني : أحد المشتغلين بالتراجم . من أهل مراكش ووفاته بها . له « اللؤلؤ المكنون في اختصار ابن عيشون » قال المراكشي : اختصر به تاريخ ابن عيشون في صلحاء فاس وزاد عليه . وقال ابن سودة : زيادات مهمة (۱) .

مُتَوَلِّي (۱۳۱۰ – ۱۳۱۳ هـ = ۲۰۰۰ – ۱۸۹۰ م)

محمد بن أحمد بن عبدالله الشهير بمتولي ، وينعت بشيخ القراء : عالم بالقراآت ، مصري أزهري ، ضرير .

(۲) الإعلام بمن حل مراكش ۱: ۱۳۹ والذيل التابع
 لاتحاف المطالع _ خ. ودليل مؤرخ المغرب، الطبعة
 الثانية ٥٩.

أسندت إليه مشيخة الإقراء سنة ١٢٩٣ه. مولده ووفاته بالقاهرة . من كتبه « بديعة الغرر في أسانيد الأثمة الأربعة عشر و « مقدمة في قراءة ورش – ط » و « مقدمة في القرآآت – ط » نظم بها في إتمام القرآآت الثلاث المتممة للعشرة في إتمام القرآآت الثلاث المتممة للعشرة و « الضاد والظاء – خ » رسالة ، و « تحقيق البيان في عد آي القرآن – خ » رسالة ، و « تحقيق البيان في عد آي القرآن – خ » رسالة ، و « مقدمة في فوائد لا بد من معرفتها للقارىء – خ » رسالة ، و « مقدمة رسالة (۱) .

محمد حَیْدَر (۱۳۱۰ – ۱۳۱۰ ه = ۲۰۰۰ – ۱۸۹۷ م)

محمد بن أحمد بن حيدر بن إبراهيم ابن محمد الحسني البغدادي : فقيه إمامي ، من أهل الكاظمين ببغداد .له « الدر النظيم » منظومة في الأصول ، و « مواليد الأثمة » و « وفيات الأثمة » و كتاب في « الأخبار » (*) .

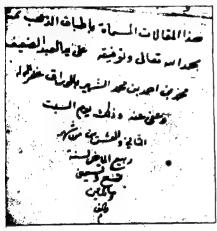
الرَّغَّاي الرَّغَّاي ١٣١٥ هـ - ١٨٩٧ م)

محمد بن أحمد الرغاي : شاعر مليح النادرة من أهل الرباط في المغرب . كان ينتسخ الكتب الكبيرة كنفح الطيب وتاريخ ابن خلدون ووفيات الأعيان والإحياء للغزالي . ونسخ بعضها مراراً . تغلّب على شعره الفكاهة . ومنه مقصورة تزيد على مئة بيت مطلعها :

من لم یکن ذا ثروة ، لیس له مال ، ومن لم یستلف فما قضی^(۱) .

الوَرَّاق (۱۲٤٥ ـ ۱۳۱۷ هـ = ۱۸۲۹ ـ ۱۹۰۰ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن صادق المعروف بالوراق : موسيقي ينظم التواشيح والقدود وأنواع الشعر الغنائي ، ويلحنها وينشدها . وله شعر في بعضه جودة . مولده



محمد بن أحمد الوراق عن نهاية رسالته «أطباق الذهب» في المكتبة العربية . بدمشق .

ووفاته بحلب . وهو أحد من رفع بهم شأن هذا الفن فيها . له « ديوان شعر » اطلع عليه صاحب إعلام النبلاء ، وقال إنه اختار منه ثلاثين صحيفة و « مجموع الوراق – خ » في الأدب ، شعراً ونثراً ، بخطه ، في دار الكتب(۱) .

محمَّد الصَّبَّاغ (۱۲۶۳ – ۱۳۲۱ ه = ۱۸۲۷ – ۱۹۰۳ م)

محمد بن أحمد بن سالم بن محمد الصباغ المكي : فاضل ، له أشتغال بالتاريخ . مصري الأصل . ولد بمكة ، وتوفي في رحلة بالمغرب . له « تحصيل المرام في أخبار البيت الحرام والمشاعر العظام – خ » في مجلد ينتهي إلى سنة ١٢٨٧ هـ ، يظن أنه بخطه (٢) .

بايعناك على الزهد بالدنيا وتركها وأن لا نفر من الجهاد رغبة فيما عند الله ».

⁽۱) تراجم أعيان دمشق للشطي ۳۱ ومعجم المطبوعات ۳۸ وعنه Brock. S. 2:778

⁽۱) إعلام النبلاء ۷ : ۴۸۱ ــ ۴۹۷ وأدباء حلب ٦٠ وفيه وفاته سنة ١٣٠٨ ودار الكتب ۳ : ۳۲۸ ،۳۲۲.

⁽٢) نظم الدرر-خ. والفهرس التمهيدي ٣٦١ وعبد الوهاب الدهلوي، في مجلة المنهل ٧: ٣٤٤ وأرخ وفاته سنة ١٣١١ و Brock. S. 2:815 ودار الكتب ه:

⁽١) الخزانة التيمورية ٣ : ٢٦٩ والأعلام الشرقية ٢ : ١٤٧ ومعجم المطبوعات ١٦١٧.

⁽٢) أحسن الوديغة ٢٤ .

⁽٣) الانبساط ٢٣ <u>- ١٦</u>.

المنورة . ولد وتعلم ببلدة حلوار ، من

بلاد « فلاتة » في الصحراء الكبرى

بإفريقية . ولما غزا الفرنسيون بلاده (سنة

١٣٢٠ ه) توجه إلى الحجاز ، فحج

(١٣٢٢ هـ) واستقر في المدينة ، يلتي

في مسجدها دروساً في الفقه والحديث

والتفسير ، إلى أن توفي ودفن في البقيع .

له مؤلفات حملت إلى مصر بعد وفاته ،

ابن الصَّدِّيق

(٠٠٠ _ ٤٥٣/ ه = ٠٠٠ _ ٥٩٤/ م)

ابن الصديق الغماري الحسني : متصوف

« درقاوي » من متفقهي المالكية بالمغرب.

نزل بمدينة طنجة وكثر أتباع طريقته

وتوفى بها . ولبعض الفضلاء تصانيف

في مناقبه . منها كتاب لولده أحمد ،

سماه « التصور والتصديق ـ ط » اختصره

من كتاب ضخم له سماه « سبحة العقيق

في أخبار الشيخ ابن الصديق » ولمحمد

الأزرق الفاسي الزياني «حادي الرفيق ،

بمناقب الشيخ محمد بن الصديق »

وكتاب « نسمات وادي العقيق بمناقب

محمد بن الصديق » للعربي بن العربي

بوعياد الطنجي . قلت : وفي خزانة

اسمها « الآداب المرضية لسالك طريقة

الصوفية » تأليف « محمد بن أحمد بو زيد

الغماري السلماني الحسني » لعلها من

تألفه ؟ ^(۲) .

الرباط (أول المجموع ١١٤٦ك) مخطوطة ر

محمد بن أحمد بن عبد المؤمن ،

لطبعها ، وجُهل مصيرها (١) .

ابن جابِر (۱۲۸۰ ــ ۱۳۳۸ هـ = ۱۸۶۳ ــ ۱۹۱۹م)

محمد بن أحمد جابر: من مدرّسي الأزهر. له اشتغال بالتاريخ. ولد وتوفي في بلدة «شباس عمير» بمركز دسوق (من غربية مصر) وتعلم بالأزهر، واختاره الشيخ محمد عبده، لتدريس التاريخ فيه. له « تاريخ مصر القديم ـ ط» و « خلاصة تاريخ الأمويين والعباسيين _ ط » شاركه في تأليفهما محمد علي الطنطاوي (۱)

محمد تَيْمُور (۱۳۱۰ ـ ۱۳۳۹ هـ = ۱۸۹۲ ـ ۱۹۲۱ م)

محمد بن أحمد بن إسماعيل باشا تيمور : كاتب قصصي مصري . مولده ووفاته بالقاهرة . وهو ابن الأديب العالم أحمد تيمور باشا . سافر إلى برلين لتعلم الطب ، ثم تركه وانتقل إلى باريس ، وأقبل على قراءة كتب الأدب الفرنسي .



محمد بن أحمد تيمور

وعاد بعد ثلاث سنوات إلى مصر . وأولع بالتمثيل فألف فرقة تمثيلية عائلية ، كان هو بطلها ومؤلف « رواياتها » وأجاد نظم « المونولوجات » التمثيلية وإلقاءها وعاجلته الوفاة في الثلاثين من عمره . له « وميض الروح ـ ط »

(١) الأعلام الشرقية ٢ : ١٤٦ .

يشتمل على مجموعة من نظمه ونثره ، و « حياتنا التمثيلية _ ط » و « المسرح المصري _ ط » وفيه روايتان فكاهيتان من قصصه إحداهما « العصفور في القفص » والثانية « عبد الستار أفندي » و « ما تراه العيون _ ط » مجموعة من قصصه (۱) .

رَ<mark>مَضَان</mark> (۲۰۰۰ ـ بعد ۱۳۶۰ ه = ۲۰۰۰ ـ بعد (۱۹۲۱ م)

محمد بن أحمد رمضان الشامي المدني الشاذلي : أديب من أهل المدينة المنورة . له شعر . صنف « صفوة الأدب ـ ط » مختارات شعر وموشحات ، و « مناجاة الحبيب في الغزل والنسيب _ ط » ديوان ، و « مسامرة الأديب ـ ط » أتم جمعه في رجب ١٣٤٠ و « تنبيه الأنام _ ط » في ترتيب الطعام (٢) .

أَبُو الخَيْر عابِدِين (١٢٦٩ ـ ١٣٤٣ هـ = ١٨٥٣ ـ ١٩٢٥ م)

محمد بن أحمد بن عبد الغني ، أبو الخير ، المعروف كأسلافه بابن عابدين : فقيه حنني . من أعيان دمشق . ولد وعاش بها . وولي مناصب متعددة ، منها الإفتاء . وتوفي في بيروت ، ودفن بدمشق . من كتبه « التقرير في التكرير _ ط » في حكمة تكرير القصص في القرآن الكريم ، رسالة ، و « تحرير الأقوال في أخذ الحقوق من سائر الأعمال » (٣) .

. (۱۲۸۳ ــ ۱۳۶۹ هـ = ۱۸۲۱ ــ ۱۹۳۰ م)

محمد بن أحمد ، المعروف بألفا هاشم : فقيه مالكي ، اشتهر في المدينة

(١) تاريخ الأسرة التيمورية ٩٥ والفهرس الخاص ١٧٧.

(۲) سركيس ١٦٣٥ ودار الكتب ٣ : ٢٤٠ ، ٣٥٣ و ٧ :

(٣) فهرس الفهارس ١: ١٠٩ والتيمورية ٣: ١٨٧

ومنتخبات التواريخ ٧٠٣ والدر الفريد ٩١ .

محمَّد العَلَوي (۰۰۰ ــ ١٣٥٥ ه = ۰۰۰ ـ ١٩٣٦ م)

محمد بن أحمد بن عمر بن يحيى العلوي : فاضل حضرمي ، من أهل

⁽۱) محمد سعيد دفتر دار ، في جريدة المدينة المنورة ۱۱/۲۸/ ۱۳۷۸ .

 ⁽۲) الذيل التابع لإتحاف المطالع – خ . ومذكرات المؤلف .
 ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ۱۹٤ ، ۲۰۰ ،
 ۲۳۸ .

تريم . عني بمفردات العربية فنشر عنها أبحاثاً في بعض المجلات والصحف المصرية والحضرمية . وزار مصر سنة ١٣٤٤ وصنف كتباً ، منها « الجموع » قياسيتها و « المنجادفات » و « الدخيل » و « الفصيح من ألفاظ العامة » و « شرح مغني اللبيب » أربع مجلدات . ومات عن نحو ٤٠ عاماً (١) .

الكانوني (١٣١١ ـ ١٣٥٧ هـ = ١٨٩٣ ـ ١٩٣٨ م)

محمد بن أحمد العبيدي الكانوني ، أبو عبدالله : أحد المعنيين بالتاريخ والتراجم . مغربي . توفي بالدار البيضاء . من كتبه « تاريخ آسني وما إليه ـ ط » مقدمة لكتابه « جواهر الكمال في تراجم الرجال _ ط » الجزء الأول منه ، و « الرياضة في الإسلام _ ط » و « شهيرات المغرب » ترجم فيه لما يقرب من ٢٠٠ مغربية . وصفه صاحب إتحاف المطالع بأنه مفيد في بابه وانه « مخطوط » عند أسرته . وله ثلاثون كتاباً ذكر أسماءها في نهاية « جواهر الكمال » لعلها ما زالت محفوظة . منها « تاريخ الطب العربي في عصور دول المغرب الأقصى » جزآن ، و « تطهير السنّة المرفوعة من الأحاديث الموضوعة » أربعة أجزاء ، و « الهداية والإرشاد إلى معالم الرواية والإسناد » فهرسة مروياته وتراجم أشياخه و « الياقوتة الوهاجة في مفاخر رجراجة » رسالة تضمنت نحو ١٥٠ ترجمة موجزة للبيت الرجراجي ، رآها صاحب الدليل ، و « الجامع الحاوي للنوازل والفتاوي » (٢) .

محمد أحمد شاكر = محمد شاكر ١٣٥٨

الإِكُراري (١٢٧٩ ـ ١٣٥٨ هـ = ١٨٦٣ ـ ١٩٣٩م)

محمد بن أحمد بن محمد (بالفتح) بن مُحمد بن عبد الرحمن السوسي الإكراري الرفاكي : مؤرخ أديب ، من الفقهاء المفتين على مذهب مالك . من أهل « أزغار » في السوس ، بالمغرب. نشأ في قرية إكرار (التابعة لقبيلة أكلو ، البربرية ، في ضواحي تزنيت) واستقر في قرية « تلعِنْت » ـ بفتح التاء وسكون اللام وكسر العين وسكون النون _ بالسوس ، واشتغل بالتدريس والإفتاء . ثم كان من العدول . وصنف « روضة الأفنان في وفيات الأعيان _ خ » في الخزانة العامة بالرباط ، (الرقم ١٣٢٢ د) اختصره المختار السوسى وسمى المختصر « طاقة ريحان من روضة الأفنان ـ خ » وله « كناش _ خ » لكل ما يسنح له . وكان جماعاً للكتب ، نسخ عشرات منها لنفسه بخطه (١) .

جادَ المَوْلى

(· • ٣١ - ٣٢٣١ ه = ٣٨٨١ - ١٤٩١م)

محمد أحمد جاد المولى : باحث مصري : ابتدأ حياته مدرساً ، وانتدب لتدريس العربية في جامعة أكسفورد ، سنة ١٩١٠ – ١٩١٣ وعاد فعين مفتشاً بوزارة المعارف ، فمراقباً للمجمع اللغوي ، فمفتشاً أول بالوزارة. ومرض يومين ، وتوفي بالقاهرة . من كتبه « محمد ، عيسة ، المثل الكامل – ط » أربعة أجزاء ، و « انشقاق القمر معجزة لسيد البشر » و « إنصاف

(۱) سوس المالمة ۲۰۷، ۲۱۸، ۲۱۹ والمعسول ۱۳ :

۱۳ – ۳٤٩ وفيه أن الإكراري خرج في كتابه « روضة الأفنان » عن أسلوب الإطراء المحض لمن يترجم لهم ، فذكر سيئاتهم إلى جانب حسناتهم ، وربما أفرط في هذه وتلك . و « الرفاكي » نسبة إلى « أرفاك » بتشديد الراء وسكوتها وهي كلمة بربرية معناها سائق الحمير ، وكان يكره هذه النسبة ، وأول من عُرف بها من أسرته أبوه أحمد . قلت : ذكر ذلك صاحب المعسول في مخطوطة كتابه ثم حذفه من المطبوعة .



محمد أحمد جاد المولي

عثمان ، رضي الله عنه _ ط » و « دستور الأفراد والأم ، في سنن سيد العرب والعجم » هيء للطبع. وله مشاركة في تأليف كتب ، منها « قصص القرآن _ ط » و « مهذب رحلة ابن بطوطة _ ط » و « قصص العرب _ ط » أربعة أجزاء ، و « أيام العرب في الجاهلية _ ط » (۱) .

ابن الحاجّ (۲۰۰۰ ـ ١٣٦٤ ه = ۲۰۰۰ ـ ١٩٤٥م)

محمد بن أحمد السُّلَمي المرداسي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن الحاج : فاضل ، من أهل فاس ، ووفاته بها . له « اليواقيت السنية المهداة للحضرة العراقية ـ خ » نحوستة كراريس ، في ترجمة شيخ له يدعى محمد بن رشيد العراقي الحسيني (توفي سنة ١٣٤٨ هـ) والنسخة في خزانة العراقي بفاس ، و « كناشة » قال ابن سودة إنها جامعة (٢) .

المانُوزي

(7.71 - 0.771 = 0.001 - 73914)

محمد بن أحمد بن علي بن أحمد المانوزي : مؤرخ من أدباء الفقهاء .

⁽١) المقطم ٩ صفر ١٣٥٥.

 ⁽۲) دليل مؤرخ المغرب ۱: ۲۷، ۱۲۱، ۲۵۷، ۲۷۹
 الطبعة الثانية، وأهم مصادر ٥٣ وإتحاف المطالع
 -خ. وجواهر الكمال ١: ١٤٩ ـ ١٥١.

⁽١) تقويم دار العلوم ٣٥٢.

 ⁽۲) دليل مؤرخ المغرب ۱: ۲۸۱ والذيل التابع لإتحاف المطالع _ خ.

الحَجُري

(7'7' - 'A'') = PAA! - '7P! -)

نسابة يمني . نسبته إلى حجر ذي رعين .

ولد في ذي يَشْرَع ، من أعمال خبان ،

في اليمن . وتفقه وتأدب في بلده ثم

في ذمار ، فالأهنوم ، فيريم . وتولى

أوقاف يريم . وتقرب من الإمام يحيى

حميد الدين ، فوجهه في بعض المهمات

وولاه رياسة المحاسبة العامة للدولة ،

وانتدبه سنة ١٣٤٠ هـ (١٩٢٢ م) للتفاوض

في شأن الحدود اليمنية السعودية .

ولما قتل الإمام يحيى وخلفه ابنه أحمد ،

حفظ للحجري مكانته ، واختاره لتمثيل

بلاده في منظمة الأمم المتحدة . وأوفد

في رحلة صداقة على طائرة سوفياتية إلى

بكين (الصين) فاحترقت الطائرة في

جَّو أُوكرانيا ، وأُنقذ جثمانه فحمل إلى

اليمن ودفن في صنعاء . وكان إلى جانب

أعماله الحكومية قد صنف كتباً ، منها

« تاريخ اليمن » ثلاثة أجزاء ، و « معجم

القبائل اليمنية والبلدان _ خ » في منزله

بصنعاء ، مرتب على حروف الهجاء ،

في ثلاثة أجزاء أيضاً ، و « أنساب قبائل

اليمن » و « أنساب الأشراف من العلويين

والعباسيين في اليمن » و عزم مجمع اللغة

العربية في القاهرة ، على نشر كتابه

الثاني « معجم القبائل » قلت : رأيت

المجلد الأول منه بخطه في خزانة عبيكان

بالطائف ، وصل فيه إلى حرف الزاي ،

محمد بن أحمد الحجري: مؤرخ،

من أهل سوس ("في المغرب) من قبيلة مانوزة وتسمى أيضاً « آمانوز » البربرية . ي يعرف في قبيلته بسيد محمد بوزگر (بسكون الزاي والكاف المعقودة) ولد في بلدة من ديار مانوزة تدعى « آوالا » وشارك في بعض وقائع الهيبة مع الفرنسيين وصنائعهم . وقام برحلات كثيرة في بلاد المغرب . ودرِّس في بلدة « تمكيدشت » وغيرها . واستقر في مكناس بعد عام ۱۳۵۰ ه . فكان كثير الاتصال بالمؤرخ ابن زيدان . وانقطع أعوامه الأخيرة في مسكنه (بمكناس) يشتغل بالرقى والتماثم والجداول وتوفي بها . له « كتاب » في تاريخ عصره ، من عام مولده إلى سنة ١٣٤٥ه ، استطرد فيه إلى ذكر كثير من عادات المغرب وأهل سوس خاصة ، وتراجم بعض معاصریه ، ووصف ما رأی من مکتبات . وعبارته جيدة . اطلع عليه المختار السوسي ، فاورده كاملا في المجلد الثالث من كتابه « المعسول » الصفحة ٢٤١ _ ٢١٥ وعلق عليه تعليقات واستدراكات مفيدة . وللمانوزي كتب ورسائل أخرى كان يقول إنها تبلغ المئة ، ولم يظهر منها شيء بعد وفاته ، وذكر له ابن سودة كتاب « تاريخ سوس ورجاله » وقال : في ثلاثة أسفار . وله نظم في بعضه جودة (١) .

ابن الشَّرِيف (۱۲۸۸ ــ ۱۳۶۷ هـ = ۱۸۷۱ ــ ۱۹۶۷ م)

محمد بن أحمد بن إدريس ، ابن الشريف العلوي المراكشي : قاض ، من رجال الأسرة العلوية الحاكمة بمراكش . ولاه المولى يوسف منصب القضاء بمدينة زرهون ثم بفاس بالسماط ، فني وزان ، ثم في مكناس ، وبهذه توفي ، بعد عودته من الحج . له مؤلفات ، منها « إتحاف النبهاء الأكياس – ط » في

مناقشة القضاة الأوصياء بفاس ، و « توضيح طريق الرشاد لحسم مادة الإلحاد _ ط » و « تحرير المقال في منع ما ادعاه ابن مالك في متى من الإهمال _ ط » $^{(1)}$.

البزيوي (۰ ۰ ۰ ـ ۱۳٦۸ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۱۹٤۸ م)

محمد بن أحمد ، أبو عبدالله البزيوي : مؤرخ مغربي أديب . نزل بفاس وتوفي بها . وهو آخر من درّس كتاب « سيبويه » فيها . له كتب منها « الدولة الإسلامية بالمغرب الأقصى - خ » في خزانة علال الجامعي بفاس ، و « رحلة إلى الديار الأوربية » و « دليل السائح المغرب والحماية » و « دليل السائح بالمغرب الأقصى - خ » فرغ منه سنة بالمغرب الأقصى - خ » فرغ منه سنة بالمغرب الأقصى - خ » فرغ منه سنة المعرب أيضاً (۲) .

مَحمد السُّوسي (۱۲۸۰ ــ ۱۳۲۹ هـ = ۱۸۶۸ ــ ۱۹۵۰ م)

مَحمد بن أحمد بن المكي بن أحمد ، أبو الفتح السوسي : عالم بالعربية فقيه مالكي ، مشارك في التفسير والحديث . أصله من هشتوكة ، من جزولة . ومولده ووفاته بمكناس . تنقل مدرساً ، بينها وبين فاس والرباط ، نحو ٢٠ عاماً ، وتولى مناصب آخرها قضاء مكناس وتولى مناصب آخرها قضاء مكناس مطول لهمزية البوصيري -خ» بخطه و « حاشية على شرح أرجوزة مصطلح و « حاشية على شرح أرجوزة مصطلح الحديث لمحمد بن عبد القادر الفاسي -خ» قسم من أولها ، وقف عليه النوني (٣) .

محمد عبد الجَوَاد

فی رمضان ۱۳۶۳ ^(۱).

(3.41 - 441 = 441 - 3781 - 3781)

محمد بن (سيد) أحمد عبد الجواد الهوريني : مصنف « تقويم دار العلوم ــ ط » ومن كبار رجال التربية والتعليم .

 ⁽١) المعسول ٣ : ٢٤٠ – ٤٢١ وسوس العابمة ٣١٧ والدليل
 التابع لاتٍتحاف المطائع ـ خ . وفيه وفاة المتوزي ـ
 كما رسمه ـ سنة ١٣٦٦ .

 ⁽١) أحمد عقبات ، في و البحوث والمحاضرات و الدورة
 ٣٧ ص ٧٥٠ – ٢٦١ ومراجع تاريخ اليمن ٢٩٣ وفيه :
 وفاته سنة ١٣٥٣ خطأ وانظر عبيكان ٨٣ .

⁽١) فهرس المؤلفين ٧٣٧ والأهرام ١٩٤٧/١٧/٣٠ وإتحاف المطالع ــ خ .

 ⁽۲) الذيل التابع لاتحاف المطالع _ خ . ودليل مؤرخ المغرب ١ : ١٥٠ و ٢ : ٣٣٩ واسمه في هذا : ١ محمد ابن محمد ، والأول بخط ابن سودة .

 ⁽٣) محمد المنوني ، في دعوة الحق : رجب ١٣٩٤ ص
 ١٥١ ـ ١٥٩ .

تخرج بدار العلوم (١٩٠٩ ــ ١٤) فكان أستاذ فقه اللغة بها إلى جانب دروس أخرى . وحصل على شهادة كلية الحقوق ، أخرى . وحصل على شهادة كلية الحقوق ، حياته الدراسية سنة ١٩٥٠ لــ كتب طبعت كلها أهمها ، بعد الأول « مرقاة الخطابة العصرية » مجموعة خطب ، و « دروس التهذيب التاريخية » للأطفال ، و « دروس التربية الوطنية » محاضرات ، و « دروس التربية الوطنية » محاضرات ، و « التذكرة » في فقه اللغة و « حياة و « التذكرة » في فقه اللغة و « حياة مجاور في الجامع الأحمدي » و « في كتّاب القرية » (۱)

أبو الفَرَج (۲۰۰ ـ ۱۳۸۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۹۷ م)

محمد أحمد أبو الفرج: مدرّس مصري عالم باللغة والنحو. كان أستاذاً بكلية الآداب بجامعة الإسكندرية. له كتب، منها « الاستفهام في اللغة العربية – خ » في كلية الآداب بالإسكندرية، و « المعاجم اللغوية في ضوء دراسات علم اللغة الحديث ـ ط » و « مقدمة لدراسة فقه اللغة _ ط » (۲).

محمد الغُمَر (۱۳۲۸ ــ ۱۳۸۹ هـ = ۱۹۱۰ ــ ۱۹۲۹م)

محمد بن أحمد العمر : حقوق . من كتبه من أهل عانة ، في العراق . من كتبه المطبوعة « الأحوال الشخصية والتطبيقات الشرعية » و « الدليل لإصلاح الأوقاف » و « مبادىء قانونية » و « المرشد إلى الصكوك الجزائية » (") .

عَرَفَة (۱۳۰۱ ـ ۱۳۹۲ هـ = ۱۸۹۰ ـ ۱۹۷۳ م)

محمد بن أحمد عرفة : من جماعة

كبار العلماء بمصر . تعلم في مسجد دسوق ومعهد الإسكندرية ثم في الأزهر ، حيث قضى أكثر من ٤٠ عاماً ، طالباً ومدرساً ومدرساً للجلته وعالماً . واستمر بعد الإحالة إلى التقاعد (١٣٧٣) يعمل في التصنيف . له عدة كتب مطبوعة ، منها « النحو والنحاة بين الأزهر والجامعة » و « نقض مطاعن في القرآن الكريم » و « اللغة و « السر في انتشار الإسلام » و « اللغة العربية ، لماذا أخفقنا في تعليمها وكيف نعلمها » و « رسالة الأزهر في القرن العشرين » و « الإسلام أم الشيوعية » العشرين » و « الإسلام أم الشيوعية » توفى بالقاهرة (١) .

النُعُمان

 $(\cdots - 3P7/ = \cdots - 3VP/ \gamma)$

محمد بن أحمد بن محمد النعمان : أديب يمنى ، شهيد . من رجال السياسة .



محمد أحمد نعمان

من أهل صنعاء . كان أبوه رئيساً للوزراء بعد خلع آل حميد الدين . ونشأ هو يعمل في الأدب والسياسة . فكتب « أزمة المثقف اليمني – ط » و « التأميم في اليمن – ظ » و « الوطنية لا الحقد – ط » وتولى وزارة الخارجية بصنعاء ونيابة رئيس الوزراء . ثم كان مستشاراً للقاضي عبد الرحمن الإرياني في رئاسته (١٩٧٢)

 (۱) دعوة الحق : عدد ربيع الأول ١٣٩٣ ص ٢٠٧ وعدد شوال ١٣٩٤ من قلم الدكتور محمد عبد المنعم خفاجي ، بتصرف اقتضاه الإيجاز .

وسافر في مهمة إلى بغداد (٧٤) وتنحى الإرياني وسافر إلى دمشق ، فرحل صاحب الترجمة إلى بيروت حيث أقام في منزل له بها . وبينما كان في طريقه إلى مأدبة عشاء تصدى له مجهول ، في أحد شوارعها الرئيسية وقتله بالرصاص . وجاء في طائرة يمنية وفد من صنعاء برآسة والده أحمد محمد نعمان ، فحملوه إليها (١) .

أبو زُهْرة

(7171 - 3771 = 1111 - 3771 - 37717)

محمد بن أحمد أبو زهرة : أكبر علماء الشريعة الإسلامية في عصره . مولده بمدينة المحلة الكبرى وتربى بالجامع الأحمدي وتعلم بمدرسة القضاء الشرعي (1917 – 1970) وتولى تدريس العلوم الشرعية والعربية ثلاث سنوات ، وعلم في المدارس الثانوية سنتين ونصفا . وبدأ



الشيخ محمد ابو زهرة

اتجاهه إلى البحث العلمي في كلية أصول الدين (١٩٣٣) وعين أسعادًا محاضرًا للدراسات العليا في الجامعة (١٩٣٥) وعضواً للمجلس الأعلى للبحوث العلمية . وكان وكيلا لكلية الحقوق بجامعة القاهرة ، ووكيلاً لمعهد الدراسات الإسلامية وأصدر من تأليفه أكثر من ٤٠ كتاباً ، منها المطبوعات الآتية : « الخطابة » و « تاريخ

⁽۱) تقويم دار العلوم ۹۰۹ ــ ۹۱۹ والأزهرية ؛ . ۹ ومذكرات زكي مجاهد ـ خ .

 ⁽۲) المكتبة : العدد ۲۲ ص ۸۱
 (۳) معجم المؤلفين العراقين ۳ : ۱۰۱ .

⁽۱) الحياة وصحف لبنان ۲۹ و ۱۹۷٤/٦/۳۰ و ۱۹۷٤/۷/۱ والصحف العالمية .

الجدل في الإسلام » و « أصول الفقه » و « الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية » و « مذكرات في الوقف » و « تواريخ مفصلة ودراسة فقهية أصولية للأئمة الأربعة » فأخرج لكل إمام كتاباً ضخماً: أبو حنيفة ، مالك ، الشافعي ، ابن حنبل. ومن كتبه المطبوعـة أيضاً « الأحوال الشخصية » و « أحكام التركات والمواريث » و « خلاصة أحكام الأحوال الشخصية والوصايا والمواريث » كتبها إجابة لطلب معهد القانون الدولي بواشنطن ، وترجمت إلى الإنكليزية . وله « الوحدة الإسلامية » و « تنظيم الإسلام للمجتمع » و « الحرية والعقوبة في الشريعة الإسلامية » و « محاضرات في مقارنات الأديان » و « محاضرات في المجتمع الإسلامي » وكانت وفاته بالقاهرة (١).

الظَّوَاهِرِي (۱۲۹۰ ـ ۱۳۳۳ ه = ۱۸۷۸ ـ ۱۹۶۶ م)

محمد الأحمدي بن إبراهيم الظواهري: فقيه شافعي مصري . ولد في ٰقرية « كفر الظواهري » بشرقية مصر ، وتعلم في الأزهر ، وأخذ عن الشيخ محمد عبده وآخرين . وولي مشيخة الجامع الأحمدي في « طنطا » بعد أبيه ، ونقل إلى « أسيوط » فكان شيخاً لمعهدها مدة . ولما انتهى ما كان يسمى « الخلافة العثمانية » في بلاد الترك (سنة ١٩٢٠) وعقد « مؤتمر الخلافة » في القاهرة (سنة ١٩٢٦) كان الشيخ الظواهري جريثاً في اقتراح انفضاضه على غير قرار لأنه لم يتكامل فيه تمثيل الأمم الإسلامية . فأنفض . ثم كان رئيساً للوفد المصري في مؤتمر مكة (سنة ١٣٤٥ ه ، ١٩٢٦ م) وقويت صلته بملك مصر في ذلك العهد ، فعين شيخاً للأزهر سنة ١٩٢٩ واستقال سنة ١٩٣٥ وفي عهده أصدر الأزهر مجلة « نور الإسلام » وتحول

(۱) تقويم دار العلوم ۲۲۲ وجريدة الاهرام ۱۳ ابريل ۱۹۷۶ وحضارة الإسلام : حزيران ۱۹۷۴ ص ۳۹ ــ



محمد الأحمدي الظواهري

الأزهر إلى جامعة على نظام حديث. وتوفي بالقاهرة. وكان خطيباً ، فيه نزعة صوفية شاذلية. له كتاب « العلم والعلماء _ ط » في نظام التعليم ، وضعه حين بدأ دعوته إلى إصلاح الأزهر ، و « رسالة في الأخلاق _ ط » وجمع ابنه فخر الدين الأحمدي بعض أخباره ومذكراته في كتاب سهاه « السياسة والأزهر _ ط » وفيه أن الشيخ « محمد عبده » قال للظواهري : إن أباك سهاك « الأحمدي » نسبة إلى السيد أحمد البدوي (۱).

الإِمَام الشَّافِعي (١٥٠٠ ـ ٢٠٤ ه = ٧٦٧ - ٢٨٩)

محمد بن إدريس بن العباس بن

(١) كتاب السياسة والأزهر. والمصري ١٩٤٤/٥/١٤ و المقطم ١٩٤٩/٥/١٥ و الأهرام ١٩٤٩/٥/١٣ مقال للدكتورعثمان امين جاء فيه : « أتبحت لي زيارة مكتبة الأحمدي الظواهري فرأيت ذخيرة من العلم المخطوط بيده ، هي مجموعة من مؤلفات كتبها في شبابه ، منها « خواص المعقولات » في أصول المنطق ، و « التفاضل بالفضيلة » و « الوصايا والآداب » و « صفوة الأساليب » و « حكم الحكماء » و « براءة الإسلام من أوهام العوام » و « مقادير الأخلاق » و « الكلمة الأولى في آداب الفهم ». وفي الأعلام الشرقية ٢ : ١٤٧ : « الظواهرية فخذ من قبيلة الشيعات للتي تتسب إلى نافع بن ثوران ، من طبّىء »

عثمان ابن شافع الهاشمي القرشي المطلبي ، أبو عبدالله : أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة . وإليه نسبة الشافعية كافة . ولد في غزة (بفلسطين) وحمل منها إلى مكة وهو ابن سنتين . وزار بغداد مرتين . وقصد مصر سنة ١٩٩ فتوفى بها ، وقبره معروف في القاهرة . قال المبرد : كان الشافعي أشعر الناس وآدبهم وأعرفهم بالفقه والقرآآت . وقال الإمام ابن حنبل : ما أحد ممن بيده محبرة أو ورق إلا وللشافعي في رقبته منَّة . وكان من أحذق قريش بالرمي/، يصيب من العشرة عشرة ، برع في ذلك أولا كما برع في الشعر واللغة وأيام العرب ، ثم أقبل على الفقه والحديث ، وأفتى وهو ابن عشرين سنة . وكان ذكياً مفرطاً . له تصانيف كثيرة ، أشهرها كتاب « الأم ـ ط » في الفقّه ، سبع مجلدات ، جمعه البويطي ، وبوّبه الربيع بن سليمان ؛ ومن كتبه « المسند _ ط ّ » في الحديث ، و « أحكام القرآن ـ ط » و « السنن ـ ط » و « الرسالة _ ط » في أصول الفقه ، منها نسخة كتبت سنة ٢٦٥ ، في دار الكتب ، و « اختلاف الحديث _ ط » و « السبق والرمى » و « فضائل قریش » و « أدب القاضي » و « المواریث » ولابن حجر العسقلاني « توالي التأسيس ، بمعالي بن إدريس ـ ط » في سيرته ، ولأحمد بن محمد الحسني الحموي المتوفى سنة ١٠٩٨ كتاب « الدر النفيس - خ » في نسبه ، بدار الكتب (o : ١٧٨) وللحافظ عبد الرؤوف المناوي، كتاب « مناقب الإمام الشافعي _ خ » وللشيخ مصطفى عبد الرازق رسالة « الإمام الشافعي ـ ط » في سيرته ، ولحسين الرفاعي « تاريخ الإمام الشافعي _ ط » ولمحمد أبي زهرة كتاب « الشافعي _ ط » ولمحمد زكى مبارك رسالة في أن « كتاب الأم لم يؤلفه الشافعي وإنما ألفه البويطي ـ ط » يعني أن البويطي جمعه مما كتب الشافعي . وفي طبقات الشافعية للسبكي .،

بعض ما صنف في مناقبه (١) .

محمَّد بن إِدْرِيس (۲۲۰ ـ ۲۲۱ ه = ۲۰۰ ـ ۸۳۲م)

محمد بن إدريس بن إدريس بن عبدالله بن الحسن المثنى : صاحب المغرب الأقصى ، من ملوك الدولة الإدريسية . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٢١٣) بعهد منه ، وأقام بفاس . وقسم بلاد المغرب على إخوته . وامتنع عليه بعضهم ، فسلط عليه من أطاعه . واستمر إلى أن توفي بفاس (٢) .

أَبُو حَاتِم الرَّازِي (١٩٥ ـ ٧٧٧ هـ = ٨١٠ ـ ٨٩٠ م)

محمد بن إدريس بن المنذر بن داود ، بن مهران الحنظلي ، أبو حاتم : حافظ للحديث ، من أقران البخاري ومسلم . ولد في الري ، وإليها نسبته . وتقل في العراق والشام ومصر وبلاد الروم ، وتوفي ببغداد . له « طبقات التابعين » وكتاب « الزينة - خ » و « تفسير المكتبة المحمودية بالمجلد الثالث منه ، في المكتبة المحمودية بالمدينة (الرقم ٤٩ تفسير) كتب سنة ٧٧٨ (ذكر في محبم اللغة ٤٩ : ٧٧) و « أعلام النبوة - خ » في مكتبة محسن الهمذاني في ناربورة ، بالهند (كما في المخطوطات المصورة) (") .

 (۲) الاستقصا ۱: ۵۰ وابن خلدون ٤: ١٤ وجذوة الاقتباس ۱۲۷ والأنيس المطرب ٦ من الكراس ٤.
 (۳) المستطرفة ١٠٤ وتهذيب التهذيب ٩: ٣١ وتاريخ بغداد ٢: ٧٧ وطبقات السبكي ١: ٢٩٩ وطبقات

المَهدي الحَمَّودي (۲۰۰۰ ـ ٤٤٤ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۰۵۳ م)

محمد بن إدريس بن علي بن حمود الحسني ، أبو عبدالله : من ملوك الدولة الحمودية بمالقة وسبتة . ثار بمالقة على ابن عمه إدريس بن يحيى بن علي وخلعه (سنة ٢٣٨) وتولى الأمر ، وتلقب بالمهدي ، وخطب له الحجّاب . وكان سفاكاً للدماء ، مع حزم وحسن وتدبير ، ونبل . واستمر إلى أن مات بمالقة ، قيل : من أثر سم (١) .

المُسْتَعْلِي الحَمُّودي 1.74.4 = 0.00

محمد بن إدريس بن يحيى بن على : آخر ملوك الدولة الحمودية ، أيام ملوك الطوائف بالأندلس . بويع بعد وفاة أبيه (نحو سنة ٢٤٤ه) وتلقب بالمستعلى بالله . وكانت إقامته بمالقة . وخلع بمحمد ابن القاسم بن حمود (سنة ٤٤٩) وظل فيها إلى أن تغلب عليها باديس بن حيوس في السنة نفسها ، فأخرج المستعلي منها إلى المرية . ثم استدعاه أهل مليلة إلى المرية . ثم استدعاه أهل مليلة فأقام فيها إلى أن مات . وبه على الأرجح فأقام فيها إلى أن مات . وبه على الأرجح ختم عهد الحموديين في الأندلس (٢) .

مَرْج الكُحُل (١٥٥ ـ ١٣٣ ه = ١١٥٩ ـ ١٢٣٦م)

محمد بن إدريس بن علي بن إبراهيم ، أبو عبدالله المعروف بمرج الكحل : شاعر . من أهل جزيرة «شقر » بالأندلس . توني بها ، ومولده في بلنسية . كان لباسه على هيئة أهل البادية . واشتهر من شعره قوله :

ابن أبي يعلي ١: ٢٨٤ ومفتاح السعادة ٢: ١٦٩ وتقرير « البعثة المصرية » ص ٣٣ والمخطوطات المصورة ٢: القسم الرابع ٣٩ تاريخ .

(۱) البيان المغرب ۳ : ۲۱۷ و ۲۹۲ والمعجب ۲٦ ــ ٦٨ . (۲) البيان المغرب ۳ : ۲۱۸ ونفح الطيب ۱ : ۲۰۳ .

« مثل الرزق الذي تطلبه مثل الظل الذي يمشي معك أنت لا تدركـه متبعـــاً

وإذا وليت عنه تبعث » له « ديوان شعر » تناقله الناس في أمامه (١) .

العِراقي (۲۰۰۰ ـ ۱۱٤۲ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۳۰ م)

محمد بن إدريس ، أبو عبدالله العراقي الحسيني : متأدب مغربي له اشتغال بالتاريخ . صنف « جمع ما انتثر من أخبار خير البشر ـخ» صغير ناقص الآخر ، في الرباط (٤٣ ك) ٨ ورقات (٢٠) .

ابن الحاجّ (۲۰۰۰ ـ ۱۲۲۶ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۸٤۷ م)

محمد بن إدريس بن محمد العمراوي: أبو عبدالله الشهير بابن الحاج : وزير ، من الكتّاب. له شعر كثير. من أهل مكناس ، في المغرب الأقصى . كان في أول أمره ينسخ الكتب ويعلم الصبيان . واتصل بالمولى عبد الرحمن بن هشام فولاه ديوان إنشائه بفاس . ثم استوزره مدة . وعزله وحبسه مقيداً بالحديد . ثم أفرج عنه ، فرحل إلى مكناسة الزيتون ، واعتكف في ضريح المولى إسماعيل إلى أن رضى عنه المولى عبد الرحمن ورده إلى الوزارة سنة ١٢٥١ هـ ، واستمر إلى أن توفي . له « ديوان شعر » في مجلدين ، مرتب على الحروف ، جمعه ابنه برسم أمير المؤمنين الحسن بن محمد بن عبد الرحمن ، منه المجلد الأول في خزانة

⁽۱) التكملة لابن الأبار ٣٤٤ ونفع الطيب ٣: ٧٧ وزاد المسافر ٧٧ و ٨٣ والإحاطة ٢: ٢٥٣ وعرفه ابن خلكان ١: ٢١٢ في ترجمة سكينة بنت الحسين بـ « مرج كحل ».

 ⁽۲) نشر المثاني ۲: ۱۳۹ والمخطوطات المصورة ، التاريخ
 ۲: القسم الأول ۱٤۱.

الرباط (١٤٥ جلاوي) (١) .

ابن فَرْتُون (۲۰۰ ـ ۱۹۲۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۲۷ م)

محمد بن إدريس ابن فرتون السلمي : فقيه مالكي أديب . أندلسي الأصل ، مغربي من أهل مدينة الجديدة . وأسلافه من فاس . له كتب منها « الجواهر اللؤلؤية ، في التعريف بواسطة الشعبة العراقية الحسنية الن عبر ، عرّف فيه بشيخه محمد ابن الرشيد العراقي الحسيني ، قاضي فاس ، نحو ٣ كراريس عند أولاد القاضي بفاس (٢) .

القادري (۲۰۰ ـ ۱۳۵۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۳۱ م)

محمد بن إدريس ، أبو عبد الله القادري الحسيني : عالم بالحديث من المالكية مغربي ، أصله من فاس استوطن الجديدة وتوفي بها . له كتب منها « شرح سن الترمذي » و « فهرسة » و « المواهب السارية _ خ » في سيرة أبي شعيب أيوب المدفون في مدينة أزمور ، وتأليف في حديث « ماء زمزم لما شرب له _ ط »

أَدِيب تَقِيِّ الدِّين (١٢٩٢ ــ ١٣٥٨ هـ = ١٨٧٤ م)

محمد أديب بن محمد بن عبد القادر ، تتي الدين الحصني الحسيني : ناضل ، من أهل دمشق . ولي نقابة شرافها مدة . وعني بتاريخها ، فجمع

كتاباً سهاه « منتخبات التواريخ لدمشق عد الله المخراء . مولده ووفاته فيها . وأصل أسلافه من الحصن (من قضاء عجلون بالبلقاء) (۱) .

الأً هْدَلي

(Y''''' - YP''' = 3PA' - YVP'')

محمد أديب بن عزي بن حسن بن القادري بن عمر الأهدلي: قاض يماني " الأصل ، له اشتغال في التراجم . ولد في قرية الشغر القديم (من توابع حلب) وتعلم بالأزهر في مصر وانتخب (عام ١٩١٨) مفتياً لقضاء جسر الشغور ثم كَانَ قَاضِياً لحلب (١٩٣٣) وأحيل إلى التقاعد (١٩٤٩) وأقام في دمشق إلى أن توفي ودفن في الشغر . وكان ممن عملوا في الثورات الاستقلالية على الفرنسيين واعتقل (١٩٢٥) وحكم الفرنسيون بإعدامه لولا أن أهالي جسر الشغور ثاروا واعتقلوا المستشار الفرنسي ، فافتدوا به الأهدلي . وصنف كتباً ، منها « القول الأعدل في تراجم بني الأهدل ـ ط » في جزء صغير ^{'(۲)} .

ابن إِسْحَاق (۱۰۰ ـ ۱۵۱ ه = ۲۰۰ ـ ۲۲۸م)

محمد بن إسحاق بن يسار المطلبي بالولاء ، المدني : من أقدم مؤرخي العرب . من أهل المدينة . له « السيرة النبوية _ ط » هذبها ابن هشام . ومن الأصل أجزاء مخطوطة كتبت سنة ٥٠٦ه ، في خزانة القرويين بفاس و « كتاب الخلفاء » وكان قدرياً ، ومن حفاظ الحديث . زار الإسكندرية سنة حفاظ الحديث . زار الإسكندرية سنة ودفن بمقبرة الخيزران أمّ الرشيد . وكان جده يسار من سي عين التمر .

(۲) مجلة حضارة الإسلام السنة ١٣ العدد ٤ ص ١٣٧ من
 مقال بقلم محمد صالح .

الفاكِهي (۰۰۰ ـ بعد ۲۷۲ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۸۸۰م)

قال ابن حبان : لم يكن أحد بالمدينة

يقارب ابن إسحاق في علمه أو يوازيه

في جمعه ، وهو من أحسن الناس سياقاً

للأخبار ^(١) .

محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي : مؤرخ . من أهل مكة . كان معاصراً للأزرقي ، متأخراً عنه في الوفاة . له « تاريخ مكة ـ ط » قسم منه . ومنه قسم في جامعة الرياض الرقم (٢٢٥ ص) يراجع على القسم المطبوع منه (٢) .

أَبُو العَنْبَس الصَّيْمَري (۱۰۰ ـ ۸۸۸ م)

محمد بن إسحاق بن إبراهيم الصيغري، أبو العنبس: نديم المتوكل والمعتمد العباسيين . كان أديباً ظريفاً ، عارفاً بالنجوم ، شاعراً هجاءاً . وهو من أهل الكوفة ، وقبره فيها . ولي قضاء الصميرة فنسب إليها . له مناظرة مع البحتري . وهجاه أكثر شعراء زمانه . من تحتبه « أحكام النجوم » و « أصل الأصول في خواص النجوم -خ » في الفلك في خواص النجوم -خ » في الفلك اللحي » و « الرد على المتطبين » و « طوال المقل » و « كتاب السحاقات والبغائين » العقل » و « كتاب السحاقات والبغائين » و « أخبار

 ⁾ فواصل الجمان ٤٠ ـ ٣٠ وإتحاف أعلام الناس
 ٤ : ١٨٩ وفي معجم قبائل العرب ١٨٩٧ و عمراوة :
 عشيرة عربية ، تقيم حول بلاد الجرجرة البربرية في
 عمالة الجزائر ، قلت : لعل نسبة ابن الحاج ، العمراوي ،
 إليها . والأزهار العاطرة الأنفاس ٣٠٥.

الذيل التابع لإتحاف المطالع _ خ. ودليل مؤرخ المغرب ٢٣٨.

الذيل التابع لإتحاف المطالع _ خ . ودليل مؤرخ المغرب
 ١ : ٦٦٥ الطبعة الأولى .

⁽١) منتخبات التواريخ ١٣١٣ وروض البشر ١٦٢ .

⁽۱) تهذيب التهذيب ٩ : ٣٨ وطبقات ابن سعد: القسم التاني من المجلد السابع ٦٧ وإرشاد الأريب ٢ : ٣٩٩ وتذكرة الحفاظ ١ : ٦٦٠ و وحربال الزمان – خ . وميزان وفيات ١ : ٤٨٣ و فيل المذيل ١٠٣ وتاريخ بغداد ١ : ٤١٤ – ٣٠٤ وروض المناظر – خ . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٨٨ وطبقات المدلسين ١٩ وفي عبون الأثر ١ : ١٠ – ١٧ أقوال في الطعن عليه ، والدفاع عنه . وشستريتي (٤٠٦٦) وانظر خزانة القرويين ونوادرها ، الرقم ١٠٠

 ⁽٧) رونق الألفاظ ـ خ. وكشف الظنون ٣٠٦ والتيمورية
 ٣: ٢٧٤ وجمجم المطبوعات ١٤٣١ ومغطوطات الرياض ١٧١.

كندر بن جحدر » و « الثقلاء » (١) .

ابن خُزَيْمَة (۳۲۲ ـ ۳۱۱ هـ = ۸۳۸ ـ ۹۲۶ م)

محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي ، أبو بكر : إمام نيسابور في عصره . كان فقيها مجتهداً ، عالماً بالحديث . مولده ووفاته بنيسابور . رحل إلى العراق والشام والجزيرة ومصر ، ولقبه السبكي بإمام الأئمة . تزيد مصنفاته على ١٤٠ منها كتاب « التوحيد وإثبات صفة الرب _ ط » كبير وصغير ، و « مختصر المختصر » المسمى « صحيح ابن خزيمة _ ط » ثلاثة مجلدات منه ، حققها الدكتور مصطفى الأعظمي وما زالت بقيته تهيأ مطبوعات المكتب الإسلامي ببيروت) (٢) .

السَّرَّاج الشَّقَفي (۲۱٦ ـ ۳۱۳ ه = ۸۳۱ ـ ۹۲۰ م)

محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن مهران الثقفي ، مولاهم ، النيسابوري ، أبو العباس : حافظ للحديث ، ثقة . كان شيخ خراسان . له « المستد » أربعة عشر جزءاً ، و « التاريخ » . ونسبة السرّاج إلى عمل السروج (۳) .

ابن السَّلِيم (٣٠٢ ـ ٣٦٧ هـ = ١١٤ ـ ٩٧٧ م)

محمد بن إسحاق بن منذر ، أبو بكر ابن السليم : قاض أندلسي من المالكية ، من أهل قرطبة . يقال : لم يكن في الأندلس منذ دخلها الإسلام إلى وقته قاض أعلم منه . ولي المظالم

والشرطة بقرطبة إلى أن توفي قاضيها منذر بن سعيد ، فولي مكانه (سنة ٣٥٦) وحمدت سيرته . وصنف كتاب «التوصيل لما ليس في الموطأ » و « مختصر كتاب المروزي في الاختلاف » (۱) .

ابن مَنْدَهُ (۳۱۰ ـ ۳۹۰ ه = ۹۲۲ ـ ۲۰۰۰ م)

محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى ، ابن منده ، أبو عبدالله العبدي (نسبة إلى عبديا ليل) الأصبهاني : من كبار حفاظ الحديث . الراحلين في طلبه ، المكثرين من التصنيف فيه . من كتبه « فتح الباب في الكنى والألقاب – ط » قطعة منه ، و « الرد على الجهمية – خ » و « معرفة الصحابة – خ » جزء منه ، و « التوحيد ومعرفة أسماء الله عز وجل و سبعة أجزاء ، قال ابن أبي يعلى : بلغني عبه أنه قال : كتبت عن ألف وسبعمائة شيخ (٢) .

ابن النَّدِيم (۲۰۰ ـ ۲۳۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۶۷ م)

محمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق ، أبو الفرج بن أبي يعقوب النديم : صاحب كتاب « الفهرست ـ ط » من أقدم كتب التراجم ومن أفضلها . وهو بغدادي ، يُظن أنه كان ورّاقاً يبيع الكتب . وكان معتزلياً متشيعاً . يدل كتابه على ذلك ، فانه ، كما يقول ابن حجر ، يسمي أهل السنة « الحشوية »

(١) ترتيب المدارك ـ خ. الثاني. والإعلام ـ خ. لابن قاضي شهية.

(٧) الرسالة المستطرفة ٣٠ وطبقات الحنابلة ٢ : ٧٠ ومجلة وميزان الاعتدال ٣ : ٢٦ ولسان الميزان ٥ : ٧٠ ومجلة المجمع العلمي العربي ٨ : ٢٧١ والفهرس التمهيدي ٤٣٠ وروثق الألفاظ . وخزائن الكتب ٤٥ وتذكرة الحفاظ ٣٠ : ٣٠٤ والاحظ Brock. S. I :28 ويلاحظ أن كتاب والتاريخ المستخرج من كتب الناس ـ خ ٤ أن كتاب والله ابنه عبد الرحمن بن محمد المتوفى سنة ٤٧٠ وقد أضيف إلى ترجعته .

ويسمي الأشاعرة «المجبرة» ويسمي كل من لم يكن شيعياً «عامياً». وقد ذكر في مقدمة كتابه «أنه صُنف في سنة ٣٧٧» وورد في موضع منه أنه «كتب سنة مات في شعبان سنة ثمان وثلاثين (يعني مات في شعبان سنة ثمان وثلاثين (يعني وأربعمائة) ويستفاد من هذه الروايات أنه ألف «الفهرست» في شبابه، وعاود النظر فيه في كهولته ، وعاش قراب النظر فيه في كهولته ، وعاش قراب تسعين سنة . وله كتاب آخر ساه ساه

البَحَّاثي (۲۰۰۰ ـ ۲۶۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۷۱ م)

محمد بن إسحاق بن علي ، أبو جعفر الزوزني البحاثي : أديب ، من الشعراء ، من أهل زوزن (بين هراة ونيسابور) ووفاته بغزنة . كان ينسخ الكتب . له ديوان « شعر » في تسع مجلدات ، و « شرح ديوان البحتري » و « نحو القلوب » . نسبته إلى جدّ له اسمه « بحاث » .

ابن الصَّابيء (۱۰۰ ـ ۱۲۲۲م)

محمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق ، أبو الحسين ابن الصابىء : صاحب ديوان الإنشاء في أيام المستضيئ بأمر الله . بغدادي . مدائني الأصل . قال ابن قاضي شهبة : له عدة مصنفات (٣) .

 ⁽١) إرشاد الأريب ٦ : ١٠٠ ـ ٩٠٠ وتاريخ بغداد ١ : ٢٣٨ والمرزباني ٤٤٢ قلت : أما كتابه و أصل الأصول و فان مصورته في دمشق ، أعلمني بها السيد أحمد عبيد .
 (٢) طبقات السبكي ٢ : ١٣٠ وطبقات الحفاظ للسيوطي .
 و Brock. S. 1 :345

 ⁽٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٦٨ والمستطرقة ٥٦ وتاريخ بغداد
 ٢٤٨ : ١

⁽۱) انظر لسان الميزان ٥: ٧٧ وإرشاد الأربب ٦: ١٠٠٠ و Brock. S. 1:226 الترجمة بابن النديم، إلا أن محقق طبعة و الفهرست ٤ في طهران (شعبان ١٣٩١) رضا ـ تجدّد، نبه إلى أنه هو و النديم ٤ لا و ابن النديم ٤ وصور الصفحة الأولى من مخطوطة نفيسة في شمتريتي جاء اسم الكتاب فيها و الفهرست للنديم ٥ وعلى هامشها من اليمين، بخط المؤرخ و أحمد ابن على المقريزي ٥ ما نصه : مؤلف هذا الكتاب أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب إسحق بن محمد بن أبي يعقوب إسحق بن محمد بن إسحق الوراق المعروف بالنديم ٥ .

⁽۲) إرشاد الأريب ٦ : ٤٠٨ واللباب ١ : ٩٩ والجواهر المضية ٢ : ٣١ ونعته بالقاضي .

⁽٣) الإعلام بتاريخ الاسلام _ خ .

القُونَوِي 100 - 100 ه = 100 - 100 م)

محمد بن إسحاق بن محمد بن يوسف بن على القونوي الرومي ، صدر الدين : صوفي ، من كبار تلاميذ الشيخ محيي الدين ابن العربي . تزوج ابن العربي أمه ، ورباه . وكان شافعي المذهب. وبينه وبين نصير الدين الطوسي مكاتبات في بعض المسائل الحكمية . من كتبه « النصوص في تحقيق الطور المخصوص _ خ » تصوف ، و « اللمعة النورانية في مشكلات الشجرة النعمانية لابن عربي _ خ » و « إعجاز البيان ـ ط » في تفسير الفاتحة ، على لسان القوم ، و « مفتاح الغيب ـ خ » و « شرح الأحاديث الأربعينية ـ ط » و « شرح الأسماء الحسني _ خ » و « الرسالة الهادية _ خ » و « النفحات الإلهية القدسية _ خ » و « الرسالة المفصحة _ خ » عنى عدا لمراتب بالنبيا مالمه وطاله العينة وعدر من على هوالله من ولا الماع فوالله والله وال ووالدير ونعنده لأحارج نجاع اعترابه فأفهلو عناوا

محمد بن إسحاق بن محمد القونوي ، صدر الدين عن نهاية كتاب له . عن مجلة 30/6/1953

لعرورعليه وكاللقاة فالصر ولغرب المتح وفراق

والمسأعام بالصور

و « الرسالة المرشدية في أحكام الصفات الإلهية _ خ » و « لطائف الإعلام في إشارات أهل الإلهام _ خ » و « نفثة المصدور _ خ » و « تفسير البسملة _ خ » و « برزخ البرازخ _ خ » . مولده ووفاته بقونية (١) .

الخُوَارِزْمي (۰۰۰ ـ ۸۲۷ هـ = ۰۰۰ ـ ۱٤۲٤ م)

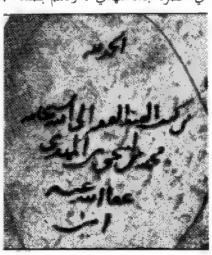
محمد بن إسحاق الخوارزمي ،

(۱) مفتاح السعادة ۱ : 801 ثم ۲ : ۲۱۱ وطبقات السبكي ۵ : ۱۹ وجامع كرامات الأولياء ۱ : ۱۳۳ وكشف الظنون ۲ : ۱۹۵۳ ومواضع أخرى منه . والكتبخانة ۵ : ۳۲۳ و ۳۲۶ ثم ۷ : ۱۷۲ و ۳۸۷ د ۲ : ۳۸۷

شمس الدين : رسّام ، من فضلاء الحنفية . نزل بمكة ، وناب بها عن إمام المقام الحنفي . وتوفي فيها عن نحو ستين عاماً . كان يرسم صفة الكعبة والمسجد في أوراق ويهديها للهنود وغيرهم . وألّف كتاب « إثارة الترغيب والتشويق إلى المساجد الثلاثة والبيت العتيق _ في فضائل مكة والكعبة والأدعية والمناسك ، اختصره محمد بن أحمد الزملكاني ، والمختصر مطبوع (۱) .

محمَّد بن إِسْحَاق

محمد بن إسحاق بن المهدي أحمد بن الحسن : إمام زيدي يماني . ولد بالغراس في حضرة جده المهديّ ، وتعلم بصنعاء .



محمد بن إسحاق بن المهدي عن مخطوطة « شرح الإبانة » في مكتبة « الأمبروزيانة » رقم « D 224 .

وترشح للخلافة ، فجرت بينه وبين المتوكل على الله القاسم بن الحسين أمور انتهت باعتقاله مدة . ولما مات المتوكل دعا محمد إلى نفسه وتكنى بالناصر وبايعه جميع أهل اليمن ، وعارضه المنصور بالله الحسين بن القاسم ، فانتقضت الملاد عليه ، فنزل عن الإمامة للمنصور

585 (449), S. I:807 ومعجم المطبوعات

(١) الضوء اللامع ٧ : ١٣٣ ومجلة المنهل ٧ : ٢٩٤

١٥٣٢ وفهرس المؤلفين ٧٤٢.

وافر الحرمة ، معظماً لدى المنصور إلى أن توفي . له نظم حسن جمعه ابنه ابراهيم في « ديوان » مرتب على الحروف ، ساه « سلوة المشتاق في نظم المولى محمد ابن إسحاق ـ خ » (١) .

وبايعه . وسكن بصنعاء منقطعاً إلى العلم ،

(| TYF _ 1 | YF & = | XYY | - | YYY | 7)

محمد بن إسرائيل بن أبي بكر ، أبو عبدالله السلمي المعروف بالقصاع : مقرىء . من أهل دمشق . له « الاستبصار » و « المغني » كلاهما في القراآت (۲) .

محمد بن إسرائيل (**الشاعر**) = محمد بن سوار ۱۷۷

إِسْعاف النَّشَاشِيبي إِسْعاف النَّشَاشِيبي (١٩٤٨ ـ ١٩٤٨ م)

محمد إسعاف بن عثمان بن سليمان النشاشيي ، أبو الفضل : أديب بحاث ، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . انفرد بأسلوب من البيان ، ونعت بأديب العربية ولد وعاش في القدس ، وتعلم في المدرسة البطريركية ببيروت ، وكتب كثيراً في الصحف والمجلات . ونظم الشعر ثم لم يرض عن طبقته فيه ، فتركه . وورث عن أبيه ثروة واسعة . وعانى التعليم سنين قلائل ، وعين مفتشاً للغة العربية في معارف فلسطين . وكان العربية في معارف فلسطين . وكان أصدقاء له فيها ، منهم شاعرها الأكبر شوقي . وجاءها ليطبع بعض كتبه ، فتوفي شوقي . وجاءها ليطبع بعض كتبه ، فتوفي شوقي . وجاءها ليطبع بعض كتبه ، فتوفي فيها . وكان عصبي المزاج ، أبيّ النفس ،

⁽۱) البدر الطالع ۲: ۱۷۷ و7542 Brock. S. 2:5479 وانظر المحسنين المقتطف من تاريخ البمن ١٨٤ وفي كتاب نيل المحسنين ٩٤ - ٩٤ أن صاحب الترجمة ، من «آل إسحاق» وهم بيت كبير في صنعاء ، ينسبون إلى والده « إسحاق ابن المهدي أحمد المحسني » المتوفى في مدينة « قمطة » باليمن ، سنة ١١٢١ ه. قلت : ومحمد ، المترجم له ، هو أخو « المحسن بن إسحاق » ١١٦٠ المتقدم .



نعدمه احلال ای سعادید العلامة الاستاد الکسر غیرالین بلاالزرکلی ک میرالین بلاالزرکلی ک

محمد إسعاف النشاشيبي ، وخطه .

حاضر البديهة ، متقد الذهن ، فيه انقباض وانكماش عمن لا يألف . له من الكتب « الإسلام الصحيح ـ ط » و « نقل الأديب » نشر أكثره في مجلة الرسالة ، و « أمثال أبي تمام » نشر في مجلة النفائس ، و «كلمة في سير العلم وسيرتنا معه ـ ط » و « قلب عربي وعقل أوربي ـط » رسالة ، و « مجموعة النشاشييي _ ط » مختارات ، و « البستان ـ ط » صغير ، و « التفاؤل والأثرية في كلام أبي العلاء المعري » رسالة في ٣٩ صفحة ، نشرت في كتاب « المهرجان الألفي لأبي العلاء » من مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق ، و « كلمة في اللغة العربية _ ط » و « أمالي النشاشيبي ـ خ » و « التفاؤل عند أبي العلاء ـ خ » ومحاضرات نشرها في رسائل ، عن « شوقي » و « الريحاني » و « صلاح الدين » و « الغلاييني » و « إبراهيم هنانو » و « العراق في سبيل العربية » وله مؤلفات أخرى كانت في بيته بالقدس ،

قبل استيلاء اليهود عليه ، منها « حماسة النشاشيبي » و « جنة عدن » و « الأمة العربية » (١) .

الحَلِيمي (٤٨٤ ـ ٢٠٥ه ه = ١٠٩١ ـ ١١٧١م)

محمد بن أسعد بن محمد بن نصر الحليمي ، ويقال ابن حليم ، العراقي ، أبو المظفر : واعظ من فقهاء الحنفية . نشأ ببغداد ، وسكن دمشق فبنيت له مدرسة فيها ، وأقبل عليه الناس . وتوفي بها . من كتبه «تفسير القرآن » و «شرح بهاب المقامات الحريرية » و «شرح شهاب المقامات الحريرية » و «شرح شهاب نظم . قال بعض مترجميه : كان فسلا في دينه خليعاً كذاباً! (٢) .

حَفَدَة

(۲۸٤ ـ ۳۷٥ ه = ۳۴٠١ ـ ۱۱۲١٦)

محمد بن أسعد بن محمد العطاري الطوسي ، أبو منصور ، الملقب بحفدة : واعظ ، من فقهاء الشافعية . أصله من طوس . اشتهر في نيسابور ، ورحل عنها بعد « حادثة الغز » وتوفي بتبريز . قال السبكي : وقفت له على « أجوبة مسائل » سأله عنها يوسف بن مقلد الدمشتي ، فقهية وصوفية (٣) .

الجَوَّاني (٢٥ ـ ٨٨ه ه = ١١٣١ ـ ١١٩٢ م)

محمد بن أسعد بن علي بن معمر العبيدي العلوي ، أبو على ، شرف الدين الجواني المالكي: عالم بالأنساب. أصله من الموصل . ومولده ووفاته بمصر . ولي نقابة الأشراف فيها مدة . وصنّف « طبقات الطالبيين » و « تاج الأنساب » . وأورد العماد بعض شعره . قال ابن حجر العسقلاني: له في تصانيفه مجازفات كثيرة . وذكر بعضها . قلت : وفي دار الكتب المصرية « تحفة ظريفة ومقدمة لطيفة وهدية منيفة في أصول الأحساب وفصول الأنساب _ خ » من تأليفه ، لعله « تاج الأنساب » وله « مختصر من الكلام في الفرق بين من اسم أبيه سلّام وسلام - ط » رسالة ، و « شجرة الرسول إلى قريش وبطونها _ خ » في مكتبة برلين ١٥١١ (كما في هامش على تكملة إكمال الإكمال ١٠٠) (١).

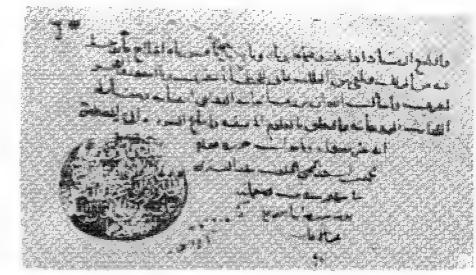
العَسْني

محمد بن أسعد بن عبدالله بن سعيد المقرىء المذحجي العسني : قاض يماني فقيه . ولي قضاء عدن مدة . له كتاب في « أصول الفقه » وآخر في « فروعه » . توفي بعدن (٢) .

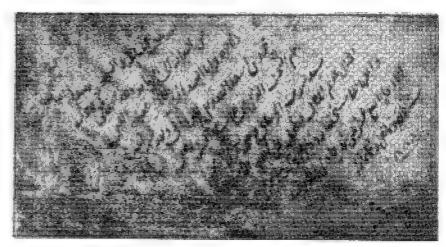
⁽۱) مذكرات المؤلف. والإسحاق موسى الحسيني في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٣: ٢٩٤ ترجمة واسعة له، أرخ فيها مولده سنة ١٨٩٠ وقد وجدت له قصيدة في رئاء الشيخ عبد القادر الرافعي نظمها سنة ١٩٠٥ ونعته ناشرها في ذلك الحين بأحد علماء القدس الشريف، فيستبعد أن يكون هذا وهو في الخامسة عشرة كاراجع كتاب و ترجمة الرافعي و المطبوع سنة ١٩٠٦ الصفحة ١٦٩ وفي كتاب و أعلام من الشرق والغرب ١٩٠٣ و ١٩٤٩ وفي كتاب و أعلام من الشرق والغرب ٥ العلم عن مجلة الكتاب

 ⁽٣) الجواهر المضية ٢: ٣٧ والدارس ١: ٣٥ والإعلام
 خ. لابن قاضي شهبة. وهو فيه: بن ١ حليم ١.
 (٣) الإعلام - خ. وطبقات الشافعية الوسطى - خ.
 والمنتظم ١٠: ٢٧٩ وفي طبقات الشافعية الكبرى ٤:
 ٥٥ أنه سكن مرو إلى حين وفاته.

⁽۱) خريدة القصر: قسم شعراء مصر ۱: ۱۱۷ ومعجم البلدان ۳: ۱۰۱ وفيه: « الجوانية بالفتح وتشديد ثانيه، موضع أو قرية قرب المدينة ، إليها ينسب بنو الجواني العلويون، منهم أسعد بن علي يعرف بالنحوي بمصر، وابنه محمد بن أسعد النسابة ». ومثله في التاج ۹: ۱۳۹ وفي لسان الميزان ٥: ۷۴ الجوالي » من خطأ النسخ أو الطبع. وانظر الكتبخانة ٥: ۳٠ من خطأ النسخ أو الطبع. وانظر الكتبخانة ٥: ۳٠ (٢) المقود اللؤلؤية ١: ۱٤٤ وهو فيه: « بنون بعد العين والسين ». وفي القاموس: عسن، موضع. وفي ثغر عدن ۲۰۲ « العنسي ، بالنون بين المهملتين » وأرخ وفاته « سنة ۲۹۱ » والأول مرتب على السنين.



محمد بن أسعد البمني (البدر التستري) خطه عن صفحة من كتابه « كاشف الأسرار . . » ــ من مخطوطات كوسريلي ٨٣١ تصوير جامعة الدول العربية (الرقم ١٨٥٥ توحيد)



محمد بن أسعد الصديقي الدواني عن ريحانة الأدب « جلدسوم ١٤٥ » .

البَدْرِ التَّسْتَرِي

(۰۰۰ _ بعد ۷۳۷ ه = ۰۰۰ _ بعد

(- 1777

التستري: عالم بالحكمة والمنطق والأصول. أطراه الأسنوي في العلم والفهم، ثم

ضعفه بقلة الدين ، وقال : كان كثير

الترك للصلاة ، ولهذا لم يكن عليه

نور أهل العلم . أقام يدرّس بقزوين

نحو عشر سنين ، وقدم مصر سنة

٧٢٧هـ ، ورجع إلى العراق بعد أيام

قلائل ، وكان يصيف بهمذان ويشتى

ببغداد . وتوفي بهمذان . له تصانیف ، منها

محمد بن أسعد اليمني ، بدر الدين

العِمْرَاني (۲۱۸ ــ ۲۹۰ هـ = ۱۲۲۱ ــ ۲۹۲۱م)

محمد بن أسعد بن محمد بن موسى العمراني، بهاء الدين : قاض يماني . من الشعراء الكتاب البلغاء الخطباء الدهاة في عصره . استوزره المظفر الرسولي (صاحب اليمن) وولاه قضاء الأقضية ، فكان أول من جمع بين الوزارة والقضاء الأكبر . وحسنت سياسته في تدبير المملكة . جُمعت رسائله في مجلد ضخم . ونسبته إلى جدّ له اسمه « عمران » (1) .

(١) العقود اللؤلؤية ١ : ٢٩١ ــ ٢٩٣ وثغر عدن ٢٠٣.

الدَّوَّاني

 $(\cdot \Upsilon \Lambda - \Lambda I P = VY3I - YIOI7)$

محمد بن أسعد الصديقي الدواني ، جلال الدين : قاض ، باحث ، يُعد من الفلاسفة . ولد في دوان (من بلاد كازرون) وسكن شيراز ، وولي قضاء فارس وتوفي بها . له « أنموذج العلوم _ خ » و « تعریف العلم _ خ » و « ثبت _ خ ٰ، في ذكر مشايخه ، و « إثبات الواجب _ط » رسالة ، و « حاشية على شرح القوشجي لتجريد الكلام ـ ط » و « أفعال العباد _ ط » رسالة ، و « حاشية على تحرير القواعد المنطقية للقطب الرازي _ ط » و « شرح العقائد العضدية _ ط » و « تفسير سورة الكافرون _ خ » و « الأربعون السلطانية _ خ » حديث ، و « حاشية على مباحث الأمور العامة ــخ » و « شرح تهذيب المنطق ـ خ » و « الأسئلة الشريفة القرآنية _ خ » رأيته في مكتبة الڤاتيكان (٤٨٨ عربي) و « شرح هياكل النور للسهروردي ـ خ » ظفرت بنسخة منه ، بخط الشيخ محمد عبده (مفتى الديار المصرية) ، جاء في آخرها : « ... تحريره بيد مؤلفه بعد العشاء .. سنة ٨٧٢ بدار الموحدين هرمز ، في الزاوية المباركة المظفرية شكرالله سعى بانيها السلطان السعيد ابن المظفر جَهانِشَاه ورفع درجته

(۱) الطبقات الوسطى للسبكي ـ خ . بهامشه ولم أجده في الكبرى المطبوعة . والدرر الكامنة ٣ : ٣٨٣ والشذرات ٦ : ١٠٢٧ وكشف الظنون ١٧١٧ ، ١٩٩٢ والمخطوطات المصورة ١ : ١٣٤ ، ٢٢٩ وطبقات الاسنوي ١ : ٣٢٠ والخزانة التيمورية ٤ : ١٧٩ . حسن بن علي الجركسي : متأدب ، له

كتب أكثرها أو كلها رسائل ، منها « رسالة _ خ » في الآداب والفضائل ،

كتبها سنة ١٣١٥ و « المناجاة الأسعدية _ خ » بخطه ، سنة ١٣١٥ و « النصيحة الأسعدية _ خ » بخطه سنة ١٢٩٣

وكلها في الأزهرية. قلت: لم أجد له ترجمة لأعرف إن كانت له صلة بآل أرسلان المعروفين الآن في سورية ولبنان ، أم

أسْعَد طَلَس

(3771?- PV71 a - · · · - P0P1)

محمد أسعد طلس : دكتور في

الأدب . من أهل حلب ، مولداً ووفاة .

تعلم بها وبالقاهرة وفي جامعة بوردو

(بفرنسا) وانتدب للعمل في المعهد الفرنسي

بدمشق ثم بوزارة الخارجية السورية

وكان الأمين العام فيها أيام رياسة «الحناوي»

وبينهما صلة قربي . وبعد انقلاب الشيشكلي

على الحناوي (١٩٤٩) لجأ إلى العراق فدرس

في كلية الآداب ببغداد. ووضع لخزانة

الاوقاف فهرساً سماه « الكشاف عن

مخطوطات الأوقاف ـ ط » وعاد إلى

دمشق مديراً لمؤسسة اللاجئين . وألف

كتاب « مصر والشام في الغابر والحاضر

- ط » و « الآثار الإسلامية التاريخية

في حلب ـ ط » و « فهرس مخطوطات

مكتبة حلب » قال الجبوري : طبعه

المعهد الفرنسي بدمشق ولم يظهر (؟)

و « عبد القادر المغربي ـ ط » محاضرات

عنه ، و « التربية والتعليم في الإسلام ــ ط » و « عصر الانبثاق والاتساق ــ ط »

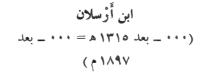
ونشر بعض المخطوطات القديمة كديوان

وفلت من تين راما المرحوم لوالد المني اولكم وفلت من تين راما المرحوم لوالد المني شهرا المن ومعها على فصفاتها المناهم ال

محمد بن اسعد العظم نموذج من خطه

العظ

محمد بن أسعد بن أحمد بن مصطفى العظم : شاعر من أهل حماة . ولد في معرة النعمان . وقتل أبوه (١) وهو طفل فرباه ابن عمه حسين العظم في حماة . فقرأ الأدب والفقه الشافعي . وتولى بعض المناصب وعين حاكماً للعمرانية . وتوفي فجأة بحماة . له ديوان شعر ، سماه « الفرائد النظمية والقلائد العظمية _ ط » وديوان آخر مخطوط عند حفيده السيد محمد إحسان العظم في حماة ، و (البديع في علم البديع » رسالة ضمنها بديعية من نظمه في ١٥٩ بيتاً احتوت على ١٥٧ نوعاً من البديع ، ومولد نبوي ، سماه « البرود المولوية ـط » وكان ملماً بالموسيقي ، ونظم كثيراً من الموشحات والدوبيت ^(۲) .



محمد أسعد بن محمد أرسلان بن

(۱) قال حفيده : كان أبوه حاكماً عسكرياً لناحية البارة التابعة لقائمقامية إدلب ، وكان عرب الموالي قد استاقوا ماشية « معرة النعمان » فتبعهم أحمد المذكور يسترجع الماشية ولاحقهم حتى قرية البلبل على بعد ثلاثين كيلومتراً من شمالي شرقي حماة وهناك بالمصادمة قتل ، ونقل جثمانه إلى إدلب .

 (۲) من ترجمة له كتبها للأعلام حفيده السيد محمد إحسان العظم. وانظر أعلام الأدب والفن ١: ١٨٥ وسركيس ١٣٤٣ وديوان شعره.



محمد بن أسعد العظم

في عليين ، وكان نهوضه إلى جانب ديار بكر في أوائل هذه السنة ووقوع هجوم الأعداء عليه واغتياله في الثالث عشر من ربيع الأول للسنة المذكورة » . وله رسائل بالفارسية ترجم بعضها إلى الإنجليزية (۱) .

ابن أبي حصينة ، و ثمار المقاصد في ذكر المساجد لابن عبد الهادي (٢) .

⁽١) الأزهرية ٣ : ٧٠٢ ، ٧٤٤ ، ٧٥٧ .

 ⁽۲) مجلة دعوة الحق: العدد الرابع من السنة الثالثة،
 ص ۸۳ ومكتبة الأوقاف العامة ۱۵۳ ومجلة معهد المخطوطات ٥: ٤٠٣ والأهرام ١٩٥٩/١٠/١٦
 ومن هو في سورية ٤٦٣.

⁽۱) البدر الطالع ۲: ۱۳۰ وفيه: « مات سنة ۹۱۸ وقال السخاوي إنه في سنة ۱۹۹۸ كان حياً ، وكان عمره إذ ذاك بضعاً وسبعين ، فيكون قد عاش نحو تسعين سنة ٤. وفي النور السافر ۱۳۳ وقاته سنة ۹۲۸ وعنه شفرات السنعب ٨: ١٦٠ وفي كشف الطنبول ١٨٤ ومواضع أخرى منه ، وفاته سنة ۹۰۷ وعنه أخذت في الطبعة الأولى و والتيمورية ٣: ١٠٣ و آداب اللغة ٣: ١٣٠ و آداب اللغة ٣: ١٣٠ و ١٠٣ والفهرس التمهيدي ٢٦٠ والذريعة ٢: ٢٦٠ و ٢٠٠ ومعجم المطبوعات ٩١٨ ودائرة المعارف الإسلامية ٩: ٣٠٧ و والكتبخانة ٧: ٧٣.

محمد بن أسْلَم (۲۰۰ ـ ۲٤۲ ه = ۲۰۰ ـ ۸۵۲ م)

محمد بن أسلم بن سالم بن يزيد ، أبو الحسن الكندي ، مولاهم ، الطوسي : من حفاظ الحديث . اشتهر بالصلاح ، ونعته الذهبي بشيخ المشرق . له « المسند » و « الريمان والأعمال » في الرد على الكرامية ، أكثر من جزأين ، و « الأربعون حديثاً » (۱) .

المَكْتُوم (۱۳۱ _ نحو ۱۹۸ ه = ۷۶۸ _ نحو ۱۸۱۶م)

محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق الحسيني الطالبي الهاشمي : إمام عند القرامطة . ترى الطائفة الإسماعيلية أنه قام بالإمامة بعد وفاة أبيه (أو اختفائه ؟) سنة ١٣٨ هـ . وأنه كان يكني عنه بالمكتوم حذراً عليه من بطش العباسيين . وهو عندهم أول الأثمة « المكتومين » ويليه ابنه جعفر « المصدّق » ثم محمد « الحبيب » ويقول الفاطميون إن محمداً الحبيب هو والد عبيد الله القائم بالمغرب الملقب بالمهدي ، المنسوب إليه سائر الخلفاء الفاطميين بالمغرب وبمصر . ولد المكتوم بالمدينة ، وتوفي ببغداد . ويقال : إنه ذهب إلى بلاد الروم . والقرامطة تعده من أولي العزم (وهم عندهم سبعة : نوح وابراهيم وموسى وعيسي ومحمد صالله ومحمد بن اسماعيل) وهو عند الدروز أول الأئمة السبعة « المستورين » ويطلقون عليه « الناطق السابع» ويقولون إنه « رفع التكاليف الظاهرية للشريعة ، بمناداته بالتأويل وجنوحه إلى المعنى الباطن وغضه من شأن المعنى الظاهر » ومن أخباره في كتبهم أن الرشيد العباسي طلبه ، ففر من المدينة إلى الري ، واستتر بمدينة

(١) تذكرة الحفاظ ٢: ١٠٣ وحلية الأولياء ٩: ٢٣٨

وشدرات الذهب ٢ : ١٠٠ .

والجرح والتعديل : القسم ٢ من الجزء الثالث ٢٠١

« دنباوند » وتزوج فيها ، وخلف أولاداً ، وأمر أن لا تقام الدعوة باسمه ، بل باسم « المستور من آل البيت » ومات في فرغانة أو في نيسابور . وقال ابن الجوزي : الإسماعيلية ، نسبوا إلى زعيم لهم يقال له محمد بن إسماعيل بن جعفر ، ويزعمون أن دور الإمامة انتهى إليه ، لأنه سابع . وفي كشف أسرار الباطنية أنه لا عقب له (۱) .

العَتَاهِيَة (۲۰۰۰ ـ ۲۶۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۵۸م)

محمد (العتاهية) بن اسماعيل (أبي العتاهية) بن القاسم ، أبو عبدالله : شاعر عراقي مطبوع حذا طريقة أبيه في شعر الزهد . وتقدم في الأدب والفقه . وولي القضاء برهة . وأخذ عنه بعض كبار العلماء في عصره كالنسابة ابن أبي خيشمة وابن أبي الدنيا والمبرد والحافظ إبراهيم ابن إسحاق الحربي (٢) .

البُخَارِي (۱۹۶ ـ ۲۰۱ ه = ۸۱۰ ـ ۸۷۰م)

محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري ، أبو عبدالله : حبر الإسلام ، والحافظ لحديث رسول الله عبدالله ، صاحب « الجامع الصحيح ـ ط » المعروف بصحيح البخاري ، و « التاريخ ـ ط » أجزاء منه ، و « الضعفاء ـ ط » في رجال الحديث ، و « خلق أفعال العباد ـ ط » و « الأدب المفرد ـ ط » . ولم ولد في بخارى ، ونشأ يتيماً ، وقام برحلة طويلة (سنة ٢١٠) في طلب

الحديث ، فزار خراسان والعراق ومصر والشام ، وسمع من نحو ألف شيخ ، وجمع نحو ست مئة ألف حديث اختار منها في صحيحه ما وثق برواته . وهو أول من وضع في الإسلام كتاباً على هذا النحو . وأقام في بخاري ، فتعصب عليه جهاعة ورموه بالتهم ، فأخرج إلى خَرْتنْك (من قری سمرقند) فمات فیها . وکتابه في الحديث أوثق الكتب الستة المعول عليها ، وهي : صحيح البخاري (صاحب الترجمة) وصحيح مسلم (٢٠١ _ ۲۲۱هـ) وسنن أبي داود (۲۰۲ ــ ٥٧٧ه) وسنن الترمذي (٢٠٩ ــ ۲۷۹ هـ) وسنن ابن ماجه (۲۰۹ ـ ۲۷۳ هـ) وسنن النسائي (۲۱۵ ـ ۳۰۳ هـ) ولشيخنا محمد جمال الدين القاسمي « حياة البخاري _ ط » (١) .

المَنْصور الأَيُّوبي (المَنْصور اللَّهُوبي (۱۲۸۰ م)

محمد (المنصور شهاب الدين) ابن إسماعيل (الصالح أبي الخيش) ابن محمد (العادل) بن أيوب : من ملوك الدولة الأيوبية . سلطنه أبوه في دمشق (سنة ١٤٠) وتقلبت به الأحوال . وكان شيخاً مهيباً يلبس قباء وعمامة مدورة . ولعله هو الذي حاصر الفرنج في مدينة طرابلس نيفاً وشهراً (أول ربيع الأول - ٤ ربيع الآخر ٦٨٨) وافتتحها وأخربها (كما يقول الذهبي في العبر) وساءت خاتمته فنقل صاحب

⁽۱) اتعاظ الحنفا ۱۹ ـ ۱۸ ومفرج الكروب ۱ : ۲۰۰ وفرق الشيعة ۷۱ و ۷۳ وفي هامش عليه : تنسب الفرقة ، السبعة ، إلى محمد بن إسماعيل هذا ، سميت بذلك لأن أهلها ينهون الإمامة إليه ، وهو الإمام السابع عندهم . وانظر منهاج السنة ۱ : ۲۲۸ و تلبيس إبليس ۱۰۷ و کشف أسرار الباطنية ۱۹ والدروز ، لسلم أبي إسماعيل ۱ : ۷۷ – ۱۰۲ و ۱۰۷ و ۲۰۰ و تبين المعاني : المقدمة ۷۷ .

⁽٢) المحمدون ١٢٦ وطبقات الشعراء ٣٦٤ .

⁽۱) تذكرة الحفاظ ۲: ۱۳۷ وتهذیب التهذیب ۹: ۷۷ والوفیات ۱: ۵۵ وتاریخ بغداد ۲: ۶ ـ ۳۹ وتهذیب الأساء واللغات ، القسم الأول من الجزء الأول ۷۲ والسبكي ۲: ۷ والخمیس ۲: ۳۶۳ وآداب اللغة ۲: ۲۰۰ ودائرة المعارف الإسلامیة ۳: ۲۱۹ ـ ۲۰۹ ومعجم اللغة ۲: ۲۰۰ وطبقات الحنابلة ۱: ۲۷۱ ـ ۲۷۱ ومعجم المطبوعات ۳۴ و وانظر هدی الساري مقدمة فتح المجاري ۲: ۱۹۳ ـ ۲۰۱ وفي مجلة ۱ العرب ۱ البخاري ۱۲ تا ۱۹۳ ـ ۲۰۲ وفي عجلة ۱ العرب ۱ وبني مكانه قبر آخر ، وهو في قریة تعرف الآن بقریة و بخواجه صاحب ۱ علی ۳۰ كیلومتراً من سمرقند ، فی طریق بخاری .

الشذرات عن ابن مكتوم قوله : رأيته سلطاناً ، ورأيته يستعطي ! وتوفي في رمضان بدمشق (۱) .

الإِسْمَاعِيلِي (۲۹۰ ـ ۲۹۵ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۰۸ م)

محمد بن إسماعيل بن مهران النيسابوري ، أبو بكسر المعروف بالإسماعيلي : من حفاظ الحديث ، ثقة . جمع « حديث الزهري » و « حديث مالك » و « حديث يحيى بن سعيد » و « حديث عبدالله بن دينار » و « حديث موسى بن عقبة » (۲) .

أَبُو عَبْداللهُ الدُّرْزِي (۱۰۰۰ ــ ۱۱۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۲۰م)

محمد بن إسماعيل الدرزي ، أبو عبدالله : أحد أصحاب الدعوة لتأليه الحاكم بأمر الله العبيدي الفاطمي . وإليه نُسبة الطائفة « الدرزية » قيل : هو فارسى الأصل ، قدم إلى مصر في أواخر سنة ٤٠٧ هـ، ودخل في خدمة « الحاكم » وصنّف له كتاباً قال فيه : إن روح آدم انتقلت إلى عليّ بن أبي طالب ومنه إلى أسلاف الحاكم متقمصة من واحد إلى آخر حتى انتهت إلى الحاكم . وقال المحيي (في ترجمة فخر الدين بن قرقماس) ما خلاصته : الدرزي الذي ينسب إليه الدروز، رجل من مولدي الأتراك بمصر، ظهر في أيام الحاكم بأمر الله العبيدي ، وجاهر في القول بالحلول والتناسخ ، وصنَّف كتاباً ذكر فيه أن الإلـه حل في علي وأن روح علي تنقلت في أولاده إلى أن وصلت إلى الحاكم ، واتفق مع « حمزة » على الدعوة إلى عبادة « الحاكم » وانقادت إليهما جماعة كثيرة ،

قبل اختلافهما . وفي النجوم الزاهرة : قال الحاكم لداعيه: كم في جريدتك ؟ قال : ستة عشر ألفاً يعتقدون أنك الإله . ويرى الزبيدي (في التاج) أن الصواب ضبط « الدرزي » بفتح الدال ، نسبة إلى « أولاد درزة » وهم الخياطون والحاكة . وسماه الذهبي (في سير النبلاء) الدروزي ، ونعته بالزنديق ، وقال : « كان يدّعي ربوبية الحاكم وقتل لذلك » . وقال الغزي (في نهر الذهب): الدروز ، ينسبهم الناس إلى أبي عبدالله محمد بن إسماعيل الدرزي ، مع أنهم يكرهونه ، لقوله بما ينافي اعتقادهم ، ويقولون إنهم يُنسبون في الأصل إلى « طيروز » إحدى بلاد فارس . وفي كتاب « حل الرموز في عقائد الدروز ـ خ » أن الحاكم أرسله إلى بلاد الشام لنشر دعوته ، فنزل بوادي التيم بالقرب من جبل الشيخ، وقتل في وقعة مع التتر سنة ٤١١ه ، إلا أنه يجعله هو والمسمى « نشتكين الدرزي » واحداً ، مع أن هذا في بعض الروايات ، قتله الحاكم سنة ١٠٠ وقد يرد اسمه بلفظ « عبدالله الدرزي » و « درزي بن محمد » و « دروزی بن محمد » . وفی سیرته ، کما في أخبار غيره من أتباع هذه النحلة غموض كثيف . والدروز حتى اليوم متفقون على أن صاحب هذه الترجمة انقلب على « الحاكم » وعاداه في أواخر عهده . وقد تقدم ذكره وذكر شيء من تاريخ الدروز وعقائدهم وكتبهم ، في ترجمة « حمزة بن علي الفارسي » وعلى الرغم من أن كثيراً ممن عرفت ، من متعلميهم ، لا يتفقون في « العقيدة » مع « عقالهم » فان فكرة « التقمص » ما

زال لها الأثر الكبير في نفوسهم

جميعاً ^(١) .

أَبُو القَاسِمِ ابن عَبَّادِ (۲۰۰ ـ ۲۳۲ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۰۲۱ م)

محمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن قريش بن عباد ، من بني عطاف بن نعيم اللخمى ، من نسل ملك الحيرة النعمان بن المنذر ، كنيته أبو القاسم ، ويقال له القاضي ابن عباد : مؤسس الدولة العبادية في إشبيلية ، بالأندلس . أصله من العريش (بين مصر والشام) وأول من دخل الأندلس من أسلافه نعيم وعطاف . وكان أبو القاسم في بدء أمره قاضياً بإشبيلية ، أيام استيلاء « القاسم بن حمود » عليها بعد زوال دولة الأمويين . ثم استقل بها ، وتلقب بالظافر ، وتملك قرطبة وغيرها . وعلم بخبر شخص في قلعة رباح ، قال ابن حزم: اسمه « خلف الحصري » يزعم أنه هشام بن الحكم الأموي (المؤيد) وأنه لم يقتل (سنة ٤٠٣هـ) كما قال الناس ، وإنما اختفى فارًّا ؛ فاستدعاه إليه وشهد بعض من بقي من نساء القصر والخدم أنه هو هشام ، وكان شبيهاً به ، فبايعه بالخلافة ، وحفّه بمظاهرها (سنة ٤٢٦) وسمى نفسه « حاجباً » له ، فقوى به أمره وانتعشت دولته ، وانقطعت أطماع ملوك الطوائف عنها . ودعاهم إلى بيعة « المؤيد » فأجاب أكثرهم . واستمر أبو القاسم إلى أن توفي أوكان عاقلا مهيباً كريم اليد . وفي بغية الملتمس : « كان له اطلاع على الأدب ، يشارك الشعراء والبلغاء في صنعة الشعر وحوك الرسائل ، ويلقب بالقاضي ذي الوزارتين ، وهو وبنوه وذووه رياض آداب وعلوم » وقال ابن عذاري : « امتثل أبو القاسم رسم ابن يعيش صاحب طليطلة في تمسكه بخطة القضاء وارتسامه ، وأفعاله في ذلك

⁽۱) شذرات o : ٤٠٧ والدارس l : ٣١٧ وترويح القلوب ٦٨ هامشه . والعبر o : ٣٥٦ .

 ⁽۲) لسان الميزان ٥: ٨١ وشذرات الذهب ٢: ٢٢١ وهو في الرسالة المستطرفة ٨٣ ه محمد بن مهران » نسبة إلى جده .

⁽۱) راجع سير النبلاء ـ خ . في ترجمة الحاكم بأمر الله . وتاج العروس : مادة درز . ونهر الذهب ١ : ٢١٤ وخلاصة الأثر ٣ : ٢٦٨ والنجوم الزاهرة ٤ : ١٨٤ ومجلة المقتبس ٥ : ٢٥٧ وتنوير الأذهان ٢ : ١١٠ ـ ١٢٦ وفيهما إسهاب في الكلام على الدروز المعاصرين

وعاداتهم . وتاريخ الحركات الفكرية في الإسلام ، لبندلي جوزي ١ : ٨٩ – ١٢١ وجغرافية ملطبرون ٣ : ٧٠ وخطط الشام ٦ : ٢٦٨ – ٢٧٣ .

أفعال الجبابرة » وأورد الحميدي بيتين من شعره ^(۱) .

ابن أَبِي الصَّيْف (۲۰۰ ـ ۲۰۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۱۳م)

محمد بن إسماعيل بن علي ، أبو عبدالله ابن أبي الصيف : فقيه شافعي يمني ، له علم بالحديث . أصله من زبيد ، أقام وتوفي بمكة . له كتب ، منها « الأربعون حديثاً » جمعها عن أربعين شيخاً ، من أربعين مدينة ؛ وكتاب سماه « زيارة الطائف » ذكره العبدري (٢) .

ابن خَلْفُون (٥٥٥ ـ ١٣٦ه = ١١٦٠ ـ ١٢٣٩م)

محمد بن إسماعيل بن محمد ، ابن خلفون الأزدي الأونى ، أبو بكر : عالم برجال الحديث ، أندلسي ، من أهل أونبة (في غربي الأندلس) مولده ووفاته فيها . سكن إشبيلية مدة . وولي القضاء في بعض النواحي وحمدت سيرته . له « المنتقى » في رجال الحديث ، خمس مجلدات ، و « المعلم بأسماء شيوخ البخاري ومسلم _ خ » مجلدان منه ، في معهد المخطوطات ، وكتاب في « علوم الحديث وصفات نقله » و «كتاب فيه أسماء شيوخ مالك بن أنس الأصبحي _ خ » في الأسكوريال (Cas. 1742) و « مسند حدیث مالك بن أنس » و « تلخيص أحاديث الموطأ » و « التعريف بأسهاء أصحاب النبي عليه السلام ، المخرج حديثهم في كتاب الجامع للبخاري

(١) سير النبلاء ـ خ . الطبقة الثالثة والعشرون . وبغية

الملتمس ١٠٧ والبيان المغرب ٣ : ١٩٤ و ٣١٤ وابن

خلكان ٢ : ٢٧ في ترجمة حفيده المعتمد ابن عباد .

وطبقات الخواص ١٤١ . وبهجة المهج للعبدري ـ خ .

ونعته بمفتى الحرمين . وطبقات الشافعية ٥: ١٩

وهو فيه : « فقيه الحرم الشريف » والرسالة المستطرفة

٧٧ وفيها وفاتِه ﴿ سنة ٢٠٧ ﴾ خلافاً للمصادر المتقدمة .

وجذوة المقتبس ٧٥ وهو فيه « محمد بن عباد » .

(٢) التكملة لوفيات النقلة _ خ . الجزء الخامس والعشرون .

محمد بن إسماعيل ، ابن خلفون

عن بدء الجزء الثاني من كتاب « المعلم بأسامي شيوخ البخاري ومسلم » من تأليفه . من مخطوطات المكتبة الأزهرية « ١٣٦ ملحق تاريخي _ ٩٠١٩ » ويلاحظ أن الشيخ أحمد عمر المحمصاني الأزهري [البيروتي] (سبقت ترجمته) قد نَه (الزاوية العليا اليسرى) إلى ان المخطوطة من خط المؤلف .

والمسند الصحيح لمسلم بن الحجاج » و «شيوخ أبي داود السجستاني » و «شيوخ أبي عيسى الترمذي » و « رفع التماري » في من تكلم فيه من رجال البخاري » و «شيوخ مالك بن أنس » وكتاب في « الفقه » وجيز ، وغير ذلك . قال

الحَضْرَمي (۲۰۰ ـ ۱۵۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۵۳ م)

الرعيني : وكف بصره في كبره (١) .

محمد بن إسماعيل بن علي بن عبدالله ابن أحمد بن ميمون الحضرمي ، أبو عبدالله : فاضل ، متصوف ، من أهل حضرموت . له كتاب « المرتضى » اختصر فيه « شعب الإيمان » للبيهتي ، وزاد فيه زيادات حسنة . توفي بقرية الضحى (۲) .

ابن أَبِي الوَلِيد (١٥٥ ـ ٧٣٣ هـ ١٣١٥ ـ ١٣٣٣ م)

محمد بن إسماعيل بن فرج ، من بني نصر ابن الأحمر ، أبو عَبدالله : أحد ملوك بني الأحمر في الأندلس. وهو سادسهم . كان من نبلائهم « لبقاً لـوذعياً هشًّا سخيـاً » كما يقول ابن الخطيب ، شجاعاً إلى حد التهور ، مغرماً بالصيد ، محباً للأدب . أخذت له البيعة بغرناطة بعُد مصرع أبيه (سنة ٧٢٥ هـ) وهو غلام ، فحجبه وزيره (ابن المحروق) وتغلب على ملكه ، فلما ترعوع أمر بقتله . وافتتح مدينة قبرة (Cabra) وكان لها شأن . واتفق مع السلطان أبي الحسن المريني صاحب مراكش ، على صد الفرنج ، فأمدّه أبو الحسن بخمسة آلاف مقاتل ضمهم إلى جيشه وزحف فاستولى على « جبل الفتح » وطرد الإفرنج منه ، وكانوا قد ملكوه سنة ٧٠٧ه . قال ابن الخطيب : « وتوغرت عليه صدور رؤساء جنده من المغاربة ، إذ كان شرهاً لسانه ، غير جزوع ولا هيّابة ، فربما تكلم بملء فيه من الوعيد » فلما انهى من استرداد جبل الفتح كمن له بعضهم فقتلوه . ونقل إلى مالقة فدفن بها (١) .

(۱) التكملة لابن الأبار ٣٥٠ والفهرس التمهيدي ٤٣٤ والتبيان _ خ . والإيراد ، للرعبني _ ح في ورخ وفاته . قلت : اعتمدت في تأريخ وفاته ، هنة ٢٣٦ هـ على تكملة ابن الأبار والتبيان وتذكرة الحفاظ ٤ : ١٨٦ والثلاثة من ثقات المصادر ؛ ثم ظهرت له كتابة على مخطوطة من الجزء الثاني من كتابة و المعلم بأسامي شيوخ البخاري ومسلم » كتبا في جمادى الآخرة سنة د٢٥٥، وتجد صورتها في لوحة خطه ظلمل الصواب في سنة وفاته د٢٥٦، ؟ وليحقق .

⁽١) اللمحة البدرية ٧٧ والدرر الكامنة ٣ : ٣٩٠ .

ابن المُلُوك (3VF _ FOVA = OVY / _ 007/ a)

محمد (أبو عبدالله ، ناصر الدين) ابن إسماعيل بن عبد العزيز بن عيسى الأيوبي ، المعروف بابن الملوك : أمير من بني أيوب ، من كبار المحدثين في عصره . كان مسند القاهرة وتوفى بها ^(١) .

بَدْر الرَّشِيد $(\cdots - \lambda \Gamma \vee \alpha = \cdots - \Gamma \Gamma \Upsilon I \gamma)$

محمد بن إسماعيل بن محمود بن محمد ، المعروف ببدر الرشيد : فقيه حنفي . له « ألفاظ الكفر ــ خ » رسالة في اَلأَلفاظ الكفرية . ولعلى القاري شرح لها مخطوط . كلاهما في مكتبة الشاويش ببيروت ^(۲) .

ابن بَرْدِس (0 1 £ 7 V _ 1 7 £ £ = \$ A 7 · _ V £ 0)

محمد بن إسماعيل بن محمد بن بردس البعلي ، تاج الدين : فاضل حنبلي .



محمد بن إسماعيل ، ابن بردس عن مجموعة « Noritz » اللوحة ١٥٤ وانظر خطه أيضاً في المخطوطة « ١٢٨ مصطلح ، تيمور » بدار الكتب .

من أهل بعلبك . له كتاب « المجالس » في الوعظ ^(٣) .

محمد بن إسماعيل (الراعي) = محمد بن محمد ۲۵۴

الذهب ٧ : ١٩٤.

لسابعة المتحرالي وألجديه ومناذم على عباكمه العبري اضطعى والنفرن الله مرسص ال الله لعوى عنى الديد المستعلم و الماناص لامون: •

افام الصلى والوالمركوع والووا باالعرف وبهواعل لمرفي به على المود بالعدار الله المراق من المرفي به على المود بالعدار الله المراق من المرفق المر المحديثة الدي معلاما لطاعت والنيعي لعن والني العصام لما ا

محمد بن إسماعيل ، المؤيّد بالله عن منشور من دار الإمامة في اليمن ، ضمن المجموع « ١٣٦١ عربي » من مخطوطاتمكتبة ُ الفاتيكان » .

> الجديرم سالعالين عًا رَضْتُ الاومن التي بعا رُضْنُهُ هلك المتخدعل شخبه المصنب التي عطونك محت عدمه بعال وكسدالعصر الكرم الدوعنى ورميونه جدس اسوالوس الممصل من العكم عما الرعنه وطن المام متا بع معر رمعان منده ٧ أسنده

محمد بن إسماعيل ، المؤيد بالله . عن مخطوطة « تلخيص مفتاح السكاكي » المتقدم وصفها في خط المهدي « العباس بن حسين » .

الحاضِري

(··· _ Y 3 P & = ··· _ 040 / 7)

محمد بن إسماعيل بن عبدالله بن محمد الحاضري القضاعي الحميري: من أئمة الإباضية في عمان . نشأ في نزوى (بيت الإمامة) وكان وجيهاً في قومه ، قوي الجسم ، غضوباً للحق ، أبصر سليمان بن سليمان النبهاني (ملك عمان) يطارد امرأة فأمسكه عنها ، وصرعه على الأرض ، وناصره أهل عمان فنصبوه إماماً (سنة ٩٠٦ه) فاستمر إلى أن توفي بنزوي ^(١) .

الْمُـوَّيَّد بالله (33.1 - ٧٩.١ ه = 3771 - ٢٨٢١م)

محمد بن إسماعيل بن القاسم بن محمد ، من نسل الهادي إلى الحق :

(١) تحفة الأعيان ١ : ٣٠٨ _ ٣١٤ .

صاحب اليمن . من أئمة الزيدية . تلقى علوم الدين وولي أعمالا كثيرة في زمن والده (المتوكل على الله) وولي صنعاء مدة طويلة . ولما توفي والده عرضت عليه الإمامة فأباها ، فتولاها الإمام أحمد بن الحسن ، فلما توفي أحمد (سنة ١٠٩٢ ه) أجمع أهل اليمن عليه ، فتولاها وحسنت سيرته . وغلب عليه الحلم ، فبسط العمال أيديهم بالظلم ، فهم بإصلاحهم فعاجلته الوفاة مسموماً (١) .

مَحَمَّد بن إسماعيل (*** - 7/// & = * * * - 3 * * * /)

مُحمد (بفتح الميم الأولى) بن إسماعيل (السلطان) ابن الشريف ، الحسني العلوي ، ويقال له محمد العالم : أميز ثاثر . من علوبي المغرب . ولاه أبوه درعة ، فمراكش ، ثم تارودانت . واستخلفه بفاس مدة . وأعاده إلى درعة ، في بلاد السوس ، فاستقل بها ، وبايع له أهلها . وهاجم مراكش ، فاستولى عليها عنوة ، فأرسل إليه أبوه من قاتله وأسره . ولما جيء به إلى أبيه (بمكناس الزيتون) أمر بإقامة الحد الشرعي عليه ، فقطعت يده ورجله من خلاف ، فمات متأثراً من

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٢٩٦ وبلوغ المرام ٦٨ .

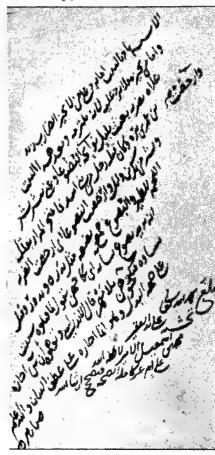
⁽١) ترويح القلوب ٧٨ والدرر الكامنة ٣ : ٣٨٧ .

⁽٢) انظر Brock. S. 2:88 ولم يُذكر في الدرر . (٣) المقصد الأرشد_خ. والضوء اللامع ٧ : ١٤٢ وشذرات

ذلك ^(۱) .

الصَّنعاني (۱۰۹۹ ـ ۱۱۸۲ ـ ۱۲۸۸ م)

محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسني ، الكحلاني ثم الصنعاني ، أبو إبراهيم ، عز الدين ، المعروف كأسلافه بالأمير : مجتهد ، من بيت الإمامة في اليمن . يلقب « المؤيد بالله » ابن المتوكل على الله . أصيب بمحن كثيرة من الجهلاء والعوام . له نحو مئة مؤلف ، ذكر صديق حسن خان أن أكثرها عنده (في الهند) . ولل بمدينة كحلان ، ونشأ وتوفي بصنعاء .



محمد الأمير محمد بن إسماعيل الأمير عن هامش الصفحة الأخيرة من قسم المعربات من الأسماء ، من كتاب الرضي على الكافية . من مخطوطات الفاتيكان « ١٩٨١ عربي » .

من كتبه « توضيح الأفكار ، شرح تنقيح الأنظار _ط » مجلدان في مصطلح

(١) إتحاف أعلام الناس ٤: ٦٦ والأعلام المراكشية
 ٥: ١٢.

الحديث ، و « سبل السلام ، شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام لابن حجر العسقلاني ـ ط » و « منحة الغفار » حاشية على ضوء النهار ، و « إسبال المطر على قصب السكر » و « المسائل المرضية في بيان اتفاق أهل السنة والزيدية _ خ » في مكتبة عبيد بدمشق ، مع ردّ عليه باسم « السيوف المنضية على زخارف المسائل المرضية » و « اليواقيت ، في المواقيت _ خ » في مكتبة عمر سميط بتريم ، رسالة ، و « الروض النضير » في الخطب ، و « ارشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد _ ط » و « شرح الجامع الصغير للسيوطي » أربع مجلدات ، و « تطهير الاعتقاد عن أدران الإلحاد ـ ط » رسالة ، و « الرد على من قال بوحدة الوجود » و « ديوان شعر _ ط » (١) .

ابن عُرَيْبَة (۱۱۸۰ ـ ۱۱۸۹ ه = ۱۱۸۰ م)

محمد بن إسماعيل ابن الشريف محمد بن على الحسني العلوي ، زين العابدين المدعو بابن عريبة : من سلاطين الدولة العلوية (السجلماسية) بالمغرب . بويع له بفاس (في جمادى الأولى ١١٥٠) بعد خلع أخيه المولى عبد الله (للمرة الثانية) وتوجه لمكناسة فاحتاج إلى المال ، فاستولى على محصول المزارع ، وأرسل أخاه الوليد إلى فاس وأمره بمصادرة الأموال ، ولحق به إليها فقتل بعض أثريائها وحاز ثرواتهم . وكثر النهب ، وأوذي الناس ومات كثيرون جوعاً ، وثار عليه جنده (وكلهم من العبيد) فخلعوه (في أواخر صفر ١١٥١) واستدعوا أخاه المستضيء ، من تافيلالت ، فلما وصل إلى فاس أرسل

(۱) أيجد العلوم ٨٦٨ وعنوان المجد ١ : ٥٣ والبدر الطالع ٢ : ١٣٣ ـ ١٩٣ وتوضيح الأفكار ١ : ٧٧ والدر الفريد ٩ وتحفة الإخوان ٥٧ وفهرس الفهارس Brock. S. 2:562 والكتبة الأزهرية

۱ : ۵۷۵ ومخطوطات حضرموت ـ خ .

صاحب الترجمة مكبلا بالحديد إلى سجلماسة ، فسجن إلى أن مات (١) .

الدِّ هُلُوي (۲۰۰۰ ـ ۱۲٤۷ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۳۱ م)

محمد بن إسماعيل بن عبد الغني الدهلوي : عالم بالكلام والحديث ، هندي . له « الإدراك ـ ط » في علم الكلام ، و « إنجاح الحاجة شرح سنن ابن ماجه ـ ط » (1).

شِهَابِ الدِّينِ (۱۲۱۰ ـ ۱۲۷۶ هـ = ۱۷۹۰ ـ ۱۸۵۷ م)

محمد بن إسماعيل بن عمر المكي ، ثم المصري المعروف بشهاب الدين : أديب ، من الكتاب ، له شعر . ولد بمكة ، وانتقل إلى مصر ، فنشأ بالقاهرة ، وتعلم في الأزهر . وأولع بالأغاني وألحانها . وساعد في تحرير جريدة من الكتب في مطبعة بولاق . واتصل بعباس من الكتب في مطبعة بولاق . واتصل بعباس وسفره . ثم انقطع للدرس والتأليف ، وسفره . ثم انقطع للدرس والتأليف ، في الموسيقي والأغاني العربية ، ورسالة في الموسيقي والأغاني العربية ، ورسالة في « التوحيد » وجمع « ديوان شعره في بالقاهرة (٣) .

الکِسي ۱۳۲۱ ـ ۱۳۰۸ ه = ۱۸۰۰ ـ ۱۸۹۱ م)

محمد بن إسماعيل بن محمد بن يحيى ، بدر الدين الكبسي بلداً ،

 ⁽۱) الاستقصا ، الطبعة الثانية ٧ : ١٤٣ ـ ١٤٧ والبستان الظريف ـ خ . وإتحاف المطالع ـ خ . وفيه بيعته في محرم ١١٤٩ وانفرد بذكر وفاته .
 (٢) سركيس ٨٨٩ .

 ⁽٣) مذكرات العناني ٢١٥ وآداب شيخو ١: ٨٠ ومقدمة شرح الأم للحسيني - خ. وهو فيه ١ محمد بن عمر ١ خلافاً للمطبوع على سفينة الملك . وأعيان البيان ٣٥ و Tock. 2:624 (474), S. 2:721 وأعسلام من الشرق والغرب ١٧ .

الحسني نسباً ، من سلالة النفس الزكية : مؤرخ من أهل صنعاء . تولى القضاء بمدينة ذمار أيام المتوكل على الله المحسن ابن أحمد . من كتبه « اللطائف السنية في أخبار الممالك اليمنية _ خ » كثير الفوائد ، انتهى فيه إلى حوادث سنة ۱۳۰۵ ه ، و « تاریخ الزمان وسبب تفرق الناس في البلدان _ خ » و « تتمة البسّامة _خ ، والكبسي نسبة إلى قرية مشهورة من بلاد خولان (باليمن) (١) .

/ الفَوْغَلِي / (۰ ۰ ۰ _ بعد ۱۳٤۱ ه = ۰ ۰ ۰ _ بعد (, 1977

محمد بن إسماعيل بن عبد العزيز الفرغلي الأنصاري الخزرجي الطهطاوي : متأدب من كتاب الدواوين ، له نظم . كان رئيس التحريرات العربية بوزارة الخارجية المصرية . له « نظم اللآلي الغرر في سلك العقود والدرر ــ ط » شرح لمنظومة جده في التوحيد . فرغ من تأليفه سنة ١٢٦٩ و « حسن السبك في شرح قفا نبك _ ط » ألفه سنة ١٣٠٩ و « العقد النفيس بتشطير وتخميس ديوان سلطان العاشقين ـ ط » سنة ١٣١٦ و « روضة الصفا بمديح المصطفى ـ ط » فرغ من نظمه سنة ۱۳٤۱ ^(۲) .

حَبّ الرُّ مّان (۰۰۰ _ بعد ۱۳٤٦ ه = ۰۰۰ _ بعد (> 1977

محمد إسماعيل حب الرمان: مهندس مصري من أهل القاهرة . له « الترعة الإبراهيمية وتاريخ إنشائها ــ ط » ويسمى « تحفة الخديوي إسماعيل » سنة ۱۳۱۸ ه ^(۳) .

السَّمَرْ قَنْدي (۰۰۰ ـ بعد ۹۰۰ه = ۰۰۰ ـ بعد

في الحديث (١).

عن عائشة ^(٢) .

ابن الأَشْعَث الكِنْدي

 $(\cdots - \forall f = \cdots - f \land f \uparrow)$

أبو القاسم : قائد . من أصحاب مصعب بن

الزبير . شهد معه أكثر وقائعه . وكان

هو وعبيدالله بن على بن أبي طالب ، على

مقدمة جيش مصعب ، في حربه مع

المختار الثقفي . وقتل مع عبيدالله ، قبل

مقتل المختار بأيام . وله رواية للحديث

ابن الأَشْعَث الخُزَاعي

 $(\cdots - P3/A = \cdots - F7V_{1})$

وال ، من كبار القواد في عصر المنصور

العباسي . ولاه المنصور مصر سنة ١٤١ه .

ثم أمره باستنقاذ إفريقية من بعض المتغلبة

ـ بعد مقتل حبيب بن عبد الرحمن

الفهري _ فوجه إليها جيشاً بقيادة أبي

الأحوص العجلي ، فهزمه الثائر أبو

الخطاب ، فسار ابن الأشعث في ٤٠

أو ٥٠ ألفاً (سنة ١٤٢) فقتل أبا

الخطاب سنة ١٤٤ ودخل القيروان سنة

١٤٦ وانتظم له الأمر في إفريقية ، فثار

عليه عيسى بن موسى بن عجلان (أحد

جنده) في جماعة من قواده ، وأخرجوه

من القيروان سنة ١٤٨ فعاد إلى العراق .

ثم غزا بلاد الروم مع العباس ابن عم

المنصور ، فمات في الطريق (٣) .

محمد بن الأشعث بن عُقبة الخزاعي :

محمد بن الأشعث بن قيس الكندى ،

محمد بن أشرف الحسيني السمرقندي ، شمس الدين : حكيم مهندس . من كتبه « قسطاس الميزان ـ ط » في المنطق ، و « شرح القسطاس - خ » في دمشق ، و « آداب البحث _ ط » و « آداب الفاضل » و « أشكال التأسيس » في الهندسة ، و « الصحائف » في الكلام ، و «العوارف شرح الصحائف _ خ » في شستربتي ٣٦٢٠ و « مفتاح النظر » شرح « المقدمة » في الجدل للنسفي ، و « المنية والأمل في علم الجدل » و « شرح آداب البحث _ خ » عندي ، ومتنه للشاشي (؟) و « شرح المقدمة البرهانية للنسفى » قال اسماعيل البغدادي : رأيته وفيه أنه فرغ منه سنة ٩٠٠ و « الصحائف الإلهيــة _ خ » في قو نبة ^(١) .

محمد أشرف بن أمير بن علي بن حيدر ، أبو الطيب ، شرف الحق ، الصديقي ، العظيم آبادي : علامة بالحديث ، هندي . من تصانيفه « التعليق المغنى على سنن الدارقطني _ ط » جزآن ، و « عون المعبود على سنن أبي داود ـ ط » أربعة أجزاء ، و « المكتوب اللطيف إلى المحدث الشريف _ خ » ضمن مجموعة ، في دار الكتب ، و « عقود الجمان ـ ط » في تعليم المرأة ، و « القول المحقق _ ط »

(1771 م)

العَظِيم آبادي (۰۰۰ _ بعد ۱۳۱۰ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۸۹۲ع)

⁽١) اللطائف السنية _ خ . وتحفة الإخوان ٢٤ والزهراء Brock. 2:652 (502), S. 2:818 و 507 : \$ (٢) الأزهرية ٣: ٣٣١ و ٥: ٧١ ، ١٣٣ وسركيس

⁽۳) دار الكتب ه : ۱۲۸ .

⁽١) الأزهرية ١ : ٤٣١ وسركيس ١٣٤٤ ودار الكتب ١ : ١٢٢ ، ١٣٨ وملحق الجزء الأول ١١ .

⁽٢) الإصابة : ت ٨٥٠٤ والجرح والتعديل : القسم ٢ من الجزء الثالث ٢٠٦ .

⁽٣) العَلاصة النقية ١٨ والولاة والقضاة ١٠٨ ودول الإسلام ١ : ٧٨ وفي النجوم الزاهرة ١ : ٣٤٦ و ٢ : ١٢ ﻫ أن المنصور عزله عن مصر سنة ١٤٣ فتوجه إلى العراق فأقام إلى أن وجهه المنصور مع ابنه المهدي لغزو الروم سنة ١٤٩ فمرض ومات في الطريق ۽ .

⁽١) نشرة ٢ : ٤٢ وكشف ٤٠ ، ١٠٧٥ ، ١٣٢٦ وهدية ١٠٦: ٢ والفهرست المشروح للمخطوطات العربية ۲۰۶:۱ الرقم ۳۱۹ ومولانا موزمسي ۲۰۰:۱ ومعجم المطبوعات ١٠٤٦ والأزهرية ٣ : ٤٥١ قلت : أخذ بعضهم وقاته نحو ٦٠٠ عن بروكلمن (الملحق ۱ : ٤٨٩) وليس بصواب .

محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن جهل وأفن واستغراق في اللهو » (١) .

ابن أَفْلاطون

والسجلات » ^(۲) .

أَبُو اليَقْظان الرُّسْتُمي $(\cdots - 1 \land Y \land = \cdots - 3 \land \land \uparrow)$

محمد بن أفلح بن عبد الوهاب ، من بني رستم : خامس الأئمة الرستميين من الإباضية في « تيهرت » بالجزائر . ولد ونشأ في تيهرت أيام إمارة أبية . وقصد الحج نحو سنة ٢٣٨ ه فقبض عليه عمال بني العباس (قيل: وهو يسعى في الحرم بمكة) ونقل إلى بغداد ، فسجن . ومات أبوه بتيهرت ، فأفرج عنه ، فعاد إليها والثورة قائمة على أخيه

(١) أعمال الأعلام ١٠ والخلاصة النقية ٢٨ وابن خلدون

(٢) الزيتونة ٤ : ٤٨ عن ترجمة له في صدر مخطوطة

٤ : ٢٠٠ والبيان المغرب ١ : ١٠٧ وابن الأثير

ه اختيارات الأحكام ، وكشف الظنون ١٠٤٦ زاد

ناشره : المتوقى سنة ٧٣٠ ٪ ؟ والأزهرية ٢ : ٩٦ .

الأغْلَبي $(r \cdot 7 - 737 \alpha = 17 \Lambda - 70 \Lambda_{3})$

الأغلب . ابو العباس : سادس ملوك الدولة الأغلبية بافريقية . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٢٢٦ ه) ودانت له البلاد وحسنت ساسته فاستمر إلى أن توفى بالقبر و ان . من آثاره بناء قصر « سوسة » و جامعها سنة ٢٣٦ قال ابن الخطيب : « كان مظفراً في حروبه ، على ما فيه من

(··· _ ٧٣٩ ه = ··· _ •٣٥١ م)

محمد بن أفلاطون البروسوي المعروف بأفلاطون زاده : قاض حنني ، من الروم . من تلاميذ ملا خسرو (المتوفى سنة ٨٨٥) مكث نحو ٤٠ سنة في خطة القضاء بالقسطنطينية ، وتوفي ببورسة . له « اختيارات الأحكام _ خ » في فروع الحنفية ، وكتاب في « الشروط

أبي ىكى ، فنزل بحصن « لواتة » وغادر أبو بكر عاصمته منهزماً في أواخر سنة ٢٤١ فبويع أبو اليقظان بالخلافة بعده ، وحاصر تيهرت مدة حتى دخلها صلحاً . وانتظم له الأمر على طريقة أسلافه ، يحكم ويقضى ويكاتب العمال والولاة ويلقى الدروس ويصنف الكتب والرسائل في الرد على المعتزلة وغيرهم . وطالت حياته فكانت مدته في الإمارة نحو أربعين سنة ، ومات عن نحو مئة سنة . وقومت تركته بعد وفاته ، فلم تتجاوز سبعة عشر دىناراً! ^(۱) .

جوي زادَهْ (۰۰۰ _ ١٥٤٧ = ۰۰۰ = ٧١٥١ م)

محمد بن الياس الحنفي الرومي ، محيى الدين ، المعروف بجوي زاده : قاض تركى الأصل والمنشأ ، عربي الآثار . ولي القضاء بمصر ، فقضاء العساكر الأناضولية . ثم عين مفتياً بالقسطنطينية . وأنكر على الشيخ محيي الدين ابن العربي بعض أقواله ، فعزله السلطان من الإفتاء ، فاشتغل بالتدريس . وأعيد إلى القضاء في عساكر الروم ايلي ، فمات فيها . قال ابن العماد : كان غزير العلم بالفقه والتفسير والأصول، مشاركاً في سائر العلوم ، سيفاً من سيوف الحق قاطعاً. له « تعليقات » لم تشتهر ، و « فتاوي جوي زاده ـ خ » و « ميزان المدعيين في إقامة البينتين ـ خ » رسالة في تحریر دعوی الملك ، فقه (۲) .

محمد إِمَام العَبْد (··· _ P77/ a = ··· _ //P/ م)

محمد إمام العبد: شاعر مصري ،

(١) الأزهار الرياضية ٢ : ٢٣٦ ــ ٢٦٥ وتاريخ الجزائر ٧ : ٧٤ والسير للشماخي ٢٢٢ وسلم العامة ١٤ و ٤٣ . والصادقية : Brock. 2:569 (432) S. 2:642 والصادقية الرابع من الزيتونة ٧٦٠ والشقائق النعمانية ، بهامش ابن خلكان ١ : ٤٩٥ والكواكب السّائرة – خ.



آية في الظرف . أجاد الشعر والزجل . سوداني الأصل ، فاحم اللون ، ممتلىء الجسم طويل القامة . بيع ابواه في القاهرة ، وولد ونشأ ومات فيها . وكان هجاءً مقذعاً في زجله ، وديعاً دمثاً خفيف الروح في خلقه . تعلم في إحدى المدارس الابتدائية ، ولم يتزوج ، وهو القائل :

« أنا ليـل ، وكـل حسناء شمـس

فاقتراني بها من المستحيل! » واتصل بالشيخ محمد عبده ورثاه بقصيدة مطلعها:

« فداك أبي لو يفتدى الحر بالعبد! » وكان خطيباً مفوهاً. ، تجري النكتة في بيانه فلا يمل سماعه . عاش نحو ٥٠ عاماً أو دونها ، وانهمك في كل موبقة ، ومرض قبل موته بضعة أشهر . له أزجال كثيرة في وصف ألعاب الكرة ، وغيرها . وكان « كابتن مصر » إلى سنة ١٩٠٠م ، ثم انصرف عن اللعب وعكف على الأدب والكتابة في الصحف. وأخباره مع حافظ وشوقي ومطران ومعاصريهم كثيرة . ولمحمد محمد عبد المجيد ، كتاب « إمام البؤساء ـ ط » في حياته ، وشعره وأزجاله ^(١) .

⁽١) جريدة البرق (الأسبوعية) البيروتية . ومحمد رجب البيومي ، في الرسالة ١٩ : ١٢٨٤ وتاريخ ,أدب الشعب ١٥٤ وجريدة البلاغ المصرية ١٨ يوليو ـ

أمير ْ بادِ شاه (۰۰۰ _ نحو ۷۷۲ ه = ۰۰۰ _ نحو (07019)

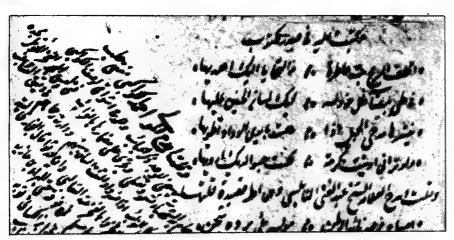
محمد أمين بن محمود البخاري المعروف بأمير بادشاه : فقيه حنفي محقق . من أهل بخارى . كان نزيلا بمكة . له تصانیف منها « تیسیر التحریر ـ ط » مجلدان ، في شرح التحرير لابن الهمام ، في أصول الفقه ، و « شرح تائية ابن الفارض _ خ » دار الكتب (١) .

الشَّرْواني (... _ 177.1 a = ... _ 177.1 7)

محمد أمين بن صدر الدين الشرواني: مفسر ، نسبته إلى شروان (من نواحي بخاری) کانت إقامته بآمد (دیار بکر) وأقام مدة في الآستانة . له « حاشية على تفسير البيضاوي ـ خ » لم تكمل ، و « تفسير سورة الفتح ـ خ » و « الفوائد الخاقانية _ خ » في ٥٣ علماً (٢) .

الكاظِمي (۰۰۰ ـ ۲۸۰۱ ه = ۰۰۰ ـ ۵۷۲۱ م)

محمد أمين بن محمد على الكاظمى: من علماء الشيعة الإمامية في العراق. كان من تلاميذ فخر الدين الطريحي . له كتب ، منها « الوافية في أسماء رجال الحديث _ خ » بدار الكتب (٣) .



محمد أمين بن فضل الله المحبى عن صفحة من « ديوانه » بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٤٠٤ شعر ، تيمور » .

محمد أمين بن فضل الله بن محب الله ابن محمد المحبى ، الحموي الأصل ، الدمشتي : مؤرخ ، باحث ، أديب . عنى كثيراً بتراجم أهل عصره ، فصنف « خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر _ ط » أربعة مجلدات ، و « نفحة الريحانة ورشحة طلى الحانة _ خ » نحا فيه منحى الخفاجي في ريحانة الألباء ، مجلد واحد ، و« قصد السبيل بما في اللغة من الدخيل ـ خ » على حروف الهجاء ، بلغ به الميم ، و « ما يعول عليه ، في المضاف والمضاف إليه _ خ » و « جني الجنتين في تمييز نوعى المثنيين ـ ط » و « الأمثال ـ خ » و له « ديوان شعر ـ خ » ولد في دمشق وسافر إلى الآستانة وبروسة وأدرنة ومصر . وولى القضاء في القاهرة ، وعاد إلى دمشق فتوفي فيها ^(١) .

الأَسْكُداري

(··· _ P3// a = ··· _ 77// a)

محمد أمين بن عبد الحي بن محمد الأسكداري : مدرس حنفي رومي ،

(١) سلك الدرر ٤: ٨٦ وآداب زيدان ٣: ٢٩٥ والفهرس

المؤلفين ٢٢٩ وشعر الظاهرية ٢١٧ .

التمهيدي ٤٤٤ والكتبخانة ٤ : ٢٩٩ و ٣٤٠ وفهرس

من علماء الدولة العثمانية . من أهل القسطنطينية . له تصانيف ، منها « حاشية على شرح الكافية لابن الحاجب ـ ط » و « الرسالة المفردة في مفهومات القضايا » و «شرح الرسالة البهائية » في الحساب (١) .

الحُسَيْني

 $(\cdots - Y \cdot Y \mid \alpha = \cdots - Y \land Y \mid \gamma)$

محمد أمين بن ياسين الحسيني : فاضل ، من أهل الموصل . له « أوراق الذهب في المحاضرات والأدب_خ » (٢) .

العُمَري

(1011 - 7.71 = 7.71 = 7.71)

محمد أمين بن خيرالله بن محمود ابن موسى الخطيب العمري : باحث ، شاعر ، من علماء الموصل العارفين بتاريخها . له « منهل الأولياء _ ط » الأول منه ، في تاريخ الموصل ورجالها ، و « قلائد النحور _ خ » أرجوزة في مباحث مختلفة ، و « مطالع العلوم - خ » و « مراتع الأحداق في تراجم من رق شعره وراق _ خ » في جامعة الرياض (الفيلم ٤٦) ٣٩٩ ورقة و « تيجان التبيان في مشكلات القرآن

⁼ ١٩٣٤ وفيها : « كان أبوه بواباً من حرس القصر العالي ، وكانت في القصر مدرسة لتعليم أولاد الموظفين والمستخدمين به ، فتلقى فيها إمام مباديء العلم ، وكان يقول إنه دخل بعدها مدرسة المبتديان بالناصرية » . ومجلة الملاجىء العباسية ١١: ٢٢١ ومحمد حسني العامري ، في رسالة خاصة بعث بها إليَّ ، سنة ١٩١٢ ومجلة الزهور ٢ : ٤٧ .

⁽١) كشف الظنون ٣٥٨ وهدية ٢: ٢٤٩ وفيه : توفى في حدود ۹۷۲ وقيل ۹۸۷ ودار الكتب ۱: ۳۸۲

⁽٢) خلاصة الأثر ٣: ٧٥ والكتبخانة ١:٧٦ ثم ٤ : ١٧٦ ودار الكتب ١ : ٤٠ والتيمورية ٣ : ١٦٢ . (٣) رجال الفكر ٣٦٨ ودار الكتب ٥: ٤٠٤ وانظر بها فهرس مصطلح الحديث للنحل الإسلامية الرقم ٣.

⁽١) هلية ٢ : ٣٢٣ والأزهرية ٤ : ١٤٧ .

⁽٢) تاريخ الموصل ٢ : ٢٢١ .

 $- \pm \%$ و « الكشف والبيان عن مشايخ هذا الزمان $- \pm \%$ و « التحف الأدبية في النكت البديعية $- \pm \%$ بخطه ، سنة و النكت هو ورسالة في « الحساب $- \pm \%$ و « نوادر المنح في الملاحة والملح $- \pm \%$ في مكتبة المتحف العراقي (رقم ١٢٣٤) (1).

المُدَرِّس (۱۱۷۶ ـ ۱۲۳۱ هـ = ۱۷۲۰ ـ ۱۸۲۱ م)

محمد أمين بن محمد صالح البغدادي الشهير بالمدرس: عارف بالحديث عالم بالعربية. من كتبه « النخبة » في حل مشكلات صحيح البخاري، و « شرح ألفية السيوطي » في النحو ، و « شرح شواهد شرح القطر » (۲).

الزللي (۱۲۶۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۲۵ م)

محمد أمين بن حبيب بن أبي بكر ابن خضر الزللي المدني الخطيب : أديب ، له نظم كثير حسن ، واشتغال بالتاريخ . من أهل المدينة . صنف كتاب « طبقات الفقهاء والعباد والزهاد _ خ » الجزء الأول منه ، في دار الكتب ، فرغ منه سنة ١٢٧٥ه (٣) .

السُّويَّدي (۲۰۰۰ ـ ۱۲۶۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۳۰ م)

محمد أمين بن علي بن محمد سعيد السويدي العباسي البغدادي ، أبو الفوز : باحث ، من علماء العراق ، ولد ببغداد ، وتوفي في بريدة (بنجد) عائداً من الحج .

(٣) حلية البشر ٣: ١١٩٥ ـ ١٢٠١ ودار الكتب
 ٨: ١٧٧٠ .

من كتبه « سبائك الذهب في معرفة أنساب العرب $_{-}$ ط » و « قلائد الدرر في شرح رسالة ابن حجر $_{-}$ خ » في فقه الشافعية ، و « الجواهر واليواقيت في معرفة القبلة والمواقيت $_{-}$ خ » إثنا عشر فصلا ، و « قلائد الفرائد $_{-}$ خ » في شرح المقاصد للنووي ، فقه ، و « الصارم الحديد $_{-}$ خ » عجلدان ، في الرد على كتاب « سلاسل الحديد في تقييد ابن أبي الحديد » ليوسف بن أحمد البحراني ، انتصر السويدي فيه لابن أبي الحديد (۱) .

ابن عابِدِین (۱۱۹۸ ـ ۱۲۵۲ ه = ۱۷۸۶ ـ ۱۸۳۱ م)

محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشقي : فقيه الديار الشامية وإمام الحنفية في عصره . مولده ووفاته في دمشق . له « رد المحتار على الدر المختار ـ ط » خمس مجلدات ، فقه ،



محمد أمين بن عمر عابدين نهاية كتاب د غاية البيان ، في فقه الحنفية ، من تأليفه . من مخطوطات المكتبة الأزهرية د ٢٧١٥ فقه حنفي __

يعرف بحاشية ابن عابدين ، و « رفع الأنظار عما أورده الحلبي على الدر المختار » و « العقود الدرية في تنقيح الفتاوي الحامدية _ ط » جزآن ، و « نسمات الأسحار على شرح المنار _ ط » أصول ، و « حاشية على المطول » في البلاغة ، و « الرحيق المختوم _ ط » في الفرائض ، و « حواش على تفسير البيضاوي » التزم فيها أن لا يذكر شيئاً ذكره المفسرون ، و « مجموعة رسائل

(١) المسك الأذفر ٨٢ وعز الدين علم الدين ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٨: ٥٠١ و ٤٥٢ .

ـ ط » مجلدان ، وهي ٣٧ رسالة ، و « عقود اللآلي في الأسانيد العوالي ـ ط » وهو ثبته (١) .

الواعظ

(7771 - 7771 a = 1.11 - 1.11 - 1.11)

محمد أمين بن محمد الأدهمي الحسيني ، الواعظ : فقيه حني ، عارف بالأدب ، له نظم . اشتهر بالواعظ كأخيه الأكبر (عبد الفتاح) مولده ووفاته ببغداد . له « العيلم الزخار ومنهاج الأبرار – خ » فتاوى في فقه الحنفية ، و « نظم التوضيح – خ » في أصول الفقه (۲) .

محمد أَرْسلان (۱۲۵٤ ـ ۱۲۸۵ ه = ۱۸۳۸ ـ ۱۸۹۸م)

محمد بن أمين أرسلان: أديب. ولد في الشويفات (بلبنان) واستوطن بيروت. واستدعته الحكومة العثانية إلى الآستانة لتعهد إليه ببعض المهام فعاجلته المنية فيها. له كتب ، منها « المسامرة في المناظرة – خ » و « توجيه الطلاب في علم الآداب – خ » و « أصول التاريخ – خ » و « التحفة الرشدية في اللغة التركية – ط » (").

محمد أمين الجندي (٤) = أمين بن محمد محمد محمد الجندي (٤)

الصَّحْراوي (۲۰۰۰ ـ ۱۲۹۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۷۹ م)

محمد الأمين بن عبدالله الجعفري الحجاجي ، أبو عبدالله الصحراوي

⁽١) تاريخ الموصل ٢ : ٢٠٥ ومختصر المستفاد .. خ . وآداب اللغة ٣ : ٣٠٨ والفهرس التمهيدي ١٤٧ وجولة في دور الكتب الأميركية ٤٩ ومكتبة المتحف العراقي ص ١٢ ومخطوطات الرياض عن المدينة ، القسم الثاني ٨٠ .

⁽٢) المسك الأذفر ٩٥ .

⁽۱) حلية البشر – خ . وروض البشر ۲۲۰ وعقود اللألي ۲۳۲ وانظر فهرسته . والأزهرية ۲ : ۲۰۵ ومعجم المطبوعات ۱۵۰ – ۱۰۵ والتيمورية ۳ : ۱۸۷ وفهرس المؤلفين ۲۲۹ .

 ⁽۲) الروض الأزهر ۷۶ ـ ۱۳۹ والمسك الأذفر ۱۰۳ .
 (۳) آداب شيخو ۱: ۷۹ وآداب زيدان ٤: ۲۰۹ .

 ⁽۱) اداب سیحو ۱ : ۲۹ واداب زیدان ٤ : ۲۵۹ .
 (٤) هکذا سمی نفسه في « دیوانه » وتقدمت کلمة عنه ،
 في « أمین بن محمد » فراجمها .

طبيب مصري ، حجازي الأصل .

مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم الطب فيها ،

بقصر العيني ، ثم في فرنسة . وعاد إلى

القاهرة سنة ۱۸۷۰ فعين مدرساً للتشريح عدرسة الطب . وألّف ، مع الدكتور

محمود صدقي ، كتاب « إرشاد الخواص

محمَّد أَمِين الكُرْ دي

(۰۰۰ ـ ۲۳۲۲ ه = ۰۰۰ ـ ۱۴۲۶ م)

الكردى: واعظ ، من أهل إربل. تعلم

بالأزهر وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها

« هدایة الطالبین لأحکام الدین - ط

في فقه المالكية ، و « إرشاد المحتاج إلى

حقوق الأزواج _ ط » و « تنوير القلوب

_ ط » تصوف ، و « دیوان خطب _ ط »

و « سعادة المبتدئين في علم الدين ـ ط »

و « فتح المسالك في إيضاح المناسك ـ ط »

أمين واصِف

(7971 - 7371 = 7741 - 47919)

واصف : باحث مصري . تولى أعمالا

في الإدارة ثب كان مفتشاً عاماً لوزارة

الأوقاف . مولده ووفاته بالقاهرة . له

تصانیف ، منها « أصول الفلسفة ـ ط » أربعة أجزاء صغيرة ، و « مبادىء الفلسفة

ـ ط » و « خريطة العالم الإسلامي

_ط » و « معجم الخريطة _ط »

محمد أمين « بك » بن مصطفى

على المذاهب الأربعة (٢) .

محمد أمين بن فتح الله الإربلي

في التشريح الخاص ـ ط » (١) .

المراكشي: أحد المعنيين بالتراجم. من فضلاء المغرب. من أبناء الصحراء. توفي بمراكش. له كتب، منها «الارتجال في مناقب سبعة رجال ـ ط » مقدمته، و « المجد الطارف والتالد ـ خ » في الرباط (٨٨٥ك) في الرد على أسئلة لأحمد بن خالد السلاوي الناصري المتوفى المختار » في ١٣١٥ هـ، في ٢٤٣ ورقة ، و « المنهج المختار » في مناقب شيخ يدعى المختار (١).

أَمِين فِكْري (۱۲۷۳ ــ ۱۳۱٦ هـ = ۱۸۵۹ ــ ۱۸۹۹ م)

محمد أمين « باشا » بن عبدالله فكري ابن محمد بليغ : من فضلاء مصر وأعيانها . مولده ووفاته بالقاهرة . درس علم الحقوق في فرنسة ، وعين قاضياً بمحكمة الاستئناف الأهلية ، فمحافظاً للإسكندرية ، فناظراً للدائرة السنية . له كتب منها « إرشاد الألبا إلى محاسن أوربا _ ط » و « جغرافية مصر _ ط » و « الآثار الفكرية _ ط » مصر _ ط » و « الآثار الفكرية _ ط » جمع فيه ما لأبيه من نظم ونثر . قلت : مواتنيت من أوراقه كراريس ، بخطه ، جاء في أولها بعد البسملة . « دفتر سياحة محمد أمين فكري وسائر تنقلاته واحواله » ابتدأها بـ « سياحة بحر الروم » (٢) .

الصُّوفي (۰۰۰ _ بعد ۱۳۱٦ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۸۹۸ م)

محمد أمين الصوفي السكري : أديب من أهل طرابلس الشام . كان رئيس الكتاب في مجلس إدارتها . وصنف

(۱) الإعلام بمن حل مراكش ۱ : ۲۲ ، ۱۲۴ ودليل مؤرخ المغرب ۱ : ۳۱ وأهم مصادر التاريخ الخ ۱۰ والمخطوطات المصورة ، التاريخ ۲ : القسم الرابع ۳۲۰ والذيل التابع لاتحاف المطالع ـ خ .

(۲) مرآة العصر ١:٥٠٥ وفهرس دار الكتب ١:٣ المتطلق ثم ٦: ١١ و ٢٤ وآداب زيدان ٤: ٢٩٢ والمقطف ١٤٥٠ و ١٤٠٠ ومعجم المطبوعات ١٤٥٥ وحسن بدير ، في الأهرام ١٩ ذي الحجة ١٣٥٩ .

يوم الجمع الآلة مقِعا عِلمانه الأحفر في اليوم المدنور اوي يورغيرم يتكرم بتعب ملك لا مارس كل المدوكات

محمد أمين بن عبد الله فكري نهاية رسالة منه إلى الشيخ علي الليشي . قلت : واقتنيت مجموعة من أوراق ودفاتر بخطه وخط أبيه .



محمد أمين فكري

« سمير الليالي _ ط » جزآن ، و « نور الألباب _ ط » مجموعة من مقالاته (١) .

محمَّد الأَمِين

محمد الأمين بن عبد الرحمن بن محمد محسن بن محمد صالح السهروردي: فاضل ، له اشتغال بالتاريخ . مولده ووفاته ببغداد . كان مدرّساً ، فأحد أعضاء محكمة الاستثناف ببغداد ، فمديراً لبلدة سامراء ، فبلدة الكفل سنة ١٢٩٧ه . له تآليف ، منها « تاريخ بغداد » جعله ذيلا لتاريخ جده محمد صالح (خطيب دار السلام) و « مجموعة أدب » و « ديوان » من نظمه (٢) .

محمَّد أَمِين

(VOY1 - 7771 a = 1311 - 0.917)

(١) دار الكتب ه : ٢٢١ والأزهرية ٦ : ٢٤٧ .
 (٢) لب الألباب ٢٥٧ _ ٢٠٩ .

محمد أمين « بك » بن محمد المدني :

(١) معجم الأطباء ٥٥٠ و ٤٨١ .

 (۲) معجم المطبوعات ١٥٥٤ والمكتبة الأزهرية ٢: ١٩٤ ومشاهير الكرد ٢: ١٤٣ وفهرس المؤلفين ٢٣٠.



محمد أمين بن مصطفى واصف

و « مناهج الأدب _ ط » مدرسي ، أربعة أجزاء صغيرة ، و « شرح قانون تحقيق الجنايات _ ط » و « فرائد التعليقات في شرح قانون العقوبات _ ط » رسالة ، و « علم النفس _ ط » وشارك في تأليف « إتحاف أبناء العصر بتاريخ ملوك مصر _ ط » (1) .

باش أَعْيَان (۲۰۰ ـ ۱۹۲۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۲۷م)

محمد أمين بن عبدالله ، ضياء الدين ابن عبد الواحد باش أعيان : وزير عراقي . ولد وتعلم في البصرة ، وتدرج في الوظائف . وأبعده الإنكليز إلى الكويت في ابتداء الحرب العامة الأولى . وأصدر جريدة « التهذيب » سنة ١٣٢٧ – ٢٨ بالبصرة . وعين رئيساً لمحكمة الاستثناف بالبصرة (١٣٤٣) وعين وزيراً للأوقاف البصرة (١٣٤٣) وتوفي ببغداد . وفي أيام وزارته أنشئت مكتبة الأوقاف العامة ببغداد . له « جولة في ربوع الهند ـ ط » بغداد . له « جولة في ربوع الهند ـ ط » نشر تباعاً في جريدة البصرة ، و « مرشد الأنباء لحكام البصرة الفيحاء » و « أسماء الأنباء لحكام البصرة الفيحاء » و « أسماء

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ٣٠٧ : ٣٠٧ والكتبخانة

ه : ٣ وصفوة العصر ١ : ٥٩٩ ومعجم المطبوعات

مشاهير البصرة _ خ » ألفه في الكويت ، سنة ١٣٣٣ منه نسخة في الأوقاف (١٠٠ ورقة) و « رواية الشاب البصري والشيخ العصري _ ط » قصة (١) .

نصفي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۵۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۵م)

محمد أمين لطني : فاضل مصري ، من رجال التعليم . تعلم بالقاهرة ولندن ، وحصل على شهادة الدرجة العليا في الرياضيات والعلوم . واشتغل بالتدريس . ثم عين وكيلاً مساعداً لوزارة المعارف . وتوفي بالقاهرة . له كتاب « الميكانيكا الابتدائية للمدارس الثانوية ـ ط » وكتاب في « الحساب ـ ط » مدرسي أيضاً ، شاركه في تأليفه صادق جوهر (٢) .

أَمين سُوَيْد (۱۲۷۳ ــ ۱۳۵۵ هـ ۱۹۳۲ م)

محمد أمين بن محمد بن علي سويد : فقيه مناظر ، له علم بالفرائض ، دمشتي المولد والوفاة . تعلم بدمشق وبالأزهر .



محمد أمين سويد

واليمن والمغرب . وألقى دروساً عامة في مكة ، مدّة سنة . وكان من مدرسي الكلية الصلاحية في القدس أيام الحرب العامة الأولى . وبعد الحرب عين عضواً في شعبة الترجمة والتعريب التي نشأ عنها المجمع العلمي العربي بدمشق ، فكان مؤسسيه . و درّس أصول الفقه في معهد الحقوق بدمشق (سنة ١٩٢٣) معهد الحقوق بدمشق (سنة ١٩٢٣) وصنف « تسهيل الحصول على قواعد وسنف « تسهيل الحصول على قواعد القرآن _ خ » في الظاهرية ، و « علوم القرآن _ خ » عند أبنائه في دمشق (۱) .

وقام برحلات إلى تركيا والهند وبخارى

الخانجي

 $(Y\Lambda YI - \Lambda \circ YI = \circ I\Lambda I - PYPI)$

محمد أمين بن عبد العزيز الخانجي: كتبي ، عالم بالمخطوطات وأماكن وجودها. نشر ٣٧٨ كتاباً ورسالة . ولد في حلب . وعمل كاتباً في ديوان ولايتها . ونسخ بعض الكتب فأولع بالمخطوطات . وانتقل إلى القاهرة (سنة ١٨٨٥) فأنشأ فيها « مكتبة الخانجي » . وزار العراق والآستانة ، باحثاً عن نوادر المخطوطات ، لشرائها والمتاجرة بها . وتوفي بالقاهرة . هما نشره من نفائس الكتب « معجم البلدان » لياقوت ، وأضاف إليه ذيلا سهاه « منجم العمران في المستدرك على معجم البلدان _ ط » استعان على وضعه ببعض العلماء (٢) .

الغُمَري (١٣٠٦ _ ١٣٦٤ ه = ١٨٨٩ _ ١٩٤٥ م)

محمد أمين العمري : قائد من كبار العسكريين في العراق ، مؤرخ . من أهل . الموصل . له تآليف ، منها « تاريخ حرب العراق خلال الحرب العظمى الأولى

 ⁽١) مجمع اللغة العربية في دمشق ، في خمسين عاماً :
 القسم الأول ٤٧ ومنتخبات التواريخ ٨٨٧ وفيه
 ولادته سنة ١٢٧٦ (١٨٦٠) والدراسة ٣ : ٧٦٥ .

 ⁽۲) الكوثري ٥٠٥ _ ٥٠٨ ومحيى الدين رضا ، في المقطم
 ٣ رجب ١٣٥٨ ومذكرات المؤلف .

 ⁽١) مكتبة الأوقاف العامة ٤٠ والعباسية ١ : ٤٤ ، ٥٢ .
 (٢) جريدتا الجهاد ، وكوكب الشرق ٥ شوال ١٣٥٤ وانظر الأهرام ١٩٥٤/١٢/١٣ .

- d » ثلاثة أجزاء و « الحرب الخاطفة - d » و « فن استحكامات الميدان - d » و « قراءة الجندي وطريقة تعليمه الكتابة » و « الاستخبارات العسكرية - d » ونسب إليه « تاريخ مقدرات العراق السياسية » المطبوع باسم أخيه محمد طاهر الآتية ترجمته (۱) .

محمد أُمِين زَكي (۱۲۹۷ ــ ۱۳۳۷ هـ = ۱۸۸۰ ــ ۱۹۶۸ م)

محمد أمين زكي ابن الحاج عبد الرحمن: وزير عراقي ، مؤرخ ، كردي الأصل . ولد بالسليمانية (في العراق) وتعلم بها وببغداد ثم بالمدرسة الحربية بالآستانة . وقام بأعمال عسكرية وهندسية وجغرافية . وخاض حروباً كثيرة في العهد العثماني . وعين ببغداد وزيراً للأشغال والمواصلات (سنة ١٩٢٥ ـ ٧٧ م) ثم وزيراً للمعارف (سنة ١٩٢٧ ـ للاقتصاد والمواصلات (سنة ٢٩١) فوزيراً للاقتصاد والمواصلات (سنة ٢٩١) وانتخب للاقتصاد والمواصلات (سنة ٣١) وانتخب مؤلفات وكتابات أكثرها بالتركية والكردية ، وبعضها بالعربية . منها « مشاهير الأكراد وبعضها بالعربية . منها « مشاهير الأكراد .

محمد الانقروي (الأنكوري) = محمد ابن حسين ١٠٩٨

حَسُونة

(YTY1 _ TYY1 & = P . P1 _ TOP1)

محمد أمين حسونة: كاتب مصري. ولد بمدينة ميت غمر (الدقهلية) وتعلم بالزقازيق والقاهرة . وكتب في بعض الجرائد الأسبوعية. وعمل موظفاً في السكة الحديدية . له ١٤ كتاباً مطبوعاً ،

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٠٥ ، ١٩٨ و دار الكتب٨ : ٥٠ .

(۲) مجلة الكتاب ٦ : ٤٦٧ وخلاصة تاريخ الكرد وكردستان
 ١٠٣ - ٤٦٩ - ٤٧٢ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٠٣ -

منها « الورد الأبيض » مجموعة أقاصيص ، و « وراء البحار » رحلة إلى البلقان والنمسا ورومانيا وتركيا ، و « كفاح الشعب من عمر مكرم إلى جمال عبد الناصر » (١).

الأمين ، الباي (١٢٩٨ ـ ١٣٨٢ هـ = ١٨٨١ م)

محمد الأمين باشا: آخر من حمل لقب « الباي » من ملوك تونس . وهو التاسع عشر منهم . نصبه الفرنسيون بعد



الملك محمد الأمين الأول

خلع المنصف باي (سنة ١٩٤٨) وفي أيام الأمين نشطت الحركة الوطنية واستقلت البلاد . ولما قرر المجلس الوطني التونسي إلغاء « الملكية » وإعلان الجمهورية (سنة ١٩٥٧) اعتزل كل عمل وأقام ملازماً منزله بتونس إلى أن توفي . وبه انتهى عهد «البايات» في البلاد التونسية (٢) .

الشِّنْقِيطي (١٣٢٥ ـ ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٧ ـ ١٩٧٣ م)

محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني الشنقيطي : مفسر مدرّس من علماء شنقيط (موريتانيا) . ولد وتعلم بها . وحج (١٣٦٧) واستقر مدرساً في المدينة المنورة ثم الرياض

(٧١) وأخيراً في الجامعة الإسلامية بالمدينة (١٣٨١) وتوفي بمكة . له كتب ، منها « أضواء البيان في تفسير القرآن ـ ط » ستة أجزاء منه ، والسابع يطبع ، و « منع جواز المجاز ـ ط » و « منهج ودراسات لآيات الأسماء والصفات ـ ط » صغير و « دفع إيهام الاضطراب عن آي الكتاب ـ ط » و « آداب البحث والمناظرة ـ ط » و « آداب البحث والمناظرة ـ ط » و « ألفية في المنطق ـ خ » و « رحلة خروجه من بلاده إلى المدينة و « رحلة خروجه من بلاده إلى المدينة ـ – خ » (۱) .

الحاج أمين الحُسَيْني (١٣١١ - ١٣٩٤ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٧٤ م)

محمد أمين (أو الحاج أمين) بن محمد طاهر بن مصطفى الحسيني: زعيم فلسطين السياسي في عصره . ولد وتعلم بالقدس ، وأقام سنتين بين الجامع الأزهر ودار الدعوة والإرشاد التي أنشأها محمد رشید رضا بمصر . وتخرج ضابطاً احتياطياً في اسطنبول (١٩١٦) وضُم إلى الفرقة ٤٦ في إزمير . وعاد إلى القدس بعد الحرب . ونسبت إليه اضطرابات في بيسان (١٩٢٠) فطلبه الإنكليز ففر إلى دمشق وما لبث أن عاد إلى بلده . وتوفي أخوه مفتى فلسطين (١٩٢٢) فانتخب بدلا منه (بلقب مفتى فلسطين الأكبر) وتألف المجلس الإسلامي الأعلى فتولى رئاسته (١٩٢٢) وكان أول من نبّه إلى خطر تكاثر اليهود في فلسطين ، بعد وعد بلفور (۱۹۱۷) وجاء بلفور مع المندوب السامي البريطاني (١٩٢٥) يريدان زيارة الحرم ، فمنع دخولهما . ولم تقم حركة وطنية في فلسطين أو من أجلها إلا كان هو مدبرها في الخفاء أو في العلن . وكان الحركة الدائمة في اللجان والوفود إلى المؤتمرات ، وفي الثورات. وحاولت السلطات البريطانية (١٩٣٧) اعتقاله فنجا في زورق إلى لبنان

 ⁽۱) الأزهرية ٥ : ٦٠٠ والدراسة ٣ : ٣١٨ .
 (۲) جريدة التحرير ٢ أكتوبر ١٩٦٢ .

 ⁽۱) المنهل عدد ذي الحجة ۱۳۹۳ ص ۹۸۲ ومشاهير علماء نجد ۱۷۰ ـ ۹۲۰ ، ۹۶۰ ـ ۹۶۰ .



الحاج أمين الحسيني (معتمّاً) وبجانبه المؤلف .

وضغطت بريطانيا على فرنسا لتسليمه اليها (١٩٣٩) فخرج سراً إلى بغداد . وقامت ثورة رشيد عالي في العراق ، فأراد الإنكليز القبض عليه ، فغادر بغداد متخفياً إلى إيران ، ومنها إلى المانيا حيث أكرمه هتلر (والحرب الثانية مشتعلة) وبعدها أراد الإنكليز مطاردته بصفة « مجرم حرب » ثم كفوا . وأقام قليلاً في فرنساً. ومنها انتقل متنكراً إلى مصر واستقر فيها. ومنحته البلاد السعودية جنسيتها. ونشبت حرب العرب واليهود (١٩٤٧ ــ ٤٨) فقام بتأليف « جيش الجهاد المقدس » بقيادة الشهيد عبد القادر بن موسى كاظم الحسيني (تقدمت ترجمته) وتوقفت الحرب بتدخل الدول الأجنبية . واضطر بعد الثورة المصرية (١٩٥٢) إلى الرحيل عن مصر ، فاستقر في بيروت . وشارك في كثير من الاجتماعات والمؤتمرات في مكة وسواها إلى أن توفي إثر عمليات جراحية ، ودفن ببيروت . له « مذكرات _ط » متسلسلة في مجلة « فلسطين » وقد بلغت الفصل الخامس والستين ، وما زالت تنشر باستمرار ، وربما تطبع في « كتاب » (١) .

(۱) الصحف اللبنانية ۱۵ جمادى الثانية ۱۳۹٤ والصحف العالمية ۱۹۷۹ ومجلة فلسطين . واقرأ كلمة لمحمد صبري عابدين في المقطم ٥ جمادى الآخرة ١٣٥٨ والأسبوع العربي ، العدد ۷۸۷ وعجاج نويهض في مجلة الأديب : ابريل ۱۹۷۵.

النَّعَّال

(040 _ POF & = PV// _ / FY/)

محمد بن الأنجب ابن أبي عبد الله ، أبو الحسن ، صائن الدين ، النعّال : صوفي بغدادي أجاز له بعض محدّثي عصره ، فألّف « مشيخة ـ ط » (١) .

سُلُطان الهنْد

 $(\lambda Y \cdot I - \lambda I I I \alpha = PIFI - V \cdot V I)$

محمد أورُنْك زِيب عالَم گير ، سلطان الهند ، من سلالة تيمورلنك المشهور : من علماء الملوك المسلمين . فتح بلداناً كثيرة . ووصفه مؤرخوه بأنه المجاهد العالم الصوفي . حفظ القرآن من صغره وكتب الخط المنسوب ومنه مصحف بخطه أرسله إلى الحرم النبوي . وكان مرجعاً للعلماء . وأمر الأحناف منهم بأن يجمعوا باسمه فتاوى المأحناف منهم بأن يجمعوا باسمه فتاوى لما يُحتاج إليه من الأحكام الشرعية ، فجمعوا « الفتاوى الهندية – ط » أربعة علدات ، وتسمى « الفتاوى العالمكيرية » أقام في الملك خمسين سنة ، وتوفي باللدكن ودفن في تربة آبائه (٢) .

ابن دُقْماق (۰۰۰ _ بعد ۱۹۶ ه = ۰۰۰ _ بعد (۱۲۹۰ م)

محمد بن أيدمر العلائي ، ابن دقماق : مؤرخ ، عالم بالأدب . صنف « الدر الفريد وبيت القصيد _ خ » بخطه في سفرين . بخزانة الفاتح ، باستنبول الرقم ٣٧٦١ و « ترجمان الزمان في تراجم الأعيان _ خ » الجزء الثالث عشر منه ، بخطه ، في مكتبة أحمد الثالث بطوبقبو سراي ، الرقم ٢٩٢٧ (١٤٩ ورقة) (١) .

ابن الضُّريَّس (۲۰۰ ـ ۲۹۶ هـ = ۸۱۵ ـ ۹۰۳ م)

المَدَائني (۳۷۰ ـ ۲۶۸ ه = ۹۸۰ ـ ۲۰۰۱ م)

محمد بن أيوب بن سليمان المدائني ، أبو طالب ابن الوزير أبي الفضل : وزير . كان أبوه كاتباً للقادر العباسي . ووزر محمد للقائم ، أيام ولاية عهده ، ثم للقادر وللقائم بضع عشرة سنة . وكان بليغاً مترسلاً ينعت بالأستاذ . له كتاب في « الخراج » . ولمهيار الشاعر ، قصائد فيه (۳) .

 ⁽١) العبر ٥: ٥٥٠ ــ وعنه شذرات ٥: ٢٩٩ وهو في
 مشاركة العراق ، الرقم ٤٣١ شياء الدين ٤ .

 ⁽٢) فوائد الارتحال _ خ . الجزء الثاني من المجلد الأول .
 وسلك الدرر ٤ : ١١٣ وسركيس ٤٩٧ .

⁽١) مذكرات الميمني ـ خ. وشكل فيه ميم أيدمر ، بالكسر. وفي إيضاح المكنون ١ : ١٤٤٧ د الدرّ الفريد ، في أشعار العرب فرغ منه في ذي الحجة ٢٩٤ ثلاثة أجزاء . قلت : لعل هذه النسخة غير التي رآها الميمني في مجلدين كبيرين .

 ⁽۲) تذكرة الحفاظ ۲: ۱۹۰ وسير النبلاء _ خ. الطبقة السادسة عشرة . والتبيان _ خ . والتراث ۱: ۲۰۸ وعلوم القرآن ٤٢٧ .

 ⁽۳) سیر النبلاء ـ خ . الطبقة الرابعة والعشرون . وانظر
 دیوان مهیار ۱ : ۲۰۰۲ و ۲۷۲ و ۳۰۹ ثم ۲ : ۲۰۰ و ۲۰۰

المَلِك العَادِل (۲۰ ـ - ۱۲ ه = ۱۱۶ ـ ۱۲۱۸ م)

محمد بن أيوب بن شادي ، أبو بكر سيف الإسلام ، الملقب بالملك العادل ، أخو السلطان صلاح الدين : من كبار سلاطين الدولة الأيوبية . كان نائب السلطنة بمصر عن أخيه صلاح الدين أثناء غيبته في الشام . ثم ولاه أخوه مدينة حلب (سنة ٧٩هـ) فرحل إليها وأقام قليلا ، وانتقل إلى « الكرك » وتنقل في الولايات إلى أن استقل بملك الديار المصرية (سنة ٩٦٥) وضم إليها الديار الشامية ، ثم ملك أرمينية (سنة ٢٠٤) وبلاد اليمن (سنة ٦١٢) ولما صفا له جو الملك قسم البلاد بين أولاده ، وجعل يتنقل من مملكة إلى أخرى ، فكان يصيف بالشام ويشتى بمصر . وعاش أرغد عيش . كَان ملكاً عظيماً حنكته التجارب ، حازماً ، داهيةً ، حسن السيرة محباً للعلماء . ولد في دمشق وقيل في بعلبك ، وتوفى بعالقين (من قرى دمشق) وهو يجهز العساكر لقتال الإفرنج. وكتم خبر موته ، فحمل في محفة ، على أنه مريض ، وأدخل قلعة دمشق ، وقام ابنه الملك المعظّم بتنظيم الأمور ، ثم نعاه . ودفن في مدرسته المعروفة إلى اليوم بالعادلية وهي المتخذة أخيراً داراً للمجمع العلمي . وفي أيامة زال أمر الإسماعيلية من ديار مصر ، بعد أن قبض على كثيرين منهم (سنة ٢٠٤) قال المقريزي : « ولم يجسر أحد بعدها أن يتظاهر بمذهبهم » ^(١) .

الطَّبَري (۲۰۰ ـ بعد ۲۳۲ ه = ۲۰۰۰ ـ بعد ۱۲۳۶ م)

محمد بن أيوب الطبري ، أبو جعفر :

فلكي ، عالم بالحساب ، قال البيهقي : كان صاحب دولة وحظ . وذكر أنه رأى رسالة منه إلى بعض أكابر الريّ ، يقول فيها : « المروءة والصبر يقويان الضعيف ويسهلان العسير ويثمران نيل المطلوب ، ويخففان عن صاحبهما ثقل كل مؤونة » . له كتب ، منها « مفتاح للعاملات في الحساب _ خ » و « معرفة الأسطرلاب _ خ » و « الزيج » (۱) .

الماجُوي

 $(\cdots - \Gamma\Gamma\Gamma = \cdots - \Lambda\Gamma\Gamma \cap \gamma)$

محمد بن أيوب ، فضل الله الماجوي : فقيه ، نسبته إلى ماجو . صنف « الفتاوى الصوفية _ خ » في استمبول ودار الكتب ، مجلدان . قال البركلي : ليست من الكتب المعتبرة فلا يجوز العمل علم موافقته للأصول (٢) .

التآذِفي

 $(\wedge 77 - \circ \cdot \vee \alpha = 1771 - 7 \cdot 71 \cdot 7)$

محمد بن أيوب بن عبد القاهر التاذفي الحلبي الحنفي ، بدر الدين : فاضل ، عالم بالقراآت . سكن دمشق وأقرأ بها . وكان ينسخ المصاحف . له « شرح قصيدة الصرصري » الدرة اليتيمة ، في مجلدين ، وأرجوزة في « التجويد ونزول القرآن ـ خ » (٣) .

محمَّد باب الدِّين (۱۱۰۰ _ نحو ۱۱۰۰ ه = ۲۰۰۰ _ نحو (۱٦۸۸ م)

محمد باب الدين : من أفاضل

كتاب « تراجم – خ » في مجلد واحد ، من تأليفه ، جمع فيه خلاصة حسنة عن كتب لا يزال أكثرها مخطوطاً ، وأشار في آخره إلى وفاة أحد شيوخه فدل على أن وفاته كانت في أوائل القرن الثاني عشر للهجرة .

القرن الحادي عشر للهجرة ، لم أجد

له ترجمة ، وإنما رأيت في القدس

الصَّحْراوي

(* 1971 ? _ 7371 & = 7781 _ 3781 a)

محمد بابا الصحراوي : أديب من أهل شنقيط . اتخذه الشيخ ماء العينين ناسخاً لمؤلفاته . وأقام أعواماً في « إلغ » وتوفي بكردوس (من سوس المغرب) له « شرح لامية العرب ـ خ » بخطه ، وكتاب في « الأصول » ونظم (١) .

البابلي (۱۳۱۳ ــ ۱۳۲۸ هـ = ۱۸۹۰ ــ ۱۹۶۹ م)

محمد البابلي : من رجال القانون بمصر . ولد بالزقازيق ، وتلقى « الحقوق » في القاهرة . ثم كان أستاذاً في كلية الحقوق بها ، فمديراً لكلية البوليس ، فمديراً للمنوفية ، فمستشاراً لوزارتي الداخلية والصحة . وتوفي بالقاهرة . له كتاب « الإجرام في مصر ، أسبابه وطرق علاجه _ ط » (٢) .

الباجي

 $(\mathsf{FYY} \mathsf{I} - \mathsf{VPY} \mathsf{I} = \mathsf{I} \mathsf{I} \mathsf{I} \mathsf{I} \mathsf{I} - \mathsf{I} \mathsf{I} \mathsf{I} \mathsf{I} \mathsf{I})$

محمد الباجي ابن أبي بكر عبدالله ابن محمد المسعودي البكري التبرسقي ثم التونسي ، أبو عبدالله : مؤرخ . مولده من كتّاب تونس وشيوخها . مولده ووفاته فيها . تقدم لخطة الكتابة على عهد

⁽١) ابن خلكان ٢ : ٤٨ وفيه : ولادته بدمشق سنة ٤٥٠ وقيل ٣٨٠ وابن إياس ١ : ٧٥ وابن طولون في ١ المعزة فيما قبل في المزة ١ ٦ عن الذهبي ، وفيه : عاش ٧٩ سنة . والسلوك للمقريزي ١ : ١٩١١ – ١٩٩ وفيه : مولده سنة ٣٨٥ و مرآة الزمان ٨ : ٩٥٤ و فيل الروضتين

١١١ والشر فنامه ٩٦ وحلىٰ القاهرة ٢٠٦ والإعلام ،
 لابن قاضي شهبة سـخ . وفيه : مولده ببعلبك سنة ٣٤٥ وقيل ؟ أول ٥٤٥ .

⁽۱) Brock. S. 1:859 وتاريخ حكماء الإسلام ۹۲ . (۲) طوبقبو ۲ : ۵۰۱ وكشف الظنون ۱۲۷۰ ودار الكتب

١ : ٣٣٤ وهو فيه و المنشاوي ؟ ؟ .
 الدرر الكامنة ٣ : ٣٩٤ و ٢٥٠ المحرصري الآنية .
 وانظر ترجمة يحيى بن يوسف الصرصري الآنية .

⁽١) المعسول ٣: ٢٩ ــ ٣٤ .

 ⁽۲) الشخصيات البارزة سنة ۱۹٤۷ ص ۵۷۰ والصحف المصرية في ۲۵، ۱۹٤٩/۳/۲۲.

الرسم إنواص فينا، العمام مهاغز الاحد أمرم مهادة دوزير العلم المال السيع سبس فمرا لعزيز بوعتوريا شرطة عن المنسمة من الخلاصة المؤكوري يشرى فيه بغيولة ونط ها بعين الرض الذي نفوغا يدّمامون والمد تعلى بديرا لسعاد كي ديلغ واردكم وي معط فوركم الدائبا جسب المسعودي مقب الدائمة بالجبع المينية اداراسط ستعيان الدكام يسيم الدائمة

محمد الباجي بن محمد المسعودي رسالة خاصة بخطه . في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

الباي حسين باشا وارتقى إلى رياسة القسم الثاني من الوزارة الكبرى (حسب اصطلاح أهل تونس) وكان له اشتغال بالأدب والشعر. وله كتاب « الخلاصة النقية في أمراء إفريقية ـ ط » و « عقد الفرائد في تذييل الخلافة وفوائد الرائد - ط » و « ديوان شعر - خ » و « المنجي من المرض الفرنجي » وللسيد محسن بن حميدة ، رسالة « الباجي المسعودي - ط » بتونس ، في ترجمته ، يرجع الها (۱)

الدَّامَاد (۰۰۰ ـ ۱ ٤٠١ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۲۱م)

محمد باقر بن المير الحسيني الأسترابادي : من علماء الإمامية ، من أهل أصبهان . أصله من أستراباد . له مصنفات ، منها « القبسات ـ خ » في ٢١٣ ورقة ، فلسفة ، و « الإعضالات العويصات في فنون العلوم والصناعات _ ط » و « الإيقاظات _ ط » في خلق الأعمال وأفعال العباد ، و « تقويم الإيمان _ خ » في الكلام و « نبراس الضياء _ خ » في الكلام و « نبراس الضياء _ خ » و « المصحيفة الكاملة اللهية ، و « شارع النجاة » في المحكمة الإلهية ، و « شارع النجاة » في التفسير ، وحواش ورسائل متعددة ، وشعر .

(١) عنوان الأريب ٢ : ١٣٤ وشجرة النور ٣٩٥ والمنتخب المدرسي ١٤٥ .

توفي ودفن في النجف^(١) .

اليَزْدي (۰۰۰ _ بعد ۱۰٤۷ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۳۳۷ م)

محمد باقر بن زين العابدين اليزدي : مهندس ، له كتب في الهيأة والحساب . منها « عيون الحساب ... \pm » في النجف ، و « الفتوحات الغيبية ... \pm » هندسة ، في خراسان \pm .

السَّبْزُوَارِي (۲۰۰ ـ ۱۰۹۰ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۷۹م)

محمد باقر بن محمد مؤمن الخراساني السبزواري : فقيه إمامي . أصله من سبزوار (قاعدة بيهق ، في خراسان) سافر إلى العراق . وسكن أصبهان ، فكان شيخ الإسلام فيها . له كتب ، منها « ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد _ خ » في شستربتي (٣٢١٧) و « كفاية الأحكام في شمتربتي (٣٢١٧) و « كفاية الأول لم يتم و « روضات الأنوار _ ط » في الأخلاق ، ورسالة في « سمت القبلة المنافرة » (٣) .

الَجُلِسي (۱۰۳۷ ـ ۱۱۱۱ ه = ۱۹۲۷ ـ ۱۷۰۰ م)

محمد باقر بن محمد تتي بن مقصود على الأصفهاني : علامة إمامي . ولي مشيخة الإسلام في أصفهان . وترجم إلى الفارسية مجموعة كبيرة من الأحاديث . له « بحار الأنوار _ ط » ٢٥ جزءاً في مباحث مختلفة ، و « كتاب العقل



محمد باقر بن محمد تقي المجلسي

الفيق ويختلنا انتخال أحيروسط المذعل يوناغن متخليا توالمنطق وعلااله العلسا مرميت برا منازف المعلمي ناه الله أواراستي رم ترق لردا كالبر معارف كريفن الالآدة الخابر بعراه فالمسبوساه مرسك نع وغرقين وتضير ومنع نمهت الافاسخ سنداريها نروآج مندلم أم يَا يَمِنَا دوايهُ الرِّي ما الحق بها با سسا منه بالسَّلُم وَالنَّصَارُ النَّصَارُ وتبدال مرس موات اسعيره في المراها بر وأولا والمصير بها ما اجرل بعن مزاك ع العظام والدار فدرارا بداه وشرع الامن عمرسة الله والوت والعالم الدانستان مسرعاصري لانقعام دوما والق مظر مراعة والدر المثارات بغراسة وحترف فيم الاحليط تعمان المركز يراط المريدي الادوار وفروي للبليث الرينظ ورزاء عزادالا الحلامة السوام والكركا متحامض الني الدق فوالدر فدف الوالعدم الكواليم همن من ومور آ لطائل ودام فرقها من دال معندر داد: برسب حام کرار بعل مرادی می ماده موانوسی و مروت معامل البنيم البياطين الكون ومكيدارة سآ. هذا الرسطه

محمد باقر بن محمد تقي إجازة بخطه . عن «كتابخانه دانشكاه تهران : جلد أول ١٩٦١ » .

والعلم والجهل » و « كتاب التوحيد » و « مرآة العقول _ ط » و « جوامع العلوم » و « السيرة النبوية » و « الإمامة » و « الفتن والمحن » و « أمير المؤمنين ، علي ابن أبي طالب ، وفضائله وأحواله »

⁽۱) روضات الجنات ۱: ۱۱۶ والفهرس التمهيدي ۲۹۲ و ۲۹۱ و Brock. S. 2:579 والذريعة ۲ : ۲۹۷ و ۶۸۱ و ۱۰۲ : ۱۰۳ و ۰۰۷ وسلافة العصر ۶۸۵ ـ ۶۸۷ و هو فيه والحسني ۲ .

 ⁽۲) مكتبة الحكيم ۱۰۵ ـ ۱۰۷ وانظر مخطوطات الظاهرية ، الرياضيات .

⁽٣) روضات الجنات ١ : ١١٦ و Brock. S. 2:578 .

و « تاريخ فاطمة والحسنين » وعدة « تواريخ » للأئمة و « السماء والعالم » كبير جداً ، طبع منه المجلد الرابع عشر ، و « الأحكام » و « الرسالة الوجيزة – خ » في رجال الحديث ، قلت : وفي خزانة الرباط (18۸۹ كتاني) مجموعة صغيرة ، تشتمل على 14 رسالة من تأليفه ، الأولى « تحقيق الحال في محمد ابن سنان » والثانية في « حال عبد الحميد بن سالم العطار ، وحال ابنه محمد بن عبد الحميد » والثائثة في « حال محمد بن عبد الحميد » والثائثة في المقطيني » «حال محمد بن عبسى المقطيني » المقطيني » المقطيني » المقطيني » المقطيني » المقطيني » المقطيني »

البَهْبَهَاني

محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني : فاضل إمامي . ولد في أصفهان . وأقام مدة في بهبهان . واستقر في كربلاء وتوفي بالحائر . له « تعليقات على منهج المقال _ ط » بهامشه ، و « حاشية على مفاتيح الأحكام _ خ » فقه ، و « فوائد عبيقة _ خ » و « فوائد جديدة _ خ » وحواش ورسائل كثيرة (٢) .

باقِر الحُسَيْني (۱۱۷۷ ـ ۱۲۱۸ هـ = ۱۷٦٤ ـ ۱۸۰۳ م)

محمد باقر بن محمد ابراهيم الحسيني الرضوي : شاعر من فقهاء الإمامية . أصله من قم ، ومولده وسكنه في همذان . مات بها ودفن بقم . له « ديوان ـ خ » في خزانة السيد طالب الحيدري ، بالعراق . ومن كتبه « شرح أصول الكافي » و « رسالة في المعاد الجسماني » (۳) .

الأصفهاني

(0111 - . TY1 a = 1 TY1 - 33 17)

محمد باقر محمد تتي بن محمد زكي الرشتي الأصفهاني : أصولي من فقهاء إيران ، ينعت بحجة الإسلام . مولده في إحدى قرى رشت ، ووفاته بأصبهان وأكثر إقامته في النجف . له تصانيف ، قال صاحب معارف الرجال : « أكثرها مطبوع » ، منها « مطالع الأنوار وشرح شرائع الإسلام » خمسة أجزاء ، و « الزهرة الباهرة » في الأصول ، و « جوابات المسائل » مجلدان (۱) .

محمَّد باقِر

(7771 - 7171 = 1111 - 9911 - 1)

محمد باقر بن زين العابدين بن جعفر الموسوي الهزارجريبي الخوانساري الأصفهاني : مؤرخ ، أديب ، من مجهدي الإماميين . ولد ونشأ في قصبة خونسار (بإيران) وانتقل إلى أصفهان فاستقر إلى أن توفي فيها . اشهر مؤلفاته والسادات ـ ط » أربعة أجزاء ، في التراجم . وله « أدب اللسان » في الأخلاق ، و « تفصيل ضروريات الدين والمذهب » و « أصول الفقه » أرجوزة ، و « أحسن العطية في شرح الألفية » و وتصانيف بالفارسية (٢) .

الطَّبَاطَبَائي

 $(\mathsf{YYY} \mathsf{I} - \mathsf{ITT} \mathsf{I} \, \mathsf{a} = \mathsf{Foll} - \mathsf{TIPI} \, \mathsf{j})$

محمد باقر بن حسن الطباطبائي : متفقه من أهل النجف . له أرجوزتان مطبوعتان في علم الكلام ، إحداهما « ترشيح الأقلام » و الثانية « مصباح الظلام » (٣) .

الشَّبِيبي

(5.21 - .021 = 0.001 - .001 = 0.001)

محمد باقر بن جواد بن محمد بن شبيب (وإليه نسبة الأسرة) بن صقر البطائحي الأسدي الشبيبي : شاعر من أهل النجف . ولد ونشأ بها . وكان من قادة الثورة العراقية على الإنكليز (١٣٣٩) وهو الأخ الثاني لمحمد رضا الآتية ترجمته . أصدر (عام ١٣٣٩) جريدة « الفرات » ، أسبوعية ، ظهر منها خمسة أعداد . وانتخب نائباً عن لواء المنتفك عدة مرات (۱۹۳۰ _ ٥٤) له « ديوان شعر » نشرت نماذج منه في كتابي الخاقاني (شعراء الغري) ورفائيل بطي (الأدب العصري) ولعبد الرزاق الهلالي كتاب « الشاعر الثائر _ ط » مقتطفات من شعره وسيرته ، أضاف إليها طائفة حسنة في كتابه « دراسات وتراجيم عراقية » (١) .

الحِلِّي

(7171 - 1771 = 3711 - 1771)

محمد بن باقر بن ناصر الحلي : من شعراء الثورة على الحكم البريطاني في العراق (١٩٢٠) ولد في الحلة ودرّس بها وسجنه البريطانيون مرتين وفرّ إلى قبيلة بني ياسر وأنشأ بها في جهة «أم زعلة » أول مدرسة في تلك البادية . وخاض غمار « ثورة » في الرميثة . وعمل بعد انطفائها في التعليم بالبصرة باسم مستعار وتخرج بمدرسة الحقوق باسم مستعار وتخرج بمدرسة الحقوق في بغداد (١٩٢٥) واحترف المحاماة في الحلة ، وتوفي بها . وكان قد جمع شعره في « ديوان » ضاع بعد وفاته (٢) .

⁽۱) روضات الجنات ۱ : ۱۱۸ ـ ۱۲۴ والفهرس التمهيدي Brock. S. 2:572 وانظر ۱۲: ۳ والذريعة ۳ : ۲۱ وانظر والأزهرية ۲ : ۲٤۷ ومذكرات المؤلف .

⁽٣) روضات الجنات ٣٣٢ والبند في الأدب العربي ٤٠ .

⁽١) معارف الرجال ٢ : ١٩٥ .

 ⁽۲) أحسن الوديعة ۱۲۱ ــ ۱۳۹ وإيضاح المكنون ۱ :
 ۳۳ والذريعة ۱ : ۳۸۸ .

⁽٣) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٠٨ .

 ⁽۱) معجم المؤلفين العراقين ٣: ١٠٩ ومجلة العربي ٨٣.
 ١٣٨ ورجال الفكر ٣٤٣ ودراسات وتراجم عراقية
 ٢٠٦ والدراسة ٣: ٢٠٦.

 ⁽۲) عبد الرزاق الهلالي في مجلة الأديب سبتمبر ١٩٧٤
 وفي المقال نماذج حسنة من شعر المترجم له .

محمد الباقر

 $(P \cdot Y - YPY = YPX - YYP)$

محمد بن باقر : صحفي ، مولده ووفاته ببيروت . أصدر مجلة « المنتقد » عام ١٩٠٨ و أوفده العثمانيون في بعثة عام ١٩١٣) إلى اسطنبول ، فشارك في تأليف كتاب « البعثة العلمية إلى دار الخلافة الإسلامية – ط » وأصدر مجلة « الفتاة » وعاد إلى إصدار « البلاغ » أسبوعية فيما قيل لى (١)

محمد باي = محمد بن حسين ۱۱۷۲ محمد باي = محمد بن حسين ۱۲۷٦ محمد باي = محمد بن حسين ۱۲۹۹

أَبُو مُسْلِم الأَصْفَهَاني 100 - 100 (۲۵۶ – ۲۲۸ ه = ۸۶۸ – ۹۳۶ م)

محمد بن بحر الأصفهاني ، أبو مسلم: وال ، من أهل أصفهان . معتزلي . من كبار الكتّاب . كان عالمًا بالتفسير وبغيره من صنوف العلم ، وله شعر . ولي أصفهان وبلاد فارس ، للمقتدر العباسي ، واستمر إلى أن دخل ابن بويه أصفهان سنة ٣٢١ه ، فعزل . من كتبه (جامع التأويل » في التفسير ، أربعة عشر مجلداً ، جمع سعيد الأنصاري عشر مجلداً ، جمع سعيد الأنصاري الغيب » المعروف بتفسير الفخر الرازي ، وساها « ملتقط جامع التأويل لمحكم التنزيل ـ ط » في جزء صغير . ومن كتبه « الناسخ والمنسوخ » وكتاب في « النحو » . « الناسخ والمنسوخ » وكتاب في « النحو » .

(۱) مجلة دعوة الحق : العدد الرابع ، السنة ١٥ ص ١٨٣ ومعجم المطبوعات ١٦٣٩ قلت : كان قصير القامة نحيلا ، داعبه معروف الرصافي بأبيات منها : وأنك إن غدوت صغير حجم

فأنت تفــوق في كبر الدماغ ! (٢) إرشاد الأريب ٦ : ٤٢٠ ودار الكتب ، الملحق الأول ٨ وابن النديم ١٣٦ وملتقط جامع التأويل : مقدمته .

الكبر بسنده المشهور ع وممن اخذنا عندالعاوم إلنقليم والعقلية كل من سليخينا الشخ حسد الطويا. ورالهميوك علاها عن شيخها الشخ عمر عليش والشيخ ابراهم السقا بسندها الذكور ، وااجرته بمؤلا في الاصول والتوهيد وغيرف اساله تبال لا وتعالى ان ينفعني واياه وببلغنا ما نتناه بجاه هبه و نبيد الاكرم مرصل الدعليم وعلى الدوسيم وسلم - المنقم الليد تعافي توزيت المطبق ونبيد الاكرم مرصل الدعليم وعلى الدوسيم وسلم - المنقم الليد تعافي المراجية المطبق عند المناه المراكم المناه والمالدية والمناه والمن

محمد بخيت المطيعي

توقيعه على إجازة منه للشيخ عبد الحفيط الفاسي في « مجموع ، به إجازات » في خزاننه ، بالرباط .

الأبله البغدادي

(۰۰۰ ـ ۲۱۸۳ ـ ۳۸۱۱م)

محمد بن بختيار بن عبدالله البغدادي : شاعر ، من أهل بغداد . كان ينعت بالأبله ، لقوة ذكائه . في شعره رقة وحسن صناعة . وكان هجّاءاً ، خبيث اللسان . يتزيا بزيّ الجند . له « ديوان شعر – خ » (۱) .

الشيخ محمَّد بَخِيت ١٣٥١ ـ ١٩٣٥ هـ ١٨٥٤ ـ ١٩٣٥ م)

محمد بخيت بن حسين المطيعي الحنفي: مفتي الديار المصرية ، ومن كبار فقهائها . ولد في بلدة « المطيعة » من أعمال أسيوط . وتعلم في الأزهر ، واشتغل بالتدريس فيه . وانتقل إلى القضاء الشرعى سنة ١٢٩٧ واتصل بالسيد جمال الدين الأفغاني . ثم كان من أشد المعارضين لحركة الأصلاح التي قام بها الشيخ محمد عبده . وعين مفتياً للديار المصرية سنة ١٣٣٣ ـ ۱۳۳۹ه (۱۹۱۶ – ۱۹۲۱م) ولزم بيته يفتي ويفيد إلى أن توفي بالقاهرة . له كتب ، منها « إرشاد الأمة إلى أحكام أهل الذمة _ط » و « أحسن الكلام فيما يتعلق بالسنة والبدع من الأحكام ـ ط » و «حسن البيان في دفع ما ورد من الشبه على القرآن _ ط » و « إزاحة الوهم _ ط » في مسألتي الفونوغيراف والسكورتاه، و « الكلمات الحسان في الأحرف السبعة

(١) وفيات الأعيان ٢ : ١٨ وذيل تاريخ السمعاني – خ .
 و Brock. 1:288 (248), S. 1:442 ومـــر آة
 الزمان ٨ : ٣٧٩ .



محمد بخيت (المطيعي)

وجمع القرآن _ ط » و « القول المفيد في علم التوحيد _ ط » و « الأجوبة المصرية عن الأسئلة التونسية _ ط » و « البدر الساطع على جمع الجوامع _ ط » في أصول الفقه ، و « حقيقة الإسلام وأصول الحكم _ ط » و « المرهفات اليمانية _ ط » في وقف الذرية ، و « إرشاد العباد في الوقف على الأولاد _ ط » و « القول الجامع _ ط » في الطلاق ، و « الكلمات الطيبات _ ط » في الإسراء والمعراج ، و « رفع الأغلاق عن مشروع الزواج والطلاق _ ط » () .

⁽۱) مجلة الرسالة ۳: ۱۷۵۷ والفكر السامي 8: ۳۸ والكتر الشمين ۱۱۸ ومرآة العصر ۲: ۶٦۷ وصفوة العصر ۱: ۶۸۰ وتاريخ العصر ۱: ۱۳۰ والأهرام ۲۱ و ۲۹ رجب ۱۳۵۴ والتيمورية ۳: ۲۸ ودار الكتب ۲: ۲۱۰ وفهرس المؤلفين ۲۲۱ و ۲۳۲ و ۱۸

الصَّيْرَ فِي (۲۲۶ _ ۳۳۰ ه = ۷۷۷ _ ۹٤۲ م)

محمد بن بدر الصيرفي ، أبو بكر ، من موالي بني كنانة : قاض ، فقيه . ولي القضاء بمصر ثلاث مرات . وتوفي بها وهو على القضاء (۱) .

ابن بَدْر الحَمَامي ٣٦٤هـ - ٩٧٠ م)

محمد بن بدر الحمامي ، أبو بكر : أمير ، من رجال الحديث . كان أبوه من غلمان ابن طولون ، وولي إمارة بلاد فارس كلها . ونشأ صاحب الترجمة في فارس ، فخلف أباه في إمارتها مدة ، ثم انتقل إلى بغداد وحدّث بها . قال أبو نعيم الحافظ : كان ثقة صحيح الساع (٢) .

الكَثِيري (۲۰۰۰ ــ ۹٤٦ ه = ۲۰۰۰ ــ ۱۹۳۹ م)

محمد بن بدر بن محمد بن عبدالله ابن علي الكثيري: من سلاطين هذه الأسرة في حضرموت. كانت له مدينة «شبام» وما حولها ، وانتزعها منه السلطان بدر بن عبدالله (سنة ٩٢٦ه) وسجنه في حصن قرية «مريمة» فاستمر في سجنه إلى أن توفي (٣).

محمد بَدُر (۲۰۰۰ – ۱۳۲۰ ه = ۲۰۰۰ – ۱۹۰۲م)

محمد بدر « بك » ، من عائلة تسمى القفيعية ، من أهل زاوية البقلي ، بالمنوفية : طبيب مصري . تعلم في القاهرة ، ثم في بلاد الإنجليز . وتدرج في وظائف التعليم والتطبيب . ووجه في رحلات طبية إلى الصعيد الأعلى واليمن

(٣) تاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ١٥٥ .

والحبشة . ثم كان مدرساً بمدرسة الطب في القاهرة وطبيباً في قصر العيني . من كتبه « الفرائد الدرية ، في علم الشفاء والمادة الطبية _ ط » و« الدرر البدرية النضيدة في شرح الأدوية الجديدة _ ط » و « النفحة الزهرية في الأمراض الزهرية _ ط » الجزء الأول .

محمدين بدر الدين العوفي = محمد بن محمد ٩٠٦ .

المُنشِي (۰۰۰ ـ ۱۰۰۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۹۲م)

محمــد بــن بدر الــدين الــرومي الآقحصاري الحنفي ، الملقب بمحبي الدين ،



محمد بن بدر الدين المنشي عن مخطوطة « تفسير سورة سبّح اسم ربك » في الخزانة التيموريةبمصر .

الشهير بالمنشي : مفسر ، له معرفة بالأدب . من أهل آق حصار (من أعمال صاروخان) بمغنيسا . تولى مشيخة الحرم النبوي سنة ٩٨٢ وسكن المدينة ، وتوفي بها ؛ ودفن في البقيع . له « نزيل التنزيل و « المثنى – خ » لغة ، ورسالة في « الألفاظ التي وضعت على صيغة الجمع – خ » وغير ذلك (٢) .

(۱) سبل النجاح ۳ : ٤٤ والبعثات العلمية ٤٤١ وآداب
 اللغة ٤ : ۲۰۲ ومعجم الأطباء ٤٥٠ والخطط التوفيقية
 ۱۱ : ۸۸ ومعجم المطبوعات ٥٤٠ .

 (۲) ذيل الشقائق لعطائي ۳۲۱ وخلاصة الأثر ۳ ا ه. توفي بالحرم المكي . وعنه ,2:580 وفيه : توفي بالحرم المكي . وعنه انتخانة ۱ : ۲۱۸ وعثمانلي مؤلفلري ۲ : ۲۰ وفيه عدة كتب من تصنيفه .

ابن بَلْبَان (۲۰۰۰ ـ ۱۰۸۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۷۲ م)

محمد بن بدر الدين بن عبد الحق ابن بلبان : فقيه حنبلي . أصله من بعلبك . اشتهر وتوفي بدمشق . كان يقرىء في المذاهب الأربعة . وأخذ الحديث عنه « صاحب خلاصة الأثر » له تآليف ، منها « الرسالة في أجوبة أسئلة الزيدية $- \div$ » و « بغية و « كافي المبتدىء من الطلاب $- \div$ » فقه ، و « عقيدة في التوحيد $- \div$ » و « بغية المستفيد في التجويد $- \div$ » و « أخصر المستفيد في التجويد $- \div$ » و « أخصر المختصرات $- - \div$ » و « أ

ابن بَرکا*ت* (۲۰ ـ ۲۰ ه = ۱۰۲۹ _ ۱۱۲۲م)

محمد بن بركات بن هلال بن عبد الواحد السعدي المصري ، أبو عبدالله : شيخ مصر في عصره ، في اللغة . عاش مئة سنة وثلاثة أشهر . له « الإيجاز ـ خ » في الناسخ والمنسوخ ، ألفه للأفضل ابن أمير الجيوش ، وكتاب في « خطط مصم » (۲) .

محمَّد بن بَرَكَات (۱٤٣٠ ـ ۹۰۳ ـ ۹۴۹ ـ ۱٤۳۷ م)

محمد بن بركات بن حسن بن عجلان : شريف حسني من أمراء مكة . ولد فيها ، ووليها بعد وفاة أبيه (سنة ٨٥٨ه) وكان على شيء من العلم ، وفيه فضائل . بنى بمكّة عمارات لم يسبق

⁽١) الولاة والقضاة ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٥٥٠ .

⁽۲) تاریخ بغداد ۲ : ۱۰۸ .

⁽۱) خلاصة الأثر ۳ : ۲۰۱ ودار الكتب ۱ : ۱هه و Brock. S. 2:448.

⁽٧) الإعلام ، لابن قاضي شهبة _ خ . وحسن المحاضرة المجان ٣ : 8 Prock. S. 2:987 ومرآة الجنان ٣ : ٢٠ ٢٠ وبغية الوعاة ٢٤ وشذرات الذهب ٤ : ٢٢ وكشف الظنون ١ : ٧١٥ وعرفه بعضهم بالصعيدي والسعيدي ، مكان السعدي ؛ ونقل باحث في مجلة المشرق ٣٠ : ١٨٣ ـ ١٨٧ أن نسبه يرتفع إلى « سعد ابن شرحيل بن الغوث » .

إلى مثلها . واستمر في الإمارة إلى أن توفي (١) .

أَبُو نُمَيِّ (۹۱۱ ـ ۹۹۲ ه = ۱۵۰۸ ـ ۱۵۸۶ م)

محمد بن بركات بن محمد بن بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان ، أبو نمي : شريف حسني من أمراء مكة . ولد فيها ، وشارك أباه في حكمها . ثم وليها منفرداً بعد وفاة أبيه (سنة ١٣٦ ه) وطالت مدته ، وكثرت أخباره ، وتوفي بمكة . وهو يعرف عند أشرافها بـ « صاحب القانون » لأنه جمع أنسابهم وجعل لهم فيها قانوناً (٢) .

الَمِلِكِ السَّعِيدِ (١٥٨ ـ ١٧٨ هـ = ١٢٦٠ ـ ١٢٨٠ م)

محمد بركة ، أبو المعالي ناصر الدين الملك الظاهر بيبرس : من ملوك دولة المماليك بمصر . ولد في « العش » من ضواحى القاهرة . وولي بعد وفاة

(۱) السنا الباهر – خ . وابن إياس ۲ : ۳۳۴ والنور السافر ۳۷ وخلاصة الكلام ٤٤ وفي الضوء اللامم ۱۲ : ۹۰ ت ۵۰ ما محصله : د كانت للشريف محمد أخت اسمها فاطمة ينتسب إليها في الحروب ، ويقول : أنا أخو فاطمة ! ، ومانت فاطمة هذه

(٢) السنا الباهر _ خ . وخلاصة الكلام ٥٢ _ ٥٥ وفي الإعلام بأعلام بيت الله الحرام ١٦٧ أن والده أرسله إلى مصر وعمره (١٢١ سنة (عقب استيلاء السلطان سليم بن بايزيد على الديار المصرية) فقوبل بالإكرام وعاد إلى مكة ومعه أحكام بكل ما طلبه ، وأرسل حكماً إلى عزاز بن عجلان بقتل الأمير حسين الكردي (من أمراء الجيش في أيام السلطان قانصوه الغوري) فأخذ مقيداً إلى جدة ۽ وربط في رجله حجر كبير ، وغرق في بحر جدة ، في موضع يقال له أم السمك ، . وقرأت في ذخائر القصر ـ خ . لابن طولون ، العبارة الآتية ، في ترجمته : « قدم علينا صاحب الترجمة ، دمشق ، ذاهباً إلى السلطان سليمان بن عثمان ، ثم عاد إلى مكة وقد أعطي سلطنتها عوضاً عن أبيه ، واعطى أبوه بلاد جازان باليمن ، ولم يذكر ابن طولون ولا غيره أن والله « بركات » انتقل إلى « جازان » فيظهر أن منحه تلك البلاد كان من قبيل الترضية له ليفسح المجال لمباشرة ابنه و أبي نمي ۽ حكم مكة .

أبيه (سنة ٦٧٦هـ) بعهد منه ، وعاصمته القاهرة (ودار الإمارة في قلعة الجبل) واضطرب عليه أمر الشام فخرج إليها بجيش ، ولما بلغ دمشق ، علم بأن الخارجين عليه توجهوا إلى مصر للمناداة بخلعه ، فركب وسبقهم إلى القاهرة . ودخل القلعة . فحاصره الثائرون ، فصالحهم على أن يخلع نفسه وتكون له الكرك (في شرق الأردن) ورحل إليها فتسلمها بما فيها من أموال عظيمة . ولم يكد يستقر حتى تقطّر به فرسه ، وهو يلعب الكرة ، فحمّ ومات . وحمل إلى دمشق فدفن فيها عند أبيه . وكان حسن الشكل جسيماً ، كريماً على الرعية ، عيّ اللسان ، منقطع الحجة « يسمع الخطاب ولا يردّ الجواب » وقال ابن تغري بردي: كان سيِّيء التدبير . مدة سلطنته سنتان وشهران وثمانية أيام ^(۱) .

الواني (۰۰۰ ــ ۲۰۹۲ هـ = ۰۰۰ ــ ۱۸۹۵ م)

محمد بن بسطام الخوشابي الواني : واعظ ، مفسر . من علماء الدولة العثمانية ، من أهل « خوشاب » القريبة من بلدة « وان » في تركيا . نُني إلى قرية « كستل » من قرى « بروسة » وقام بأعمال خيرية منها مسجد ومدرسة . وصنف « عرائس القرآن ونفائس الفرقان وفراديس الجنان – خ » في الظاهرية (الرقم ١٩٧١٤) و « المبدأ والمعاد » رسالة . وتوفي بكستل (٢) .

(۱) تاريخ سلاطين الماليك للمفضل بن أبي الفضائل و 80٪ و 60٪ و المقريزي ٢ : ٢٣٨ و السلوك ١ : ٢٤٨ و السلوك ١ : ٢٤٨ و السلوك ١ : ٢٤٨ و والسلو تقري بردي ٤١ وهو فيه و الملك السعيد ، بركة خان ، واسمه محمد، وهو الملك الخامس من ملوك الترك ٥ : وابن القرات ٧ : ١٦٥ وسماه و محمد بركة قان ٥ . وابن إياس ١ : ١١٦ والنجوم الزاهرة ٧ : ٢٥٩ وهو فيه و محمد بن بيبرس ٥ وابن الوردي ٢ : ٢٧٧ وهو فيه و بركة بن بيبرس ٥ قلت : يجمع بين هذه الأقوال أن اسمه و محمد ، ولقبه و بركة ٥ . (٢) عثمانل مؤلفل ٧ : ٥٠ ومخطوطات الظاهرية ،

(۲) عثمانلي مؤلفلري ۲: ۵۰ ومخطوطات الظاهرية ،
 التاريخ ۲: ۳٤۷ و 3:652 Brock. S. 2:652

بُنْدار (۱٦۷ ـ ۲۵۲ ه = ۷۸۳ ـ ۲۲۸م)

محمد بن بشار بن عثمان بن داود بن كيسان العبدي البصري ، أبو بكر المعروف ببندار : من حفاظ الحديث الثقات . لم يخرج من البصرة أكثر عمره براً بأمّه . قال أبو داود : كتبت عن بندار نحواً من خمسين ألف حديث . وفي تهذيب التهذيب : روى عنه البخاري ٢٠٥ أحاديث ، ومسلم ٤٦٠ (١) .

المُعَافِري المُعَافِري ١٩٨٠ ه = ٠٠٠ ـ ١٩٨م)

محمد بن بشير بن محمد ، أبو بكر المعافري : قاض أندلسي ، من أهل باجة . كان كاتباً لأحد الوزراء . وحج ، ولتي مالك بن أنس . ولما عاد إلى الأندلس استقضاه الحكم بن هشام بقرطبة . قال بتي بن مخلد : « كانت له في قضاياه مذاهب ودقائتي لم تكن لأحد قبله بالأندلس ولا بفاس ولا بمن تقدم من صدور هذه الأمة » . أخباره كثيرة . الشمر في القضاء إلى أن توفي . قال ابن المشمر في القضاء إلى أن توفي . قال ابن مصر (۲) .

الفُكْبَري (۲٤٨ ـ ٣٣٢ ه = ٢٦٨ ـ ٩٤٣ م)

محمد بن بشر أبو بكر الزنبري العكبري : من رجال الحديث . مصري شافعي مختلف في توثيقه . وزنبر كعنبر .

 (٣) تاريخ قضاة الأندلس ٤٧ ــ ٣٥ وبغية الملتمس ٥٩ والمغرب في حلى المغرب ١ : ١٤٤ والتكملة لابن الأبار ١ : ٩٠ .

⁽۱) ميزان الاعتدال ۳: ۳۰ والجمع بين رجال الصحيحين ۲: ۳۵ و تاريخ بغداد ۲: ۱۰۱ ـ ۱۰۵ و و تهذيب التهذيب ۲: ۷۰ والجرح والتعديل :. القسم الثاني من الجزء الثالث ۲: ۳ ويستفاد من التاج ۳: ۳ أنه لقب ببندار لجمعه حديث مالك ، وأن « البندار » من الكلمات الدخيلة ، مفرد « البنادرة » وهم التجار الذين يخزنون البضائع للغلاء . وساه « محمد بن بشار ابن داود بن كيسان » بإسقاط » عثان » من نسبه .

قال ياقوت : محلة بمصر . له « فوائد _ خ » في الحديث ، بالظاهرية ^(١) .

التّواتي (٠٠٠ ـ ١٣١١ ه = ٠٠٠ ـ ١٨٩٣ م)

محمد البشير بن محمد الطاهر ، البجائي الأصل ، التونسي : شيخ القراء بالديار التونسية . اشتهر بالتواتي ولم تكن له علاقة بتوات ، وإنما نسب إلى رجل صالح من أهلها اتصل به وأخذ عنه . له « ثبت _ خ » اشتمل على أسانيده في القراآت ، و « مجموع الإفادة في علم الشهادة _ ط » في التوثيق . قلت : ويبدو أنه كان يدعى « الطّيب » أيضاً ، ولهذا كتابان آخران ، هما « الهداية المحمدية _ خ » بخطه في شرح ملحة البيان لزين المرصني ، بدار الكتب (٤ : ٢٩) الملحق الثاني للجزء الثاني ، و « غنية الراغب ومنية الطالب _ خ » في علم الكلام ، بخزانة طوبقبو (٣: ١٠٨) وفي الخزانتين أن الكتابين من تأليف محمد (الطيب) بن محمد الطاهر التواتي الحسيني التونسي ، المتوفى سنة ١٣٢١ فلا يعقل أن يكونا شخصين انتسبا إلى توات وماتا في عام واحد (٢) .

السَهُ سَوَانِي ١٣٢٦ = ١٩٠٨ - ١٩٠٨ م)

محمد بشير بن محمد بدر الدين السهسواني الهندي : عالم بالحديث والفقه . من أهل الهند . مولده في لكهنؤ ، ونسبته

(۱) لسان الميزان ٥ : ٩٣ والتراث ١ : ٤٥٥ وورد في الشذرات ٢ : ٧٣٧ بلفظ و المكري ، وفي العبر ٢ : ٧٣١ بلفظ و محمد بن بشير الزبيري ، والأول المعوّل عليه . وفي اللباب : الزنبري نسبة إلى أبي زنبر .

(۲) فهرس الفهارس ۱: ۱۹۰ وشجرة النور 100 وفهرس المؤلفين ۲۴۳ قلت : وتوات ، من صحواء المغرب ، ذكرها الورثيلاني في رحلته ۳۲٦ و ۹۱۰ ولم يضبطها ، وسمعت ثقة من علماء المغرب يلفظها بتسكين التاء وتخفيف الواو . وقد سبق ذكرها في حرف التاء مشددة الواو ، سماعاً من غيره ، وهذا أصح .

إلى سهسوان ، من أعمال ولاية « بدايون » قيل : إنه عمري فاروقي . تعلم في دهلي . وعلّم الفارسية والعربية في كلية « آكره » ودعاه النّواب صديق حسن خان بهادر إلى « يهوبال » سنة ١٢٩٥ ه ، ففوض إليه رياسة المدارس الدينية فيها ، فقوض إليه رياسة المدارس الدينية فيها ، فقوف بها . أشهر كتبه « صيانة الإنسان عن وسوسة الشيخ دحلان ـ ط » و « الحق عن وسوسة الشيخ دحلان ـ ط » و « البرهان العجاب رد على القادياني ، و « البرهان العجاب رد على القادياني ، و « البرهان العجاب الإمام (۱) .

رَمَضَان (۲۰۰۰ ـ بعد ۱۳۲۹ هـ = ۲۰۰۰ ـ بعد (۱۹۱۱ م)

محمد بشير بن عبد الغني رمضان: أديب ، له شعر ، من أهل بيروت . أصدر مجلة « الكوثر » سنة ١٣٢٧ ـ أصدر وألف كتباً ، منها « الحكمة وفصل الخطاب _ ط » مجموعة شعرية ، و « بدائع الشعر في الحماسة والفخر _ ط » و « مناجاة الحبيب في الغزل والنسيب _ ط » (٢) .

اب*ن ظافر* (۰۰۰ ــ بعد ۱۳۲۹ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۹۱۱ م)

محمد بن البشير بن محمد حسن ظافر المدني الأزهري ، أبو عبدالله : مؤرخ ، من أهل المدينة المنورة . مالكي ، تفقه وتأدب في الأزهر . وطاف مكتبات القاهرة والإسكندرية وتركيا للنظر في مخطوطاتها . وصنف « اليواقيت الثمينة في أعيان مذهب عالم المدينة ـ ط » الأول

(۱) صيانة الإنسان ۱۷ _۲۲ وعبد الوهاب البهلوي ، في مجلة الحج ۱۱ : ۷۱۸ .

(٢) دار الكتب ٧ : ١٣١ والبلدية . وسركيس ٦٧ .

منه ، في تراجم المالكية . أنجزه في صفر ۱۳۲۹ و « تحذير المسلمين من الأحاديث الموضوعة على سيد المرسلين ـ خ » وتوفي في طريق الحج ذاهباً إلى مكة بعد خروجه من الزيارة بالمدينة (١) .

الشيخ بَشِير الغَزِّي (١٢٧٤ ــ ١٣٣٩ هـ = ١٨٥٧ ــ ١٩٢١م)

محمد بشير بن محمد هلال بن محمد الألاجاتي ، المعروف بالغزي : قاض ، من أعيان حلب . مولده ووفاته فيها . كان نائباً عنها في مجلس النواب العثماني أيام الترك ، ثم قاضياً لها بعد خروجهم من بلاد الشام . وكان آية في الحفظ : من محفوظاته أمالي القالي ،



محمد بشير الغزي

والكامل للمبرد . ابتدأ حياته بالتدريس في مساجد حلب . ولم يكن من « آل الغزي » وإنما رباه أخوه لأمه الشيخ كامل الغزي ، فنسب إليهم . له رسالة في « التجويد _ ط » و « نظم الشمسية _ ط » في المنطق ، و « تفسير _ خ » مختصر ، قال من رآه : يمكن طبعه على هامش المصحف ، و « حدائق الرند

(١) شجرة النور : الترجمة ١٦٤٦ والأعلام الشرقية
 ٧٣٥ .

صديقه ابن باديس (عبد الحميد بن

محمد) وأصبح له نحو ألف تلميذ ،

وأنشأ جمعية العلماء (١٩٣١) وتولى

ابن باديس رئاستها والإبراهيمي النيابة

عنه . وأُبعد هذا إلى صحراء وهران

(۱۹٤٠) وبعد أسبوع من وصوله

إلى المعتقل توفي ابن باديس ، وقرر

رجال الجمعية انتخاب الإبراهيمي لرئاستها .

واستمر في « معتقل آفلو » من سنة

١٩٤٠ _ ٤٣ وأطلق . فأنشأ في عام

واحد ٧٣ مدرسة بل كتَّابا ، وكان الهدف

نشر اللغة العربية . وجعل ذلك عن

طريق تحفيظ القرآن الكريم ، إبعاداً لتدخل

سلطات الاحتلال . وتهافت الجزائريون

على بناء المدارس فزادت على ٤٠٠ وزج

في السجن العسكري (سنة ٤٥) وعذب .

وأفرج عنه فقام بجولات في أنحاء الجزائر

لتجديد النشاط في إنشاء المدارس والأندية . ثم استقر (سنة ٥٢) في القاهرة واندلعت

الثورة الجزائرية الكبرى (٥٤) فقام

برحلات إلى الهند وغيرها لإمدادها بالمال .

وعاد إلى الجزائر بعد انتصارها ، فلم يجد

مجالاً للعمل . فانزوى إلى أن توفي . وكان

من أعضاء المجامع العلمية العربية في

القاهرة ودمشق وبغداد . وله شعر أسمعني

بعضه . منه « ملحمة » في تاريخ الإسلام

والمجتمع الجزائري والاستعمار ، قال :

انها ٣٦ ألف بيت وكان ينشر مقالاته

في جريدة البصائر ، بالجزائر وهو

رئيس تحريرها ، فجمعت المقالات في

كتاب « عيون البصائر _ ط » وهو من خطباء الارتجال . المفوهين . وكثيراً

من خير هذا الدين « خير الدين »

وله كتب ما زالت مخطوطة ، منها

« شعب الايمان » في الأخلاق والفضائل ،

و « التسمية بالمصدر » و « أسرار الضمائر

العربية » و « كاهنة أوراس » قصة

روائية و « نشر الطي من أعمال عبد

الحي » ابن عبد الكبير الكتاني . في

ما كان ينشدني قوله :

الدين خير كله ، وأنا أرى

في ترجمة ترجيع بند ـ ط » منظومة في الحكم والأمثال ، ترجمها عن التركية(١) .

البَشِير الفاسي (... _ 7771 & = ... _ 7791)

محمد البشير بن عبدالله الفهري الفاسى : فاضل مغربي . من أهل فاس . استقر في الرباط وتوفي بحادث سيارة بين الرباط وطنجة . له كتاب « قبيلة بني زروال _ ط » (۲) .

البَشِير الإبراهيمي (7.71 _ 0.71 a = P.A.A! _ 0.781 a)

محمد بن بشير بن عمر الإبراهيمي: مجاهد جزائري ، من كبار العلماء .



محمد البشير الابراهيمي

انتخب رئيساً لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين . ولد ونشأ بدائرة سطيف (اصطيف) في قبيلة ريغة الشهيرة بأولاد إبراهيم (ابن يحيى بن مساهل) من أعمال قسنطينة وتفقه وتأدب في رحلة إلى المشرق (سنة ١٩١١) فأقام في المدينة الى سنة ١٧ وفي دمشق إلى حوالي ١٩٢١ وعاد إلى الجزائر وقد نشطت حركة

(١) إعلام النبلاء ٧ : ٦٢٣ وأدباء حلب ٥٠ .

(٢) قبيلة بني زروال .

الرَّكْبى

نقد سيرته . وخصه محمد الطاهر فضلاء ،

بجزء مستقل من كتابه « أعيان الجزائر »

سماه « الإمام الرائد محمد البشير

الإبراهيمي _ ط » في ٢٢٥ صفحة (١) .

محمد بن بطال بن محمد بن أحمد ، ابن بطال الركبي: من رؤساء اليمن. نسبته إلى « الركب » وهي قبيلة كبيرة من ولد أنعم ابن الأشعر . كانت لجده وأبيه رياسة وولاية ، وولي هو ناحية « المفاليس » وقوي أمره ، واستمر إلى أن توفي فيها ^(٢) .

محمد بن أبي بكر الصديق = محمد بن عبدالله ۳۸

إمَام زَادَهُ (۱۹۱ ـ ۲۷۷ ه = ۱۰۹۸ ـ ۱۷۷۲ م)

محمد بن أبي بكر الجوغي ، ركن الإسلام ، إمام زاده : واعظ فاضل . كان مفتياً ببخارى . نسبته إلى « جوغ » بضم الجيم ، من قرى سمرقند . له كتاب « شرعة الإسلام _ خ » في ٦٦ فصلاً ، شرحه البروسوي في كتابه « مفاتيح الجنان ـ ط » وفاضل آخر سمى شرحه « مرشد الأنام إلى دار السلام ـ خ » قال اللكنوي : ونسب على القاري شرعة الإسلام لأبي بكر الرازي ،

(١) من ترجمة له بقلمه في مجلة مجمع اللغة ، بالقاهرة ٧١ : ١٣٥ ــ ١٥٤ وفيله من قلم الدكتور إبراهيم مدكور ٢١ : ١٢٩ ومجلة اللغة بدمشق ٤٣ : ٤٥٤ والأهرام ١٩٦٤/١/١٠ والمجمعيون ١٥٦ والعربي : نوفمبر ١٩٦٨ وفيه ولادته بقرية قصر الطير من نواحي سطيف . وجريدة الحياة ، بيروت ١٩٦٥/٦/١ و ٦٥/٧/١٥ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٢٣٢ ومذكرات

(٢) العقود اللؤلؤية ١ : ٣٩١ .

(٣) اللكنوي ، في الفوائد البهية ١٦١ وكشف الظنون ۱۰۶۶ والکتبخانــة ۲ : ۹۲ و ۱۳۵ و ۱۳٦ Brock. S. 1:642

منصور الأصبحي ، أبو عبدالله : فقيه

يماني . سكن « مصنعة سير » في اليمن ،

وانتقل إلى « إب » له « المصباح » مختصر في الفقه ، و « الفتوح في غرائب

الشروح » و « الإشراف في تصحيح

السَّكَاكِيني

(۱۲۷ - ۲۲۷ ه = ۲۲۷ - ۲۲۲۱ م)

الهمنذاني ثم الندمشقى ، المعروف

بالسكاكيني: فاضل ، يميل إلى مذهب

المعتزلة . يناظر على القدر وينكر الجبر .

احترف في صغره صناعة السكاكين ،

فنسب إليها . ووجد بعد موته كتاب

بخطه ، اسمه « الطرائف في معرفة

الطوائف » وفيه زندقة وطعن على دين

الإسلام ، فأخذه تتى الدين السبكي

ابن النَّقِيب

(/// _ 03 > = 7/7/ _ 337/ 3)

عبد الرحمن ، شمس الدين ابن النقيب :

مفسر ، من قضاة الشافعية . دمشقي .

ولي الحكم بحمص وطرابلس ثم بحلب .

ودرّس وتوفي بدمشق . له « عمدة

السالك وعدة الناسك ـ ط » و « مقدمة

في التفسير » ^(٣) .

محمد بن أبي بكر بن إبراهيم بن

وأتلفه ^(۲) .

محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم

الخلاف ـ خ » وغير ذلك (١) .

ابن عَفْيُون (۱۸ ه _ بعد ۵۸۵ ه = ۱۱۲۶ _ بعد ۱۱۸۹ م)

محمد بن أبي بكر بن يوسف بن عفيون الغافقي ، أبو عمر ، وأبو عبد الله : فاضل أندلسي ، من أهل شاطبة . جمع شعر « ابن جبير » في صباه ، وصنف كتباً في « عجائب البحر » و « أخبار الزهاد والعباد » و « الوثائق » (۱) .

ابن المِعْمار (۲۰۰۰ ـ ۲۶۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۶۶ م)

محمد بن أبي بكر بن عبد الواحد ، البغدادي ، أبو عبدالله ، ابن المعمار : فاضل حنبلي ، من أهل بغداد . له كتاب « الفتوة والمروّة – ط » جاء اسمه عليه « محمد بن أبي المكارم » ؟ (٢) .

الرَّازي (۰۰۰ _ بعد ۲۶۲ ه = ۰۰۰ _ بعد (۱۲۶۸ م)

محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي ، زين الدين : صاحب « مختار الصحاح ـ ط » في اللغة ، فرغ من تأليفه أول رمضان سنة ٢٦٠ه. وهو من فقهاء الحنفية ، وله علم بالتفسير والأدب . أصله من الري . زار مصر والشام ، وكان في قونية سنة ٢٦٦ وهو الشام ، وكان في قونية سنة ٢٦٦ وهو المقامات الحريرية _ خ » و « حدائق الحقائق _ خ » في التصوف ، عند الحقائق _ خ » في التصوف ، عند عبيد ، وفي الفاتيكان (١٥٤١ عربي) ابن محمد بن أبي بكر » ؟ و « أنموذج البن محمد بن أبي بكر » ؟ و « أنموذج جليل في أسئلة وأجوبة من غرائب آي

(١) التكملة لابن الأبار ٢٥٣.

في تفسير الكتاب العزيز » و « روضة الفصاحة _ خ » في علم البيان ٣٢ ورقة في جامعة الرياض (١/١٥٨٥) وبدار الكتب (٦١١٣) و « كنز الحكمة _ خ » ناقص ، في الحديث ، في الخزانة الظاهرية ، و « زهر الربيع من ربيع الغبرار _ خ » عند آل الشطي في دمشق (۱) .

الفارِسي (۲۰۰۰ - ۲۷۷ ه = ۲۰۰۰ - ۱۲۷۸ م)

محمد بن أبي بكر بن محمد بن حسن ابن على التيمي الفارسي ، بدر الدين ، أبو عبدالله : فلكي موسيقي أديب يماني . أصله من بلاد فارس . سكن أبوه في « عدن » فولد وتوفى فيها . ويتصل نسبه بأبي بكر الصديق . له كتب ، منها « دارة الطرب » في الموسيقي ، و « التبصرة » في علم البيطرة ، و « آيات الآفاق في خواص الأوفاق _ خ » وكتاب في « وضع الألحان » و « نهاية الإدراك في أسرار علوم الأفلاك ــ خ » و « معارج الفكر الوهيج في حل مشكلات الزيج ــخ » ألفه لخزانة المظفر الرسولي يوسف ابن عمر ، و « مادة الحياة وحفظ النفس من الآفات _ خ .» في أنواع المسمومات والسموم ، و « الدرة المنتخبة في الأدوية المجربة _ خ » ^(٢) .

الأصبكحي

(١) عبدالله مخلص في رسالة سماها « صاحب مختار

الصحاح ــ ط ، حقق فيها خطأ القول بأنه توفي سنة

٧٦١هـ أو أنه كان من رجال القرن الثامن . ومعجم

سركيس ٩١٧ والكتبخانة ٤ : ٧٧٥ ومخطوطات

الرياض ٥ : ١٢٨ ومخطوطات الدار ١ : ٤٤٤ .

(۲) العقود اللؤلؤية ٢٠٤: ١ وكشف الظنون ١٥٧٤ و ١٩٨٥ و Brock. 1:625 (474), S. 1:866

وتاريخ ثغر عدن ٢ : ٢٠٦ وفيه : أخذ عن أبيه علم

الفلك وغيره . ووقعت ولادته فيه سنة ٦٨٢ ؟ وقال

صاحبه : لم أقف على تاريخ وفاته . والكتبخانة ه :

محمد بن أبي بكر بن محمد بن

ابن دُ کَیْن (۲۰۰۰ ـ ۷۵۰ = ۲۰۰۰ ـ ۱۳٤۹ م)

محمد بن أبي بكر بن علي بن عبد الملك بن حمادي الموصلي الرفاعي ، المعروف بابن دكين : مؤرخ ، من أهل

 ⁽۲) عن مقدمة لكتابه ، من إنشاء الدكتور مصطفى جواد ،
 نقل بها ترجمته عن التكملة لوفيات النقلة ـ خ .
 للمنذري .

⁽١) العقود اللؤلؤية ١: ٢٦٤ و977 Brock. S. 2:977

 ⁽٢) البدر الطائع ٢ : ١٥١ وفيه : وفاته سنة ٨٢١ من خطأ الطبع . والدرر الكامنة ٣ : ١٠٨ .

 ⁽٣) مفتاح السعادة ١ : ٤٤٣ والدرر الكامنة ٣ : ٣٩٨ .
 .Brock. 2:10 (9) عند السبكي ١ : ٤٤ و (9)

الموصل . له «.روضة الأعيان في أخبار مشاهير الزمان _ خ » في دار الكتب (٨٩٤ تاريخ) ٣٧٠ صفحة . ونسخة ثانية في التيمورية (٨٩٤ تاريخ _ ف ٩٩٩) ٣٢٦ ورقة ، بها خروم (١) .

الأَخنائي (۲۵۸ ـ ۷۵۰ ـ ۱۳۲۹ م)

محمد بن أبي بكر بن عيسى بن بدران السعدي المصري ، أبو عبدالله ، تقي الدين الأخنائي : قاضي قضاة المالكية بمصر . له تآليف ، انتقد الإمام ابن تيمية أحدها بكتاب « الرد على الأخنائي له في زيارة القبور (٢) .

ابن قَيِّم الجَوْزِيَّة (۲۹۱ ـ ۷۰۱ ه = ۱۲۹۲ ـ ۱۳۵۰ م)

محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزُّرْعي الدمشتي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : من أركان الإصلاح الإسلامي ، وأحد كبار العلماء . مولده ووفاته في دمشق . تتلمذ لشيخ الإسلام ابن تيمية حتى كان لا يخرج عن شيء من أقواله ، بل ينتصر له في جميع ما يصدر عنه . وهو الذي هذب كتبه ونشر علمه ، وسجن معه في قلعة دمشق ، وأهين وعذب بسببه ، وطيف به على جمل مضروباً بالعصى . وأطلق بعد موت ابن تيمية . وكان حسن الخلق محبوباً عند الناس ، أغري بحب الكتب ، فجمع منها عدداً عظيماً ، وكتب بخطه الحسن شيئاً كثيراً . وألَّف تصانيف كثيرة منها « إعلام الموقعين ـ ط » و « الطرق الحكمية في السياسة الشرعية ـ ط » و « شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل _ط » . و « كشف الغطاء عن حكم سماع الغناء _ خ »

 (۱) إيضاح المكنون ۱ : ۹۹۳ وعنه وفاته . والمخطوطات المصورة لفؤاد ۲ : ۷۹ ، ۱۶۵ .

(٢) الديباج ٣٢٧ .

المُتَوَكِّل عَلَى الله (۰۰۰ _ ۸۰۸ ه = ۰۰۰ _ ۱٤٠٥ م)

محمد (المتوكل على الله) ابن أبي بكر (المعتضد بالله) ابن سليمان (المستكفى) ابن أحمد العباسي ، أبو عبدالله : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . بويع بعد وفاة أبيه (سنة ٧٦٣هـ) بعهد منه ، بالقاهرة . وطالت مدته ، وخلع في صفر ٧٧٩ وأعيد في ربيع الأول من السنة نفسها . وقاسى الشَّدائد في أيام الملك الظاهر برقوق ، سجنه مقيداً (سنة ٧٨٥) في برج الحية بقلعة الجبل نحو ست سنين ، ثم علم برقوق أن قلوب أهل الشام نفرت منه بسبب إساءته إليه (كما يقول صاحب تاريخ الخميس) فأخرجه (سنة ٧٩١) وأعاد إليه مراسم الخلافة وبالغ في إكرامه ، فاستمر إلى أن توفي بالقاهرة . ومدة خلافته نبحو من ٤٥ عاماً . وكان كريماً ممدوحاً ، قال ابن إياس : كان اماماً عظيماً كفؤاً للخلافة كثير البر والصدقات . وقال السخاوى . ولد سنة نیف و ۷٤٠ أو نحوها ^(۱) .

ابن جَمَاعَة (۱۲۱۸ = ۱۳۶۸ – ۱۲۱۱م)

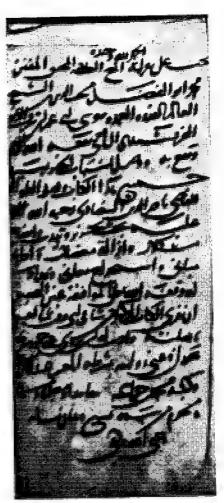
محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن

(١) بدائم الزهور ١: ٣٥٠ وتاريخ الخميس ٢: ٣٨٧ و ٣٨٣ والضوء اللامع ٧ : ١٦٨ قلت : قد لا يخلو من الفائدة أن أستطرد هنا إلى ذكر نص قرأته في كتاب و العقيق اليماني - خ ، للمؤرخ الضمدي ، من علماء الزيدية ، أشار فيه إلى و خليفة ١٠من أبناء « المتوكل على الله » اسمه « علي » ولقبه « المنصور » كانت أيامه ووفاته في خلال المدة التي يقول مؤرخونا إن ﴿ المُتُوكُلُ عَلَى الله ﴾ كان مستمراً فيها ، وهم يعددون أسهاء أبناء و المتوكل ، الذين ولوا الخلافة وليس فيهم من اسمه و على » وهذا ما جاء في العقيق اليماني ، في حوادث سنة ٧٧٩ بحروفه : ٥ فيها توفي خليفتهم المنصور على بن المتوكل العباسي المتأخر المصري ، وكانت خلافتهم بمصر تحكماً . ، فمن يكون ، على ، هذا ؟ ومؤرخونا يذكرون أن خلافة ۽ المتوكل ۽ استمرت من سنة ٧٦٣ إلى ٧٨٥ لم ينفصل في خلالها غير شهر ونصف ، أو عشرين يوماً في بعض الرويات ، وكان انفصاله في السنة (٧٧٩) التي يخبرنا الضمدي اليماني أن علياً المنصور ۽ الخليفة ۽ مات فيها ؟ .

و«أحكام أهل الذمة - ط» جزآن، و «شرح الشروط العمرية - ط » مجرد منه و « تحفة المودود بأحكام المولود ـ ط » . و « مفتاح دار السعادة ـ ط » و « زاد المعاد _ ط » و « الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة _ على الله مختصره لمحمد الموصلي ، و « الكافية الشافية ـ ط » منظومة في العقائد ، شرحها أحمد بن عيسى النجدي في كتاب « شرح نونية ابن القيم _ ط » و « أخبار النساء _ ط » وفي نسبته إليه شك ، و « مدارج السالكين ـ ط » ثلاثة مجلدات ، و « رسالة في اختيارات تتى الدين ابن تيمية _ خ » و « كتاب الفروسية ـ ط » و « تفسير المعوذتين _ ط " و « طب القلوب _ خ » و « الوابل الصيّب من الكلم الطيب ـط » و « الروح ـط » و « الفوائد ـ ط » و « روضة المحبين ـ ط » و « حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح ـ ط » في ذكر الجنة ، و « إغاثة اللهفان ــ ط » و « اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو المعطلة والجهمية _ط » و « الجواب الكافى _ ط » ويسمى « الداء والدواء » و « التبيان في أقسام القرآن ـ ط » و « طريق الهجرتين ـ ط » و « عدة الصابرين _ط » و « هداية الحياري _ ط » . ولمحمد أويس الندوي كتاب « التفسير القيم ، للإمام ابن القيم ـ ط » استخرجه من مؤلفاته (١).

(۱) الدرر الكامنة ٣ : ١٠٠ وجلاء العينين ٢٠ وبغية الوعاة ٢٥ ومعجم المطبوعات ٢٧٧ والمبج الأحمد ح . وروضة المحبين : مقدمة الناشر ، وفيها تحقيق نسبته و الزرع » . والبداية والنهاية ١٤ : ٢٩٤ وآداب اللغة و إزرع » . والبداية والنهاية ١٤ : ٢٩٤ وآداب اللغة وانظر فهرسته . وشدرات اللهب ٢ : ١٦٨ والنجر الزاهرة ١٠ : ٢٤٩ وفي تحوذج الشيخ منير ٢٨ و نسب الإمرة ٢٠ المتابر النساء المطبوع بمصر سنة ١٣١٩ ه ، نحل معلم طبع على غلاف و الفوائد » لابن القيم الناشرين طبع على غلاف و الفوائد » لابن القيم و ٢٠٠ و وفهرس المؤلفين ٢٣٤ و ٢٠٠ و والتيمورية ٢٠٠ و ٢٠٠ و وهرس المؤلفين ٢٣٤ و ٢٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠ و٣٠ و٣٠ و ٢٠٠ و٣٠ و ٢٠٠ و وفهرس المؤلفين ٢٠٠ و ٢٠ و ٢٠٠ و ٢٠ و ٢٠٠ و

ابن خلدون . وتصدر لإقراء العربية



محمد بن أبي بكر ، ابن جماعة عن مخطوطة : طوالع الأنوار ، في دار الكتب « ٣٤ م ، كلام » .

محمد ، أبو عبدالله عز الدين الكناني الحموي ثم المصري، الشافعي المعروف كسلفه بابن جماعة : عالم بالأصول والجدل واللغة والبيان. أصله من حماة ، ومولده في ينبع (على شاطىء البحر الأحمر) انتقل إلى القاهرة ، وسكنها ، وتتلمذ لابن خلدون ، وتوفي فيها بالطاعون. وكان مكثراً من التصنيف ، جمعت أسماء كتبه في كر اسين . قال السخاوي: « ونظر في كل فن حتى في الأشياء الصناعية ، كلعب الرمح ورمى النشاب وضرب السيف والنفط ، حتى الشعوذة ، حتى في علم الحرف والرمل والنجوم ، ومهر في الزيج وفنون الطب » . من كتبه « إعانة الإنسان على أحكام السلطان » و « الأمنية في علم الفروسية » و « المثلث في اللغة » و « النجم اللامع _ خ » بخطه ، في

التيمورية ، ثلاثة مجلدات ، شرح جمع الجوامع في الأصول ، و « زوال الترح ـ ط » بشرح منظومة « غرامي صحيح » في مصطلح الحديث ، و « درج المعالي في شرح بدء الأمالي _ خ » و « المسعف والمعين _ خ » نحو ، و« الكوكب الوقاد في شرح الاعتقاد ـ خ » و « تحرير الأحكام في تدبير أهل الإسلام _ خ » رسالة ، و « حاشية على شرح الجاربر دي للشافية _ ط » و « حاشية على المغنى » وثلاث حواش على « المطول » و « منتخب نزهة الألبا _ خ » و « مختصر السيرة النبوية _ خ » و « التبيين _ خ » في شرح الأربعين النووية ، و « لمعة الأنوار _ خ » في التشريح ، و « غاية الأماني في علم المعاني ـ خ » و « الجامع » في الطب (١) .

المَوْجَانِي (۲۰۷ – ۲۷۷ هـ = ۱۳۵۹ – ۱٤۲٤ م)

محمد بن أبي بكر بن علي ، نجم الدين المرجاني ، الذروي الأصل المكي المولد والوفاة : نحوي مكة في عصره . له معرفة بالأدب ، ونظم ونثر . من كتبه « مساعد الطلاب في الكشف عن قواعد الإعراب » قصيدة من نظمه ، وشرحها ، و « طبقات فقهاء الشافعية » ومنظومة في « دماء الحج » وشرحها (٢) .

البَدْر الدَّمَامِيني (۷٦٣ ـ ۷۲۷هـ = ۱۳۲۲ ـ ۱٤۲٤م)

محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن محمد ، المخزومي القرشي ، بدر الدين المعروف بابن الدماميني : عالم بالشريعة وفنون الأدب . ولد أبي الإسكندرية ، واستوطن القاهرة ولازم

بالأزهر . ثم تحول إلى دمشق . ومنها حج ، وعاد إلى مصر فولي فيها قضاء المالكية . ثم ترك القضاء ورحل إلى اليمن فدرس بجامع زبيد نحو سنة ، وانتقل إلى الهند فمات بها في مدينة « كلبرجا » . من كتبه « تحفة الغريب ـ ط » شرح لمغنى اللبيب ، و « نزول الغيث _ خ » عندي ، انتقد فيه شرح لامية العجم للصفدي ، و « الفتح الرباني _ خ » في الحديث ، و « عين الحياة _ خ » اختصر به حياة الحيوان للدميري ، و « العيون الغامزة ـ ط » شرح للخزرجية في العروض ، و « شمس المغرب في المرقص والمطرب _ خ » أدب ، و « مصابيح الجامع _ خ » شرحه لصحيح البخاري ، منه نسخ متعددة ، إحداها في مجلد ضخم ، في مكتبة « أدوز » بالسوس ، ذكرها صاحب خلال جزولة . و « جواهر البحور ـ خ » في العروض ، و « إظهار التعليل المغلق _ خ » في مسألة نحوية ، و « شرح تسهيل الفوائد _ خ » . وله

الصَّلَاح السُّيُوطي (٧٨٣ ـ ١٤٥٢ م)

محمد بن أبي بكر بن علي بن حسن ، صلاح الدين الحسني السيوطي : أديب مصري ، من أهل أسيوط . ولد بها ، وتعلم وتوفي بالقاهرة . كان يقتات من نسخ الكتب . له مصنفات ، منها « رياض الألباب ومحاسن الآداب _ خ » و « المرج النضر والأرج العطر _ خ » أدب ، في دار الكتب (٣٠٠) و « مطلب الأريب » وأرجوزة في و « مطلب الأريب » وأرجوزة في

⁽۱) حسن المحاضرة ۱: ۳۳۱ وبغية الوعاة ۲۵ والفهوء اللامع ۷: ۱۷۱ – ۱۷۶ وشذرات الذهب ۷: ۱۳۹ والفهرس التمهيدي ۵۰۰ والتيمورية ۳: ۲۲ ومعجم المطبوعات ۲۰ و(94) Brock. 2: 116 وانظرفهرسته. والتيمورية ٤: ۱۸٦.

⁽٢) بغية الوعاة ٢٥ والضوء اللامع ٧ : ١٨٢ .

⁽۱) الضوء اللامع ۷ : ۱۸۱ وبغية الوعاة ۲۷ وشذرات السذهب ۷ : ۱۸۱ وآداب اللغسة ۳ : ۱۹۳ و Brock. 2:32 (26), S. 2:21 وانظر فهرسته. والعبدلية ۱۹۸ وحسن المحاضرة ۱ : ۲۵۸ ومعجم المطبوعات ۸۹۷ والكتبخانة ٤ : ۳۳۸ .

« الخيل » خمسمائة بيت (١) .

ابن المَرَاغي (۷۷۰ ـ ۸۰۹ هـ = ۱۳۷۶ ـ ۱۶۵۰ م)

محمد بن أبي بكر بن الحسين ، أبو الفتح ، شرف الدين القرشي المراغي ، من سلالة عثان بن عفان : فقيه عارف بالحديث . أصله من القاهرة ، ومولده في المدينة ، ووفاته بمكة . له تصانيف ، منها « المشرع الرويّ في شرح منهاج النووي » أربع مجلدات ، و « تلخيص أبي الفتح لمقاصد الفتح » اختصر به فتح الباري لابن حجر ، في نحو أربع عجلدات أيضاً (٢) .

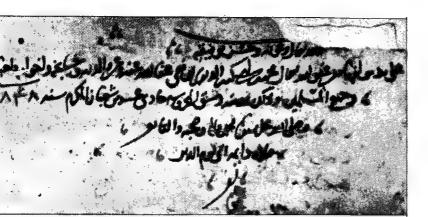
ابن الدَّيْري (۷۸۸ ـ ۲۲۸ه = ۱۳۸۰ ـ ۱۶۵۸ م)

محمد بن أبي بكر بن خضر بن موسى ، السمس ، أبو عبدالله الصفدي الناصري ، المعروف بابن الديري : فاضل ، من فقهاء الشافعية . ولد بدير الخليل (من الناصرة بقرب صفد) في فلسطين ، وزار دمشق ومصر غير مرة ، واشتهر . وتوفي بالناصرة ودفن فيها برحبة الزاوية . له تصانيف ، منها « التقريب إلى كتاب الترغيب والترهيب حسال له (٣)

(۱) الضوء اللامع ۷ : ۱۷۸ وكشف الظنون ۹۳۰ وخطط مبــارك ۱۲ : ۱۰۷ ونظــم العقيان ۱٤٠ وانظر Brock. S. 2:55

(۲) البدر الطالع ۲: ۱٤٦ والضوء اللامع ۷: ١٦٧ (۲) البدر الطالع ۲: ١٤٦ والضوء اللامع ۲: ١٦٧ مواليد المدينة، اسم كل منهم « محمد بن أبي بكر » ويعرف بابن المراغي: الأول كنيته ابو البين، ولد سنة ٧٤٤ وناب في الخطابة والإمامة والقضاء بالمدينة متوجه إلى الشام، سنة ١٩٨ والثاني يكنى أبا الفضل، ولد سنة ١٩٨ واشتغل بالحديث والفقه، ومات مقتولاً في الموالي، خارج المدينة، سنة ١٩٨٨ ووفن في المبيع ، والثالث أبو الفرج، ولد سنة ١٩٨٨ وحنس والجمل في البقيع ، والثالث أبو الفرج، ولد سنة ١٩٨٨ وحنس والجمل ويرشي على المنهاج وألفية ابن مالك والتلخيص والجمل وعيرها، وتوفي بالمدينة ، بلده وبلد إخوته، سنة ٨٨٠ وتجد تراجمهم في الضوء اللامع ٧: ١٦١ ـ ١٦١ أما والدهم « أبو بكر بن الحسين بن عمر ، فقد تقدمت ترجمه.

(٣) الضوء اللامع ٧ : ١٦٧ .



ابن النَّحَّاس (۲۰۰۰ – ۸۹۲ هـ = ۲۰۰۰ – ۱٤٥٨ م)

محمد بن أبي بكر بن إسماعيل ابن النحاس ، الدمشقي ، شمس الدين : منشىء « الخانقاه النحاسية » بدمشق ، وإليها نسبته ، ولا تزال عامرة ، والعامة تسميها مدرسة النحاسين . توفي بجدة (ثغر الحجاز) (1) .

ابن قاضي شُهْبَة (۷۹۸ ـ ۷۹۸ه = ۱۳۹۰ ـ ۱٤۷۰م)

محمد بن أبي بكر بن أحمد بن محمد ، أبو الفضل ، بدر الدين الأسدي الشافعي ، المعروف كسلفه بابن قاضي شهبة : عالم بفقه الشافعية ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . زار القاهرة واجتمع بعلمائها . وناب في القضاء بدمشق من عام ٨٣٩ إلى أن توفي . وكان في عهده الأخير فقيه الشام بغير مدافع . من كتبه « الدر الثمين _ خ » في سيرة نور الدين الشهيد ، وشرحان على المنهاج في الفقه ، أحدهما كبير سماه « إرشاد المحتاج إلى توجيه المنهاج _خ» الجزء الأول منه ، وفي آخره إجازة بخطه ؛ والشرح الثاني « بداية المحتاج _ خ » في شستربتي (۳۲۰٤) وفي الرياض (۲٤۸۲) و « المواهب

(١) الدارس ٢ : ١٧٤ .

ماليات دك عرضط واضرالكا -الدكر والوصلاكورة مستوميرا المسا اسعاق درينه المدرمات السباط تدام درينه المدرمات الويما ليرمنه

محمد بن أبي بكر بن أحمد ، ابن قاضي شهبة (اللفقيه) عن مخطوطة «إجازات وأسانيد» بدار الخطيب ، بالقدس .

السنية في شرح الأشنهية ـ خ » عندي ، شرح به كتاب « الكفاية » في الفرائض لعبد العزيز الأشنهي (1).

ابن زُرَیْق (۸۱۲ ـ ۹۰۰ ه = ۱۶۱۰ ـ ۱۶۹ م)

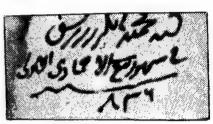
محمد بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن محمد العمري العدوي القرشي ، ابن زريق : عالم بالحديث ، ورجاله . حنبلي ، مقدسي الأصل . مولده ووفاته في صالحية دمشق . وضع لنفسه « ثبتاً » في مجلدين . ومن كتبه « الإعلام بما في مشتبه الذهبي من الأعلام » في ثلاث مجلدات ، و « رجال الموطأ » و « السول في رواة الستة الأصول » (٢) .

⁽۱) الفهوء اللامع ۷: ۱۵۵ وابن إياس ۳: ٤١ وأرخ مولده سنة ۸۰٦ (۱۹۰۳ م) والكتبخانة ۳: ۱۹۱ والفهرس التمهيدي ۳۸۳ وكشف الظنون ۷۴۱ قلت: وهو ابن المؤرخ صاحب الإعلام بتاريخ الإسلام، المتقدمة ترجمته باسم «أبو بكر» حرف (بك) وجامعة الرياض ۷: ۷.

 ⁽۲) السحب الوابلة _ خ. وشذرات الذهب ۲: ۳۲۹ والضوء اللامع ۷: ۱۲۹.

رسه اعده د ارجه ولات فاعلمهم في ندلسان ولسعة بسعام فالمولف ابرهم في رطيار شواس الع الحليمة الله مهم المنظم المنظم

> محمد بن أبي بكر بن عبد الرحمن ، ابن زريق عن المجموع (۱۲ » في المكتبة الظاهرية بدمشق .



وابن زريق أيضاً ، عن : مخطوطة : التعليقة اللطيفة لحديث البضعة الشريفة » تخريج ابن ناصر الدين .

القادِرِي (۱۵۸ ـ ۹۰۳ ه = ۲۱۲ ـ ۱٤۹۷ م)

محمد بن أبي بكر بن عمر بن عمر بن عمر بن عمر الأنصاري القادري السعدي الدنجاوي ، أبو الفضل ، شمس الدين : شاعر عصره . كان بارعاً في فنون الأدب . وهو من معاصري السيوطي ، قال فيه : وهو الآن شاعر الدنيا على الإطلاق ، لا يشاركه في طبقته أحد . وأورد نبذة من شعره (۱)

الأَشْخَر (٩٤٥ ـ ٩٩١ هـ = ١٥٣٩ ـ ١٥٨٣ م)

محمد بن أبي بكر الأشخر ، جمال الدين : فقيه شافعي يمني . مولده ووفاته في قرية « بيت الشيخ » بقرب الضحى (في اليمن) تفقه في زبيد ، وغلبت عليه السوداء في أواخر أعوامه فانقطع عن أكثر الناس . له « شرح بهجة المحافل وبغية الأماثل _ط » جزءان في تلخيص المعجزات والسير والشمائل لأبي بكر

 (۱) حسن المحاضرة ۱: ۲٤۷ والضوء اللامع ۷: ۱۸۸ وفيه ترجيح ولادته سنة ۸۲۰.

العامري ، و « فتاوى » مرتبة على أبواب الفقه » ومنظومة في « أصول الفقه » وشرحها ، وألفية في « النحو » ومنظومة في « رجال الحديث » وغير ذلك (١).

مُحِبِّ الدِّين (١٠١٦ ـ ١٠١٦ ه = ١٠١٦ ـ ١٦٠٨ م)

محمد بن أبي بكر بن داود بن عبد الرحمن العلواني الحموي ، أبو الفضل ،



محمد بن أبي بكر بن داود ، محب الدين بن تقي الدين مستعارة من السيد أحمد عبيد ، بدمشق .

(١) العقيق اليماني ــ خ . والنور السافر ٣٩٠ والبدر الطالع

. Brock. S. 2:548

١٤٦ : ٢٥١ ومعجم المطبوعات ٤٥١ وقيل في وفاته :

سنة ٩٨٩ ورجحت ما في النور السافر ، كما فعل

المعروف بمحب الدين بن تتي الدين : من فقهاء مصره . من فقهاء الحنفية . وهو جد أبي المحبي (صاحب خلاصة الأثر) . ولد في حماة ، ورحل إلى بلاد الروم وتبريز ومصر . وسكن دمشق ، فتوفي فيها . من كتبه « عمدة الحكام – ط » منظومة في الفقه ، و « تنزيل الآيات – ط » في شرح شواهد الكشاف ، و « الدرة المضية في الرحلة المصرية – خ » ونحو عشرين رسالة جمعت الرومية – خ » ونحو عشرين رسالة جمعت في مجلد (۱) .

الدِّلائي (۱۰۶۷ ــ ۲۶۰۱ هـ = ۱۰۵۰ ــ ۱۳۲۱م)

محمد (بفتح الميم الأولى) بن أبي بكر بن محمد ، أبو عبدالله الصنهاجي الدلائي : محدث نعته صاحب فهرس الفهارس بمفخرة المغرب . كان شيخ زاوية « الدلاء » بالمغرب الأقصى . نشأ وتعلم بفاس ، وحج سنة ١٠٠٥ فمر بمصر وغيرها ، وتوفي بزاوية الدلاء . من كتبه « أربعون حديثاً - خ » في خزانة الرباط « أربعون حديثاً - خ » في خزانة الرباط سنده في الحديث (٢) .

الزُّهَيْري (۰۰۰ ــ ۱۰۷٦ هـ = ۰۰۰ ــ ۱٦٦٥ م)

محمد بن أبي بكر بن محمد ، الزهيري : فاضل ، دمشتي . له « شرح لامية ابن الوردي » و « شرح ديوان ابن الفارض » أو أكثره . وله نظم (٣) .

الشِّلِّي

 $(\cdot \forall \cdot l - \forall P \cdot l \neq P \cdot l = P \land l = P \land l \land f \land f)$

محمد بن أبي بكر بن احمد الحسيني (١) خلاصة الأثر ٣: ٣٢٠ وجولة في دور الكتب الأميركية ٧٨ و Brock. S. 2:488

(۲) فهرس الفهارس ۱ : ۲۹۶ = ۳۰۰ وشجرة النور ۳۰۱.

(٣) خلاصة الأثر ٣: ٣٣٢ ونفحة الريحانة _ خ. وهو
 فيه : ١ محمد بن تقي الدين ١.

الشلي الخضرمي ، باعلوي ، جمال الدين : مؤرخ فلكي رياضي . ولد في تريم (بحضرموت) ونشأ متردداً بين مدينتي ضهار وظفار (باليمن) ورحل إلى الهند ثم إلى الحجاز ، وأقام بمكة وتوفي فيها . من كتبه « السنا الباهر بتكميل النور السافر في أخبار القرن العاشر ـ خ » و« المشرع الرويّ في مناقب آل أبي علوي ــ ط » جزءان ، و «عقد الجواهر والدرر في أخبار القرن الحادي عشر _ خ » في مكتبة شيخ الإسلام بالمدينة (الرقم ٤٥٣) كما في مذكرات الميمني _ خ ، و« تاريخ ولاة مكة » ذكره في كتابه السنا الباهر ، في ترجمة أبي نمى سنة ٩٩٢ ، ورسائل في « علم المجيب » و « علم الميقات بلا آلة » و« معرفة ظل الزوال كل يوم لعرض مكة » و « المقنطر » و « الأسطرلاب » وغير ذلك ^(١) .

المَرْعَشي (۲۰۰ ـ ۱۷۳۷ م = ۲۰۰۰ م)

محمد بن أبي بكر المرعشي ، المعروف بساجَقْلي زاده : فقيه حنفي من العلماء ، مشارك في معارف عصره . من أهل مرعش . قام برحلة دراسية التقى بها في دمشق بالشيخ عبد الغنى النابلسي وتصوف على يده وعاد إلى مرعش فكانت له حلقة لتدريس الطلاب . وصنف نحو ٣٠ كتاباً ورسالة ، منها « شرح الرسالة القياسية _ ط » في المنطق ، و« تقرير القوانين المتداولة _ ط » في علم المناظرة ، و« الرسالة الولدية ـ ط » و « نشر الطوالع ـ ط » شرح لطوالع البيضاوي ، و « ترتيب العلوم _ خ » في الرباط (٢٤٣٠ك) و« جهد المقل ـ خ » في التجويد وشرحه « بيان جهد المقل _ خ » كلاهما في جزء واحد ٥٤ ورقة ، في صوفيا ، ورسالة في « الضاد _ خ » بدمشق ، و « تسهيل

(۱) خلاصة الأثر ٣: ٣٣٦ وديوان الإسلام _ خ.
 و 2:25 , S. 2:25 والمشرع الروي ٢: ١٧ ومخطوطات حضرموت _ خ.

الفرائض _ خ » رسالة في دار الكتب . و « رسالة السرور والفرح في والدي الرسول _ خ » في البلدية (ن ٣٠٨٥ _ ج) ضمن مجموعة . توفي بمرعش ، ودفن في قبلها (١) .

الدلائي

 $(\cdot \cdot \cdot - 3 \lor \prime \land = \cdot \cdot \cdot - \cdot , \lor \lor \land)$

محمد البكري بن محمد الشاذلي ابن أبي بكر الدلائي: قاض مالكي ، من العلماء بالمغرب. تولى القضاء بفاس مدة وتوفي بها. له « تكميل شرح الرائية للحسن اليوسي – خ » في رثاء زاويتهم ، يقع في مجلد. منه نسخة بالخزانة الصديقية الفاسية بمدينة سطات. وله شعر (۲)

النَّگادي (۲۰۰۰ ــ ۱۳۷۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۵۸ م)

محمد بن بلقاسم الزروالي الأنكادي بالكاف المعقودة (النكادي) : قائد مغربي مجاهد ، شارك في الثورة على الفرنسيين ، واشتهر . كان أول أمره من رجال الثائر « أبي حمارة » ولما اعتقل الفرنسيون أبا حمارة ، فرّ النكادي _ وقيل سجن مدة ــ وسمع أخباراً عن قيام الثائر مبارك بن الحسين التوزونيني ، فقصده وعمل في تنظيم جيشه وحارب معه . ثم أحذ عليه فتكه بكثير من الأشراف وغيرهم بتهمة موالاتهم للفرنسيين ، فقتله جهاراً (۱۳۳۸ هـ) وتولى الأمر بعده مباشرة ، وقام بالدعوة إلى الجهاد . وهاجم ثكنة فرنسية فامتنعت عليه وأعاد الكرة (سنة ١٣٤٠) وأقام في تافيللت ، وأخرجه الفرنسيون إلى سوس (١٣٤٩) فنزل في جهات منها كانت لا تسزال

(١) عثمانلي مؤلفلري ١: ٣٢٥ ودار الكتب الشعبية ١:

هه، والبلدية : فنون منوعة ٦٧ .

(٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ .

۱۲۷ ، ۱۲۹ وطوبقبو ۳ : ۷۰۰ والأزهرية ٧ :

٣٣٨ ، ٣٥١ وعلوم القرآن ٤٤ ودار الكتب ١ :

تدافع الاستعمار . وأخرج المحتلين من بلدة « اشت » وأقام إلى أن أخرجوه (١٣٥٢) فرحل إلى جهة « آيت بعمران » ولاحقته الجيوش الفرنسية والطيارات فتفرق من معه عائدين إلى بلادهم ، وذهب هو إلى قبيلته (أنكاد) فأقام نحو عشرين سنة ومات بعد الاستقلال بسنتين (١) .

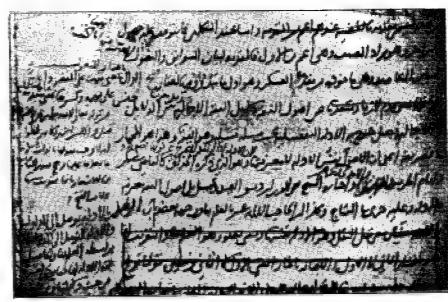
الرَّحْماوي (۲۰۰۰ ـ نحو ۹۵۲ هـ = ۲۰۰۰ ـ نحو ۱۵۶۵ م)

محمد بن بهاء الدين بن لطف الله الصوفي الحنفي ، محيي الدين الرحماوي . ويقال له بهاء الدين زاده : فقيه متصوف من الموالي الرومية ، معمّر من أهل (بالي كسري) جمع بين آداب « الطريقة » وعلوم الشرع ، وأقام في القسطنطينية ، وصنف كتباً في « تفسير القرآن » و « شرح الفقه الأكبر -خ » في الأزهرية ، و « شرح الأسماء الحسنى » و رسائل و « شرح الأسماء الحسنى » و رسائل فمر ببلاد الشام . وتوفي في بلدة في ميرية (۲) .

الزَّرْكَشِي (۷۵۰ ـ ۷۹۵ هـ = ۱۳۶۴ ـ ۱۳۹۲ م)

محمد بن بهادر بن عبدالله الزركشي ، أبو عبدالله ، بدر الدين : عالم بفقه الشافعية والأصول . تركي الأصل ، مصري المولد والوفاة . له تصانيف كثيرة في عدة فنون ، منها « الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة _ ط » و « لقطة العجلان _ ط » في أصول

⁽۱) المعسول ۱۱: وللسيد علال الفاسي مقال عن صاحب الترجمة في مجلة صحراء الفاسي مقال عن صاحب الترجمة في مجلة صحراء المغرب ٣ جمادى الثانية ١٣٧٧ عرفه فيه بالنجادي، وسماه ١ محمد بن أحمد زروال ، وقال: انه ، وقع في كمين إفرنسي في جهة طرفاية وحمل الى مراكش واعتقل في تندرارة بصحراء المغرب الشرقي مدة ١٨ عاماً إلى أن أعلن استقلال المغرب، وتوفي في جبل أبو خوالي، قبيلة بني زكو، عن نحو ١١٦ عاماً ، .



محمد بن بهادر الزركشي عن مسودة كتابه : تشنيف المسامع بجمع النجوامع »كله بخطه ، في ؛ المكتبة العبدلية الصادقية » بتونس .

الفقه ، و « البحر المحيط _ خ » ثلاث علدات في أصول الفقه ، و « إعلام الساجد بأحكام المساجد _ ط » و « الديباج في توضيح المنهاج _ خ » فقه ، و « مجموعة _ خ » فقه ، و « المنثور _ خ » يعرف بقواعد الزركشي في أصول الفقه ، و « التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح _ خ » و « ربيع الغزلان » أدب و « عقود خ » و « ربيع الغزلان » أدب و « عقود الجمان ، ذيل وفيات الأعيان _ خ » في الحديث ، كما في مذكرات الميمني في المدينة ، كما في مذكرات الميمني - خ (۱) .

بَرَكَات (۱۳۰٦ ـ ۱۳۹۲ هـ = ۱۸۸۸ ـ ۱۹۷۲ م)

محمد بهيّ الدين بركات « باشا » ابن محمد فتح الله بن عبدالله : دكتور في الحقوق ، من البارزين في الوفد

(۱) الدرر الكامنة ۳: ۳۹۷ وشدرات الذهب ۲: ۳۳۵ و Brock. وابن الفرات ۹: ۳۲۹ والمستطرفة ۱۶۲ و S. 2:108 وانظر فهرسته. وفهرست الكتبخانة ۳: ۸ والفهرس ۳: ۷۲۷ و ۲۷۰ والمكتبة الأزهرية ۲: ۸ والفهرس التمهيدي ۱۲۰ والبعثة المصرية ۳۹ وكشف الظنون ۱۲۰ و ورد و ۲۲۲ و ۱۳۰۹ و ۱۸۷۱ والمكتبة العبدلية ۵۰ وورد اسمه في بعض هذه المصادر « محمد بن عبد الله بن بهادر » وكشف الظنون ۲۰۱۸.

المصري أيام سعد زغلول والملك فاروق . ولد بالقاهرة . وتعلم بها وبباريس . وكان مدرساً بمدرسة الحقوق إلى سنة ١٩٢٩ وانتقل إلى السلك السياسي . وعين وزيراً للمعارف وانتخب رئيساً لمجلس النواب . وعين من أعضاء مجلس الوصاية وصنف « صفحات من التاريخ – ط » مذكراته وتوفي بالقاهرة (١) .

البِوْكِلِي (۱۹۲۹ – ۹۸۱ ه = ۱۵۲۳ – ۱۵۷۳ م)

محمد بن بيرعلي بن اسكندر البركلي الرومي ، محيي الدين : عالم بالعربية ، نحواً وصرفاً ، له اشتغال بالفرائض ومعرفة بالتجويد . تركي الأصل والمنشأ . من أهل قصبة « بالي كسرى » كان مدرساً في قصبة « بركي » فنسب إليها . من كتبه « إظهار الأسرار – ط » نحو ، و « امتحان الأذكياء – ط » وهو شرح و « إمعان الأنظار – ط » وهو شرح « المقصود » في الصرف ، و « الدرة البتيمة – ط » تجويد ، و « دامغة المبتدعين – خ » في الرد على الملحدين ،

و « الطريقة المحمدية _ ط » في الموعظة ، و « متن العوامل _ ط » نحو ، و « كفاية المبتدي _ ط » صرف ، و « شرح لب اللباب للبيضاوي _ خ » في الإعراب ، و « شرح مختصر الكافية » نحو ، ومتن في « الفرائض » و « جلاء القلوب _ خ » مواعظ ، و « راحة الصالحين _ خ » و « رسالة في أصول الحديث _ ط » (۱) .

محمَّد بَيُّومي (۲۰۰ ـ ۱۲٦۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۵۲ م)

محمد بيومي المصري الدهشوري : مهندس رياضي . من أهل القاهرة . تعلم في فرنسة ، وتخصص في الهدروليكا (Hydraulique) أي علم قوى المياه ،



محمد بيومي المصري توقيعه على رسالة منه إلى الشيخ علي الليثي ، عندي .

وعاد إلى مصر سنة ١٢٥٠ه، بعد غياب تسع سنين، وجُعل معلم الدروس الهندسية في مدرسة « المهندسخانه » ببولاق . ثم نقل إلى السودان ، فمات في الخرطوم . ينسب إلى دهشور (من أعمال القاهرة) وأصوله منها . ترجم عن الفرنسية « ثمرة الاكتساب في علم الحساب – ط » الاكتساب في علم الحساب – ط » و « الجبر والمقابلة – ط » لماير (Mayer)

(۱) العقد المنظوم، بهامش ابن خلكان ۲: ۲۷۹ و مخطوطات دير الشرقة ٤٤٧ و الباشات و القضاة بدمشق ۱۷ و کشف الظنون ۱۱۷ و مواضع أخرى منه. و معجم المطبوعات ۲۱۰ و ۱۷۳ و ۱۵۳ ثم ۷: ۱۷ و ۱۲۷ و ۱۲۷ قلت : رأیت کثیراً من رسائله، مخطوطة في مکتبة «کتاب سراي» بمغنیسا . و هو فیها « البرکوي» بالکاف المعقودة .

⁽١) الشخصيات البارزة الطبعة الأولى ٩٥ ومجلة الأديب: مايو ١٩٧٥.

و « الهندسة الوصفية _ ط » لدوشين (Duchesne) و « جامع الثمرات في حساب المثلثات _ ط » وله « الجبر والمقابلة المكملة _ ط » وغير ذلك (١) .

المحاسني (۱۰۱۲ ـ ۱۰۷۲ هـ = ۱۲۰۳ ـ ۱۶۲۲ م)

محمد بن تاج الدين بن أحمد المحاسني الدمشقي : من شعراء نفحة الريحانة . كان خطيب الجامع الأموي في دمشق . له تعاليق على صحيح مسلم ، في الحديث ، وتحريرات تدل على فضل ، وشعر في موشحاته رقة . ولما مات رثاه الشيخ عبد الغني النابلسي (٢) .

التَّاوُدِي (۱۱۱۱ ـ ۱۲۰۹ هـ = ۱۷۰۰ ـ ۱۷۹۰ م)

محمد التاودي بن محمد الطالب ابن محمد بن على ، ابن سودة المري الفاسى : فقيه المالكية في عصره ، وشيخ الجماعة بفاس . ذاعت شهرته بعد رحلة قام بها إلى مصر والحجاز . له « زاد المجد الساري _ ط » حاشية على البخاري ، و « تعليق على صحيح مسلم » و « حاشية على سنن أبي داود » و « شرح مشارق الصغاني _ خ » و « شرح الأربعين النووية ـ ط » و « الفهرسة الصغرى _ط » في شيوخه ونصوص إجازاتهم له ، و « الفهرسة الكبرى - خ » في من لقيه من الصالحين ، و « حلى المعاصم لبنت فكر ابن عاصم ـ ط » وهو شرح على تحفة أبي بكر محمد بن عاصم (المتوفى سنة ٨٢٩هـ) في فقه المالكية ، و « شرح لامية الزقاق _ ط » في علم

(۱) سبل النجاح ۳: ۱٤٠ وبناء دولة ۱۱۲ والبعثات العلمية ٤٠ و ٥٧ وخطط مبارك ۱۱: ٦٨ ومعجم المطبوعات ۲۲۲.

(۲) خلاصة الأثر ۳: ٤٠٨ ونفحة الريحانة _ خ. وعلى أحمد عبيد، على ترجمته، بقوله: « عندنا خطب منبرية لمحمد المحاسني ». قلت: لعلها لصاحب الترجمة.

القضاء ^(١) .

الطَّنْجي (۱۳۹۰ ـ ۱۳۹۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۷۶م)

محمد بن تاویت الطنجی : أدیب بحاثة . من أهل طنجة . ولد بها وتعلم بالقاهرة وعمل مدرساً في اسطنبول وتزوج بها ، وأحسن التركية . وأقام مدة في الرباط (بالمغرب) منتدباً للعمل في وزارة الثقافة أيام تولاها علال الفاسي ، فنشر الجزء الأول من المدارك ، لعياض ، وقطعة من « مختصر العين » وعاد إلى اسطنبول أستاذاً للثقافة الإسلامية في كلية الاِّلَهيات . وتوفي بها . كان همه منصرفاً إلى ابن خلدون ، في تاريخه ومقدمته ، ونشر « التعريف بابن خلدون ـ ط » وصنع نسخة متقنة من تاريخه « العبر » هيأها للطبع . كما عمل في « الفهرست » لابن النديم ، تحقيقاً وإعداداً لإعادة نشره . وأصدر « أخلاق الوزيرين » تحقيقاً . وحفظت الحكومة التركية أوراقه ومكتبته بعد وفاته ، لتنسيقها قبـل العرض (٢) .

محمَّد التُّبْريزي = محمد بن عبد العظيم

(۱) فهرس القهارس ۱: ۱۸۵ – ۱۹۰ وفهرست الكتبخانه وهو سائد ۱۹۰ وفهرس المؤلفين ۲۹۹ وشجره النور ۲۷۹ وهو فيه و محمد التاودي بن محمد الطالب و وفيه أيضاً : ۶ ترجمته واسعة ، جمعها أبو الربيع الحوات في تأليف سماه : الروضة المقصودة في مآثر بني سودة » . والفكر السامي ٤ : ۲۷۱ واسمه فيه : و محمد التاودي ابن الطالب » ومثله في Brock. S. 2:689 وفي الأصل ، نسبة إلى السلوة ١ : ١١٤ و التاودي في الأصل ، نسبة إلى تاودة بضم الواو ، قربة من أعمال فاس . ثم صار أهل المغرب وخصوصاً أهل فاس يلقبون به أبناءهم تبيئاً بأحد من ينسب اليها وهو أبو عبد الله التاودي دفين بأحد من ينسب اليها وهو أبو عبد الله التاودي دفين خارج باب الجيسة » وفي التاج ۲ : ۳۸۷ « ومحمد ابن الطالب بن سودة بالفتح ، شيخنا المحدث الفقيه الخ »

المجمع بدمشق ٥٠ : ٤٦٧ .

خارج باب الجيسة » وفي التاج ٢ : ٣٨٧ « ومحمد ابن الطالب بن سودة بالفتح ، شيخنا المحدث الفقيه الخ » قلت : وهو بخطه « محمد التاودي بن الطالب » . (٢) مذكرات المؤلف. وأعلمني الدكتور إحسان عباس بأن وفاته كانت في ديسمبر من هذه السنة (١٩٧٤) ومجلة

غذ كل گائب وقيا (عيد كل مناع به اين المائه واستان امان من مغرار باللها والآخوه واستان ان مغرن تي بس فاضوه واور برقت الغيرون مغرانها داخلف المجدم والفوا الأي منست من منوما الغيرون إلى تيميّنا لا منزل والمراجع الله توسيق الغيرون المسلم

محمد تقي بن مقصود المجلسي

المجلسي (۱۰۷۰ ـ ۱۰۷۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۶۰ م)

محمد تتي بن مقصود على الأصفهاني المجلسي: فقيه إمامي له اشتغال بإحياء آثار أهل البيت. من تلاميذ بهاء الدين العاملي (صاحب الكشكول) مولده ووفاته في أصفهان. له تآليف، منها مختارات شعرية ونثرية - خ » في مكتبة السيد نصيري في طهران، عربية وفارسية، على على بعض صفحاتها وفارسية، على على بعض صفحاتها الأحاديث » وهو والد العلامة محمد باقر المجلسي السابقة ترجمته (۱).

الطَّهْرَاني ١٧٤٨ هـ ١٨٣٠ م)

محمد تقيّ بن عبد الرحيم الطهراني الرازي : فقيه إمامي . له « هداية المسترشدين في شرح أصول معالم الدين » مبسوط في أصول الفقه . توفي في أصفهان (۲) .

البُرْغاني

 $(3 \wedge 11 + 3771 = 4 \vee 11 - 43 \wedge 17)$

محمد تتيّ بن محمد البرغاني أصلاً ومولداً ، القزويني مسكناً ومدفناً : فقيه

 ⁽۱) فيكتور الكك، في مجلة الإخاء، بطهران ۱۲ ربيع الثاني ۱۳۸۳.

⁽۲) روضات الجنات ۱ : ۱۳۱ .

إمامي . نسبته إلى برغان (من قرى طهران) تعلم واستقر في قزوين . من كتبه « عيون الأصول » في أصول الفقه ، مجلدان ، و « منهج الاجتهاد » في الفقه . كبير ، و « مجالس المؤمنين ـ ط » في الأخبار والمواعظ والتفسير والحديث . اغتاله نفر من البابية وهو يصلي في المسجد ليلاً بقزوين (١) .

ابن بَحْر العُلُوم (۱۲۱۹ ـ ۱۲۸۹ هـ = ۱۸۰۶ ـ ۱۸۷۲م)

محمد تتي بن السيد رضا بن بحر العلوم الطباطبائي النجفي : من فقهاء الإمامية ، من أهل النجف . له « القواعد _ خ » في أصول الفقه (٢) .

مُمْتَاز العُلَماء (۱۲۳۶ ـ ۱۲۸۹ هـ ۱۸۱۹ ـ ۱۸۷۲ م)

محمد تقيّ بن حسين بن دلدار علي النقوي الهندي : من مجتهدي الإمامية . من أهل « لكهنو » بالهند ، ووفاته فيها . جمع مكتبة عظيمة . وصنف كتباً ، منها « ينابيع الأنوار » تفسير ، و « إرشاد المبتدئين _ ط » فقه ، و « العباب » نحو (۳) .

محمد تَقِي الكاشاني (١٢٣٦ ـ ١٣٢١ هـ = ١٨٢١ ـ ١٩٠٣م)

محمد تقيّ بن محمد حسين الكاشاني : نزيل طهران : فقيه إمامي . تعلم في النجف ، وتوفي بطهران . له « بحر الفوائد » سبعة أجزاء ، و « معين العوام ـ ط » و « إيضاح المشكلات » في التفسير ، و « توضيح الآيات ـ ط » وغير ذلك (٤) .

(٤) نقباء البشر ١: ٣٥٣ والذريعة ٢: ٤٩٩ ثم ٤: ٤٨٩.

آ قَانَجَفي

(1771 _ 1771 a = 7311 _ 31817)

محمد تتيّ بن محمد باقر الأصفهاني ، المعروف بآقا نجني : فقيه إمامي . له « جامع الأنوار – ط » في الإمامة ، و « أصول الدين – خ » و « المتاجر ـ ط » وكتب أخرى كثيرة ذكرها في آخر « جامع الأنوار » (۱) .

القَزْويني (۲۰۰۰ ـ ۱۳۳۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۵م)

محمد تتي آغا ابن السيد المير رضى ابن محمد تتي بن مؤمن القزويني الحسيني : فقيه إمامي من أهل قزوين . زار النحف واجتمع بآغا بزرك (صاحب الذريعة) ، وتوفي بقزوين . له « مجامع الأحكام في شرح شرائع الإسلام – خ » في مكتبته الخاصة بقزوين ، و « مجامع الأصول » و « حاشية القوانين » و « ترجمة القرآن » لعلها إلى الفارسية ؟ (٢) .

محمَّد تَقِي الشِّيرازي (۲۰۰ - ۱۳۳۸ هـ = ۲۰۰۰ - ۱۹۲۰م)

محمد تتى بن محب على بن محمد على كلشن الحائري الشيرازي: مجتهد إمامي ، من أركان الثورة العراقية على الإنجليز سنة الدين . وأول من دعا إليها من رجال الدين . ولد بشيراز ، ونشأ في الحائر ، وأقام بسامراء . وولاه حملة الفكرة الاستقلالية في «النجف» زعامتهم الدينية ، فانتقل إلى كربلاء ، وأصدر فتواه في «أن المسلم لا يجوز له أن يختار غير المسلم حاكماً عليه » فكانت الصيحة الأولى المسلم حاكماً عليه » فكانت الصيحة الأولى المنورة . وألف مجلساً سرياً للمشورة ، أعضاؤه مهدي الخالصي ، وأبو القاسم الكاشاني ، ومحمد على هبة الدين الكاشاني ، ومحمد على هبة الدين



محمد تقي الشيرازي

الشهرستاني ، وأحمد الخراساني ، ومحمد رضا الشيرازي . وتوالت الاجتاعات السرية بين النجفيين ورؤساء عشائر الفرات. وأوفدوا السيد « هادي زوين » إلى بغداد ، فقابل بعض كبرائها ، ومنهم محمد الصدر ، ويوسف السويدي ، ومحمد جعفر أبو التمن . وعاد إلى كربلاء ومعه ابو التمن ، فعقد الشيرازي اجتماعاً تقرر فيه أن يكتبوا إلى السلطة البريطانية يطالبونها بإنجاز ما وعدت به من تحقيق استقلال العراق ، فان لم يجدوا ما يرضيهم بدأوا بالعمل. وكتب الشيرازي إلى رؤساء القبائل الإمامية في السماوة والرميثة بالتهيؤ للثورة إذا تصلب الإنجليز ورفضوا طلبات العراقيين . ثم كتب رسالة عامة ابتدأها بقوله : « إلى إخواننا العراقيين » يقول فيها : « إن إخوانكم في بغداد والكاظمية والنجف وكربلاء وغيرها اتفقوا على القيام بمظاهرات سلمية ، وقد قامت جماعات منهم بتلك المظاهرات ، طالبين حقوقهم المشروعة المنتجة لاستقلال العراق إن شاء الله بحكومة إسلامية ، فعليكم أن توفدوا مندوبيكم إلى بغداد للمطالبة بهذه الحقوق ، وإياكم والإخلال بالأمن أو التشاجر فيما بينكم ، وأوصيكم

 ⁽١) أحسن الوديعة ٣٠ وشهداء الفضيلة ٣٢٣ وفيه: قد يلقب بالشهيد الرابع.

⁽٢) شهداء الفضيلة ٣٣٥ والذريعة ٢ : ٢٠٤ .

⁽٣) أحسن الوديعة ٦٧ والذريعة ١ : ٥١٨ .

⁽۱) نقباء البشر ۱: ۲٤۷ والذريعة ۲: ٤٠ و ١٨٥ ثم ٥: ٤٣ وانظر 838:2.8 Brock. S. 2:838

⁽٢) الذريعة ١٩ : ٣٧٤ ورجال الفكر ٣٥٠ .

بالمحافظة على جميع الملل والنحل التي في بلادكم الخ » الإمضاء: « الأحقر ، محمد تقى الحاثري الشيرازي » . وتتابعت الوفود إلى بغداد . وعمدت السلطات البريطانية إلى المطل ، ثم إلى الأخذ بالشدة ، فكان من جملة فتاواه : « إن المطالبة بالحقوق واجبة على العراقيين ، وعليهم رعاية السلم والأمن ، ويجوز لهم التوسل بالقوة الدفاعية إذا امتنع الإنكليز من قبول مطالبهم » . وليس هنا مجال الإسهاب في وقائع الثورة (سنة ١٩٢٠م) وقد ظل صاحب الترجمة يرعاها إلى أن وافاه أجله قبيل أيامها الأخيرة . ودفن بكربلاء . ورثاه كثير من الشعراء . وله كتب فقهية ، منها « حاشية المكاسب _ط » و « رسالة صلاة الجمعة _ ط » و « رسالة الخلل ـ ط » و « ديوان شعر فارسي ـ ط » ^(۱) .

محمَّد تَقِي العَطَّار (۲۰۰۰ ـ ۱۳۶۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۲۸ م)

محمد تقيّ بن حسن بن هادي بن أحمد العطار: فقيه إمامي بغدادي. له « الخاتمة – خ » في خلل الصلاة ، سبعائة صفحة (٢).

محمَّد تَقِي الأَحْمَد آبادي (١٣٠١ ـ ١٣٤٨ هـ ١٩٨٠ ـ ١٩٣٠ م)

محمد تتي بن عبد الرزاق بن عبد الجواد الموسوي الأحمد آبادي : فقيه إمامي ، له اشتغال بالأدب . من أهل أصفهان . صنف كتباً ، منها « نور الأبصار – ط » مع كتابين آخرين له ، في مجلد ، و « بساتين الجنان في المعاني والبيان » و « محاسن الأديب في دقائق الأعاريب » (۳) .

(١) الحقائق الناصعة : انظر فهرسته . ونقباء البشر ١ :
 ٢٦١ - ٢٦١ .

(٢) نقباء البشر ١: ٢٥٢ والذريعة ٧ : ١٣١.

(٣) نقباء البشر ١ : ٢٥٨ .

المكناس عرائعا مى بالد العلاو في عبد رسول الد طالله على والما عالى والعام المناها والسعى المكناس عرائعا من الما المراه والما قد العام المراه على الما المراه المراه على الما المراه على الما المراه على الما المراه عبد عبد الدسيم المراه الما المراه على الما المراه عبد عبد الدائع عبد الما المراه عبد عبد الما المراه عبد عبد الما الما المراه عبد عبد الما المراه عبد عبد المراه والمراه المراه المر

خط محمد التهامي بن المدني (كنون) ــ انظر ترجمته في الصفحة التالية ــ .

محمَّد تَقِي الْمُقَدَّس (١٢٨١_١٣٥٨ هـ ١٩٦٤ ـ ١٩٣٩م)

محمد تتي بن مرتضى ، الهمذاني الأصل ، الطهراني المولد ، النجفي المسكن والمدفن : فقيه إمامي ، يلقب بالمقدس لورعه . له كتب ، منها « الأربعون حديثاً ـ ط » في ٢٠٣ صفحات ، و « الحجاب ـ ط » أن .

محمد بن التهامي (ابن عمرو) = محمد ابن محمد ۱۲٤٤

اليَفْرَنِي (٢٠٠ ـ ٤٦٢ هـ = ٢٠٠٠ م)

محمد بن تميم بن زيري بن يَعلى (أو علي) اليفرني : آخر ملوك هذه الدولة في المغرب . كان ساكناً ببارة شالة (بالرباط) وخلف أباه بعد وفاته (سنة ٤٤٨) وكانت بينه وبين مغراوة (أصحاب فاس) حروب كثيرة إلى أن غلب عليه الملثمون (من لمتونة) وقتلوه .

ابن رَحْمُون (۰۰۰ _ بعد ۱۱۳۰ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۷۲۷ م)

محمد التهامي بن محمد بن أحمد

(۱) نقباء البشر ۱: ۲۶۹ ومعجم رجال الفكر ٤٧٤.
 (۲) تاريخ المغرب العربي ۱۶۲.

ابن علي ، ابن رحمون ، أبو عبدالله الحسني العَلَمي : من المعنيين بالأنساب . من أهل جَبل العَلَم . له « شذور الذهب في خير النسب -خ » في خزانة الرباط (١٤٨٤ د) و « الأنجم الزاهرة في الذرية الطاهرة - خ » في الرباط أيضاً (١٤٨٤ د) قال ابن سودة . وما ذكره سكير ج في رفع النقاب ، من نسبة الكتاب الى محمد التهامي بن المكي ابن رحمون المتوفى سنة ١٢٦٣ سبق قلم (١) .

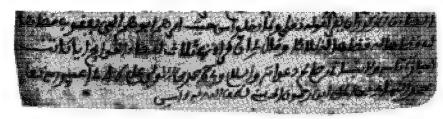
التَّهَامي الوَزَّاني (التَّهَامي الوَزَّاني (۱۷۲۰ م)

محمد التهامي بن عبدالله الحسني الوزاني ، أبو عبدالله : أديب متصوف من أهل « وزان » في المغرب . صنف كتباً ، منها « المغرب الجاهلي ـ ط » و « الزاوية ـ ط » الجزء الأول منه ، في ترجمته لنفسه ودخوله في التصوف . وإليه تنسب « الطريقة التهامية » في المغرب (۲) .

ابن رَحْمُون (۲۰۰ ـ ۱۲۲۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸٤۷ م)

محمد التهامي بن المكي بن عبد السلام (١) دليل مؤرخ الغرب ١: ٧٧ ودراسة ببلوغرافية ٨٨ ومخطوطات الرباط ٢: ١٥٥.

(۲) دليل مؤرخ المغرب ۱: ۲۱۰ ودعوة الحق: السنة
 ۱۳ العدد ٥ ص ۱۱۹ قلت: وتجد خطه في نهاية المخطوط « ۲۳۵ في خزانة الرباط.



محمد التهامي بن المكي ، ابن رحمون نص إجازة له ، بغطّه ، كتبت في ٦ جمادى الأولى عام ١٧٤٦ عندي .

وفد حرفناعناه العنابة الرفعابلنه باطع غيرية البودة وانتطيع فنسئله تعلم له الينب سجنا وله بجعل دلع ما نبده مغبولا بعو نشراع المساق و آجادى الكانبة عسلوة و واعرب دالعبد العبرالدليل العفرالعاله الوجل ما عولم جاء محربرالتها والوران كالمام

> محمد بن التهامي الوزاني عن نهاية المخطوطة « ٣٦٧ د » في خزانة الرباط .

> > ابن رحمون : من رجال الحديث . مولده ووفاته بفاس . له « الدر والعقيان –خ » في كتب الحديث ورجاله وما اتفق له من أسانيده ، منه نسخة في خزانة الرباط (٧٢٤ د) (١) .

الوَزَّانِي ١٣١١ هـ = ٢٠٠٠ ـ ١٨٩٤ م)

محمد بن التهامي الوزاني ، أبو عبدالله : قاض ، من فضلاء فاس . عاش نحو ٢٠ عاماً ، قضاها في التدريس والإفتاء . وولي قضاء « الصويرة » مدة قصيرة . له مؤلفات ، منها كتاب في « إيمان المقلد » (٢) .

کَنُون (۰۰۰ _ ۱۳۳۳ ه = ۰۰۰ _ ۱۹۱۰ م)

محمد التهامي بن المدني بن علي ابن علي ابن عبدالله : فقيه مالكي ، من الوعاظ . من أهل فاس . سكن طنجة وتوفي بها . له تآليف ، منها « نصيحة المؤمن الرشيد في الحض على تعلم عقائد التوحيد » و « الأربعينات

معدد بن التهام الوزاني معدد بن التهام الورف الأن الم

الحديثية » في موضوعات مختلفة ، و « أربعون حديثاً في فضل الحج ـ ط » و « أقر ب المسالك » تعليق على الموطأ ، و « مناهل الصفا في حل ألفاظ الشفا

و « مناهل الصفا في حل ألفاظ الشفا ـ خ » جزءان في خزانة الرباط (٤٧١ جلا) ^(١) .

الخديوي تَوْفِيق (١٢٦٩ ــ ١٣٠٩ هـ = ١٨٥٢ ــ ١٨٩٢ م)

محمد توفيق « باشا » بن إسماعيل بن إبراهيم بن محمد على : أحد الخديويين عصر . ولد وتعلم بالقاهرة . وأحسن العربية والتركية والفرنسية والإنجليزية . وتقلد نظارتي الداخلية والأشغال ، فرياسة على النظار . وكان أكبر أبناء « إسماعيل » فلما عزل أبوه عن الخديوية (أنظر ترجمته) تولاها (سنة ١٢٩٦ه ، وفي الأثر « فرمان » سلطاني بولايته . وفي أيامه أنشيء نظام الشورى ، وأنشئت المحاكم الأهلية ، وجدد بعض الترع ، وأقيمت عدة قناطر كبيرة . وتكاثرت في عهده الأحداث فصبر لها . وفي زمنه نشبت ثورة عرابي باشا (سنة رأحسن

محمَّد تَوْفِيق صِدْقي

محمد توفيق بن إسماعيل

١٢٩٩ هـ) وتوفي في القاهرة (١) .

محمد توفيق صدقى: طبيب مصرى ، من العلماء الباحثين في الإصلاح الإسلامي ، تقلب في الوظائف الطبية إلى أن كان طبيب مصلحة السجون في القاهرة . وأولع بالأبحاث الدينية وتطبيقها على العلوم العصرية ، فنشر مقالات كثيرة في المجلات والجرائد الراقية كالمنار والمؤيد واللواء والشعب والعلم بمصر . من كتبه « دين الله في كتب أنبيائه _ _ط » و « دروس سنن الكائنات _ط » جزآن ، و « الدين في نظر العقل الصحيح _ط » أول ما كتبه من المباحث الدينية ، و « عقيدة الصلب والفداء _ ط » و « الإسلام والرد على اللوردكرومر ــط » و « نظرة في كتب العهد الجديد _ ط » ونشم أكثر كتبه تباعاً في مجلة المنار ^(٢) .

البَكْري

 $(7171 - 1071 = \cdot 1001 - 1701)$

محمد توفيق بن علي بن محمد

(١) مجلة المقتطف ١٦ : ٢٨٩ والنخبة الدرية ٣٩ ومشاهير الشرق ٢ : ٤٨ والجنان ، سنة ١٨٧٥ ص ٣٧٢ وشاروبيم ، في الكافي ٤ : ٥٠١ وفيه : « من غريب الاتفاق أنه ولمد في يوم خميس ، وتولى الخديوية يوم خميس ، ودخل القاهرة في موكبه بعد المتنة العرابية في يوم خميس ، وتوفي في يوم المخميس ».
(٢) مجلة المنار ٢١ : ٣٨٤ ـ ٤٩٥ ومعجم المطبوعات ١٦٤٤.

 ⁽۱) معجم الشيوخ ۱ : ۱۹۷ والذيل التابع لإتحاف المطالع - خ . والدر المكنون للمشرفي ۱۱۰ وسركيس ۷۱۷.

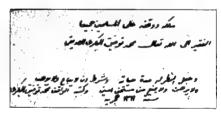
⁽۱) فهرس الفهارس ۱ : ۱۹۲ ومخطوطات الرياط ۲ : ۲۲۶ .

⁽٢) الفكر السامي ٤: ١٣٨.

البكري الصديتي : شاعر ، عالي الطبقة في عصره ، وأديب مترسل ، من أعيان مصر . مولده ووفاته في القاهرة . قال في ترجمة نفسه : « أنا الفقير إلى الله تعالى محمد بن علي ، الملقب بتوفيق البكري الصديتي العمري سبط آل الحسن » . تولى نقابة الأشراف ومشيخة المشايخ سنة ١٣٠٩ه ، وعين « عضواً » دائماً في مجلس الشورى والجمعية العمومية .



محمّد توفيق البكري



محمد توفيق البكري نموذج من خطه عن مخطوطة حديثة من كتاب ه الحيوان للجاحظ ، اقتنيتها .

وزار أوربا مرتين . وكان يجيد الفرنسية والتركية ، ويتكلم الإنجليزية . وعلت شهرته . ثم تغير عليه الحديوي عباس ، فانزوى وخيل إليه (سنة ١٣٢٧) أن أعوان الحديوي يطار دونه لقتله ، فأرسل إليه الحديوي يهدىء روعه ، فكان إليه الحديوي يهدىء روعه ، فكان آلاماً ، نقل بعدها إلى مستشفى «العصفورية» بيروت سنة ١٣٣٠ فلبث ١٦ عاماً كان في خلالها هادئاً يمضى أوقاته في التفكير

والتريض ويقابل زواره وهو كامل العقل ، الا اذا ذكر الخديوي ، فكان يعتقد أنه ما زال يلاحقه ليغتاله ، فيهيج . وأقام بعض الأدباء ضجة في مصر يطلبون إعادته إلى بيته فأعيد سنة ١٣٤٦ بعد خلع الخديوي عباس بمدة طويلة ، فكان يكثر من وضع المرايا حوله ، ويقول إنها تطرد الشياطين! واستمر في عزلته الى أن توفى . له « أراجيز العرب ـ ط » و « تراجم بعض رجال الصوفية ـ خ » وهي ٧٦ ترجمة يُظن أنها بخطه ، و « بیت الصدیق ـ ط » و « بیت السادات الوفائية ـ ط » و « المستقبل للإسلام ـ ط » و « التعليم والإرشاد ـ ط » و « فحول البلاغة ـ ط » و « صهاريج اللؤلؤ _ ط » وأشهر شعره قصيدة يخاطب بها السلطان عبد الحميد بعد ظفره بحرب اليونان ، مطلعها :

« أما ويمين الله حلفة مقسم لقد قمت بالإسلام عن كل مسلم»(١).

محمَّد تَوْفِيق عَلِي (۱۳۰۶ _ ۱۳۵۵ ه = ۱۸۸۷ _ ۱۹۳۷ م)

محمد توفيق بن أحمد بن علي العسيري العباسي : شاعر مصري . ولد في زاوية المصلوب (من قرى بني سويف ، بمصر الوسطى) وتعلم بها ، ثم في القاهرة . وتخرج ضابطاً ، فترق في الجيش المصري إلى رتبة « يوزباشي » واستقال ، فعاد إلى قريته يمارس الزراعة والتجارة إلى أن توفي . نسبته إلى قبيلة « العسيرات » النازل قسم منها بمصر العليا . ويقول إن هذه القبيلة تنتمي إلى العباس بن عبد المطلب . ويصف نفسه العباس بن عبد المطلب . ويصف نفسه به ضرورة عمله ، أو من يطرق بيته من الأضاف . في شعره رقة وجودة ،

(١) مشاهير شعراء العصر ١: ١٦٨ وبيت الصديق ١٦
 ودار الكتب ٨: ٩٤ وكتاب « في الأدب الحديث »
 ٢: ٣٥٤ ومرآة العصر ١: ٢١٧ ومعجم المطبوعات
 ٥٨١ ومذكرات المؤلف.



محمد توفيق على

أورد صاحب « شعراء العصر » مختارات منه في إحدى عشرة صفحة . ويقول عبد الحليم حلمي الشاعر المصري ، في نعته : شاعر جاهلي إسلامي حضري بدوي جمع بين سلاسة العبارة وحسن الديباجة . له « ديوان التوفيق ـ ط » الأول منه (١) .

تَوْفِيق نَسِيم (۱۳۰۰ – ۱۳۵۷ ه = ۲۰۰ – ۱۹۳۸ م)

محمد توفيق « باشا » ابن محمد « باشا » نسيم بن حسن بن تحسين لاظ :



 (١) مشاهير شعراء العصر : القسم الأول ٢٨٠ والصحف المصرية ١٢ ذي القعدة ١٣٥٥ .

توفيق دياب

(0.71 - VATI a = AAAI - VFPI a)

مصري من أعضاء مجمع اللغة العربية

بمصر . ولد في سهوت البرك ، من قرى

منيا القمح ، وتلقى دراسته الثانوية

في القاهرة والإسكندرية ، ورحل إلى

لندن فأقام في جامعتها خمس سنوات

وعاد سنة ١٩١٦ فألق محاضرات في فن

الخطابة ، وكان خطيباً مفوهاً من نشأته .

وأوذي لحرية رأيه (سنة ٢٣ م) فسجن

تسعة أشهر . وكتب في الصحف إلى

أن أصدر جريدته اليومية الأولى « الضياء »

ثم « الجهاد » سنة ٣١ _ ٣٨ وكان

من أعضاء مجلس النواب سنة ٣٦م وفي

سنة (٣٨) أغلق جريدته الجهاد .

قال عزيز أباظة : كانت الجهاد المدرسة

الصحفية الخامسة بعد المؤيد واللواء والجريدة

والسياسة . وفي سنة ٤٥ اختير عضواً

في المجمع . وتوفي بالقاهرة . له

« اللمحات $_{-}$ ط » المجموعة الأولى (١) .

محمد توفیق بن موسی دیاب: صحفی

من رجال السراي بمصر . تركي الأصل ، مصري المولد والمنشأ والوفاة . تخرج بمدرسة الحقوق ، وولي وزارة الأوقاف ، فوزارة المالية ، فرياسة الوزارة مرتين ، فرياسة الديوان الملكي ، فرياسة مجلس الشيوخ . وكان هادىء الطبع ، له عناية بالأدب ، شارك عبد العزيز محمد « باشا » في تأليف كتاب « طلبة الراغبين في بيان حقوق الدائنين _ ط » وأراد الزواج في أواخر سنيه بفتاة أجنبية ، فانتقدته أواخر سنيه بفتاة أجنبية ، فانتقدته الصحف ، وخيف أن تنتقل ثروته الضخمة إلى الخارج ، فسرح الفتاة ، ومات بعد قليل (١) .

تُوْفيق الشِيشِكْلِي (۱۳۰۳ ــ ۱۳۰۹ هـ = ۱۸۸۶ ــ ۱۹۶۰ م)

محمد توفيق بن عبد الرحمن ، ابن محمد آغا الشيشكلي : طبيب سوري من أهل حماة . تعلم بها وبحمص وتخرج بكلية الطب بدمشق (١٩١١) وتخصص بطب العيون . وكان خطيباً متأدباً له نشاط اجتهاعي وسياسي وصحافي . وتزعم الحركة الوطنية في حماة وأصدر بها جريدة « التوفيق » أسبوعية ولم تطل مدتها . وكان من أبرز العاملين في الكتلة الوطنية . ترجم عن التركية في صباه وانين تعلق بالأوقاف وكتابة العدل (٢) .

تُوْفِيق رِفْعَت (۱۲۸۳ ـ ۱۳۶۳ هـ = ۱۸۸۱ ـ ۱۹۶۶ م)

محمد توفيق « باشا » ابن أحمد رفعت : وزير ، تولى رياسة مجمع اللغة العربية بمصر . مولده ووفاته في القاهرة . تعلم وعلم في مدرسة « الألسن » . ودرس الحقوق في فرنسة . وتقلد وزارة المعارف سنة ١٩٢٠ فوزارة المواصلات ،

فالخارجية والمعارف معاً ، فالحربية . وانتخب رئيساً لمجلس النواب سنة ١٩٣١ ـ ١٩٣٤ ثم رئيساً لمجمع اللغة العربية سنة ١٩٣٤ إلى أن توفي . وكان له علم بالأدب ، ونظم (١) .

توفیق وهبي (۰۰۰ ــ ۱۳۷۸ ه = ۰۰۰ ــ ۱۹۵۸م)

محمد توفیق بن عبدالله وهبی : متأدب متفقه له اشتغال بتاريخ مصر والسودان . ولد في «المنيـا » وعين مترجماً في السودان (١٩٠٦) وتشبع بروح الحزب الوطني وآلمه صلف الإنكليز في معاملة السودانيين بالخرطوم: (على كل سودانی أن يترجل عن دابته ويسير على قدميه كلما مر أمام سراي الحاكم العام) واتفق مع صديقين له على تأليف جمعية سرية لتحريض السودانيين على الثورة . واستكثروا من الأنصار باسم جمعية قالوا إنها للتمثيل . وأصدروا جريدة « رائد السودان » يحررها عبد الرحيم قليلات . ثم صاحب الترجمة وأغلقتها السلطة البريطانية . وعين المترجم قاضياً جزائياً في الخرطوم وأحس (سنة ١٩٢٤) بتضييق الإنكليز عليه فسافر بالإجازة إلى مصر . ومنها إلى باريس ، حيث عين في القنصلية المصرية . وعاد إلى مصر (١٩٣٠) للعمل في وزارة الخارجية ، وتوفي محالاً على المعاش . وأظهرت زوجته « مذكرات _ خ » له ، وكتاباً في « تاريخ مصر من عهد محمد على إلى عهد فاروق _ خ » لم تأذن ثورة ۱۹۵۲ بنشره (۲) .

محمَّد تَيْمُور = محمَّد بن أَحمد ١٣٣٩

الرَّحَّالة المِصْري (۲۰۰۰ - ۱۳۷۷ ه = ۲۰۰۰ - ۱۹۵۸ م)

محمد ثابت ، المتلقب بالرحالة المصري : جغرافي متأدب ، من أهل القاهرة . كان يعلم في بعض المدارس الثانوية ويقوم في عطلة الصيف من كل سنة برحلة يدون مشاهداته فيها . وعين مراقباً للنشاط الاجتماعي في وزارة التربية ، وعميداً لمعهد المعلمين الابتدائي بالزيتون . ثم اختير لتدريس المواد الاجتماعية في تم اختير لتدريس المواد الاجتماعية في كلية النصر بالمعادي (من ضواحي القاهرة) وأصيب وهو يحاضر تلاميذه فيها بنزيف في المخ توفي على أثره . من كبه « الموجز في الجغرافية الإقليمية

مجمع اللغة العربية ؛ . (٢) جريدة الأهرام ١٩٧٣/٧/٢٧ وفيها خلاصة عن مذكراته .

(١) المجلة الشهرية : فبراير ١٩٢٥ ومجلة مجمع اللغة ٦ :

٦٦ وجريدة الدستور ١٣ ربيع الثاني ١٣٦٣ وورد

في الكافي ، لشاروبيم ٤ : ١٥٣ ذكر ، أحمد رفعت

بك » رئيس الكتاب في حملة مصر على الحبشة ، وأن

له رسالة سماها « جبر الكسر في الخلاص من الأسر

_ ط » وعلق صليب يوسف يني على الهامش : « رفعت

بك هذا ، هو والد محمد توفيق رفعت باشا رئيس

في أعقاب الثورة المصرية 1: ٨٨ وما بعدها.
 والأعلام الشرقية 1: ١٠١ والصحف المصرية ٥ و ٦ شعبان ١٣٥٣ وفي مرآة العصر ١: ١٠١ ترجمة أبيه « محمد نسيم » المتوفى سنة ١٣٣٩ هـ ، ١٩٢٠ م.
 (٢) أعلام الأدب والفن ١: ٣٤٥.

⁽١) عزيز أباظة ، في مجلة المجمع ٢٤ : ٢٥٦ _ ٢٨٤ والمكتبة ٢٦ : ٨١ .

القيسي ، شمس الدين ، أبو عبدالله

الوادي آشي : شاعر أندلسي ، رحال ،

عالم بالحديث . أصله من وادي آش

(Guadix) ومولده ووفاته بتونس . وهو

من مشايخ لسان الدين ابن الخطيب ،

وعبد الرحمن ابن خلدون . نعته ابن

خلدون بإمام المحدثين في تونس. وقال

ابن مرزوق : عاشرته كثيراً ، وأول

ما قرأت عليه بالقاهرة ثم بفاس ، وبظاهر

قسنطينة ، وفي بجاية ، وبظاهر المهدية ،

وفي تلمسان . له « ديوان شعر » في مجلد

كبير ، و « أربعون حديثاً » أتى فيها بما

دل على اتساع رحلته ، و « تعاليق » مفيدة ،

المِكْنَاسي

 $(\uparrow 1 \xi \uparrow \xi = \cdots = \lambda \land \forall \lor = \cdots)$

فاضل ، من أهل مكناس . من كتبه

« نزهة الناظر » رجز ، في التعريف

ببلده ، و « نظم المرقبة العليا _ خ »

عندي ، في تعبير الرؤيا ، و « تسميط

البردة » وتأليف في « رسم القرآن » (٢) .

محمد جابِر آل صَـفَا

(+ PY 1 - 3771 a = 74 1 - 03 Pla)

محمد جابر بن طالب بن محمد جابر

محمد بن جابر الغساني المكناسي :

و « أسانيد » لكتب المالكية (١) .



_ط » مدرسي ، و « جولة في ربوع إفريقية _ ط » و « جولة في ربوع أوربا _ ط » و « جولة في ربوع آسيا _ ط » و « جولة في ربوع الدنيا الجديدة _ ط » و « رحلاتي في مشارق الأرض ومغاربها ـ ط » و « العالم الديمقراطي كما رأيته ـط » و « العالم العربي كما رأيته ـط » و « نساء العالم كما رأيتهن _ ط » و « دنيا الجنس اللطيف_ ط » (١) .

ابن جَابِر البِتَّاني (٢) (· · · _ V/7 a = · · · _ P7 P 7)

محمد بن جابر بن سنان الحراني الرقي الصابيء ، أبو عبدالله المعروف بالبتاني: فلكي مهندس ، يسميه الفرنج "Albategni" أو "Albategni" ولد قبل سنة ٢٤٤هـ (٨٥٨م) وكان من أهل « حران » وسكن « الرقة » واشتغل برصد الكواكب من سنة ٢٦٤ إلى ٣٠٦ه. ورحل مع بعض أهل الرقة إلى بغداد ،

(٢) في ابن الوردي : البتاني ، بفتح الموحدة وقد تكسر .

في ظلامات لهم ، فلما رجع مات في طريقه بقصر الجص ، قرب سامراء . وهو صاحب « الزيج ـ ط » المعروف بزيج الصابيء ، ثلاثة أجزاء ، وطبعت ترجمته إلى اللاتينية في نورمبرج سنة ١٥٣٧م باسم "Scientia Stellarum" وقالوا إنه أصح من زیج بطلیموس . ومن کتبه « معرفة مطالع البروج فيما بين أرباع الفلك » و « شرح أربع مقالات لبطليموس » ورسالة في « تحقيق أقدار الاتصالات » ولم يُعلم أحد في الإسلام بلغ مبلغ ابن جابر في تصحيح أرصاد الكواكب وامتحان حركاتها . وكان يرصد في الرقة على الضفة اليسرى من الفرات . وهو _ كما يقول محمد مسعو د_أول من كشف السَّمت Azimuth والنظير Nadir وحدد نقطتهما من السهاء . والكلمتان عند علماء الفلك الإفرنج ، عربيتان . واكتشف حركة الأوج الشمسي وتقدم المدار الشمسي وانحرافه ، والجيب الهندسي والأوتار(١) ويقول المستشرق « نلينو » إن له رصوداً جليلة للكسوف والخسوف اعتمد عليها دنتورن Dunthorneسنة ۱۷٤۹ في تحديد تسارع القمر في حركته خلال قرن من الزمان . وقال لالند (Lalande) الفلكي الفرنسي : « البتاني أحد الفلكيين العشرين الأئمة الذين ظهروا في العالم كله » (٢) .

محمَّد بن جابر (777 - 9374 - 3771 - 77717)

محمد بن جابر بن محمد بن قاسم

وفي ابن خلكان بمعناه . وقال ياقوت : بتان _ بالفتح _

من نواحي حران ، ينسب إليها البتاني ، ذكره ابن

(١) قاله تشمير لس في موسوعات العلوم الفلكية الإنجليزية .

(٢) مجلة المقتطف ١ : ١٨ ءِ القفطي ٨٤ والوفيات ٢ : ٨٠

و Grégoire 31 ونواح مجيدة من الثقافة

الإسلامية ٤٤ وابن الوردي ١ : ٢٦١ ونلينو .C.A

Nallino في دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٣٣٦ ومحمد

مسعود، في التعليق على هامشها. وعلم الفلك،

لنلينو : انظر فهرسته . والفهرست لابن النديم : الفن

الثاني من المقالة السابعة . وانظر 252 Brock. 1

الأكفاني بكسر الباء .

. (222), S. 1:397

آل صفا العاملي : فاضل ، له اشتغال بالتاريخ والأدب . من أهل « النبطية » في جبل عامل ، بلبنان . مولده ووفاته فيها . له کتب ، منها « تاریخ جبل عامل ـ ط » و « مختارات من الشعر القديم والحديث » خمسة أجزاء ، و « ديوان شعر »

⁽١) الأهرام ١٩٥٨/١/٢٠ ودار الكتب ٦ : ٦٦ والأزهرية

⁽١) الديباج المذهب ٣١٦ ــ ٣١٣ والدرر الكامنة ٣ : ٤١٣ ونفح الطيب طبعة بولاق ٣ : ١١٠ وفيه وفاته سنة ٧٧٧٩، من خطأ الطبع. والتعريف بابن خلدون ١٨ وهو فيه « صاحب الرحلتين » لرحلته إلى المشرق

⁽٢) نيل الابتهاج ، بهامش الديباج ٢٨٦ وشجرة النور . Brock. S. 2:367 , YON



محمد جابر آل صفا

صغير (١)

الجَوَّاري

(۰۰۰ ـ ۱۲۲۰ ه = ۰۰۰ ـ ۲۲۸۱م)

محمد الجراري السلاوي : أديب مغربي . من أهل سلا . له « شرح الشمقمقية » قال ابن سودة : سفران (٢) .

ابن جَرِير الطَّبَري (٣١٠ ـ ٣١٠ هـ ٣٢٠ ـ ٩٢٣ م)

محمد بن جرير بن يزيد الطبري ، أبو جعفر : المؤرخ المفسر الإمام . ولد في آمل طبرستان ، واستوطن بغداد وتوفي بها . وعرض عليه القضاء فامتنع ، والمظالم فأبى . له « أخبار الرسل والملوك

(٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع _ خ .

- ط » يعرف بتاريخ الطبري ، في المدرة ، و « جامع البيان في تفسير العربي ، القرآن - ط » يعرف بتفسير الطبري ، في سم جزءاً ، و « اختلاف الفقهاء - ط » و « المسترشد » في علوم الدين ، و « جزء في الاعتقاد - ط » و « القرآآت » وغير ذلك . وهو من ثقات المؤرخين ، وغير ذلك . وهو من ثقات المؤرخين ، قال ابن الأثير : أبو جعفر أوثق من نقل التاريخ ، وفي تفسيره ما يدل على علم غزير وتحقيق . وكان مجهداً في أحكام الدين لا يقلد أحداً ، بل قلده بعض الناس وعملوا بأقواله وآرائه . وكان أسمر ، أعين ، نحيف الجسم ، فصحاً (۱) .

محمَّد بن جَعْفَر (۲۰۰۰ ـ ۲۵۷ م)

محمد بن جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي القرشي ، أبو القاسم : صحابي . ولد بأرض الحبشة على عهد النبي عليه وتزوج « أم كلثوم » بنت علي ، بعد عمر . وكان يقول الشعر . وشهد « صفين » واعترك فيها مع عبيدالله بن عمر بن الخطاب فقتل كل منهما الآخر (٢) .

غُنْدَر (۲۰۰۰ ـ ۱۹۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۰۹ م)

محمد بن جعفر بن دُرّان الهذلي بالولاء ، أبو عبدالله المعروف بغندر :

(۱) إرشاد الأرب ٣: ٤٧٣ وتذكرة الحفاظ ٢: ٣٥١ ـ ١٤٠ والوفيات ١ : ٤٥٠ وطبقات السبكي ٢: ١٣٥ ـ ١٧٥ ـ ١٤٠ ومفتاح السعادة ١: ٤٠٠ و ١٥٥ ثم ٢: ١٧٦ والبداية والنهاية ١١٠ عشرة . وغاية النهاية ٣: ١٠٠ وميزان الاعتدال ٣: ٥٣ وابن الشحنة : حوادث سنة ٣٠٠ وفيه : « رموه بعد موته بالرفض لكونه صنف كتاباً في اختلاف العلماء ولم يذكر فيه مذهب أحمد بن حنبل ، وقال : لم يكن أحمد فقيهاً إنما كان محدثاً « ولسان الميزان ٥ : يكن أحمد فقيهاً إنما كان محدثاً « ولسان الميزان ٥ : لفازيليف ٤٢٠ وكشف الظنون ٣٧٤ .

(۲) الإصابة: ت ۷۷۲۱ ومقاتل الطالبيين ۱۱ والمحبر ٤٦ و ۷۷۶.

عالم بالحديث ، متعبد ، من أهل البصرة . كان يرمى بالغفلة . عاش نحو ٧٠ عاماً . وكان أصح الناس كتابة للحديث : أراد بعض الناس أن يخطئوه فأخرج لهم «كتاباً » وتحداهم ، فلم يجدوا فيه خطأ (١) .

محمَّد بن جَعْفَر (۲۰۰ ـ ۲۰۳ ه = ۲۰۰ ـ ۸۱۸م)

محمد بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب ، أبو جعفر: من علماء الطالبيين وأعيانهم وشجعانهم . كانت إقامته بمكة ، وكان يظهر الزهد . ولما ظهر الخلاف على المأمون العباسي ، في أوائل أيامه ، أقبل بعض الطالبيين على صاحب الترجمة سنة ١٩٩ه وبايعوه بالخلافة وإمارة المؤمنين (سنة ٢٠٠) وبايعه أهل الحجاز . وهو أول من بايعوا له من ولد على بن أبي طالب . وقاتلهم إسحاق بن موسى العباسي وعيسي الجلودي ، فانهزموا . وانصرف محمد إلى الجحفة (على ثلاث مراحل من مكة ، في طريق المدينة) ومنها إلى بلاد جهينة ، فجمع خلقاً ، وهاجم المدينة، فقتل كثير من أصحابه وفقئت عينه ، فقفل إلى مكة . واستأمن الجلوديُّ فأمنه ، فخلع نفسه وخطب معتذراً بأنه ما رضى البيعة إلا بعد أن قيل له إن المأمون توفى . وأنفذه الجلودي إلى المأمون ، وكان بمرو ، فأكرمه واستبقاه معه إلى أن توفي (بجرجان) فكان المأمون أحد من صلوا عليه (٢).

(۱) التبيان - خ. وميز ان الاعتدال ٣: ٣٦ وتهذيب التهذيب ٩ : ٩ قلت : وهو الذي عناه الفيروزابادي ، في القاموس ، بقوله : « محمد بن جعفر البصري .. أكثر السؤال في مجلس ابن جريج ، فقال له : ما تريد يا غندر ؟ فلزمه » وتوهم الزبيدي في التاج ٣ : ٤٥٦ الذي ٤ استدعي من مرو إلى بخاري ليحدث بها فمات بالمفازة سنة ٧٣٠ » وابن جريج توفي سنة ١٥٠ وهذا الذي يذكره الزبيدي كان يعرف بأبي بكر الوراق ، وترجمته في تاريخ بغداد ٢ : ١٥٧ وهو غندر آخر . ومقاتل الطالبين ٣٣٣ وفي حاشية على كتاب فرق ومقاتل الطالبين ٣٥٣ وفي حاشية على كتاب فرق

⁽١) نقباء البشر ١ : ٢٧٤ أقول : احتفظت بترجمة له ، بخطه ، أرسلها إليَّ سنة ١٣٢٩ هـ ولما بلغتني وفاته ، غابت بين أوراقي ، فأخذت النرجمة عن المصدر المتقدم . ثم وجدت الرسالة ، فإذا هو يقول عن نفسه : « محمد بن الحاج طالب بن الحاج جابر صفا » . وكان يعرف بمحمد جابر . وعندي بخطه أيضاً تسع صفحات مما اختاره من نظمه قد تفيد من يفكر في نشر دوانه .

المُنْتَصِر العَبَّاسي (٢٢٣ ـ ٢٤٨ م)

محمد (المنتصر بالله) بن جعفر ﴿ الْمُتُوكُلُ عَلَى الله ﴾ بن المعتصم ، أبو جعفر: من خلفاء الدولة العباسية. ولد في سامراء ، وبويع بالخلافة بعد أن قتل أباه (سنة ٧٤٧هـ) وفي أيامه قويت سلطة الغلمان ، فحرضوه على خلع أخويه المعتز والمؤيد (وكانا وليي عهده) فخلعهما . وهو أول من عدا على أبيه من بني العباس . ولم تطل مدته . وكان إذا جلس إلى الناس يتذكر قتله لأبيه فترعد فرائصه . قيل : مات مسموماً بمبضع طبيب . ووفاته بسامراء . ومدة خلافته ستة أشهر وأيام . وهو أول خليفة من بني العباس عرف قبره ، وكانوا لا يحفلون بقبور موتاهم ، إلا أن أمه طلبت إظهار قبره . وكان له خاتمان نقش على أحدهما « محمد رسول الله » وعلى الثاني « المنتصر بالله » (١) .

المُعْتَزُّ العَبَّاسي (۲۳۲ ــ ۲۰۰ هـ = ۸٤٦ ــ ۸٦٩م)

محمد (المعتز بالله) بن جعفر (المتوكل على الله) بن المعتصم : خليفة عباسي (هو أخو المنتصر بالله) ولد في سامراء . وعقد له أبوه البيعة بولاية العهد سنة ٢٣٥ هـ ، وأقطعه خراسان وطبرستان والري وأرمينية وأذربيجان وكور فارس .

الشيعة ص ٧٦ أن محمداً كان يرى رأي الزيدية في الخروج بالسيف، وأن أنصاره كانوا من الزيدية « الجارودية » وفي تاريخ بغداد ٢ : ١١٣ : « خرج بمكة ، ودعا إلى نفسه ، في أيام المأمون » .

(۱) أبن الأثير ٧ : ٣٣ و ٣٣ والنبر أس ٨٥ والطبري ١١ :
٦٩ ـ ٨١ واليعقوبي ٣ : ٢١٧ والأغاني طبعة الدار ٩ :
٣ وكان حسن العلم بالغناء ، متخلف الطبع في قول الشعر ، متقدماً في كل شيء غبره » وتاريخ الخميس ٢ : ٣٣٩ وفيه : «كان أعين أقنى أسمر مليح الوجه ربعة كبير البطن ، مهيباً » والمرزباني ٤٤٦ وتاريخ بغداد ٢ : ١١٩ وفيه : «كان قصيراً ، ضخم الهامة ، كبير العبنين ، على عينه اليمنى أثر إصابة وهو صغير ٤ .

تم أضاف إليه خزن الأموال في جميع الآفاق ، ودور الضرب ، وأمر أن يضرب اسمه على الدراهم ، ولما ولي المستعين بالله (سنة ٢٤٨) سجن المعتز ، فاستمر إلى أن أخرجه الأتراك بعد ثورتهم على المستعين . وبايعوا له (سنة ٢٥١) فكانت أيامه أيام فتن وشغب . وجاءه قواده فطلبوا منه مالاً لم يكن يملكه ، فاعتذر ، فلم يقبلوا عذره ، ودخلوا عليه فضربوه ، فخلع نفسه ، فسلموه إلى من يعذبه ، فمات بعد أيام شاباً . قيل اسمه « الزبير » وقيل « طلحة » . وكان فصيحاً ، له خطبة ذكرها ِ ابن الأثير في الكلام على وفاته . قال ابن دحية : كان فيه أدب وكفاية فلم ينفعه ذلك لقرب قرناء السوء منه ، فخلع ، وما زال يعذب بالضرب حتى مات بسر من رأى ، وقيل: أدخل في الحمام فأغلق عليه حتى مات. مدة خلافته ثلاث سنوات وستة أشهر و ١٤ يوماً (١) .

محمَّد الحَبِيب (۰۰۰ ـ نحو ۲۷۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۸۸۳م)

محمد بن جعفر بن محمد بن إسماعيل الحسيني الهاشمي الطالبي : ثالث الأثمة « المكتومين » عند الإسماعيلية . كانوا يلقبونه أو يكنون عنه بالحبيب ، كتماناً لاسمه . وهو عندهم محمد الحبيب ابن جعفر المصدق بن محمد المكتوم بن اسماعيل بن جعفر الصادق . ويقول الفاطميون إنه والد عبيد الله

(۱) ابن الأثير ٧: ٥٥ ـ ١٤ واليعقوبي ٣: ٢٧٢ وتاريخ بغداد ٢: ١٢١ وفيه : «كان طويلًا جسيماً وسيماً ، أيض مشرباً بحمرة ، كث اللحية ، مدور الوجه ، جعد الشعر ، أسوده » والديارات ١٠٤ وفيه : «كان له أدب وفهم ويقول شعراً صالحاً . ولم يكن في خلفاء بني العباس أحسن وجهاً من الأمين والمعتز ، يضرب بهما المثل في الجمال » . والطبري ١١ : ١٦٢ وما قبلها . والأغاني طبعة الدار والنبراس ٨٧ والمسعودي ٢ : ٣٣٠ ـ ٣٣٣ وسماه والنبر بن جعفر » . وفوات الوفيات ٢ : ١٨٥ .

المهدي صاحب الدعوة بالمغرب ومصر (١) .

الكَمَاهي (۲۸۰ ـ نحو ۲۸۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۸۹۳ م)

محمد بن جعفر بن نمير بن عبد العزيز الحنفي ، من بني حنيفة ، ثم العامري ، من بني الأسلع ، أبو علي اليمامي : شاعر ، راوية ، أديب. من أهل «اليمامة » بنجد . أورد له المرزباني خبراً مع المستعين العباسي وقطعتين من بليغ شعره يعاتبه بهما . وقال : بلغ سناً عالية وبتي إلى آخر أيام المعتمد (١) .

ابن ثُوابَة (۳۱۰ ـ ۳۱۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۲۶م)

محمد بن جعفر بن ثوابة ، أبو الحسن : من بلغاء الكتّاب ببغداد . كان صاحب ديوان الرسائل في ديوان المقتدر العباسي . وأورد ياقوت نموذجاً من إنشائه (٣) .

الخَرَائطي (۲٤٠ ــ ۳۲۷ ه = ۸۰۵ ــ ۹۳۹ م)

⁽١) اتعاظ الحنفا ١٨.

⁽٢) المرزباني ٤٤٧.

⁽٣) معجم الأدباء ١٨ : ٩٦ .

 ⁽⁴⁾ الرسالة المستطرفة ٣٨ وشدرات الذهب ٢: ٩٠٩ وإرشاد
 و Brock. S. I :250 ودار الكتب ٢: ٤٦٤ وإرشاد
 الأريب ٢: ٤٦٤ وفيه : مات بعسقلان .

الرَّ اضي بالله (۳۲۷ ـ ۳۲۹ هـ = ۹۱۰ ـ ۹۶۰ م)

محمد (١) ابن المقتدر بالله جعفر بن المعتضد بالله أحمد ، أبو العباس ، الراضى بالله : خليفة عباسي . كانت أيام سلفيه (القاهر والمقتدر) أيام ضعف امتنع فيها أمراء البلاد عن الطاعة واستقل كثير من الولاة بما كانوا يلون. ولما ولي الراضى (سنة ٣٢٧هـ) حاول إصلاح الأمر فأعجزه ، فكتب إلى محمد بن رائق (عامله على واسط والبصرة والأهواز) يستقدمه إلى بغداد ، وقلده إمارة الجيش ، وجعله أمير الأمراء ، وولاه الخراج والدواوين (سنة ٣٢٤) وتفاقم أمر العمال في الأطراف فلم يبق اسم للخليفة في غير بغداد وأعمالها ، فكانت بلاد فارس في أيدي بني بويه ، والموصل وديار بكر ومضر وربيعة في أيدي بني حمدان ، ومصر والشام في يد محمد بن طغج ، والمغرب وإفريقية في يد القائم العلوي ، والأندلس في يد الناصر الأموي ، وخراسان وما وراء النهر في يد نصر الساماني ، وطبرستان وجرجان في يد الديلم . وهكذا تفككت عرى الدولة في أيام صاحب الترجمة . وختم الخلفاء في عدة صفات ، منها أنه آخر خليفة له شعر مدوَّن ، وآخر خليفة

(١) المؤرخون مختلفون في اسمه و أحمد ، أو محمد » وكنت قد رجحت الأول و أحمد » تبعاً لابن الأثير ، وابن كثير ، وابن أنجب وآخرين ، ثم صحت عندي الرواية الثانية ، وهي تسميته و محمداً " بعد ظهور و أخبار الراضي والمتقي » وهو جزء من كتاب و الأوراق » لابن الصولي ، وكان ابن الصولي معاصراً له ، صديقاً ، على اتصال به ، وقد سعاه و محمداً » وذكر أنه لما كان أميراً ، قبل أن يلقب نفسه بالراضي أمره أن يوجه إليه بالأسماء التي ينعت بها الخلفاء ، فأرسل إليه رقمة فيها ثلاثون اسما ، فجاءه منه : قد اخترت و الراضي بالله ، ومن كانت هذه حاله معه فهو من أعرف الناس باسمه ؛ وزادني اطمئناناً إلى هذا أنه سماه في قصيدة له ضادية طويلة هنأه بها ، وفيها :

و حمدوا من محمد حسن ملك ، النخ فانقطع الشك . وتمن سماه ، محمداً ، أصحاب ، تاريخ بغداد ، و ، فوات الوفيات ، و ، معجم الشعراء ، و ، تاريخ الخميس ، .

كان يجيد الخطبة على المنبر يوم الجمعة ، وآخر خليفة جالس الجلساء ووصل إليه الندماء ، وآخر خليفة كانت نفقته وجوائزه وجراياته ومطابخه ومجالسه وخدمه وحجابه على ترتيب أسلافه ، وآخر خليفة انفرد بتدبير الجيوش والأموال . مات في بغداد ودفن في الرصافة . وإليه تنسب الدراهم « الراضوية » . وخلافته تسب الدراهم « الراضوية » . وخلافته تصيراً أسمر نحيفاً ، في وجهه طول (۱) .

المُنْدُري (۲۰۰ ـ ۳۲۹ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۳۹ م)

محمد بن أبي جعفر المنذري الهروي ، أبو الفضل : لغوي ، من أهل هراة . من كتبه « نظم الجمان » و « مفاخر المقال في المصادر والأفعال _ خ » و « الشامل » كلها في علوم العربية (٢) .

البُنْدار (۲۲۷ ـ ۳۲۰ ه = ۸۸۰ ـ ۹۷۰ م)

محمد بن جعفر بن محمد بن الهيثم، أبو بكر الأنباري ، البندار : محدث من الثقات . أصوله حسنة بخط أبيه . تفرد بالزواية عن جماعة . له كتاب في « الحديث – خ » قلت : والبندار ، التاجر الذي يبيع بالجملة (٣) .

ابن المَرَاغي (۳۷۰ ـ ۳۷۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۸۱ م)

محمد بن جعفر بن محمد الهمداني

الوادعي ، ويعرف بابن المراغي ، أبو الفتح : أديب ، سكن بغداد . له « الاستدراك لما أغفله الخليل » و « البهجة » على نمط الكامل للمبرد ، و « أسهاء البلدان _ خ » الجزء الثاني منه باسم « أخبار البلدان » (۱) .

ابن النَّجَّار (۳۰۳ ـ ۲۰۲ ه = ۹۱۰ ـ ۲۰۱۱ م)

محمد بن جعفر بن محمد بن هارون التميمي ، أبو الحسن ، المعروف بابن النجار : عالم بالعربية ، له اشتغال بالتاريخ . معمر . من أهل الكوفة . مولده ووفاته فيها . من كتبه « تاريخ الكوفة » رآه ياقوت ، و « التحف والطرف » و « روضة الأخبار » و « القراآت » (۱) .

الخُزَاعي (۲۰۰۰ ـ ۲۰۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۱۷ م)

محمد بن جعفر بن عبد الكريم ، أبو الفضل ، ركن الإسلام ، الخنزاعي الجرجاني : عالم بالقراآت . له فيها « المنته ... » و « تهذيب الأداء » و « الإبانة في الوقف و الابتداء ... خ » ذكر في منجزات وأهداف ٥٥ (٣) .

القَزَّاز π ۱۰۲۱ هـ = ۹۵۳ – ۱۰۲۱ م

محمد بن جعفر التميمي ، أبو عبدالله ، القزاز : أديب ، عالم باللغة . من أهل القيروان ، مولداً ووفاة .

⁽۱) ابن الأثير ۸: ۸۹ والبداية والنهاية ۱۱: ۱۹۳ وفوات الوفيات ۲: ۱۸۰ والجداول المرضية ۲۱ ومختصر ابن أنجب ۸۰ والخميس ۲: ۳۵۱ والمرزباني ۲۵ و تاريخ بغداد ۲: ۱۶۲ وأخبار الراضي والمتتي ۱ ـ ۱۸۵ وفيه ديوان شعر الراضي، مرتباً على الحروف. ومروج الذهب ۲: ۶۰۶ ـ ۲۱۲ والنبر اس ۱۰۲ و (۲) إرشاد الأريب ۲: ۶۰۶ و کشف الظنون ۱۰۲۰ و Brock. S. 1:189

 ⁽٣) العبر ٢ : ٣١٦ وشذرات ٢ : ٣١ وابن قاضي شهبة _ خ.
 وانظر التراث ١ : ٤٨٤ .

 ⁽١) بغية الوعاة ٢٨ والإمتاع والمؤانسة ١: ١٣٣ وتاريخ بغداد ٢: ١٥٢ وكشف الظنون ٨٧ وانظر الذريعة ٢:
 , ٥٠.

⁽٢) إرشاد الأريب ٦: ٤٦٧ وغاية النهاية ٢: ١١١ وشدرات الذهب ٣: ١٦٤ وبغية الوعاة ٢٨ ووقعت فيه وفاته: سنة « ستين » وأربعمائة ، تصحيف « اثنتين ».

⁽٣) غاية النهاية ٢ : ١٠٩.

رحل إلى الشرق ، وحدم العزيز بالله الفاطمي (صاحب مصر) وصنف له كتباً . وعاد إلى القيروان ، فتصدر لتدريس العربية والأدب إلى أن توفي . من كتبه « الجامع » في اللغة ، كبير ، و « الحروف » عدة مجلدات في النحو ، الشعر اللفظية والمعنوية ، و « أدب السلطان والتأدب له » عشرة أجزاء ، و « الحلى والشيات ـ ط » و « العثرات و « العلى والشيات ـ ط » و « العثرات ح ط » في اللغة ، و « التعريض والتصريح » و « القرات وله شعر رقيق . والقزاز وغير ذلك . وله شعر رقيق . والقزاز نسبة إلى عمل القزّ . وللمنجي الكعبي ، كتاب « القزاز القيرواني ـ ط » بتونس () .

محمَّد بن جَعْفَر (۲۰۰ ـ ۲۶۰ هـ ۱۰۲۹ م)

محمد بن جعفر بن محمد بن العباس ، أبو الفرج : وزير ، من الأدباء الكتاب . كان يلقب بذي السعادات . من أهل بغداد . فارسي الأصل . توفي معتقلا (٢) .

المَغْرِبي (۲۰۰ ـ ۷۷۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۸۰ م)

محمد بن جعفر بن محمد بن على المغربي أبو الفرج: وزير كاتب. استوزره المستنصر بالله الفاطمي (صاحب مصر) سنة ١٤٠٠ه م ولقبه « الوزير الأجل الكامل الأوحد صهي أمير المؤمنين وخالصته » فأقام سنتين وشهوراً وعزل. وكان الوزراء إذا عزلوا في هذه الدولة لم يستخدموا ، فاقترح لما أريد عزله أن يولى بعض الدواوين ، فولي ديوان الإنشاء واستمر فيه إلى أن توفي بمصر. وبطلت من يومه عادة إهمال الوزراء إذا

(٢) سير النبلاء _ خ . الطبقة الثالثة والعشرون .

المراد و مدالك و مدال

عزلوا ، فصاروا يستخدمون في الأعمال اللائقة بهم ^(۱) .

الشَّرِيف محمَّد (۱۰۹۰ – ۱۹۹۶ م)

محمد بن جعفر بن محمد ، أبو هاشم : شريف حسني ، من « الهواشم » ولاه الصليحي (صاحب اليمن) إمارة مكة ، سنة ٤٥٦ وانتزعها منه حمزة بن وهاس ، واستعادها أبو هاشم ، بعد مدة قصيرة . واستمر إلى أن توفي . وكان فقطع درعه وجسده وفرسه ! وهو أول فقطع درعه وجسده وفرسه ! وهو أول من أعاد الخطبة العباسية بمكة بعد أن من أعاد الخطبة العباسية بمكة بعد أن بالغ ابن الأثير في ذمه ، وقال لما ذكر وفاته : « ما له ما يمدح به » ولعل ذلك لنهبه الحاج وقتله خلقاً كثيراً منهم سنة لنهبه الحاج وقتله خلقاً كثيراً منهم سنة وفاته عن نيف وسبعين سنة ٤٦٤ وكانت

المُوْسي (۱۳۵ ـ ۸۱۹ هـ = ۱۱۱۹ ـ ۱۱۹۰ م)

محمد بن جعفر بن أحمد بن خلف بن حميد البلنسي المرسي ، أبو عبدالله : أديب أندلسي . عالم بالعربية والقراآت . أصله من قرية « أسيلة » بقرب بلنسية . سكن بلنسية وولي قضاءها . ورحل إلى غرناطة وإشبيلية وألمرية . واستقر وتوفي

بمرسية ، وإليها نسبته . له « شرح الإيضاح » للفارسي ، و « شرح الجمل » للجرجاني ، كلاهما في النحو ^(۱) .

الحُوَيْزي (١٣٠٠ ـ ١٣٠٦ ه = ٠٠٠ ـ ١٨٨٨ م)

محمد بن جعفر بن أحمد بن محسن الحويزي ، من آل شرع الإسلام : أصولي ، إمامي ، من أصحاب الرحلات . ولد ونشأ في النجف وبها وفاته . وصنف (الرحلة المحمدية والنقلة الإسلامية $- \div$) الله إيران ، أهداها إلى السلطان ناصر الدين شاه القاجاري ، و « الفذلكات الرجال : رأيت المجلد الأول منه بخطه ، عند الشيخ حسين بن طالب ابن شرع الإسلام (۱) .

الكَتَّاني (۱۲۷٤ _ ۱۳۶۵ ه = ۱۸۵۷ _ ۱۹۲۷ م)

محمد بن جعفر بن إدريس الكتاني الحسني الفاسي ، أبو عبدالله : مؤرخ محدث ، مكثر من التصنيف . مولده ووفاته بفاس . رحل إلى الحجاز مرتين ، وهاجر بأهله إلى المدينة سنة ١٣٣٧ه ، فأقام إلى سنة ١٣٣٨ وانتقل إلى دمشق فسكنها إلى سنة ١٣٤٥ وعاد إلى المغرب ، فتوفي في بلده . له نحو ٦٠ كتاباً ، منها « نظم المتناثر في الحديث المتواتر _

 ⁽۱) وفيات الأعيان ۱ : ۱۵ و وإرشاد الأريب ۲ : ۲۸ و Brock.
 وصدور الأفارقة ـ خ . وبغية الوعاة ۲۹ و S. 1:539

⁽١) الإشارة إلى من نال الوزارة ٤٧ .

⁽٢) ابن ظهيرة ٣٠٧ والكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٢٨٧ وضبح الأعشى ٤ : ٢٧٠ وفيه : ٩ استولى على الإمارة سنة ١٥٤ و وفيه : وفاته .. ت ١٨٥ وفيه : وفاته .. ت ١٨٥ وفيه : وفاته .. ت ١٨٥ وفيه :

⁽١) بغية الوعاة ٢٨ وهو فيه ١ الأنصاري ١ ومثله في كشف الظنون ٢١٢ و ٢٠٣ ولعل الأصح أنه ١ الأموي ١ كما في التكملة لابن الأبار ١ : ٥٥٥ وغاية النهاية لابن الجزري ٢ : ١٠٨.

⁽٢) معارف الرجال ٢ : ٣٦٦ ورجال الفكر ٢٤٦ .

ط » و « الدعامة في أحكام العمامة – ط » و « الرسالة المستطرفة – ط » و « سلوة الأنفاس – ط » في تراجم علماء فاس وصلحائها ، ثلاثة أجزاء ، و « الأزهار العاطرة الأنفاس – ط » في سيرة السيد إدريس ؛ و « النبذة اليسيرة النافعة – خ » في تراجم رجال الأسرة الكتانية ، ختمه بترجمة لنفسه ذكر بها تآليفه ومشايخه وبعض ذكرياته ، رأيت الجزء الثاني منه عند محمد إبراهيم الكتاني ، بالرباط (١) .

أَبُو النُّمَّنِ (۱۲۹۸ ـ ۱۳۹۶ هـ ۱۸۸۱ ـ ۱۹۶۵ م)

محمد جعفر جلبي أبو التمن : من زعماء الحركة الوطنية في العراق . مولده ووفاته ببغداد . كان من تجارها ، وقاوم الاحتلال البريطاني ، وبرز نشاطه في ثورة سنة ١٩٢٠ ولجأ بعد الثورة إلى الحجاز فأقام مدة . وعاد إلى بغداد ، فألف « الحزب الوطني » لمناوأة الاستعمار ، وأصدر عدة صحف سياسية لنشر دعوة حزبه . وولى وزارة التجارة (سنة ١٩٢٢) ثم لم يلبث أن استقال منها ، منصرفاً إلى متابعة كفاحه ، وانتخب « عضواً » في مجلس النواب . ونفاه الإنجليز ، بعد انتظام الأمر للملك فيصل الأول في العراق ، إلى « هنجام » من جزر الخليج الفارسي ، وأطلق . وعين وزيراً للمالية في وزارة حكمت سليمان . و تو في ببغداد ^(۲) .

(١) فهرس الفهارس ١ : ٣٨٨ والفكر السامي ٤ : ١٤١

وشجرة النور ٤٣٦ والحجوي ١٤ ومعجم المطبؤعات

١٥٤٥ ومحمد المنتصر الكتاني ، في مجلة الرسالة ٥ :
 ١٥١ و ١٦١٩ ومعجم الشيوخ ١ : ٧٧ ـ ٨٢ ثم ٢ :

1۷۲ ورحلة الوزير : ملحق التراجم . و . Brock

للريشخاني ٢ : ٢٧٧ والأعلام الشرقية ١ : ١٥٥

S. 2:890 ودليل مؤرخ المغرب الرقم ٦٦٦.

(٢) الدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٨٧٠ وملوك العرب

وجريدة الأهرام ١٩٤٥/١١/٢٢ . .

ابن جَفْمَق (۲۰۰۰ ـ ۱۶۶۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۶۲م)

محمد بن جقمق : أمير ، هو ابن الملك الظاهر جقمق . مولده ووفاته في القاهرة . سافر مع أبيه إلى آمد (سنة ٨٣٨) وتقدم بها في كثير من العلوم حتى لم يكن في أبناء جنسه من يضاهيه . وكان مرشحاً للسلطنة بعد أبيه لولا أنه أراد التداوي لتوقي السمن ، فشرب الخل على الريق ، وامتنع عن أكل الخبز ، فمات في أيام أبيه . قال ابن تغري بردي : لو ملك الديار المصرية لنفقت في أيامه بضائع كل فن وعلم ، ومن أجله صنفت هذا الكتاب (النجوم الزاهرة) من غير أن يأمرني بتصنيفه (١) .

محمَّد جَلَبي = محمَّد شَلَبي ١٢٦٣

أَبُو قُرَيْشِ القُهُسْتَانِي (۲۰۰ ـ ۳۱۳ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۲۰ م)

محمد بن جمعة بن خلف ، أبو قريش القهستاني الأصم : من حفاظ الحديث . قال ابن ناصر الدين : متقن ثقة مكثر رحال . له « المسند الكبير » و « حديث مالك وسفيان وشعبة » و « كتاب في الحديث » رتبه على الأبواب . توفي بقهستان ، في عشر التسعين (۱) .

جَمِيل الشَطِّي (۱۳۰۰ ـ ۱۳۷۹ هـ = ۱۸۸۲ ـ ۱۹۰۹م)

محمد جميل بن عمر بن محمد بن حسن بن عمر جلبي الشطي : فقيه حنبلي فرضي ، من المعنيين بالتاريخ . أصله من بغداد ، ومولده ووفاته في

دمشق . تعلم بها وعمل موظفاً في المحاكم الشرعية إلى أن ولي إفتاء الحنابلة . وصنف كتباً ، منها . « مختصر طبقات الحنابلة ـ ط » و « روض البشر في أعيان دمشق في القرن الثالث عشر ـط » ومعه « تراجم أعيان دمشق في نصف القرن الرابع عشر ـط » و « قطعتان _ط » من نظمه لم يسمهما ، و « الفتح المبين _ط » رسالة في الفرائض على المذاهب الأربعة ، و « المنظومات الشطية _ط » منظومات له قبل سنة ١٣٢٤ و « الضياء الموفور في أعيان بني فرفور _ خ » بخطه ، في الظاهرية ، و « الفتح الجلى في القضاء الحنبلي ـ ط » ترجم فيه لمن تولوا القضاء في محاكم دمشق من الحنابلة ابتداء من ابن قدامة إلى مؤلفه ، و « رسالة في أحكام الإرث _ط » و « قانون الصلح _ط » ترجمه عن التركية (١) .

الجَنْبِهي ١٣٤٦ هـ ١٩٢٧ م)

محمد الجنبيهي : مرشد مصري ، له رسائل كثيرة ، منها « أصدق النصائح في النهي عن الموبقات والقبائح – ط » و « العمل المبرور في ردع أهل الغرور – ط » رد فيه على محمد فريد وجدي ، و « نشر الأسرار البشرية – ط » في الأخلاق ، و « إرشاد شوارد أرباب النفوس – ط » مواعظ ، و « مسموم الأسنة والسهام – ط » (Y)

أَبُو جَنْدار (۱۳۰۷ ــ ۱۳۶۵ هـ = ۱۸۹۰ ــ ۱۹۲۲م)

محمد أبو جندار: فاضل مغربي، من أهل الرباط. اشتغل في خدمة الحكومة

⁽١) النجوم الزاهرة ١٥ : ٥٠٠ ــ ٥٠٠ .

 ⁽۲) تذكرة الحفاظ ۲: ۲۹۷ والتبيان ـ خ. وتاريخ
 بغداد ۲: ۱۹۹ وفيه: قدم بغداد وحدث بها. قلت:
 تقدمت كلمة عن ضبط «قهستان» فراجعها تي
 «القهستاني» ـ حرفا القاف والهاء.

 ⁽۱) روض البشر ۲۲۷ والأزهرية ٥: ٧٤٥ وسركيس
 ۱۱۲٦ ومخطوطات الظاهرية ١٤٦ ودار الكتب
 ٥: ۲۸٠ ومن هو في سورية ٢: ٤٠٦.

⁽۲) الأزهرية ٦: ۲۷۹ و ٧: ٤٧٥، ١٠٥، ٣٣٥ وسركيس ١٤٤٤.



محمد ہو جندار

بمكتب الترجمة ، ثم أُصيف إليه تدريس العربية في معهد الدروس العليا . له نظم حسن وتآليف ، منها « تاريخ سلا » و « تاريخ الرباط » (۱) .

ابن جَـهُورَ (۲۰۰۰ ـ ۳۷۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۸۳ م)

محمد بن جهور بن عبيدالله بن محمد بن الغمر الكلبي ، أبو الوليد : وزير . كان خاصاً بالمنصور أبي عامر في الأندلس . وآل جهور بيت وزارة ومجد ودهاء وسياسة ، مشهور ، أعظمهم « جهور بن محمد » المتقدمة ترجمته ، وهو أبو « محمد » الآتي بعد هذا (۲)

ابن جَهْوَر (۳۹۱ ـ ۲۲۲ ه = ۲۰۰۱ ـ ۲۷۰ م)

محمد بن جهور أبي الحزم بن محمد ابن جهور أبي الحلبي ، ابن جهور بن عبيدالله ، الكلبي ، بالولاء ، أبو الوليد : صاحب قرطبة . وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٤٣٥ هـ) وتلقب

(٢) الحلة السيراء ١٧١.

بالرشيد ، واستمر إلى سنة ٤٥٧ فاعتزل الأعمال وولى ابنيه عبد الرحمن وعبد اللك مكانه . ولما كانت سنة ٤٦٣ حاصر « قرطبة » المأمون بن ذي النون (صاحب طليطلة) فاستنجد عبد الملك بلمعتمد بن عباد ، فأعانه على صد المأمون ، فاتفق أهل قرطبة على تولية المعتمد وقبضوا على عبد الملك وأبيه المعتمد وقبضوا على عبد الملك وأبيه إلى جزيرة شلطيش (Saltes) فتوفي ابن وصاحب الترجمة) وجميع بيته وحملوهم وكان مشاركاً في العلوم والآداب ، له حكاب في جزء كبير سهاه « البطشة واخراجهم من قرطبة (۱) .

عَوَّاد (۲۰۰ ـ ۱۱۲۰ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد جواد بن عبد الرضا عواد البغدادي : أديب إمامي ، من أهل بغداد . وبها وفاته . له شعر في « ديوان – خ » صغير بمكتبة آية الله الحكيم العامة بالنجف (٢) .

الجَواد سِيَاه بُوش (۲۰۰ ـ ۱۲٤۷ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۳۱ م)

محمد جواد سياه بوش بن محمد الزيني بن أحمد زين الدين ، الحسني البغدادي النجني : شاعر اشتهر بهجاء أهل بلده . له « قصيدة » في رثاء الشيخ خالد النقشبندي ، شرحها السيد محمود الآلوسي بكتابه « الفيض الوارد على روض مرثية مولانا خالد _

(١) ابن خلدون ٤: ١٥٩ والصلة لابن بشكوال ٤٨٨

والبيان المغرب ٣: ٣٣٧ والذخيرة، المجلد الأول

من القسم الأول ١١٧ وسير النبلاء ـ خ. الطبقة الثانية

والعشرون . وسيبولد C.F. Seybold في دائرة

المعارف الإسلامية ٧: ١٩٩ والمغرب في حلى المغرب ٥٦

والمعجب ٦٠ وفيه : « وفاته سنة ٤٤٣ » خلافاً للمصادر

ط » وله « ديوان شعر _ خ » كبير ، في مكتبة الحكيم ، بالنجف و « دوحة الأنوار في الرائق من الأشعار _ خ » بخطه في النجف (١) .

البَلَاغي (۱۲۸۲ ـ ۱۳۵۲ هـ = ۱۸۶۶ ـ ۱۹۳۳م)

محمد جواد بن حسن بن طالب بن عباس البلاغي النجفي الربّعي : باحث إمامي . من علماء النجف في (العراق) من (آل البلاغي) وهم أسرة نجفية كبيرة . له تصانيف ، منها « الهدى إلى دين المصطفى – ط » جزان ، و «أنوار الهدى في إبطال بعض شبه الملحدين – ط » و « نصائح الهدى – ط » في الرد على البابية ، و « التوحيد والتثليث – ط » البابية ، و « التوحيد والتثليث – ط » الغزان الأول والثاني منه . وكان يجيد وله الفارسية ، ويحسن الإنجليزية . وله مشاركة في حركة العراق الاستقلالية ، وثورة عام ١٩٢٠م (٢) .

الشَّبِيي (۱۲۷۱ ـ ۱۳۲۳ ه = ۱۸۵۵ ـ ۱۹۶۶م)

⁽١) الأدب العربي في المغرب الأقصى ١: ٦٥ ــ يقول المشرف: طلب المؤلف في المستدرك، أن تنقل ترجمة محمد بو جندار إلى المحمد بن مصطفى بو جندار الرباطي».

 ⁽١) الروض الأزهر ٤٦ ومخطوطات البغدادي ٤٤/٤٣ ومكتبة الحكيم ١٠٨ ـ ١١١ .

⁽۲) Brock. S. 2:804 ونقباء البشر ۱: ۳۲۳ - ۳۲۳ وانظر نفائس المخطوطات: المجموعة الرابعة، ص ۷۰ – ۸۳ فقيها رسالة له، وأسماء كتبه المطبوعة. وفيها، ص ۷۶ أنه ولد سنة ۱۲۸۵.

 ⁽٣) الذريعة ٧ : ١٢٠ ونقباء البشر ١ : ٣٣٧ والعراقيات
 ١٧٠

المتقدمة . (٢) معارف الرجال ٣ : ٣١٨ ومختصر المستفاد ـ خ . وفيه وفاته سنة ١١٧٠ .

الجَزائري (۱۲۹۸ ــ ۱۳۷۸ هـ = ۱۸۸۱ ـ ۱۹۰۸ م)

محمد جواد بن علي بن كاظم الجزائري: شاعر عراقي ، مجاهد. ضليع في الأدب من علماء النجف. سلك سبيل الفلاسفة. كان يرأس المدرسة الأحمدية ، وعاش في كفاف . وخاض الثورة على الإنكليز في الحرب العالمية الأولى ، وفي الثورة العراقية (١٩٢٠) فأوذي واعتقل . له كتب ، منها «حل الطلاسم و « شعر الثورة و « فلسفي ، و « شعر الثورة و « فلسفة الإمام الصادق – ط » و « نقد و « نقد المعرية في تيسير القواعد العربية – ط » أله العربية و سيسير القواعد العربية – ط » أله العربية أله المعربة أله العربية – ط » أله العربية أله المعربة أله المعربة أله المعربة أله أله المعربة أله

محمد بن حَاتِم (۲۳۰ _ ۲۳۵ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد بن حاتم بن ميمون المروزي ثم البغدادي ، أبو عبدالله : من حفاظ الحديث . كان يعرف بالسمين . له كتاب « تفسير القرآن » كتبه الناس عنه ببغداد (۲) .

محمَّد بن حاتِم (۰۰۰ ــ بعد ۷۰۲ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۳۰۲ م)

محمد بن حاتم اليامي اليماني الهمداني ، الأمير بدر الدين : مؤرخ . له كتاب « السمط الغالي الثمن ، في أخبار الملوك من الغزّ باليمن ـ ط » في سيرة عشرة من الملوك ، أولهم الملك المعظم توران بن أيوب ، وآخرهم الملك الأشرف عمر بن المظفر يوسف ، وما وقع من الحوادث في أيامهم (٣) .

(٣) دار الكتب ه : ۲۲۰ و(323) Brock. 1:394 ومجلة . معهد المخطوطات ۱۰ : ۱۳۹ ويقرأ البحث كله .

المَنْصُور القَلَاوُونِي (۱۳۹۸ ــ ۸۰۱ هـ = ۱۳۳۸ ــ ۱۳۹۸ م)

محمد (المنصور) ابن حاجي (المظفر) ابن الملك الناصر محمد بن قلاوون: من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . بويع بالسلطنة ، بالقاهرة ، بعد مقتل عمه (الناصر الثالث) حسن ابن محمد ، سنة ٢٦٧ه . وضربت السكة باسمه ، وقام بتدبير ملكه أتابك عساكره الأمير يلبغا (قاتل عمه) فدامت سلطنته سنتين وأربعة أشهر . وتغير عليه يلبغا فخلعه وأدخله في دور وتغير عليه يلبغا فخلعه وأدخله في دور فشغل باللهو والسكر والساع إلى أن فشغل باللهو والسكر والساع إلى أن

ا**لخُشَني** (۲۰۰ ــ نحو ۳۲۲ه = ۲۰۰ ــ نحو ۹۷۲م)

محمد بن الحارث بن أسد الخشني القيرواني ثم الأندلسي ، أبو عبدالله : مؤرخ من الفقهاء الحفاظ . من أهل القيروان . انتقل إلى قرطبة صغيراً ، فتعلم بها وولي الشورى . وألف لأمير المؤمنين المستنصر بالله كتباً كثيرة . قال ابن الفرضي : وكان شاعراً بليغاً إلا أنه يلحن ، وكان مغرى بالكيمياء ، واحتاج بعد موت الحكم (المستنصر) إلى أن جلس في حانوت يبيع الأدهان . من كتبه « القضاة بقرطبة _ ط » و « أخبار الفقهاء والمحدثين » و « الاتفاق والاختلاف » في مذهب مالك ، و « الفتيا » و « النسب » و « تاريخ علماء الأندلس » و « تاريخ الإفريقيين » و « طبقات فقهاء المالكية » و « المولد والوفاة » (٢) .

(۰۰۰ ـ نحو ۲۱۵ هـ ۰۰۰ ـ نحو ۸۳۰) محمد بن حازم بن عمرو الباها ۷۰ ـ أن حدة ، ثانا مطرع

أَبُو جَعْفَر البَاهِلِي

محمد بن حازم بن عمرو الباهلي بالولاء ، أبو جعفر : شاعر مطبوع . كثير الهجاء ، لم يمدح من الخلفاء غير المأمون العباسي . ولد ونشأ في البصرة وسكن بغداد ومات فيها . قال الشابشتي : كان يأتي بالمعاني التي تستغلق على غيره ، وأكثر شعره في القناعة ومدح التصوّن وذم الحرص والطمع . وهو صاحب البيتين المشهورين :

« لئن كنت محتاجاً إلى الحلم إنني إلى الجهل في بعض الأحايين أحوج ولي فرس للحلم ، بالحلم ملجم ، ولي فرس بالجهل للجهل مسرج » (١).

محمَّد بن حاطِب (۲۰۰۰ ـ ۷۶ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۲۹۳م)

محمد بن حاطب بن الحارث بن معمر القرشي الجمحي : صحابي . عده ابن حبيب من « أجواد الإسلام » ثم من « الحمقي المنجبين » وهو أول من سمي « محمداً » في الإسلام . ولد في سفينة ركبها أبواه ، مهاجرين إلى الحبشة ، في بدء عصر النبوة . وفي وفاته رواية ثانية : سنة ٨٦ (٢) .

- والتبيان خ في وفيات سنة ٣٧١ وتذكرة الحفاظ ٣٦٦ : ١٩٦٩ وفيه تقدير وفاته سنة ٣٧١ لقولهم إنه عاش بعد المستنصر سنة ٣٦٦ ومات الخشني بعدها ، أما قول ياقوت « في حدود سنة ٣٣٠ « فينقول عن الجذوة أو البغية ، في تصرف ، إذ يقولان « كان حياً » في حده تلك السنة ، وفي الثاني من مخطوطة ترتيب المدارك : « بوفي بقرطية لئلاث عشرة ليلة خلت من صفر إحدى وستين وثلاثماتة فربع فيما قاله ابن الفرضي وقال ابن عفيف : سنة أربع وستين » .
- (١) المرزباني ٤٢٩ وتاريخ بغداد ٢ : ٤٦٥ والديارات ١٧٧ - ١٨٣ والورقة ١٠٩ وأشار الأستاذ أحمد عبيد ، إلى أبيات في تهذيب تاريخ ابن عساكر ٢ : ٣٦٧ منسوبة إلى صالح بن جناح ، منها البيتان الواردان في هذه الترجمة . فلتحقق نسبتهما إلى أحد الشاعرين .
- (۲) المحبر ۱۵۳ و ۳۷۹ و الإصابة: ت ۷۷۹۷ وشذرات
 الذهب ۱: ۸۲.
- (۱) ابن إياس ۱: ۲۱۱ و ۲۱۲ والبداية والنهاية ۱: ۲۷۸ – ۳۰۲.
- (۲) إرشاد الأريب ٦: ٤٧٧ وفيه: مات في حدود سنة
 ٣٣٠ وجذوة المقتبس ٤٩ وبغية الملتمس ٦١ وفيهما:
 كان حياً في حدود ٣٣٠ وتاريخ علماء الأندلس لابن
 الفرضي ١: ٤٠٤ وفيه: مات في صفر سنة ٣٦١

⁽۱) دراسات أدبية ۱۰۹ ــ ۱۱۸ ورجال الفكر ۱۰۱ ومعجم المؤلفين العراقيين ۳ : ۱۲۵ ومعارف الرجال ۲ : ۲۵۹ الهامش .

⁽٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٣٨.

محمَّد حافِظ

(۲۰۲۱ _ ۰۰۱۱ ه = ۱۶۸۱ _ ۱۸۸۷ م)

محمد حافظ «بك» ابن محمد طائع العاصي: طبيب كحال مصري. ولد بالإسكندرية. وتعلم بالقاهرة، ومونيخ وباريس. وعين طبيباً للرمد بمستشفيات مصر. ثم كان وكيل نظارة المستشفيات (سنة ١٨٧٤) فمدرساً في مدرسة الطب إلى أن توفي ، بالقاهرة. له « مطمح الأنظار في تشخيص أمراض العين بالمنظار لي وكان أبوه طبيباً أيضاً (١).

محمَّد حافِظ السَّعِيد (١٢٥٩ ـ ١٣٣٤ ه = ١٨٤٣ ـ ١٩١٦ م)

محمد حافظ « بك » السعيد ، يتصل نسبه بإدريس بن عبدالله الحسني : خطيب، له إلمام بالأدب. من المطالبين بحقوق العرب في عهد الترك . ولد وتعلم في القدس وولي أعمالاً إدارية ، فكان قائم مقام للرملة (بفلسطين) فبيت لحم فقضاء بني صعب ، فرئيساً لمحكمة التجارة بيافا . وانتخب بعد الدستور العثماني « مبعوثاً » عن القدس ، فسافر إلى الآستانة ، فكان من مؤسسي « الحزب المعتدل » فيها ، ثم « حزب الحرية والائتلاف » المناوىء للاتحاديين . وعاد إلى القدس ، فناصر حركة « اللامركزية » واعتقله الترك أثناء الحرب العامة الأولى ، وحاكموه في عاليه ، وحكموا بإعدامه شنقاً . ولكن القدر سبقهم ، فتوفي قبل تنفيذ الحكم فيه ^(٢) .

حافِظ إِبراهيم (١٢٨٧ ـ ١٣٥١ ه = ١٨٧١ ـ ١٩٣٢ م)

محمد حافظ بن ابراهيم فهسي المهندس ، الشهير بحافظ ابراهيم :



محمد حافظ ابراهيم

مسرت عبل صنعام بدمعی ودم العنی شیاس النعور در داند خننی در داند خننی در داند خننی

نموذج من خط حافظ ابراهيم وتوقيعه .

شاعر مصر القومي ، ومدون أحداثها نيفاً وربع قرن . ولد في ذهبية بالنيل كانت راسية أمام ديروط . وتوفي أبوه بعد عامين من ولادته . ثم ماتت أمّه بعد قليل ، وقد جاءت به إلى القاهرة ؛ فنشأ يتيماً . ونظم الشعر في أثناء الدراسة . ولما شبّ أتلف شعر الحداثة جميعاً . واشتغل مع بعض المحامين في طنطا ، فالقاهرة ، محامياً ، ولم يكن للمحاماة يومئذ قانون يقيدها . ثم التحق بالمدرسة الحربية ، وتخرج سنة ١٨٩١ برتبة ملازم ثان بالطوبجية . وسافر مع « حملة السودان » فأقام مدة في سواكن والخرطوم . وألف مع بعض الضباط المصريين « جمعية » سرية وطنية ، اكتشفها الإنجليز فحاكموا أعضاءها ومنهم « حافظ » فأحيل إلى « الاستيداع » فلجأ إلى الشيخ محمد عبده ، وكان يرعاه ، فأعيد إلى الخدمة في البوليس . ثم أحيل إلى المعاش ، فاشتغل

« محرراً » في جريدة « الأهرام » ولُقب بشاعر النيل ، وطار صيته واشتهر شعره ونثره . وكانت مصر تغلى وتتحفز ، ومصطفى كامل يوقد روح الثورة فيها ، فضرب حافظ على وتيرته ؛ فكان شاعر الوطنية والاجتماع والمناسبات الخطيرة . وانقطع للنظم والتأليف زمناً . وعين رئيساً للقسم الأدبي في دار الكتب المصرية سنة ١٩١١ (١٣٢٩ ه) فاستمر إلى قبيل وفاته . وكان قويّ الحافظة راوية ، سميراً ، مرحاً ، حاضر النكتة ، جهوريّ الصوت ، بديع الإلقاء ، كريم اليد في حالي بؤسه ورخائه ، مهذّب النفس . وفي شعره إبداع في الصوغ امتاز به عن أكثر أقرانه . توفي بالقاهرة . له « ديوان حافظ ـ ط » مجلدان ، و « البؤساء ـ ط » ترجم به جزءين من ال Misérables لڤيكتور هیجو ، بتصرف ، و « لیالي سطیح _ ط » و « كتيب في الاقتصاد _ ط » و « التربية الأولية ـ ط » مدرسيّ ، مترجم . وشارك في ترجمة « الموجز في علم الاقتصاد _ ط » عن الفرنسية . ولإبراهيم عبد القادر المازني « شعر حافظ _ط » رسالة في نقده ، ولأحمد عبید ، کتاب « ذکری الشاعرین ، حافظ وشوقي _ ط » في سيرتهما والمختار من شعرهما وما قيل فيهما ، ولروفائيل مسيحة « حافظ ابراهيم الشاعر السياسي _ط » ولحسين المهدي الغنام « حافظ ابراهیم : دراسة وتحلیل ونقد ـط » ولأحمد الطاهر « محاضرات عن حافظ إبراهيم _ط » ^(۱) .

⁽١) البعثات العلمية ٥٣٧ ومعجم الأطباء ٤٥٣ .

 ⁽۲) نبذة من وقائع الحرب الكونية ۳۱۹ ـ ۳۲۲ وإيضاحات
 عن المسائل السياسية ۱۱۹ .

⁽۱) مشاهير شعراء العصر : القسم الأول ، شعراء مصر 1/1 1/1 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 المساسة ١ جمادى الأولى ١٣٥١ وصفوة العصر ١٣٥٠ وآداب العصر ١٣٧٧ والمنتخب من أدب العرب ١ : ١٠٠ ومحمد كرد علي ، في جريدة النداء _ بيروت _ ٧ جمادى الثانية ١٣٥١ ومصطفى صادق الرافعي ، في المقتطف : أكتوبر ١٣٥٢ ومصطفى وإبراهيم دسوقي أباظة ، في المقتطم ٢٤ ذى الحجة ١٣٥٥ وشعراؤ نا الضباط ٣٥ ـ ٥٠ وأعلام من الشرق والغرب ممرية الضباط ٣٥ ـ ٥٠ وأعلام من الشرق والغرب المصري ١٩ ذي القعدة ١٣٧٢ بعض ما يتناقله الناس من ملحه ونوادره . ومجلة الكتاب ٤ : ١٧٨٦ وديوان ـ ملحه ونوادره . ومجلة الكتاب ٤ : ١٧٨٦ وديوان ـ

حَافِظ رَمَضَان (۱۳۷۰ ـ ۱۳۷۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۵۵م)

محمد حافظ رمضان « باشا » : رئيس الحزب الوطني ، بمصر ، بعد محمد فريد . وأحد الوزراء القانونيين الكتّاب الخطباء . مولده ووفاته في القاهرة . تخرج بكلية الحقوق (سنة ١٩٠٤)



محمد حافظ رمضان

واحترف المحاماة . وأصدر جريدة « اللواء المصري » يومية ، سنة ١٩٢١ وكان يتولى تحريرها . وانتخب رئيساً للحزب الوطني سنة ١٩٢٣ ونقيباً للمحامين سنة ١٩٢٣ وكان من أعضاء مجلس النواب في هذه السنة ، وتزعم « المعارضة » فيه . وجعل من أعضاء مجلس الشيوخ . وتولى وزارة العدل ثم وزارة الشؤون الاجتماعية . وعرف بنزاهة اليد والضمير . واعتزل السياسة سنة ١٩٥٠ له كتاب « أبو المهول قال لي ـ ط » الجزء الأول منه ، وهذكرات في القضية المصرية (١) .

حافِظ عَفِيفي (۱۳۰٤ - ۱۳۸۰ ه = ۱۸۸۱ - ۱۹۶۱م)

محمد حافظ عفيفي ، الدكتور :

 (١) القضاء والمحافظون ١٤٤ والسياسة الأسبوعية ٢٠ نوفمبر ١٩٢٦ والصحف المصرية ١٩٥٥/٢/٨.



الدكتور حافظ عفيفي

طبيب مصري من مقدمي رجال السياسة والاقتصاد . مولده ووفاته بالقاهرة تعلم الطب بها (۱۹۰۷) وتخصص في انكلترة وفرنسة بطب الأطفال . وعمل طبيباً في مصر سنة ١٩٠٩ ـ ٢٨ وكان من أعضاء الحزب الوطني ، وانضم إلى الوفد المصري سنة (١٩) وخرج منه (١٩٢١) فكان وكيلاً لحزب الأحرار الدستوريين . وعين وزيراً للخارجية (١٩٢٨ _ ٣٤) وانضم إلى « الجبهة الوطنية » سنة (٣٦) فأمضى معها المعاهدة المصرية البريطانية . وعين سفيراً لمصر في لندن (١٩٣٦ _ ٣٨) واختير مندوباً لمصر في مجلس الأمن الدولي . وتولى شؤون بنك مصر (١٩٣٩ ــ ١٥) فرئاسة الديوان الملكي (١٩٥١) واعتكف من بدء عهد الثورة (٥٢) إلى أن توفي . له كتب . منها « الإنجليز في بلادهم _ ط » و « على هامش السياسة _ط (۱) .

الحامدِي (۲۰۰ ـ نحو ۲۰۰ ه = ۲۰۰ ـ نحو ۱۰۱۸ م)

محمد بن حامد ، أبو عبدالله الحامدي : شاعر من أعيان خوارزم . ولي ديوان الرسائل لبعض الحجاب .

واتصل بالصاحب ابن عباد فقلده بريد «قم » ولما مات الصاحب استدعاه سلطان خوارزم إليه وجعله سفيراً في المهمات ، فأنفذه مرة في رسالة إلى السلطان يمين الدولة ببلخ ، حيث لتي أبا الفتح البستي الكاتب ، وتصادقا . ولما استولى مأمون بن مامون (المتوفى سنة ٤٠٧) على خوارزم ، وجه الحامدي إلى جرجان في رسالة لقابوس بن وشمكير ، فأعجب هذا بأدبه ورغب في اجتذابه إليه والاحتفاظ به عنده . فاعتذر وعاد إلى السلطان ، فقدمه وأكرمه وولاه خزانة السلطان ، فقدمه وأكرمه وولاه خزانة كتبه . وللبستي أبيات فيه لطيفة أولها : «محمد بن حامد إذا ارتجل الخ » (۱) .

السَّقَّاف

 $(\circ 771 - \lambda 771 a = \lambda 3\lambda 1 - \cdot 781 a)$

محمد بن حامد بن عمر السقاف العلوي: فقيه ، من أعيان حضر موت. ولد بها في مدينة سيوون ، وتنقل في السياحات ، وتوفي بمكة . من كتبه « الفتاوي - خ » مجلدان ، و « نصب الشبك في اقتناص ما يحتاج إليه من علم الفلك - خ » صغير ، ورسائل . وهو والذ السيد عبدالله بن محمد السقاف صاحب « تاريخ الشعراء الحضرمين » (۲) .

حامد فَهُمي (۱۳۱۹ ـ ۱۳۷۱ ه = ۱۹۰۱ ـ ۱۹۵۲ م)

محمد حامد فهمي ، الدكتور : حقوقي ، مصري . ولد في الزقازيق وتخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة (١٩٢١) وعمل في المحاماة وسافر إلى لندن (١٩٢٥) فحصل على « الدكتوراه » في القانون فحصل على « الدكتوراه » في القانون الدولي (١٩٢٨) وعين مدرساً بكلية الحقوق بالقاهرة (١٩٢٩) وانتُدب عميداً لكلية الحقوق بجامعة الإسكندرية (١٩٤٠) ثم عميداً لكلية الحقوق بالقاهرة (١٩٤٠) ثم عميداً لكلية الحقوق بالقاهرة (١٩٤٠)

حافظ : مقدمة طبعة دار الكتب ، من إنشاء ، أحمد أمين ، في أربعين صفحة .

 ⁽١) منبر الشرق – جنيف – ٢٨ ربيع الثاني ١٣٥٩ والاهرام
 ٢٦ ربيع الأول ١٣٧١ والبلاد ، جدة ٢٠ ذي الحجة
 ١٣٨٠ ودليل الطبقة الراقية ٣٣٠ والشخصيات البارزة

⁽۱) اليتيمة ٤ : ١٦٠ _ ١٦٥ الطبعة الاولى. والمحمدون ٢٣١ _ ٢٣٣ .

⁽٢) تاريخ الشعراء الحضرميين : الجزء الرابع .

وتوفي بالقاهرة . من كتبه « مادة المرافعات _ ط » و « قواعد التنفيذ _ ط » صدر الثاني بعد وفاته (۱) .

أَبُو حَاتِمِ الْبُسْتِي (۲۰۰۰ ـ ۲۰۵۴ = ۲۰۰ ـ ۹۹۰ م)

محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن معبد التميمي ، أبو حاتم البسي ، ويقال له ابن حِبّان : مؤرخ ، علّامة ، جغرافی ، محدث . ولد في بست (من بلاد سجستان) وتنقل في الأقطار ، فرحل إلى خراسان والشام ومصر والعراق والجزيرة . وتولى قضاء سمرقند مدة ، ثم عاد إلى نيسابور ، ومنها إلى بلده ، حيث توفي في عشر الثمانين من عمره . وهو أحد المكثرين من التصنيف. قال ياقوت: أخرج من علوم الحديث ما عجز عنه غيره ، وكانت الرحلة في خراسان إلى مصنفاته . من كتبه « المسند الصحيح » في الحديث ، يقال : إنه أصح من سنن ابن ماجه ، و « روضة العقلاء _ ط » في الأدب ، و « الأنواع والتقاسيم _ خ » في الأزهرية ، جمع فيه ما في الكتب الستة ، محذوفة الأسانيد ، و « معرفة المجروحين من المحدّثين ـ خ » رأيت مخطوطة قديمة في الرباط (١٥٠٣ كتاني) شوهتها الأرضة ، مبتورة الآخر ، كتب عليها : « سفر فيه المجروحون والضعفاء من رواة الحديث » و « الثقات ے خ » جزآن منه ، ونسخ کاملة (ذكرت في تذكرة النوادر ٩٠) و « علل أوهام أصحاب التواريخ » عشرة أجزاء ، و « الصحابة » خمسة أجزاء ، وكتاب « التابعين » اثنا عشر جزءاً ، و « أتباع التابعين » و « تباع التبع » -كلاهما في خمسة عشر جزءاً ، و « غرائب الأخبار » عشرون جزءاً ، و « أسامي من يعرف بالكني » ثلاثة أجزاء ، و « المعجم » على المدن ، عشرة أجزاء ، و « وصف العلوم . وأنواعها » ثلاثون

جزءاً . وكان قد جمع مؤلفاته في دار رسمها بها في بلدته (بست) ووقفها ليطالعها الناس ، وقرىء عليه أكثرها . وطبع له كتاب باسم « مشاهير علماء الأمصار » في جزء لطيف (۱) .

ابن حَبِيب (۲۰۰ ـ ۲۶۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۲۰م)

محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي ، بالولاء ، أبو جعفر البغدادي ، من موالي بني العباس : عملامة بالأنساب والأخبار واللغة والشعر . مولده ببغداد ووفاته بسامراء . كان مؤدباً . قال ابن النديم : وكتبه صحيحة . منها « كتاب من نسب إلى أمه من الشعراء _ط » وكتاب « المغتالين من الأشراف في الجاهلية والإسلام ـ ط » و « مختلف القبائل ومؤتلفها _ ط » رسالة ، و « المحبر _ ط » بفتح الباء وتشديدها ، وإليه ينسب مؤلفه « ابن حبيب » فيقال له : المحبري ، و « خلق الإنسان _ خ » و « المنمَّق _ ط » في أخبار قريش ، و «أمهات النبيّ ـ ط » رسالة ، و « الأمثال على أفعل » نشرت نبذة منه في مجلة المجمع العلمي العراقي ، و « كتاب ما جاء اسيان أحدهما أشهر من صاحبه الخ » رسالة ، نشرت مع النبذة المتقدمة و « أخبار الشعراء وطبقاتهم » و « شرح ديوان الفرزدق » و « مقاتل الفرسان » و « الشعراء وأنسابهم » ^(۲) .

الفِيلالي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۳۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۱م)

محمد بن الحبيب الفيلالي: من أهل الصناعة . مغربي . من مكناس . تعلم الميكانيك في انكلترة واشتهر بصنع الساعات . وبتي مما صنعه ثلاث : إحداها في مراكش يزيد طولها على أربعة أمتار وعرضها نحو مترين ، كتب عليها : « ابن لحبيب ١٣١٨ التوقيت بمنار جامع ابن يوسف بمراكش ، والثانية محفوظة في غرقة وعليها كتابات . صنعت سنة ١٣٠٨ وفيها دوائر لحساب الشهور العربية وأسمائها وحساب الشهور العربية وأسمائها ، وخمسة لأسهاء الأيام . والثالثة في مكان وخمسة لأسهاء الأيام . والثالثة في مكان قريب من مراكش ، مشكوك في بقائها () .

الدَّرْعي الدَّرْعي ١٣٦٣ هـ ١٩٤٤ م)

محمد بن الحبيب ، أبو عبدالله الدرعي : مؤرخ ، من أهل درعة في سوس المغرب . له « تاريخ درعة » ترجم به علماءها ، في مجلد ، فرغ منه سنة ١٣٥٥ ه ، ورآه المختار السوسي صاحب المعسول (٢) .

العُبَيْدي

 $(\mathit{FPYI} - \mathsf{YAYI} \triangleq \mathsf{PVAI} - \mathsf{YFPI})$

محمد حبيب بن سليمان بن عبدالله ، المتلقب بالعبيدي (نسبة إلى جد له اسمه عبيدالله) الأعرجي العلوي الموصلي : شاعر من رجال الإفتاء . مولده ووفاته بالموصل . تعلم بها وتأدب بالفارسية والتركية ، ورحل إلى اسطنبول (١٤) عم إلى سورية (١٤)

⁽۱) معجم البلدان ۲: ۱۷۱ وشدرات الذهب ۳: ۱۹ واللباب ۱: ۱۲۲ وتذكرة الحفاظ ۳: ۱۲۰ وميزان الاعتدال ۳: ۳۹ وطبقات السبكي ۲: ۱٤۱ ولسان الميزان ٥: ۱۱۲ والفهرس التمهيدي ۳۷۷ و ۴۲۳ ومرآة الجنان ۲: ۳۵۷ وانظر مخطوطات الظاهرية ۲۰۲ – ۲۰۲ والأزهرية ۱: ۲۱۵.

⁽۲) بغية الوعاة ۲۹ وإرشاد الأريب ۲: ۴۷۴ وآداب اللغة ۲: ۱۹۳ وتاريخ بغداد ۲: ۷۷۷ والمحبر ۵۰۳ والفهرس التمهيدي ۳۳۰ وفهرست ابن النديم ۱۰۶ ودائرة المعارف الإسلامية ۱: ۱۳۰ واللباب ۳: ۱۰۶ وفيه قبول ذكره ابن النديم ، وهو أن ١ حبيباً ١ ليس اسم أبيه وإنما هو اسم أمه ، وكانت مولاة لبني العباس ۴ وفي و تحفة الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه الفير وزابادي

من نوادر المخطوطات ١ : ١٠٠٨ وحبيب اسم أمه ، ولم أقف على اسم أبيه » . ومجلة المجمع العلمي العراقي ٤ : ٣٥ ــ ٤٥ وتذكرة النوادر ٧٠ .

⁽١) محمد المنوني : في مجلة تطوان ٦ : ٥٨ .

 ⁽٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع _ خ. ودليل مؤرخ
 المغرب ، الطبعة الثانية ١ : ٣٦ .

ابن أبيحُذَيْفَة

(۰۰۰ _ ۲۳ ه = ۰۰۰ _ ۷۵۲ م)

ربیعة بن عبد شمس بن عبد مناف :

صحابي من الأمراء . ولد بأرض الحبشة ،

في عهد النبوة ، واستشهد أبوه يوم

« اليمامة » فرباه عثمان بن عفان ، فلما

شب رغب في غزو البحر فجهزه عثمان

وبعثه إلى مصر ، فغزا غزوة « الصواري »

مع عبدالله بن سعد . ولما عاد منها جعل

يتألف الناس ، وأظهر خلاف عثمان ،

فرأسوه عليهم ، فوثب على والي مصر

(عقبة بن عامر) سنة ٣٥هـ، وأخرجه

من الفسطاط . ودعا إلى خلع عثمان ،

فكتب إليه عثمان يعاتبه ويذكر تربيته له ،

فلم يزدجر ، وسير جيشاً إلى المدينة فيه

ستمئة رجل كانت لهم يد في مقتل

عثمان . وأقره علىّ في إمارة مصر . ولما

أراد معاوية الخروج إلى « صفين » بدأ

بمصر ، فقاتله محمد بالعريش ، ثم

تصالحا ، فاطمأن محمد ، فلم يلبث معاوية

أن قبض عليه وسجنه في دمشق . ثم أرسل

إليه من قتله في السجن (١).

محمد بن أبي حذيفة بن عتبة بن

وأعلنت الحرب العامة وهو فيها . واعتقله الإنكليز بعد الحرب في الهند ثم بمصر . وأطلق (١٩١٩) واشتعلت ثورة العراق على الإنكليز (٢٠) فكان له فيها شعر . ورحل بعدها إلى بلاد الشام (١٩٢١) ثم عين مفتياً للموصل (١٩٢٢) فقيل إنه امتنع عن تسلم المرتب للإفتاء . إلى أن توفي . وانتخب نائباً (١٩٣٥) عن الموصل . واعتكف في داره (٤٥) له كتب أكثرها مختصرات طبعت في خلال الحرب العامة الأولى ، منها « جنايات الإنكليز » و « حبل الاعتصام ووجوب الخلافة في دين الإسلام » و « النواة في حقول الحياة » و « صدى الحقيقة » مجموع خطب ألقاها في الأستانة سنة ١٩١٦ ، و « الفتوى الشرعية في جهاد الصهيونية » و « ديوان شعره » نشر في الموصل بعد وفاته باسم « ذكرى حبيب » ومما بقي مخطوطاً من كتبه «حكم الشعب بين الدمقراطية والدكتاتورية » و « مقالات وخطب » و « رسائـــار

الشِّنْقِيطي

العبيدي » جزآن (١).

محمد حبيب الله بن عبدالله بن أحمد محمد حبيب الله بن عبدالله بن أحمد مايابي الجكني الشنقيطي : عالم بالحديث . ولد وتعلم بشنقيط ، وانتقل إلى مراكش ، فالمدينة المنورة ، واستوطن مكة . ثم الدين ، بالأزهر ، وتوفي بها . من كتبه الدين ، بالأزهر ، وتوفي بها . من كتبه ومسلم – ط » ستة مجلدات ، و « إيقاظ ومسلم – ط » في رسم المصحف ، و « دليل السالك إلى موطأ مالك – ط » و « إضاءة الحالك – ط » شرحها ، و « أصح ما ورد في المهدي شرحها ، و « أصح ما ورد في المهدي وعيسي – ط » و « هدية المغيث في أمراء

(۱) دراسات أدبية ۱ : ۲۷۷ ومعجم المؤلفين العراقيين ۳ : ۱۳۱ ومعجم المطبوعات ۱۳۰۵ ونقد وتعريف ۱۹۰۵ ومقال لعبد الرزاق الهلالي في الأديب : يناير ۱۹۷۵ . [وفي سبة ۱۹۲۷ تبرع بجميع رواتبه لقضية فلسطين]. (رهبر الشاويش)

قالەبلىسانە واسىشاە بېئانە خادمالىسنى بالحرمىنى الشرىغىين، ۋ^{م بالىخ}تىمىسىنىلازى الىم ور مىرجىياللىمالىنىنىقىيىلى وفقەاللىمىلى

محمد حبيب الله الشنقيطي

المؤمنين في الحديث -d » رسالة ، و « إكمال المنة -d » في سند المصافحة ، و « الخلاصة النافعة -d » في الحديث المسلسل بالأولية ، و فيه إجازاته ، و « حياة علي بن أبي طالب -d » ($^{(1)}$.

محمَّد حِجَازي (۱۹۵۰ ـ ۱۹۲۹م)

محمد حجازي بن محمد بن عبدالله: واعظ فقيه مصري . أصله من قلقشندة . ولد بأكرى (في طريق الحاج المصري) ونشأ وتوفي في القاهرة . من كتبه «شرح الجامع الصغير » للسيوطي و « سواء الصراط » في أشراط الساعة ، و « القول المشروح في النفس والروح » . وله شروح وحواش ورسائل كثيرة (٢) .

الرَّقَبَاوي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۷۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۹۷م)

محمد بن حجازي بن أحمد بن محمد الرقباوي الأنبابي : من أكابر شعراء عصره . ولد في أنبابة (من ضواحي القاهرة) ورحل إلى الحجاز واليمن واتصل بولاتهما ، ومدحهم . من محاسن شعره « حائية » في مدح أحد الأشراف ، عارض بها حائية ابن النحاس ، مطلعها : « كل صب ماله في الخد سفح

لم يرق في عينه نجد وسفح » تزيد على سبعين بيتاً . توفي في مدينة «أبي عريش » باليمن (٣) .

(١) فهرس الفهارس ١: ٧ وثبت الشيخ محمد الأمير:

إجازته له . والدر الفريد ٩٨ و ١٣٧ ومكتبة الأزهر ١ :

٥٠ و ٧٩١ و ٤٧٤ وجريدة الأهرام ١٩٤٤/٧/٤

والرسالة ۱۲: ۱۸۰ ونشرة دار الكتب ۱: ۱۳.

(٢) خلاصة الأثر ٤ : ١٧٤ وخطط مبارك ١٤ : ١١٣.

(٣) خلاصة الأثر ٣: ٤١٥ _ ٤١٨ ونفحة الريحانة _ خ.

محمَّد بن حَرْب الحِمْصي (۱۹۰ ـ ۱۹۶ هـ = ۲۰۰ ـ ۸۱۰م)

محمد بن حرب الخولاني الحمصي ، أبو عبدالله : من حفاظ الحديث الثقات . كان كاتب محمد بن الوليد الزبيدي ، وولي قضاء دمشق . حديثه في الكتب الستة (٢) .

محمَّد بن حَرْب الحَلَبي (٠٠٠ ـ ١١٨٤ م)

محمد بن حرب بن عبدالله الحلبي : نحوي ، له علم بالأدب وشعر . توفي في دمشق . من نظمه « أرجوزة في مخارج

⁽١) الإصابة : ت ٧٧٦٩ .

⁽٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٨٥ وتهذيب ٩ : ١٠٩.

عنه بالمهدي أو أحد ألقابه الأخرى (١) .

ابن دُرَيْد

 $(\gamma\gamma\gamma - \gamma\gamma\gamma = \lambda\gamma\lambda - \gamma\gamma\gamma - \gamma\gamma\gamma)$

من أزد عمان من قحطان ، أبو بكر :

من أئمة اللغة والأدب . كانوا يقولون :

ابن دريد أشعر العلماء وأعلم الشعراء .

وهو صاحب « المقصورة الدريدية _

ط » . ولد في البصرة ، وانتقل إلى عُمان

فأقام اثني عشر عاماً ، وعاد إلى البصرة .

ئم رحل إلى نواحي فارس ، فقلده

« آل میكال » ديوان فارس ، ومدحهم

بقصیدته « المقصورة » ثم رجع إلی بغداد ، واتصل بالمقتدر العباسی فأجری

عليه في كل شهر خمسين ديناراً ، فأقام

إلى أن توفي . ومن كتبه « الاشتقاق

_ط » في الأنساب ، منه مخطوطة

نفيسة في الخزانة العامة بالرباط ، بخط

ابن مكتوم القيسي ، و « المقصور

والممدود _ ط » و « شرحه _ خ »

و « الجمهرة ـ ط » في اللغة ، ثلاثة

مجلدات ، أضاف إليها المستشرق كرنكو

مجلداً رابعاً للفهارس ، و « ذخائر الحكمة

_ خ » رسالة ، و « المجتنى ـ ط »

و «صفة السرج واللجام ـ ط » و « الملاحن

_ط » و « السحاب والغيث _ط »

و « تقويم اللسان » و « أدب الكاتب »

و « الأمالي ـ خ » السابع منه ، رأيته

في خزانة الرباط ، وهو صغير ، كتب

في دمشق سنة ٦٤١ بخط « علي بن

أبي طالب الحسيني » و « الوشاح »

 $e^{(\Upsilon)}$ و « اللغات » و « اللغات » و

محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ،

الحروف » (١) .

_ط» في سيرته (١).

ابن سِنَان (۲۰۰ ـ ۲۲۰ ه = ۲۰۰ ـ ۸۳۵م)

محمد بن الحسن بن سنان الزاهري الخزاعي ، أبو جعفر : فقيه إمامي ، مطعون عند الإمامية في روايته . من أهل الكوفة ، مات أبوه وهو طفل فرباه جده سنان ، فنسب إليه . من كتبه « الطرائف » و « الصيد والذبائح » و « النوادر » (Y) .

الَمهْدي المُنْتَظَر (۲۵۲ ـ ۲۷۵ ه = ۸۷۰ ـ ۸۸۸ م)

محمد بن الحسن العسكري (الخالص) بن على الهادي ، أبو القاسم : آخر الأئمة الاثنى عشر عند الإمامية . وهو المعروف عندهم بالمهدي ، وصاحب الزمان ، والمنتظر ، والحجة ، وصاحب السرداب . ولد في سامراء . ومات أبوه وله من العمر نحو خمس سنين . ولما بلغ التاسعة أو العاشرة أو التاسعة عشرة دخل سرداباً في دار أبيه بسامراء ولم يخرج منه . قال ابن خلكان : والشيعة ينتظرون ظهوره في آخر الزمان من السرداب بسرَّمن رأي . وقيل في تاريخ مولده : ليلة نصف شعبان سنة ٢٥٥ وفي تاريخ غيبته : سنة ٢٦٥ وفي المؤرخين (كما في منهاج السنة) من يرى أن الحسن بن على العسكري لم يكن له نسل . وفي سفينة البحار للقمي وصف ليلة مولده ، واسم أمه « نرجس » وأنه نهى عن تسميته باسمه ، فهم يكنون

محمَّد بن حَسَّان (۲۰۰ ـ نحو ۲۳۰ هـ ۲۰۰ ـ نحو ۵۸۵م)

محمد بن حسان الضبي : أديب ، من ولاة الأعمال ، له شعر . أدب أولاد المأمون العباسي ، فولاه مظالم الجزيرة وقنسرين والعواصم والثغور (سنة ٢١٥هـ) ثم زاده مظالم الموصل وأرمينية . وولاه المعتصم مظالم الرقة (سنة ٢٢٤) وأقره الواثق علمها (٢)

الشَّيْبَانِي (۱۳۱ ـ ۱۸۹ هـ ۷۶۸ ـ ۸۰۶ م)

محمد بن الحسن بن فرقد ، من موالى بني شيبان ، أبو عبدالله : إمام بالفقه والأصول ، وهو الذي نشر علم أبي حنيفة . أصله من قرية حرستة ، في غوطة دمشق ، وولد بواسط . ونشأ بالكوفة ، فسمع من أبي حنيفة وغلب عليه مذهبه وعُرف به وانتقل إلى بغداد ، فولاه الرشيد القضاء بالرقة ثم عزله . ولما خرج الرشيد إلى خراسان صحبه ، فمات في الري . قال الشافعي : « لو أشاء أن أقول نزل القرآن بلغة محمد ابن الحسن ، لقلت ؛ لفصاحته » ونعته الخطيب البغدادي بإمام أهل الرأي . له كتب كثيرة في الفقه والأصول ، منها « المبسوط ـ خ » في فروع الفقه ، و « الزيادات _ خ » و « الجامع الكبير _ط » و « الجامع الصغير _ط » و « الآثار ـط » و « السير ـط » و « الموطأ _ ط » و « الأمالي _ ط » جزء منه ، و « المخارج في الحيل ـ ط » فقه ، و « الأصل _ ط » الأول منه ، و « الحجة على أهل المدينة ـ ط » الأول منه ، ولمحمد زاهد الكوثري « بلوغ الأماني

⁽۱) الفهرست لابن النديم ۱ : ۲۰۳ والفوائد البهية ۱۰۳ والوفيات ۱ : ۲۰۳ والبداية والنهاية ۱۰ : ۲۰۲ والبداية والنهاية ۱۰ والبداية والجواهر المفية ۲ : ۲۰ و وذيل المذيان ٥ : ۱۲۱ والنجوم الزاهرة . ۲ : ۱۳۰ ولغة العرب ۹ : ۲۲۷ وتاريخ بغداد ۲ : ۱۷۲ ـ ۱۸۲ وانظر Brock.

[.] S. I :288, 298 . ۲۳۰ النجاشي ۲۳۰

 ⁽۱) وفيات الأعيان ۱: (۵ ونور الأبصار ۱۹۱ ونزهة الجليس ۲: ۱۲۸ ومنهاج السنة ۲: ۱۳۱ وسفينة البحار ۲: ۷۰۰ ـ ۷۰۲.

⁽٢) إرشاد الأريب ٦ : ٤٨٣ ووفيات الأعيان ١ : ٤٩٧ و وقيات الشافعية ٢٠ : ١٤٥ و المجتاب الشافعية ٢٠ : ١٤٥ و آداب اللغة ٢ : ١٨٨ ولسان الميزان ٥ : ١٣٣ و نزهة الألبا ٣٢٣ والمرزباني ٤٦١ وتاريخ بغداد ٢ : ١٩٥ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٩٥ : ٤٧ والمستشرق بدرسن Bedersen في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ــ

⁽١) بغية الوعاة ٣٠ وإرشاد الأريب ٦ : ٤٧٧ .

⁽٢) بغية الوعاة ٣٠ وإرشاد الأريب ٦ : ٤٧٩ .

النَّقَاش (۲۲٦ ـ ۲۹۱ه = ۸۸۰ ـ ۲۲۹م)

محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون ، أبو بكر النقاش : عالم بالقرآن وتفسيره . أصله من الموصل ، ومنشأه ببغداد . رحل رحلة طويلة . وكان في مبدأ أمره يتعاطى نقش السقوف والحيطان فعرف بالنقاش . من تصانيفه « شفاء الصدور – خ » في التفسير ، و « الموضح » في القرآن ومعانيه ، و « الموضح » في القرآن ومعانيه ، و « المعجم الكبير » في أسماء القراء و « المعجم الكبير » في أسماء القراء وقرآتهم ، و « مختصره » و « أخبار وقرآتهم ، و « مختصره » و « أخبار والله أعلم ، فان قلبي لا يسكن إليه وهو الله أعلم ، فان قلبي لا يسكن إليه وهو عندي متهم عفا الله عنه » (١) .

ابن مِقْسَم العَطَّار (۲۲۰ ـ ۲۵۵ هـ ۸۷۸ ـ ۹۹۵ م)

محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن ، بن مقسم العطار ، أبو بكر : عالم بالقراآت والعربية . من أهل بغداد .



محمد بن الحسن ابن مقسم عن المخطوطة ٤٥٤ في مكتبة « اللورنزيانة » بمدينة فلورنس ، بإيطاليا . ويرى خطه في الزاوية العليا إلى اليسار

من كتبه « الأنوار » في تفسير القرآن ، و « اللطائف و « الرد على المعتزلة » و « اللطائف في جمع هجاء المصاحف » وكتاب في « النحو » كبير ، و « مجالسات ثعلب بدار الكتب . وكتاب في « أخبار نفسه » وكان يقول : كل قراءة وافقت المصحف ووجها في العربية فالقراءة بها جائزة وإن لم يكن لها سند ، فرفع القراء أمره وقع لابن شنبوذ ، على ما بين منحاهما وقع لابن شنبوذ ، على ما بين منحاهما من الاختلاف ، وقيل : استمر يقرىء ما كان عليه إلى أن مات (١) .

ابن الدَّاعي (٣٠٤ _ ٣٥٩ ه = ٣١٦ _ ٩٧٠ م)

محمد بن الحسن بن القاسم الحسني العلوي الطالبي ، أبو عبدالله ، المتلقب بالمهدي ، والمعروف بابن الداعى : من كبار الطالبيين. ولد في بلاد الديلم ، وأمه منهم ، ونشأ بطبرستان ، وتفقه وبرع وأفتى . ثم كان مع معز الدولة ابن بويه في معركة بينه وبين توزون (سنة ٣٣٢ه) في قباب حميد (لعلها بقرب الموصل) وأسر ابن الداعي ، ثم انطلق . وكان معز الدولة يبالغ في تعظيمه حتى أنه قبل يده مرة ، مستشفياً بها ، وهو مريض . وألزمه النظر في نقابة الطالبين ببغداد (سنة ٣٤٩) فأقام إلى أن غاب معز الدولة عن بغداد ، في رحلة إلى نصيبين ، وناب عنه ابنه عز الدولة ، فدخل عليه ابن الداعي ، فأسمعه بعض أصحاب عز الدولة شيئاً عن العلوية امتعض له ، فخرج مغضباً ، فبايعه جماعة على « الخروج » فأظهر أنه مريض ،

بشفاء الصدور ! . وتاريخ بغداد ٢ : ٢٠١ والتبيان - خ . وفيه : ١ وفي تفسيره فضائح وطامات ۽ ومفتاح السعادة ١ : ٢١٦ و Brock. S. I

(۱) بغية الوعاة ٣٦ وغاية النهاية ٢ : ١٢٣ وتاريخ بغداد ٢ : ٢٠٦ وإرشاد الأريب ٦ : ٤٩٨ و : 183 183 وانظر نزهة الألبا ٣٦٠ ومجالس ثعلب ١ : ٣ ودار الكتب ٢ : ٣٤.

ورحل مختفياً ، عن طريق شهرزور ، فوصل إلى هو سم (من بلاد الديلم) وكان يتكلم لغتهم ، فأطاعوه واجتمع عليه عشرة آلاف منهم ، وتلقب بالمهدي لدين الله (سنة ٣٥٣) وكانت أعلامه من حرير أبيض ، منقوش عليه « لا إله الا الله ، محمد رسول الله » و ذيولها خضر . وتقشف ، وقال لقوّاده : أنا على ما ترون ، فمتى غيرت أو ادخرت درهماً فأنتم في حل من بيعتي ! وكان يعلمهم ويحثهم على الجهاد . ولم يتلقب بإمرة المؤمنين ، بل بالإمام . وورد الخبر على بغداد سنة ٣٥٥ بأنه « لبس الصوف وأظهر النسك والصوم وتقلد المصحف » وأنه « حارب ابن وشمكير ، وهزمه وأسر جماعة من رجاله وقواده » . ثم عمل على المسير إلى طبرستان ، وكتب إلى الأطراف وإلى العراق يدعو إلى الجهاد . وأجابه ركن الدولة (سنة ٣٥٦) بعد وفاة أخيه معز الدولة ، بالإمامة ، واعتذر من تَرْك نصرته . وقاتله نصر بن محمد الاستندار ، موفداً من جرجان ، فكانت الوقعة بينهما بشالوس (في جبال طبرستان) واضطرب جيش ابن الداعي بخيانة بعض أقاربه وبسوء تدبير ثقاته ، فلم يتمكن من الامتداد إلى طبرستان ، وعاد إلى « هوسم » فسمّه علويّ هناك ، قام بعده . وقيل : مات سنة ٣٦٠ (١) .

البَرْ بَهاري) البَرْ عَلَيْ (البَرْ البَهاري)) (۲۲۲ ـ ۲۲۳ ه = ۸۷۹ ـ ۹۷۳ م)

محمد بن الحسن بن كوثر بن علي ، أبو بحر البربهاري : من المشتغلين بالحديث . وليس بالثقة . قال ابن حجر : كانت له أصول كثيرة جيدة ، فخلط ذلك بغيره ، وغلبت الغفلة عليه .

⁼ ١٥٩ وفي خزانة الأدب للبغدادي ١: ٩٩٠ – ٤٩١ هـ المخمر، قال ابن شاهين: كنا «كان مواظباً على شرب الخمر، قال ابن شاهين: كنا ننخل عليه فنستحيى مما نرى عنده من العيدان والشراب المنحويين – خ: «ما از دحم العلم والشعر في صدر أحد از دحامهما في صدر خلف الأحمر وأبي بكر ابن دريد ».

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ٤٨٩ وإرشاد الأريب ٦: ٤٩٦ وسير النبلاء _ خ. الطبقة العشرون. وغاية النهاية ٢: ١١٩ وميزان الاعتدال ٣: ٤٥ وفيه: قال أبو القاسم اللالكائي: تفسير النقاش شقاء للصدور وليس

⁽١) سير النبلاء – خ. الطبقة العشرون. والكامل لابن الأثير ٨: ١٣٣ و ١٨٣ و ١٨٩ و ١٨٩ و تعجارب الأمم لمسكويه ٦: ٢٠٧ – ٢١٠ و ٢١٦ وهو فيه كما في بعض المصادر « محمد بن الحسين » والصواب » ابن الحسن » وقد تقدمت ترجمة أبيه .

له « جزء ـ خ » من روايته في كوبريلي^(١) .

أَبُو بَكُو الزُّبَيْدي (٣١٦ ـ ٣٧٩ هـ = ٩٢٨ ـ ٩٨٩ م)

محمد بن الحسن بن عبيدالله بن مذحج الزبيدي الأندلسي الإشبيلي ، أبو بكر : عالم باللغة والأدب ، شاعر . أصل سلفه من حمص (في الشام) ولد ونشأ واشتهر في إشبيلية . وطلبه الحكم « المستنصر بالله » إلى قرطبة ، فأدب فيها وليّ عهده هشاماً « المؤيد بالله » ثم ولي قضاء إشبيلية ، فاستقر ، وتوفي بها . من تصانيفه « الواضح _ خ » في النحو ، و « طبقات النحويين واللغويين ـ ط » و « لحن العامة ـ ط » و « مختصر العين _ خ » في اللغة و « الاستدراك على سيبويه في كتاب الأبنية _ خ » رأيته (مهذباً) في مجموع من مخطوطات الڤاتيكان (رقم ٢٦٥ عربي) كتب سنة ٦٢٢ ^(٢) .

الجَوْبَاذَقَاني m ``777 = 787 = 787 = 197)

محمد بن الحسن بن محمد بن جعفر، أبو عبد الله الجرباذقاني الاسترابادي: لغوي أديب من فقهاء الشافعية. نسبته إلى جرباذقان (بين

(۱) العبر ۲: ۳۲۷ ولسان الميزان 0: ۱۳۱ والإعلام -خ. لابن قاضي شهبة. وانظر التراث 1: 8.4. (۲) بغية الوعاة ٣٤ وبغية الملتمس ٥٦ وابن الفرضي: ت ١٣٥٥ ص ٣٨٣ وإرشاد الأريب ٦: ١٠٥ والوفيات 1: ٤١٥ وسير النبلاء ـخ. الطبقة الحادية والعشرون. والفهرس التمهيدي ٤٠٧ وشذرات الذهب ٣: ٤٤ والمغرب في حلي المغرب 1: ٢٥٠ وفيه، وفي غيره، من أبيات له:

أشد من وقضة الوداع » وفي هامشه اختلاف المصادر في تأريخ وفاته : سنة ٢٧٩ أو ٢٩٩ أو تربياً من ٣٧٠ وطبقات النحويين واللغويين : مقدمة طبعه لمحمد أبي الفضل إبراهيم . وجدوة المقبس ٤٣ وبتيمة الدهر ١ : ١٠٩ ووقع اسمه في جمهرة الأنساب ٣٨٧ محمد بن « الحسين » تصحيف . وفي مخطوطات الظاهرية ٢٩٦ مختصر لكتابه ، وانظر Brock. S. 1:203

جرجان وأستراباذ) رحل إلى خراسان والعراق واصبهان . وتخرج به جماعة من الفقهاء . له كتب ، منها كتاب «حرف العين في الضاد والظاء من كتاب الروحة – خ » رأيته في السليمانية (الرقم ١٩٤٥) وفي نهايته : « هذا الكتاب بخط المصنف » ولم يتسع وقتي لتحقيق ذلك (۱) .

الحاتمي (۳۸۰ ـ ۳۸۸ ه = ۰۰۰ ـ ۹۹۸ م)

محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمي ، أبو علي : أديب نقاد ، من أهل بغداد . نسبته إلى جد له اسمه « حاتم » . له « الرسالة الحاتمية ـ ط » مقتطفات منها ، واسمها « الموضحة » في نقد شعر المتنبي ، أو كما يقول الذهبي : « فيما جرى بينه وبين المتنبي من إظهار سرقاته وعيوب شعره وحمقه وتيهه ! » و « حلية المحاضرة ـ خ » في الأدب والأخبار ، المحاضرة - خ » في الأدب والأخبار ، علمان ، منه نسخة في القرويين بفاس المحاضرة ، و « الحالي والعاطل » أدب ، و « الحالي والعاطل » أدب ، و « مختصر العربية » وغير ذلك (٢) .

المُنْتَجَب (۰۰۰ ـ نحو ۴۰۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو (۱۰۱۰ م)

محمد بن الحسن العاني الخديجي المضري ، أبو الفضل ، المنتجب : شاعر . له « ديوان _ خ » . قلت : هذا ما جاء

له « ديوان _ خ » . قلت : هذا ما جاء (١) الإعلام _ خ . لابن قاضي شهبة . وهو فيه و محمد بن الحَسَن بن إبر اهيم . ومذكرات المؤلف . وفي مذكرات الميني _ خ . أن كتابه معجم كالمجمل ، جليل للغاية . (٢) بغية الوعاة ٣٥ وتاريخ بغداد ٢ : ١٩٥ والإمتاع الأريب ٦ : ١٩٥ والوفيات ١ : ١٥ والإمتاع والمؤانسة ١ : ١٩٥ والوفيات ١ : ١٥ والإمتاع النبلاء _ خ . الطبقة الحادية والعشرون . ومعجم المطبوعات ٢٤٢ و [13] وهوفيه محمد ابن ٥ الحسين ٥ كما في يتيمة الدهر ٢ : ٢٧٣ خلافاً لسائر المصادر . ومذكرة الأفتاني . وخزانة القروبين ونوادرها ، الرقم ٢٤

في كتاب « بروكلمن » (Brock. S. I:327) عنه . وهو من الباطنية النصيرية ، من فرق الإسماعيلية . ووقعت لي مخطوطة حديثة من « ديوانه » نسخها وشرح بعض كلماتها « إبراهيم عبد اللطيف عبد الرحمن إبراهيم مرهج » عام ١٣٢٦ه . وقال في مقدمتها : « لما كان ديوان السيد الأجل .. فخر الملة الشعيبية وأحد أئمة الفرقة النمروية الشيخ محمد منتجب الدين الفرقة النمروية الشيخ محمد منتجب الدين العاني ، من نفائس كتب الموحدين الخ » والديوان مبتدأ بقصيدة في مدح « علي بن بدران المهاجري » ؟ مطلعها : إن كنت لي صاحباً قف لي بهبود

وقل لعينك : في أطلالها جودي وعلق الشارح على «هبود» بقوله : «هبود» علماً ، اسم مكان ، وقد استُعمل عند بعض السادة المتقدمين إشارة إلى المحل المعلوم عند أهل العلوم ، الموصوف بالكوفة ومصر وما أشبههما من صفات الباب الكريم ، لـذكره التعظيم ». وفي القصيدة ما يفهم منه أن المملوح ينعت بالخديجي ما لخصيبي . والشارح يقول : « عم الخصيبي : أخو سيده » ويذكر الشاعر أن ممدوحه من بني نمير :

بني نمير ، رضاكم منتهـى أمــلي
وأنتم دون خلق الله مقصــودي
أيامكم، فهــي أيامي ، وقولكمُ
قولي ، ومعبودكم بالسرّ ، معبودي
وللحجــاب سجودي ، مع سجودكم

كما به طاب في الفردوس تخليدي والقصيدة الثانية في مدح « جمال الدين ابن محمود بن طرخان الحليي الدهان » مطلعها :

لعادلي قلب ، ولسي قلبب مقسم في إثرهم نهبب وفي الديوان قصيدة في سبعة عشر صحابياً ، وصفهم بالنبوة :

يُعــد أولهــم زيد بن حارثــــــــة وأنـــه آدم الشانــي كما نسبــوا

وبعد أن سماهم ، قال .

فهـؤلاء أنبيـاء الله فـاز بهـــم فتــى سقوه من الكأس التي شربوا ثم يقول :

يقول : هذا عليٌّ فاعرفــوه وذا إلهكم ، فاسجدوا يا قوم واقتربوا

ویشیر إلی أن الشام کانت دار هجرتهم ، وأنهم استقروا فی حلب ، ویذکر عائشة أم المؤمنین ، فیسبها :

جاءوا بأمهم الحمرا ، على جمل قد عض غاربه من تحتها القتب ويتابعه الشارح بأكثر من السب . وقد أطلت الحديث عنه لغرابة شأنه .

ابن فُورَكِ (۲۰۰ ـ ۲۰۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۱۵ م)

محمد بن الحسن بن فورك الأنصاري الأصبهاني ، أبو بكر : واعظ عالم بالأصول والكلام ، من فقهاء الشافعية . سمع بالبصرة وبغداد . وحدث بنيسابور ، وبنى فيها مدرسة . وتوفي على مقربة منها ، فنقل إليها . وفي النجوم الزاهرة : قتله محمود بن سبكتكين بالسم ، لقوله : كان رسول الله عليه رسولاً في حياته فقط ، وإن روحه قد بطل وتلاشي. له كتب كثيرة ، قال ابن عساكر : بلغت تصانيفه في أصول الدين وأصول الفقه ومعاني القرآن قريباً من المئة . منها « مشكل الحديث وغريبه ـ ط » و « النظامي _ خ » في أصول الدين ، ألفه لنظام الملك ، و « الحدود _ خ » في الأصول ، وأسماء الرجال ـ خ » و « التفسير _ خ » الجزء الثالث منه ، رِ في خزانة فيض الله ، باستنبول ، الرقم ۰۰ و « حل الآیات المتشابهات _ خ » في ٧٤ ورقة ، بخزانة عاطف باستنبول ، الرقم ٤٣٣ و « غريب القرآن ـ خ » في ١٣٩ ورقة، في خزانة سليم أغااسكيدار

باستنبول ، الرقم ۲۲۷ وهذه الكتب الثلاثة في مذكرات الميمني (خ) و « رسالة في علم التوحيد _ خ » في تذكرة النوادر (۲٤) و « الإملاء في الإيضاح والكشف عن وجوه الأحاديث الواردة الخ _ خ » رأيت منه نسخة نفيسة في الفاتيكان « ١٤٠٦ عربي » (۱) .

الكُوْخي (۰۰۰ _ نحو ۲۱۰ه = ۰۰۰ _ نحو (۲۰۲۰ م)

محمد بن الحسن الكرخي ، أبو بكر : رياضي مهندس . اتصل بفخر الملك (وزير بهاء الدولة البويهي) وصنف له كتاب « الفخري ـ ط » في الجبر والمقابلة ، و « الكافي ـ ط » في الحساب . وله « إنباط المياه الخفية _ ط » و « البديع في الحساب ـ خ » (۲) .

ابن الكَتَّاني (۲۰۰ ـ نحو ۲۰۱ هـ = ۰۰۰ ـ نحو ۱۰۳۰ م)

محمد بن الحسن بن الحسين المناف المناف بابن المحجي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن الكتاني : طبيب أندلسي ، من أهل قرطبة . له علم بالنجوم والفلسفة ،

(۱) السبكي في الطبقات الكبرى ٣: ٥٧ ـ ٥٩ و الطبقات الوسطى _ خ. والصغرى _ خ. وتبين كذب المفتري ٢٣٠ و والنجوم الزاهرة ٤: ٥٤٠ و ومجلة الكتاب ٣: ٥٢٨ ووقع اسمه فيه محمد ابن ١ الحين ، تصحيف المحسن ، وفيه ضبط و فردك ، بضم الفاء ، كما في اللباب ٢: ٢٧٧ وزاد التاج جواز الفتح ، لقوله ٧ : ١٦٧ الفصورك ، كفوفل ، وفوفل في القاموس بضم الفاء الأولى وفتحها و Brock . I: 175 (166) S. I: 277

(٧) وفيات الأعيان ٧: ١٥ في ترجمة فخر الملك. وعنه شفرات الذهب ٣: ١٨٦ وهو في الشذرات و الكرجي، وكشف الظنون ٧٣٧ و ١٧٤١ و ١٣٧٧ وهو فيه وزير بهاء الدولة ، خطأ. وجاء فيه و الكرجي ، مرة، و و الكرخي ، مرتبن ومعجم الطبوعات ١٥٥١ وفيه وفيه و وفاته سنة ٧٠٤ ، وهذه وفاة فخر الملك. وسمى أباه و الحسين ، كما في Brock. S. I:389 وهو فيه و محمد بن الحسين الكرجي ، بفتح الكاف والراء، وفيه إشارة إلى رواية ثانية و الكرخي ،

ومشاركة في الأدب والشعر خدم المنصور ابن أبي عامر وابنه المظفر . وانتقل في فتنة قرطبة إلى سرقسطة . وعاش بضعاً وسبعين سنة . له رسائل وكتب ، وصفها ابن الأبار بأنها «معروفة فائقة الجودة عظيمة المنفعة سليمة » فال محمد وسعدى » قال الضبي : مليح في معناه ، و «كتاب النشبيهات من أشعار أهل الأندلس للتشبيهات من أشعار أهل الأندلس ط » في بيروت (۱) .

الأهوازي (۳٤٥ ـ ۲۸۸ ه = ۲۰۹ ـ ۱۰۳۷ م)

محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن موسى ، أبو الحسين الأصفهاني الأهوازي : من رجال الحديث ، عاش وتوفي ببغداد . له « الفوائد والنوادر ... خ » عشر أوراق منه ، في الظاهرية (٢) .

ابن الهَيْشَم (٣٥٤ ـ نحو ٤٣٠ ه = ٩٦٥ ـ نحو ١٠٣٨ م)

محمد بن الحسن بن الهيئم ، أبو على : مهندس من أهل البصرة ، يلقب ببطليموس الثاني . له تصانيف في الهندسة . بلغ خبره الحاكم الفاطمي (صاحب مصر) ونقل إليه قوله : لو كنت بمصر لعملت في نيلها عملاً يحصل به النفع في حالتي زيادته ونقصه ؛ فدعاه الحاكم إليه ، وخرج للقائه ، وبالغ في إكرامه ، ثم طالبه بما وعد من أمر النيل ، فذهب حتى بلغ الموضع المعروف بالجنادل (قبلي حتى بلغ الموضع المعروف بالجنادل (قبلي مدينة أسوان) فعاين ماء النيل واختبره من جانبيه ، وضعف عن الإتيان بشيء من جانبيه ، وضعف عن الإتيان بشيء

⁽۱) التكملة لابن الأبار ۱۱۸ وبغية الملتمس ۵۷ وإرشاد الأربب ۲: ۲۲ وجذوة المقتبس ٤٥ والمغرب ۱: ۲۰۳ وطبقات الأطباء ۲: ۵۵ وهو فيه « محمد بن الحسين » ومثله في الوافي بالوفيات ۲: ۱۱ مع أنهما يذكر ان أنه أخذ الطب عن « عمه » محمد بن الحسين ، وهذا يدل على أن الحسين اسم جده لا اسم أبيه .

⁽٢) انظر التراث ١ : ٢٦٥.

الحس بن الهيشم

جديد في هندسته ، فاعتذر بما لم يقنع الحاكم ، فولاه بعض الدواوين فتولاها خائفاً ، ثم تظاهر بالجنون ، فضبط الحاكم ما عنده من مال ومتاع وأقام له من يخدمه . وقيد وترك في منزله . فلم يزل إلى أن مات الحاكم ، فأظهر العقل ، وخرج من داره ، فاستوطن قبة على باب الجامع الأزهر . وأعيد إليه ماله ، فانقطع للتصنيف والإفادة إلى أن توفي . وكتبه كثيرة تزيد على سبعين ، منها « المناظر _ خ » نُشرت ترجمته إلى اللاتينية سنة ١٥٧٢م ، وكان لها _ كما يقول سوتر H. Suter _ أثر بالغ في تعريف الغربيين بهذا العلم في العصور الوسطى . ومن كتبه « كيفية الإظلال » ترجم إلى الألمانية ونشر بها مختصراً ، و « تهذیب المجسطی » و « الشكوك على بطليموس _ خ » رسالة ، و « الأخلاق » رسالة ، قال البيهتي : ما سبقه بها أحد ، و « مساحة المجسم المتكافىء » نشر بالألمانية ، و « الأشكال الهلالية _ خ » و « تربيع الدائرة ـ خ » و « شرح قانون إقليدس _ خ » و « مساحة الكرة _ خ » و « المرايا المحرقة » ترجم إلى الألمانية ونشر بها ، و « تفسير المقالة العاشرة لأبي جعفر الخازن » و « ارتفاعات الكواكب » الخ . ولمصطفى نظيف كتاب « الحسن بن الهيثم _ ط » (١) .

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٩٠ _ ٩٨ وسماه القفطي في

الصُّوفي (۳٦٨ ـ ٣٦٨ ه = ۹۷۸ ـ ۲۰۶۱ م)

محمد بن الحسن بن الفضل ، أبو يعلى الصوفي : شاعر متفنن رحالة ، من أهل البصرة . زار نيسابور سنة الرفاق ولقي القفطي : طاف الآفاق ورافق الرفاق ولقي الفضلاء وروى لهم وعنهم . وقال الثعالمي : هو من شيؤخ الصوفية وظراف الشعراء (۱) .

محمَّد الْعَبَّاسي (۳٤٣ ـ ٤٤٠ ه = ٩٥٤ ـ ١٠٤٨ م)

محمد بن الحسن بن عيسى ابن المقتدر بالله ، العباسي : أمير . كان متعبداً ، اشتهر بالفضل والصلاح ورواية الحديث . ولم يل أمراً . توفي ببغداد (٢) .

أخبار الحكماء ١١٤ و الحسن بن الحسن بن الهيثم ،

ويظهر أن سوتر H. Suter في دائرة المعارف الإسلامية

١ : ٢٩٨ ترجحت عنده رواية القفطى فاعتمد عليها

وسماه 1 الحسن 1 وأضاف إليها شكاً في اسم الأب

فقال: «..ابن الحسن ــ أو الحسين ــ بن الهيثم »

وقد تترجح الرواية الأخيرة بما جاء في تاريخ حكماء

الاسلام ٥٥ للبيهقي ، إذ سماه « الحسن بن الحسين » ومثله

في كشف الظنون ١ : ١٣٨ و تر دد Brock. 1:617

(469) في تسميته . قلت : ورجحت الأخذ برواية ابن أبي

أصيبعة . وعنها الفهرس التمهيدي ٤٧٣ وفي داثرة

المعارف الإسلامية _ أيضاً _ أن ابن الهيثم يعرف في

مصنفات الغربيين في العصور الوسطى باسم « الهازن »

Alhazen وهذا أقرب إلى « الخازن » منه إلى « ابن

الهيشم ». وفي كتاب ، الناطقون بالضاد » ص ٦٧ :

جاء في « تر اث الاسلام » أن علم البصريات وصل إلى

أعلى ذروة من التقدم بفضل ابن الهيثم، ويقول

سارطون : و إن ابن الهيثم أعظم عالم ظهر عند العرب في علم الطبيعة ، بل أعظم علماء الطبيعة في القرون

الوسطى ، ومن علماء البصريات القلائل في العالم كله » .

وتختلف رواية البيهقي ــ في ثاريخ حكماء الاسلام ــ

عن روايتي ابن أبي أصيبعة وابن القفطي ، في خبر ابن

الهيثم مع الحاكم الفاطمي ، فيقول البيهقي : إن ابن

ابن الطَّحَّان (۰۰۰ ــ بعد ٤٤٩ هـ = ۰۰۰ ــ بعد (۱۰۰۷ م

محمد بن الحسن ، أبو الحسن المعروف بابن الطحان : موسيقي مصري من كبار الملحنين . كان أكثر التلاحين المصرية في عصره من صنعته . قال أحد مترجميه : شاهدته بمصر عند دخولي إليها في آخر سنة ٤٤٩ وكان شيخاً جميل البزة واللبسة ، راكباً حماراً من الحمير المصرية ، بسرج محلى ثقيل ، وبين يديه المصرية ، بسرج محلى ثقيل ، وبين يديه اليازوري (الحسن بن علي ٥٥٠ هانظر ترجمته) يعلم جواريه . وصنف انظر ترجمته) يعلم جواريه . وصنف كتاب « حاوي الفنون وسلوة المحزون – خ » في طرائق الغناء العلمية والعملية ، بيدار الكتب المصرية (٥٣٩ الفنون بيدار الكتب المصرية (٥٣٩ الفنون .

أَبُو جَعْفَر الطُّوسي (٣٨٥ ـ ٤٦٠ هـ = ٩٩٥ ـ ١٠٦٧ م)

محمد بن الحسن بن على الطوسى: مفسر ، نعته السبكي بفقيه الشيعة ومصنفهم . انتقل من خراسان إلى بغداد سنة ٤٠٨ ه ، وأقام أربعين سنة . ورحل إلى الغري (بالنجف) فاستقر إلى أن توفي . أحرقت كتبه عدة مرات بمحضر من الناس. من تصانيفه « الإيجاز _ ط » في الفرائض ، و « الجمل والعقود ــ خ » في العبادات ، و « الغيبة ـ ط » و « التبيان الجامع لعلوم القرآن » تفسير كبير ، منه أجزاء مخطوطة ، و « الاستبصار فيما اختلف فيه من الأخبار _ ط » و « الاقتصاد _ خ » في العقائد والعبادات ، و « المبسوط _ خ » أجزاء منه ، في الفقه ، و « العدة ـ ط » في الأصول و « المجالس ـ ط » أماليه ، و « تلخيص الشافي _ ط » في علم الكلام والإمامة ، و « أسماء الرجال ـط » و « مصباح المهجد ـ ط » في عمل

الهيشم لما خاف على نفسه من الحاكم هرب إلى الشام وأقام عند أحد أمرائها . وانظر تذكرة النوادر ١٥٨ - ١٥٨ ففيه ذكر عدة رسائل مخطوطة من تأليفه . (١) المحمدون ٣٣٦ والوافي ٢ : ٣٤٧ وتتمة اليتيمة ١ : ٨٩ . (٧) الكامل لابن الأثير ٩ : ١٩٠ .

(١) حلى القاهرة ٣١٥ ومخطوطات الدار ١ : ٢٧٣

السنة ، و « مصارع المصارع لشهرستاني في الرد على كتاب المصارع للشهرستاني الذي انتقد فيه بعض أقوال ابن سينا وآرائه ، و « الفصول في الأصول _ خ » و « تهذيب الأحكام _ ط » في الحديث ، و « فهرست كتب الشيعة _ ط » مختصر ، في التراجم ، و « معالم العلماء _ ط » و « العلاون مسألة على مذهب الشيعة _ خ » و « اصطلاحات المتكلمين _ خ » و « الإيجاز _ خ » في المتكلمين _ خ » و « تمهيد في الأصول الفرائض ، و « تمهيد في الأصول . (1) .

الوَرْكَانِي (۲۹ ــ ۱۱۱۸ هـ = ۱۰۳۸ ــ ۱۱۱۸م)

محمد بن الحسن بن الحسين ، أبو جعفر الوركاني : أديب أصبهان في عصره . لتي نظام الملك ومدحه وصنف له كتباً في الأدب . وأدركه ارتعاش في آخر عمره فغير خطه . نسبته إلى وركان (من قرى قاشان) ومولده ووفاته بأصبهان . ويقال له « الوثابي » نسبة إلى رجل اسمه وثاب (٢) .

ابن عَبْدَوَیْه (۰۰۰ _ ۲۰۰ ه = ۰۰۰ _ ۱۱۳۱ م)

محمد بن الحسن بن عبدويه المَهْرُباني ، أبو عبدالله : فقيه أصولي ، سكن عدن مدة وانتقل إلى زبيد في دولة آل نجاح . وفي أيامه دخل زبيداً الأمير مفضل بن أبي البركات فانتهب مال ابن عبدويه وتجارته (نحو سنة ٤٩٧) فانتقل إلى جزيرة كمران واتسعت ثروته . وكان قد أصيب ببصره فتعافى . وله

في ذلك نظم . وصنف كتاب « الإرشاد » في أصول الفقه . ومات في كمران ^(١) .

المالَقي (۲۰۰۰ ـ ۳۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱٤٤ م)

محمد بن الحسن بن كامل ، أبو عبدالله ابن الفقيه المشاور ابن الفخاري المالقي : شاعر أندلسي من أهل مالقة كانت له رئاسة فيها . قال القفطي : رأيت بخطه كتاب « عارضة الأحوذي في شرح كتاب الترمذي » لابن العربي ، وقد قرأه عليه والخط في غاية الحسن والصحة . توفي بالمغرب (٢) .

ابن حَمْدُون (۹۹ ـ ۲۲ م ه = ۲۱۱۲ ـ ۱۱۹۷م)

محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن حمدون ، أبو المعالي ، بهاء الدين البغدادي : عالم بالأدب والأخبار . من أهل بغداد . صنف « التذكرة » في الأدب والتاريخ ، وتعرف بتذكرة ابن حمدون . منها خمسة أجزاء مخطوطة ، طبعت قطعة صغيرة من أحدها . واختص ابن حمدون بالمستنجد العباسي ، ونادمه ، فولاه « ديوان الزمام » ولقبه « كافي الكفاة » ثم وقف المستنجد على حكايات لابن حمدون رواها في التذكرة ، توهم غضاضة من الدولة ، فقبض عليه ، فقبض عليه ، قال ابن قاضي شهبة : وأخذ من دست منصبه وحبس . ولم يزل محبوساً إلى أن توفي . ودفن بمقابر قريش (۳) .

الهِيتي (۹۰ ـ ـ ۱۱۸۰ ـ ۱۱۸۰ م)

محمد بن الحسن بن الحسين بن خليل ، أبو الفرج الهيتي : شاعر ، صنف « مقامات » ولد بهيت (في العراق) وسكن بغداد (۱) .

الفُصِيح (۲۰۰۰ ـ بعد ۱۱۳ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۲۱۶ م)

محمد بن الحسن بن علي ، الفصيح : شاعر في عقله لوثة ، خبيث اللسان ، تربى في العراق وأقام طويلاً في حلب ومات بها . وكان يقصد أهلها بشعره فلا تحصل له البلغة فيحمله ذلك على الهجاء . وعارض القصيدة « البتيمية » بقصيدتين على وزنها وقافيتها ، قال القفطي : أنشدنيهما ، وكان لا يسمح لأحد بنسخهما ، وأول إحداهما :

يا دعد حسبك ما جنى الوجدُ قال : وكان يلقب نفسه أعجوبة الفلك ! وآخر العهد به سنة ٦١٣ (٢) .

ابن الأِرْدَخُلُ (۱۲۷ – ۲۲۸ ه = ۱۱۸۱ – ۱۲۳۱ م)

محمد بن الحسن بن يمن بن علي الأنصاري أبو عبيد الله ، مهذب الدين ، أبو المعالي ، المعروف بابن الأردخل : نديم شاعر . ولد ونشأ في الموصل . واتخذه الملك الأتابكي ناصر الدين محمود نديماً له . ثم رحل إلى ميافارقين وامتدح صاحبها الأشرف موسى الأيوبي ، وأقام عنده ينادمه ، وتوفي بها . له ويوان شعر ح » (٣) .

⁽۱) السبكي ۳ : ٥ وروضات الجنات ۸۰ وسير النبلاء - خ . المجلد ۱۰ والنجاشي ۲۸۷ والذريعة ۲ : ۱٤ و ۲۸۶ م ۳۲۰ (۱۵۰ وخزائن و ۲۲۹ و ۲۸۹ ثم ۳ : ۳۲۸ ثم ۱۵۰ (۱۵۰ وخزائن الكتب القديمة في العراق ۱۳۲ وجلة المجمع العلمي العربي ۲۲ : ۲۲۸ ومنهج المقال ۲۷۲ و : ۲۸۲ و 512 (405), S. 1:706

⁽٢) الوافي ٢ : ٣٤٦ والمحمدون ٢٢٩ واللباب ٣ : ٢٦٩.

⁽١) طبقات فقهاء اليمن ١٤٤ ـ ١٤٩ .

⁽٢) المحمدون ٢٩٥ والوافي ٣٥٧

⁽٣) فوات الوفيات ٢: ١٨٦ والوفيات ١: ١٥٥ والإعلام، لابن قاضي شهبة ـ خ. ومفتاح السعادة ١: ١٠٣ والنجوم الزاهرة ٥: ٣٧٤ واقرأ ما في هامشها عن التذكرة. ودائرة المعارف الاسلامية ١: ١٤٤ والمختصر المحتاج إليه ٣٣ و (283) وانظر الأزهرية ٥: ٨٤ ودار كتب: الملحق الأول للجزء الثالث ٤١ وطوبتبو ٣: ١٢٨ ١٩٠ ١٩٠ ومخطوطات معهد الدراسات العليا الصفحة ١٢٨ ومخطوطات معهد الدراسات العليا الصفحة ١٢٨ ١٨٠

⁽١) الوافي ٣: ١٩ والمحمدون ٢١٣ و ٣٧٧ وهو في الأول محمد بن حسين .

⁽٢) المحمدون ٢٩١ .

⁽٣) وفيات الأعيان ٢: ١٤٠ و ٣٣٩ في ترجمتي أبي الفتح موسى ابن الملك العادل أبي بكر بن أيوب، والوزير يعقوب بن يوسف. وتاريخ الموصل ٢: ١٠٠ وفوات الوفيات ٢: ١٨٠ وفيه: وفاته سنة «١٥٨»

الرَّضَىّ الأَسْتَراباذي

(۰۰۰ _ نحو ۸۸٦ ه = ۰۰۰ _ نحو

۱۲۸۷ م)

نجم الدين : عالم بالعربية ، من أهل

أستراباذ (من أعمال طبرستان) اشتهر

بكتابيه « الوافية في شرح الكافية ،

لابن الحاجب ـ ط » في النحو ،

جزآن ، أكمله سنة ٦٨٦ و « شرح مقدمة

ابن الحاجب ـ ط » وهي المسهاة بالشافية ،

أَبُو نُمَى الأَوَّل

ابن راجح ، أبو نمى : شريف حسني ،

من أمراء مكة . كان شجاعاً حازماً ،

من كبارهم . قال الذهبي : قال لي

الدباهي : لولا أنه زيدي لصلح للخلافة ،

لحسن صفاته . شارك أباه في الإمارة

سنة ٦٤٧ه . ووثب على عم أبيه

« إدريس بن قتادة » سنة ٦٧٠ فقتله ،

واستقل بالإمرة . واستمر إلى أن توفي

بمكة . وكان يخطب لبيبرس صاحب

الدَّيْلَمي

 $(\cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot) = \cdot \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot$

زيدي . أصله من الديلم . انتقل إلى

اليمن . وسكن صنعاء ، وتوفي بوادي

محمد بن الحسن الديلمي : فقيه

محمد بن الحسن بن على بن قتادة

في علم الصرف ^(١) .

محمد بن الحسن الرضى الأستراباذي ،

ابن الكريم (۸۰ ـ ۱۳۷ ه = ۱۱۸۶ ـ ۱۲۴۰م)

محمد بن الحسن بن محمد بن الكريم البغدادي ، شمس الدين : صاحب كتاب « الطبيخ ـ ط » كان كاتباً محدّثاً أديباً من أهل بغداد ، وسكن دمشق (۱) .

أَبُو عَبْدالله الفاسي (٨٩ه ـ ٢٥٦ ه = ١١٩٣ ـ ١٢٥٨ م)

محمد بن حسن بن محمد بن يوسف ، أبو عبدالله ، جمال الدين الفاسي : عالم بالقراآت . ولد بفاس ، وانتقل إلى مصر . ثم أقام وتوفي بحلب . له « اللآلي الفريدة _ خ » في شرح الشاطبية (۲) .

القَلْمي (۲۰۰۰ ـ ۲۷۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۷۶م)

محمد بن الحسن بن علي بن ميمون التميمي القلعي ، أبو عبدالله : نحوي ،

= ورجحت رواية ابن خلكان لأن الملك الأشرف دخل ميافارقين سنة ٦٠٩ وسكنها ثم سكن الرقة إلى سنة ٦٢٦ وسافر إلى دمشتى، فتوفي بها سنة ٩٣٥ فوفاة ابن الأردخل في هذه المدة أقرب إلى الصواب. وورد ضبط ؛ الأردخل » في القاموس ، بكسر الهمزة ، وتفسيره ، ٥ التار السمين » أي المسترخى من جوع أو غيره، وزاد الزبيدي ٧: ٢٠٥ عن النهاية لابن الأثير : « رجل إردخل ، أي ضخم كبير في العلم والمعرفة ۽ وقال السيوطي ، في الدر النثير ، بهامش النهاية ١ : ٢٤ « الإردخل : الضخم حسا في لبدن ، أو معنى في العلم والمعرفة » قلت : لم يذكر أحدهم أصل الكلمة ، وهي على ما في تاريخ الموصل آرامية ، وفي إحكام باب الإعراب: سريانية ، بفتح الهمزة وضمها . ومعناها عندهما : البناء الماهر . ويستفاد من هذا أن الأصلين الآرامي والسرياني فيها ، بفتح الهمزة ، وعربت بكسرها ، كما نقل العرب معناها من البناء الحاذق إلى الضخم في العلم. وانظر دار الكتب ٣: . Brock. S. 1:443 , 1.7

(١) شذرات الذهب ٥: ١٨٥ ومجلة المجمع العلمي العربي
 ١٨: ٣٧٩ وهو في النجوم الزاهرة ٦: ٣١٧ د ابن
 عبد الكريم ».

(۲) غاية النهاية ۲: ۱۲۲ و Brock. S. 1:728وفي مغنيساً (الرقم ۷۸۲۱ (۲) مخطوطة من كتابه كتبت سنة ۲۹۲ هـ.

عارف بالأدب ، له نظم جيد . نشأ بالجزائر واستوطن بجاية وتوفي بها . نسبته إلى قلعة بني حماد . وكان جده ميمون قاضياً فيها . من كتبه « الموضح » في النحو ، و « حدق العيون في تنقيح القانون » نحو ، و « نشر الخفي » في مشكلات كتاب الإيضاح للفارسي (۱) .

الأَسَد الرَّسُولي (٠٠٠ ـ ١٧٧٩ هـ = ٠٠٠ ـ ١٢٧٩ م)

محمد بن الحسن ، أسد الدين : أمير ، من بني رسول . كان من أكملهم أخلاقاً . وضرب المثل بقوته . له آثار عمرانية في اليمن ، منها مدرسة في مدينة « إب » ومدرسة في « الحبالي » وفيها قبره . وبني سداً في قرية قرفة . ووقف على ذلك كله أوقافاً جيدة . وسجنه ابن عمه السلطان الملك المظفر مدة (٢) .

ابن حَبِيش (٦١٥ ـ بعد ٦٧٩ ه = ١٢١٨ ـ بعد (٦٢٨ م)

محمد بن الحسن بن يوسف بن الحسن بن يوسف بن الحسن بن يونس ، أبو بكر ابن حبيش اللخمي : شاعر تونسي . برع في النظم والنثر . وكان من النحاة . وجمع له أبو العباس الأشعريّ « فهرسة » وعرضها عليه ، فكتب في أولها ، بعد مقدمة : « وإن هذا المجموع ليروق ويعجب ، ولكنه جمع لمن لا يستوجب . الخ » قال الزبيدي : أكثر عنه أبو عبدالله ابن رشيد في رحلته (۳) .

مصر (۲)

(۱) خزانة الأدب للبغدادي ۱: ۱۲ ومعجم المطبوعات ٩٤٠ ومفتاح السعادة ١: ١٤٧ وكشف الظنون ١٠٢١ و و ١٤٧ و و ١٠٢١ و الرخي ١ و الرخي ١ و وال السيوطي ، في بغية الوعاة ١٤٨ الرخي ١ وقال الله فرغ من تأليف شرح الكافية سنة ١٨٣ وتوفي سنة ٨٤ أو ٨٦.

(٢) العقود اللؤلؤية ١ : ٢٠٥ .
 (٣) نفح الطيب ٢ : ١١٥٤ طبعة بولاق . والقاموس : مادة حبش ، ووصفه بالشاعر المحسن . والتاج ٤ : ٣٩٣

حبش ، ووصفه بالشاعر المحسن . والتاج ٤ : ٣٩٣ وبغية الوعاة ١١٩ وهو فيه « محمد بن يوسف » نسبة إلى جده .

 ⁽۲) الجداول المرضية ۱۱٤ وخلاصة الكلام ۲۲ وشذرات الذهب ۲: ۲ والنجوم الزاهرة ۸: ۱۹۹ والدرر الكامنة ۳: ۲۲۶ والبداية والنهاية ۱۱: ۲۱ وفيه:
 «كان وقوراً ذا سياسة وعقل ومروءة ».

مر ، في رجوعه إلى بلاده . له « قواعد عقائد آل محمد _ ط » وهو من أصول كتب الزيدية ، و « الصراط المستقيم - \pm » و « المشكاة من الموانع المردية » في الزهد (۱) .

محمد بن الحسن النصيري: متأله، من زعماء النصيرية في جبال اللاذقية. كان يلقب بالمهدي وتارة يدعى « على ابن أبي طالب فاطر الساوات والأرض! » وتارة يدعى « محمد بن عبدالله صاحب البلاد » وخرج بالنصيرية عن طاعة السلطان ، وعين لكل إنسان من رؤسائهم تقدمة ألف ، وبلاداً كثيرة ونيابات ، ودخلوا « جبلة » فقتلوا خلقاً من أهلها ، وخرجوا يقولون : « لا إله إلا عليّ ، ولا حجاب إلا محمد ، ولا باب إلا سلمان » وأمر أصحابه بهدم المساجد واتخاذها خمارات . وكانوا يقولون لمن يأسرونه من المسلمين : قل : لا إله إلا على ، واسجد لإلهك المهدي الذي يحيى ويميت ، حتى يحقن دمك . فجردت إليهم العساكر ، فقتل منهم جمع كبير ، و نامت فتنتهم بمقتله^(۲) .

ابن الصَّائغ (۱۲۶۰ ـ ۲۲۰ ه = ۱۲٤۷ ـ ۱۳۲۰م)

محمد بن حسن بن سباع بن أبي بكر الجذامي ، أبو عبدالله ، شمس الدين ، المعروف بابن الصائغ : أديب ، عالم بالعربية مصري الأصل ، دمشتي المولد والوفاة . كان له حانوت بالصاغة . له « المقامة الشهابية » و « شرح ملحة الإعراب » وقصيدة نحو ألني بيت في « الصنائع والفنون » و « شرح مقصورة ابن دريد » مجلدان ، و « مختصر

كتابي ابن خروف والسيرافي على كتاب سيبويه - خ » في خزانة القرويين بفاس (الرقم ۱۷۸۰) و « مختصر صحاح الجوهري » يُظن أنه « الراموز في اللغة العربية - خ » ثلاثة مجلدات ، و « ديوان شعر » مجلدان ، منه الأبيات التي يقول فيها :

« والطير يقرأ ، والنسيم مردّد ، والغصن يرقص ، والغدير يصفق »(١) .

الإسْنَوي (١٩٥٥ ـ ٢٦٤هـ = ١٢٩٥ ـ ١٣٦٣م)

محمد بن الحسن بن علي بن عمر الإسنوي (أو الإسنائي) عماد الدين : فاضل ، من الشافعية . ولد بإسنا وتفقه بها وبالقاهرة والشام . واستوطن حماة في القاهرة ومنوف ، وتوفي بالقاهرة . في القاهرة ومنوف ، وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « حياة القلوب في كيفية الوصول إلى المحبوب _ ط » في التصوف ، و « المعتبر في علم النظر » في الجدل ، و « شرحه » و « شرح المنهاج » للبيضاوي ، لم يتمه (٢) .

المالقي (۲۰۰۰ – ۱۳۷۰ م)

محمد بن الحسن بن محمد المالتي ، نزيل دمشق : فقيه مالكي ، من شيوخ العربية في عصره . له « شرح التسهيل » في النحو ، و « شرح مختصر ابن الحاجب الفرعي » في الفقه ، لم يتمه (٣) .

(۱) النجوم الزاهرة ۹ : ۲٤٨ والدرر الكامنة ٣ : ١٩٩ وفوات النجوم الزاهرة ٩ : ٢٠٨ وفيه : وفاته سنة ٧٢٥ وابن تقريباً . وبغية الوعاة ٣٤ وفيه : وفاته سنة ٧٢٥ وابن الوردي ٢ : ٢٠٧ وسماه ١ محمد بن سباع الصائغ ١ وقال : كان يقرىء الأدب في دكانه . والبداية والنهاية ١٤ : ٨٠ وهو فيه ١ محمد بن حسين ١ تصحيف . (٢) الدرر الكامنة ٣ : ٢٠ ٤ وشدرات الذهب ٢ : ٢٠٠ وفهرست الكتبخانة ٢ : ٨١ وهو فيه : ١ محمد بن الحسين بن علي القرشي الأموي الإسنوي الأشعري ١ Brock. 2:145 (119), S. 2:148

 (٣) بغية الوعاة ٣٥ والدرر الكامنة ٣: ٤٧٤ وكشف الظنون ٤٠٧.

الواسِطي

 $(\texttt{VIV} = \texttt{FVV} \texttt{A} = \texttt{VIT} I = \texttt{3VT} I \land \texttt{1})$

محمد بن الحسن بن عبدالله الحسيني الواسطي ، أبو عبدالله شمس الدين : مفسر ، عالم بأصول الفقه ، من شيوخ الشافعية . سمع الحديث بمصر ، واستقر وتوفي بدمشق . قال ابن العماد : كتب الكثير بخطه نسخاً وتصنيفاً بخط حسن . من كتبه « مجمع الأخبار في مناقب الأخيار ـ خ » بدار الكتب ، و « تفسير » كبير ، وكتاب في « أصول الدين » مجلد ، و « الرد على التناقض للإسنوي » و « شرح مختصر ابن الحاجب » ثلاث مجلدات ، و « المطالب العلية في مناقب الشافعية _ خ » في المخطوطات المصورة (القسم ٢ من الجزء ٢ ص ١٣٠ ، ١٤٥) في معهد المخطوطات (الرقم ٤٨٢ تاريخ) ^(١) .

الْبَدْراني ۱۳۸۸ – ۱۹۳۸ – ۱۹۳۸ م)

محمد بن حسن بن علي ، أبو الطاهر ، جمال الدين البدراني : ناسخ ، له علم بالحديث . من الشافعية . ولد في منية بدران (جوار المنزلة بمصر) وتعلم بها وبدمياط ، واستقر في القاهرة . أتقن الخط ، ونسخ كثيراً لنفسه ولغيره . له « ثبت » رآه السخاوي (المؤرخ) في عجلد (٢) .

السَّخاوي (۰۰۰ ــ بعد ٦٤٦ هـ = ۰۰۰ ــ بعد (۱٤٤٢ م)

محمد بن الحسن بن علي السخاوي

⁽۱) ملحق البدر ۱۹٤ و Brock. S. 2:241

⁽٢) البداية والنهاية ١٤ : ٨٣ .

⁽۱) النعيمي ۱: ۳۲۸ والدرر الكامنة ۳: ۲۰۰ وشذرات الذهب ۳: ۲۶۴ وانظر الفهرس التمهيدي ۳۹۱ ودار الكتب ۵: ۳۲۶ والمخطوطات المصورة ۲: ۲۰۰ وفي مجلة المجمع العلمي العراقي ۸: ۲۷۱ بحث عن «مجمع الأحباب». (۲) الضوء ۷: ۲۲۷.

الشافعي : فاضل ، مصري . له « الثغر الباسم في صناعة الكاتب والكاتم ـ خ » ٧٤ ورقة في الأحمدية (٤٥٨٢) بتونس ، فرغ منه سنة ٨٤٦ ثم لخصه وسماه « العرف الباسم » (١) .

محمَّد الحنَفي) (۲۰۰ ـ ۸٤۷ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱٤٤٣ م)

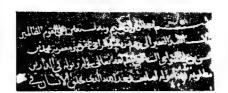
محمد بن حسن بن علي التيمي البكري الشاذلي ، أبو عبدالله شمس الدين الحنني : صوفي مصري ، من أهل القاهرة . اشتهر بأخبار حكيت عنه مع السلطان فرج بن برقوق وغيره . له « الروض النسيق في علم الطريق – خ » شرح به كلام شيخه محمد العجان ، و « ديوان به كلام شيخه محمد العجان ، و « ديوان الدين علي بن عمر البتنوني ، كتاب الدين علي بن عمر البتنوني ، كتاب « السر الصني في مناقب سيدي محمد الحنني – ط » جزآن في مجلد صغير . وفي شعره شطحات ومفردات ، منها : فلسي بيست لربسي فسان قلب ي بيست لربسي

النَّوَاجِي (۷۸۸ ــ ۹۵۸ هـ = ۱۳۸۲ ــ ۱۶۵۰ م)

محمد بن حسن بن علي بن عثمان النواجي ، شمس الدين : عالم بالأدب ، نقاد ، له شعر . من أهل مصر . مولده ووفاته في القاهرة . نسبته إلى نواج (من غربية مصر) رحل إلى الحجاز حاجاً ، وطاف بعض البلدان . وهو صاحب « حلبة الكميت ـ ط » في الخمر والندماء وما يتعلق بهما . وله كتب كثيرة ، منها « مراتع الغزلان في الحسان

(١) كشف الظنون ٢١ ه و الأحمدية ٣٦. قلت : كان الظن أن يترجم له في الضوء اللامع ، وقد يكون في نسخة الضوء خرم يبدأ بأواخر « محمد بن الحسن » كمحمد ابن حمزة الفنري ؟ .

بن تطوع المتاري ؟ : ٩١ _ ٩٢ و الكتبخانة ٧ : (٢) طبقات الشعر آبي ٢ : ٩١ _ ٩٢ و الكتبخانة ٧ : ٣٩٦ و السر الصفى ٢ : ٩٣ .





محمد بن حسن بن علي النواجي
خطه الأول :عن المخطوطة « 14 L » في مكتبة Princeton
وخطه الثاني : عن نهاية كتابه « حلبة الكميت »
بخطه ، في مكتبة « لا له لي ١٧١٠ » باستانبول ، وفي
مههد المخطوطات بمصر « ف ٢٠١ أدب » .

من الغلمان $- \pm$ » و « خلع العذار في وصف العذار $- \pm$ » و « التذكرة $- \pm$ » و « التذكرة $- \pm$ » و « الشفاء في بديع الأديب $- \pm$ » و « الشفاء في بديع الاكتفاء $- \pm$ » و « الصبوح والغبوق $- \pm$ » و « الصبوح والغبوق و « الحجة في سرقات ابن حجة $- \pm$ » و « ديوان شعر $- \pm$ » و « المطالع الشمسية في المدائح النبوية $- \pm$ » في دمشق ، و « تأهيل الغريب $- \pm$ » و يمركز الصف بمصر ، منه في مكتبة الليثي بمركز الصف بمصر ، منه في مكتبة الليثي بمركز الصف بمصر ،

محمد بن حسن (حسام الدين)

(۱) الضوء اللامع ٧: ٢٢٩ والخطط التوفيقية ١٧ : ١٣٧ وحوادث البدهور ٢ : ٣١٥ وآداب اللغة ٣ : ١٣٧ ولغة العرب ١ : ١٢٩ والفهرس التمهيدي ٢٨٧ والبدر الطالع ٢ : ١٥٦ وابن إياس ٢ : ٤٩ وجملة المجمع العلمي العربي ٢٠٤ وحملة المجمع العلمي العربي ٢٠٤ وحملة تنثر ٧٧ و. S. و كره قلت : وكتابه « تأميل الغريب _ خ " ورد ذكره في كشف الظنون ١ : ٣٣٦ و لم يذكر « تحفة الأديب » السابق ذكره ؟ فلعلهما واحد ؟ .

ابن علي الأدرنوي : لغوي بالعربية ، من أهل أدرنة في بلاد الترك . مات في طريقه إلى مكة . له كتاب « جامع اللغة و » رأيته في مكتبة مغنيسا ، الرقم أنه اختاره من الصحاح والمغرب والفائق والنهاية وغيرها . وقال حاجي خليفة : فرغ من تأليفه في بلدة «أدرنة » سنة ١٩٨٨ . وله « الراموز – خ » اقتناه الشيخ حمد الجاسر بخط مؤلفه وباعه إلى أحد أدباء مكة (١) .

الراشِدي (۲۰۰۰ ـ ۸۶۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۶۶ م)

محمد بن الحسن بن مخلوف بن مسعود المزيلي الراشدي ، أبو عبدالله : فقيه مالكي محدث . من أهل تلمسان يعرف بأبركان (ومعناها بالبربرية :



محمد بن الحسن بن مخلوف (الراشدي) عن المخطوطة « ٩٧ كتاني » في خزانة الرباط .

الأسود) وهو لقب أبيه . له « المشرع المهيأ في ضبط مشكل رجال الموطأ ـ خ » و « الزند الواري في ضبط رجال البخاري

- خ » و « فتح المبهم في ضبط رجال مسلم - خ » وهذه الكتب الثلاثة رأيتها في مجلد واحد ، بخطه في خزانة الرباط

(۱) كشف الظنون ٧٧ه و ٨٣١ وهدية العارفين ٢ : ٢٠٣ وفهرس المخطوطات المصورة ١ : ٣٥١ ومجلة العرب ٥ : ٤٨٥ وفي الأحمدية ١٤٠ الراموس على صحاح الجوهري لمحمد بن حسين؟ بن علي .

(**٩٧** كت) ومن كتبه ثلاثة شروح على الشفا أكبرها « الغنية » في مجلدين ^(١) .

الطيبي (۰ ۰ ۰ ـ بعد ۹۰۸ ه = ۰ ۰ ۰ ـ بعد (۲ م ۱ م)

محمد بن حسن بن محمد بن أحمد بن أحمد بن عمر الطيبي الشافعي : أديب . له « جامع محاسن كتابة الكتاب ، ونزهة أولي البصائر والألباب _ خ » في فن الإنشاء ، أنجزه سنة ٩٠٨ (٢) .

الْحَفْصي الْحَفْصي ٩٣٢ ـ ١٥٢٦ م)

محمد بن الحسن بن محمد المسعود الحفصي ، أبو عبدالله : من ملوك آل حفص بتونس . ولي بعد وفاة عمه (يحيى ابن محمد) سنة ۱۹۸۹ . وكان ذكياً ، فيه خير ، إلا أنه تولى والدولة آخذة بالانهيار ، فخرج أكثر البلاد عن طاعته . وفي أيامه ملك الإسبان بجاية (سنة ۹۱۰) . وثار بنو عزاب في طرابلس الغرب ، فملكوها للإسبان (سنة ۹۱۶) وألحقت فملكوها للإسبان (سنة ۹۱۶) وألحقت الجزائر » بالدولة العثمانية . واستمر إلى أن توفي بتونس . من آثاره المقصورة الشرقية بالجامع الأعظم وتعرف بالعبدلية نسبة إليه (۳)

الحَفْصي (۲۰۰ ـ نحو ۹۹۰ هـ = ۲۰۰ ـ نحو ۱۹۸۲ م)

محمد بن الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد المسعود الحفصي : آخر ملوك الدولة الحفصية بتونس ،

 (١) درة الحجال ١: ٢٩٨ ونيل الابتهاج، بهامش الديباج ٣١٦ وانظر ترجمة أبيه فيه ١٠٩ والمخطوطات المصورة، التاريخ ٢ القسم الرابع ٣٩٤.

(٢) طوبقبو ٤ : ٢١٤ .

 (٣) الخلاصة النقية ٨٤ وفي خلاصة تاريخ تونس ١٢٤
 ه وهو الذي أنشأ مكتبة جامع الزيتونة المشهورة بالعبدلية ».

وأحد اثنين أجرما فيها (هو وأبوه). وكان أخوه (أحمد بن الحسن) قد كاتب الإسبانيين وعرض عليهم مالأ يؤديه لهم إذا أعانوه على إخراج الترك من تونس ، واشترط الإسبانيون أن يشركهم في حكم البلاد ، فأنف واعتزل ، وخلفه صاحب الترجمة ، فرضي بشرطهم ، وأعانه أسطولهم فدخل تونس ، واحتلها الإسبانيون وهو خانع ، وأذاقوا أهلها الويلات . وأقبل جيش من القسطنطينية (سنة ٩٨١ هـ) يقوده الوزير سنان باشا ، فنشبت معارك انتهت بظفره و دخوله تونس ، فقبض على المترجم له ، وعاد به إلى العاصمة العثمانية ، فأمر السلطان سليم باعتقاله . واستمر في سجنه إلى أن هلك . وبموته انقرضت دولة بني أبي حفص وقد عاشت نيفاً و ٣٧٠ سنة ^(١) .

ابن عرضون (۲۰۰۰ ـ ۱۰۱۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۰۳ م)

محمد بن الحسن بن يوسف ، أبو عبدالله ابن عرضون : قاض مالكي مغربي . ولي القضاء بشفشاون ، وهو من أهلها . وتوفي بفاس . له كتب ، منها « التحفة العزيزة – خ » في شرح عقيدة السنوسي (محمد بن يوسف) أنجزها سنة ٩٩١ رأيتها بخطه ، في خزانة الرباط (١٠٠٢ كتاني) و « الممتع المحتاج ، في آداب الأزواج » ونسب اليه « اللائق في الوثائق – ط » وهو لأخيه أحمد ، وترجمته في الاعلام (٢) .

محمَّد بن الحَسَن (۱۰۳۰ ـ ۱۰۳۱ ه = ۱۰۷۲ ـ ۱۹۲۱ م)

محمد بن الحسن بن زين الدين

(۱) الخلاصة النقية ۸۸ وانظر خلاصة تاريخ تونس ۱۲۹ ــ
 ۱۳۱ .

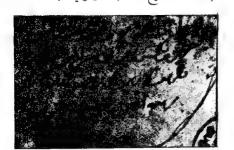
(۲) سلوة الأنفاس ۲: ۲۲۷ والبلدية: فقه مالك ۱۳ وشجرة، الرقم ۱۱۳۶ وتقييد في الوفيات _ خ. وهو فيهما « محمد بن الحسين » والصواب ما ذكرناه كما هو بخطه.

الشهيد الثاني ابن علي الموسوي العاملي: أديب ، من فقهاء الإمامية . ولد في جبع (بجبل عامل) ورحل إلى كربلاء ، فتصدر للتدريس . وتوفي بمكة . له « روضة الخواطر » في الأدب ، و « استقصاء الاعتبار في شرح الاستبصار – خ » فقه ، وشروح وحواش ورسائل في الفقه والأصول . وله شعر (١) .

الإمَام محمَّد

 $(\cdot \cdot \cdot \cdot - \rho \vee \cdot \cdot \wedge = \iota \cdot r \cdot - \wedge r r \cdot \wedge \gamma)$

محمد بن الحسن بن القاسم ، أبو يحيى : فقيه أصولي أديب ، من أمراء اليمن . ولي صعدة ونواحيها . ثم اتسعت ولايته ، فكان يتردد في الإقامة بين ذمار وصنعاء . وصنف كتباً ، منها « ذوب الذهب بمحاسن من شاهدت بعصري من أهل الأدب ـ خ » و «سبيل الرشاد إلى معرفة رب العباد » في علم الكلام ، و « تسهيل مرقاة الوصول الكلام ، و « تسهيل مرقاة الوصول إلى علم الأصول – خ » في التيمورية إلى علم الأصول – خ » في التيمورية الكلام مجاميم / ه) . وتوفي بصنعاء .



محمد بن الحسن بن القاسم عن مخطوطة الجزء الثالث من صحيح البخاري ، في « الأمبر وزيانة » رقم « 348[] » ويقرأ الخط: « انتقل إلى ملك الفقير إلى الله رب العالمين محمد بن البحسن بن أمير المؤمنين – « ربيع الأول سنة ستين وألف سنة »

ولم يل الإمامة ، وهو من بيتها ، وكان يلقب بها (٢) .

(٢) خلاصة الأثر ٣ : ٢٨٨ والبعثة المصرية ٣٤.

 ⁽١) شهداء الفضيلة ١٥٢ والذريعة ٢ : ٣٠ وأمل الآمل ،
 في ذيل منهج المقال ٤٤٦ ـ ٤٤٧ .

الكَوَاكِبي (۱۰۱۸ ــ ۱۰۹٦ هـ = ۱۲۰۹ ــ ۱۲۸۵م)

محمد بن حسن بن أحمد الكواكبي الحلبي : مفتي حلب ، وأحد علمائها . هولده ووفاته فيها . له كتب ، منها « الفوائد السية في شرح الفرائد السية و « نظم الوقاية _ ط » فقه ، و « نظم المنار _ ط » في أصول الفقه ، ويعرف المنار _ ط » في أصول الفقه ، ويعرف و « إرشاد الطالب _ ط » في الأصول ، و « حاشية على شرح المواقف للسعد _ خ » و « حاشية على تفسير البيضاوي _ خ » و « أبحاث تتعلق بسورة الأنعام _ خ » و رسالة في « المنطق _ خ » (١) .

الأَقَا رَضِيِّ الدين (١٠٠٠ ــ ١٠٩٦ هـ = ٠٠٠ _ ١٦٨٥ م)

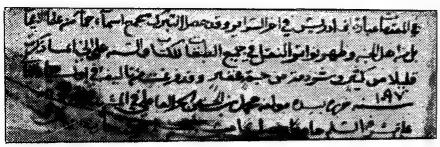
محمد بن الحسن القزويني المشهور بالأقا رضي الدين : مؤرخ إمامي . له كتب ، منها « لسان الخواص في ذكر معاني الألفاظ الاصطلاحية للعلماء ـ خ » على نسق « أسامي العلوم » رآه صاحب الذريعة ، و « تاريخ علماء قزوين » سهاه « ضيافة الإخوان وهدية الخلان » (*) .

الشَّرُّواني (۱۰۰۰ ـ ۱۰۹۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۸۸ م)

محمد بن الحسن الشرواني الأصفهاني : فقيه متفنن ، من علماء الإمامية ، من أهل شروان (ويخطىء من يكتبها شيروان) . تفقه في النجف واستقر في أصفهان وتقدم عند سلاطين الدولة الصفوية . وصنف كتباً أكثرها بالعربية . منها « رسالة في الكلام على جيش أسامة بن زيد _ خ » ٣٤ ورقة

(۱) خلاصة الأثر ۳ : ۳۷ و ويوان الإسلام _ خ.
 و Brock. 2: 409 (315), S. 2: 433 وإعلام
 النبلاء ٣٨٠:٦٠ والأزهرية ٢ : ٢٣١ ، ٣٣٣ و ٧: ٤٠.

(٢) الذريعة ١٨ : ٣٠٣ وروضات الجنات ٦٢٣.



محمد بن الحسن ، الحر العاملي

عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه « أمل الآمل » في مكتبة الجامعة الأميركية ببيروت ، رقم ٩٦ ويلاحظ في خطه هذا أن جملة « محمد بن الحسن » وقع فيها ذيل « بن » في آخر السين من « الحسن » فجعله شبههاً بالحسين ؛ واسم « الحسن » ظاهر في أصل المخطوطة .

تحتاج إلى تهذيب وتنقيح وتحرير (١).

محمَّد الجَلَال (۱۰۰ _ ۱۱۰۶ ه = ۰۰۰ _ ۱۹۹۲ م)

محمد بن الحسن بن أحمد الجلال الحسني اليمني : خطيب ، فاضل . ولد في جراف صنعاء ، وكان خطيب الإمام محمد بن إساعيل ، بها . وجمع من خطبه مجلداً سمي « المشرب الزلال من خطب السيد محمد الجلال _ خ » وله « تثبيت الأقدام في فتنة أهل الإسلام والنهي عن التوغل في علم الكلام » وله نظم (۲) .

محمد حسن العجيمي = حسن بن علي المحمد العجيمي المحمد على المحمد على المحمد على المحمد المحمد على ال

الحِيمي

 $(\cdots - \circ) \land (\land) = \cdots - \neg \land) \land (\land)$

محمد بن الحسن بن أحمد بن صالح الحيمي الشبامي الكوكباني : أديب من الشعراء ، من أهل شبام ، في اليمن . كان الحاكم المطلق في

الخُرُّ العَامِلي (۱۰۳۳ ـ ۱۱۰۶ هـ ۱۹۲۳ ـ ۱۹۹۲ م)

في دار الكتب المصرية (١٩١١٨ ب)

و « أنموذج العلوم » و « رسالة في

الهندسة » و « حواش » على عدة

کتب (۱)

محمد بن الحسن بن على العاملي ، الملقب بالحر : فقيه إمامي ، مؤرخ . ولد في قرية مشغر (من جبل عامل بلبنان) وانتقل إلى « جبع » ومنها إلى العراق ، وانتهى إلى طوس (بخراسان) فأقام وتوفي فيها . له تصانيف ، منها « أمل الآمل في ذكر علماء جبل عامل _ ط » القسم الأول منه ، ولا يزال الثاني وساه « تذكرة المتبحرين في ترجمة سائر العلماء المتأخرين » مخطوطاً ، و « الجواهر السنية في الأحاديث القدسية ـ ط » و « تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة ـ ط » ويسمى « الوسائل » اختصاراً ، و « هداية الأمة إلى أحكام الأئمة » ثلاثة أجزاء ، و « الفصول المهمة في أصول الأئمة _ ط » و « رسائل » في أبحاث مختلفة . وكان كثير النظم ، له « ديوان _ خ » بخطه ، في النجف ، فيه نحو عشرين ألف بيت . قال الخوانساري (في روضات الجنات) بعد أن ذكر مؤلفاته : لا يخفي انه وإن كثرت تصانيفه كما ذكره إلا أنها خالية عن التحقيق ،

(١) روضات ٦١٥ ومخطوطات الدار ١ : ٤١٤ .

⁽۱) خلاصة الأثر ۳: ۴۳٪ وفيه وفاته سنة ۱۰۷۹ بعد أن ذكر قدومه لمكة سنة ۲۱۰۷ وروضات الجنات ۲۲۳ و شهداء الفضيلة ۲۱۰ وسفينة البحار ۱: ۲۲۳ والذريعة ۲: ۳۵۰ ثم ٤: ۵٪ و ۳۳۷ ثم ۵: ۳۵۰ والفهرس التمهيدي ۲۲۲ وأرخ (۲۲٪ 418٪ 57۶ وفاته سنة (۲۰۷۳) ثم صححها سنة (۲۰۹۳) ومكتبة الحكيم ۱۰۷۳ وارخ (۲۲٪ ۲۰۹۳)

⁽۲) ملحق البدر ۱۹۵ و ۱۹۵ (۲) Ambro. C 458

ناحية كوكبان ولبث أياماً في ذمار ثم رجع إلى شبام فمات بها . له كتاب « عمدة الذخائر في تهذيب الأخلاق والسرائر » و « أنباء الأبنا بالطريقة الحسنى » وشرع في مقامات على نسق « المقامات الزمخشرية » وهو والد أحمد ابن محمد (١١٥١) صاحب « طيب السمر » قال ابنه في ترجمته : وقد جمعت من شعره ومكاتباته مجموعاً سميّته « رعى الأب » (۱) .

الوَزِيرِ اليَّحْمَدِي (١٠٦٠ ـ ١٦٣٢ هـ = ١٦٥٠ ـ ١٧٢٠م)

محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد البحمدي ، أبو عبدالله : وزير ، من العارفين بالأدب والتاريخ . ولد في بني يحمد القبيلة المعروفة قرب جبال غمارة ، بالمغرب ـ ورحل إلى فاس فتعلم واشتهر .

عبدالعسيراجر (لبيرى وهذاله كندء ابير

محمد بن الحسن اليحمدي عن « دراسة ببليوغرافية » ١٠٧ ويلاحظ أن في المؤرخين من سماه محمد بن الحسين ، لوجود النقطة هنا تحت الحسن ، وهي نقطة الباء من « بن » .

واستوزره أمير المؤمنين المولى إسهاعيل بن محمد الشريف ، سنة نيف و ١٠٩٠ ه ، وكان الرئيس الأعظم في دولته ، وسهاه «أحمد » فغلب عليه . واستمر إلى ما بعد سنة ١٠٢٥ وصنف « الكناشة _ خ » في عشرة مجلدات ضخام ، منها جزء في الخزانة الزيدانية بمكناس ، ومجلدان ضخمان كانا في الخزانة الكتانية بفاس في الإعلام بمن حل مراكش)، وله رسائل في فنون مختلفة ، منها «كشف وله رسائل في فنون مختلفة ، منها «كشف الأسى بمحاسن الصالحات من النسا ، وبعض التعريفات بالأعلام والرؤسا _خ»

ولمعاصره علي بن أحمد الزرويلي كتاب في مجلد كبير سماه « سنا المهتدي إلى مفاخر الوزير اليحمدي ـ خ » أتى فيه على سيرته ورسائل من إنشائه (۱).

محمَّد هِمَّاتْ زادَهْ (۱۰۹۱ ـ ۱۱۷۵ هـ ۱۲۸۰ ـ ۱۷۲۱م)

محمد بن حسن المعروف بابن همات أو محمد همات زاده ، الدمشتي : من علماء الحديث . تركماني الأصل ،



محمد بن حسن همات

قسطنطيني . ولد في دمشق ، ورحل إلى مكة ، فجاور بها ، ثم سافر إلى القسطنطينية . من كتبه « تحفة الراوي في تخريج أحاديث البيضاوي أحاديث خاتمة سفر السعادة _ خ » و « التنكيت والإفادة في تخريج مقتطفات منه في كتاب « انتقاد المغني عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شيء من الأحاديث في هذا الباب » وله « اصطلاحات المحدثين _ خ » و « شرح نخبة الفكر _ خ » و « نتيجة النظر في

علم الأثر ـخ » ورسائل ^(١) .

القاري (۲۰۰۰ - ۱۱۸۰ ه = ۲۰۰۰ _ ۲۲۷۱ م)

محمد بن حسن البصري ثم الشهرزوري ، المعروف بالقاري : متصوف شافعي عراقي . قدم بلدة السليمانية ، وسكن قرية « هزار مرد » وتوفي بها . له « رفع الخفا – خ » في مكتبة الأوقاف (١٨) بالموصل وهو شرح لمنظومة « ذات الشفا في سيرة المصطفى » للجزري (٢)

محمَّد البَنَّاني (۲۰۰ ـ ۱۱۹۶ هـ - ۲۷۸۰ م)

محمد بن الحسن بن مسعود البناني ، أبو عبدالله : فقيه مالكي . من أهل فاس . كان خطيب الضريح الإدريسي بها ، وإمامه . له كتب ، منها « الفتح الرباني ـ ط » حاشية استدرك بها على الزرقاني ما ذهل عنه في شرحه على السنوسي لمختصر خليل » و « حاشية على شرح السنوسي لمختصره في المنطق ـ ط » أشياخه . عندي بخطه . ويقال إنه أشياخه . عندي بخطه . ويقال إنه عرف عند أهل المغرب بـ « بناني » أشياخه . وين التفريق بينه من دون التعريف بأل ، للتفريق بينه من دون التعريف بأل ، للتفريق بينه وبين « البناني » نزيل مصر (كما في الزيتونة ٤ : ٣٥٤) (٣).

ابن الهَـدَة (۱۱۹۷ م = ۱۱۹۷ م)

محمد (أبو عبدالله) بن حسن ابن عبد الرزاق الهدة بن محمد بن

(۱) سنا المهتدي - خ. وإتحاف أعلام الناس ۱: ۱۰۹ وهو فيه « محمد بن أحمد بن الحسن » ولم يذكرا و فاته. ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ١: ٢٦٨ ترجم والإعلام بمن حل مراكش ٢: ١٧٧ و ٥: ٢٨ ترجم له في الأحمدين والمحمدين ، لاختلاف الرواة في اسمه ؟ ورأيت اسم أبيه في مخطوطة من « سنا المهتدي » في خزانة الليثي : « الحسين » مكان « الحسن » وكنيته « أبو العباس » . ثم رأيت نسخة ثالثة منه ، في مكناس ، في خزانة المؤرخ ابن زيدان ، بخطه ، واسم اليحمدي عليها : « محمد بن الحسن ، أبو عبد الله » كما هو عندي .

⁽۱) انتقاد المغني ۳ والرسالة المستطرفة ۱٤٠ والمرادي ٤ : ۳۷ والتيمورية ۳ : ۳۱۱ وتكررت فيها تسميته د ابن همان ، بالنون ، من خطأ الطبع . و . Brock. 2 : 423 (309), S. 2:423

 ⁽۲) هدية ۲: ۳۳۵ والمخطوطات المصورة: التاريخ ۲:
 القسم الرابع ۲۰۶.

 ⁽٣) الفكر السامي ٤: ١٢٥ ومعجم المطبوعات ٩٠٠ وسلوة الأنفاس ١٦١.

⁽١) نشر العرف ٢ : ٩١٥ ـ ٩٩٥ .

محمد بن أحمد السوسي التونسي : من فضلاء المالكية . من أهل سوسة (بتونس) تفقه بالأزهر (في مصر) وتصدر للتدريس والقضاء في بلده (سوسة) ثم في تونس . ومات ببلده . له كتب ، منها « حاشية على قرة العين شرح ورقات إمام الحرمين ، للحطاب ـ ط » و « حاشية على مختصر السعد » للتفتازاني ، ورسالة في « ذم الدنيا » وأخرى في « الربا » (١) .

الْمُنَّرِ السَّمَنُّودي (الْمُنَّرِ السَّمَنُّودي (۱۹۸۹ – ۱۹۸۸ – ۱۷۸۵ م)

محمد بن حسن بن محمد السمنودي الأزهري المعروف بالمنير: فقيه شافعي ، كان أول من انتزع مشيخة « الأزهر » من يد المالكية . ولد في سمنود (بمصر) وتعلم بالأزهر ، وتولى مشيخته . وتوفي بالقاهرة . له منظومة في « قراءة ورش » و « الدرر الجسام – ط » فقه ، و « منظومة في علم الفلك » وشرحها ، و « تحفة السالكين – ط » في التصوف ، و « ثبت حفص – خ » و « مقدمة تشتمل على رواية حفص – خ » في القراآت ، و « شرح الدرة لابن الجزري – ط » وغير خلك ()

الجَنُوي

(07/1 _ · · 7/ a = 77/1 _ 7/// 7)

محمد بن الحسن ، أبو عبدالله الجنوي الحسني : فقيه مغربي ، له معرفة بالتفسير . ولد بمدشر (أي قرية) أزجن ، في إحدى قبائل مراكش ، وتنقل في طلب العلم واستقر في مراكش ،

وتوفي بها . له حواش منها « حاشية على مختصر خليل » فقه ، و « حاشية على شرح ميارة للتحفة » و « حاشية على تفسير البيضاوي » قال عباس بن إبراهيم : ومن وقف على كتب الجنوي وعاين ما كان يقيده بهوامشها علم انه كانت له البد الطولى في كل فن (١) .

محمَّد شُكْر

 $(\cdot \cdot \cdot - \lor \cdot \lor \land = \cdot \cdot \cdot - \lor \land \lor \land)$

محمد بن حسن بن علي العاملي : مؤرخ . له كتاب « الروضتين – خ » في أخبار بني بويه والحمدانيين . وهو جد " آل شكر » الشيعة في بعلبك وجبل عامل . كانت أسرته تحكم الجزء الجنوبي من بلاد عاملة . وهو من قرية « قانا » العاملية . قتله أحمد باشا الجزار وأحرق كتبه بعد أن سجنه أربعة أشهر (۲) .

التغزفتي

 $(\cdots - 7/7/ \alpha = \cdots - PPV/ \gamma)$

محمد بن الحسن ، أبو عبدالله السوسي التغزفتي : فاضل مغربي ، أصله من تغزفتا ببلدة كرسيف (من قبيلة أُمِّلَن ، بدائرة تفروت ، في السوس) أقام في سملال وتوفي بها . له « الرسالة التغزفتية _ خ » في خزانة المختار السوسي ، تكلم بها على أخبار الأسرة العثمانية الأموية القاطنة في كرسيف (٣) .

الأصُولي

 $(\cdots - \cdot 37/ = \cdots - 07/)$

محمد حسن بن محمد معصوم القزويني الأصل ، الحائري المنشأ

والتحصيل ، الشير ازي الموطن والوفاة : مجتهد إمامي ، اشتهر بالمهارة في الأصول . من كتبه « مصابيح الهداية في شرح البداية للحر العاملي » في الفقه ، و « تنقيح المقاصد الأصولية _ خ » في أصول الفقه ، و « كشف الغطاء » ورسائل ومختصرات (۱) .

صبي

(۲۰۰۰ - ۲۰۰۰ ه = ۲۰۰۰ - ۲۳۸۱م)

محمد بن الحسن آقصيي : فقيه مالكي ، من العلماء . وفاته بفاس . له كتب ، منها « شرح مشارق الأنوار للصغاني على مختصر السعد » و « شرح أرجوزة » للطيب ابن كيران ، في الاستعارة ، و « حاشية على الشيخ قدورة للسلم » في المنطق (٢) .

المَدَني

(39/7-7777) = (39/7-7347)

محمد حسن بن حمزة ظافر : صوفي ، له في بلاد المغرب شهرة ذائعة . ولد في المدينة المنورة ، وساح مدة ٢٥ سنة ، وأقام في طرابلس الغرب إلى أن توفي . ولبعض شعرائها مدائح فيه . وكانت له عند الولاة منزلة رفيعة (٣) .

صاحِب الجَواهر (۲۰۰ ـ ۱۲۶۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۵۰ م)

محمد حسن بن محمد باقر بن عبد الرحيم الأصفهاني النجني ، المعروف بصاحب الجواهر . فقيه من أكابر الإمامية . أقام في النجف ، وصنف «جواهر الأحكام في شرح شرائع الإسلام ـ ط » ستة أجزاء منه ، وهو في نحو

 ⁽١) الأعلام المراكشية ٥: ٩٣ ــ ١٠٨ والذيل التابع
 لاتحاف المطالع ــ خ. وشجرة، الرقم ١٤٩٩ وهو
 فيه (التطاوني » فلمله نزل بتطاون (تطوان) .

⁽٢) شهداء الفضيلة ٢٦٦ .

⁽٣) دليل مؤرخ المغرب ١ : ١٠٠ .

⁽۱) روضات الجنات ۲ : ۱۵ والذريعة ٤ : ٢٦٥ و . S. 2:825

⁽٣) الذيل التابع لإتحاف المطالع _ خ .

رس المنهل العذب ١ : ٣٥٧ ـ ٣٦٥ .

 ⁽١) إتحاف أهل الزمان ٧: ١٤ وشجرة ، الرقم ١٣٩٥ ،
 ١٣٩٦ والأزهرية ٧: ١٠ والخزانة التيمورية ٤:
 ١٩٩١ وهو في الأخيرين ١ ابن حسين ١٩٠.

 ⁽۲) الخطط الترفيقية ۱۲: ۵۰ وسلك الدرر ٤: ۲۹٤ والجرئي ۲: ۹۶ والخزانة التيمورية ۳: ۲۹٤ و والجرئة التيمورية ۳: ۲۶۵ والفكر Brock. 2:464 (353), S. 2:479 والفكر السامي ٤: ۲۸۱ والكتبخانة ۲: ۷۶ وفهرس الفهارس ۲: ۱۱: ۲

أربعين مجلداً . قال الكاشاني : أعظم موسوعة فقهية . وله رسائل في الأصول والفرائض والمواريث وغير ذلك . قال معاصره الخوانساري : انتهت إليه رياسة الإمامية العرب منهم والعجم في زماننا(١) .

الشَّجْني (۱۲۰۰ ـ ۱۲۸۱ ه = ۱۷۸۱ ـ ۱۸۹۹ م)

محمد بن الحسن بن علي الشجني : فاضل ، من العلماء بالتراجم . من أهل « ذمار » باليمن . له « التقصار $- \div$ في سيرة شيخ الإسلام القاضي محمد ابن على الشوكاني ومشايخه وتلاميذه (*) .

الدَّبَّاخ (۱۲۲۰ ـ ۱۲۸۸ ه = ۱۸۱۰ ـ ۱۸۷۱ م)

محمد بن حسن بن علي الدباغ: أمين الفتوى في مدينة حماة ، ومن كبار علمائها . له مؤلفات ، منها « مجموعة فتاوى » خمس مجلدات ، و « ملخص أحكام حاشية ابن عابدين » ورسالة في « البحث عن صفة العلم » و « حاشية على دليل الطالبين – خ » في الظاهرية (الرقم العام ١٣٣١) في النحو (٣) .

الوَدْغيري ۱۲۹۰ ــ بعد ۱۲۹۰ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۸۷۳ م)

محمد بن الحسن الودغيري ، أبو عبدالله : فاضل مغربي له اشتغال بالأنساب . صنف « الدر النثير ، فيما اشتهر وصح نسبه من شرفاء الوداغير _ خ » في خزانة البدراوي بفاس (٤).

النحو ۱۱۷ . (٤) دليل مؤرخ المغرب ١ : ٩٥ .

الجرْجاوي

 $(\cdot \cdot \cdot - \$PYI = \cdot \cdot \cdot - VVVI \uparrow)$

محمد بن حسن المصري الجرجاوي : متفقه متأدب . كان قاضياً في مديرية أسيوط وجرجا . له « الأسنة الفعالة في أكباد من أنكر على الأستاذ : مررت على الجلالة _ ط » وهو شرح أبيات لأحمد بن شرقاوي أولها :

مورت على الجلالة وهي تبكي فقلت علام تنتحب الكريمة (١)

التَّبْرِيزي ١٣٠٤ هـ ١٣٠٠ م)

محمد حسن بن عبد الله بن علي التبريزي: متفقه إمامي . مولده ووفاته في إحدى قرى تبريز . له كتب ، منها « محن الأبرار _ ط » (۲)

السُّنْبَلِي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۰۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۸۸م)

محمد حسن بن محمد ظهور حسن ابن محمد شهور حسن ابن محمد شمس علي الكنعاني السنبلي الدهلوي: باحث، من علماء الهند، حنني . صنف كتباً ، منها « نظم الفرائد ـ ط » حاشية على شرح السعد للعقائد النسفية ، و « القول الوسيط _ ط » رسالة ، و « سوانح الزمن _ ط » حاشية على شرح السلم في المنطق (۳)

ابن فَرْج ۱۲٤٠ ـ ۱۳۰٦ ه = ۱۸۲۵ ـ ۱۸۸۸ م)

محمد بن حسن بن سعد بن فرج:
من فقهاء الزيدية . من أهل « بيت الفقيه »
في تهامة اليمن . ولي الإفتاء ببلده .
وصنف كتباً ، أكثرها شروح في الفقه
والأدب . منها « الفتاوي » قال زبارة :

(٣) الأزهرية ٣ : ٣٠٤ و ٧ : ٣٠٧ ، ٣٣٣ .

لم ينسج على منوالها جمع منها أربع مجلدات ، و « منظومة في المعاني والبيان » و « منظومة في الجبر والمقابلة » (١) .

محمَّد الشَّطِّي

محمد بن حسن بن عمر بن معروف الشطي الحنبلي : فرضي ، فقيه . مولده ووفاته في دمشق . من كتبه « الفتح المبين ـ ط » رسالة في الفرائض ،



محمد بن حسن الشطي نهاية إجازة بخطه ، أطلعني عليها السيد أحمد عبيد .

و « توفيق المواد النظامية لأحكام الشريعة المحمدية _ ط » و « تسهيل الأحكام فيما يحتاج إليه الحكام » نيف وألف مادة ، و « القواعد الحنبلية في التصرفات العقارية _ ط » وجمع دفتراً كبيراً في « تقسيم مياه دمشق وبيان أسهمها المترية » (7).

المامَقَاني

(۱۳۲۸ ـ ۲۳۲۱ ه = ۲۲۸۱ ـ ۲۳۸۰ م)

محمد حسن بن عبدالله المامقاني النجني : فقيه إمامي . ولد في مامقان (بقرب تبريز) وتعلم بكربلاء والنجف . وتنقل في بلدان كثيرة ، وتوفي في النجف . له « بشرى الموصول إلى أسرار علم الأصول _ خ » ثمانية أجزاء ، و « غاية الآمال _ ط » فقه ، و « ذرائع و « غاية الآمال _ ط » فقه ، و « ذرائع الأحلام في شرح شرائع الإسلام _ ط » في مجلدين ضخمين (٣) .

 ⁽۱) روضات الجنات ۱۸۱ – ۱۸۲ ومخطوطات الكاشاني ۱۱۷ ومخطوطات الـدار ۱: ۲۲۸ وديوان الطالقاني: هامش الصفحة ۱۵۶ ورجال الفكر ۱۱۰.
 (۲) نيل الوطر ۱: ٤ ثم ۲: ۲۵۷ وتحفة الإخوان ٥.
 (۳) أعيان القرن الثالث عشر ۱۲۹ ومخطوطات الظاهرية ،

⁽۱) سرکیس ۱۲۲۹.

⁽۲) رجال الفكر ۲۳٪.

⁽١) أئمة اليمن ، سيرة الهادي شرف الدين ١١٣ ــ ١١٥ .

 ⁽۲) تراجم أعيان دمشق للشطي ۳۷ ومختصر طبقات الحنابلة ۱۲٦ ومنتخبات التواريخ ۷۲۷.

⁽٣) أحسن الوديعة ١٦٩ ــ ١٧٤ وأعيان الشيعة ٢٢ : ١٦١ . - ١٦٧ وBrock. S. 2:798 والذريعة ٣ : ١٢٠ .

الحالات والكامل والعالم الخرالعاض الحرب العرب المربي المربي المنطق المن

اهذت رساله الوحيد منم فصع الاتحاد واعجبی امنسای الدرمها وجدد عهد حب نی امراد منم فها اختیادات وسی رقین یه درّب العلاد وغایشم مباقد جبین فها مغزهد بیم الاعشاد فدم ننا د درّ هدی نظم فدم ننا د درّ هدی نظم قال و کسب المستذالی دس فی هم الدادی مهرانوالدرالعسادی ارفر

محمد بن حسن وادي الصيادي الرفاعي رسالة شعرية بعث بها إلى الشيخ « محمد عبده » وقد أهدى اليه هذا نسخة من كتابه « رسالة التوحيد ». والأصل من محفوظات آل سعودي بمصر.

أَبُو الهُـدَىٰ الصَّـيَّادي (١٢٦٦ ــ ١٣٢٨ هـ = ١٨٤٩ ــ ١٩٠٩م)

محمد بن حسن وادي بن علي بن خزام الصيادي الرفاعي الحسيني ، أبو الهدى : أشهر علماء الدين في عصره . ولد في خان شيخون (من أعمال المعرة) وتعلم بحلب وولي نقابة الأشراف فيها . ثم سكن الآستانة ، واتصل بالسلطان عبد الحميد الثاني العثماني ، فقلده مشيخة المشايخ . وحظي عنده فكان من كبار ثقاته . واستمر في خدمته زهاء ثلاثين سنة . ولما خلع عبد الحميد ، ولما نو عبد الحميد ، « رينكيبو » فمات فيها . كان من أذكى الناس ، وله إلمام بالعلوم الإسلامية ، ومعرفة بالأدب ، وظرف وتصوف .

وصنف كتباً كثيرة أشك في نسبتها إليه ، فلعله كان يشير بالبحث أو يملي جانباً منه فيكتبه له أحد العلماء ممن كانوا لا يفارقون مجلسه ، وكانت له الكلمة العليا عند عبد الحميد في نصب القضاة والمفتين . فمن كتبه « ضوء الشمس في قوله ، عَلِيْنَةٍ ، بني الإسلام على خمس _ ط » و « قلادة الجواهر في ذكر الغوث الرفاعي وأتباعه الأكابر _ط » و « فرحة الأَحباب في أخبار الأربعة الأقطاب ـ ط » و « الجوهر الشفاف في طبقات السادة الأشراف ـ ط » و « تنوير الأبصار في طبقات السادة الرفاعية الأخيار ـ ط » و « السهم الصائب لكبد من آذى أبا طالب _ ط » و « ذخيرة المعاد في ذكر السادة بني الصياد ـ ط » و « الفجر المنير ـ ط » من كلام الرفاعي . وله شعر ربما كان بعضه أو كثير منه لغيره ، جمع في « دواوين » مطبوعة . ولشعراء عصره أماديح كثيرة فيه . وهجاه بعضهم ^(۱) .

الحِفْظي الحِفْظي ١٣٢٨ م = ٢٠٠٠ _ نحو ١٩٩٠ م)

كُبَّة

(PTY1 _ TYY1 a = 7011 _ 11P17)

محمد الحسن بن محمد صالح كبة: شاعر بغدادي أقام زمناً في النجف ثم في سامراء فالكاظمية حيث توفي . له « المرحلة المكية - خ » أرجوزة في رحلته إلى الحج (سنة ١٢٩٢هـ) وشعره مفرق في موضوعات مختلفة (١) .

محمَّد ناشِد (۲۰۰۰ ــ نحو ۱۳۳۸ ه = ۲۰۰۰ ــ نحو

(-194.

محمد بن حسن ناشد : طبيب مصري . ولد وتعلم الطب ، بالقاهرة . وعين مدرساً لمدرسة « القابلات » وتوفي في جهة المطرية (من ضواحي القاهرة) . له كتاب « المنهج الصحيح في علم الفسيولوجيا والتشريح ـ ط » (۲) .

أبو المُحَاسِن (۱۲۹۳ ــ ۱۳۶۶ هـ = ۱۸۷٦ ــ ۱۹۲۵ م)

محمد حسن أبو المحاسن ، ابن حمادي آل محسن ، من بني علي ، ينتمون إلى الأشتر النخعي : شاعر فحل من شيوخ كربلاء . ولد وتعلم بها . واشتهر في ثورة ١٩٢٠ وكان من رجالها وعين في مجلس الثورة نائباً عن كربلاء . وبعد الثورة سجن وعذب أسابيع في الحلة . ثم أسند إليه منصب وزير المعارف في وزارة جعفر العسكري ، ورجع إلى أدبه وشعره ومات بسكتة قلبية . له « ديوان شعر وط » (٣) .

 ⁽۱) عبد الرزاق الهلالي في مجلة الأديب: اكتوبر ۱۹۷۳.
 (۲) معجم الأطباء ۷۷۷.

 ⁽٣) الأدب العصري في العراق ، القسم الثاني من المنظوم
 ١٣١ ـ ١٥٠ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٣٨ ونقد وتعريف ١٣٨.

⁽۱) العقود الجوهرية ۱۱ وأدباء حلب ۱۰۵ ومعجم الشيوخ ۲ : ۱۲۵ ـ ۱۵۵ .

 ⁽۲) مذكرات سليمان شفيق. وفيها أنه بحث عن الكتاب فوعده به أقرباؤه وحالت الحوادث دون اطلاعه عليه. قلت: لعله الآن من محفوظاتهم.

الحَمَوي

(\$PY1 _ \$071 a = VVA1 _ 0791 a)

محمد السمان ، أبو العزم ، جمال

الدين الحسيني الحنفي الحمودي : باحث ، شاعر أديب ، من أهل حماة . تعلم

بالأزهر وأقام بالقاهرة وحلوان (١٣١٥ ــ

١٣٣١) وعاد فأنشأ في حماة مدرسة

سهاها « الكلية الإسلامية الحرة » وتركها

إلى مصر ، قبيل الحرب العامة الأولى ،

فعمل في التدريس إلى ما بعد الحرب واستقر في بلده مديراً لمدرسة أهلية ، فأميناً لإحدى المكتبات . وصنف عدة كتب ، منها « ديوان الحمويات ـ ط » بمصر مصدر بترجمته ، و « جمال المعاني في الديوان الثاني _ ط » و « عقيدة المعاني في الديوان الثاني _ ط » و « عقيدة الحموي _ ط » تُرجم إلى الفرنسية وقدمه إلى رئيس جمهورية فرنسا « بول دو شانيل » فمنح لقب دكتور ، دو شانيل » فمنح لقب دكتور ، و « المبادىء الحموية في المحاورات و « المبادىء الحموية في المحاورات و « المبادىء و « سلوان الأديب وتفريج

الهموم عن الغريب _خ» و « مطرب

الأخيار في التواشيح والأناشيد والأدوار

ابن المُظَفَّر

محمد بن حسن بن محمد بن

(1.71 - 0.071 = 3.001 - 7.091 = 3.001)

عبدالله ، من آل مظفر : فقيه إمامي

نجني ، له شعر . من كتبه المطبوعة

« فضائل أمير المؤمنين وإمامته » ثلاثة

أجزاء ، و « دلائل الصدق » ثلاثة

أجزاء ، في الإمامة ، و « الإفصاح

في أحوال رجال الصحاح » في الجرح

_ خ » وتوفي بحماة ^(۲) .

محمد بن الخسن بن أحمد بن

بالقاهرة ^(١)

المَخْزُومي

(0.111 - 0.371 = 0.011 - 0.011 - 0.011 = 0.0

محمد « باشا » بن حسن سلطان المخزومي : كاتب . من أعيان بيروت . تعلم بها وبمصر . وأنشأ في القاهرة مجلة « الرياض المصرية » نصف شهرية (سنة المحوت ، وكان المخزومي يكتب أكثر مقالاتها . وعاشت سنة وبعض السنة . وسافر إلى أوربا . ثم أقام في الآستانة ، فكان من أعضاء « مجلس المعارف » ومن مدرسي المكتب الشاهاني (المدرسة الملكية) وأصدر فيها جريدة « البيان » مدة قصيرة ،



محمد بن حسن سلطان المخزومي

وعطلتها الحكومة ، وثلاثة أعداد من جريدة « المساواة » بعد إعلان الدستور العثماني . وعين مفتشاً للأوقاف بحلب ، فانتقل إليها . وعاد إلى بيروت في بدء القيام بالحركة « الإصلاحية » بها ، فعين « مفتشاً ملكياً » مدة يسيرة . وتوفي فيها . له « خاطرات جمال الدين الأفغاني _ ط » جمع فيه طائفة حسنة من آراء السيد جمال الدين وأقواله (۱) .

العَرايشي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۵۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۳ م)

محمد بن الحسن العرايشي ، أبو عبدالله : من المشتغلين بالحديث . له

(١) الذيل التابع الإتحاف المطالع ... خ. ودليل مؤرخ المغرب، الطبعة الثانية ٣٠٦.

معرفة بالفلك . من أهل مكناس ، بالمغرب . كان موقت منار الجامع الكبير بها . ووفاته فيها . له تآليف ، منها « فهرسة » سماها « عنوان السعادة والإسعاد لطالب الرواية والإسناد _ خ » في الخزانة الأحمدية بفاس ، نحو خمسة كراريس (۱) .

المَرْصَفي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۵۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۰م)

محمد بن حسن نائل المرصني : صحفي ، من أدباء مصر . نسبته إلى



محمد حسن المرصفي

مرصفا (من قراها الكبيرة) نشأ في القاهرة ، وقرأ مدة في الأزهر ودار العلوم . وعين مدرساً للعربية في مدارس « الفرير » ثم أصدر مجلة « الجديد » ومجلة « شهرزاد » إلى يوم وفاته . له كتب مدرسية وضعها أيام اشتغالب بالتعليم . منها « الإبداع – ط » في بالتعليم . منها « الإبداع – ط » في و « لآلىء الإنشاء – ط » و « القول المراد من بانت سعاد – ط » و « أدب المراد من بانت سعاد – ط » و « أدب اللغة العربية – ط » جزآن . وله تعليقات اللغة العربية – ط » جزآن . وله تعليقات على شرح نهج البلاغة للشيخ محمد عبده ، في طبعتي دار الكتب والميمنية . توفي

 (١) من مقال للصحافي العجوز في الأهرام ٢٦ ذي الحجة ١٣٥٣ والمكتبة الأزهرية ٥: ٢٩٧ و ٢٩٨ ومعجم المطبوعات ١٧٣٧.

(۲) دار الكتب ۳ : ۱۲۷ و ۷ : ۱۵ ، ۱۱۷ وانظر أعلام
 الأدب والفن ۲ : ۶۸ وعرفه بالسمان .

 ⁽١) تنوير الأذهان ٢ : ٨٩٥ وتاريخ الصحافة العربية ٣ :
 ٧٩ ثم ٤ : ٣٦٠ .

والتعديل . وأورد الخاقاني في شعراء الغري نماذج من نظمه (١١) .

الحَجُوي

(1971 - 7771 a = 3781 - 7091 7)

محمد الحجوي الثعالي الجعفري الفلالي : محمد الحجوي الثعالي الجعفري الفلالي : من رجال العلم والحُكم ، من المالكية السلفية في المغرب . من أهل فاس سكن مكناسة وجدة والرباط . ودرس ودرس في الجزائر (١٣٢١ – ١٣٢٣) المغرب في الجزائر (١٣٢١ – ١٣٢١) في عهد « الحماية » الفرنسية ونفر في عهد « الحماية » الفرنسية ونفر منه كبار مواطنيه وابتعدوا عنه ، حتى قال فيه محمد البشير الإبراهيمي الجزائري من أرجوزة :

وهذه صواعق من حجوي مرسلة على الفقيه الحجوي !

وهارات كام العبر النصية النياحا ب خير الجمع الحدوامع المصولي . وها الآل مسا حدوث به الفريحة الحبر بأله من سع العفاله والاغضارة من سعر الاحساء وما الاضار والمناشلام والمستحد عدد المحدد المحدد

محمد بن الحسن الحجوي من رسالة بعث بها للشيخ عبد الحفيظ الفاسي ، محفوظة لديه في الرباط ، بمجموع أوله « مجموع اشتمل على عدة مكانب »

وعزل . ثم توفي بالرباط ، ودفن بفاس . وهجر أهلها المسجد المجاور لتربته ، فنقلته حكومة المغرب (في عهد الاستقلال) الى مكان مجهول ، بفاس . له كتب مطبوعة ، أجلها « الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي » أربعة أجزاء ، و « ثلاث رسائل في الدين » و « المحاضرة الرباطية في إصلاح تعليم الفتيات في الديار المغربية » أحدث ضجة ، وأتى بفائدة ، و « التعاضد المتين بين العقل والعلم و « التعاضد المتين بين العقل والعلم

(١) ماضي النجف ٣: ٣٦٩ ومعجم المؤلفين العراقيين

. 187 : "

والدين » محاضرة ، ومثلها « مستقبل تجارة المغرب » و « النظام في الإسلام » و « الفتح العربي لإفريقيا الشالية » ألقاها في الخلدونية بتونس ، و « مختصر العروة الوثقى » ذكر فيه شيوخه ومن اتصل بهم ، و « تفسير الآيات العشر الأولى من سورة لقد أفلح » (۱) .

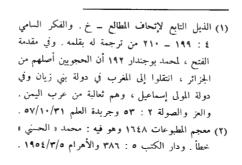
العامِري (۱۳۷۰ ـ ۱۳۷۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۵۶م)

محمد حسني بن حسن خضر بن شريف العامري الحسيني : أديب مصري ، من أهل بلدة أبي الأخضر (بالشرقية) كان كاتب الجوازات في السويس ، ثم رئيس قلم الحج والمحاجر الصحية ، بوزارة الداخلية . وتوفي ببلدته . له كتب ، منها « نزهة الألباب في تاريخ مصر وشعراء العصر ومراسلة الأحباب ـ ط » أدب (٢)

مَخْلُوف

(VYY/ _ 007/ & = / 17/ _ 177/ j)

محمد حسنين بن محمد مخلوف العَدَوي المالكي : أول من بدأ في إنشاء مكتبة « الأزهر » وتنظيمها . فقيه عارف بالتفسير والأدب ، مصري . ولد في قرية « بني عدي » من أعمال منفلوط ، وتخرج بالأزهر (سنة ١٣٠٥هـ) ودرَّس فيه . ثم كان من أعضاء مجلس إدارته ، فأنشأ مكتبته ونظمها . وعين شيخاً للجامع الأحمدي ، فمديراً عاماً للمعاهد الدينية ووكيلاً للأزهر . وانقطع لتدريس التوحيد والفلسفة والأصول ، سنة ١٣٣٤





محمد حسنين مخلوف

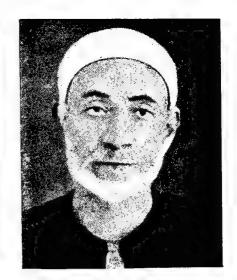
وتوفي بالقاهرة . له ٣٧ كتاباً ، منها « المدخل المنير في مقدمة علم التفسير – ط » و « بلوغ السول – ط » في مدخل أصول الفقه ، و « القول الوثيق في الرد على أدعياء الطريق – ط » و « القول الجامع في الكشف عن شرح مقدمة جمع الجوامع – ط » في أصول الفقه ، و « رسالة في حكم ترجمة القرآن الكريم وقراءته وكتابته بغير اللغة العربية – ط » و « عنوان البيان في علوم التبيان ط » و « عنوان البيان في علوم التبيان – ط » رسالة (١) .

الغَـمْراوي

 $(PAYI - YFYI = YVAI - 33PI \gamma)$

محمد حسنين الغمراوي : مدرس مصري . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم فيها بدار العلوم . واشتغل بالتدريس في مصر خمس سنوات : وفي « كلية غوردن » بالسودان ، خمساً ، وبجامعة «أكسفورد » في انجلترة سنة ١٩٠٠ – المعتمد اللغة العربية ، فمراقباً لمجمع اللغة ، مدر يسيرة . له كتاب في « الجغرافية » مدة يسيرة . له كتاب في « الجغرافية »

⁽۱) الفتح ۱۷ المحرم ۱۳۵۰ ومعجم الشيوخ ۱: ۹۶ والتيمورية ۳: ۲۷۱ والأعلام الشرقية ۲: ۱٦٠ وجامع التصانيف الحديثة ۲: ۳۳ ومعجم المطبوعات ۱۳۵۸ والصحف المصرية ۱۲ محرم ۱۳۵۵ والأزهرية ، الطبعة الثانية ۱: ۱۸۱ وهو فيها «محمد بن حسنين».



محمد حسنين الغمراوي

ألفه لما كان في كلية غوردن ، وكتاب « الغرائز وعلاقتها بالتربية ـ ط » على نسق كتب المطالعة الإنجليزية (١) .

السِّنْدي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۲۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۶م)

محمد حسنين عبد الرازق السندي: مدرس للتربية وعلم النفس والمنطق الحديث . مصري . تعلم بدار العلوم ، في القاهرة ، وكلية « ريدنج » بانجلترة ، وأجاد مع العربية والإنجليزية الفرنسية والفارسية . وكان من أعضاء الجمعيتين « الآسيوية الملكية » و « الجغرافية » بلندن . واختير مدرساً خاصاً لوليّ العهد السابق بمصر ، سنة ١٩٢٧ _ ١٩٣٠ واشتغل بالتدريس والتفتيش بوزارة المعارف . وكان يكره الظهور والإعلان عن نفسه ، ولم يتزوج . ومات فلم يشعر به أحد ، وقد أوصى بألّا ينعى في الصحف ولا يحتفل بجنازته وأن يدفن في مدافن الفقراء العامة ؛ ونفذت وصيته . له مؤلفات مدرسية بالعربية ، غير ما كتب بالإنجليزية ، منها « الموجز في علم التربية ـ ط » و « علم المنطق الحديث _ ط » و « علم النفس _ ط » جزآن ، و « تاريخ المذاهب الفلسفية _

محمد حسنين السندي

ط » مختصر ، و « الموجز في علم النفس ــ ط » ^(۱) .

البُوْجُلاني (۲۳۰ – ۲۳۸ ه = ۲۰۰ – ۸۵۲ م)

محمد بن الحسين ، أبو جعفر البرجلاني : فاضل ، بغدادي . من الحنابلة . نعته ابن أبي يعلى بصاحب التصانيف . وقال الخطيب البغدادي : هو صاحب كتاب « الزهد والرقائق » . نسبته إلى « برجلان » من قرى واسط ، أو إلى محلة « البرجلانية » ببغداد (۲) .

محمَّد بن الحُسيَن (۲۰۰ - ۲۷۷ ه = ۲۰۰ - ۸۹۰ م)

محمد بن الحسين الكوفي : محدث الكوفة في عصره . له « المسند » في الحديث $(^{7})$.

الوَضَّاحي (۲۰۰ ـ ۵۵۵ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۹۲ م)

محمد بن الحسين بن علي ابن الوضاح الأنباري ، أبو عبدالله الوضاحي :

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٣٤ .

شاعر . أصله من الأنبار ، انتقل إلى خراسان ، وسكن نيسابور ، وعلت شهرته ، وتوفي بها . أورد له الخطيب البغدادي أبياتاً من قصيدة يعارض بها معلقة امرىء القيس . وقال الثعالي : له شعر كثير . واختار منه نتفاً (۱) .

الآجُرِّي (۲۰۰ ـ ۳۲۰ ه = ۲۰۰ ـ ۹۷۰ م)

محمد بن الحسين بن عبدالله ، أبو بكر الآجري : فقيه شافعي محدث . نسبته إلى آجر (من قرى بغداد) ولد فيها ، وحدث ببغداد ، قبل سنة ٣٣٠ ثم انتقل إلى مكة ، فتنسك ، وتوفي فيها . له تصانيف كثيرة ، منها « أخبار عمر بن عبد العزيز _ خ » و « أخلاق حملة القرآن _ خ » و « أخلاق العلماء ـط » و « التفرد والعزلة » و « حسن الخلق » و « الشبهات » و « تغير الأزمنة » و « النصيحة » و « كتاب الأربعين حديثاً _ خ » و « كتاب الشريعة _ ط » و « الغرباء _ خ » و « تحريم النرد والشطرنج والملاهي _ خ » و « فرض طلب العلم _ خ » و « ما ورد في ليلة النصف من شعبان _ خ » و « التصديق بالنظر إلى الله عز وجل وما أعد لأوليائه - خ » في الظاهرية ، ذكره عبيد . وفي مخطوطات الرباط (٣٢٣ ك) نسخة في خمس ورقات من تأليف له باسم « جزء فيه ثمانون حديثاً عن ثمانين شيخاً » (۲).

(١) تاريخ بغداد ٢ : ٢٤١ والمنتظم ٧ : ٣٥ والكامل
 لابن الأثير ٨ : ١٨٩ والواني بالوفيات ٣ : ٥ ويتيمة
 الدهر ٤ : ٢٦٨ .

(۲) وفيات الأعيان ١: ٨٨٨ والتبيان – خ. والرسالة المستطرفة ٣٣ وصفة الصفوة ٢: ٣٦٥ والفتوحات الوهبية لابن مرعي. وخزائن الكتب ٣٧ وفهرسة ابن خير ٢٨٥ وكشف الظنون ١: ٣٧ والمجوم الزاهرة ٤: ٢٠ وتاريخ بغداد ٢: ٣٤٢ و. Brock. إلى المناهرية ٩٥ والمخطوطات المصورة، التاريخ ٢: القدم الرابع ١٤٠.

⁽١) تقويم دار العلوم ٣٥٧.

⁽۲) طبقات الحنابلة ۱: ۲۹۰ وتاريخ بغداد ۲: ۲۲۲ واللباب ۱: ۱۰۸.

ابن العَمِيد (۳۱۰ ـ ۳۲۰ ه = ۳۰۰ ـ ۹۷۰ م)

محمد بن الحسين العميد بن محمد ، أبو الفضل : وزير ، من أئمة الكتاب . كان متوسعاً في علوم الفلسفة والنجوم ، ولقب بالجاحظ الثاني في أدبه وترسله . قال الثعالي : بدئت الكتابة بعبد الحميد وختمت بابن العميد . ولي الوزارة لركن الدولة البويهي . وكان حسن السياسة خبيراً بتدبير الملك ، كريماً ممدوحاً . قصده جماعة من الشعراء فأجازهم ، ومدحه المتنبى فوهبه ثلاثة آلاف دينار . له « مجموع رسائل _ خ » في مجلد ضخم ، وشعر رقيق . قال ابن الأثير: كان أبو الفضل من محاسن الدنيا ، اجتمع فيه ما لم يجتمع في غيره من حسن التدبير وسياسة الملك والكتابة التي أتى فيها بكل بديع ، مع حسن خلق ولين عشرة وشجاعة تامة ومعرفة بأمور الحرب والمحاصرات ، وبه تخرج غضد الدولة البويهي ومنه تعلم سياسة الملك ومحبة العلم والعلماء . وكانت وزارته أربعاً وعشرين سنة ، وعاش نيفاً وستين . ومات بهمذان . وللسيد خليل مردم « ابن العميد ـ ط » ر سالة ^(۱) .

الآبُري (۲۰۰ ـ ۳۹۳ ه = ۲۰۰ ـ ۹۷۶ م)

محمد بن الحسين بن إبراهيم بن

(۱) يتيمة الدهر ٣: ٢ والكامل: حوادث سنة ٢٠٥٩ والوفيات ٢: ٧٥ ومعاهد التنصيص ٢: ١١٥ وأقسام ضائعة من تحفة الأمراء ٧٤ وأمراء البيان ١١٥ م. ١٩٥ والإمتاع والمؤانسة ١: ٦٦ وفيه: ٤ قال ابن ثوابة : أول من أفسد الكلام أبو الفضل ، لأنه تخيل مذهب الجاحظ وظن أنه إن تبعه لحقه وإن تلاه أدركه ، فوقع بعيداً من الجاحظ ، قريباً من نفسه ٤ وتجارب الأمم لمسكويه ٢: ٧٧٤ - ٢٧٤ وفيه: «كان الأستاذ الرئيس - أبو الفضل - قليل الكلام ، نزر الحديث ، إلا إذا سئل ووجد من يفهم عنه ، فإنه حينذ ينشط فيسمع منه مالا يوجد عند غيره ٤ قلت : ورأيت في مغنيسا رسالة ١ البلاغات - خ » من إنشائه في ورائت .

عاصم ، أبو الحسن الآبري السجستاني : مصنف « مناقب الإمام الشافعي - خ » جزء منه . وهو من أهل آبر ، التابعة لسجستان . رحل إلى الشام وخراسان والجزيرة ، وروى عن ابن خزيمة وطبقته . قال ابن ناصر الدين : كان الآبري حافظاً عجوداً ثبتاً مصنفاً (۱) .

أَبُو الْفَتْحِ الْأَزْدِي (١٠٠ - ٣٦٧ ه = ٢٠٠ - ٩٧٧ م)

محمد بن الحسين بن أحمد ، أبو الفتح الأزدي الموصلي : من حفاظ الحديث ، قال الخطيب البغدادي : في حديثه غرائب ومناكير . مولده ووفاته بالموصل . نزل بغداد ، ولتي ركن المدولة ابن بويه ، فأكرمه . له كتب ، منها « تسمية من وافق اسمه اسم أبيه من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من المحدثين - خ » (۲) .

الأَزْدي (۲۰۰ ـ ۲۷۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۹ م)

محمد بن الحسين بن أحمد ، أبو الفتح الأزدي : حافظ من أهل الموصل . سكن بغداد . له كتب منها « أسهاء من يعرف بكنيته من الصحابة _ خ » و « من يعرف بكنيته ولا يعلم اسمه ولا دليل يدل على اسمه _ خ » كلاهما في بضع أوراق في مجموع بجامعة الرياض (الرقم 1۲۸۰) (۳) .

الطُّبني (۲۰۰۰ ـ ۲۹۶ هـ = ۲۰۰۰ م)

محمد بن الحسين التميمي ، أبو مضر الطبني الأندلسي : شاعر مكثر وأديب مفتن . كان في أيام الحكم المستنصر ، وله علم بأخبار العرب وأنسابهم . وفد على المنصور من طبنة (قاعدة الزاب) واستوطن قرطبة . وهو أصل « بني الطبني » فيها (١)

أَبُو جَعْفَر الخازِن (۰۰۰ _ نحو ٤٠٠ ه = ۰۰۰ _ نحو (۱۱۱۰ م)

محمد بن الحسين الخراساني ، أبو جعفر : من كبار الفلكيين في الإسلام . خدم بأرصاده أبا الفضل ابن العميد وزير ركن الدولة البويهي . وكان عالماً بالرياضيات والهندسة . له تصانيف ، منها « زيج الصفائح – خ » قطعة منه ، قال القفطي : وهو أجل كتاب وأجمل مصنف في هذا النوع ، و « المسائل العددية » و « شرح كتاب إقليدس » (٢) .

اليَمني (۲۰۰ ـ - ۲۰۱۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۱۰ م)

محمد بن الحسين بن عمير اليمني ، أبو عبدالله \cdot : أديب . كان مقيماً عصر . له « مضاهاة كتاب كليلة ودمنة عما أشبهه من أشعار العرب - d » وفيه اسم جده « عمر » V « عمير » و أخبار النحويين » (V) .

⁽١) المغرب في حلى المغرب ٢٠١.

⁽۲) فهرست ابن النديم ۱ : ۲۹۳ و أخبار العكماء ۲۹۹ و مرفق في كشف الظنون ۱۳۹۱ و الخازئي ، . واقرأ فصلا مفيداً عنه ، لفيدمانWiedemann في دائرة المعارف الإسلامية ۸ : ۱۸۷ .

⁽٣) بغية الوعاة ٣٧ وكشف الظنون ١٧١٢ و .Rock. S. وهو فيه محمد بن « الحسن » .

⁽٣) تاريخ بغداد ٢ : ٣٤٣ وفيه رواية ثانية بوفاته سنة ٣٧٤ و Brock. S. 1 :280

 ⁽٣) شذرات الذهب ٣: ٨٤ والإعلام - خ. لابن قاضي شهبة. وفيه عن عبد الغفار الأرموي: رأيت أهل الموصل لا يعدونه شيئاً ومخطوطات جامعة الرياض

ابن عَبْد الوارث

عبد الوارث ، أبو الحسين : أديب

من أهل نيسابور . له شعر جيد . وهو

ابن أخت أبي على الفارسي . تنقل في

البلاد ، واستوزره الأمير اساعيل بن

سبكتكين صاحب غزنة . ثم رحل إلى

مكة . واستقر في جرجان ، فقرأ عليه

أهلها ، ومنهم عبد القاهر الجرجاني

_ وليس له أستاذ سواه _ وتوفى فيها .

كائت بينه وبين الصاحب ابن عباد

مكاتبات مدونة. وله تصانيف ، منها

كتاب في « الشعر » (١) .

محمد بن الحسين بن محمد ، ابن

الشَّرِيف الرَّضِي (٣٥٩ ـ ٤٠٦ ه = ٩٧٠ ـ ١٠١٥ م)

محمد بن الحسين بن موسى ، أبو الحسن ، الرضي العلوي الحسيني الموسوي : أشعر الطالبيين ، على كثرة المجيدين فيهم . مولده ووفاته في بغداد . انتهت إليه نقابة الأشراف في حياة والده . وخلع عليه بالسواد ، وجدد له التقليد سنة ٤٠٣ه . له « ديوان شعر ـ ط » في مجلدين ، وكتب ، منها « الحَسَن من شعر الحسين ـ خ » السادس والثامن منه ، وهو مختارات من شعر ابن الحجاج ، مرتبة على الحروف في ثمانية أَجزاء ، و « المجازات النبوية ے ط » و « مجاز القرآن _ ط » باسم « تلخيص البيان عن مجاز القرآن » و « مختار شعر الصابيء » و « مجموعة ما دار بينه وبين أبي إسحاق الصابيء من الرسائل » طبعت باسم « رسائل الصابي والشريف الرضي » و « حقائق التأويل في متشابه التنزيل _ ط » و ﴿ خصائص أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ـ ط » و « رسائل » نشر بعضها . وشعره من الطبقة الأولى رصفاً وبياناً وإبداعاً . ولزكي مبارك « عبقرية الشريف الرضي - ط » ولمحمد رضا آل كاشف الغطاء « الشريف الرضي ــ ط » ومثله لعبد المسيح محفوظ ، ولحنا نمر (١) .

النَّصِيبي النَّصِيبي (۲۰۰۰ ـ ۸۰۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۱۷ م)

محمد بن الحسين بن عبيدالله ، أبو عبدالله العلوي النصيبي : قاضي دمشق وخطيبها ، ونقيب الأشراف فيها . كان أديباً بليغاً . له « ديوان شعر » (٢) .

1:218 (200), S. 1:361

محمد بن الحسين الكرجي = محمد ابن الحسن الكرخي ٤١٠

السُّلَمي السُّلَمي (٣٢٥ ـ ٢١٢ م)

محمد بن الحسين بن محمد بن موسى الأزدي السلمى النيسابوري ، أبو عبد الرحمن : من علماء المتصوفة . قال الذهبي : « شيخ الصوفية وصاحب تاریخهم وطبقاتهم وتفسیرهم ، قبل : كان يضع الأحاديث للصوفية » . بلغت تصانيفه مئة أو أكثر ، منها « حقائق التفسير _ خ » مختصر ، على طريقة أهل التصوف ، في المكتبة المحمودية بالمدينة (٥٢ تفسير) كما في مجلة المجمع (٤٩ : ٧٣) و « طبقات الصوفية _ط » و « مقدمة في التصوف _ خ » رسالة ، و « مناهج العارفين _ خ » و « رسالة في غلطات الصوفية _ خ » و « رسالة الملامتية _ ط » و « آداب الفقر وشرائطه _ خ » و « بيان زلل الفقراء ومناقب آدابهم _ خ » و « الفتوة - خ » و « آداب الصحبة _ ط » و « السؤالات _ خ » و « سلوك العارفين – خ » و « عيوب النفس ومداواتها ـ ط » و « الفرق بين الشريعة والحقيقة _ خ » و « آداب الصوفية _ خ » و « كتاب الأربعين في الحديث _ ط » و « درجات المعاملات _ خ » . مولده ووفاته في نیسابور ^(۱) .

عَمِيد الدَّوْلَة (٣٨٣ ـ ٣٨٩ ه = ٩٩٣ ـ ١٠٤٨ م)

محمد بن الحسين بن علي بن عبد الرحيم ، أبو سعد ، عميد الدولة : وزير جلال الدولة البويهي ، وزر له ست سنين . ولاق من « المصادرات » ومن « الترك » شدائد ، فخرج من بغداد مستراً ، فأقام بجزيرة ابن عمر حتى مات . وكان فاضلاً عارفاً بأمور الوزارة . وهو وزير ابن وزير ، وأخو ثلاثة وزراء ، هو أفضلهم . وكان يلقب بشرف الدين ، ويقال له عميد الدولة وعميد الملك . له كتاب في « أخبار الشعراء » قال الصفدي : أبان فيه عن فضل جسيم ومحل كريم . وله شعر جيد (٢) .

أَبُو يَعْلَى (۳۸۰ ـ ۵۹۸ ه = ۹۹۰ ـ ۱۰۶۱ م)

محمد بن الحسين بن محمد بن خلف ابن الفراء ، أبو يعلى : عالم عصره في الأصول والفروع وأنواع الفنون . من أهل بغداد . ارتفعت مكانته عند

⁽۱) طبقات الصوفية: مقدمة كتبها نور الدين شريبة 17 - 29 والرسالة المستطرفة 21 ومفتاح السعادة 1 : 20 وميزان الاعتدال ٣: 27 وتاريخ بغداد ٢: 20 واللباب ١: 20 والتبيان - خ. وفيه: وهو حافظ زاهد لكن ليس بعمدة، وله في حقائق التفسير تحريف كثير ٤ وفيه أيضاً : « هو الأزدي من قبل أبيه ، السلمي من قبل جده لأمه وبه اشتهر ١ . وفي الفتوحات الوهبية لابن مرعي : طعن فيه ابن الجوزي كما هو دأبه في شأن الأثمة ؟ وBrock.

 ⁽۱) مفتاح السعادة ۱ : ۱٤۲ وبغية الوعاة ۳۸ وإرشاد
 الأريب ۷ : ۳ والواني بالوفيات ۳ : ۹ .

⁽٢) الوافي بالوفيات ٣ : ٨ .

 ⁽١) وفيات الأعيان ٢ : ٢ وتاريخ بغداد ٢ : ٢٤٦ وفيه :
 ٣ كان يلقب بذي الحسين ». والمتظم ٧ : ٢٧٩ ويتيمة الدهر ٢ : ٢٩٧ و نزهة الجليس ١ :
 ٣٥٩ والذريمة ٧ : ١٦ .

⁽٢) الوافي بالوفيات ٣ : ٧ .

محمد بن الحسين _____

القادر والقائم العباسيين . وولاه القائم قضاء دار الخلافة والحريم ، وحران وحلوان ، وكان قد امتنع ، واشترط أن لا يحضر أيام المواكب ، ولا يخرج في الاستقبالات ولا يقصد دار السلطان ، فقبل القائم شرطه . له تصانیف کثیرة ، منها « الأيمان _ خ » و « الأحكام السلطانية _ ط » و « الكفاية في أصول الفقه _ خ » المجلد الرابع منه ، في دار الكتب المصرية ، و « أحكام القرآن » و « عيون المسائل » و « أربع مقدمات في أصول الديانات » و « تبرئة معاوية » و « العدة _ خ » في أصول الفقه ، و « مقدمة في الأدب » و « كتاب الطب » و « كتاب اللباس » و « المجرد » فقه ، على مذهب الإمام أحمد ، وردود على « الأشعرية » و « الكرامية » و « السالمية » و « المجسمة » و « ابن اللبان » وغير ذلك . وكان شيخ الحنابلة ^(١) .

الكُوفي

 $(\wedge \cdot 3? - \vee F3 = \vee I \cdot I - \circ \vee \cdot I)$

محمد بن الحسين بن أحمد ، أبو منصور الحميري الكوفي: قاض خطيب له شعر . ولد ونشأ بالكوفة وقرأ الأدب ببغداد وسمع الحديث بدمشق وولي بها القضاء والخطابة بالنيابة . وانتقل إلى طرابلس الشام فتوفي بها في حصن

(١) طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ٢ : ١٩٣ – ٢٣٠ ومختصره للنابلسي ٣٧٧ والكتبخانة ٢ : ٢٥٤ وتاريخ بغداد ۲ : ۲۵٦ وشذرات الذهب ۳ : ۳۰٦ وخزائن الكتب ٣٢ والوافي بالوفيات ٣ : ٧ والمنهج الأحمد ـ خ . واسمه فيه « محمد بن الحسن » من خطأ النسخ و (398) Brock. 1:502 وفهرس دار الكتب ، الطبعة ثلاُّولى ٣ : ٢٦٨ والثانية ١ : ٣٩٢ وفيه نسبة « الكفاية » إلى « محمد بن محمد بن الحسين » مما يوهم أنه من تأليف أحد ابنيه المسمى كل منهما محمداً ، وقد راجعت المخطوطة في الدار ، وهي برقم « ٣٦٥ أصول الفقه » ولم أجد عليها اسم المولف ، فأدركت أن واضعي الفهرس أخذوا اسمه عن كشف الظنون 129۸ وهو فيه « محمد بن محمد » من خطأ الطبع أو النسخ ، والكتاب لأبيهما « محمد بن الحسين » لا شك فيه ، وقد ذكره له ابنه « محمد بن محمد » في

المنيطرة ^(١) .

خُوَاهَرْ زَادَهُ

(· · · _ 7 / 3 a = · · · _ · P · /)

محمد بن الحسين بن محمد ، أبو بكر البخاري ، المعروف ببكر خواهر زاده ، أو خواهر زاده : فقيه . كان شيخ الأحناف فيما وراء النهر . مولده ووفاته في بخارى . له « المبسوط » و « المختصر » و « التجنيس » في الفقه . وهو (كما في الإعلام ، لابن قاضي شهبة ، بخطه) : ابن أخت القاضي أبي ثابت محمد بن أحمد البخاري ، ولهذا قیل له بالعجمی خواهر زاده ، وتفسیره ابن أخت عالم ^{" (١)} .

الأَسْفَرَايِيني (···_ VA3 & = ··· _ 3 P · / 4)

محمد بن الحسين بن محمد بن طلحة ، أبو الحسن : شاعر أديب ، من أهل أسفرايين . سمع الحديث . وله « ديوان شعر » ^(۲) .

ابن النَّحَّاس (··· _ VA3 & = ··· _ 3 P · ()

محمد بن الحسين التميمي ، أبو نصر ابن النحاس: شاعر من أهل حلب. من وزراء آل مرداس استوزره نصر بن محمود بن صالح . له « ديوان شعر » صغیر و « دیوان رسائل » قبض علیه رئیس حلب برکات بن فارس وأمر بخنقه فخنق! ^(٣) .

أُبُو شُجَاع (> 1 · 40 _ 1 · 50 = 6 3 · 1 _ 6 * ')

محمد بن الحسين بن محمد بن ووفيات الأعيان ١ : ٣١٥ ميمنية . وكشف الظنون ٧٦٦ والبداية والنهاية ١٢ : ١٢١ .

(١) الجواهر المضية ٢ : ٤٩ واللباب ١ : ٣٩٢ والإعلام ــ خ . وهو في مفتاح السعادة ٢ : ١٣٨ محمد بن « الحسن » تحريف « الحسين » .

(٢) الوافي بالوفيات ٣ : ١١ والإعلام ــ خ .

(٣) المحمدون ٢٩٢ .

البَيْهَقي

محمد بن الحسين البيهقي ، أبو الفضل: مؤرخ. كان كاتب الإنشاء في دولة السلطان محمود بن سبكتكين ، نيابة عن « ابن مُشكان » وتولى الإنشاء لمحمد بن محمود ، ثم لمسعود بن محمود ، ثم لمودود ، ثم للسلطان « فرّ خزاذ » ولما انقطعت دولته اعتزل العمل إلى أن مات . له كتاب في تاريخ ناصر الدين محمود بن سبكتكين ، سماه « الناصري » ذكر فيه دولته يوماً يوماً من أولها إلى آخر أيامه ، وهو في ثلاثين مجلداً ، بالفارسية ، ترجم منه إلى العربية يحيى الخشاب وصادق نشأت ، مجلداً باسم « تاريخ البيهتي ــط » ومن تأليفه « زينة الكتَّاب » وله نظم حسن (٢) .

ابن الشِّبْل البَغْدادي

محمد بن الحسين بن عبدالله بن أحمد بن يوسف بن الشبل ، البغدادي ، أبو على : شاعر حكيم . من أهل بغداد ، مولداً ووفاة . أقرأ علوم الفلسفة والأدب ، ونظم الشعر الجيد . وكان ظريفاً نديماً . له « ديوان شعر » وأشهر شعره قصيدتان ، مطلع أولاهما :

> « بربك أيها الفلك المدار » ومطلع الثانية :

« غاية الحزن والسرور انقضاء » أوردهما ابن أبي أصيبعة برمتهما، وسماه « الحسين بن عبدالله » . وقال الصفدي بعد أن سهاه « محمد بن الحسين »: وزعم بعضهم أنه الحسين بن عبد الله (٣) .

⁽١) الوافي ٣ : ١٠ والمحمدون ٢١٤ ووفاته في هذا سنة

⁽۲) الوافي بالوفيات ۳ : ۲۰ وتاريخ البيهقي : مقدمته . (٣) طبقات الألطباء ١ : ٢٤٧ ـ ٢٥٢ وإرشاد الأريب ٤ : ٣٨ والواني بالوفيات ٣ : ١١ واللباب ٢ : ١٠

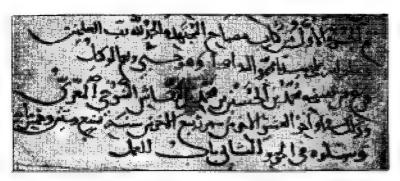
عبدالله ، أبو شجاع الروذراوري ، الملقب بظهير الدين : وزير ، من العلماء . ولد بالأهواز ، أو بقلعة كنكور (من أعمال همذان) وولي الوزارة للمقتدي العباسي (سنة ٤٧٦ هـ) فعمرت العراق في عهده وحج سنة ٤٨١ فجاور بالمدينة إلى أن توفي . ودفن بالبقيع . حسنت سيرته في الوزارة . وكان وافر العقل ، عالما بالأدب ، له شعر رقيق . وصنف كتباً ، في الوزارة . وكان وافر العقل ، عالما منها « ذيل تجارب الأمم لمسكويه _ ط ». وكان يكتب على طريقة ابن مقلة . نسبته إلى « الروذراور » من نواحي همذان ، أصله منها (۱) .

القَلَانِسي (۲۵ ـ ۲۱ ه = ۳۶ ۱ ـ ۱۱۲۷ م)

محمد بن الحسين بن بُندار ، أبو العز القلانسي الواسطي : مقرىء العراق في عصره . مولده ووفاته بواسط . من كتبه « إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي - خ » في القراآت العشر ، و « رسالة في القراآت الثلاث - خ » و « الكفاية الكبرى - خ » في القراآت ، أكبر من الأول (

الزَّاخُولِي (۲۷۷ ــ ۵۰۹ه = ۱۰۸۰ ــ ۱۱۲۶م)

محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن علي الأزدي الزاغولي : حافظ للحديث ، من فقهاء الشافعية . عالم باللغة والتفسير . له كتاب «قيد الأوابد» في أكثر من أربعمائة مجلدة ، في التفسير والحديث والفقه واللغة . نسبته إلى « زاغول » من قرى « بنج ديه » بمرو الروذ . ولد بها ، وأقام واشتهر بمرو (۳) .



محمد بن الحسين ابن النقاش عن مخطوطة من كتابه « مصباح المجتهد وكفاية المنفرد » بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٩٤٣ تصوف وأخلا دينية ».

ابن حَبُوس (۵۰۰ ـ ۷۰ ه = ۱۱۰۳ ـ ۱۱۷۶ م)

محمد بن حسين بن عبدالله بن حبوس ، أبو عبدالله : شاعر ، من أهل فاس . ولد ونشأ فيها . وقال الشعر في صباه , ورحل إلى تلمسان ، فمراكش ، ودخل الأندلس . وعاد إلى المغرب لما ظهر أمر « عبد المؤمن » واستقر في فاس . قال الصفدي : بديع النظم ، سائر القول ، امتدح الأمراء ، واشتهر . ونعته صاحب أدب المسافر بشاعر الخلافة المهدية (الموحدية) له « ديوان شعر » جمعه بعض أصحابه مما بق محفوظاً منه . قال صاحب الذيل والتكملة : وقفت منه على مجلد متوسط . وحبوس ، جده ، كان من موالي بني أبي العافية الذين ملكوا المغرب الأقصى أيام دولة بني أمية في الأندلس فمن بعدهم (١)

ابن الدَّبَّاغ (۲۰۰۰ - ۱۱۸۸ م)

محمد بن الحسين بن علي الجفني ، أبو الفرج المعروف بابن الدباغ : لغوي ، من أهل بغداد . له نظم مدون ، ورسائل . كان يذكر أنه من غسّان ، من بني جفنة (۲) .

(۲) بغية الوعاة ۳۷ والوافي بالوفيات ۳ : ٥ .

ابن النَّقَّاش (۲۰۰۰ ـ ۱۲۰۳ م)

محمد بن الحسين بن محمد ابن النقاش التنوخي المعري : فاضل . له α مصباح المجتهد وكفاية المنفرد α المجلدان الأول والثاني منه ، في التصوف α .

ابن مُوفِّق (۲۰۰ ـ ۲۲٦ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۲۹ م)

محمد بن الحسين بن علي بن موفق ، أبو عبدالله الأندلسي الميورقي ، ويقال له ابن الشكاز : عالم بالقراآت . ولي الخطابة في بلده « ميورقة » مدة قصيرة . له كتب ، منها « الميسّر » في القراآت . مات قبل الكائنة العظمى من الروم على ميورقة بنحو ستة أشهر (٢) .

ابن أَبِي الحُسَيْن (۲۰۰ - ۱۲۷۲ ه = ۲۰۰ - ۱۲۷۲ م)

محمد بن الحسين بن أبي الحسين سعيد بن الحسين بن سعيد بن خلف العنسي ، أبو عبدالله ، من ذرية عمار ابن ياسر : وزير ، من العلماء باللغة ،

 ⁽١) وفيات الأعيان ٢ : ٦٩ وسير النبلاء _ خ . المجلد ١٥ والوافي بالوفيات ٣ : ٣ والإعلام
 _ خ . وطبقات السبكي ٣ : ٥٦ .

⁽٢) Brock. 1:519 (408), S. 1:723 (خاية النهاية . ٢ : ١٤ والإعلام ـ خ . (٣) التبيان ـ خ . واللباب ١ : ٤٨٩ والإعلام ـ خ . (٣) التبيان ـ خ . واللباب ١ : ٤٨٩ والإعلام ـ خ .

 ⁽۱) التكملة لابن الأبار ۳۷۱ والوافي بالوفيات ۳:۱۸
 وزاد المسافر ۱ ـ ٦ والذيل والتكملة ـ خ .

⁽١) إيضاح المكنون ٢ : ٤٩٣ ولم يذكر مصدره ، ولم أجد لابن النقاش ترجمة في وفيات سنة ٩٩٥ وما حولها . أما كتابه ، فالجزآن منه ، في دار الكتب المصرية .

 ⁽۲) الإعلام ، لابن قاضي شهبة _ خ . والتكملة ، لابن
 الأبار ١ : ٣٣٥ .

أالالكرب مرجب لج لا إلمب وكريبين للوسيلا

أبجاسا وإكالوع أمراي حجوالمسهر سالل المعابي وأم

للعافي ومراحد مدل والاجرين وأوكط تروال

اكعاكم ولاولمسيس عش لعدلا لفي أحمد

محمد بن حسين ، بهاء الدين ، الحارثي العاملي

عن مخطوطة في خزانة كتب الأستاذ حسن حسني عبد

الوهاب ، بتونس .

الوثتي » في التفسير ، و « الفوائد الصمدية

في علم العربية _ خ » و « الحبل المتين

- خ » في الحديث ، طبع بعضه ،

و « أسرار البلاغة ـ ط » و « الزبدة »

في الأصول ، و « خلاصة في الحساب

_ط » و « تشريح الأفلاك _ط »

و « استفادة أنوار الكواكب من الشمس

_ خ » مقالة . وله رسائل ، وشعر

كثير . وبالفارسية « نان وحلوى » أي

خبز وحلوى ، وهو نظم في التصوف ،

و « شير وشكر » أي لبن وسكر ، نظم

في التصوف أيضاً ^(١) .

ورعروا الله أرايلا أوارلما

من أهل القيروان. خدم الأمراء الحفصيين، وعلت مكانته في أيام الأمير أبي زكرياء يحيى، ثم في أيام ابنه المستنصر (الحفصي) فاستولى على زمام الأمور ولقب برئيس الدولة. قال ابن خلدون: «كان الرئيس ابن أبي الحسين متفنناً في العلوم، الرئيس ابن أبي الحسين متفنناً في العلوم، ويترسل فيجيداً في اللغة، يقرض الشعر فيحسن، الرأي، قوي الشكيمة، عالي الهمة، الرأي، قوي الشكيمة، عالي الهمة، شديد المراقبة والحزم في الخدمة »شديد المراقبة والحزم في الخدمة » لابن سيده، رتبه على أواخر الكلم كصحاح الجوهري، و «خلاصة المحكم – خ » اختصاره (١).

التَّعْلَبي (۲۰۰۰ ـ ۲۹۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۹۷م)

محمد بن الحسين بن ثعلب ، موفق الدين الثعلبي الأدفوي : طبيب ، له نظم ونثر وخطب . مولده ووفاته بأدفو (من صعيد مصر) كان خطيبها . وكان يمشي إلى الضعفاء والرؤساء يطبهم من غير أجرة . وطعن في السن . له كتاب اشتمل على « تصوف وفلسفة » رآه قريبه وابن بلده المؤرخ جعفر بن ثعلب الأدفوي (٢)

محمَّد كَمُّونَة (۲۰۰ ـ ۹۲۰ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۵۱۶ م)

محمد بن حسين بن ناصر الدين ابن علي الحسيني ، المعروف بكمونة : نقيب بغداد . ورث النقابة عن آبائه . وكان من رجال الشاه إسماعيل الصفوي . تقدم في أيامه ، وولي الولايات ، ومنها النجف . وقتل في معركة « جالديران » بقرب تبريز ، قتله الأتراك العثمانيون في هجومهم على إيران والعراق . وهو

(١) صدور الأفارقة ـخ. وابن خلدون ٣ : ٢٩٤.

(٢) الطالع السعيد ٢٨٦ والوافي بالوفيات ٣ : ٢١ وخطط

مبارك ٨ : ٥٠ .

 (١) تاريخ العراق ٣ : ٣١٥ و ٣٥٤ وفيه أنهم « بنو كمكمة أولاد شكر الأسود » .

(۲) النور السافر ٤٤٢ ومخطوطات حضرموت _ خ .



، محمد بن الحسين بن القاسم عن مخطوطة « يواقيت في قصص القرآن » لأحمد بن محمد الثعلبي ، كتبت في حياته . من مخطوطات «الأمبروزيانة» رقم « 10 487 س.

رأس أسرة « كمونة » في العراق ، ويقال : إن الأصل « كمكمة » ^(١) .

السَّمَرُ قَنْدي 1000 = 0.00 = 0.00 م)

محمد بن حسين بن عبدالله السمرقندي: كاتب من آل الحسيي ، من أهل المدينة المنورة . ووفاته بها . كان يعرف كثيراً من اللغات مثل العربية والفارسية والرومية والهندية والحبشية . وله علم بالأنساب . صنف « تحفة الطالب ـ خ » في نسب بعض الطالبيين كالا ورقة في مكتبة الحسيني بتريم (٢) .

بَهاء الدِّين العامِلي (١٩٥٣ ـ ١٠٣١ ه = ١٥٤٧ – ١٦٢٢م)

محمد بن حسين بن عبد الصمد المحارثي العاملي الهمذاني ، بهاء الدين : عالم أديب إمامي ، من الشعراء . ولد ببعلبك ، وانتقل به أبوه إلى إيران . فولاه سلطانها (شاه عباس) رياسة فولاه سلطانها (شاه عباس) رياسة وزار القدس ودمشق وحلب وعاد إلى أصفهان ، فتوفي فيها ، ودفن بطوس . أشهر كتبه « الكشكول ـ ط » وهما من كتب الأدب المرسلة ، لا أبواب ولا فصول . وله « العروة

ابن إِمَام اليَمَن (١٠٦٠ - ١٠٦٧ هـ = ٢٠٠٠ - ١٦٥٧ م) محمد بن الحسين بن الإمام القاسم

ابن محمد بن علي الحسني : أمير يماني ، (١) خلاصة الأثر ٣ : ٤٤٠ وروضات الجنات ٢٣٠ وآداب اللغة ٣ : ٣٢٠ والذريعة ٢ : ٢٤ ثم ٦ : ٢٤٠ ورهة Brock. 2:546 (414), S. 2:595 ونزهة الجليس ١ : ٢٤٩ .

فاضل . كان من أعيان الدولة المتوكلية . وولي بعض الأعمال ، وقاد الجند في عدة معارك . ثم انقطع إلى العلم ، فاشتغل بتفسير آيات الأحكام ، وهي مئتان ونيف وعشرون آية ، وصنف فيها « منتهى المرام ، شرح آيات الأحكام . ط » وتوفي بصنعاء (۱) .

ابن عَيْن الْمُلْك (۱۰۰٦ ــ ۱۰۷٦ هـ = ۱۰۹۷ ــ ۱۶۲۱م)

محمد بن حسين بن محمد ، المعروف بابن عين الملك ، ويقال له القاق وهو الغراب في لغة أهل الشام: من شعراء النفحة . دمشتي . ولي نيابات المحاكم في الصالحية والميدان، وجبة عسال (من ضواحي دمشق) وسافر إلى القسطنطينية وولى القضاء بحمص . وسكن طرابلس ، وناب فيها عن أحد القضاة فرجم ذلك القاضي بالحجارة ، وفرَّ صاحب الترجمة عائداً إلى دمشق ، وتوفي بها . وكان غريب الزيّ ، أسود اللون ، هجاءً ، لا يكاد يسلم من لسانه أحد . جمع « ديوانين » من شعره ، أحدهما للمدح ، وسمى الثاني « بئس المصير » قال المحيى في وصف شعره : كأنه منحوت من صخر ، أو غابة ليس فيها زهر . وأورد نموذجاً منه . وفي الظاهرية بدمشق ، مخطوطة من شعره ، الرقم · (Y) VIAO

محمَّد الأَنْكُوري (۱۰۰۰ ـ ۱۰۹۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۸۷ م)

محمد بن حسين الأنكوري الرومي : فقيه حنني ، من علماء الروم (الترك) مستعرب . عرفه المحبي بشيخ الإسلام وعالم الروم وفقيهها وصدر الدولــة

ووجيهها . نسبته إلى « أنكورية » وهي « أنقرة » وربما قيل له « الأنقروي » . ولد بها ، وتعلم بالقسطنطينية ، وولي قضاء يني شهر ، ومصر ، والقسطنطينية ، والروم ايلي . ثم عين شيخاً للإسلام ، مدة قصيرة ، وعاجلته الوفاة ، عن نحو و ٧ عاماً . له « الفتاوى الأنقروية _ ط » و « تفسير آية الكرسي _ خ » (١) .

الحَمْزي

 $(\ \ \ \) \lor \cdots - \lor \lor \lor \lor \lor \land)$

محمد بن حسين بن يحيى الحمزي الحسني : شاعر من أهل كوكبان في اليمن . نشأ بصنعاء وقرأ على مشايخها ونظم شعراً كثيراً جمعه أخوه (اسماعيل) قال صاحب النفحات : عيب عليه أنه ويما انتهب بعض الأبيات من الشعر فيكسوه ديباجة من لفظه ويخلع عليه حسناً من حسن خطه . وكان خطه حسنا جداً . وقال صاحب نسمة السحر : جداً . وقال صاحب نسمة السحر : شعره مختار بالدرجة العالية ، وهو في شعره مختار بالدرجة العالية ، وهو في مذهبي أشعر من ابن نباتة المصري (كذا) فانه لا يتكلف المعاني اللطيفة كالتورية ونحوها . مولده بكوكبان ووفاته بصنعاء (۲) .

المُرْهِبِي (۱۰۵٤ ـ ۱۱۱۳ هـ = ۱۹۶۶ ـ ۱۷۰۲ م)

محمد بن الحسين بن سليمان بن داود ، أبو الحسن ابن أبي فاضل المرهبي الأرحبي : فاضل يماني من الكتاب . مولده بحصن يفعان من بلاد ريمة . سكن مدينة إب (من اليمن الأسفل) ووفاته بها وقيل : بنواحي تهامة في طريقه إلى الحج . له نظم جمعه ابنه « الحسن » على حروف الهجاء ، في ديوان سهاه « فرائد الفوائد ، ودرر القلائد ،

(٢) نشر العرف ٢ : ٦٠٦ .

ابن القاسم (۱۰۲۲ ـ ۱۱۲۹ هـ ۱۹۵۲ ـ ۱۷۷۷ م)

والصلات والعوائد _ خ » ^(۱) .

محمد بن حسين بن حسن بن القاسم الحسني الصنعاني : أديب طبيب يماني . ولد وتعلم بصنعاء قال أحد مترجميه : أخذ عن علمائها والواردين إليها ، ومهر في علم الطب . وولي أعمالاً وكان إمامي المذهب . له مؤلفات ، منها « الرسالة الكلامية » وله نظم ونثر (١) .

الطُوري الطُوري معد ١١٣٨ هـ - ٠٠٠ ـ بعد ١٧٣٦ م)

محمد بن حسين بن علي الطوري الحنفي القادري: فقيه حنفي . له « تكملة البحر الطائل ـ ط » شرح الكنز لابن نجيم ، و « الفواكه الطورية في الحوادث المصرية ـ خ » في الأزهرية ، مجلدان في فقه الحنفية ، جمع فيه فتاوى السراج الهندي ورتبها وزاد عليها . فرغ من كتابتها سنة 1170

الحُسَيْني الحُسَيْني ١١٥١ هـ ١٧٣٠ م)

محمد حسين بن محمد صالح بن عبد الواسع الحسيني الخاتون آبادي الأصبهاني : فاضل امامي ، قال صاحب الذريعة : هو سبط العلامة المجلسي . له كتب ، منها « مناقب الفضلاء » و « الألواح السهاوية _ خ » في اختيارات أيام الأسبوع والسنة (3) .

 ⁽١) خلاصة الأثر ٣ : ٥٥٥ وملحق البدر الطالع ١٩٧ ومنتهى المرام : مقدمته . وفيه : وفاته في ٨ شوال ١٩٦٧ (١٩٦٧ م) .

 ⁽۲) نفحة الريحانة ـ خ . وخلاصة الأثر ٣ : ٤٥٦ وشعر
 الظاهرية ١٩١١ .

⁽۱) خلاصة الأثر ٤ : £ ، \$ 17 والكتبخانة ٣٠٤ و ٥٠. 2:575 (435), S. 2:647

⁽۱) Brock. S. 2:546 ودار الكتب ۳ : ۲۷۰ ونشر العرف ۲ : ٦٣٣ ـ ٦٣٣ .

⁽۲) نشر العرف ۲ : ۲۰۲ ـ ۲۰۴ والبدر الطالع ۲ : ۱۲۰ . (۳) إيضاح المكنون ۲ : ۲۰۳ والأزهرية ۲ : ۳۳۳ ودار الكتب ۱ : ٤١١ ـ ٤٥٣ .

 ⁽٤) كتابخانه دانشكاه تهران ، جلد أول ٩ والذريعة ٢ :
 ٣٠١ وإيضاح المكنون ١ : ١٧٢ .

معاصره الشيخ حسن العطار المصري

في « التشريح ــ خ » و « رسالة المزولة

الطِّهْراني

(۰۰۰ ـ نحو ۱۲۲۱ ه = ۰۰۰ ـ نحو

(- 1 / 1 0

الرازي : فقيه إمامي ، توفي بأرض الحائر .

من كتبه « الفصول في علم الأصول ـ ط »

في أصول الفقه ، و « الفصول العزوية في

محمَّد باشا بای

محمد بن حسين بن محمود بن

الأصول الفقهية _ ط » (٢) .

محمد حسين بن عبد الرحيم الطهراني

-خ » (۱) .

عليهم الرحسية والنيزان و در وعالوه عمن مخرير بدااكك بصفوه يوم المستعدى والخيرين من سهر جيدراك رمن سمورسام ومسن دناروالب مرابوءا لمعدستن دموكم الععرا لى د ح الدالعرفيرمسس م فهرصا کے م حدا اوا شخسسے سرم مرا بهم دمریم مع موالهم والمهم والحسيدلا ولا وأحرا وحلی الد سط فرا لورس فجرد فررا بدا لدی

وسلم علهم المسعس ٥

الأمير محمد حسين ابن الأمير محمد صالح الحسيني الخاتون

وخطه عن نهاية كتابه « الأثواح السماوية » كما في « كتابخانه دانشكاه تهران : جلد أول » الصفحة ١١ .

محمَّد الرَّشِيد باي (YYYY - YYYY = YYYY - POYY)

محمد بن حسين بن على تركى ، أبو عبدالله ، المعروف بمحمد الرشيد : أمير تونس . ولد فيها وولاه أبوه بعض الأعمال . وبرع في الأدب . ولما قتل أبوه (سنة ١١٥٣ه) قصد الجزائر ، وعاد منها بجيش قاتل به الباشا عليَّ ابن محمد (انظر ترجمته) وتم له الفوز ، فدخل تونس وبويع فيها (سنة ١١٦٩) وحسنت سيرته . ومات بتونس . له « ديوان شعر » ^(١) .

الجفري (P311 _ TX11 a = FYV1 ~ TVV1 7)

محمد بن حسين العلوي الشافعي الشريف الجفري: متأدب مؤرخ. مولده ووفاته في المدينة . كان تلميذاً لمحمد بن عبد الكريم السمان (أنظر ترجمته) وصنف كتباً ، منها « العقد الثمين

(١) دائرة البستاني ٧ : ٥٣ وخلاصة تاريخ تونس ١٥٠ و١٥٣ و١٥٤ والمنتخب المدرسي ١٢٤ .

في مناقب السيدة عائشة أم المؤمنين _ خ » في الظاهرية (الرقم ٧٠٠٦) و « الفتح والبشرى في مناقب فاطمة الزهرا _ خ » في الظاهرية ، الرقم نفسه ، و « قرة كل عين في بعض مناقب الإمام الحسين _ خ ، أيضاً في الرقم نفسه ، و « المواهب والمنن في بعض مناقب الإمام الحسن _ خ » أيضاً. قال المرادي: كان من أفراد العالم فضلاً و نباهة ^(۱) .

 $(\cdot \gamma 1 1 - 3171 \alpha = \lambda 1 \vee 1 - \cdot \cdot \lambda 1 \gamma)$

محمد بن حسين بن أحمد بن محمد ابن حسين بن بيرم: من أعيان الأسرة البيرمية بتونس . أقام مفتياً فيها خمساً وأربعين سنة . وشرع في عدة تصانيف ، فلم يتم منها غير « بغية السائل باختصار أنفع الوسائل في تحرير المسائل للطرسوسي _ خ » في فقه الحنفية ، و « رسالة \dot{g} السياسات الشرعية g وله نظم \dot{g} .

الشيخ محمَّد العَطَّار

محمد بن حسين العطار ، الحلي الأصل ، الدمشتي المولد والوفاة : باحث ، رياضي ، يقال له « المدرس » . رحل إلى الأزهر ، وأخذ عن علماء مصم ، وتوفى بالطاعون في دمشق . كان مضطلعاً في فنون الفلك والحساب والرياضيات ، وفي مكتبة آل الشطى (بدمشق) أوراق من آثاره ، ورسائل ، منها رسالة في « حساب المياه ـ خ » ورسالة في « الرمى بالقنبرة والطوب ـط » نشرت في مجلة المشرق ، ورسالة في « فن القبان ـ خ » . وله شرح على منظومة

(١) سلك ثلدرر ٣ : ٣٥ ومخطوطات الظاهرية ، التاريخ

(٢) التعريف بنسب الأسرة البيرمية ـ خ . والمكتبة الأزهرية

۲ : ۱۱۰ وإتحاف أهل الزمان ۷ : ۳۰ والزيتونة

Y : YOY , FFY , *AY , 1P3 .

العثماني في أحد الوجهين (٣).

محمَّد الصَّادِق باي

 $(PYYI - PPYI = 31 \wedge I - Y \wedge \wedge I - Y \wedge \wedge I)$

محمد بن حسين بن محمود بن

محمد بن حسين : باي تونس . كان ولي

عهد أخيه « محمد بن حسين » المتقدمة

ترجمته (قبل هذه) وكلا الأخوين

اسمه « محمد » إلا أن هذا يميز بالصادق .

تولى بعد وفاة أخيه (سنة ١٢٧٦هـ)

محمَّد بَيْرَم

(7771 - 7771 = 1111 - 1011 = 0محمد الرشيد ، أبو عبدالله : أمير تونس . ولد فيها ، وبويع بإمارتها سنة ١٢٧١هـ ، وحمدت سيرته إلى أن توفي . كان عهده عهد رخاء . وكان شجاعاً حازماً مولعاً بدقائق الصنائع . وهو أول من أدخل « المطبعة » إلى الديار التونسية ، وأول من ضرب السكة باسمه من الذهب والفضة والنحاس ، وجعل اسم السلطان

⁽١) مذكرات تيمور باشا . وروض البشر ٢٢٣ .

⁽۲) روضات الجنات ۱ : ۱۳۱ وسرکیس ۱۳۹۹ .

ا (٣) دائرة البستاني ٧ : ٧٥ وخلاصة تاريخ تونس ١٧١ وعرفه بالمشير محمد باي الثاني . وكتاب « هذه تونس » ص ٢٣ وفيه : أصدر دستوراً حديثاً للدولة التونسية في ١٠ سبتمبر ١٨٥٨ سمى « عهد الأمان » وهو « أول دستور في العالم الاسلامي ، و Histoire de la régence de Tunis 109-112



محمد « الصادق باي » بن حسين

وفي أيامه حلت بتونس كارثة « الحماية » الفرنسية ، بعد فتن واضطرابات . وكانت الدولة في أواسط عهده على شيء من الانتعاش ، بما أدخله الوزير خير الدين التونسي (انظر ترجمته) من وسائل الإصلاح ، فيها . إلا أنه خذل وتغلبت عليه دسائس رجل مقرب من الباي ، یدعی « مصطفی بن إسهاعیل » حل محل خير الدين في الوزارة سنة ١٢٩٤هـ (١٨٧٧) وانتهز الفرنسيون فرصة مشاجرة وقعت بين بعض البدو من سكان جبال « خمير » في الشمال الغربي من المملكة التونسية ، وبعض الأهالي التابعين لحكم « الجزائر » فساقوا ثلاثين ألف جندي من جيشهم في الجزائر ، احتلوا بهم مدينة « الكاف » وأرست في ميناء « بنزرت » قطع من الأسطول الفرنسي نزل منها ثمانية آلاف جندي زحفوا إلى العاصمة التونسية وحاصروا « باردو » حيث يقيم الباي . وأمضى الباي « معاهدة باردو » وهي صك الاستعمار الفرنسي ، سنة ۱۲۹۸ ه (۱۸۸۱) وعاش بعدها عاماً ونصفاً ، ومات بتونس . وفي عهده سن قانون يضمن للفلاحين حقوقهم يعرف بقانون « الخماسة » معمول به في تونس إلى اليوم (١) .

(۱) خلاصة تاريخ تونس ۱۷۳ ــ ۱۷۹ و هذه تونس ۲۳ و۲۷

الكاظِمي (۱۲۳۰ ـ ۱۳۰۸ هـ = ۱۸۱۰ ـ ۱۸۹۰ م)

محمد حسين بن هاشم بن ناصر بن حسين ، الكاظمي المنشأ ، النجفي المسكن والمدفن : فقيه إمامي . له كتب ، منها « هذاية الأنام في شرح شرائع الإسلام – ط » ثلاثة أجزاء منه ، ولم يتمه تأليفاً ، و « بغية الخاص والعام – خ » رسالة استخرجها من الشرح المتقدم ، و « وسائل الشيعة في أحكام الشريعة – ط » (۱) .

البارْفُرُوشي (۲۰۰ ـ ۱۳۰۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۹۰ م)

محمد حسين بن علي بن أشرف البارفروشي النجني : فقيه إمامي ، من أهل النجف . وبها وفاته . صنف « ذخائر الأيام في معرفة أحكام دين الإسلام — خ » مبسوط في الفقه ، ست مجلدات ضخام . واستخرج منه كتاباً بالفارسية سهاه « ذخيرة المعاد » (٢) .

الكرهرودي (٠٠٠ ـ ١٣١٤ هـ = ٠٠٠ ـ ١٨٩٦ م)

محمد حسين بن محمد مهدي الكرهرودي السلطان آبادي : فاضل إمامي . وفاته بالكاظمية . له كتب منها « الفلك المشحون $- \pm$ » على نسق الكشكول ، خمس مجلدات ، و « فرائض المعارف $- \pm$ » و « الفواكه » وكل كتبه عند بنيه في الكاظمية (7) .

الشَّهْرَسْتاني

 $(ro\gamma I - ol\gamma I = ·$AI - AAAI)$

محمد حسين بن محمد علي المرعشي

و -Histoire de la régence de Tunis, 112 . 173 و دائرة البستاني ۷ : ۵۸ – ۲۲ .

(۱) أحسن الوديعة ۲ : ۱۹ و Brock. S. 2:796 (۲) أحسن الوديعة ۲ : ۵ . (۲) الذريعة ۱۰ : ۵ .

(٣) الذريعة ١٦: ١٥٠ ، ٣١٢ ، ٣٦٥ .



محمد حسين المرعشي الشهرستاني الحالري

الشهرستاني الحائري : فاضل إمامي . له اشتغال بالتاريخ . أصله من شهرستان ومولده بكرمانشاه ، ومنشؤه بمرعش ، وإقامته ووفاته بكربلاء . من كتبه « تاريخ الشهرستاني $- \pm$ » و « كتاب الحساب الفقه ، و « تحقيق الأدلة $- \pm$ » في أصول الفقه ، و « غاية المسؤول ونهاية المأمول $- \pm$ » و « شوارع الإعلام في شرح شرائع الإسلام $- \pm$ » مجلدات منه ، و « اللباب في الأسطرلاب » و « تحقيق الأدلة $- \pm$ » بخطه في أصول الفقه ، و « الاجتهاد $- \pm$ » رسالة ، و « لباب الاجتهاد $- \pm$ » (سالة ، و « لباب الاجتهاد $- \pm$ » (سالة) و « المنافقه)

شَـمْس الدِّين (۱۲۸۰ ـ ۱۳۶۲ هـ = ۱۸۶۳ ـ ۱۹۲۶ م)

محمد حسين بن محسن بن علي ، من آل شمس الدين : شاعر ، من أهل مجدل سلم (بجبل عامل) أشهر شعره « الغديرية ـ ط » مخمسة تزيد على مئة دور . ضعف بصره في أواخر أيامه ، وضاع أكثر شعره (٢) .

 ⁽۱) الذريعة ۳ : ۲۳۰ ثم ۷ : ٦ وأحسن الوديعة ١٤٩ وهخلوطات الكاشاني ١ : ٩٣ ، ٩٣ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ .

 ⁽۲) مجلة العرفان ۱۲ : ۱۷۳ وجريدة المفيد الدمشقية ٥ حزيران ۱۹۲٤ .

الجَبَاوي (۱۲۸۰ ـ ۱۹۳۲ هـ ۱۸۶۸ ـ ۱۹۳۳ م)

محمد حسين بن حمد بن شهيب الحلي الحباوي : متأدب . له شعر . من أهل الحلة ، في العراق . صنف « الرحلة الحسينية ـ ط » من النجف إلى كر بلاء (١) .

محمَّد الجِسْر (۱۲۹٦ ـ ۱۳۵۳ هـ = ۱۸۷۹ ـ ۱۹۳۶م)

محمد بن حسين بن محمد بن مصطفى الجسر : كاتب . من أهل طرابلس الشام . ولد بها . وتولى تحرير جريدتها الأسبوعية (طرابلس) مدة ١٥ عاماً . وانتخب نائباً عنها في مجلس « المبعوثان » العنهاني (سنة ١٩١١) ثم كان رئيساً لمحكمة « الاستئناف » في بيروت سنة ١٩١٨ فناظراً للداخلية ،



محمد بن حسين الجسر

فرئيساً لمجلس الشيوخ اللبناني ، فرئيساً للبرلمان. رشح نفسه لرئاسة الجمهورية فأحرج فرنسا وحملها على حل مجلس النواب وتعليق الدستور. واعتزل السياسة في آخر حياته. ومات ببيروت ودفن بطرابلس (۱۲).

(۱) رجال الفكر ٤٨٠ ومعجم المزلفين العراقين ٣ : ١٥١
 (٧) الأهرام والمقطم ٥ شعبان ١٣٥٣ والبلاغ البيروتية
 ٢ شعبان ١٣٥٣ والقاموس العام ١ : ١٦٤ وفيه : أصل

عد كالكنزى المقاسب بسيبك ما تلابن بلك في الماسم والمن ود فله وقام جميدا خرجرا وتجانب والجاحدي في خدة العلم والدب ود فله وقام الاجراد البائم القائم العالم ا

محمد حسين بن علي كاشف العطاء من تقريظ ، بخطه . في مقدمة ، كتابخانه دانشكاه تهران ، جلد دوم . .

الحاج محمَّد الهِرَّاوي (١٣٠٢ ــ ١٩٥٨ هـ = ١٨٨٥ م)

محمد بن حسين ابن الدكتور محمد الهراوي : شاعر مصري . انفرد بنوع من النظم السهل ، ابتكره للأطفال يحفظونه ويتناشدونه في مدارسهم وبيوتهم .



محمد بن حسين الهراوي

ولد في قرية « هرية رزنة » وتعلم بالقاهرة ثم بالإسكندرية . وأنشأ « مجلة الرسول » وهو طالب . ووظف بوزارة المعارف سنة ١٩٠٢ – ١٩١١ ونقل رئيساً للحسابات بدار الكتب (بالقاهرة) فظل في عمله هذا إلى أن توفي . له كثيبات لطيفة ، منها « السمير الصغير – ط » و « الطفل الجديد – ط » و « أغاني الأطفال – ط » و « مسرحيات الأطفال – ط » و « مسرحيات الأطفال – ط » و « مسرويات الأطفال – ط » و « أنباء الرسل – ط » و « ديوان شعره و « أنباء الرسل – ط » و « ديوان شعره – خ » و « قصص الأطفال – خ » .

آل الجسر من دمياط ، بمصر ، من آل ماقي نزحوا في أواسط القرن الثاني عشر للهجرة .

وله « أناشيد » نظمها للحركة الوطنية بمصر ، في إبانها ^(۱) .

الأَصْفَهاني

 $(FPYI - IFYI = PVAI - Y3PI \gamma)$

محمد حسين بن محمد حسن معين التجار الأصفهاني : فقيه إمامي ، شاعر بالعربية والفارسية . من أهل النجف . عرفه الأميني بفقيه الفلاسفة . من كتبه المطبوعة « الاجتهاد والتقليد » و « الأصول على النهج الحديث » و « الوسيلة » في الفقه . و « نهاية الدراية » جزآن ، و « ديوان شعر » (۲) .

كَاشِف الغِطَاء (١٢٩٤ ـ ١٣٧٣ هـ = ١٨٧٧ م)

محمد حسين بن علي بن الرضا بن موسى بن جعفر كاشف الغطاء: مجتهد إمامي ، أديب ، من زعماء الثورات الوطنية في العراق . من أهل النجف . كان من الكتاب الشعراء . الدعاة إلى الوفاق بين المسلمين . انتهت إليه

(١) مشاهير شعراء العصر ١ : ٢٩٦ وجريدة الأهرام ١٩٣٩/٣/٩ وفي مذكرة كتبها لي فاضل من أقرباء صاحب الترجمة ، أن جده و الدكتور محمد و تعلم في الأزهر وأرسل في البعثة المصرية الأولى إلى فرنسة فتعلم الطب ، ثم كان معيداً للدكتور كلوت بك ، وأنه أول من كتب عن و التشريع و في العصر الحديث ،

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٤٩ ورجال الفكر ٣٨٠.



محمد حسين بن على كاشف الغطاء

الرياسة في الفتوى والاجتهاد بعد وفاة أخيه « أحمد بن على » المتقدمة ترجمته . وكان من أعضاء « المؤتمر الإسلامي » في القدس، سنة ١٣٥٠ ه. وصنف كتباً كثيرة ، منها « الدين والإسلام _ط » جزآن ، و « الآبات البينات ـ ط » خمس رسائل ، و « الوجيزة ـ ط » فقه ، و « المراجعات الريحانية ــ ط » جزآن ، و « التوضيح في بيان ما هو الإنجيل ومن هو المسيح ـ ط » جزآن ، و « أصل الشيعة واصولها ـ ط » و « عين الميزان ـ ط » رسالة في الجرح والتعديل ، و « ملخص الأغاني _ خ » و « النفحات العنبرية _ خ » و « رحلة إلى سورية ومصر _ خ » و « ديوان شعر _ خ » وقصد إيران ، مستشفياً ، فتوفى بها ؛ ونقل إلى النجف (١) .

الدكتور هيكل (٥٠٦١- ٢٧٦١ ه = ٨٨٨١ - ٢٥١١م) محمد حسين هيكل ، كما غُرف ،

(١) أسرار الانقلاب ، لعبد الرزاق الحسني ٤٤ و ١٤٠ وفيه رسالة من قلم صاحب الترجمة ، يبسط فيها أسباب اندفاعه للعمل في الميدان السياسي ومعارضة بعض الوزارات والدعوة إلى الثورة عليها . والدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٩٢٥ وأحسن الوديعة ٢ : ١٠٧ وأحسن الأثر ٢٠ والأهرام ١٩٥٤/٧/٢٠ ومعجم المطبوعات ١٦٤٩ وفي الأدب العصري ،

وهو محمد بن حسين بن سالم هيكل : كاتب صحفى ، مؤرخ من أعضاء المجمع اللغوي، ومن رجال السياسة، بمصر . ولد في قرية كفر غنام (بالدقهلية) وتخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة (١٩٠٩) وحصل على « الدكتوراه » في الحقوق من السُربون بفرنسة (١٩١٢) وافتتح مكتباً للمحاماة بالمنصورة . وأكثر من الكتابة في جريدة « الجريدة » وترأس تحرير جريدة السياسة اليومية (١٩٢٢) ثم الأسبوعية . ودرّس القانون المدني في الجامعة المصرية القديمة . وكان من أركان الحزب الدستوري المناوىء لسعد زغلول وحزبه . وولي وزارة المعارف مرتين ، ثم رئاسة مجلس الشيوخ (١٩٤٥ _ ٥٠) وكان أول ما أصدر مجلة « الفضيلة » يطبعها على « البالوظة » ويوزعها في قريته . وصنف كتباً ، طبع منها « حياة محمد » و « في منزل الوحي » و « ثورة الأدب » و « الصديق أبو بكر » و « الفاروق عمر » جزآن ، و « عشرة أيام في السودان » و« ولدي » و« تراجم شرقية وغربية » و« في أوقات الفراغ » و« جان جاك روسو » الأول منه ، وثلاث قصص ، هي «زينب » و «أبيس » و « هكذا خلقت » و« الأمبر اطورية الإسلامية » نشر بعد وفاته . وترفي بالقاهرة ، فجمع ما قيل فيه من تأبين ورثاء ، في كتاب « الدكتور محمد حسين هيكل _ ط » (١) .

محمد حسين بن محمد بن عبدالله ،

لرفائيل بطي ، الثاني من قسم المنظوم ٧٧ _ ٩٢

وكتاب الدكتور محمد حسين هيكل ، المطبوع في

القاهرة سنة ١٩٥٨ والأهرام ٥ محرم ١٣٦٢ و ٩

ديسمبر ١٩٥٦ والأخبار ١٦/١٢،٥ وتراث الإسلام لعبد

الرحمن زكى ٢٠ والأدب العربي المعاصر ١ :

وانظر المجمعين ١٦٩ وعمالقة ورواد ٢٨٤ .

٢ – ٢٤١ وعباس العقاد في أخبار اليوم ٢٤١/٢٧

(١) دليل الطبقة الراقية ، طبعة ١٩٤٧ الصفحة ٩٩٠

مختار ات من شعره .

« جدة » وصدرها في عصره . ولد بها . وتوفى مستشفياً بالطائف ودفن بجدة . مات والده وهو صغير ، غرباه جده عمر . وأولع بالكتب فجمع مكتبة عظيمة . ونشر كتبأ سلفية وأعان على نشر كثير منها . وكتب في الردود . وكان مرجعاً للباحثين ، قال أمين الريحاني في ملوك

محمد حسين هيكل (باشا) .

من آل مظفر: باحث ، عالم بالأدب

والتاريخ . من شيوخ النجف في العراق .

وهو ثالث إخوته (محمد حسن ، محمد

حسين ، محمد رضا) له تصانيف مطبوعة ،

منها « الإسلام ، نشوؤه وارتقاؤه »

و« الإمام الصادق » جزآن ، و« تاريخ

الشيعة » و « عقائد الشيعة » ، و « ميثم التمار »

و« مؤمن الطاق » وفي شعراء الغريّ

محمد نَصِيف

(7.71 + 1771 = 0001 - 17917)

ابن أبي بكر بن محمد نصيف : عالم

محمد بن حسين بن عمر بن عبدالله

للخاقاني نماذج من شعره (١) .

العرب: هو دائرة معارف ناطقة يجيب على السؤالات التي توجه إليه ويهدى

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٥٤ ورجال انفكر ١٨٨

وماضي النجف ٣ : ٣٧٠ .

ابن المُظَفر (7171 - 1171 = 311 - 1711)

ترجه بن ممانه من کتابه کیجی ایمان کاهی را می حدد مع مقددف اسم الدستاد اسیومی المرین اضعیب شکرموا با درالد المید دان که مند با دراس معصصصی

محمد نصيف من رسالة بعث بها للمؤلف ، بخطّه ، عام ١٣٧٤ .



إلى مصادر العلوم الأدبية والتاريخية والفقهية . ومن خط الشيخ ابن مانع ، قال : ﴿ لَمْ نَعْلَمُ فِي الْحَجَازُ رَجَلاً يُسَاوِيهُ في الكرم وحسن الخلق . وفي ٢٥ شعبان سنة ١٣٧٦ كنت في بيته بجدة ، وسألته عن أصل نسبه ، فأجاب : الأصل من ا صعيد مصر ، وجماعتنا في الصعيد يدعون أنهم من قبائل حرب ، ولكن جدي عمر كان يرى أنهم ليسوا من العرب ». وكان بيته ملتقى الفضلاء القادمين من مختلف البلاد . كتب السيد محمد رشيد رضا في المنار فصلاً عنوانه « محمد نصيف ، نعم المضيف » وكان حلو الحديث قويّ الذاكرة لا يكاد يصدر كتاب مما يروقه إلا اشترى منه نسخاً وأهداها إلى المكتبات العامة وبعض معارفه . وخلف مكتبة حافلة بالمخطوطات والمطبوعات (١).

(۱) مجلة العرب ۲ : ۳۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۱ والمنهل ۳۳ : ۳۵۷ ومجلة الإذاعة السعودية : شوال ۱۳۷۹ وعكاظ ۹ جمادى الآخرة ۱۳۹۱ ومذكرات المؤلف .

القَزْوِيني (۱۲۲۲ ــ ۱۳۳۰ هـ = ۱۸۶۲ ــ ۱۹۱۱ م)

محمد الحسيني بن محمد مهدي أبو المعز القزويني : أديب من فقهاء الإمامية . ولد في مدينة الحلة ، وتفقه وتأدب في النجف . وعاد إلى الحلة (١٣١٣هـ) فكان صدرها عِلماً ووجاهة . وتوفي بها . وكانت بينه وبين معروف الرصافي ومصطفى الواعظ وجعفر الحلى وغيرهم ، مساجلات ومطارحات . وألف عدة رسائل ما زالت مخطوطة في الحلة ، منها « رسالة في التجويد والقراآت » و« رسالة في مناسك الحج » و « طروس الإنشاء وسطور الإملاء'» مراسلات وتقريظات. وكتب رسائل بطريقة « البند » الذي شاع في عصره بالعراق وهو يشبه ما يسمى اليوم بالشعر الحر (لا وزن ولا قافية)^(١) .

الظَّوَاهِرِي (۰۰۰ _ ۱۳۲۵ ه = ۰۰۰ _ ۱۹٤۲ م)

محمد الحسيني بن إبراهيم الظواهري: فاضل مصري . ولد بكفر الظّواهري (بشرقية مصر) وتعلم بالأزهر ثم بالجامع الأحمدي بطنطا . واشتغل بالتدريس وتوفي بالقاهرة . وهو أخو الشيخ محمد الأحمدي الظواهري شيخ الأزهر . له كتب ، منها « تاريخ أدب اللغة العربية _ ط » مختصر ، و « التحقيقات الواضحة في تفسير سورة الفاتحة وأوائل سورة

البقرة وآية الكرسي ــ ط » و« القول السديد في تفسير آيات النسخ والطلاق والربا ، من القرآن المجيد ــ ط » (١) .

محمَّد حِفْني ناصِف = حِفْني بن إِساعيل .

محمَّد حَقِّي النَّازِلِي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۰۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۸۶ م)

محمد حتى بن على بن إبراهيم النازلي: فاضل متصوف من علماء «آيدين » توفي بمكة . له « السنوحات المكية – ط » في آداب التجارة ، و « أسباب القوة – ط » في آداب الأكل والشرب ، و « أحكام المذاهب في أطوار اللحى والشوارب – ط » و « تنبيه الرسول على تقصير الذيول – ط » و « تفهيم الإخوان تجويد القرآن – ط » كلها في مجلد واحد ، و « خزينة الأسرار – ط » و « البدور و « خزينة الأسرار – ط » و « البدور المسفرة – ط » رسالة في أحاديث المغفرة (٢).

محمَّد بن حَكَم (۲۰۰۰ ـ ۵۳۸ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۱٤۳ م)

محمد بن حكم بن محمد بن أحمد ابن باق الجذامي السرقسطي ، أبو جعفر : عالم بالعربية والأدب وأصول الفقه . من أهل سرقسطة . قال ابن الأبار : جدّه ذو الوزارتين محمد بن أحمد ، كان صاحب مدينة سالم ، قتل بها سنة ٢٠ ه ه . وولي واستقر محمد بمدينة فاس ، وولي أحكامها ، ومات بتلسمان . له « شرح الإيضاح » لأبي علي الفارسي ، وتصانيف في الجدل والعقائد (٣)

⁽١) دراسات وتراجم عراقية ٩٠_١٠٣ ، والبند ١١٠ .

 ⁽١) الأعلام الشرقية ٢ : ١٤٤ والمكتبة الأزهرية ٥ : ٣٩ والفهرس الخاص ١٢ و ٣٥ .

 ⁽۲) فهرست الكتبخانة ۲ : ۱۳۱ و ۱۹۱ وفهرس المؤلفين
 ۲۷۷ .

 ⁽٣) بغية الوعاة ٣٨ وتكملة الصلة ١ : ١٧٤ والإعلام
 – خ . وفيهما : مات في حدود سنة ٥٣٨ .

حِلْمي عِيسىٰ (۱۳۰۰ ـ ۱۳۷۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۵۳ م)

محمد حلمي عيسى « باشا » : حقوقي ، من وزراء مصر وفضلائها .



محمد حلمي عيسي

ولد في قرية «أشمون » بالمنوفية ، وحصل على إجازة «الحقوق » بالقاهرة سنة ١٩٠٧ وتولى أعمالاً قضائية وإدارية . ثم كان من أعضاء مجلس النواب . وتولى وزارة المواصلات ، فالمعارف ، وغيرها . وتوفي بالقاهرة ، عن نيف و ٧٠ عاماً . له «شرح البيع في القوانين المصرية والفرنسية وفي الشريعة الإسلامية ـ ط » في مجلد ضخم (١) .

ابن فُورَّجَة (۳۸۰ ــ نحو ۵۵۵ هـ = ۹۹۰ ــ نحو ۱۰۲۳ م)

محمد بن حمد بن محمد بن عبدالله ابن محمود بن فورجة البروجردي : عالم بالأدب . له شعر . مولده في نهاوند ، وإقامته بالريّ . من كتبه « التجني على ابن جني » و « الفتح على أبي الفتح – ط » انتقد بهما شرح أبي الفتح ابن جني لشعر المتني (۲) .

الْبَسَّام (۱۲۶۰ ـ ۱۲۶۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۳۱ م)

محمد بن حمَد البسام التميمي : مؤرخ ، من أهل العراق . توفي بمكة . له « الدرر المفاخر في أخبار العرب الأواخر – خ » تكلم فيه على عشائر العرب في نجد والحجاز واليمن والعراق والجزيرة ، ولغته أقرب إلى العامية (١) .

ابن لُعْبُون (۱۲۰۵ ـ ۱۲۲۷ هـ = ۱۷۹۰ ـ ۱۸۳۱ م)

محمد بن حمد بن محمد بن ناصر بن عثمان (الملقب لعبون) بن ناصر بن حمد بن ابراهيم بن حسين بن مدلج ، المدلجي الوائلي النجدي: من كبار شعراء النبط (الزجل) ولد في « ثادق » من بلاد نجد وحفظ بها القرآن وتعلم الكتابة ، وكان خطه فائقاً . ونظم الشعر في صغره . ومال إلى اللهو والبطالة . ورحل إلى « الزبير » في العراق ، فاشتهر بمهاجاته لبعض معاصريه . ثم قصد « الكويت » فمات فيها بالطاعون . قال خالد الفرج : وله الألحان اللعبونية ، لا يزال يغنى بها في ساحل الخليج الفارسي ، وأسلوبه مزيج من لهجة أهل نجد ولهجة أهل الساحل فصار مقبولاً عند الطرفين ، كما أن تضلعه بالأدب العربي جعله يستعمل أنواعاً من البديع في نظمه . وورد في أواخر شعره ذكر

في سائر المصادر ، ثم رجع أنه الا حمد بن محمد الله كما البلغة لمجد الدين الشيرازي ، وضبط السيوطي الله فررجة الله بالوطوف كما هو هنا ، وضبطه الصفدي في الوافي بالوطات بفتح الفاء وتشديد الجم ، واختلف الصفدي وابن شاكر في وبتشديد الجم ، واختلف الصفدي وابن شاكر في بنهاوند سنة ٣٠٨ وأخذ الثاني الوائد بنهاوندسنة ٣٠٨ وأخذ الثاني الطبع أو النسخ ما في كتابي ياقوت والسيوطي من أن مولده سنة ٣٣٠ وفيهما أنه كان موجوداً سنة ٥٩٠ ويؤيده قول كشف الظنون :

كان حياً في حدود سنة ٤٢٧ ومجلة المورد ; ج٢

(١) عشائر العراق ١ : ٢٤ .

ص ۱۰۷ ـ ۱۸٤ .

الشيب وأنه بلغ ستاً وأربعين سنة (؟) وعاش بعد أبيه (١) .

محمَّد الأَصْرَم

(۱۲۸۳ - ۱۳۶۳ ه = ۱۲۸۱ - ۲۸۸۳)

محمد بن حمدة ابن الوزير الشيخ محمد الأصرم: فاضل، من أهل تونس. تعلم بها ثم في فرنسة . وتولى التعليم في بعض مدارس تونس ، ثم عين رئيساً لإدارة الفلاحة العامة . وعاد إلى التدريس . وشارك في تأسيس « الجمعية الخلدونية » ونشر مقالات في صحف تونس وغيرها . وحضر بعض المؤتمر ات العلمية في فرنسة . وحضر بعض المؤتمر ات العلمية في فرنسة . له « المشروع الملكي في دولة حسين بن علي تركي – ط » و « ترجمة رحلة الحشايشي لدواخل إفريقية – ط » (٢) .

المُكَلَّاتِي الأَصغر المُكَلَّاتِي ١٠٠٠ هـ ١٧٤٣م)

محمد بن حمدون ، أبو عبدالله المكلاتي : أديب ، ينعت بالأصغر تمييزاً له من محمد بن أحمد (المتوفى سنة ١٠٤١ه) . له « ذيل على ذيل تقييدات الفشتالي _ خ » في الرباط (٤٨٧ د) وهو قصيدة من بحر قصيدة المكلاتي الأكبر وقافيتها . توفي بفاس (٣) .

النَشَّار (۲۰۰۰ ـ بعد ۱۳۱۰ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۱۸۹۲ م)

محمد حمدي النشار: أديب مصري، له نظم. دمياطي المولد. سكن الإسكندرية، وكان « سكرتير » محكمتها الأهلية.

 ⁽١) انقضاة والمحافظون ١٣٩ والشخصيات البارزة سنة
 ١٩٤٧ ص ٥٩٨ ومجلة المجمع العلمي العربي ٨ :
 ٤٦٤٧ ومعجم المطبوعات ١٦٥١ .

⁽٢) بغية الرعاة ٢٩ و٤٣٣ وفوات الوفيات ٢ : ١٩٨ و ١٩٨ و والوافي بالوفيات ٣ : ٢٤ و كشف الظنون ١٩٨٣ وفي ترجمته اضطراب عجيب : سماه السيوطى في البغية « محمد بن محمد » كما هو

⁽۱) ديوان النبط لخالد الفرج ۱ : ٦٨ – ١٦٧ وفيه مجموعة كبيرة من نظمه . واستفدت زيادات عليه ، من الأستاذ حمد الجاسر صاحب مجلة « العرب » وأخبرني أنه رأى تاريخ ولادته ١٢٠٥ بخط أبيه حمد .

 ⁽۲) جريدة النهضة (التونسية) سنة ١٩٢٥ .
 (٣) المخطوطات المصورة : التاريخ ٢ ، القسم الرابع ١٨٧ والسلوة ٣ : ٣٥١ وفيه : المكلاتيون بيت شهير كان فيه كتاب وعدول .

له « المرأة في الإسلام والحجاب والسفور ـ ط » و« ثمرات الأفكار ـ ط » الأول من ديوان نظمه (۱) .

الشُّوَيْعِرِ الشُّوَيْعِرِ (٠٠٠ ـ ٠٠٠)

محمد بن حمران بن الحارث بن معاوية ، من بني جعني ، من سعد العشيرة : شاعر جاهلي . ممن سمي «محمداً » قبل الإسلام ، قال الزبيدي : وهم سبعة . له خبر مع امرىء القيس الكندي ، يدل على أنه من معاصريه . وهو الذي لقبه بالشويعر . وهو ابن أخي « الأشعر » مرثد بن أبي حمران الحارث . قال الآمدي وله في كتاب «بني جعني » أشعار جياد (۲) .

الفَنَاري (۷۵۱ ـ ۸۳۶ هـ = ۱۳۵۰ ـ ۱۶۳۱ م)

محمد بن حمزة بن محمد ، شمس الدين الفناري (أو الفَنَرى) الرومي : عالم بالمنطق والأصول . ولي قضاء بروسة . وارتفع قدره عند السلطان « بايزيد خان » وحج مرتين ، زار في الأولى مصر (سنة ۸۲۲) واجتمع بعلمائها ، والثانية (سنة ٨٣٣) شكراً لله على إعادة بصره إليه ، وكان قد أشرف على العمى ، أو عمى ، وشنى . ومات بعد عودته من الحج. قال السيوطى: كان يعاب بنحلة ابن العربي وبإقراء الفصوص . من كتبه « شرح إيساغوجي ـ ط » في المنطق ، و« عويصات الأفكار _ خ » رسالة في العلوم العقلية ، و« فصول البدائع في أصول الشراثع ـ ط » و « أنموذج العلوم » و « شرح الفرائض السراجية _ خ » و « تفسير

دار الكتب ٣ : ١٥١ و٧ : ١١٥ والأزهرية ٦ : ٣٤ .

(٢) المؤتلف والمختلف للآمدي ١٤١ والتاج ، للزبيدي ٣٠١ : ٣٠ والمحبر ١٣٠ وهو فيه : « محمد بن حمر ان ابن مالك » وفيه أسماء بقية « السبعة » الذين ذكر هم الزبيدي : واللباب ٣ : ٨٨ .

الفاتحة _ ط »^(۱) .

ابن زُهْرَة (۰۰۰ ـ ۹۲۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۷۰م)

محمد بن حمزة ، تاج الدين ابن زهرة الحسيني : نقيب حلب . نسب إليه كتاب « غاية الاختصار في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار ـ ط » وتبين أنه مدسوس عليه (٢) .

محمَّد المُلَّا

(7371-7771a=7771-3.914)

محمد بن حمزة بن حسين بن نور علي التستري الأهوازي الحلي ، المعروف بالملا : شاعر ، من أهل الحلة . تكثر في شعره المقطعات المستملحة . أصله من تستر . ذهب بصره قبل اكتهاله ، فاشتغل بالتعليم . له « ديوان شعر – خ » في خمس مجلدات ، بعضه بخطه (٣) .

محمَّد جُعَيْط

 $(\lambda 771 - VYY1 = 70\lambda 1 - \lambda 1917)$

محمد بن حمودة بن أحمد بن عثمان جعيط ، أبو عبدالله : مفتي تونس ، من فقهاء المالكية . ولي الإفتاء سنة ١٣٣١ه، واستمر إلى أن توفي . من كتبه «حاشية على التنقيح ـ ط » فقه ، في مجلدين ؛ وتأليف في «تراجم علماء تونس » وله نظم في « ديوان » معظمه مدائح نبوية (٤) .

(۱) الفوائد البيبة ١٩٦١ ومفتاح السعادة ١ : ٤٥٧ وفيه أن قول السيوطي : « الفناري ، نسبة إلى صنعة الفنار » ليس بصحيح ، وإنما نسبته إلى قرية اسمها فنار . والشقائق النعمانية ، بهامش ابن خلكان ١ : ٤٤ وبنية الوعاة ٣٩ وهو فيه « الفتري » بفتح الفاء والنون ، وعنه شذرات الذهب ٧ : ٢٠٩ كما في الضوء اللامع وعنه شذرات الذهب ٧ : ٢٠٩ كما في الضوء اللامع و ٢٣٦ نقلا عن الكافيجي . وآداب اللغة ٣ : ٢٣٣ و (293) وانظر فهرسته .

(٤) شجرة النور ٤٢٣ .

ابن حَمُّويَة (۱۰۵۷ ـ ۵۳۰ هـ ۱۱۳۵ م)

محمد بن حموية بن محمد بن حموية الله : شيخ السوفية في خراسان . قرأ الفقه والأصولين على إمام الحرمين ، ثم انقطع إلى العبادة . وكان الملوك يزورونه ، ولا يغشى أبوابهم ولا يأكل من الأوقاف ، ولا يقبل صلاتهم ولا يأكل من الأوقاف ، له قطعة أرض يزرعها خادم له . وصنف « لطائف الأذهان في تفسير القرآن » و سلوة الطالبين في سير سيد المرسلين » و أربعين حديثاً » وكتاباً في « علم و أربعين حديثاً » وكتاباً في « علم الصوفية » وغير ذلك (١) .

محمَّد بن حُمَيْد = محمد بن عبدالله ١٢٩٥ .

محمَّد بن حُمَیْد (۲۰۰ _ ۲۱۶ ه = ۲۰۰ _ ۸۲۹م)

محمد بن حميد الطاهري الطوسي: وال ، من قواد جيش المأمون العباسي . ولاه قتال « زريق » و « بابك الخرمي » الثائرين (سنة ٢١١هـ) واستعمله على الموصل ، فقاتل زريقاً حتى استسلم فسيره إلى المأمون ، واستخلف على الموصل محمد بن السيد بن أنس ، وسار إلى أذربيجان فأخرج منها المتغلين عليها ، وتوجه إلى بابك الخرمي ، فقاتله . وكمن له جماعة من أصحاب بابك ، فخرجوا له جماعة من أصحاب بابك ، فخرجوا عليه ، فصمد لهم ، فضربوا فرسه بمزراق فسقط إلى الأرض ، فأكبوا عليه فقتلوه . وكان شجاعاً ممدوحاً جواداً ، رثاه الشعراء وأكثروا ، وعظم مقتله على المأمون (٢) .

محمَّد بن حُمَیْد (۲۰۰ ـ ۲۶۸ ه = ۲۰۰ ـ ۸۲۲م)

محمد بن حميد بن حيان التميمي الرازي ، أبو عبدالله : حافظ للحديث .

⁽٢) هدية ٢ : ٢٢٧ وسركيس ١١٢ وفي نهاية المجلد الثاني منه ، في التصحيحات ، ص ٢ أن الكتاب من وضع الشيخ أبي الهدى الصيادي ، كما حققه السيد محمد راغب الطباخ مصنف « أعلام النبلاء » .

⁽٣) شعراء الحلة ٥ : ٢٠٩ _ ٢٢٥ .

 ⁽۱) شذرات الذهب ٤ : ٥٥ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٨ والإعلام ـ خ .

⁽٢) ابن الأثير ٦ : ١٣٨ و١٣٩ والواني بالوفيات ٣ : ٢٩ .

من أهل الريّ . زار بغداد ، وأخذ عنه كثير من الأثمة كابن حنبل وابن ماجه والترمذي ، وكذبه آخرون (١) .

النَّيْرَبِي (۱۲۵۲ ـ ۱۳۲۱ ه = ۱۸۳۰ ـ ۱۹۰۳م)

محمد حميدة بن عبد المجيد النيربي ، ويقال له الشيخ « حمدو » الناصر الأصم : شاعر حلبي ، له نظم في « ديوان » و " تخميس البردة _ ط » نسبته إلى باب النيرب ، من أحياء حلب . ووفاته في كفر تخاريم (من أعمالها) قال صاحب أعلام النبلاء : كان أصم ، فاصطنع له مصاصة متصلة بماسورة معدنية وفي آخرها فنجان مثقوب ، فن أراد أن يكلمه وضع الفنجان على فحه ، والمصاصة في أذن الأصم ، فيسمع بسهولة (٢) .

محمَّد بن حِمْیَر (۲۰۰۰ ـ ۲۵۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۵۳ م)

محمد بن حمير ، جمال الدين : شاعر اليمن في عصره . لزم الملك المظفر (صاحب اليمن) حتى كان شاعره ، وله فيه أماديح . ومات في زبيد . أشار بروكلمن إلى « قصيدتين » مخطوطتين من نظمه و « رسالة _ خ » من إنشائه ، يعتذر بها إلى ابن معيبد (٣) .

محمَّد الحَنَفي = محمَّد بن حَسَن ١٨٤٧ محمَّد ابن الحَنفِيَّة = محمَّد بن علي ٨١

اب*ن حَو*ْقَل (۲۰۰۰ ــ بعد ۳۹۷ ه = ۲۰۰۰ ــ بعد ۹۷۷ م)

محمد بن حوقل البغدادي الموصلي،

ِ (٣) العقود اللـؤلـؤية ١ : ١١٠ وانظـر فهرستـــه . و Brock. S. 1:460 .

أبو القاسم : رحالة ، من علماء البلدان . كان تاجراً . رحل من بغداد سنة ٣٣١ه ، ودخل المغرب وصقلية ، وجاب بلاد الأندلس وغيرها . ويقال : كان عيناً للفاطميين . له « المسالك والممالك ـ ط »(١).

نُعَيْر (۲۰۰۰ ـ ۸۰۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱٤۰۳ م)

محمد بن حيار بن مهنا بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة ، شمس الدين ، المعروف بنعير : أمير آل فضل بالشام . ولي الإمرة بعد أبيه (سنة ٧٧٧ه) وكان شجاعاً جواداً مهيباً ، إلا أنه كثير الغدر والفساد . له أخبار مع الملك الظاهر برقوق) وزار القاهرة مع يلبغا الناصري . وكانت إقامته في سلمية (بسورية) وخدعه الظاهر، ثم تخلي عنه ، فجرت بينه وبين الأمير « جكم » وقعة كسر فيها نعير ، الأمير « جكم » وقعة كسر فيها نعير ، وبموته انكسرت شوكة على السبعين . وبموته انكسرت شوكة آل مهنا (۲)

محمَّد حَيَاة (۱۱۲۰ – ۱۱۲۳ ه = ۲۰۰۰ – ۱۷۵۰م)

محمد حياة بن إبراهيم السندي المدني : عالم بالحديث . مولده في السند ، وإقامته ووفاته في المدينة المنورة . له « شرح الترغيب والترهيب للمنذري » و « مقدمة في العقائد _ خ » و « تحفة المحبين _ خ » في شرح الأربعين النووية ، و « شرح الحكم العطائية _ خ » وغير ذلك (٣) .

محمَّد بن حَیْدَر (۰ ۰ - ۱۲۷ ه ه = ۰ ۰ ۰ - ۱۱۲۳ م)

محمد بن حيدر البغدادي ، أبو طاهر فخر الدين : شاعر رقيق ، أورد ابن شاكر نموذجاً حسناً من شعره . وكان من بلغاء الكتاب . له « قانون البلاغة _ ط » (١) .

الكَفُوي (٢٠٠ ـ ١٠٥٣ هـ = ٢٠٠ ـ ١٦٤٣م)

محمد بن حيدر ، أبو الفيض الكفوي : متأدب ، من علماء الدولة العثانية . من أهل « كَفَه » بالتخفيف . رأيت من كتبه « حداثق الأخيار في حقائق الأخبار _ خ » في مكتبة آقحصار (الرقم ٧٤٠) وهو حكم وأمثال وأشعار بالعربية والتركية ، والأولى أغلب ، أوله : الحمد لله الذي عين الأعيان وكون الأكوان الخ . وذكره اسهاعيل الباباني وأرخ وفاته (١٠٥٣) قلت : وفي المتأدبين بالعربية من الترك « كَفُوي » آخر ، أولعلهما واحد ؟ ذكره سركيس باسم « محمد بن حميد » وسمى من كتبه « حاشية _ ط » على اللاريِّ على شرح قاضيمير ، * في الحكمة ، و« شرح البناء _ ط » في الصرف . ولم يذكر وفاته . إلا أن مؤرخ الترك محمد طاهر ، أتى بترجمة طويلة لمحمد بن « حميد » الكفوي وقال إنه مصنف « حدائق الأخيار » و « شرح البناء » وعدة كتب في الفقه والعقائد منها ما هو مخطوط ، وزاد أنه كان في المدينة المنورة وتولى القضاء بالقدس الشريف وتوفي بها سنة « ۱۱٦۸ » ؟ ^(۲) .

العاملي (۰۰۰ ـ بعد ۱۱۳۹ هـ = ۰۰۰ ـ بعد ۱۷۲۷ م)

محمد بن حيدر بن علي الموسوي (١) فوات الوفيات ٢ : ١٩٩ ومجلة المجمع العلمي العربي ٧ : ٣٦ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٢ . (٢) انظر إيضاح المكنون ١ : ٣٩٤ وسُرْكِس ١٥٦٥

(۲) انظر إيضاح المكنون ۱ : ۱۹۹۶ وسركيس ۱۹۹۰ وعثمانلي مؤلفلري ۲ : ۷ .

⁽۱) تهذیب التهذیب ۹ : ۱۲۷ وتاریخ بغداد ۲ : ۲۰۹ ومیزان الاعتدال ۳ : ۹۹ وشذرات الذهب ۲ : ۱۱۸ و تدکرهٔ الحفاظ ۲ : ۲۰ والتبیان ـ خ .

 ⁽۲) أعلام النبلاء ٧ : ٢١٥ – ٢٧٥ .

 ⁽١) أرندونك C. Van Arendonk في دائرة الممارف الإسلامية ١ : ١٤٥ والرحالة المسلمون في العصور الوسطى ٣٩ ـ ٤٢.

 ⁽۲) الضوء اللامع ۱۰ : ۲۰۳ وإعلام النبلاء ٥ : ١٤٧ وورد اسمه في صبح الأعشى ٤ : ۲۰۸ محمد بن
 ه جبار » خطأ .

 ⁽٣) سلك الدرر ٤ : ٣٤ والمستطرفة ١٣٦ وعنوان المجد
 . Brock. S. 2:522 و ٢٥ : ١

العاملي: شاعر ، من أهل جبل عامل ، بلبنان ، أقام بمكة . له « ديوان شعر ـ خ » ٤٦ صفحة ، في مكتبة عارف حكمت (۱۲۲ أدب) ^(۱) .

(··· - 1971 a = ··· - 77817)

محمد بن حيدر النعمي التهامي الحسني: مؤرخ ، من قضاة الزيدية باليمن . ولي القضاء بالحديدة في عهد محمد بن على الإدريسي ، ثم ولاه الإمام يحيى حميد الدين قضاء اللحيّة . ونشبت فتنة في « جازان » وما جاورها ، فاتهم بالاشتراك فيها ، فقتل في مدينة صبيا . له « الجواهر اللطاف في أشراف صبيا والمخلاف _ خ » في المكتبة العقيلية بجيزان ترجم به لأشراف المخلاف السليماني (٢) .

محمَّد بن خازِم (۱۱۳ ـ ۱۹۰ ه = ۱۳۷ ـ ۱۱۳)

محمد بن خازم التميمي السعدي ، مولاهم ، أبو معاوية : حافظ للحديث . من أهل الكوفة . عمى صغيراً ، وروى الحديث وأقرأه ، قال ابن المديني : كتبنا عن أبي معاوية ألفاً وخمسمائة حديث . وكان مرجئاً ^(٣) .

ابن أبي مُعَيْط (۰۰۰ _ بعد ۱۰۱ ه = ۰۰۰ _ بعد ٠٢٧م)

محمد بن خالد بن الوليد بن عقبة ، ابن أبي معيط : شاعر أموي كان يتهم في عقيدته . أبوه (خالد) أخو عثمان بنُ

عفان لأمه ، من شعره أبيات في رثاء عمر بن عبد العزيز (١).

(1 AYI - 33 YI = 37 AI - 77 PI)

محمد بن خالد الشلبي : فاضل ، من أهل حمص (في سورية) له نظم واشتغال بالموسيقي . كان يعلم العربية والموسيقي في ثلاث مدارس بحمص . وأصدر عددين من جريدة ساها « التنبيه » سنة ١٣٣٠ ه ، وعطلتها الحكومة . وقصد الحجاز للحج ولحضور مؤتمر الخلافة بمكة ، فتوفي هنالك . له « المرشد الكامل إلى الأخلاق والفضائل _ خ » و « مجموعة أغاني تهذيبية وطنية _ ط » و« سورية بعد الحرب الكبرى _ خ » لم يتمه ، و « الصارخ المعلوم ـ ط » قصة ، وروايات « حرب البسوس » و « ربيعة بن زيد المكدم » و « سليم وسلمي » و« نجم الصباح » و« عنترة العبسي » و « وفود العرب على كسرى » و « فظائع الترك » وكلها تمثيلية لم تطبع (٢) .

(۱۲۸۷ _ ۱۳۱۶ ه = ۱۸۷۰ _ ۱۹۶۰م)

محمد بن خالد الأنصاري الحمصى : موسيقيّ فاضل ، له نظم حسن . مولده ووفاته بحمص . تفقه وتأدب . وسكن دمشق فتتلمذ لأبي خليل القباني . ونظم كثيراً من الموشحات ولحنها على الطريقة الأندلسية ، ونُصب شيخاً للمولوية مدة قصيرة ، واعتزلها . له « ديوان » في عدة أجزاء ، و« نظم نور الإيضاح » في فقه الحنفية ، و « شرح الأشباه والنظائر _ خ » في فروع الحنفية ، وكتاب في « الخيل »(٣) .

محمَّد الخالِد

الحجة ١٣٧٢ .



(· · · _ 1771 a = · · · _ 70817)

محمد خالد حسنين « باشا » : فاضل مصري ، من رجال التربية . تدرج في مناصب متعددة إلى أن كان كبير مفتشى العلوم والآداب بالجامعة الأزهرية ، ومن



محمد خالد حسنين

أعضاء المجلس الأعلى للأزهر . وناصر حركة « الكشافة » بمصر ، فاختير وكيلاً لجمعة الكشافة الأهلية المصرية . وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « المثلثات المستوية _ ط » جزآن ، و« التجديد في الأزهر _ ط » (١) .

ابن عَنْقاء (۰۰۰ _ نحو ۱۰۵۶ ه = ۰۰۰ _ نحو (> 1788

محمد الخالص بن عنقاء الحسيني المكى : أديب نحوي فقيه . كان شيخ الشافعية في اليمن ، زمن المؤيد محمد بن القاسم (١٠٥٤) له تصانيف ، منها « غرر الدرر _ خ » في طوبقبو ، شرح لمنظومة العمريطي في النحو ، و« النشر الوردي في ملك بني عثمان والمهدي » و« الألواح في مستقر الأرواح » ^(٢) .

⁽١) مجمع اللغة العربية بدمشق ٤٨ : ٣٥٤ .

⁽٢) تحفة الإخوان ١١٦ . قلت : ويستفاد من التاج ٩: ٨٣ أن 1 النعميين 4 بطن من العلويين باليمن ، نسبتهم إلى « نعمة » بضم النون ، ابن يوسف بن على بن داود ، منهم بنو علي بن إدريس النعمي بالمخلاف السليماني ومراجع تاريخ اليمن ١٢٠ والعرب ٦ : ١٥١ وانظر ثورة حسن الإدريسي في شبه الجزيرة ٢:٥٣٥ـ٣٩ . (٣) تهذيب التهذيب ٩ : ١٣٧ وتاريخ بغداد ٥ : ٢٤٢ .

⁽١) المحمدون ٢٩٧ والتاج : معط .

⁽٢) من رسالة بعث بها إلي من حمص السيد وصغي القرنفلي . (٣) أدهم الجندي ، في جريدة اللواء _ بدمشق _ • ذي

⁽١) الصحف المصرية ٢٦ و ١٩٥٢/٤/٢٧ ومعجم سركيس ٧٦٨ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤١ ص ٢٦٨ .

⁽٢) طويقبو ٤ : ١٣١ وهدية ٢ : ٢٨١ .

ابن خَزْرَج (۲۰۰۰ ـ ۱۲۵۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۵۲ م)

محمد بن خزرج بن ضحاك بن خزرج ، أبو السرايا الأنصاري الخزرجي : كاتب ، من الفضلاء . دمشقي . توفي بتلّ باشر . قال الصفدي : كتب بخطه « الاستيعاب » لابن عبد البرّ ، نسخة عظيمة ، وهي وقف بتربة الأشرف بدمشق (۱) .

ابن خَزْرُون (۲۰۰ ــ ۲۵۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۲۱ م)

محمد بن خزرون بن عبدون الزناتي ، أبو عبد الله ، عماد الدولة : صاحب شذونة Sidonia وأركش Arcos من ملوك الطوائف في الأندلس . بربري الأصل . كان مع أخيه (عبدون) حين أنشأ إمارته في هاتين المدينتين . وتلقى هو وأخوه دعوة من المعتضد ابن عباد لزيارته في إشبيلية ، فذهب أخوه (سنة ٤٤٥ه) وسجنه ابن عباد ثم قتله (نحو ١٤٤٥) وبقي محمد ، فقام بأعباء الإمارة . وكانت عصبيته في بني « يرنيّان » من زناتة ، وله إمارتهم . وجدُّ المعتضد ابن عباد في طلبه ، وبني حصناً قريباً منه ، شحنه بالخيل والرجال حتى منع ابن خزرون ورعاياه التصرف ، فأراد ابن خزرون الانتقال بأهله وبعض عشيرته إلى بلد آخر من أعمال دولة « باديس بن حيوس » فأغار عليهم المعتضد ، على مقربة من فحص شلب Silves فاستمات ابن خزرون ومن معه في الدفاع ، وشعر بقوة خصمه ، فأمر أحد غلمانه بقتل زوجته ، فطعنها برمح وهي راكبة فسقطت ، وأمر بقتل أخته كذلك ، ثم تقدم فقاتل حتى قتل (٢) .

محمد بن الخضر بن الحسن ، أبو اليمن بن أبي المهزول التنوخي ، المعروف بالسابق : شاعر ، من أهل المعرة (بسورية) رحل إلى العراق وفارس ، واشتهر . له « تحفة الندمان » في الأدب ، صغير في عشرة كراريس (١) .

ابن تَيْمِيَّة (۱۲۲ ـ ۱۲۲ ه = ۱۱٤۸ ـ ۱۲۲۰ م)

محمد بن الخضر بن محمد بن الخضر ابن علي ابن تيمية الحراني الحنبلي ، أبو عبدالله ، فخر الدين : مفسر ، خطيب ، واعظ . كان شيخ حران وخطيبها . مولده ووفاته فيها . من كتبه « التفسير الكبير » عدة مجلدات ، و « تخليص المطلب في تلخيص المذهب » فقه ، و « ترغيب القاصد » فقه ، و « بلغة الساغب » فقه ، و « شرح الهداية » و « ديوان الخطب الجمعية » (٢) .

الحكيم اللاذقي (٠٠٠ _ بعد ١٢٩٠ ه = ٠٠٠ _ بعد ١٨٧٣ م)

محمد خضر بن عابدين بن عثمان بن محمد ، شمس الدين ابن أبي السرور محمد ، الشهير بالحكيم اللاذقي : نحوي له «حاشية على الأجرومية _ خ » بخطه ، في الأزهر ، كتبها سنة ١٢٩٠ (٣).

(۱) فوات الوفيات ۲ : ۱۹۹ والواني ۳ : ۳۹ وشنرات
 ٤ : ۱۱۷ .

(٣) المنهج الأحمد ـ خ . والوافي بالوفيات ٣ : ٣٧ والإعلام - خ . والمقصد الأرشد ـ خ . وابن خلكان ١ : ١٨٥ وفيه : وفاته سنة ١٦٦ وقيل ١٦٢ وأورد سبب التسمية بابن تيمية وهو أن أبا هذا ، أو جده الرأى فناة جميلة بتيماه ، وعاد إلى زوجته فوجدها قد وضعت بننا ، فقال : يا تيمية ! تشبيها لبنته بها ، فأطلق على أبنائها . قلت : وابن تيمية الشيخ الإسلام » أحمد بن عبد الحليم ، يتصل نسبه بالخضر بن محمد ، واللا صاحب هذه الترجمة ، فيكون هذا من أعمامه ؛ انظر نسبه في البداية والنهاية ١٤ : ١٣٥ .

(٣) الأزهرية ٤ : ١٥٥ .

الشَّفْيطي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۵۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۰م)

محمد الخضِر بن عبد الله بن أحمد ابن مايابي الجكني الشنقيطي : مفتي المالكية بالمدينة المنورة . ولد وتفقه في شنقيط ، وهاجر إلى المدينة ، فتولى الإفتاء بها . وهو أخو محمد حبيب الله ، المتقدمة ترجمته . له كتب ، منها « استحالة المحبة بالذات _ ط » في علم الكلام ، و « مشتهى الخارف الجاني في رد زلقات التيجاني » (۱) .

محمد الخَضِر حُسَين (۱۲۹۳ ـ ۱۳۷۷ هـ = ۱۸۷٦ ـ ۱۹۵۸ م)

محمد الخضر بن الحسين بن على بن عمر الحسني التونسي : عالم إسلامي أديب باحث ، يقول الشعر ، من أعضاء المجمعين العربيين بدمشق والقاهرة ، وممن تولوا مشيخة الأزهر . ولد في نفطة (من بلاد تونس) وانتقل إلى تونس مع أبيه (سنة ١٣٠٦) وتخرج بجامع الزيتونة . ودرّس فيه . وأنشأ مجلة « السعادة العظمى » سنة ١٣٢١ _ ٢٣ وولي قضاء بنزرت (١٣٢٣) واستعفى وعاد إلى التدريس بالزيتونة (سنة ٢٤) وعمل في لجنة تنظيم المكتبتين العبدلية والزيتونة . وزار الجزائر ثلاث مرات ، ويقال : أصله منها . ورحل إلى دمشق (سنة ٣٠) ومنها إلى الآستانة . وعاد إلى تونس (٣١) فكان من أعضاء « لجنة التاريخ التونسي » وانتقل إلى المشرق فاستقر في دمشق مدرساً في المدرسة السلطانية قبل الحرب العامة الأولى . وانتدبته الحكومة العثمانية في خلال تلك الحرب للسفر إلى برلين ، مع الشيخ عبد العزيز جاويش وآخرين ، فنشر بعد عودته إلى دمشق سلسلة من أخبار رحلته ، في جريدة « المقتبس » الدمشقية .

 ⁽١) الأهرام ١٩ ذي القعدة ٣٥ والأعلام الشرقية ٢ : ١٦٤
 والأزهرية ٣ : ٥٥ .

⁽١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣٧ .(٢) البيان المغرب ٣ : ٢٧١ ـ ٣٧٣ .

فحد الخفر من الحسسين بنيد على سيعمرا لحسسني

ولدنى اليوم الساء من والعشوب مسه رجب ع¹⁹¹ أفي (نقط) بلد بالتقرائئونسى وبها حفك الغزان التصعم الكريم ثم ارقىل بر والره في ربيع الاول حريبياسد الحصاخرة أونس ^{*} لتلقى العلوم الجامع الزمتون فقرأ على اساتزة مه اشهرهم الشيخ سالم بوحاجب والمشيخ عرب المشيخ والشيخ فحالفا م والشيخ مصطفى رضوائ والشيخ اسعاعيل اصفا بيمى وخالر بالشيخ فحدالمكي به عزوز

> محمد الخضر حسين خطه ، دون توقيعه



محمد الخضر حسين قبل كهولته .

ولما احتل الفرنسيون سورية انتقل إلى القاهرة (١٩٢٢) ، وعمل مصححاً في دار الكتب خمس سنوات . وتقدم لامتحان « العالمية » الأزهرية فنال شهادتها . ودرس في الأزهر . وأنشأ جمعية الهداية الإسلامية وتولى رئاستها وتحرير مجلتها . وترأس تحرير مجلة « نور الإسلام » الأزهرية ، ومجلة « لواء الإسلام » ثم كان من « هيأة كبار العلماء » وعُين شيخاً للأزهر (أواخر ١٣٧١) واستقال (٧٣) وتوفي بالقاهرة . ودفن بوصية منه في تربة صديقة أحمد تيمور « باشا ». وكان هادىء الطبع وقوراً ، خص قسماً كبيراً من وقته لمقاومة الاستعمار ، وانتخب رئيساً لجبهة الدفاع عن شمال إفريقية . في مصر . وله تآليف ، منها « حياة اللغة العربية _ ط » و « الخيال في الشعر العربي

- ط » و « مناهج الشرف ـ ط » و « الدعوة إلى الاصلاح _ ط » و « طائفة القاديانية _ ط » و « مدارك الشريعة الإسلامية ـ ط » و « الحرية في الإسلام _ ط » محاضرة ، و « نقض كتاب الإسلام وأصول الحكم _ ط » و « نقض كتاب في الشعر الجاهلي _ ط » و « خواطر الحياة _ ط » ديوان محمد _ ط » و « بلاغة القرآن _ ط » و « محمد رسول الله _ ط » و « السعادة العظمى رسول الله _ ط » و « السعادة العظمى _ ط » و « تونس وجامع الزيتونة _ ط » (۱) .

محمَّد الخُضَري = محمَّد بن عَفِيفي ١٣٤٥

ابن خَطِير الدِّين (۲۰۰ ـ ۹۷۰ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۵۶۲ م)

محمد بن خطير الدين بن بايزيد العطار ، أبو المؤيد : متصوف هندي . ينعت بالغوث . له « الجواهر الخمس ـ ط » جزآن صغيران ، في الحروف والأسهاء (على اصطلاح المتصوفة) ألفه بكجرات سنة ٢٥٩ (٢) .

ابن أيي الخَطَّاب (۱۷۰ ـ ۱۷۰ ه = ۲۰۰ ـ ۲۸۲م)

محمد بن أبي الخطاب القرشي ، أبو زيد : راوية عالم بالشعر . صنف « جمهرة أشعار العرب ـ ط » ولم أظفر بترجمته في كتب المتقدمين (٣) .

محمَّد بن خَفَاجَة (۲۰۰۰ ـ ۲۵۷ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۸۷۱م)

محمد بن خفاجة بن سفيان : أمير

- (۱) من ترجمة له بقلمه وبخطه ، عندي . وجريدة الفتح ١٧ ذي القعدة ١٣٥٠ والأهرام ٥٢/٩/١ ثم ٥/٧/٣ ثم ١٦٥٢ ومجلة الحج ١٦٥ : ٦٦ ومعجم المطبوعات ١٦٥٢ وعجلة المجمع العلمي العربي ١٨ : ١٨ والأزهر في ألف عام ١ : ١٦٥ ، ١٩٥ ومجمع اللغة ١٤ : ٣٣٣ و مذكرات المؤلف .
- (۲) كشف الظنون ٦١٤ و٢٥٣ ومعجم المطبوعات ١٦٣٠ و Brock. S. 2:616
- (٣) إيضاح المكنون ١ : ٣٦٨ والأزهرية ٥ : ٦٤ ومخطوطات الدار ١ : ٢٢٢ .

صقلية ، وابن أميرها . كان عوناً لأبيه في غزواته ، وخلفه بعد أن اغتيل سنة ٢٥٥ ه ، وأقرّه محمد بن أحمد ابن الأغلب . كانت قاعدته بلرم . وكان الروم قد استولوا على مالطة وأصبحت حلقة وصل بين ممتلكاتهم في الشرق ومطامعهم في الغرب . فهاجمها محمد بأسطول قوي الغرب بعده مئتين وعشرين عاماً) وقاتلته العرب بعده مئتين وعشرين عاماً) وقاتلته أساطيل الروم ، فظهر عليها . ولم تطل مدته ، اغتاله ثلاثة من خدمه . ومدة إمارته سنتان : ولي في رجب ، وقتل في رجب ،

ـ محمد بن خلف

ابن خَفِيف (۲۷٦ ـ ۳۷۷ ه = ۸۹۰ ـ ۹۸۲ م)

محمد بن خفيف ، أبو عبد الله الشيرازي : صوفي ، شافعي . كان شيخ إقليم فارس . وهو من أولاد الأمراء تزهد وسافر في سياحات كثيرة ، وصنف كتباً . من كلامه : « ليس شيء أضر بالمريد ، من مسامحة النفس في ركوب الرخص » ولما أدركته الوفاة قيل له : قل لا إله إلا الله . فحول وجهه إلى الجدار وقال : أفنيت كلى بكلك (٢) .

وَكِيع (۲۰۰۰ ـ ۲۰۱۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۱۸ م)

محمد بن خلف بن حيان بن صدقة الضبي ، أبو بكر ، الملقب بوكيع : قاض ، باحث ، عالم بالتاريخ والبلدان . ولي القضاء بالأهواز ، وتوفي ببغداد . له مصنفات ، منها « أخبار القضاة وتواريخهم _ ط » ثلاث مجلدات ، يعرف بطبقات القضاة ؛ و « الطريق » ويقال له « النواحي » في أخبار البلدان ومسالك الطرق ، و « الشريف » على نمط « المعارف » لابن

 ⁽۱) البيان المغرب ۱ : ۱۱۰ والمسلمون في جزيرة صقلية
 ۸۵ ـ ۸۸ و ابن الأثير ۷ : ۸۲ .

⁽٢) طبقات الأقطاب ـ خ . وشذرات ٣ : ٧٦ .

قتيبة ، و« الأنواء » و« عدد آي القرآن والاختلاف فيه » و« الرمي والنضال » و« المكاييل والموازين » (١) .

ابن المَوْزُبا**ن** المُحَوَّلِي (۲۰۰ ــ ۳۰۹ هـ = ۲۰۰ ــ ۹۲۱ م)

محمد بن خلف بن المرزبان بن بسام ، أبو بكر المحولي : مؤرخ ، مترجم ، عالم بالأدب . نسبته إلى « المحوَّل » وهي قرية غربي بغداد ، كان يسكنها . قال ياقوت : كان أحد التراجمة ، ينقل الكتب الفارسية إلى العربية ، له أكثر من خمسين منقولاً من كتب الفرس. وله تصانیف ، منها « الحاوي في علوم القرآن » و « الحماسة » و « الشعراء » وكتاب « المتيمين » و« الشراب » و« الجلساء والندماء » و « النساء والغزَل » و « ذمّ الثقلاء ـ خ » و « من غدر وخان » و « فضل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب _ ط » صغير ، و« المنتخب من كتاب الهدايا _ خ » وله شعر أورد الخطيب البغدادي قصيدة منه. ومن كتبه « من توفي عنها زوجها فأظهرت الغموم وباحت بالمكتوم _ خ » في شستربتي (٣٤٩٣) وسماه * أحمد * خطأ * وأرخ وفاته سنة $^{(7)}$.

ابن الْرَابِط (۲۰۰۰ ـ ۱۰۹۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۹۲ م)

محمد بن خلف بن سعيد بن وهب ، أبو عبد الله ابن المرابط : قاضي ألمرية (بالأندلس) ومفتيها وعالمها . له كتاب كبير في «شرح البخاري» قرىء عليه(٣) .

والوافي بالوفيات ٣ : ٤٣ وأخبار القَضَاة : مقدمة مصححه . والمنتظم ٦ : ١٥٧ وفيه بيتان لطيفان من

(١) البداية والنهاية ١٦ : ١٣٠ وغاية النهاية ٢ : ١٣٧

(٣) الوافي بالوفيات ٣ : ٤٦ والصلة لابن بشكوال ٤٤٩ .

ابن عَلْقَمَة (۲۸) ــ ۹ - ۵ ه = ۱۰۳۷ ــ ۱۱۱۱م)

محمد بن الخلف بن الحسن بن إسهاعيل الصدفي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن علقمة : مؤرخ أندلسي . من أهل بلنسية . ألف تاريخاً في تغلب الروم عليها ، سهاه « البيان الواضح في الملم الفادح » نقله الناس في أيامه ، وأخذ عنه ابن الأبار في بعض كتبه (۱) .

ابن فَتْحُون (۲۰۰ ـ ۲۲۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۱۲۲ م)

محمد بن خلف بن سليمان بن فتحون الأندلسي ، أبو بكر : فاضل ، نقاد ، عارف بالتاريخ . من أهل أوريولة (Orihuela) من أعمال مرسية . له في الاستدراك على كتاب « الصحابة » لابن عبد البر ، كتاب سماه « التذييل » في مجلدين كبيرين، وآخر في « إصلاح أوهام المعجم لابن قانع » توفي بمرسية (٢).

الإِلْبِيرِي (۱۰۲۷ ـ ۳۷ ه = ۱۰۲۰ ـ ۱۱٤۲م)

محمد بن خلف بن موسى ، أبو عبدالله الأنصاري الإلبيري : من علماء الكلام . أندلسي . أصله من إلبيرة (Elvira) سكن قرطبة . له « النكت والأمالي في النقض على الغزالي – خ » و « الانتصار في الرد على مذاهب أثمة الأخبار » و « البيان عن حقيقة الإيمان » و « شرح مشكل ما وقع في الموطأ » (۳) .

(١) التكملة لابن الأبار ١٤٦ والإعلام _ خ .

. Brock. S. 1:762,

(٢) الصلة ١٩٥ وابن الأبار ١٠٤ والوافي بالوفيات

(٣) التكملة لابن الأبار ١٧٣ والوافي بالوفيات ٣ : ٤٦ .

٣ : ٤٥ وفي الرسالة المستطرفة : وفاته سنة ١٩٥ .

الإشبيلي (۱۱۲ ـ ۵۸۰ ه = ۱۱۱۸ ـ ۱۱۸۹ م)

محمد بن خلف بن محمد بن عبدالله ابن صاف أبو بكر الإشبيلي : عالم باللغة والقراآت . أقرأ الناس نحو خمسين سنة . له كتب ، منها « شرح الأشعار الستة » و « شرح فصيح تعلب » و « ألفات الوصل و القطع » و « مسائل في آيات من القرآن »(۱) .

الغَزَي (۷۷۰ ـ ۷۷۰ ه = ۱۳۱۹ ـ ۱۳۲۹ م)

محمد بن خلف بن كامل بن عطاء الله الغزي الدمشقي ، شمس الدين : فقيه شافعي . مولده بغزة ، ووفاته في دمشق . له « ميدان الفرسان ـ خ » أربع مجلدات في الفقه (۲) .

ابن خِلْفَة الأُبِّي (۲۰۰ ـ ۸۲۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱٤۲٤ م)

محمد بن خلفة بن عمر الأبي الوشتاتي المالكي: عالم بالحديث ، من أهل تونس . نسبته إلى « أبة » من قراها . ولي قضاء الجزيرة ، سنة ٨٠٨ه . له « إكمال المعلم ، لفوائد كتاب مسلم ـ ط » سبعة أجزاء ، في شرح صحيح مسلم ، والنووي ، مع زيادات من كلام شيخه ابن عرفة ، و « شرح المدونة » وغير ذلك ، مات بتونس (٣) .

⁽۲) النجوم الزاهرة ۳ : ۲۰۳ والوافي بالوفيات ۳ : Brock. ودار الكتب ۳۸۸:۳ واللباب ۳ : ۱۰۸ و ۲۳۷ (۲۳۷ و ۲۳۷ و ۲۳۷ و ۲۳۷ و تاريخ بغداد ۰ : ۲۳۷ و وارشاد الأرب ۷ : ۱۰۰

 ⁽١) الإعلام - خ . وفيه : توفي سنة ٥٨٥ ويقال ٨٩٥ وغاية النهاية ٢ : ١٣٧ والوافي بالموفيات ٣ : ٢٦ والتكملة لابن الأبار ١ : ٢٥٤ .

⁽٢) الدرر الكامنة ٣ : ٤٣٢ والكتبخانة ٣ : ٢٨٣ .

⁽٣) البدر الطالع ٢ : ١٦٩ وفهرسة الجزائر ، الصفحة الأولى ، وفيها : وفاته سنة ٨٢٨ وهو في شجرة النور ٢٤٤ محمد بن « خلف » خطأ . ووقع في ديوان الإسلام ـ خ . « ابن خليفة الإبي » من خطأ النسخ . ومعجم المطبوعات ٣٦٣ ومكتبة الإسكندرية ١ ٢٠٩ وفي معجم البلدان ١ : ٩٩ « أُبة ، بضم أوله وتشديد ثانيه ، اسم مدينة بإفريقية بينها وبين القيروان ثلاثة أيام ، وهي من ناحية الأربس » وتقييد في الوفيات

ووفاته بمسقط (سنة ١٢٦٥) ثم تجددت

الوقائع بينه وبين أبناء عبدالله ، واتسع

نطاقها إلى أن توسط بالصلح الإمام فيصل

ابن تركى (صاحب نجد) واستسلم أبناء

عبدالله سنة ١٢٨٠ فأكرمهم محمد بن

خليفة . وكان قد عني بالإكثار من السفن

الحربية الشراعية ، فجاءه المستر « بيلي »

قنصل الإنجليز في « أبي شهر » وما زال

به حتى عقد معه اتفاقاً على ألا يتخذ سفناً

حربية ، وأن يتعهد الإنجليز برد كل

غارة بحرية عن « البحرين » وحدث أن

اضطر محمد لدفع غارة بحرية قام بها أهل

« قطر » للاستيلاء على البحرين ، وخشى أن

تضيع بلاده إذا لجأ إلى مخابرة القنصل في

« أبي شهر » فركب البحر وأوقع بهم

(أوائل سنة ١٢٨٤) ولاحقهم إلى قطر ،

فاتخذ القنصل الإنجليزي ذلك ذريعة

للتدخل بشئون البحرين ، وعدّه نكثاً

للاتفاق ، فأمر بارجة بحرية بريطانية

بضرب البحرين ، فهدمت إحدى قلاعها ،

وأحرق ثلاث سفن شراعية حربية كانت

في مينائها ، ونزل إلى البحرين فأعلن

أن إمارة محمد قد سقطت لنكثه العهد ،

ونادی بأخ له ، اسمه « علی ابن خلیفة »

أميراً ، فتولى الإمارة هذا (سنة ١٢٨٥) وأقام محمد في « دارين » مدة جمع بها جيشاً وهاجم البحرين فقتل أخاه علياً

(سنة ١٢٨٦) ودخلها ظافراً . ولم يكد يستقر حتى تآمر عليه خصومه القدماء ،

أبناء عبدالله ، فاختطفوه واعتقلوه في

قلعة « أبي ماهر » بالبحرين ، ونادوا

بأحدهم (محمد بن عبدالله) أميراً .

وجاءهم قنصل الإنجليز ، من أبي شهر ،

على بارجة حربية ، فخلع محمد بن

عبدالله ، واستشار أهل البحرين فيمن

يولون إمارتهم ، فاختاروا عيسى بن

على بن خليفة (ابن أخى صاحب الترجمة)

وكان في قطر ، فكتب إليه القنصل، فجاء ،

محمد بن خليفة بن حسين ، أبو عبدالله النميري السنبسي الأنباري : شاعر قائد . أصله من « هيت » أقام بالحلة ، عند سيف الدولة صدقة بن منصور ، فكان شاعره وشاعر ابنه دبيس بن صدقة . قال ابن الدبيثي : قدم بغداد غير مرة وكتب الناس من شعره سنة ٤٩٨ه . نسبته إلى سنبس ابن معاویة ، من طیّی ^(۱) .

ابن خَلِيفَة (۰۰۰ _ نحو ۱۱۹۰ ه = ۰۰۰ _ نحو (>1777

محمد بن خليفة العتبي العنـزي الأسدي: من أمراء آل خليفة (أصحاب البحرين اليوم) كانت إقامته في الأفلاج (بنجد) وانتقل مع أبيه إلى الكويت . ولما توفي أبوه تولى زعامة قومه ، وناوأه أمراء البصرة بنو كعب (وكانوا من الشيعة) فرحل برجاله من الكويت ، ونزل بأرض « الزبارة » من بر « قَطَر » بين القطيف وعُمان ، وهي على ساحل البحر مقابلة لجزيرة البحرين . واتفق أهلها على توليته إمارتها ، فبني فيها قلعة « مرير » سنة ١١٨٢ ه. واستمر إلى أن توفي فيها . وخلفه ابنه خليفة ^(۲) .

ابن خَلِيفَة (· · · - · · · = » ۱۳·۷ _ · · ·)

محمد بن خليفة بن سلمان بن أحمد ، من آل خليفة أصحاب البحرين: من كبار أمرائهم . ولد ونشأ في بيت إمارتها ، شجاعاً حازماً طموحاً . وكانت الإمارة لجده سلمان ، وانتقلت إلى عبدالله (أخي سلمان) وأدرك صاحب الترجمة ضعفاً

في عبدالله ، فثار عليه واستولى على الجزيرة (٠٠٠ _ ٥١٥ ه = ٠٠٠ _ ١٢١١٦) سنة ١٢٥٨ ه . ونشبت بينهما معارك انتهت بهزيمة عبد الله وخروجه من البحرين

ونودي به أميراً . وبحث القنصل عن محمد بن خليفة ، فأخرجه من محبسه ، ونقله إلى « فلفلان » _ كل ذلك سنة ١٢٨٦ هــ ثم حمل إلى بومبي سِنة ١٢٩٤ ومنها إلى عدن . وسعى ابنه (إبراهيم بن محمد) لدى السلطان عبد الحميد العماني ، فتوسطت الحكومة العثمانية لدى الإنجليز بإخلاء سبيله ، فأطلق سنة ١٣٠٥ واختار الإقامة في « مكة » فأقام إلى أن توفي فيها (١) .

(· · · _ PFT/ a = · · · _ · · P/)

محمد بن خليفة بن حمد بن موسى النبهاني الطائي نسباً ، المكي مولداً ومنشأ ، المالكي مذهباً: مؤرخ جزيرة « البحرين » في العصر الحديث . كان من مدرسي الحرم المكي ، كأبيه . وسافر إلى « البحرين » في أول عام ١٣٣٢ ه ، فأقام مدة قصيرة ، جمع فيها ما تيسر له من تاريخها وسير أمرائها في كتاب ساه « النبذة اللطيفة في الحكام من آل خليفة » وسافر إلى بغداد ، فأشير عليه أن يجعل كتابه عاماً لجزيرة العرب ، فأضاف إليه زيادات ، وساه « التحفة النبهانية في إمارات الجزيرة العربية » ونشر الجزء الأول منه ، وهو خاص بالبحرين ، سنة ١٣٣٧ هـ . وسافر إلى البصرة (سنة ٣٣) وقد نشبت الحرب



محمد بن خليفة (النبهاني).

⁽١) فوات الوفيات ٢ : ٢٠٠ والمختصر المحتاج إليه ٤٥ ومستدركه ۲۲ والوافي بالوفيات ۳ : ٤٨ وفيه : ١ اسم أمه سنبسة » . وانظر البابليات ١ : ١٤ .

⁽٢) التحفة النبهانية ٧٧ _ ٧٤ .

⁽١) التحفة النبهانية ١٠٠ ــ ١٢٥ وجزيرة العرب في القرن العشرين ٩٩ ــ ١٠٤ وملوك العرب ٢ : ٢١٨

ـ خ » في العروض ، رسالة رأيتها في

« كتاب سراي » بمغنيسا (الوقم ۸۰۳۸)

و« شرح القواعد الكبرى لابن هشام »

في النحو ، و « شرح النبذة الزكية في القواعد

العَجْلُو ني

الأصل الدمشتي الجعفري الأزهري:

فقيه ، من علماء الشافعية المشتغلين بالحديث.

يعرف بالعجلوني الكبير ، تمييزاً له من

ابنه العجلوني الصغير محمد بن محمد

(١١٩٣) ولد في قرية «عين جنة » بعجلون ،

وسكن دمشق وتوفي بها . له « ثبت ـ خ »

في دار الكتب (١٣٥ تيمور) ضمن

مجموعة من صفحة ١ ــ ٣٤ ورسالة في

« شرح معراج الغيطي ـ خ » في الظاهرية

ابن غَلْبُون

(۰۰۰ ــ نحو ۱۱۵۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو

۱۷۳۷ م)

المصراتي ، أبو عبدالله : مؤرخ . من

أهل « مصراتة » بليبيا . تفقه في الأزهر .

وعاد إلى بلده ، فدرَّس فيه التفسير والفقه

والحديث . وكان عنيفاً على أهل البدع ،

له معهم مناظرات . وصنف « التذكار

فيمن ملك طرابلس، وما كان بها من

الأخبار ـ ط » ويسمى « تاريخ طرابلس

الغرب » جعله شرحاً لقصيدة من نظم

أحمد بن عبد الدائم الأنصاري الطرابلسي ،

أولها :

محمد بن خليل غلبون الطرابلسي

(الرقم ۸۱۳۳) ^(۲) .

محمد بن خليل بن عبد الغني العجلوني

الأصلية للبرماوي » في الفقه (١) .

العامة الأولى ، فاعتقله الإنجليز ، وسلبت منه كتبه وأوراقه ، وفي جملتها مسودات تاریخه . وأفرج عنه (سنة ۳٤) بشفاعة الشيخ عيسى بن على من آل خليفة (المتقدمة ترجمته) ولم يؤذن له بمغادرة البصرة . وعاد بعد انتهاء الحرب (سنة ٣٧) إلى العمل في كتابه ، فرتبه على نسق غير نسقه الأول ، وزاد فيه كثيراً ، وسماه « التحفة النبهانية في تاريخ الجزيرة العربية _ ط » سنة ١٣٤٢ ه ، في ثلاثة أجزاء ، يجمعها مجلد واحد . وفي آخر الثاني منها أسهاء مؤلفات أخرى له ، منها « مؤنس العزب ، تذييل سبائك الذهب في أنساب العرب » و « قطف الأزهار في معرفة المعادن والأحجار » و « النخبة النبهانية ، شرح المنظومة البيقونية » في مصطلح الحديث ، و « التذكرة النبهانية » في أسهاء بعض المخترعات والمكتشفات الحديثة ، و « ثمرات الخرائط في رسم البسائط » وتوفي بالبصرة ^(١) .

الحاضِري

محمد بن خليل بن هلال الحاضري الحلبي ، أبو البقاء : قاض ، من فقهاء الحنفية . ولي قضاء « سرمين » ثم قضاء الحنفية بحلب. وعرض له فالج ، فاعتزل. ومات بحلب . له شروح واختصارات في النحو والفقه ، منها « شرح الفوائد الغياثية للإيجي _ خ » في المعاني والبيان ^(۲) .

ابن القَبَاقِبي

محمد بن خليل بن أبي بكر ، المعروف بابن القباقيي ، شمس الدين : عالم بالقرآآت . ولد وتعلم في حلب . ورحل

(١) التحقة النبهانية ، الطبعة الثانية ١ : ٢ _ ٥ ثم ٢ : ١ . ٤٠١

(٢) إعلام النبلاء ٥ : ١٧٣ والضوء اللامع ٧ : ٢٣٢ .

فأحبرني به خالد الفرج رحمه الله .

وجريدة أم القرى ١٣٤٩/٤/١٢ أما تاريخ وفاته

(٢) ابن إياس ٢ : ٢١٧ والضوء اللامع ٧ : ٢٣٤ .



محمد بن خليل ، ابن القباقبي من إجازة بخطه في دار الكتب المصرية ١ ٨٨٠ مجاميع ، طلعت » .

إلى القاهرة ، ثم استوطن غزة . وانتقل إلى بيت المقدس فمات فيه ، وقد كف بصره . له كتب ، منها « إيضاح الرموز ـ خ » شرح به منظومته « مجمع السرور - خ » في مذاهب القراء الأربعة عشر ؟ و « بديعية » عارض بها الصفيّ الحلي ، و« تخميس البردة ــ خ »^(۱) .

محمد بن خليل بن يوسف المقدسي ، أبو حامد : فاضل من فقهاء الشافعية . ولد ونشأ بالرملة . ورحل إلى القاهرة سنة ١٤٤ وتوفي بها . له عدة مصنفات . وكانت فيه غفلة ^(٢) .

البُصْرَوي (۰۰۰ ـ نحو ۸۸۸ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۱٤٨٤ع)

محمد بن خليل بن محمد ، أبو عبدالله ، محب الدين ابن الإمام غرس الدين خليل ، البصروي الدمشقي الشافعي : فقيه ، له علم بالنحو والعروض والفرائض ، من أهل دمشق . من كتبه « شرح الخزرجية

(١) الضوء اللامع ٧ : ٢٣٧ وفيه : مات قريباً من سنة ٨٩ عن بضع وستين . وهدية العارفين ١ : ٢١٢ .

(٢) سلك الدرر ٤ : ٣٨ ـ ٣٩ ومخطوطات المصطلح ١ : ٢٠١ ومخطوطات الظاهرية ، التاريخ ٢ : ٣٦٥ والتيمورية ٣ : ١٩٦ .

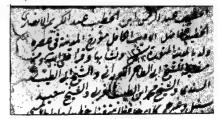
⁽١) التبر المسبوك ١٣٥ وأنس الجليل ٢ : ١٩٥ والضوء اللامع ٢٦٦:١١ والمكتبة الأزهرية ١٠٨:١ و Brock. 2:137 (113), S. 2:139 وفهرست الكتبخانة ١: ۹۲ و ۱۰۵ وإعلام النبلاء ٥ : ۲٤٢ وهو فيه 🛚 ابن

أرى زمناً قد جاء يقتنص المها » (۱) بلا جارح ، والأسد في فلواتها » (۱)

المُرَادي

(7/1/1 - 7/1/4 = 7/1/1 - 1/1/1)

محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد بن محمد مراد الحسيني ، أبو الفضل : المؤرخ ، مفتي الشام ، ونقيب أشرافها . بخاري الأصل . ولد ونشأ في دمشق . الأشراف سنة ١٢٠٠ ووقع في سنة ١٢٠٥ ما أوجب رحلته إلى حلب ، فتوفي بها . الثاني عشر ـ ط » أربعة أجزاء ، وله الثاني عشر ـ ط » أربعة أجزاء ، وله الشام _ خ » مبتدئاً من أيام السلطان سليم ، السام _ خ » مبتدئاً من أيام السلطان سليم ،



محمد خليل بن علي المرادي من أوراق اقتنيتها من كتابه « سلك الدرر » ترجح عندي أنها بخطه . وانظر النموذج الآتي .

الحده السابد من حيادت الاولين شهورسسند اربع وما يَنِ والك من المهرم بفر عدّ بجعب الجين فالدن عدد بن عدا بن الفن و غذا مدلهم وملي الدنط سيدنا غير وعالد والدر ركم ﴿



من إجازة في صدر مخطوطة لأيوب بن أحمد بن أيوب القرشي الماتريدي الحنفي . اقتنبتها (يقرأ في السطر الثاني : بقلم الحقير محب المجيز كمال الدين محمد بن محمد ابن الغزي)كما هو واضح في الأصل .

و « مطمح الواجد في ترجمة الوالد ـ خ » ترجم به والده ، و « إتحاف الأخلاف بأوصاف الأسلاف » و « تحفة الدهر ـ خ »

(۱) تاریخ طرابلس الغرب : مقدمته . وأعلام من طرابلس ۱۲۳ – ۱۳۳ وأعلام لیبیا ۲۷۳ .

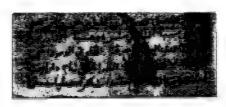
في تراجم معاصريه من أهل المدينة ^(١) .

القاوُ قْجي

محمد بن خليل بن إبراهيم ، أبو المحاسن القاوقجي : عالم بالحديث ،

هذه الجواه والسنية على لوسيلة العليه شرح المقدمة السنوسية تاليف شارح المحدالمشلشي المشهور بالقاويجي عنى عنه مين

محمد بن خليل (المشيشي نسباً ، القاوقجي عن الورقة الأولى من كتابه الجواهر السنية وجدتها عند أحد الكتبية في طرابلس الشام .



من إجازة بخطه ، في دار الكتب المصرية ، ٢٥٣ مصطلح ،

فقيه حنني باحث . من أهل طرابلس الشام . ولد وتلقى مبادىء العلوم فيها ، ورحل إلى مصر سنة ١٢٣٩هم ، فتفقه في الأزهر وأقام ٢٧ سنة ، وعاد إلى بلده . ومات حاجاً بمكة . كان مسند بلاد الشام في عصره ، قال صاحب فهرس الفهارس : وعلى أسانيده اليوم المدار في غالب بلاد مصر والشام والحجاز . له نحو ١٠٠ كتاب ، منها « معدن اللآلي في الأسانيد العوالي - خ » وهو ثبت ذكر فيه مشايخه ، و « ربيع الجنان في تفسير القرآن » و « رفع الأستار المسدلة في الأحاديث المسلسلة الأستار المسدلة في الأحاديث المسلسلة - خ » و « المقاصد السنية في آداب الصوفية »

(۱) الجبرتي ۲ : ۳۳۳ وحلية البشر للبيطار – خ . واسمه فيه و خليل بن علي و والتذكرة الكمالية للغزي – خ . واسمه فيها « محمد خليل أفندي « وفي مكان آخر « خليل » وإيضاح المكنون ۱ : ۱۶ وهو فيه « محمد ابن خليل » خطأ . وروض البشر ۸۷ وآداب اللغة ۳ : Prock. 2:379 (294), S. 2:404 وفي عجلة « المنهل » السنة الثانية وصف نسخة مخطوطة من « سلك الدرر » ورد اسمه في مقدمتها « محمد

و« روح البيان في خواص النباتات والحيوان » و « اللؤلؤ المرصوع ـ ط » في الأحاديث الموضوعة ، و« تنوير القلوب والأبصار » في الحديث ، و« دواوين خطب منبرية » و « رحلة » جمعت غرائب أسفاره في مصر والحجاز والشام ، و« الذهب الإبريز ، شرح المعجم الوجيز للمرغني _ ط » و« الجامع الفياح للكتب الثلاثة الصحاح » الموطأ والبخاري ومسلم ، و « البهجة القدسية في الأنساب النبوية » و« كواكب الترصيف فيما للحنفية من التصنيف » و « لطائف الراغبين - خ » في أصول الحديث والكلام والدين ، و« غنية الطالبين من أحكام الدين _ ط » و« شوارق الأنوار _ خ » و« سفينة النجاة ط » رسالة في الفقه ، و« الاعتماد في الاعتقاد » و« تحفة الملوك في السير والسلوك » . وكان خطيباً مفوَّها (١) .

الهِجْرِسي (۲۰۰ ـ ۱۳۲۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۱۰ م)

محمد بن خليل ، أبو الفتوح الهجرسي الشافعي الأزهري : فقيه مصري ، من علماء الأزهر . كان من نزلاء الحرمين الشريفين ، مدة . له كتب ، منها «سلوان النائي في الفعل الواوي واليائي – ط » منظومة ، و « القصر المشيد في التوحيد – ط » و « اليسرى للمحتاج للإسراء والمعراج – ط » و « الجوهر النفيس على صلوات ابن إدريس – ط » (*) .

عَبْد الخَالِق (۲۰۰ ـ ۱۳۶۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۵۰م)

محمد خليل عبد الخالق : طبيب مصري ، عالم بالجراثيم . تعلم بالقاهرة

(۱) نظم الدرر – خ . وفهرس الفهارس ۱ : ٦٩ و ٣٣٥ والمختبة والخزانة التيمورية ٣ : ٢٣٧ والمستطرفة ١١٥ والمكتبة الأزهرية ١ : ٤٩٠ وإيضاح المكنون ١ : ٩٨ وتراجم علماء طرابلس ٥٨ وسماه « محمد بن إبراهيم » وجعل وفاته سنة ١٣٠٦ و 37.75 . Brock. S. 2:776 و انظر فهرسته .

(٢) الأزهرية ٤ : ١٥ ودار الكتب ٢: ١٨ وسركيس ٣٣٢.

محمد بن خير الدين

أبُو الخَير الطُّبَّاع

 $(\wedge 1911 - 1 \wedge \wedge \cdot = \wedge 1 \wedge 1 \wedge 1 - 1 \wedge 1 \wedge 1)$

بأبي الخير الطباع: مربّ أديب. من أهل

دمشق ، مولداً ووفاة . أنشأ بها « المدرسة

الوطنية » وكان الناس في أشد الحاجة إلى

مثلها ، فنمت في أيامه نمواً سريعاً ، وسميت

بعد وفاته « الكلية العلمية الوطنية » ولا تزال

إلى اليوم في طليعة المدارس الثانوية الأهلية .

وله نظم جمع في « ديوان أبي الحسن ـ ط »

و« فتح العلام _ ط » رسالة في الانتصار

للكمال ابن الهمام ، و « رسالة _ خ »

انتقد بها شرح ديوان أبي تمام لمحيي الدين

الخياط ، و« أرجوزة في النحو _ ط »

و « أرجوزة في الصرف ــ ط » و « المحاورات

المدرسية _ ط » و « مقامة خيالية _ ط »

في المفاضلة بين الشريف الرضي والمتنبي ،

و « عقد اللآل في الحكم والأمثال _ ط »(١) .

النَّجْم الرَّمْلي

(77.1 - 7111 = 7071 - 1.713)

محمد خير ، أبو الحسن ، المعروف

ولندن. و درّس في مدرسة الطب بالقاهرة ، ثم كان مديراً لمعهد « الأبحاث » فوكيلاً نورارة الصحة . وتوفي بالقاهرة . كتب نحو ٢٥٠ بحثاً نشرت في المجلات الطبية والعلمية ، منها « الالتزام العلاجي – ط » رسالة ، و « فضل محمد علي الكبير في إنشاء الإدارة الصحية الحديثة وتعليم الطب في مصر – ط » . وجاهد في كفاح مرض « البلهارسيا » واكتشف نحو كفاح مرض « البلهارسيا » واكتشف نحو مشرة « طفيلياً » أطلق اسمه على نحو عشرة منها (١)

محمَّد بن خَنْبَش (۲۰۰۰ ـ ۲۰۰۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱۲۲ م)

محمد بن خنبش بن محمد بن هشام : من أئمة عُمان . عقد له بالإمامة يوم مات أبوه (سنة ١٠٥هـ) واستمر إلى أن توفي بنزوى (٢) .

محمَّد خُور ْشِيد (۲۰۰ ـ ۱۲۲۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸٤۹ م)

محمد خورشيد « باشا » : قائد ألباني مستعرب . دخل مصر صغيراً ، وتعلم في مدارسها المدنية ثم العسكرية . وكان في حملة محمد علي التي ذهبت إلى الحجاز ، ولا ذكر في أخبار الوقائع بنجد . وعين محافظاً لمكة ، فوكيلاً للجهادية بمصر .



محمد خو ر شبد

 (١) مجلة نقابة الأطباء البشريين ١: ٢٤٩ والصحف المصرية ٨/١/١٠٨.

(٢) تحفة الأعيان ١ · ٢٨٣ .

محمد بن خير بن عمر بن خليفة

عن الصفحة قبل الأخيرة ، من ، صحيح مسلم » في خزانة القرويين ، بفاس . استخرجه للأعلام ، الأستاذ محمد العابد الفاسي . ويقرأ اسم ابن خير ، في السطر الأول من هذه اللوحة بأصل كتابه : محمد بن خير بن عمر بن خليفة ... عفا الله تعالى عنه وغفر ذنوبه وعارض كتابه بأصول .. » والخط في الأصل واضح .

وانتدبه محمد علي لقتال أهل « عسير » ثم « بني حرب » و « جهينة » بين مكة والمدينة . وأحضر إلى مصر عدداً من الخيول العربية ، فكان سبباً لكثرتها فيها . وعين مديراً للدقهلية . وتوفي بالمنصورة (١) .

ابن خَیْر (۲۰۰ ـ ۵۷۰ ه = ۱۱۰۹ ـ ۱۱۷۹ م)

محمد بن خير بن عمر بن خليفة اللمتوني الأموي الإشبيلي ، أبو بكر : مقرىء ، من حفاظ الحديث ، لغوي أديب . من أهل إشبيلية (Séville) يقال له « الأموي » بفتح الهمزة والميم ، نسبة إلى « أمة » وهي جبل بالمغرب . بقي من تصنيفه « فهرسة ما رواه عن شيوخه – ط » قال ابن ناصر الدين : بيعت كتبه لصحتها بأغلى الأثمان ، ولم يكن له نظير في الإتقان . وصف الكتاني (في فهرس الفهارس) بناهس ، كانت من كتب ابن خير ، وقد بفاس ، كانت من كتب ابن خير ، وقد شرح الغريب من ألفاظه ، وتفسير بعض معانيه (٢) .

لفاظه ، وتفسير بعض محمد بن خير الدين بن أحمد بن

على الأيوبي العليمي الفاروقي ، نجم الدين الرملي : فقيه حنني . من أهل « الرملة » بفلسطين . ووفاته فيها . له كتب ، منها « نزهة النواظر _ ط » في شرح الأشباه

 (١) تراجم أعيان دمشق للشطي ١١٨ ومجلة الحقائق ٢ : ٢٣٧ ومعجم المطبوعات ١٦٥٢ وفهرس المؤلفين ٢٢٦ ومتخبات التواريخ ٧١٣. (۱) أعلام الجيش والبحرية ١ : ٥١. (٢) التبيان ــ خ . وشذرات الذهب ٤ : ٢٥٢ وفهرس

المنبيان عد ح. وسعورات اللهجب ع. ١٥١ وهورس الفهارس ١ : ٢٨٦ والتاج : مادة خير . والتكملة لابن الأبار ١ : ٢٤٠ وفي فهرس الخزانة التيمورية ٣ : ٩٦ الأموي ، بفتح أوله وثانيه ، نسبة الى المة الحبل بالمغرب ، كما في المستدرك على أمور من شرح القاموس .

والنظائر لابن نجيم ، و« اللآلي الدرية في الفوائد الخيرية » وهو تجريد حاشية والده على جامع الفصولين ، و« نتائج الأفكار على منح الغفار » في الفروع (١).

ابن دَانِیَال (۲۶۷ ـ۷۱۰هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۳۱۰م).

محمد بن دانيال بن يوسف الخزاعي الموصلي ، شمس الدين : طبيب رمدي (كحال) من الشعراء . أصله من الموصل ، ومولده بها . نشأ وتوفي في القاهرة . وكانت له دكان كحل في داخل باب الفتوح . له كتب ، منها « طيف الخيال سياها « عقود النظام فيمن ولي مصر من سياها « عقود النظام فيمن ولي مصر من الحكام » شرحها وترجم لمن اشتملت عليهم ، ابن حجر العسقلاني في كتابه « رفع الإصر – ط » . وشعره رقيق . كان صاحب نكت ونوادر ومجون ، نعته صاحب عقود الجمان بالحكيم الأديب الخليع . له « ديوان شعر – خ » في المجموع ٤٨٨٠ في خزانة أيا صوفيا (٢) .

ابن الجَرَّاح (۲۲۳ ــ ۲۹۲ هـ = ۷۵۸ ــ ۹۰۹م

محمد بن داود بن الجراح ، أبو عبدالله : أديب ، من علماء الكتّاب . من أهل بغداد . وهو عم « علي بن عيسى » الوزير . كان صديقاً لعبدالله بن المعتز ، ووزر له يوم خلافته ، فلما قامت الفتنة اختفى . ثم ظهر ، فأشار أبو الحسن

(١) التيمورية ٣ : ١١٦ ومعجم المطبوعات ٩٥٣ وهدية العارفين ٢ : ٤٨٩ .

(٣) فوات الوفيات ٢: ١٩٠ والفهرس التمهيدي ٢٧٧ وتاريخ العراق ١: ٤٣٤ والدرر الكامنة ٣: ٤٣٤ والجواهر المضية ١: ٥٥ وآداب اللغة ٣: ١٣١ والنجوم الزاهرة ٩: ٢١٥ والواني بالوفيات ٣: ١٠ وفيه طائفة حسنة من شعره . وفي مجلة الكتاب ١٠: ١١٠ مقال لسعيد الديوه جي ، جاء فيه أن ابن دانيال تفوق في فن و خيال الظل ٤ وكان يضع له القصة وينظم الأصوات ويلحنها ويعين الأزياء لها ، ولم يبق من قصصه غير وقطع من ثلاث روايات ـ ط ٥ .

ابن الفرات ، بقتله ، فقتل ببغداد . له كتب ، منها « الورقة _ ط » في أخبار الشعراء » وكتاب « الوزراء » وكتاب « من سُمي عمراً من الشعراء في الجاهلية والإسلام _ خ » حققه وهيأه للطبع المستشرق كرنكو (١) .

الظَّاهِرِي (۲۵۰ ـ ۲۹۷ ه = ۲۸ ـ ۹۱۰ م)

محمد بن داود بن علي بن خلف الظاهري ، أبو بكر : أديب ، مناظر ، شاعر ، قال الصفدي : الإمام ابن الإمام ، من أذكياء العالم . أصله من أصبهان . ولد وعاش ببغداد ، وتوفي بها مقتولاً . كان ليقب بعصفور الشوك لنحافته وصفرة لونه . له كتب ، منها « الزهرة – ط » لأول منه ، في الأدب ، و « أوراق من ديوانه – ط » و « الوصول إلى معرفة الأصول » و « الانتصار على محمد بن الأصول » و « الانتصار على محمد بن جرير وعبدالله بن شرشير وعيسى بن إبراهيم الضرير » و « اختلاف مسائل إبراهيم الضرير » و « اختلاف مسائل الدي ينسب إليه المذهب الظاهري (٢) .

الصُّوفي (۲۰۰۰ ـ ۳٤۲ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۹۹۳م)

محمد بن داود بن سليمان بن جعفر الصوفية في الصوفية في نيسابور . كان من حفاظ الحديث . له كتاب « الشيوخ »(۳) .

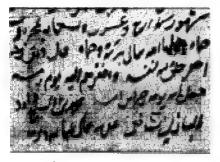
- (۱) فوات الوفيات ۲: ۲۰۲ والفهرست لابن النديم ۱ : ۱۲۸ وتاريخ بغداد ٥ : ۲۰۵ ومجلة المجمع ۱۵ : ۳۳۳ والوافي بالوفيات ۳ : ۶۱ والورقة ، ص ۱۶ وصلة الطبري : انظر فهرسته . و : Brock. S. I
- (۷) النجوم الزاهرة ۳: ۱۷۱ وابن خلكان ۱: ۵۷۸ والمسعودي ، طبعة باريس ۲: ۷۵۶ وفيه : وفاته سنة ۲۹۲ وتاريخ بغداد ٥: ۲۰۳ والمنتظم ۳: ۹۳ و دار الكتب ۷: ۱۹۱ والواقي بالوفيات ۳: ۸۰ ــ ۱۱ Brock. واللباب ۲: ۱۰۰ وصلة الطبري ۳۳ و . ۱۲۷ و (۱۲۲/۵) . يقول المشرف : في تاريخ بغداد (۱۲۲/۵) والمنتظم (۹٤/۱) ما يفيد موت الظاهري حتف أنفه ،
 - (٣) التبيان ـ خ . وتذكرة الحفاظ ٣ : ١٠٩ .

البازلي (۱۶۵ ـ ۹۲۰ ه = ۱۶۶۱ ـ ۱۰۱۹م)

محمد بن داود بن محمد البازلي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : فاضل ، من الشافعية . كردي الأصل ، من العمادية .



محمد بن داود البازلي عن المخطوطة « ٨٣٧ عربي » في الفاتيكان



من إجازة بخطه ، في « ثبت الشماع » في مكتبة البلدية بالإسكندرية « ١٩٦٧ د » وفي معهد المخطوطات « ف ١٨٢ مصطلح » .

ولد في جزيرة ابن عمرو ، وتعلم في أذربيجان ، وأقام في حماة من سنة 0.00 إلى أن توفي . من كتبه « غاية المرام 0.00 في رجال البخاري ، و « تقدمة العاجل لذخيرة الآجل » و « حاشية على شرح جمع الجوامع للمحلي » (1) .

العِنَاني

محمد بن داود بن سليمان العناني ، شمس الدين : فاضل مصري . كان نزيل

(۱) الكواكب السائرة ۱ : ٤٧ وشفرات الذهب ۸ : ۱۳۸ و Brock. 2:122 (99), S. 2:117 والمكتبة الأزهرية ۱ : ۳۳۲ .

من شلبونهم والخروف يوم والاحتساء مدميته المساء مستبة استات ومنابت بعد الالعد في الهورة البلوث على صاحبه الإمثار. الصلاء والسفام فالدذك وكثر العبر النفير موس لا اوو مرسلها لنالعنا في ولمشاله لبطاعت والموليولوالد - ولسا عدم ويد ولسام المسلمة والمسائ والعبام والاماء

محمد بن داود العناني من إجازة بخطه في دار الكتب المصرية « ٣٢٨٣٩ ب ، الديانة الإسلامية » .

« الجنبلاطية » بالقاهرة . أخذ عن على الحلبي (صاحب السيرة) وآخرين . له « الدرة الفريدة _ خ » في شرح « البردة » اختصره من شرح محمد بن يوسف بن أبي اللطف المقدسي ، و« إجازة إلى مفتى الشام صالح بن أحمد الغزي ـ خ $^{(1)}$.

محمَّد بن دُبَيْس (۰۰۰ _ بعد ۱۶۰۰ ه = ۰۰۰ _ بعد (>1120

محمد بن دبیس بن صدقة بن منصور الأسدى : من أمراء بني مزيد ، في « الحلة » . أقره السلطان مسعود بن محمد ابن ملكشاه السلجوقي على إمرتها ، بعد مقتل أخيه « صدقة بن دبيس » سنة ٧٣٢ ه ، وجعل معه مهلهل ابن أبي العسكر ، يدبره . واستقام الأمر لمحمد في الخلة . وعاد مهلهل إلى خدمة السلطان مسعود في بغداد ، وفيها « على بن دبيس » الأخ الثالث لمحمد وصدقة ابنى دبيس . فأشار مهلهل على السلطان مسعود أن يحبس علياً بقلعة تكريت . وعلم عليّ بما يبيّت له ، فهرب في نفر قليل ، ومضى إلى « بني أسد » وكانت منازلهم في البطائح ، فجمعهم ، وسار بهم إلى الحلة ، فبرز إليه محمد (صاحب الترجمة) فهزمه على وملك الحلة (سنة ١٤٠) وأغفل المؤرخون ذكر « محمد » بعد ذلك (٢).

(7971 - 7071 a = 7771 - 77917)محمد درويش بن عبد العزيز الألوسي :

الأَلُوسي

فاضل عراقي . كان رئيساً لكتاب المحكمة الشرعية ببغداد . له « مجموعة _ خ » نقل عنها العزاوي أكثر من مرة . و « الفوائد » و « المنحة » كلاهما في الوعظ والإرشاد (١) .

دُرِّی « باشا » $(\forall 0) = 1 \forall 1 = 1 \forall$

محمد دري « باشا » ابن عبد الرحمن ابن أحمد : طبيب جراح ، من علماء مصر . ولد وتعلم في القاهرة . ودخل مدرسة الطب سنة ١٢٦٤ ه ، وأرسل



محمد دري بن عبد الرحمن

باريس سنة ١٢٧٩ فأحرز شهادة الطب. وعاد إلى مصر سنة ١٢٨٦ فتقلب في مناصب التعليم والتطبيب ، وأنشأ « المطبعة الدرّية » لنشر تآليفه وغيرها . وعلت مكانته وبلغ رتبة « ميرميران » وصنف كتباً ، منها « رسالة في الهيضة الوبائية _ ط » و « بلوغ المرام في جراحة الأقسام _ ط » أربعة أجزاء ، و « جراحة الأنسجة _ ط » ثلاثة أجزاء ، و « التحفة الدرية _ ط » في تراجم أسرة محمد على ، و« مختصر الأورام _ ط » و« تذكار الطبب _ ط » و « الإسعافات الصحية في الأمراض الوبائية _ ط » و « الجراحة العامة _ ط » و « ترجمة على باشا مبارك _ ط » وفي مدرسة قصر العيني معرض لما استخرجه من الحصوات المثانية والنواسير والسر اطين وما أشبهها . توفي بالقاهرة (١) .

ابن الدَّقِيقي $(\cdots - \cdot 77 = \cdots - 3747)$

محمد ــ ويقال أحمد ـ ابن الدقيقي ، أبو جعفر ، وأبو نعامة : شاعر خبيث اللسان ، استفرغ شعره في هجاء أهل العسكر . وله قصيدة سهاها « السنية » مزدوجة ، ذكر فيها جميع رؤساء الدولة في أيام « المتوكل العباسي » من أهل سامر اء وبغداد ، ورماهم بالقبائح . وشهد عليه قوم من أهل بغداد بالرفض فضربه مفلح (غلام موسى بن بغا) بالسياط حتى مات . وكان أبوه الدقيقي شاعراً أيضاً ^(٢) .

ابن دِلْدَار على (7111 - 3111 = 0111 - 11111 - 11111 - 11111 - 1111 - 1111 - 1111 - 1111 - 1111 - 1111 - 1111 - 1111 - 1111 - 1111 - 111

محمد بن دلدار على بن محمد معين ، النقوي الهندي : فقيه إمامي ، من أهل لكهنوء (في الهند) كان يلقب « سلطان

(١) تاريخ العراق بين احتلالين ٨ : ٩٢ الهامش ، ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ١٦٠ .

(١) الحبرتي ١ : ٦٥ ونشرة دار الكتب ١ : ٢ و ١٢٥ . (۲) ابن خلدون ٤ : ۲۹۱ ــ ۹۲ وابن الأثير ١١ : ۲٤

⁽١) سبل النجاح ٣: ٣٠ ومجلة المقتطف ٢٥: ١٩٠ والبعثات العلمية ٦٦٥ وآداب زيدان ٤ : ٢٠٠ ومعجم الأطباء ٤٥٣ ومعجم المطبوعات ٨٧١ .

⁽٢) المرزباني ٤٤٣.

العلماء » له كتب ، منها « إحياء الاجتهاد _ خ » في أصول الفقه ، و« الإمامة » و « السيف الماسح _ ط » في مسألة فقهية ، و « الفوائد النصيرية » في الزكاة والخمس ، و« ثمرة الخلافة » و« العجالة النافعة » في الكلام ، و « حاشية على شرح السلم » منطق ، و « السبع المثاني _ خ » في النجف ، قر آآت (١)

الدِّمِرْ داش (··· _ PTP a = ··· _ "YTO! a)

محمد دمرداش المحمدي الخلوتي الجركسي ، شمس الدين أبو عبدالله : متصوف مصري ، عرّفه صاحب الكواكب بالمحدث ، وسهاه « دمرداش » من دون محمد . قيل : كان من مماليك الأشرف قايتباي . سافر إلى بلاد العجم وأقام مدة في تبريز . وعاد إلى القاهرة فاشتهر بالصلاح وأنشأ زاوية وغيطاً عرفا باسمه إلى زمن قريب . وصنف « تحفة الطلاب ـ ط » رسالة في التصوف تعرف برسالة الدمرداش، و « القول الفريد في معرفة التوحيد ـ ط » و« مجمع الأسرار وكشف الأستار _ خ » في شستربتي ^(۲) .

$(\cdots - \wedge \wedge \wedge) = \cdots - (\vee \wedge)$

محمد الدمنهوري الحدّيني الشافعي : عروضي ، من علماء الأزهر ، بمصر . من كتبه « الإرشاد الشافي ـ ط » ويعرف بالحاشية الكبرى ، و« المختصر الشافي _ ط » ويسمى الحاشية الصغرى ، كلاهما في شرح « متن الكافي » للقناوي ، في العروض ، فرغ من تأليفهما سنة ١٢٣٠ ه ، و« لقط الجواهر السنية على الرسالة

(۱) أحسن الوديعة ٥٢ والذريعة ١: ٣٠٦ و Brock. S. 2,852 وقد تقدم معنى « دلـدار » في ترجمة أبيه (فارسية، أي « ذو القلب ») والذريعة ١٢ : ١٣٠ .

(٢) الكواكب ١ : ١٩٢ وطبقات الشاذلية ١٣٥ وفيه وفاته سنة ٩٣٩ والأزهرية ٣ : ٧٧٥ ، ٦١٧ و ٧ : . Brock. 2: 125 و ۱۹۹۹ و ۲۲۶ و ۲۲۶

مسعند مضولا والدو والتدالم والمادى مالكاليون وصريوه على جامد المعدالي و محدر مرصط في المعدد مرصط في المدينة المدينة و الم

نهاية نسخة من كتابه « معاني القرآن » (الفاتيكان ــ ١٤٥٠ عربي) .

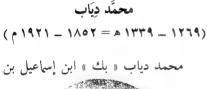
السمر قندية _ ط » في البلاغة . نسبته إلى « الحدين » من قرى دمنهور (١) .

ابن دَمُّور (··· _ PYV a = ··· _ PYY/ a)

محمد بن دمور بن مصطفی ، ضیاء الدين الحنفي الرومي : متفقه من العثمانيين . كان نزيل الصالحية بدمشق ، وتوفي بها . قال ابن حجر : كان له مسجد يؤم فيه في الصالحية وللناس فيه اعتقاد . قلت : رأيت بخطه في الفاتيكان (١٤٥٠ عربي) نسخة من تأليف له سماه « معانى القرآن » أنجزه في شعبان سنة ٧١٨ (٢) .

الإتليدي (۰۰۰ _ بعد ۱۱۰۰ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۹۸۹ع)

محمد دياب الإتليدي: قصّاص ، من إقليم منية الخصيب بمصر . له « إعلام الناس بما وقع للبرامكة مع بني العباس _ ط » ^(۳) .





محمد دیاب

درويش الشافعي المنوفي : باحث ، من رجال العلم والتعليم بمصر . ولد في منوف ، وتعلم في الأزهر ودار العلوم . واختير معلماً فمفتشاً في ديوان المعارف . وكنفّ بصره في آخر عمره وتوفي بالقاهرة . له تآليف ، أكثرها مدرسي ، منها « النخبة السنية في الأصول الحسابية _ ط » جزآن ، و « خلاصة تاريخ مصر القديم والحديث _ ط » و « المسائل التطبيقية على الهندسة العادية _ ط » و « تاريخ آداب اللغة العربية _ط » جزآن ، و « تاريخ العرب في إسبانيا _ ط » الجزء الأول ، و« معجم الألفاظ الحديثة _ ط » و « الإنشاء النظري _ ط »

- (١) الكتبخانة ٤: ١٩٣ و ١٩٩ والأزهرية ٤: ٤٥٦ ومعجم المطبوعات ٨٨٣ .
- (٢) من ترجمة له على نسخة كتابه ، بخط عبد القادر بن احمد بن محمد الاخميمي ، كتبها سنة ٧٤١ والدرر الكامنة ٣ : ٤٣٨ وفيه : وفاته في رجب ٧٣٠ خلافاً للمصدر الأول. والأول أقرب عهداً وفيه تسمية الدار التي دفن بها .
 - (٣) دار الكتب ٣ : ١٧ .

و « قلائد الذهب في فصيح لغة العرب ـ ط » الأول منه . وشارك في تأليف كتب مدرسية ، منها « الدروس النحوية ـ ط » و « دروس البلاغة ـ ط » و « قواعد اللغة العربية _ ط » (١) .

ذِهْني (۱۲۲۲ ـ ۱۳۲۹ ه = ۱۸۶۲ ـ ۱۹۱۱ م)

محمد ذهني بن محمد رشيد الرومي الاستامبولي : فقيه حنني ، أديب بالعربية ، رومي (تركي) من أهل استامبول . كان من أعضاء مجلس المعارف العثماني ومن المدرسين بالمكتب السلطاني . له كتب ، منها « الألغاز الفقهية _ ط » و « الحقائق ـ ط » في الحديث ، و « مشاهير النساء في التاريخ _ ط » مجلدان ، و « نعمة الإسلام _ ط » (٢) .

العُماني (۲۰۰ ـ نحو ۲۲۸ ه = ۲۰۰ ـ نحو ۸۶۳)

محمد بن ذؤيب بن محمد بن قدامة الحنظلي الدارمي ، أبو العباس العُماني : راجز من بني فَقيم . من أهل الجزيرة . خرج إلى عُمان وأقام فيها طويلاً فنسب إليها . يقال : عاش فيها طويلاً فنسب إليها . يقال : عاش له أخبار مع المهدي والرشيد . قال ابن منظور : كان شاعراً راجزاً متوسطاً ليس من نظراء الشعراء الذين شاهدهم في عصره ، مثل أشجع وسلم ومروان ، ولكنه كان لطيفاً داهياً مقبولاً ، أفاد بشعره أموالاً جليلة . وقال القفطي : ولا يوزن بالعجاج ورؤبة ، بل كان أطبع منهما وكان من أقرانهما في السن والزمان (٣)

ابن رائِق (۳۰۰ ـ ۳۳۰ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۶۲ م)

محمد بن رائق ، أبو بكر : أمير ، من الدهاة الشجعان . له شعر وأدب . كان أبوه من مماليك المعتضد العباسي ، وولي محمد شرطة بغداد للمقتدر سنة ٣١٧ ثم إمارة واسط والبصرة . وولاه الراضى إمرة الأمراء والخراج ببغداد (سنة ٣٢٤) وأمر أن يخطب له على المنابر . ثم قلده طريق الفرات وديار مضر التي هی حران والرها وما جاورهما وجند قنسرين والعواصم (سنة ٣٢٦) قال الذهبي: ورُدت أمور المملكة إليه . وظهر له تغير من الخليفة ، فتوجه إلى الشام ، وأظهر أنه ولاه عليها (سنة ٣٢٨) فدخل دمشق وطرد عنها بدراً الإخشيدي ، وزحف ليأخذ مصر ، فقاتله محمد بن طغج الإخشيد ، في العريش ، فانهزم ابن رائق وعاد إلى دمشق ، وتم الصلح بينهما على أن تكون الشام له ومصر للإخشيد ، والحدود بينهما الرملة . وأقام نحو سنة ، ورضى عنه المتقى ، فعاد إلى بغداد وخلع عليه بإمرة الأمراء ، ولم يكد يستقر حتى زحف « البريدي » من واسط على بغداد فقاتله المتتى وابن رائق ، واستنجد المتقى بناصر الدولة « الحسن بن حمدان » فبعث إليه أخاه « سيف الدولة » ولقيه المتَّقى وابن رائق بتكريت ، وأخلص سيف الدولة للمتّقى . ثم اجتمع ابن راثق بناصر الدولة ، في الجانب الشرقي من دجلة ، ولما أراد الانصراف شب به فرسه ، فسقط ، فصاح ناصر الدولة بغلمانه : اقتلوه ؟ فقتلوه . قال الصفدي : لم يتمكن أحد من الراضي تمكّنه وهو الذي قطع

الحلب ١ : ١٠٢ وفيه أن ناصر الدولة قتل ابن راثق

بين بدي المتقى

راغِب (۱۱۱۰ ـ ۱۱۷۱ ه = ۱۹۹۸ ـ ۱۲۲۳ م)

محمد راغب « باشا » : سیاسی عصامي تركى عالم بالعربية . مولده ووفاته في الآستانة . تدرج في مناصب الدولة من كاتب صغير إلى محاسب للخزينة إلى « مكتوبجي » للصدارة . وعين والياً بمصر سنة ١١٥٩ ـ ١١٦١ه وفتك بالمماليك ؛ ثم والياً بالرقة ، فوالياً بحلب (سنة ١١٦٨) فوالياً بالشام وأميراً للحج (سنة ۱۱۷۰) وولي منصب « الصدارة العظمى » فبقى فيه ست سنوات وأشهراً ، على عهد السلطانين عثمان الثالث ومصطفى الثالث ، وتزوج بصالحة سلطان أخت السلطان مصطفى . وجمع مكتبة حافلة تعرف باسمه ، ودفن إلى جوارها (بالآستانة) وفيها مؤلفاته . وهو مؤلف « سفينة الراغب ودفينة الطالب _ ط » مجموعة أدب وأبحاث ، بالعربية ، يقال لها « سفينة العلوم » . وله « منتخبات ـ خ » من شعر المتقدمين ، وفيها بعض شعره ، ورسالة في « العروض ـ خ » وكان ينظم الشعر باللغات الثلاث: العربية والتركية والفارسية ؛ وله في كل منها « ديوان » وخلف آثاراً عمر انية في حلب وغير ها^(١) .

الشيخ راغب الطَّبَّاخ (١٢٩٣ ـ ١٣٧٠ ه = ١٨٧٧ ـ ١٩٩١م)

محمد راغب بن محمود بن هاشم الطباخ الحلبي : مؤرخ حلب ، ومن كبار فضلائها . مولده ووفاته فيها . تعلم في إحدى مدارسها الابتدائية ، ثم قرأ على علمائها ، وحفظ كثيراً من المتون ، فتأدب وتفقه . واشتغل بالتجارة . ثم أنشأ « المطبعة العلمية » سنة ١٣٤١ ه . وكتب كثيراً في الصحف والمجلات ، ولا سيما مجلة « المجمع العلمي العربي » وكان من أعضائه . ودرس في « الكلية وكان من أعضائه . ودرس في « الكلية

 ⁽١) تقويم دار العلوم ٣٤٧ – ٣٥٠ ومعجم المطبوعات ١٦٥٣ والأهرام ١٩٢١/٢/٢ والمقتطف ٥٨ : ٢٠٤ والأعلام الشرقية : الجزء الرابع – خ .

⁽۲) هدية ۲ : ۲۰۰

 ⁽٣) المحمدون ٣٢٢ والوافي ٣ : ٦٦ ومختار الأغاني ١٠ :
 ٣٣٥ وطبقات ابن المعتر ١٠٩ ـ ١١٤ .

يد ابن مقلة ولسانه (۱) .

(۱) ابن خلدون ٤: ٣١٣ وابن الأثير ٨: ١٢٤ وما قبلها . وسير النبلاء ـ خ . الطبقة التاسعة عشرة . والنجوم الزاهرة : المجلد الثالث . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٦٤ وزبدة

⁽١) إعلام النبلاء ٣ : ٣٣١ والجبرتي ٢٦٠:١ و Brock. (١) إعلام النبلاء ٣ : ٣٨٥ .



ترجة نفسى بخط يدى
واظالفقيرالد تعالى
محدراعب بالسيدمحود بنالفيخ هاشم الملباخ
الحلى عنى عنى
ممت كنا بتط ديم مخسستا لموانق للناغا عشوم تمث مد بالدي المنافق المناغا عشوم تمث من المادل سسة ١٩٥٨ والناسع ولغرى

محمد راغب الطباخ

عن مجلة الرسالة ١٩ : ٩٦٥ .

الشرعية » بحلب ، ثم اختير مديراً لها . أشهر كتبه « إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ـ ط » سبعة مجلدات . وله « الأنوار الجلية في مختصر الأثبات الحلبية _ ط » ختمه بإجازات مشايخه له وتراجم بعضهم ، و« المطالب العلية في الدروس الدينية _ط » مدرسي ، في ثلاثة أجزاء صغيرة ، و« عظة الأبناء بتاريخ الأنبياء ـ ط » مختصر ، و« رسالة في العروض ـ خ » و« ذو القرنين والسد _ ط » و« الثقافة الإسلامية _ ط » و « الروضيات _ ط » جمع فيه ما تفرق من شعر أبي بكر الصنوبري ، و « العقود الدرية ـ ط » وهو دواوين ثلاثة من شعراء حلب في القرن الحادي عشر ، أولها « ديوان أحمد بن الحسين الجزري » مما جمعه صاحب

الترجمة (١) .

محمد رَأْفَتْ (۰۰۰ _ بعد ۱۳۱۵ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۸۹۷ م)

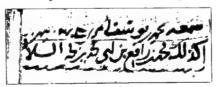
محمد رأفت المصري : حقوقي . له تآليف ، منها « أصول القوانين $_{\rm w}$ و « الدرة اليتيمة في أركان الجريمة $_{\rm w}$ و « منهج الرضاء في آداب القضاء $_{\rm w}$ $_$

محمَّد بن رافع (۲۰۰ ـ ۲٤٥ هـ - ۰۰۰ ـ ۸۵۹ م)

محمد بن رافع بن أبي زيد القشيري بالولاء ، أبو عبدالله ، النيسابوري : زاهد ، من ثقات المحدثين . كان شيخ عصره في خراسان . روى عنه البخاري ١٧ حديثاً ومسلم ٣٦٢ حديثاً ٣٠٠ .

ابن رافع السَّلَامي (۲۰۶ ـ ۷۷۶ هـ = ۱۳۰۵ ـ ۱۳۷۲ م)

محمد بن رافع بن هجرس بن محمد السلامي العميدي ، أبو المعالي ، تتى الدين :



محمد بن رافع السلامي عن المخطوطة « ٥٣٢ » من مجموعات المكتبة الأحمدية . بتونس .

ا خرمهم دواه ما عود لی د و اند و حسام درسام ریانه اسایی

عن مخطوطة « ثبت النذرومي » عندي .

(١) من ترجمة له محفوظة بخطه . وعبد اللطيف الطباخ ،

(٣) تهذيب التهذيب ٩ : ١٦٠ وتذكرة السامع ١٥٠_١٥١ .

(۲) سرکیس ۱۹۵۱.

في مجلة الرسالة ١٩ : ٩٦٥ ومحمد عبد الغني حسن ،

في الرسالة ١٩: ١١١٤ ومقالات الكوثري ٥٠٤.

مؤرخ ، فقيه ، من حفاظ الحديث . حوراني الأصل . ولد في مصر ، وانتقل به أبوه إلى دمشق سنة ٧١٤ه . وتوفي والده ، فأخذ يتردد بين مصر والشام ، واستقر في دمشق سنة ٧٣٩ وتوفي بها . من تصانيفه « معجم » خرَّجه لنفسه ، في أربع مجلدات ، يشتمل على أكثر من ألف شيخ ، و « ذيل على تاريخ بغداد لابن النجار » أربعة أجزاء ، و « الوفيات لابن النجار » أربعة أجزاء ، و « الوفيات حن » جعله ذيلاً لتاريخ البرزالي ، من سنة ٧٧٧ الى ٧٧٧ هـ (۱) .

زُنْبور (۲۰۰۰ ــ نحو ۱۹۵ هـ = ۲۰۰۰ ــ نحو (۸۱۱م)

محمد بن رباح الملقب بزنبور بن أبي حماد : شاعر كاتب بغدادي من الموالي . كان منقطعاً إلى آل نوبخت . وله مهاجاة مع أبي نواس ، بسببهم (۲) .

رُسْتُم حَيْدَر (۱۳۰٦ ـ ۱۳۵۸ هـ = ۱۸۸۹ ـ ۱۹۶۰ م)

محمد رستم بن علي حيدر : من رجال السياسة العربية في فجر عهدها الحديث . ولد ببعلبك ، وتعلم بدمشق ثم بالمدرسة الملكية في الآستانة ، وأتم دراسته في « السوربون » ومدرسة العلوم السياسية بباريس . وشارك في تأليف جمعية « العربية الفتاة » وعاد إلى سورية ، فكان من مدرسي المدرسة السلطانية ببيروت ثم المدرسة الصلاحية بالقدس . وجمع ثم المدرسة فيهما ، في كتب سهاها « التاريخ دروسه فيهما ، في كتب سهاها « التاريخ القديم » و « تاريخ الإسلام والقرون تطبع . و خرج من دمشق ، متخفياً ، مع تطبع . و خرج من دمشق ، متخفياً ، مع

⁽۱) ذيبلا طبقات الحفاظ للحسيني والسيسوطي ٥٢ و ٣٦٦ والدرر الكامنة ٣: ٣٩٩ وشدرات الذهب ٢٠٦ وهدرات الدهب تاكيخانة ٥: ١٧٥ وهو في فهرس الدار ٥: ٤٠٦ ه محمد بن هجرس بن رافع ١٩٠.

⁽٢) المحمدون ٣٢٤.

محمد رستم حيدر

أشخاص آخرين ، في أواخر الحرب العامة الأولى ، فلحقوا بجيش « الأمير » فيصل بن الحسين . ثم عاد فدخلها مع الجيش الفاتح . وسافر إلى أوربا ، فحضر مؤتمر « فرساي » مندوباً عن الحجاز ، وأقام مدة في باريس . ولما ولي فيصل عرش العراق (سنة ١٩٢١) جعله «سكرتيراً» خاصاً له ورئيساً للديوان الملكي ، ثم كان وزيراً مفوضاً بإيران ، فوزيراً لمالية العراق ، فرئيساً للديوان الملكي (سنة ١٩٣٤م) في عهد الملك غازي بن فيصل. وحدث « انقلاب » بكر صدقي في العراق ، فانصرف إلى بعلبك ، مكرهاً . وعاد إلى بغداد (سنة ١٩٣٧) فكان من أعضاء مجلس النواب ، فوزيراً للمالية . وبينما هو في مكتبه دخل عليه « ضابط بوليس » معزول ، اسمه حسين فوزي ، وأطلق عليه الرصاص ، فمات بعد يومين . وكان يجيد التركية والفرنسية والإنجليزية . وله بالفرنسية كتاب « محمد على في سورية _ط » قدمه أطروحة إلى جامعة السوريون(١).

 (١) الدليل العراق ٨٨٥ والعراق بين انقلابين ١١١ وجريدة المصري ١٣ ذي الحجة ١٣٥٨ والدكتور محمود عزمي في الأهرام ١٦ ذي الحجة ١٣٥٨ ورفائيل بطي في لغة

العرب ٤ : ٣٩٤.

ابن رَسُول (۱۱۸۱ ـ ۱۲۶۱ هـ = ۱۷۲۷ ـ ۱۸۳۰ م)

محمد بن رسول بن محمد بن محمد الله البن رسول: ذكي الدين الشافعي الأشعري. ولد في إحدى نواحي « السليمانية » وتوفي مطعوناً شهيداً في قصبة صاد قبلاق. له « تعليق على تعليقات السيالكوتي في العقائد – ط » وفي نهايته ترجمة له (١).

محمد رُشْدي (۲۰۰۰ ــ بعد ۱۳۳۰ ه = ۲۰۰۰ ــ بعد ۱۹۱۲م)

محمَّد الرَّشِيد باي = محمد بن حسين ١١٧٢ محمَّد بن الرَّشِيد = محمد بن عبدالله ١٣١٥

الرَّافعِي (۲۰۰۰ ـ بعد ۱۳۱٦ ه = ۲۰۰۰ ـ بعد ۱۸۹۸ م)

محمد رشيد بن عبد اللطيف بن عبد القادر العمري القادر بن مصطفى بن عبد القادر العمري البيساري الرافعي الحنني : فقيه أديب من أهل طرابلس الشام . له كتب ، منها «نتائج الأفكار - خ » بخطه في الأزهرية ، وهو تقريرات على حاشية ابن عابدين على شرح المنار ، فرغ منها سنة ١٣٠٦ و « شرح زاد الفقير - خ » بخطه أيضاً وبالأزهرية ، في فقه الحنفية ، و « تخميس و بالأزهرية ، في النابلسي - خ » مطلعها :

(۲) سرکیس ۱۳۵۷ .

أرج السربى عبقست به الأرجاء أهدى السدواء إليّ وهو السداء كتبت برسمه سنة ١٣١٦ في خزانة الشاويش ببيروت (١).

محمَّد رَشِيد الدَّنا (١٢٧٤ ـ - ١٣٢٠ ه = ١٨٥٧ ـ ١٩٠٢ م)

محمد رشيد بن مصطفى بن سعيد الدنا : فاضل ، من السابقين إلى العمل في الصحافة . مولده ووفاته في بيروت .



محمد رشيد الدّنا

كان يجيد التركبة والفرنسية . أصدر جريدة «بيروت » سنة ١٨٨٦ (١٣٠٣ هـ) وهو صاحب امتيازها الأول ، قال الفيكونت دي طرازي : خدم بها الوطن وأبناءه على اختلاف مذاهبهم ومشاربهم ، مدة ست عشرة سنة ، بصدق اللهجة وإخلاص النية (٢) .

محمَّد العِرَاقِ (۱۲۷۲ ـ ۱۳٤۸ هـ = ۱۸۵۵ ـ ۱۹۲۹م)

محمد بن رشيد بن محمد بن إدريس الحسيني الكربلائي ، أبو عبدالله ، المعروف بالعراقي : قاض فاضل ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . أصله من المشرق . ولي قضاء طنجة سنة ١٣٠٤ – ١٣٠٦ هـ ، وقضاء محكمة الساط بفاس سنة ١٣٢٦ – ١٣٢٦ أصدرها وألف كتباً ، منها «أحكام مسجلة» أصدرها زمن ولايته القضاء ، تقع في ستة مجلدات ، و« شرح الهمزية » للبوصيري ورسالة في و« شرح الهمزية » للبوصيري ورسالة في

⁽۱) سركيس ۱۰۷ والأزهرية ۷ : ۲۲۴ .

⁽١) الأزهرية ٧ : ٢٧ ، ٣٩ .

⁽٢) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ١١٩ .

« الإمامة الكبرى » و « الذهب الإبريز في مجالس المولى عبد العزيز » (١) .

محمَّد رَشِيد رِضَا (۱۲۸۲ _ ۱۳۵۶ ه = ۱۸۶۰ _ ۱۹۳۰م)

محمد رشید بن علی رضا بن محمد شمس الدين بن محمد بهاء الدين بن منلا على خليفة القلموني ، البغدادي الأصل ، الحسيني النسب : صاحب مجلة « المنار » وأحد رجال الإصلاح الإسلامي. من الكتَّاب ، العلماء بالحديث والأدب والتاريخ والتفسير . ولد ونشأ في القلمون (من أعمال طرابلس الشام) وتعليم فيها وفي طرابلس . وتنسك ، ونظم الشعر في صباه ، وكتب في بعض الصحف . ثم رحل إلى مصر سنة ١٣١٥هـ ، فلازم الشيخ محمد عبده وتتلمذ له . وكان قد اتصل به قبل ذلك في بيروت. ثم أصدر مجلة « المنار » لبث آرائه في الإصلاح الديني والاجتماعي . وأصبح مرجع الفتيا ، فى التأليف بين الشريعة والأوضاع العصرية الجديدة . ولما أعلن الدستور العثماني (سنة ١٣٢٦ه) زار بلاد الشام ، واعترضه في دمشق ، وهو يخطب على منبر الجامع الأموي ، أحد أعداء الإصلاح ، فكانت فتنة ، عاد على أثرها إلى مصر . وأنشأ مدرسة « الدعوة والإرشاد » ثم قصد سورية في أيام الملك فيصل بن الحسين ، وانتخب رئيساً للمؤتمر السوري ، فيها . وغادرها على أثر دخول الفرنسين إليها (سنة ١٩٢٠م) فأقام في وطنه الثاني (مصر) مدة . ثم رحل إلى الهند والحجاز وأورباً . وعاد ، فاستقر بمصر إلى أن تو في فجأة في « سيارة » كان راجعاً بها من السويس إلى القاهرة . ودفن بالقاهرة . أشهر آثاره مجلة « المنار » أصدر منها ٣٤ مجلداً ، و « تفسير القرآن الكريم _ ط » اثنا عشر مجلداً منه ، ولم يكمله ، و« تاريخ

(١) معجم الشيوخ ١ : ٩١ ـ ٩٣ والنهضة العلمية ــ خ .

لابن زيدان، وإتحاف المطالع ـ خ. لابن سودة.



في شبابه محمد رشيد رضا في ك

الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده ـ ط » ثلاثة مجلدات ، و « نداء للجنس اللطيف ـ ط » و « الوحي المحمدي ـ ط » و « يسر الإسلام وأصول التشريع العام ـ ط » و « الخلافة ـ ط » و « الوهابيون والحجاز ـ ط » و « محاورات المصلح والمقلد ـ ط » و « ذكرى المولد النبوي ـ ط » و « شبهات النصارى وحجج الإسلام ـ ط » . وللأمير شكيب أرسلان كتاب في سيرته سهاه « السيد رشيد رضا أو إخاء في سيرته سهاه « السيد رشيد رضا أو إخاء

السَّعْدِي (۱۳۰۰ ـ ۱۳۵۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۹م)

أربعين سنة _ ط » (١) .

محمد رشيد بن داود السعدي : متأدب ، له اشتغال في التاريخ ، من أهل بغداد . صنف « غاية المراد في الخيل الجياد _ ط » و « قرة العين في تاريخ الجزيرة والعراق والنهرين _ ط » (٢) .

النَّحْوي (۲۰۰ ـ ۱۲۲۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۱۱ م)

محمد رضا بن أحمد بن حسن الحلي

المعروف بالنحوي : أديب ، من أهل الحلة (في العراق) له نظم كثير ، جمع الخاقاني (صاحب شعراء الحلة) ما وجده منه في « ديوان ـ ط » وأورد أخباراً له مع فضلاء عصره . وله « مجموعة التخاميس ـ ط » توفي بالحلة ودفن بالنجف (1) .

القُومْشَهي ١٣٠٦ ـ ١٨٨٨ م)

محمد رضا القومشهي : من المشتغلين بالحكمة . إيراني ، من أهل طهران . كان مدرساً فيها . له « الأسفار الأربعة _ ط » رسالة في المعقول ، و« الأسفار الأربعة وتحقيقها _ ط » زاد فيها على الأولى (٢) .

الخُزَاعي (۱۲۹۸ ـ ۱۳۳۱ هـ = ۱۸۸۱ ـ ۱۹۱۳م)

محمد رضا بن إدريس بن محمد بن جفال الخزاعي : شاعر عراقي . من أهل النجف ، مولداً ووفاة . له مساجلات

(١) شعراء الحلة ٥ : ٣ ــ ١٦٢ وأعيان الشيعة ٤٥ : ١٦ ــ ٩٩ .

⁽۱) الأمير شكيب في كتابه عنه. وعبد الرحمن عاصم في مجلة الهدى النبوي: جمادى الآخرة ١٣٥٨ والأهرام ١٩٣٩/٧/١٤ ومحمد بهجة البيطار في مجلة المجمع العلمي العربي ١٥: ٣٦٥ و ٤٧٤ ومعجم المطبوعات ٩٣٤.

⁽٢) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٦١ -

و « الزواج المقدس » و « فلسفة الصلاة »(١) .

المُظَفَّ

من أهل النجف . له « أصول الفقه _ ط »

ثلاثة أجزاء ، و « السقيفة _ ط » و « عقائد

الشبعة _ ط » و « كتاب في المنطق _ ط »

جزآن منه . وفي شعراء الغري للخاقاني

 $(r \cdot \gamma l = 0 \wedge \gamma l = P \wedge \lambda l = 0 / P l = 0)$

محمد بن شبیب بن إبراهیم بن صقر

الشبيبي : أديب ، شاعر ، من أعضاء

المجامع العلمية العربية في دمشق والقاهرة

وبغداد . نسبته إلى جده شبيب (ابن

صقرالبطائحي ، من بني أسد). ولد في النجف . وبها نشأ وتعلم . وبعد الحرب

العامة الأولى سافر إلى الحجاز حاجاً

(أواخر ١٣٣٧هـ) ومر بدمشق في عودته فأقام إلى ١٣٣٩ (١٩٢٠م) وشارك في

الثورة العراقية . وبعد تأسيس المملكة

في العراق أقام ببغداد . وتولى وزارة

المعارف مرات أولها سنة ١٣٤٣ (١٩٢٤م)

وانتخب رئيساً لمجلس النواب ، ورئيساً

لمجلس الأعيان (١٩٣٧) وبعد ثورة

١٩٥٨ في العراق انقطع لرياسة المجمع العلمي العراقي ، ببغداد ، إلى أن توفي .

له کتب منها « دیوان الشبیعی ـ ط »

و« أصول ألفاظ اللهجة العراقية _ ط »

رسالة . و« التربية في الإسلام _ ط »

رسالة ، و« مؤرخ العراق ابن الفوطى

_ ط » جزآن منه ، و« رحلة في بادية

السماوة ـ ط » و « تراثنا الفلسني ـ ط »

محمد رضا بن محمد جواد بن

نماذج من شعره ^(۲) .

محمد رضا بن محمد بن عبدالله ابن أحمد ، من آل المظفر : فقيه إمامي ، مع بعض معاصريه . وفي مجلة لغة العرب -نماذج من نظمه ^(۱) .

ابن العَظِيمي

 $(3 \cdot 71 - 3771 = 7 \wedge 11 - 71 / 17)$

محمد رضا بن محمد على العظيمي النجني : واعظ قصّاص . له كتب ، منها « اللَّوْلُو المرتب في اخبار البرامكة وآل المهلب _ ط » ^(۲) .

رِضَا الحِلِّي

محمد رضا بن أبي القاسم بن فتح الله ابن أغا بزرك ، أبو كمال الحلى : أديب عراقي ، له شعر . ولد وتوفي بالحلة . ودفن بالنجف. له « كنز الأفراح ومراح الأرواح _ خ » أدب ونوادر ، و«الحدائق الزاهرة _خ » مواعظ ، و « نهاية الآمال في علم الرجال ـ خ » و « ديوان شعر - خ » ^(۳) .

رضا الأصفهاني (VAY/ _ Y77/ a = 'VA/ _ 738/ a)

محمد رضا بن محمد حسين بن محمد باقر الأصفهاني: باحث من فقهاء الإمامية . من أهل النجف . له كتب ، منها « نقض فلسفة داروين ـ ط » و« ديوان شعر » أورد الخاقاني ، في « شعراء الغرى » طائفة كبيرة منه (٤).

كاشيف الغطاء (۱۳۱۰ ـ ۲۲۳۱ ه = ۹۴۸۱ ـ ۱۹۶۲م)

محمد رضا بن هادي بن عباس ، من آل كاشف الغطاء : فاضل ، من أهل النجف ، له شعر . من كتبه المطبوعة

(٤) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٧ .

« الشريف الرضى » في ترجمته ، و « الغيب والشهادة » رسالة في الفرق بين الضاد والظاء ، و« نقد الآراء المنطقية » وفي شعراء الغريّ للخاقاني ، نماذج من شعره ^(۱) .

محمَّد رضَا

(۰۰۰ ـ ۲۳۲۹ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۶۱م)

محمد رضا: أمين مكتبة « الجامعة » بالقاهرة . وأحد المدرسين بمدرسة الجمعية الخيرية الإسلامية . توفى بالقاهرة . له کتب ، منها « محمد ، علیسلم _ ط » و « أبو بكر الصديق _ ط » و « أبو حامد الغزالي ، حياته ومصنفاته ــ ط » و « عثمان ابن عفان _ ط » و « الفاروق عمر بن الخطاب _ ط » و « التجارب _ ط » في الأخلاق ، و« كلمات في التربية _ ط » رسالة ، و« الحسن والحسين _ ط » في سيرتهما ، و « الإمام على بن أبي طالب . ^(Y) « b _

الياسين (VPY1 - . VYY) & = . VV1 - . (. P)

محمد رضا بن عبد الحسين ، من آل ياسين : فقيه إمامي ، من أهل الكاظمية في العراق . من كتبه « لغة الراغبين في فقه آل ياسين ـ ط » و « مناسك الحج _ ط » و « دیوان شعر 🗕 خ »^(۳) .

شَمْس الدين (۰۰۰ ـ ۲۷۳۱ ه = ۰۰۰ ـ ۷۰۶۱م)

محمد رضا بن زين الدين ، من آل شمس الدين : فاضل إمامي عاملي من أهل البازورية في لبنان . من كتبه المطبوعة « العلويون في سورية » و « حديث الجامعة النجفية » و « حياة الإمام الشهيد الأول »

⁽١) عبد المولى الطريحي ، في لغة العرب ٥ : ١٥١ ـ ١٥٤ .

⁽٢) الدريعة ١٨ : ٣٨٤ ورجال الفكر ٢٣٩ وفي مجلة لغة العرب ٢ : ١٦٢ جده : الشاه عبد العظيمي .

⁽٣) أدباء الأطباء ١ : ١٦٨ .

⁽١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٦٧ ورجال الفكر ٢٥٥ .

⁽٢) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٧٠ ورجال الفكر ١٨ \$ وماضي النجف ٣ : ٣٧٤ .

⁽١) رجال الفكر ٣٦٥ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٦٣ وماضي النجف ٣ : ١٩١ .

⁽٢) جريدة المصري ١٩٥٠/٢/٥ ومعجم المطبوعات ١٦٥٨.

⁽٣) رجال الفكر ٤٧١ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٦٣ .



محمد رضا الشبيبي .

بعد وفاته ، و« أدب المغاربة والأندلسيين _ ط » و « المأنوس من لغة القاموس _ ط » رسالة ^(۱) .

الغِراوي $(3 \cdot 71 - 0.071 a = VAAI - 0.7917)$

محمد رضا بن قاسم بن محمد الغراوي : أديب ، من علماء الإمامية . ولد في ميامين (قرية على طريق خراسان) واستقر في النجف . له أكثر من ٥٠ كتاباً ، منها « البضاعة المزجاة _ ط » ثلاثة أجزاء ، و « سعادة الأنام _ ط » و« لب اللباب في غريب اللغة والحديث والكتاب _ ط » كبير . وفي شعراء الغري للخاقاني نماذج من شعره^(١) .

مَدُورَ (1171 - 7971 = 7911 - 77917)

محمد رضا بن محمد مدور ،

(١) من ترجمة له بخطه عندي في ١٣ صفر ١٣٣٠ والصحف العربية في ١٩٦٥/١١/٢٧ والحياة ١١/٢٨/ ٦٥ وانظر آداب العصر ٢٥١ ومجلة المجمع العلمي العربي ٨ : ٤٩٤ ومجلة العرفان ٣ : ٩٣١ والذريعة ١ : ٣٨٨ ثم ٣ : ٢٧٤ ، ٢٩٠ ثم ٤ : ١١٨ وتاريخ الأدب العصري في العراق قسم المنظوم ١١٢ ودراسات وتراجم عراقية ٩ ـــ ٣٩ والدراسة ٣ : ٢٠٨ وشعراء العراق 1 : ۱۳۷ – ۱۳۰۰ .

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٦٨ ورجال الفكر ٣٢١ واسماعيل العبالجي ، في مجلة اللسان العربي ٩ : ٤٤٨ ومعارف الرجال ٢ : ٢٨٦ .

الدكتور: أستاذ الفلك بجامعة القاهرة، وأول عربي تولى منصب مدير مرصد حلوان . كما تولى رئاسة المجمع العلمي المصري . ونعاه هذا المجمع بوصفه « ألمع كوكب في سماء الفلك المصري » قام بمراجعة الترجمة العربية لكتب علمية مثل كتاب « الشمس ـ ط » للبروفسور جورج ابت ، و« الفلك العام ـ ط » لسبنسر جونجر . وساعد في إنشاء قسم الفلك بكلية علوم القاهرة . أشهر أعماله مساهمته سنة (١٩٣٠) في اكتشاف كوكب (بلوتو) أحد كواكب المجموعة الشمسية . له « قصة الطقس _ ط » وهو سوري الأصل ، مولده ودراسته ووفاته في القاهرة (١) .

ابن رضوان (· · · _ Vor a = · · · _ Por / م)

محمد بن رضوان بن محمد بن أحمد ، أبو يحيى النميري الوادي آشي : حاسب ، لغوي ، عالم بالأنساب . من أهل و ادى آش (من بلاد الريف بالأندلس). ولي قضاءها ، ثم قضاء برشانة ، وحمدت سيرته . وأقام مدة بغرناطة ، ثم كان يختلف إليها . وتوفي في بلده . صنف كتباً ، منها « شجرة في أنساب العرب » و « تقاييدمنثور ومنظوم في علم النجوم » ورسالة في « الأسطر لاب الخطى والعمل به » وكتاب ضخم سماه « الاحتفال في استيفاء ما للخيل من الأحوال _ خ » السفر الثاني منه ، مجلد ضخم ، في الأسكوريال (الرقم ٩٠٢) اطلع عليه صاحب مجلة العرب وكتب عنه مطولاً (١) .

ابن الصَّلَاحي $(\cdot 311 - \cdot 111 = \forall 111 - 7711)$

محمد بن رضوان السيوطي ، الشهير

(١) الأهرام ١٠ و ١٩٧٣/١٢/١١ والنشرة المصرية: العدد الرابع السنة الاولى ٧٨ .

(٢) بغية الوعاة ٤٢ والإحاطة ٢ : ١٠٠ ومجلة العرب ٩ : . YE . _ YYY

تسويره فايوم الاثنين المباطلة تنام شهر ومضاف سزعام سبعنز ويسيعبن وسامة والف وكاف خلك والساعة للاعتزار لمستواهد واستعاما عنا والاميان سياد إوسل والمعمدال ويسلمها لوجه الكويم ومعالم عوارجس غالغ خسط المتارح منظراس نشالى واعام نقطع والمتيينة مل بدللنير مديرا فسلاوالسبوط في بسوم الخنب عاج عشر سوال مرافسنه المذكورة س سبودة المشارح حفظماس وكئيب بريعه

والجيرتس

محمد بن رضوان السيوطي ابن الصلاحي عن المخطوطة (١٤٥ بلاغة ، تيمور ، بدار الكتب المصرية وتقدم له خط آخر ، وبيتان من شعره ، مع عبد الرحمن بن مصطفى العيدروس .

بابن الصلاحي : شاعر مصري . مولده ووفاته بأسيوط . أورد الجبرتي نماذج حسنة من شعره ^(١) .

محمَّد رفْعَت (القارىء) = محمد بن محمود ١٣٦٩

محمد رفْعَتْ

(3.71 _ 0.771 a = VAA1 _ 0.791 a)

محمد رفعت « باشا » : مؤرخ مصري صعيدي . ولد بأسيوط ، وتعلم بالقاهرة وتخرج بجامعة ليفربول . ودرّس في الخديوية . ثم كان مستشاراً فنياً لوزارة المعارف ، فوزيراً لها . وكان من أعضاء المجمع اللغوى ، مقرراً للجنة التاريخ الحديث فيه . وتوفى بالقاهرة . له كتب منها « معالم تاريخ العصور الوسطى ـ ط » و« تاریخ أوربا الوسیط ــ ط » و« تاریخ مصر السياسي الحديث ـ ط » و « الأطلس التاريخي _ ط » وله بالإنكليزية « يقظة مصر الحديثة _ ط » (٢) .

محمَّد بُورُقَيْهَ = محمد بن على ١٣٤٦ محمَّد رَمْزي = محمد بن عثمان ١٣٦٤

⁽١) الجبرتي ١ : ٢٦٥ _ ٢٨٤ . (٢) الأهرام ١٩٧٥/٨/٧ .

المَرْزُوقِ ١٨٤٥ هـ ١٧٦١ هـ ١٨٤٥م)

محمد بن رمضان بن منصور المرزوقي الفيومي المالكي : فاضل ، من المشتغلين بعلم الفلك . من أهل مكة . ولي بها إفتاء المالكية . له « نتيجة الميقات ـ خ » رسالة في الفلك صغيرة ، منها نسخة البصرة ، كتبها في ذي الحجة ١٢٤٤ كما في العباسية ، ومنظومة في « الصرف » (١) .

 $\frac{\partial \mathbf{v}}{\partial t} = \mathbf{v} \cdot \mathbf{v}$ $\frac{\partial \mathbf{v}}{\partial t} = \mathbf{v} \cdot \mathbf{v}$ $\frac{\partial \mathbf{v}}{\partial t} = \mathbf{v} \cdot \mathbf{v}$

روحي فيصل (۱۳۹۰ ـ ۱۳۹۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۷۰م)

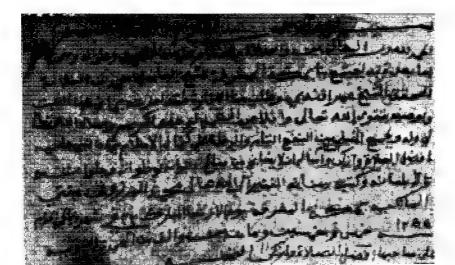
محمد روحي فيصل : أديب سوري ، من أهل حمص ، توفي قبل بلوغ الستين . له كتب ، منها « من النقد الفرنسي _ ط » و « تحت المبضع _ ط » في نقد بعض الشعراء من المعاصرين ، و « مذهب في الشعر _ ط » (۲) .

الكُوثَري (١٢٩٦ ــ ١٣٧١ هـ = ١٨٧٩ ــ ١٩٥٢ م)

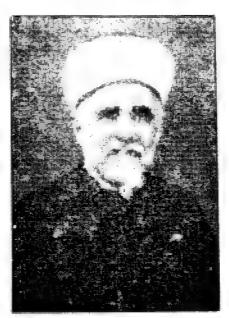
محمد زاهد بن الحسن بن علي الكوثري : فقيه حنني ، جركسي الأصل ، له اشتغال بالأدب والسير . ولد ونشأ في قرية من أعمال « دوزجة » بشرقي الآستانة ، وتفقه في جامع « الفاتح » بالآستانة ، ودرس فيه . وتولى رياسة عجلس التدريس . واضطهده « الاتحاديون » في خلال الحرب العامة الأولى ، لمعارضته في إحلال العلوم الحديثة محل العلوم الدينية ، في أكثر حصص الدراسة . العلوم الدينية ، في أكثر حصص الدراسة . ولما ولي « الكماليون » وجاهروا بالإلحاد ، أريد اعتقاله ، فركب إحدى البواخر إلى الإسكندرية (سنة ١٩٢١ه = ١٩٢٢م)

(١) نظم الدرر –خ. والعباسية ٢ : ١١١ .

(٢) وداد سكاكيني في الأديب : أكتوبر ١٩٧٠ .



محمد بن رمضان المرزوقي إجازة بخطه ، في دمشق . مما أتحفني به السيد أحمد عبيد .



محمد زاهد الكوثري

وتنقل زمناً بين مصر والشام ، ثم استقر في القاهرة ، موظفاً في « دار المحفوظات » لترجمة ما فيها من الوثائق التركية إلى العربية . وتوفي بالقاهرة . وكان يجيد العربية والتركية والفارسية والجركسية ، وفي نطقه بالعربية لكنة خفيفة . له تعليقات كثيرة على بعض المطبوعات في أيامه ، في الفقه والحديث والرجال . وله تآليف ، منها « تأنيب الخطيب على ما ساقه في ترجمة أبي حنيفة من الأكاذيب _ ط » ويعني بالخطيب صاحب تاريخ بغداد ، و « النكت الطريفة في التحدث عن ردود ابن أبي شيبة الطريفة في التحدث عن ردود ابن أبي شيبة على أبي حييفة _ ط » و « الاستبصار في على أبي حييفة _ ط » و « الاستبصار في

وآخر دعوانا إن احديثة دب العالمين ؟ كسبم المجرز العقر محمد [هواكلوشون موم الخرس به دلم لحقدة سند ۲۲ ۲۲ ه

محمد زاهد الكوثري عن إجازة له مطبوعة ، سماها ؛ التحرير الوجيز فيما يبتغيه المستجيز » أضاف إليها امم المجاز حسن قاسم . وعلق عليها زيادات بخطه ، وختمها بتوقيعه . عندي .

التحدث عن الجبر والاختيار ـ ط » ورسائل في تراجم « الإمام زفر » و « أبي يوسف القاضي » و « محمد بن الحسن الشيباني » و « البدر العيني » و « الإمامين الحسن بن زياد ومحمد بن شجاع » و « الطحاوي » كلها مطبوعة . وله نحو مئة مقالة جمعها السيد أحمد خيري في كتاب « مقالات الكوثري _ ط » وتناوله بعض الفضلاء بالنقد ، في كتاب « الكوثري وتعليقاته بالنقد ، في كتاب « الكوثري وتعليقاته — ط » (۱)

الزَّرَ قَطُونِي ١٣٧٣ هـ ١٩٥٤ م)

محمد الزرقطوني : من أعلام الشهداء

(۱) مقالات الكوثري: مقدمته ٥ ـ ٧٧ وتأنيب الخطيب مقدمته والاستبصار: خاتمته وتحفة الإخوان ١١٧ والصحف المصرية ١١٧ / ١٣٧١. وقد ادعى أحدهم أن هذه العبارة من زيادات الشيخ الشاويش حفظه الله _ وهذا غير صحيح فإنها من المؤلف في الطبعة الرابعة وما يليها.



محمد الزرقطوني

في ثورة المغرب الاستقلالية . وأول من بدأ باستخدام السلاح فيها . ولد ونشأ في الدار البيضاء . وعمل بالتجارة في قيسارية باب مراكش . وكان هادئاً وديعاً . ودخل في حزب الاستقلال قبل تعرض الفرنسيين لمحمد الخامس. فحضر خلايا الحزب السرية حيث تقرأ نشرته وتوجيهاته ، ولما نغى محمد الخامس (سنة ١٩٥٣) دعا الزرقطوني رفاقه إلى السلاح ، وقادهم ونظّمهم . وكانت أخبار مغامراته وهو يطوف بمدفعه الرشاش في أحياء الدار البيضاء ، تشغل أسلاك الـــرق وتملأ الإذاعات . وانتهى أمره بالقبض عليه ، فامتص قرصاً من السم وهو بين أيدي رجال البوليس . ومات قبل أن يعلموا شيئاً من أسرار « المقاومة » التي كان من زعمائها . ويحتفل المغرب بذكراه وذكرى رفاقه من الشهداء ، يوم وفاته (۱۸ يونيه) من كل عام . وأطلق اسمه على حديقة معروفة في الدار السضاء (١) .

الغَلَّادِي (۲۹۰ ـ ۲۹۸ ه = ۲۰۰ ـ ۲۹۸ م)

محمد بن زكريا بن دينار مولى بني غلاب ، أبو عبدالله ، الغلابي : إخباري إمامي ، من أهل البصرة . من كتبه « الأجواد » و « أخبار فاطمة ومنشأها ومولدها » وكتاب « صفين » (١) .

أَبُو بَكْرِ الرَّازِي (٢٥١ ـ ٣١٣ هـ = ٨٦٥ ـ ٩٢٥ م)

محمد بن زكريا الرازي ، أبو بكر : فيلسوف ، من الأئمة في صناعة الطب. من أهل الريّ . ولد وتعلم بها . وسافر إلى بغداد بعد سنّ الثلاثين . يسميه كتّاب اللاتينية « رازيس » Rhazes . أولع بالموسيقي والغناء ونظم الشعر ، في صغره . واشتغل بالسيمياء والكيمياء ، ثم عكف على الطب والفلسفة في كبره ، فنبغ واشتهر . وتولى تدبير مارستان الريّ ، ثم رياسة أطباء البيمارستان المقتدري في بغداد . قال أحد معاصريه : كان شيخاً كبير الرأس ، مسفطه . وكان يجلس في مجلسه ودونه تلاميذه ، ودونهم تلاميذهم ، ودونهم تلاميذ أخر ؛ فيجيء المريض فيذكر مرضه لأول من يلقاه ، فان كان عندهم علم وإلا تعداهم إلى غيرهم ، فإن أصابوا وإلا تكلم الرازي في ذلك . وعمى في آخر عمره . ومات ببغداد . وفي سنة وفاته خلاف ، بين نيف و ۲۹۰ و ۳۲۰ه . له تصانيف ، سمى ابن أبي أصيبعة منها ٢٣٢ كتاباً ورسالة . منها « الحاوي _ خ » في صناعة الطب ، وهو أجلُّ كتبه ، ترجم إلى اللاتينية وطبع فيها ،و « الطب المنصوري _ خ » طبع باللاتينية ، و« الفصول في الطب » ويسمى « المرشد _ ط » نشر في مجلة معهد المخطوطات . و« الجدري والحصبة _ ط » و « برء الساعة _ ط » رسالة ، و« الكافي ـ خ » و« الطب

(١) النجاشي ٢٤٤.

الملوكي _ خ » و « مقالة في الحصى والكلي والمثانة _ ط » و« الأقرباذين _ خ » و« تقسيم العلل ـ خ » و« المدخل إلى الطب _ خ » و« خواص الأشياء _ خ » و« الفاخر في علم الطب ـ خ » و« الباه ومنافعه ومضاره ومداواته ـ خ » و« سر الصناعة _ خ » طبعت ترجمته اللاتينية باسم « الأسرار » و « أسئلة من الطب ـ خ » و« تلخيص كتاب جالينوس في حيلة البرء ـ خ » و « منافع الأغذية و دفع مضارها _ ط » وكتاب « الفقراء والمساكين _ خ » و « جراب المجربات وخزانة الأطباء ـ خ » و« الخواص ـ خ » رسالة ، و« مقالة في النقرس _ خ » و « القولنج _ خ » و « مجموع رسائل ـ ط » نشرته الجامعة المصرية ، يشتمل على ١١ رسالة ، وكتاب « من لا يحضره الطبيب _ خ » بالمدينة . وفي مكتبة Marciana بالبندقية ، مجموعة من « رسائله » في الطب (رقم ١٥٧ = ١٠٧ = ٤١) لم يتسع وقتي لفحصها . وللدكتور داود الجلبي الموصلي كتاب « محمد بن زكريا الرازي _ ط»(١) .

أَبُو ضَرْبَةَ (۲۰۰ ـ ۷۲۳ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۳۲۳ م)

محمد بن زكرياء بن أحمد بن محمد اللحياني الحفصي ، الملقب بأبي ضربة : من ملوك الدولة الحفصية في تونس . كان في عهد استقرار أبيه بتونس معتقلاً فيها . ولما خرج أبوه (راجع ترجمته) نافضاً يده من الخلافة ، أخرج رجال الدولة صاحب

⁽۱) ابن النديم ۱ : ۲۹۹ وطبقات الأطباء ۱ : ۲۰۹ و Brock. و نكت الهميان ۲۶۹ والوفيات ۲ : ۷۸ و Brock. و نكت الهميان ۲۶۹ والوفيات ۲ : ۲۸ و حكمياء المجلد الثالث ، والفهر س التمهيدي ۲۰۳ و مجلة المنهل م ۲۰ والفهر س التمهيدي ۲۰۳ و و ۲۰۹ و ۲۰۹ و العبر للذهبي ۲ : ۱۰۰ وفي حاشية عليه نقلاً عن البيروني ، أن وفاة الرازي كانت في ٥ شعبان ۳۳۳ونواح مجيدة أن وفاة الرازي كانت في ٥ شعبان ۳۳۳ونواح مجيدة به و ۱۵۹ و ۱۵۹ و دائرة المعارف الإسلامية به العربي ۲۱۹ و منتاح السعادة ۱ : ۲۰۸ و العلب العبري ۲۱۹ و تعليق للدكتور عبد الله حجازي ، بكلية العلوم ، في جامعة الرياض .

 ⁽١) روح المقاومة المغربية ، رسالة طبعت في ١٨ يونيو ١٩٥٩ وأحمد زياد ، في العلم ١٤ محرم ١٣٨٣ والعلم ٢٠ أغسطس ١٩٥٨ وانظر هامش « علال بن عبد الله » .

الترجمة فبايعوه (سنة٧١٧هـ) ونشبت حروب طاحنة بينه وبين المتوكل الحفصي (أبي بكر بن يحيى) خرج أبو ضربة في خلالها من تونس ، بعد تسعة أشهر ونصف من بيعة أهلها له . ثم استقر في تلمسان منهزماً ، ومات فيها (١) .

ابن یَعْیَی ۱۳۶۸ هـ = ۲۰۰۰ _ بعد ۱۳۶۸ م)

محمد زكريا بن يحيى الهندي : شيخ الحديث ، بمدرسة مظاهر العلوم في « سهار نفور » بالهند . له « أوجز المسالك ، على موطأ الإمام مالك ـ ط » ثلاثة أجزاء منه (٢) .

المَدْغَري (۲۰۰ ـ نحو ۱۲۷۰ ه = ۲۰۰۰ ـ نحو ۱۸۵۶ م)

محمد الزكي (أو الزاكي) بن هاشم ابن الكبير بن حسن الحسني العلوي السجلماسي المدغري : طبيب باحث ، عالم بالأنساب . من أهل « مدغرة » في المغرب . له تآليف ، منها « مطالع الزهراء » و « الدرة الفائقة » و « تقاييد » في الطب . قلت : وله « الدرة المنتحلة من كتب عشرة – خ » في الأنساب ، أنجزه سنة عشرة – خ » في الأنساب ، أنجزه سنة عشرة – خ » في الأنساب ، أنجزه سنة الرباط حلا) (٣)

الكَتَّاني (١٣٠٥ - ١٣٧١ ه = ١٨٨٧ - ١٩٥٢ م)

محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر ابن إدريس الكتاني الحسني : رحالة ،

فقيه مالكي ، من العلماء بالحديث . ولد وتعلم بفاس . وحج فأخذ عن بعض العلماء بالحجاز ومصر والعراق والهند . وقام برحلة ثانية فاستقر في دمشق ، وتوفي بها . له كتب ، منها « رحلتان إلى الهند ـ ط » في مجلد ، وكتاب في « ترجمته ـ ط » قال ابن سودة : مات قبل إتمامه ، والموجود منه أكثر من مئة صفحة ، والموجود منه أكثر من مئة صفحة ، ذكرتها جريدة السعادة (في العدد (موسيم) (۱) .

محمَّد بن زُهَیْر (۲۰۰۰ ـ نحو ۱۸۰ ه = ۲۰۰۰ ـ نحو ۷۹۲م)

محمد بن زهير الأزدي : أمير ، ولاه الرشيد العباسي مصر سنة ١٧٣ه ، فأقام خمسة أشهر إلا أياماً . وعزله الرشيد ، فعاد إلى بغداد وجعل في جملة القواد (٢) .

ابن أَبِي عُمَيْر (۲۰۰ ـ ۲۱۷ ه = ۲۰۰ ـ ۸۳۲م)

محمد بن زياد بن عيسى ، أبو أحمد ، ابن أبي عمير الأزدي بالولاء : فقيه إمامي ، من أهل بغداد . حبس في أيام الرشيد ليدل على مواضع الشيعة وأصحاب موسى بن جعفر ، وضرب . وحبسه المأمون أيضاً ، ثم ولاه القضاء في بعض البلاد . صنف ٤٠ كتاباً ، تلف معظمها أيام حبسه . ومما بتي له منها « المغازي » و « المعارف » و « اختلاف الحديث » و « المعارف » و « فضائل الحج » وكان جده من موالي المهلب (۳) .

ابن الأَعْرابي (١٥٠ ـ ٢٣١ هـ ٧٦٧ ـ ٨٤٥ م)

محمد بن زياد ، المعروف بابن (١) الذيل التابع الإتحاف المطالع _ خ . » ودليل مؤرخ

(٣) النجاشي ۲۲۸ .

المغرب ، الطبعة الثانية ١٩٨ .

الأعرابي ، أبو عبد الله : راوية ، ناسب ، علامة باللغة . من أهل الكوفة . كان أحول . أبوه مولى للعباس بن محمد بن على الهاشمي (المتقدمة ترجمته) قال تعلب : شاهدت مجلس ابن الأعرابي وكان يحضره زهاء مئة إنسان ، كان يسأل ويقرأ عليه ، فيجيب من غير كتاب ؛ ولزمته بضع عشرة سنة ما رأيت بيده كتاباً قط ، ولقد أملي على الناس ما يحمل على أجمال ، ولم ير أحد في علم الشعر أغزر منه . وهو ربيب المفضَّل بن محمد صاحب الفضليات . مات بسامر اء . له تصانیف کثیرة ، منها « أسهاء الخیل وفرسانها _ خ » و« تاریخ القبائل » و« النوادر _ خ » في الأدب و« تفسير الأمثال » و « شعر الأخطل ــ ط » و « معاني الشعر » و « الأنواء » رسالة ، و « البثر _ ط » رسالة ، و « الفاضل _ خ » أدب ، و « أبيات المعاني _ خ » ^(١) .

الشَّرْعَبِي (۲۰۰ ـ ۱۱۳۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۲۲ م)

محمد بن زياد الوضاحي الشرعي: مفتي زبيد. من أهل شرعب (من بلاد تعز ، جنوبي صنعاء) شافعي. له تصانيف، منها « شرح الهمزية» _ كيف ترقى رقيك الأنبياء _ و « شرح الزبد » لابن رسلان. وكان عارفاً بالحساب والفرائض له مصنفات فيهما (٢).

ابن زِیَادة الله (۲۰۰ – ۲۸۳ ه = ۲۰۰ – ۸۹۲ م)

محمد بن زيادة الله بن الأغلب ، أبو العباس : أديب ظريف ، له تآليف .

⁽١) الخلاصة النقية ٧٠.

⁽٢) الأزهرية ١ : ٤١٦.

⁽٣) الدرر البهية ١: ٧٤٧ وورد فيه ضبط « مدغرة » بالشكل ، كما اعتمدته هنا ، أما المتداول على الألسنة في المغرب فهو بحكون الميم وفتح الدال وسكون الغين ، و بعضهم يفخم الدال حتى يجعلها ضاداً .

 ⁽۲) النجوم الزاهرة ۲ : ۷۱ و ۷۶ و ۷۰ والولاة والقضاة
 ۱۳۳ .

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ٤٩٧ وتاريخ بغداد ٥: ٢٨٧ وطبقات والوافي بالوفيات ٣: ٧٩ ونزهة الألبا ٢٠٧ وطبقات النحويين واللغويين ٢١٣ وإرشاد الأريب ٧: ٥ وفهرس المؤلفين ٢٤٨ ومجلة المقتبس ٣: ٣ ـ ٣ ـ Brock. I:II9 والقهرست لابن النديم ٦٩ و (116), 1:179 (٢١6), نشر العرف ٢: ٢٥٠.

سنة ، من ۱۸۹۲ إلى ۱۹۳۰ م . وتوفي

بالقاهرة . له كتب ، منها « شرح الأحكام

الشرعية في الأحوال الشخصية ، لقدري _

ط » ثلاثة أجزاء ، في فقه الحنفية ،

و « مباحث الوقف _ ط » و « مختصر في

الوقف _ ط » و « مباحث المرافعات

وصور التوثيقات الشرعية _ ط » ألفه

مع محمد سلامة ، ومثله « شرح مرشد

الحيران _ ط ، في المعاملات الشرعية(١) .

محمَّد الشَّيْخ

(* * * - 37 * / & = * * * - 307 / 9)

السعدى ، أبو عبدالله ، الملقب بالشيخ ،

أو الشيخ الأصغر : من ملوك الأشراف

السعديين بمراكش . ثار مع أخيه « الوليد »

على أخيهما « عبد الملك » لما ولي السلطنة ،

فقاتلهما عبد الملك وهزمهما . ولما هلك ،

ولى « الوليد » فسجن محمداً (صاحب

الترجمة) خوفاً من خروجه عليه . وقتل

الوليد ، فأخرج محمد من السجن ، وتولى

السلطنة (سنة ١٠٤٥هـ) وكان متواضعاً

صفوحاً عن الهفوات ، متوقفاً عن سفك

الدماء ، متظاهراً بالخير ومحبة الصالحين ، إلا أنه ميال إلى الراحة ، منكوس الراية

مهزوم الجيش ، قامت عليه الثورات

فضعف عن كبحها ، ولم يبق له غير مراكش وبعض أعمالها . واستمر إلى

أن توفى ، أو قتل ، بمراكش (٢) .

محمد بن زيدان بن أحمد المنصور

من بيت الإمارة والسلطان في إفريقية . كانت إقامته في طرابلس الغرب ، واشتهر حتى قيل: إن المعتضد بالله العباسي كتب إلى صاحب إفريقية إبراهيم بن أحمد يعنُّفه على جوره وسوء فعله بأهل تونس ، ويقول له : إن انتهيت عن أخلاقك هذه وإلا فسلم العمل الذي بيدك لابن عمك محمد بن زيادة الله ؛ فما كان من إبر اهيم إلا أن أرسل إلى محمد من قتله !(١) .

محمَّد زَيْتُو نة $(1 \wedge \cdot 1 - \wedge \forall 1 \mid \alpha = \cdot \forall \Gamma \mid - \Gamma \forall \forall 1 \land)$

محمد زيتونة المنستيري ، أبو عبدالله : عالم تونس ومفتيها في عصره . ولد بالمنستير ، وأصيب بفقد بصره في صغره ، وتفقه بالقيروان وتونس . وحج ، ومر بمصر . وعاد فاستقر بتونس ، وتخرج به كثير من علمائها ، وتوفي بها . من كتبه « شرح منظومة البيقوني » في مصطلح الحديث ، و« شرح السلم » في المنطق ، و« حاشية على تفسير أبي السعود » جاوز بها نصفه في ١٦ جزءاً ، ورسائل في مباحث متفرقة ^(۲) .

محمَّد بن زَیْد (۰۰۰ ـ ۸۸۲ ه = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

محمد بن زيد بن إسماعيل بن الحسن ، العلوي الحسني : صاحب طبرستان والديلم . ولي الإمرة بعد وفاة أخيه الحسن بن زيد (سنة ۲۷۰هـ) وكانت في أيامه حروب وفتن ، وطالت مدته . وكان شجاعاً ، فاضلاً في أخلاقه ، عارفاً بالأدب والشعر والتاريخ . أصابته جراحات في واقعة له مع « محمد بن هارون » من أشياع إسهاعيل الساماني ، على باب جرجان فات من تأثيرها (٣) .

(٣) ابن الأثير ٧ : ١٦٦ والطبري ١١ : ٣٧٠ وما قبلها . والوافي بالوفيات ٣ : ٨١.

الواسطي (· · · _ V · 7 a = · · · _ P / P a)

محمد بن زيد بن على بن الحسين الواسطى ، أبو عبد الله : من كبار علماء الكلام . معتزلي . أصله من واسط . سكن بغداد وتوفي بها . من كتبه « إعجاز القرآن » و « الإمامة » و « الزمام » في علوم القرآن ، و « الرد على قسطا بن لوقا » . وكان على غزارة علمه ، خفيف الروح ، ينظم الشعر ويودعه النكتة المستملحة . وهو القائل في نفطويه :

« أحرقه الله بنصف اسمه

وصير الباقي صراخاً عليه! » قال ابن النديم: أخذ عن أبي على الجبّائي ، وإليه كان ينتمى ^(١) .

الإثياني $(\lambda \forall Y = 3 \alpha \forall A = Y \forall A = 7 \forall A = 7)$

محمد زيد « بك » الإبياني : مدرّس « الشريعة الإسلامية » بمدرسة الحقوق ،



محمد زيد الإبياني

بمصر . من آل « زيد » في « إبيانة » بغربية مصر . ولد بها ، وتعلم بالأزهر ثم بدار العلوم ، في القاهرة . وتولى تدريس الشريعة في مدرسة « الحقوق » مدة ثمان وثلاثين

(١) فهرست ابن النديم ١٧٧ والوافي بالوفيات ٣ : ٨٢

الطبع . ولسان الميزان ٥ : ١٧٢ .

والوفيات ١ : ١١ في ترجمة نفطويه . والبداية والنهاية

۱۱ : ۱۸۳ ووقع اسمه فیه « عبدالله بن زید » من خطأ

(١) الرسالة ٤ : ٣١٦ وفهرس المكتبة الأزهرية ٢ : ١٨٧ و ۱۹۶ و ۲۵۰ و ۲۲۳ ومعجم المطبوعات ۱۹۹۰ وكل شيء والعالم ١٩٣٠/١٢/٢٧ والصحف المصرية ٢١ و ٧٧ ذي القعدة ١٣٥٤ والأعلام الشرقية ٣: ٦٣ وتقويم دار العلوم ٢٦١ ــ ٢٦٣ وهو فيه : « محمد محمد زيد » وقرأت في « فهرست » محمد بن الحسن البناني ، بخطه : الإبياني ، بكسر الهمزة وشدّ الموحدة المكسورة بعدها مثناة تحتية . قلت : المشهور سكون الباء ولا أعرف وجهاً لهذا التشديد .

(٢) الاستقصا ٣ : ١٣٤ وفي نزهة الحادي ٢٢٠ وفاته سنة

⁽١) البيان المغرب ١ : ١٢٩ .

⁽۲) ذيل البشائر ۱۳۲ ــ ۱۳۹ وشجرة النور ۳۲۴ وانظر عنوان الأريب ٢ : ٩ .

ابن الزَّيْن (۲۰۰ ـ ۸٤٥ = ۲۰۰ ـ ۱٤٤١ م)

محمد بن زين بن محمد بن زين الطنتدائي النحراري ، أبو عبدالله : عالم بالقرآآت . كثير النظم . ولد بالنحرارية (من الغربية بمصر)وتعلم بأبيار ، ثم بالقاهرة . وأصله من طنطا (طنتدا) له منظومات في القرآآت ، أفرد بها قراءة كل إمام من السبعة بمنظومة . وشرح «ألفية ابن مالك » نظماً . وله « ديوان » كبير . وكان لا يتحامى الألفاظ المطروقة على ألسنة العامة ، وقد يقع في شعره اللحن . ومن نظمه « قصة يوسف ، عليه السلام » في ألف بيت . توفي عن نحو تسعين عاماً (۱) .

ابن سُمَيْط (۱۱۰۰ ـ ۱۱۷۲ هـ = ۱۹۸۹ ـ ۱۷۵۸ م)

محمد بن زين بن علوي بن عبد الرحمن ، ابن سميط العلوي الحسيني : فاضل حضرمي . من أهل « تريم » انتقل إلى « شبام » وتوفي فيها . له « غاية القصد والمراد _ خ » في مناقب شيخه السيد عبدالله بن علوي الحداد (١٥٠ ورقة) في مكتبة الكاف بتريم (حضرموت) مصطفى بن سميط بمدينة شبام ، بحضرموت مصطفى بن سميط بمدينة شبام ، بحضرموت زين الحبشي المتوفى سنة ١١٤٥ ومكاتباته زين الحبشي المتوفى سنة ١١٤٥ ومكاتباته وتراجم تلاميذه . وله نظم في «ديوان» (٢٠)

الشَّبِي (۲۰۰ ـ ۱۲۵۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۳۷م)

محمد بن زين العابدين بن محمد بن عبد المعطي الشيبي : جدّ الشيبيين سدنة

الكعبة في أيامنا هذه . مولده ووفاته بمكة . تولى السدانة ٤٣ سنة . له رسالة في « مناسك الحج » على مذهب الشافعي ، نظماً (١) .

ابن السَّائب الكَلْبي (۲۰۰۰ ـ ۱٤٦ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۲۳م)

محمد بن السائب بن بشر بن عمرو ابن الحارث الكليي ، أبو النضر: نسابة ، راوية ، عالم بالتفسير والأخبار وأيام العرب . من أهل الكوفة . مولده ووفاته فيها . وهو من «كلب بن وبرة» من قضاعة. قال ابن النديم: حكى أن سليمان بن على العباسي والي البصرة استقدمه إليها وأجلسه في داره ، فجعل يملي على الناس تفسير آيات من القرآن ، حتى بلغ إلى آية في « سورة براءة » ففسرها على خلاف المعروف ، فقالوا : لا نكتب هذا التفسير ، فقال محمد: والله لا أمليت حرفاً حتى يكتب تفسير هذه الآية على ما أنزل الله ؟ فرفع ذلك إلى سليمان بن علي ، فقال : اكتبوا ما يقوّل ودعوا ما سوى ذلك . وشهد وقعة دير الجماجم مع ابن الأشعث . وصنف، كتاباً في «تفسير القرآن» وهو ضعيف الحديث ، قال النسائي : حدث عنه ثقات من الناس ورضوه في التفسير ، وأما في الحديث ففيه مناكير. وقيل: كان سبئياً ، من أصحاب «عبدالله بن سبأ» الذي كان يقول إن على بن أبي طالب لم يمت وسيرجع ويملأ الدنيا عدلاً كما ملئت جوراً! وهو أبو «هشام» صاحب كتاب « الأصنام -ط » (٢).

ابن صَصْری (۱۲۰۸ – ۱۲۰۲ ه = ۱۲۰۲ – ۱۲۷۲ م)

محمد بن سالم بن الحسن بن هبة الله التغلبي ، أبو عبدالله ، عماد الدين ،

ابن صصرى: قاض، من المشتغلين بالحديث. مولده ووفاته بدمشق. قال ابن تغري بردي: حدَّث هو وأبوه وجده وجد أبيه وجد جده وغير واحد من بيته (۱).

ابن واصِل (۲۰۶ ـ ۱۹۹۷ ه = ۱۲۰۸ _ ۱۲۹۸ م)

محمد بن سالم بن نصر الله بن سالم ابن واصل ، أبو عبدالله المازني التميمي الحموي ، جمال الدين : مؤرخ ، عالم بالمنطق والهندسة والأصولين، من فقهاء الشافعية . مولده ووفاته في حماة (بسورية) أقام مدة طويلة في مصر، واتصل بالملك الظاهر بيبرس فأرسله في سفارة عنه إلى ملك صقلية الأنبرور مانفيردManferd وهناك صنف رسالته «الأنبرورية» في المنطق، وتسمى « نخبة الفكر _ خ » ولما عاد خُلع عليه بلقب قاضى القضاة وشيخ الشيوخ بحماة . ومن كتبه «مفرج الكروب في أخبار بني أيوب ـ ط » أربعة أجزاء منه ، و « التاريخ الصالحي _ خ » المجلد الأول منه ، و « شرح ما استغلق من ألفاظ كتاب الجمل في المنطق _ خ » و « تجريد الأغاني _ ط » و « شرح الموجز » للخونجي ، و « هداية الألباب» في المنطق، و «شرح قصيدة ابن الحاجب » في العروض ، و « مختصر الأدوية» لابن البيطار، و «مختصر المجسطى » و « نظم الدرر في التواريخ والسير _ خ » معظم الجزء الأول منه وبعض الثاني ، في دمشق ، ذكره عبيد . و «الصلة والعائد لنظم القواعد _ خ» في دار الكتب ^(٢) .

 ⁽١) الضوء اللامع ٧ : ٢٤٦ وخطط مبارك ١٧ : ٥ والتبر
 المسبوك ٣١ وهو فيه : محمد بن ١ زيد ٤ تصحيف .

 ⁽۲) تاریخ الشعراء الحضرمین ۲ : ۱۲۷ ومراجع تاریخ الیمن ۲۰۰ ، ۳۰۳ ومخطوطات حضرموت _ خ .

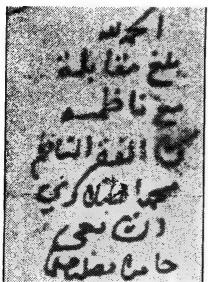
⁽١) تاريخ الكعبة لباسلامة ٣٣٨.

⁽۲) تهذيب التهذيب ۹ : ۱۷۸ ووفيات الأعيان ۱ : ۹۹۳ وميزان الاعتدال ۳ : ۱۳ والوافي بالوفيات ۳ : ۸۳ والمعارف لابن قنيبة ۲۳۳ و 331 : 331 والفهرست لابن النديم ۹۰

 ⁽١) النجوم الزاهرة ٧ : ٢٣٧ وشذرات ٥ : ٣٣٧ قلت : سبق في ترجمة الحسن بن هبة الله تحقيق ضبط "صصرى فراجعه.

الطَّبَلاوي (۲۰۰۰ ـ ۹۶۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۰۹ م)

محمد بن سالم الطبلاوي ، ناصر الدين : من علماء الشافعية بمصر . عاش



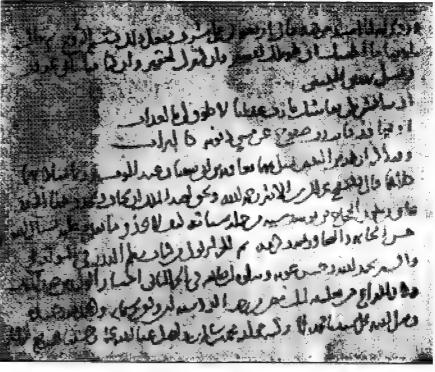
محمد بن سالم الطبلاوي عن الصفحة ٢٣٣ وهي نهاية ، منظومة ، له ، من الرجز ، في دار الكتب المصرية ، آخرها : لنمه اصلاح بحة قد صف عن باب الحلاص ومدلانا حم .

نمو إصلاح بعق قد صدر عن باب إملاص ومولانا جبر نحو مئة سنة . وانفرد في كبره بإقراء العلوم الشرعية وآلاتها كلها ، حفظاً ، ولم يكن في مصر أحفظ لهذه العلوم منه . له «شرحان » على «البهجة الوردية » وهي خمسة آلاف بيت ، لعمر بن مظفر ابن الوردي ، في فقه الشافعية . و «بداية في دار الكتب (1 : ٩٢) وله «منظومة - في دار الكتب (1 : ٩٢) وله «منظومة - خ » من محفوظات دار الكتب المصرية ، لم يذكرها مترجموه (انظر خطه في آخر صفحاتها) . نسبته إلى «طبلية » من محفوظات دار الكتب المصرية ، قرى المنوفية (۱) .

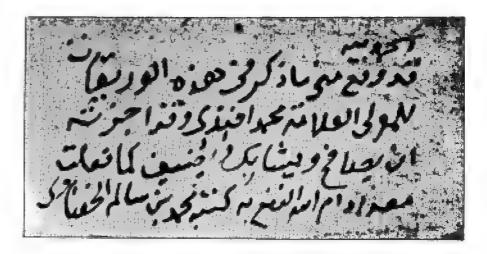
الجفني (۱۱۰۱ ـ ۱۱۸۱ ه = ۱۳۹۰ ـ ۱۷۷۷ م)

محمد بن سالم بن أحمد الحفني (أو

(۱) شذرات الذهب ۸: ۳٤۸ وكشف الظنون ۱۲۷ وفي التاج ۷: ۱۹۵ و طبلية ، محركة ، والعامة تقول طبلوهة : قرية من أعمال مصر من المنوفية ، وقد دخلتها ، وفي الضوء اللامع ۱۱ : ۲۱۲ و الطبلاوي : نسبة لطبلاوة ، من قرى الوجه البحري » .



محمد بن سالم ، ابن واصل نهاية الجزء الأول من كتابه ، نظم الدرر في التواريخ والسير ، بخطه ، في دمشق . مما ظفر به السيد أحمد عبيد . قلت : وهو من تصانيف ، ابن واصل ، المجهولة .



محمد بن سالم الحفني كما يذكره أكثر مترجميه ، أو الحفناوي كما هو بخطه هنا ، وعليه المعوّل عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .



من إجازة بغطه وخاتمه و المرتجي عفو المساوي محمد الحفناوي ؛ في دار الكتب المصرية ؛ ٣٦٧ مصطلح ٤.

الناس من سيرة حسني الزعيم، اتفق

الحناوي مع جماعة كان بينهم ثلاثة من

حزب أنطون سعادة (راجع ترجمته)

فاعتقلوا الزعيم ورئيس وزرائـه محسناً

البرازي ، وقتلوهما بعد محاكمة عسكرية

سریعة ، فجر ۱۹ شوال ۱۳۶۸ ــ ۱۶

أغسطس ١٩٤٩ وأقاموا حكومة «مدنية»

يشرف على سياستها العسكريون، وفي

مقدمتهم الحناوي. وانتقض عليه العقيد

أديب الشيشكلي (من زملائه في الجيش)

فسجن الحناوي مدة ثم أطلق ، فبرح

دمشق إلى بيروت. وترصده محمد بن

أحمد [حرشو] البرازي فاغتاله بالرصاص

(في ۱۸ محرم ۱۳۷۰ ـ ۳۰ أكتوبر

١٩٥٠) انتقاماً لمحسن البرازي. ونقل

جثمانه من بيروت إلى دمشق ، فدفن

الحفاوي) شمس الدين: فقيه شافعي، من علماء العربية . ولد بحفنة (من أعمال بلبيس بمصر) وتعلم في الأزهر، وتولى التدريس فيه ، وتوفى بالقاهرة . من كتبه « الثمرة البية في أسماء الصحابة البدرية _ خ » و « حاشية على شرح الأشموني _ خ » نحو، و «أنفس نفائس الدرر _ ط» حاشية على شرح الهمزية لابن حجر الهيتمي ، و «فرائد عوائد جبرية _ خ » حاشية في الحساب، و «حاشية على شرح رسالة العضد للسعد _ خ » و « ثبت _ خ » و « حاشية على الجامع الصغير للسيوطي _ ط » جزآن ، و « رسالة في التقليد في الفروع _ خ » ^(۱) ·

بابُصَيْل (۰۰۰ ـ بعد ۱۲۸۰ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۱۸۲۳ع)

محمد بن سالم بن سعيد بابصيل: فقيه شافعي متصوف. من أهل مكة. أصله من حضرموت . له « إسعاد الرفيق ــ d » في التصوف ، فرغ منه سنة $170^{(7)}$.

السُّلُطان غِياَث الدِّين (··· - PPO a = ··· - 7.719)

محمد بن سام بن الحسين بن الحسن المسعودي، أبو الفتح، السلطان غياث الدين: صاحب غزنة. كان عادلاً، داهية ، مظفراً في حروبه ، فيه فضل وأدب. قرأ شيئاً من الفقه على مذهب الشافعي ، ونسخ بخطه عدة مصاحف

(١) سلك الدرر ٤ : ٤٩ وكتاب الأزهر في ألف عام ١ : ۱۵۱ وBrock. 2:422 (323), S. 2:445 وثبت ابن عابدين ٦٠ والجبرتي ١ : ٢٨٩ وخطط مبارك ١٠ : ٧٤ ومعجم المطبوعات ٧٨١ والتيمورية ٣: ٧٧ قلت : اشتهر صاحب الترجمة بالحفني والحفناوي ، وكان يتسمى بهما ، وعندي مخطوطة من رسالته في أسماء أهل بدر ، يقول في مقدمتها : ٥ فقير ربه المغنى ، عبد مولاه محمد الحفني » وتموذج من خطه : « محمد بن سالم الحفناوي » فكلاهما صحيح .

(٢) معجم المطبوعات ٤٠٥ وBrock. S. 2:811 وإيضاح المكنون ۱ : ۷۷ .

ووقفها في مدارس أنشأها بخراسان، كما بني رباطات ومساجد وخانات في الطرق والمفاوز. وكان إذا نزل ببلدة من بلاده عم أهلها بإحسانه ولا سيما الفقهاء والأدباء. ولم يكن يتعصب لمذهب. طالت أيامه ومات بالنقرس ، في هراة (١) .

سامي الحِنَّاوي

(0171 - .741 = .441 - .091)

محمد سامي حلمي الحناوي: من زعماء الانقلابات العسكرية في سورية. حلى المولد. تخرج بمدرسة دار المعلمين بدمشق (سنة ١٩١٦) ودخل المدرسة العسكرية في استانبول فأقام سنة . وخاض معارك قفقاسيا وفلسطين في الحرب العامة الأولى. ثم دخل المدرسة الحربية بدمشق (سنة ١٩١٨) وتخرج بعد عام برتبة ملازم ثانٍ ، وأُلحق بالدرك الثابت في سنجق الإسكندرونة . وكان من قواد الجيش السوري في معركة فلسطين (سنة ١٩٤٨) فرقي إلى رتبة عقيد . ولما ثار حسني الزعيم (انظر ترجمته) على شكري القوتلي (رئيس الجمهورية السورية) واستنزله عن الرياسة ،



محمد سامي الحناوي

أبرق الحناوي يؤيد «الانقلاب» ويعلن ولاءه لحسني الزعيم . وجعله هذا زعيماً (كولونيل) وقائداً لُلُّواء الأول. ولما ضجَّ

(١) الإعلام ، لابن قاضي شهبة _ خ . حوادث سنة ٩٩٥ والجامع المختصر ١٠٥.

(۰۰۰ ـ ۹ ٤٥ = ۰۰۰ ـ ۱۱۵٥ م)

محمد بن سبأ بن أبي السعود الزريعي الهمداني : من دعاة الباطنية الاسماعيلية . كان صاحب عدن وما حولها في أيام الحرة الصليحية. وتوفيت الحرة (سنة ٥٣٢) بذي جبلة وكانت لها حصون وقرى انتقلت بعد وفاتها الى المنصور بن المفضل. وابتاع منه صاحب الترجمة (سنة ٤٤٥) أكثر ما كانت تملك، كقلعة حِب والتعكر ومدينة جبلة . وسكن هو في الأخيرة. وقصده الشعراء فبذل لهم الأعطيات. وكان لقبه «المعظم المتوج المكين» أما بلاده فكانت، كما في « غاية الأماني » عدن أبين والدملوة وتعز الى نَقِيل صَيْد . وتوفي بالدملوة (٢) .

⁽١) الصحف المصرية في ١٥ و ١٦ أغسطس ١٩٤٩ و ٣١ أكتوبر وأول نوفمبر ١٩٥٠ .

⁽٢) طبقات فقهاء اليمن ١٦٦ ، ١٦٨ وبهجة الزمن ٦٦ وفيه وفاته سنة ٣٠٠ مع أن هذا تاريخ وفاة ابنه عمران كما في أنباء الزمن _ خ . وغيره . وفي البهجة أيضاً أن الأمر لم يزل في ذراريهم حتى نفاهم توران شاه . وغاية الأماني ١ : ٣١٦ ، ٣٢٣.

النحو _ ط » و «العروض _ خ » في

خزانة الرباط (المجموع ١٠٠ أَوَقَافَ)

كتب قبل سنة ٣٥٣ وفي هذا المجموع

رسالة « الخط _ خ » له ايضاً (١).

محمَّد بن سَعْد

(··· _ T/A = ··· _ T'V)

القرشي ، أبو القاسم : قائد من أشراف

الدولة في العصر المرواني ، ومن ذوي

السابقة المحمودة . عدّه ابن حبيب واحداً

من سبعة سماهم فصحاء الإسلام. وكان

ممن أبى بيعة يزيد بن معاوية. وسكن

الكوفة ، وتنسك ثم خرج مع «ابن

الأشعث » أيام عبد الملك بن مروان ،

وشهد معارك « دير الجماجم » ونزل بعدها

بالمدائن ، فقصده «الحجاج» فتوجه إلى

ابن الأشعث ، وحضر معه وقعة « مسكن »

فأسر ، وحمل إلى الحجاج ، فأمر به

فقتل صبراً. وكان يلقب « ظل الشيطان »

لقصره. دعاه الحجاج بذلك ساعة قتله.

وهو من الثقات عند رجال الحديث ،

روى أحاديث قليلة. وليس بالزهري

صاحب الطبقات «محمد بن سعد»

ابن سَعْد

(AFI _ . TY & = 3AV _ 03A)

مولاهم ، أبو عبدالله : مؤرخ ثقة ، من

حفاظ الحديث. ولد في البصرة، وسكن

بغداد، فتوفي فيها. وصحب الواقدي

المؤرخ، زماناً، فكتب له وروى عنه،

وعُرف بكاتب الواقدي. قال الخطيب

محمد بن سعد بن منيع الزهري،

الآتي (٢) .

محمد بن سعد بن أبي وقاص الزهري

محمَّد السَّباعي = محمَّد بن محمَّد ١٣٥٠

ابن سُیْع (۲۰۰۰ ـ ۲۵۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۵۵ م)

محمد بن سبيع بن يوسف الجذامي : من ولاة المغرب . كان فيه طماح ، فثار بمرسية ، فقيًد وحمل إلى مراكش ، فحبس مدة . ثم ولاه ابن عمه زيان بن مدافع (أمير بلنسية) ولاية «دانية» فأراد الاستقلال بها ، فطلبه زيان ، فهرب وسلمها . وتوفي في تونس (۱) .

البَسْيُوني (۰۰۰ _ بعد ۱۳۳۸ ه = ۰۰۰ _ بعد (۱۹۲۰ م)

محمد بن سبيع بن يحيى الذهبي البسيوني: فقيه حنبلي. كان شيخ الحنابلة عصر. له « الاقوال المرضية – خ » في الفقه فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٨ (٢).

محمد بن سَحْنون = محمد بن عبد السلام ۲۰۲

الصَّبَّان (۱۳۱٦ ـ ۱۳۹۱ هـ = ۱۸۹۹ ـ ۱۹۷۲ م)

محمد بن سرور الصبان: رائد الأدب الحديث في الحجاز، ومن كبار رجال المال والأعمال. عصامي، صومالي الأصل. ولد في القنفدة ونقل إلى «جدة» في الرابعة من عمره فرباه آل الصبان، بها وبمكة وعين في هذه موظفاً في البلدية (سنة ١٣٣٦) والتف حوله شباب الأدب في أواخر والتف حوله شباب الأدب في أواخر أيام الأشراف بجدة وأوائل العهد السعودي. وأصدر كتابين صغيرين (سنة ١٣٤٤) كان لهما شأن عند المتأدبين في أيامهما، وهما «أدب الحجاز – ط» و «المعرض – ط» و «المعرض –

(٢) الأزهرية ٢ : ٣٣٨ .

بعد دخوله الحجاز ، بالميل الى الأشراف ، فنفاه الى الأحساء (١٣٤٦) اثنين وعشرين شهراً وأطلقه ورضي عنه فانصرف الى إنشاء الشركات وإدارتها . وتولى بعض الأعمال الحكومية المالية (١٣٥٠) وجمع ثروة . وبعد وفاة الملك عبد العزيز عُين ابن عبد العزيز عين أميناً عاماً لرابطة العالم الإسلامي ، فاستمر الى أن توفي العالم الإسلامي ، فاستمر الى أن توفي محسناً . وأنفق على نشر كتاب «العقد محسناً . وأنفق على نشر كتاب «العقد الشمين _ ط » للتقي الفاسي ، وجمع مكتبة احتوت على كثير من المخطوطات (١) .

ابن السَّرِيّ (۲۰۰ ــ ۲۰۲ هـ = ۲۰۰ ــ ۸۲۲م)

محمد بن السري بن الحكم الضبي البلخي ، أبو نصر: أحد أمراء مصر. وليها للمأمون ، بعد وفاة أبيه السري (سنة ٢٠٥ه) وكانت فتنة «ابن الجروي» مشتعلة فيها ، فأحسن السياسة وأحبته الرعية ، وعاجلته الوفاة شاباً وهو على الإمارة (٢).

ابن السَّرَّاج (۲۰۰ ـ ۳۱۲ه = ۲۰۰ ـ ۹۲۹م)

محمد بن السري بن سهل ، أبو بكر : أحد أثمة الأدب والعربية . من أهل بغداد . كان يلثغ بالراء فيجعلها غيناً . ويقال : ما زال النحو مجنوناً حتى عقله ابن السراج بأصوله . مات شاباً . وكان عارفاً بالموسيقى . من كتبه « الأصول _ ط » في النحو ، و « شرح كتاب سيبويه » و « الشعر والشعراء » و « المخار و « المواصلات و « المخار و « المواصلات و المناكرات » في الأخبار و « الموجز في

(١) شبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز ٣٧٣ ـ ٢٧٤ ، ١٠٠٥ ومجلة العرب: المجلد السادس: ما يلي الصفحة ٤٧٧ والمنهل: المحرم ١٣٩٢ وجريدة الحياة ١/١/٠/ ١٩٧٧ وانظر أعلام الأدب والفن ٢: ٤٩٥.

(٢) خطط المقريزي ١ : ١٧٩ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٧٨ .

⁽١) الحلة السيراء ٢٥٥.

⁽۱) بغية الوعاة ٤٤ والوفيات ١ : ٥٠٣ وطبقات النحويين واللغويين ١٣٢ والوافي ٣ : ٨٦ ونزهة الألبا ٣١٣ و Brock. S. 1:174 -

 ⁽٣) الكامل لابن الأثير ٤: ١٨٥ و ١٨٧ والمحبر ٢٣٥ والجمع بين رجال الصحيحين ٤٣٨ وطبقات ابن سعد
 ٢: ١٥٥ وتهذيب التهذيب ٩: ١٨٣ وانفرد الوافي
 ٣: ٨٨ بقؤله : ٥ توفي سنة ٩٠ ٥.

في تاريخ بغداد: محمد بن سعد عندنا من أهل العدالة وحديثه يدل على صدقه فإنه يتحرى في كثير من رواياته. أشهر كتبه «طبقات الصحابة ـ ط» اثنا عشر جزءاً ، يعرف بطبقات ابن سعد (١).

أَبُو مَهْدي الكِلَابي (۲۸۰ ـ نحو ۲۸۰ هـ = ۰۰۰ ـ نحو ۸۹۳ م

محمد بن سعد بن ضمضم بن الصلت ، أبو مهدي الكلابي : شاعر فصيح أعرابي . مدح محمد بن عبدالله بن طاهر ، ورثاه بعد وفاته . وأورد المرزباني قطعتين من شعره ، وقال : كان جده «ضمضم» شاعراً أيضاً (٢) .

ابن سَعْد ،٠٠٠ بعد ١٦ه = ٠٠٠ _ بعد ١٦٢٥ م)

محمد بن سعد بن زكريا بن عبدالله بن سعد ، أبو بكر : عالم بالطب . أندلسي ، من أهل دانية . له «التذكرة» وتعرف بالسعدية ، نسبة إليه . كان حياً سنة ما ١٦٥ه (٣) .

ابن مَرْدَنِیش (۱۱۸ - ۲۷ ه ه = ۱۱۲۶ - ۱۱۷۱ م)

محمد بن سعد بن محمد بن أحمد بن مردنيش الجذامي ، أبو عبدالله : ملك شرق الأندلس . كان عزيز الجانب ، شجاعاً ، قوي الساعد ، فيه ميل إلى اللهو يعاب به . ولي مرسية Murcie وضم إليها بلنسية وشاطبة ودانية . وتنقلت به الأحوال ، وارتكب وزر الاستعانة بالفرنج على حرب الموحّدين . واتسع نطاق إمارته ،

(۱) تهذیب التهذیب ۹ : ۱۸۲ والوفیات ۱ : ۰۰۷ وتاریخ بعداد ه : ۳۲۱ والوانی بالوفیات ۳ : ۸۸ و.Brock بعداد ۵ : 1:142 (136), S. I

(٢) المرزباني ٥٨٪.

(٣) التكملة ، لابن الأبار ١٥١ .

فطمع بقرطبة وإشبيلية . وكاد يستولي على جميع الأندلس ، فنهض الموحدون لقتاله ، فتقهقر . وحصروه بمرسية ، فمات في أثناء الحصار ، قال الصفدي : سقته والدته السمّ ، ولما أحسّ بالموت أمر أهله بتسليم البلاد إلى ابن عبد المؤمن الموحدي (١) .

الدِّياجي (۱۷ه ـ ۲۰۹ ه = ۱۱۲۳ ـ ۱۲۱۲م)

محمد بن سعد بن محمد الديباجي المروزي ، أبو الفتح : باحث ، أديب . من أهل مرو . كان قيماً على خزانة الكتب في جامعها . له « المحصّل » في شرح المفصل للزمخشري ، و « فلك الأدب » و « القانون الصلاحي في أدوية النواحي» و « منافع أعضاء الحيوان» (٢) .

ابن مُفْلِح (۷۱ ـ ۲۵۰ ه = ۱۱۷۵ ـ ۱۲۵۲م)

محمد بن سعد بن عبدالله بن سعد ابن مفلح بن نمير الأنصاري ، شمس الدين : كاتب أديب ، من الوزراء . مقدسي الأصل ، دمشقي المولد والوفاة . استوزره الملك الصالح إسماعيل ، مدة . له شعر ، منه قصيدة يقول فيها : « والله ما امتد ملك مد مالكه

على رعيته من ظلمه شبكا » بعث بها إلى الملك الصالح (٣) .

المركدآبادي

 $(PIYI - TPYI = 3 \cdot \Lambda I - FV\Lambda I \gamma)$

محمد سعد الله المـرادآبـادي : من

- (١) الوافي بالوفيات ٣ : ٨٩ والمعجب ٢٥٠ وما قبلها .
 والإحاطة ٢ : ٨٥ وفيه وفاته سنة « ٥٦١ » من خطأ
 الطبع . وزاد المسافر ٣٣ وفيهم من يذكر ولادته سنة
 ٣١٥ ورجحت ما في الإعلام لابن قاضي شهبة ، بخطه .
 (٢) ذيل السمعاني ـ خ . وبغية الوعاة ٤٥ والوافي بالوفيات
 ٣ : ٨٩ والتكملة لوفيات النقلة ـ خ . الجزء الرابع
 والعشرون . والمختصر المحتاج إليه ٥١ .
- (٣) المنهج الأحمد ـ خ . ومرآة الزمان ٨ : ٧٨٧ وفوات الوفيات ٢ : ٢٠٤ والوافي ٣ : ٩١ وشذرات الذهب
 ٥ : ٢٠١ وصلة التكملة ـ خ . للحسيني .

أدباء العربية وعلمائها بالهند. مولده في مرادآباد ، ونسبته إليها ، ووفاته في «رامفور» بالهند. من كتبه «القول المأنوس في صفات القاموس» و «ميزان الأفكار شرح معيار الأشعار» و «نوادر الوصول في شرح الفصول» و «زاد اللبيب إلى دار الحبيب» و «محصل العروض» وكانت الكتابة متصلة بينه وبين صديقه «صديق حسن خان» ولم يجتمعا ، قال صديق خلب شيئاً منها ، وقد طلبته لقضاء بلدة بهو پال وأراد الرحلة إليها لكن سبق القضاء بلدة فتوفي (۱).

ابن سَعْدان (۱۲۱ ـ ۲۳۱ هـ ۷۷۸ ـ ۶۶۸م)

محمد بن سعدان الكوفي ، أبو جعفر : نحوي مقرىء ضرير . له كتب في النحو والقراآت ، منها « الجامع » و « المجرَّد » وغيرهما (٢) .

ابن سَعْدُون (۱۱۳ ع – ۶۸۵ ه = ۲۲۲ – ۱۰۹۲ م)

محمد بن سعدون بن علي ، أبو عبد الله القيرواني : عالم بالفروع والأصول ، من فقهاء المالكية . ولد بالقيروان ، ورحل إلى المشرق ، وطاف بلاد المغرب والأندلس للتجارة ، ومات في أغمات (بالمغرب الأقصى) من كتبه «تأسّي أهل الإيمان بما طرأ على مدينة القيروان» و «مناقب أبي بكر بن عبد الرحمن وأصحابه» وكان أبو بكر من شيوخه ، وكتاب في «الفقه » على مذهب مالك (٣).

السُّوَيُحلي (۲۰۰ ـ ۱۳٤۲ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۹۲۶ م)

محمد سعدون السويحلي : مجاهد ، من

(٣) معالم الإيمان ٣ : ٢٤٥ والإعلام ـ خ .

⁽١) أبجد العلوم ٩٢٥.

 ⁽۲) نكت الهميان ۲۵۲ وبغية الوعاة ٤٥ وغاية النهاية ٢:
 ۱٤٣ وتاريخ بغداد ٥: ٣٢٤ ونزهة الألبا ٢١٢.

« المعتصم » بويع له سنة ٤٣٣ هـ ، وحمدت

سيرته . واستمر إلى أن هاجمه المعتضد

ابن عباد ، فدافع ، وأدرك أنه لا طاقة له

به ، فصالحه (سنة ٤٤٣) على أن يخلع

له نفسه ويخرج بأهله إلى إشبيلية . وخرج ،

ومات بإشبيلية بعد نزوله فيها بمدة يسيرة (١).

ابن شَرَف القَيْرَوَاني

(۲۹۰ ـ ۲۱۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۲۰۱م)

الجذامي القيرواني ، أبو عبدالله: كاتب

مترسل ، وشاعر أديب . ولد في القيروان ،

واتصل بالمعز بن باديس أمير إفريقية ،

فألحقه بديوان حاشيته ، ثم جعله في

ندمائه وخاصته ، واستمر إلى أن زحف

عرب الصعيد واستولوا على معظم القطر

التونسي (سنة ٤٤٩ هـ) فارتحل المعز إلى

المهدية ومعه ابن شرف . ثم رحل ابن

شرف إلى صقلية ، ومنها إلى الأندلس ،

فات بإشبيلية . من كتبه «أبكار الأفكار»

مختارات جمعها من شعره ونثره ،

و « مقامات » عارض بها البديع ، نشرها

السيد حسن حسني عبد الوهاب في

مجلة المقتبس ، باسم «رسائل الانتقاد»

ثم نشرت في رسالة منفردة باسم « أعلام

الكلام» وهذا من كتبه المفقودة، ولو

سميت «رسالة الانتقاد» لكان أصح،

لقول ياقوت في أسماء تصانيفه: « ورسالة

الانتقاد ، وهي على طرز مقامة » أما

الذي سماها «مقامات » فهو ابن بسام ، في

الذخيرة ، وقد أورد جملاً منها تتفق مع

المطبوعة . ولابن شرف « ديوان شعر »

وكتب أخرى . وللراجكوتي الميمنى : « النتف

من شعر ابن رشيق وزميله ابن شرف

محمد بن سعید بن أحمد بن شرف

أهل طرابلس الغرب. اشتهر بوقائعه مع الإيطاليين، دفاعاً عن بلاده خين احتلوها. واستمر في ذلك اثنين وعشرين عاماً. واستشهد في معركة معهم بمكان يسمى «المشرك» من أراضي مصراتة، بعد أن قتل تحته جوادان، وكان من أهل الفروسية والنجدة. ودفن بالسدادة عند منتهى «وادي نفد» بأراضي أورفلة (۱).

محمَّد سَعْدي

 $(\lambda 7/1 - 137/4 = 000/1 - 07/1)$

محمد سعدي الأزهري الجيلاني: مفتي حماة (بسورية). له «ضم الأزهار إلى تحفة الأبرار ـ ط» رسالة في ذرية السيد عبد القادر الجيلاني القاطنين بحماة (۲).

محمَّد بن سُعُود (۱۱۷۰ ـ ۱۱۷۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۹۰ م)

محمد بن سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان ، من بني مانع المنسوب الى مرة بن ذهل بن شيبان ، من عدنان : أول من لقب بالإمامة من آل سعود ، في نجد . كان مقامه بالدرعية. وولي الإمارة بعد وفاة أبيه بسنتين _ أو بأربع سنين _ سنة ١١٣٩ هـ ، وحسنت سيرته وقويت شوكته . وكان يساعده أخوه «ثنيان» وانفرد بعد وفاته بالحكم (سنة ١١٦٠) وفي أيامه (١١٥٧) وفد على الدرعية الشيخ محمد ابن عبد الوهاب صاحب الدعوة الإصلاحية المعروفة باسمه ، فتعاهدا على أن يكون ابن سعود «حارساً للدين وناصراً للسنّة » وأن يستمر ابن عبد الوهاب على الجهر بدعوته. واتسعت الإمارة فشملت أكثر نجد ، ولم يبق خارجاً عن حكمه منها غير الرياض والحسا والقصيم . وكان شجاعاً حازماً . توفى بالدرعية ^(٣) .

(٣) مثير الوجد ــ خ. وعنوان المجد ١: ٤٩ وقلب

ابن بَشِير (۱۰۰۰ ـ ۱۹۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۱۳م)

محمد بن سعيد بن بشير بن شراحيل المعافري الأندلسي: قاض، من أهل باجة. ولي القضاء بقرطبة في أيام الحكم بن هشام. وكان صلباً في القضاء، له أخبار في ذلك. وضرب المثل بعدله. توفي بقرطبة (١).

القُشَيْري (۲۰۰ ـ ۳۳۴ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۹۵م)

محمد بن سعيد بن عبد الرحمن القشيري ، أبو علي : مؤرخ ، من حفاظ الحديث . من أهل حرّان ، سكن الرقة . وقال الصفدي : نزيل الرقة ومؤرخها . له « تاريخ الرقة ومن نزلها من أصحاب رسول الله _ عليه _ والتابعين والفقهاء والمحدثين _ ط » (٢) .

ابن سَمَقَة (۲۰۰ ـ ۳۲۹ ه = ۲۰۰ ـ ۹۷۹ م)

محمد بن سعید بن سمقة : مؤرخ ، من أهل خوارزم . له کتاب «أخبار خوارزم» وصفه الصفدي بأنه یدل علی کمال فضله (۳) .

المُعْتَصِم ابن هارُون (۲۰۰۰ ـ ٤٤٤ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۰۲ م)

محمد بن سعید بن هارون ، أبو عبدالله : صاحب «شنتمریة الغرب » من ملوك الطوائف بالأندلس . كان لقبه

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٩٨ .

. ^(۲) "上二

(٣) معالم الإيمان ٣ : ٣٩ وهو فيه « محمد بن أبي سعيد » وفوات الوفيات ٣ : ٢٠٤ والإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ . وهو فيه ، وفي الفوات « محمد بن سعيد بن شرف » وفي الإعلام : « كانت بينه وبين ابن رشيق مهاجاة وعداوة ، ولابن رشيق فيه عدة رسائل يهجوه فيها ويذكر أغلاطه وقبائحه ، ومع ذلك قال في حقه . جزيرة العرب ٣٧٧ وصفر الجزيرة ١ : ٥ وعجلة لغة العرب : المجلد الثالث. والخبر والعيان ــ خ. (١) نفح الطيب ١ : ٣٩٥.

(۲) الواقي بالوفيات ۳ : ۹۰ ومخطوطات الظاهرية ۱۳۱ و Brock. S. 1:210

(٣) الوافي بالوفيات ٣: ١٠٤ وفيه: « بعضهم يقول سمقة بتشديد الميم ، وبعضهم يقول بالتخفيف ». وفي كشف الظنون ٢٩٣ « الكافي ، من تواريخ خوارزم ، لأبي أحمد محمد بن سعيد ابن القاضي ، المتوفى سنة ٣٤٦ » ؟ .

⁽١) سيرة عمر المختار ، لأحمد محمود ٣ .

⁽٢) معجم المطبوعات ١٦٦١ .

محمد بن سعید الملك = محمد بن عبد الملك ٤٩ه

ابن زَرْقُون (۲۰۰ ـ ۸۸۰ ه = ۱۱۰۸ ـ ۱۱۹۰ م)

محمد بن سعيد بن أحمد الأنصاري ، أبو عبدالله ، ابن زرقون : فقيه مالكي عارف بالحديث . أندلسي . وله في شريش ، واستقر بإشبيلية ، ومات بها . قال الذهبي : كان مسند الأندلس في وقته . وفي قضاء شلب وقضاء سبتة ، وحمدت سيرته ونزاهته . له «جوامع أنوار المنتقى والاستذكار » لابن عبد البر ، في شرح الموطأ ، منه الجزء الثالث ، مخطوط ، في الأزهر (٤٢) ٣٠٣ حديث ، والجزء الرابع في الرباط (١٤٥ أوقاف) كتب سنة ٢٠٧ وكتاب آخر جمع فيه بين مصنف الرمذي وسئن أبي داود السجستاني (١) .

ابن الدُّ بَيْثي (٥٥٨ ـ ٦٣٧ هـ = ١١٦٣ ـ ١٢٣٩ م)

محمد بن سعيد بن يحيى ، أبو عبدالله ابن الدبيثي : مؤرخ ، من حفاظ الحديث . من أهل واسط . نسبته إلى « دبيثا » من نواحي واسط . ووفاته ببغداد . له « ذيل على تاريخ السمعاني » الذي جعله ذيلا لتاريخ بغداد للخطيب ، في أربع مجلدات ، لتاريخ بغداد للخطيب ، في أربع مجلدات ، الذهبي في كتاب « المختصر المحتاج الذهبي في كتاب « المختصر المحتاج إليه – خ » طبع الجزء الأول منه . وللدبيثي « تاريخ واسط » كبير (۱) .

(٢) وفيات الأعيان ١: ٥٢١ وغاية النهاية ٢: ١٤٥

البُوصِيري (۲۰۸ ـ ۱۹۹ ه = ۱۲۱۲ ـ ۱۲۹۱ م)

محمد بن سعيد بن حماد بن عبدالله الصنهاجي البوصيري المصري، شرف الدين ، أبو عبدالله: شاعر، حسن الديباجة ، مليح المعاني . نسبته إلى بوصير (من أعمال بني سويف ، بمصر) أمّه منها . وأصله من المغرب من قلعة حماد من قبيل يعرفون ببني حبنون . ومولده في بهشيم من أعمال البهنساوية . ووفاته بالإسكندرية . له « ديوان شعر – ط » وأشهر شعره البردة ، ومطعها :

« أَمِن تذكُّر جيران بذي سلم »

شرحها وعارضها كشيرون؛ والهمزية، ومطلعها:

«كيف ترقى رقيّك الأنبياء » وعارض « بانت سعاد » بقصيدة ، مطلعها : « إلى متى أنت باللذات مشغول » (١) .

الرُّعَيْني (۱۸۵ ـ ۷۷۸ هـ = ۱۲۸۱ ـ ۱۳۷۱ م)

محمد بن سعيد بن محمد بن عثمان الاندلسي ، الفاسي ، أبو عبدالله ، الرعيني : رحالة من العلماء بالحديث . من أهل فاس ، مولداً ووفاة . له نظم وتصانيف ، منها « المغرب في جملة من صلحاء المشرق والمغرب » و « اختصار المقدمات » لابن رشد ، و « الأسئلة والأجوبة » و « تحفة الناظر » في غريب الحديث ، و « تنبيه الغافل وتعليم الجاهل » و « الجامع المفيد » و « الاعتماد في الجهاد » وغير ذلك . وهو غير الرعيني محمد بن أبي القاسم وهو غير الرعيني محمد بن أبي القاسم وغير الرعيني المؤنس » و « المؤنس » و «

أحمد بن يوسف (٧٧٩) صاحب ابن جابر، وهما الأعمى والبصير^(١).

الصُّنْهاجي (٠٠٠-نحو ٧٩٥ه = ٠٠٠-نحو ١٣٩٣م)

محمد بن سعيد بن عمر بن سعيد ، أبو عبدالله المغربي الصنهاجي : قاض بأزمور ، يعرف بابن شابذ (أو ابن مشابذ) له «كنز الأسرار ولواقح الأفكار _ خ » في الآداب والفضائل ، بالأزهرية (٢) .

باقُشَيْر

(··· _ VV · / a = ··· _ FFF / ^)

محمد بن سعيد باقشير: أديب، شاعر. من أهل مكة. له كتاب «الفتوحات المكية في تراجم السادة الأثمة القشيرية - (7).

المِرِغْتي (۱۰۰۷ ـ ۱۰۸۹ هـ = ۱۹۹۸ ـ ۱۹۷۸ م)

محمد بن سعيد بن محمد بن يحيى السوسي المرغتي ، أبو عبدالله: ميقاتي ، من فضلاء المغرب . من أهل «مرغت» بكسر الميم والراء وسكون الغين والتاء المثناة من قرى السوس . سكن مراكش وتوفي بها . عني بالأدب والإنشاء ، واستكتبه بعض أمراء الدولة السعدية مدة . وكانت له مشاركة في الطب فتصدر للعلاج ، ثم تركه ، وانقطع للعبادة والتأليف . له « المقنع تركه ، وانقطع للعبادة والتأليف . له « المقنع لحم وأيام السنين العربية والعجمية ، منه نسخة في الأزهرية ،

- (١) جلوة الاقتباس ١٤٧ وفهرس الفهارس ١ : ٣٣٣ وفيه وفاته سنة ٧٧١ وسمى كتابه « المعرب في حثالة صلحاء المشرق والمغرب » . وفي شجرة النور، ٣٣٦ وفاته سنة ٧٧٩ وسلوة الأنفاس ٣ : ٧٧٧ وفهرسة ابن الراح – خ « الجزء الأول.
- (۲) هدیة ۲ : ۱۷۵ وهو فیها « ابن شابد » والأزهریة ۳ :
 ۷۳۱ وهو فیها « ابن مشابد » ؟
- Brock وخلاصة الأثر ٣ : ٢٩٩ و بالاقتال العصر ٢١٨ وخلاصة الأثر ٣ : ٢٩ و ٢٩٠ و ٢٩٠ . S. 2:535

في الأنموذج: لقد شهدته مرات يكتب القصيدة من غير مسودة كأنه يحفظها ثم يقوم فينشدها ، وأما المقطمات فما أحصي ما يصنع كل يوم منها ». والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الرابع ١٣٣٠ ــ ١٨٥ وفيه مختارات من رسائله ومقاماته وشعره وسماه « محمد بن شرف » . والشعور بالعور ــ خ . ومجلة المقتبس ٣ : شرف » . والشعور بالعور ــ خ . ومجلة المقتبس ٣ : ٣ وهو وله والوافي بالوفيات ٣ : ٩ وإرشاد الأريب ٧ : ٩٦ وهو فيه «محمد بن أبي سعيد محمد» وعنه . . S. L : 473

 ⁽١) التكملة لابن الأبار ٢٥٦ والإعلام _ خ . وفهرسة ابن خير ٨٦ .

والتبيان ـ خ. والوافي بالوفيات ٣: ١٠٣ ومفتاح السعادة ١: ٢١١ والتكملة لوفيات النقلة ـ خ. الجزء الخامس والخمسون. وكشف الظنون ١: ٢٨٨ و Brock. 1:402 (330), S. 1:565

 ⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۲۰۵ وخطط مبارك ۷: ۷۰ والوافي بالوفيات ۳: ۱۰۵ ـ ۱۱۳ وآداب اللغة ۳: ۱۲۰ وانظر Brock. S. 1:467

وشرحه «الممتع في شرح المقنع ـ ط» و «المطلع على مسائك المقنع _ ط» و «مختصر المطلع على مسائل المقنع _ خ» و « الإشارة الناصحة لمن طلب الولاية الصالحة _ خ» و «فهرسة _ خ» اشتملت على فوائد وفتاوى ، و «مختصر اليعمري _ خ» في السيرة ، و «نظم اليعمري _ خ» في السيرة ، و «نظم ألفية _ خ» و «المفيد في شرح أرجوزة في الربع المجيب _ خ» وحواش على الزنسعيد _ خ» و «المفيد في شرح أرجوزة العباسي ، وكتاب في «المناسك _ خ» ومنظومة في «التصوف _ خ» ومنظومة في «الحجو - خ» ومغوعة «فتاوى _ خ» (۱) .

محمَّد سَعِيد السمَّان = سَعِيد بن محمد ١١٧٢

سُنْبُل (۲۰۰۰ ـ ۱۱۷۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۶۱ م)

محمد سعيد بن محمد سنبل المجلائي: فقيه شافعي ، من أهل مكة . تولى الإفتاء والتدريس في المسجد الحرام ، وتوفي بالطائف . له « الأوائل السنبلية - d » في أوائل كتب الحديث ، e « إجازات للسيد علاء الدين الآلوسي - d » e « إسناد محمد سعيد - d » e « e » e « e » e « e » e » e » e » e » e « e » e » e » e » e » e « e » e » e » e « e » e » e » e « e » e » e « e » e » e « e » e » e » e « e » e » e » e « e » e » e » e « e » e » e » e « e » e » e « e » e » e « e » e » e « e » e » e « e » e « e » e « e » e » e « e » e » e « e » « e » « e « e » « e » « e « e » « e » « e » « e » « e » « e » « e « e » « e » « e » « e » « e » « e » « e » « e » « e » « e « e » « e » « e « e » « e » « e » « e « e » «

(١) صفوة من انتشر ١٧٧ وخلاصة الأثر ٣ : ٤٧٢ وهو فيه « المريغتي » وفي فهرست الكتبخانة ٧ : ٢٨٤ « المير غني » و 3:707 Brock. 2:615 (463), S. 2:707 والفكر السامي £ : ١١٤ وهو فيه « المرغتي » نقلاً عن الصفوة ؛ والذي في الصفوة « المرغيثي ». وفهرس المؤلفين ٢٤٨ وهو فيه « المرغيني » وفهرس التيمورية ۳ : ۲۷۲ وهو فيه « الميرغثي » وانظر المعسول ١٠ : ١٨٥ ــ ٢٠٣ والأزهرية ٦: ٣١٨ وسوس العالمة. قلت : وضبط « المرغتي » رأيته في « كناش » له بخطه ، فيه نواقص ، وفيه كثير من نظمه ، أطلعني عليــه في الرباط ، الاستاذ محمد المختار السوسي ، مصنف « المعسول » واستوقفني في الكناش تعريفه ابن عمَّ له بالمرغتي ، فسألت السوسي وهو حجة ، فقال : هذا هو الصحيح : منسوباً الى « مرغت » وهي قرية تبعد عن « تزنيت » بنحو ٢٠ كيلومتراً ، وتعد من قبيلة الأخصاص في السوس .

(۲) الأوائل السنبلية ۳۱ وفهرس الفهارس ۱ : ٦٦ وخزائن
 الأوقاف ۳۵ و Brock. S. 2:421, 944

حَسَن باشا زاده (۱۱۹۰ ـ ۱۱۹۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۷۸۰ م)

محمد سعيد ابن صدر الوزراء حسن باشا الرومي: فقيه حنفي، من علماء الدولة العثمانية. كان قاضياً باستنبول. من تصنيفه « فتح الوهاب في شرح رسالة الآداب ـ خ » في طوبقبو، و « تفسير سورة الزلزلة » (۱).

صَفَر

(3///-3)//=3///=4///

محمد سعيد بن محمد أمين صفر: فاضل حنفي أثري. ولد وتعلم بمكة. وقام برحلة الى مصر وتركيا. وكف بصره في آخر عمره. واستقر وتوفي بالمدينة. له شبت » منظوم على حرف النون، في أسماء أشياخه، و «رسالة الهدى ـ ط» «أرجوزة في الحض على اتباع السنة، ورسالة في «تفضيل شرف العلم على شرف النسب» (٢).

الأسطُواني

 $(\ \cdot\ \cdot\ \cdot\ -\ \cdot\ \cdot\ \cdot)$

محمد سعيد بن علي بن أحمد الأسطواني: قاض حنفي نحوي دمشقي. تولى قضاء بغداد. وصنف «لب اللباب بشرح نبذة الإعراب ـ خ» في النحو (٢٤ ورقة) تم نسخها سنة ١٢٢١ في مكتبة جامعة الرياض. قال صاحب منتخبات التواريخ: مدحه العلامة محمد أمين ابن عابدين صاحب الحاشية بقصيدة غراء وشرح له كتاباً في النحو (٣).

(٣) منتخبات التواريخ ٦٦٠ وجامعة الرياض ٦: ١٦٠.

السُّوَيْدي السُّوَيْدي ١٨٣٠ م) . ١٨٣٠ م)

محمد سعيد بن أحمد بن عبدالله بن حسين السويدي العباسي البخدادي : متصوف ، من النقشبندية في بغداد. له «إيصال الطالب للمطلوب » في التصوف ، وكتاب في «الحديث » (۱).

المُدَرِّس (۲۰۰۰ ـ ۱۲۷۳ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۵۷ م)

محمد سعيد بن محمد أمين بن محمد صالح المدرس: فاضل من أعيان بغداد. نصب فيها مفتياً للحنفية سنة ١٢٤٦ه، ثم انفصل وعكف على التدريس إلى أن توفي. له شروح وحواش في الفقه والنحو. ولبعض معاصريه من الشعراء مدافح فيه ومراث (٢).

الخديوي سَعِيد

محمد سعيد «باشا» بن محمد علي الكبير: من ولاة مصر. ولد في الاسكندرية، وتعلم في مدارس القاهرة.



الخديوي محمد سعيد

⁽۱) هدية ۲ : ۳٤٣ وطوبقبو ۳ : ۷۰۳.

⁽۲) رسالة الهدى : مقدمة ناشرها . والجبرتي ۲ : ۳۰ وهو فيه : ١ محمد سعيد بن محمد صفر بن محمد بن امين ١ ووفاته فيهما سنة ١٩٩٧ وفهرس الفهارس ٢ : ٣٣٣ وهو فيه ١ سفر ١ وجعله في حرف السين ، وقال : ١ مات في رمضان ١٩٩٤ هكذا أرّخه ولده اسماعيل في إجازته للدمتني ١١٩٤ هكذا أرّخه ولده اسماعيل في

⁽١) المسك الأذفر ٨٠.

⁽٢) المسك الأذفر ٩٦ _ ١٠٠ .

محمد سعيد بن محمد أمين المدرس عن مخطوطة « النكت الظريفة على قصيدة مدح الإمام أبي حنيفة » لعبد الباقي العمري . في خزانة الأوقاف العامة ببعداد ، رقم «١٩٧٤».

وولي مصر بعد وفاة عباس الأول (سنة ١٢٧٠ هـ) وزار سورية سنة ١٢٧٦ وبنيت في أيامه مدينة «بور سعيد» فسميت باسمه ، و «القلعة السعيدية» عند القناطر الخيرية . ومنع الاتجار بالرقيق سنة ١٢٧٣ وحرر الموجودين منهم بمصر . وفي أيامه بوشر حفر قناة السويس (سنة ١٢٧٦) وتوفي ودفن بالإسكندرية (١) .

الأُخْفَش (۲۰۰ - نحو ۱۲۸۳ هـ = ۲۰۰ - نحو ۱۸۶۲ م)

محمد سعيد البغدادي الملقب بالأخفش: نحوي. من أهل بغداد. ولي القضاء بالسماوة ، وتوفي فيها. وكان كثير المزاح والمجون في كلامه ونظمه. له شرح ألفية السيوطي » في النحو (١).



محمد سعيد القاسمي

علماء دمشق. كان عارفاً بالصناعات الشامية ، له فيها كتاب «بدائع الغرف في الصناعات والحرف » رتبه على الحروف وبلغ فيه أواخر حرف السين، فأكمله ابنه الشيخ جمال الدين مشتركاً مع خليل بن أسعد العظم وسمياه «قاموس الصناعات الشامية _ ط » في مجلدين . وبقية كتبه المخطوطة ما زالت محفوظة في خزانة آل القاسمي بدمشق . وله مجموع سماه «سفينة الفرج فيما هب ودب ودرج » على نمط الكشكول ، و « تنقيح الحوادث اليومية » نشرته كلية الآداب في جامعة عين شمس ، باسم «حوادث دمشق اليومية _ ط» و «الثغر الباسم» في ترجمة والده، و « ديوان » منظوماته . وهو والد الشيخ جمال الدين المتقدمة ترجمته (١).

خَطِيب النَّجَف

محمد سعيد بن محسن بن مصطفى ابن محمد: فاضل. من أهل بغداد، مولداً ووفاة. يعرف بخطيب النجف، لتوليه الخطابة والتدريس والإمامة في أحد مساجده. له كتب، منها «زبدة البيان في شعب الإيمان» و «نجاة المبتدي» في التجويد، منظومة، و «مجموعة الخطب المرضية» (٢).

(٢) لب الألباب ٤٥٣.

القُلْهاتي

 (\dots) (\dots) (\dots) (\dots)

محمد بن سعيد القلهاتي : مؤرخ من علماء الإباضية ، في « مسقط » عُمان . كان معاصراً للإمام عزان بن قيس سلطان مسقط . وصنف في أيامه كتاب « الكشف والبيان ـ خ » تاريخ عام تكلم فيه عن بعض الأدباء والمذاهب ولا سيما المذهب الإباضي . أنجزه في العام الذي قتل به عزان . منه نسخة في الظاهرية بدمشق (٨٧٥ تاريخ) وقلهاة التي ينسب اليها ، من بلاد مسقط (١) .

القاسِمي

 $(POYI - VIVI a = 73AI - \cdot \cdot PI \gamma)$

محمد سعيد بن قاسم بن صالح الحلاق القاسمي: أديب متفنن، من

⁽۱) النخة الدرية ٢٤ وتاريخ مصر في عهد اسماعيل ١: ٢ ـ ٧ والمجمل في التاريخ المصري ٣٤٦ ـ ٣٥١ وفيه ١ وعني سعيد بالجيش ، ولكنها عناية تنصرف إلى المظاهر ، يدل على هذا أنه ضاق به سنة ١٨٦١ فأقدم على تبريحه وصرف الجند إلى بلادهم! ١. (٢) المسك الأذفر ١٣٨.

⁽۱) مقدمة شرح الأم للحسيني ـ خ . وتراجم أعيان دمشق للشطي ۸۱ وسمى كتابه في الصناعات ، بدائم التحف » . ومنتخبات التواريخ لدمشق ۷۲۲ وانظر مخطوطات الظاهرية ۱٤٥ ولا تعبأ بما بين الحاصرتين وقاموس الصناعات الشامية ۸ ، ۱۰ ، ۲۱۲ .

 ⁽١) انظر فهرس مخطوطات الظاهرية ١٢ ومراجع تاريخ اليمن ٢٦٦ والتاج ٩ : ٤٠٦ مادة « قله » . وعزان بن قيس في الأعلام ٥ : ٢١ .

الحَضْراوي (۲۰۰ ـ ۱۳۲۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۰۸ م)

محمد سعيد بن أحمد بن محمد الحضراوي: مؤرخ ، كأبيه . أصلهما من الإسكندرية . ولد محمد سعيد ونشأ وتوفي بمكة . له «تاريخ جدة» و «تاريخ الطائف» و «نزهة المحدّثين في بيان اتصال السند إلى المؤلفين» ثبت ، و «رحلة» و «ألفية في السيرة النبوية» و «الخطط المكية» وغير ذلك . مات قبل والده (١) .

ابن إياس (۰ ۰ ۰ ـ بعد ۱۳۲۷ ه = ۰ ۰ ۰ ـ بعد (۱۹۰۹ م)

محمد سعيد بن محمد بن عثمان بن محمد إياس الدمشقي ثم البيروتي : متأدب دمشقي ، استقر في بيروت تاجراً ، وتوفي بها . له رسالة «سلّ الحسام في حقوق المرأة في الإسلام _ ط » (٢) .

محمَّد سَعِيد (۰۰۰ ــ ۱۳۲۹ هـ = ۰۰۰ ــ ۱۹۱۱م)

محمد سعيد عبد الغفار: فقيه حنفي مصري. كان مدرساً في الأزهر. له «أحسن الغايات في معرفة الشرعيات ـ ط» و « السعيديات في أحكام المعاملات ـ ط» جزآن ، و « العقيدة السعيدية ـ ط» (۳).

الحَبُّوبي (١٢٦٦ ــ ١٣٣٤ هـ = ١٨٥٠ ــ ١٩١٦ م)

محمد سعيد بن محمود ، من آل حبوبي ، الحسّني النجفي : شاعر عراقي ، من أهل النجف . ولد بها وأقام مدة في الحجاز ونجد . له « ديوان شعر _ ط »

(٣) فهرس المكتبة الأزهرية ٢ : ١٨٣ ومعجم المطبوعات ١٦٦٢ .

نظمه في شبابه. وانقطع عن الشعر في بدء كهولته ، فتصدّى لتدريس الفقه وأصوله ، وصنف في ذلك كتباً لم تطبع . وكان في جملة العلماء الذين أفتوا بالجهاد ، في بدء الحرب العامة الأولى ، لصد الزحف البريطاني عن العراق ، وقاتل على رأس جماعة من المتطوعة ، في « الشعيبة » مع الجيش العثماني . وبعد فشل المقاومة لم يتمكن من العودة إلى النجف ، فنزل يتمكن من العودة إلى النجف ، فنزل علينة الناصرية وتوفي بها (١) .



محمد سعيد بن محمود الحبوبي

الأَبُّوني (٠٠٠ _ ١٣٣٥ ه == ٠٠٠ _ ١٩١٧ م)

محمد سعيد بن محمد علي بن عطاءالله بن سعيد الأيوبي : مؤرخ دمشقي . كان رئيس الكتاب في محكمة الباب بدمشق . واستمر بها طويلاً . قال الحصني : جمع تاريخاً في تراجم رجال القرن الثالث عشر الا أنه لم يطبع (٢) .

محمد سعيد الايو بي (خطه) الغُرِّي (١٩٢٧ ـ ١٩٢٧ هـ = ٢٠٠٠ ـ ١٩٢٧ م)

محمد سعيد به عطاء الله بن إبراهيم ابن مراد العوضي الغزي: عالم حقوقي . أصله من غزة . عُين أستاذاً للحقوق المدنية ببيروت سنة ١٣٣٣ه . وصنف «الأدلة الأصولية ، شرح مجلة الأحكام العدلية في قسم الحقوق المدنية ـ ط » ثلاثة أجزاء . ثم كان من مدرسي « معهد الحقوق » بدمشق . وتوفي فيها . وله «خطب ومحاضرات _ خ » في رسالة صغيرة . ومحاضرات _ خ » في رسالة صغيرة . و « الأسلوب الحديث في مسائل التوريث _ و « الأسلوب الحديث في مسائل التوريث _ ط » كراسة ، قال فيها : كان اشتغالي ط » كراسة ، قال فيها : كان اشتغالي سبباً لجمع هذه الرسالة (۱) .

الخليل (۲۰۰۰ ـ ۱۳۶۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۷ م)

محمد سعيد بن مصطفى الخليل: فاضل بغدادي. له «قاموس العوام في دار السلام – خ» نسقه عبد اللطيف ثنيان ، المتقدمة ترجمته (۲).

(٢) مجلة المجمع العلمي العراقي ٣ : ٣٠٧ .

 ⁽١) نظم اللدر _ خ . ذكره في آخر ترجمة أبيه المتوفى
 سنة ١٣٢٧ ه ، وقال : توفي محمد سعيد قبل أبيه ،
 سنة ١٣٣١ .

⁽٢) انظر الأزهرية ٦ : ٢٩ .

⁽١) من خاتمة « شرح المجلة » له .

⁽١) العقد المفصل: مقدمته. وفيه تخطئة من جعل نبه « الحسيني »كما هو في صدر ديوانه المطبوع ببيروت ، وعنه فهرس دار الكتب ٧: ١٣٧ والصواب « الحسني ». والحقائق الناصعة ١: ٣٧.
(٢) منتخبات التواريخ لدمشق ٨٣٤.

(الفلسفة الما والمعين) وبعارة الوعك كما را نيفلت رصيل لعم مالرد هم الخاجر الفت تطرح في لا حقية جاروس فاكن ديا إلامام ومؤسني أ

محمد سعيد مراد الغزي عن مخطوطة صغيرة من رسائله . عندي .

محمَّد سَعِيد

(PVYI - V\$YI = PTXI - XYPI)

محمد سعيد « باشا » : مؤسس جمعية « العروة الوثقى » بالإسكندرية . ولد بها . وتعلم الحقوق بالقاهرة . وتقلب في مناصب القضاء . وعين وزيراً للداخلية ، ثم رئيساً للوزارة (سنة ١٩١٠) وجارى السياسة



محمد سعید ، باشا »

البريطانية ، وقاوم الحزب الوطني ، وأصدر قانون النفي الإداري ، وساءت حال مصر في أيامه . واستقال (١٩١٤) وأعيد رئيساً للوزارة (١٩١٩) والبلاد ثائرة ، فناصر الحركة الوطنية ، واستقال . وعين وزيراً للمعارف في وزارة سعد زغلول الأولى (١٩٢٤) ولم يطل عهدها . وتوفي بالقاهرة (١) .

(١) مرآة العصر ٢ : ٦٥ وصفوة العصر ١ : ١٧٩ والكنز

الثمين ٨١ والصحفُ المصرية ٤ و ٥ صفر ١٣٤٧.

ني

(3P71 - 1071 a = VVA1 - 77917)

محمد سعيد بن عبد الرحمن بن محمد الباني الدمشقى: أديب من العاملين للاستقلال في العهد العثماني: مولده ووفاته بدمشق . وبها تفقه وتأدب . ونشر بعد الدستور العثماني مقالات في مطالبة الأتراك بالإصلاح وتولى منصب الإفتاء في بعض أقضية دمشق واعتقل في الحرب العامة الأولى وحوكم بديوان الحرب العرفي بعاليه ، ثم نفى الى الأناضول . وعاد بعد نهاية الحرب فعين مفتشاً للجيش العربي. وبعد احتلال الفرنسيين سورية أُنشئت هيئة دينية اختير أميناً عاماً لها . وألغيت الهيئة فاعتزل الأعمال الحكومية الى أن توفي. وكان في شبابه من المتصلين بالشيخ طاهر الجزائري. وألف في سيرته « تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر ـ ط » وله من الكتب المطبوعة « الفرقدان النيران في بعض المباحث المتعلقة بالقرآن » و « عمدة التحقيق في التقليد والتلفيق» و «المولد النبوي الشريف» و «الكوكب الدري المنير في أحكام الفضة والذهب والحرير» وبلغنی أن له «مذكرات» لم تطبع (۱).

الرَّاوي

(۱۳۰۰ ـ ع ۱۳۰ ه = ۱۳۸۳ ـ ۲۳۴۱م)

محمد سعيد بن عبد الغني بن محمد بن



محمد سعيد بن عبد الغني الراوي

حسين بن عبد اللطيف الراوي: فاضل، من بيت علم في بغداد. ولد في «عانة » على الفرات، ونشأ وتوفي ببغداد. اضطهد في عهد العثمانيين وسجن. ونفاه البريطانيون إلى الهند عند احتلالهم بغداد في أواخر الحرب العامة الأولى، فبقي نحو سنتين. وعاد إلى بغداد، فكان أستاذاً في جامعة آل البيت (سنة ١٩٢٤) له كتاب في «الفرائض» وآخر في «تاريخ العراق» «الفرائض» وآخر في «تاريخ العراق» دون فيه كثيراً مما حدث في أيامه (۱).

سَعِيد العاص

(PPYI = 00YI = YAAI = FYPI)

محمد سعيد بن محمد بن شهاب المداهني الحموي المعروف بالعاص : مجاهد عسكري ، له اشتغال بتدوين الحوادث . نسبته الى عشيرة «المداهنة» المقيمة في قرية «السخنة» شرقي حماة . انتقل بعض أسلافه الى حماة ، فولد بها ، وتعلم وقصد الاستانة فلخل المدرسة الحربية وتخرج برتبة ملازم سنة ١٩٠٧ فلخل مدرسة الأركان وفصل منها (١٩١٠) وأرسل الى البلقان فأسره اليونانيون وفر . وأرسل الى البلقان فأسره اليونانيون وفر . ثم كان مأموراً للمهمات الحربية في

⁽۱) كتاب الشيخ طاهر ٥٤ ـ ٧٦ (وفيه صورته) ومنتخبات التواريخ لدمشق ٨٦٥ وسركيس ٧٢٥ وتراجم أعيان دمشق ٥ و في ترجمة والده عبد الرحمن . وفيه أن ١ الباني نسبة إلى قضيب البان الحسني دفين الموصل » ومذكرات فائز الغصين ٧٧ ، ٨٢ و دار الكتب ٥ : ١٤٦ والتيمورية ١ ٨٤ .

 ⁽١) الدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ الصفحة ٩٢٦ وجر، د
 البلاد (البغدادية) ١٩٣٦/٣/٣٠.



سعيد العاصر

دمشق سنة ١٩١٣ . وكان يدعى في صباه « سعيدِ شهاب » نسبة الى جده . ولما عاد الى حماة ، كان طغيان «الاتحاديين» على أشده فتلقب بالعاص (العاصي) وعرف به. وأقام بعد الحرب العامة الأولى في دمشق ، فشارك في قتال الفرنسيين أيام الحكم الفيصلي. وغادرها بعد يوم ميسلون فأقام مدة في عمان (عاصمة الأردن) وخاض غمار الثورة في سورية (سنة ١٩٢٥ ـ ٧٧) وتلقب بقائد المنطقة الشمالية . وبرزت شجاعته _ وكتب على أثر الثورة كراريس ، فيها وصف بعض الوقائع وأخبار جماعة من شهداء المجاهدين، سماها «صفحة من الأيام الحمراء _ ط » في جزءين صغيرين . ولم يكن بالمحقق في حكمه على بعض الأشخاص ثناءً أو نقيضه. واستبسل في ثورة قامت على الإنكليز ، بفلسطين ، فاستشهد في مكان يسمى «الخضر» على مقربة من «بيت لحم » ^(۱) .

ابن عَبَّد المَقْصُود (۱۳۰۰ ـ ۱۳۲۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹٤۱م)

محمد سعيد عبد المقصود خوجه:

(۱) من رسالة خاصة كتبها «للأعلام» أحمد سامي السراج مدير دار الكتب الوطنية في حماة . ومذكرات المؤلف . واقرأ مقالاً مسهباً عن المترجم له ، بقلم « سليمان موسى » في مجلة « العربي » ٤٧ : ١٠٨ – ١١٣ ومقالاً آخر كتبه « جميل شاكر » في عجلة « هدي الإسلام » الصادرة في عمان ، شهري ربيع الأول وربيع الآخر ١٣٨٥ ، الصفحة ٥٦ – ٣٣ .

أديب حجازي ، من الكتّاب . من أهل مكة . تعاون مع عبدالله بلخير على تأليف كتاب «وحي الصحراء _ ط » في سير أدباء الحجاز المعاصرين ، وصدّره برسالة من إنشائه عن «الأدب الحجازي والتاريخ » . وتولى أعمال جريدة «أم القرى » بمكة ، إدارة وتحريراً . وتوفي بالطائف . وله «المياه بمكة ، أدوارها التاريخية _ ط » نشر تباعاً في أم القرى (۱) .

العُرُفي

(3171 - 0071 = 5001 - 50017)

محمد سعيد بن أحمد العرفي : كاتب ، من العلماء له اشتغال بالأدب والتفسير والتاريخ. من أعضاء المجمع العلمي العربي ، ومن رجال الحركة الوطنية. ولد في « دير الزور » وتعلم بمدرستها الرشدية العثمانية . واستكمل دراسته بالأخذ عن علماء سورية والعراق ومصر وعمل مع أبيه في حياكة النسيج بالنول. ودخل فى خدمة الجيش العثماني وتسلم وظيفة نيابة المحكمة الشرعية في بلده (١٩١٨) وكان خطيبا بجيد التركية ويلم بالفارسية والهندية . حارب البدع والطرق الصوفية . وتقلب في وظائف القضاء الشرعي ، ومالية الفرات والجزيرة ، والتدريس وشارك في النهضة الإصلاحية قبل الحرب العامة الأولى. وقاوم الاحتلال الفرنسي فنفي الى «أنطاكية » مرتين . وأخرج من البلاد فقضى في مصر سبع سنوات. وعاد الى دير الزور (١٩٣١) ومارس المحاماة الشرعية مدة . وانتخب عضواً في المجلس النيابي بسورية (١٩٣٦) وعين مديراً للمعارف في العهد الفرنسي بالجزيرة الفراتيـة، وعضواً في المجلس الإسلامي الأعلى بدمشق (١٩٥٠) ومفتياً لمحافظة الفرات (١٩٣٩) إلى أن توفى. له كتب

(١) صوت الحجاز ١٨ ربيع الثاني ١٣٦٠ وأم القرى :

السنة الحادية عشرة.

الجَلِيلي

() 171 - 7771 a = 5871 - 7581)

محمد سعيد الجليلي: أديب من أهل الموصل. له كتب ، منها « الأناشيد الموصلية _ ط » مدرسي ، و «خواطر ويوميات في النقد والأدب والاجتماع _ ط » و «كيف و «كيف يحد السعادة _ ط » و «كيف يرقى العراق _ ط » (۲).

العباسي

 $(\Lambda PY'_1 - Y\Lambda Y) = 1 \Lambda \Lambda (-Y^P P)$

محمد سعيد العباسي: شاعر سوداني . ولد بجهة النيل الأبيض ونشأ على طريقة جده أحمد الطيب العباسي ، المعروفة بالطريقة السمانية . وحفظ القرآن وقرأ العسكرية بمصر (١٨٩٩ – ١٩٠١) وكان يكره طول الإقامة في المدن فيركب ناقته في محافظة دارفور (بالسودان) وجمع في محافظة دارفور (بالسودان) وجمع ديوانه الشعري وساه « ديوان العباسي حديد أبو حديد (٣) .

سعيدُ العُر يان

(7771 _ 3771 a = 0.91 _ 37917)

محمد سعيد العريان. أديب من

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ٣١ : ٣٣٩ ومن هو في سورية ١ : ٢٨٧ و ٢ : ٤٩٨ وسر انحلال الأمة العربية مقدمته . وانظر اعلام الأدب والفن ٢ : ٣١ .

⁽٢) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٧٥ .

⁽٣) محمد عبد المطلب صالح ، من السودان ، بمجلة العربي العدد ١٧٦ ص ١٥٨ .

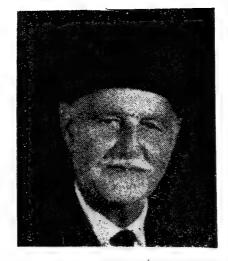
كبار الكتاب في مصر. ولد في قرية «محلة حسن» بمحافظة الغربية ، وتخرج بدار العلوم في القاهرة (١٩٣٠) وتنقل في التدريس الى سنة (٤٢) وتقدم في الأعمال الإدارية بوزارة المعارف وشارك في تحرير كثير من المجلات الأدبية . وصنف كتبا مطبوعة ، منها «كيف أختار وجتي» بحث عاطفي . و «قطر الندى» و «من حولنا» و « شجرة الدر» و «من حولنا» و « بنت قسطنطين» و « من العرب والاستعمار – ط » و « ألف يوم فوق الأنقاض – ط » وعمل في يوم فوق الأنقاض – ط » وعمل في تحقيق بضعة كتب من التراث (۱)

البُرْهاني (۱۳۱۱ ــ ۱۳۸۲ هـ = ۱۸۹۶ ــ ۱۹۲۷ م)

محمد سعيد بن عبد الرحمن البرهاني : متصوف داغستاني الأصل ، مولده ووفاته بدمشق . نشأ جندياً من ضباط الاحتياط في الجيش العثماني ، واستمر على ذلك الى العهد الفيصلي بسورية ، وحضر وقعة مسلون ثم عمل في التدريس الابتدائي العام الى أن توفي . له تعليقات على كتب العام الى أن توفي . له تعليقات على كتب صغيرة أكثرها بخطه في موضوعات مختلفة . صغيرة أكثرها بخطه في موضوعات مختلفة . منها « في البلاغة » ٣٣ صفحة ، و « بعض أسماء رجال الحديث » ١١ صفحة ، و طبعت و « فوائد من المنطق » ١٢ صفحة . وطبعت له رسائل صغيرة أيضاً (٢) .

الجَزَائري (۱۲۹۸ ـ ۱۳۹۰ ه = ۱۸۸۱ ـ ۱۹۷۰ م)

محمد سعيد بن علي بن عبد القادر بن محيي الدين الحسني الجزائري : حفيد



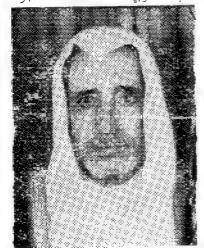
الأمير سعيد الجزائري

الأمير عبد القادر صاحب الثورة الأولى على الفرنسيين في الجزائر. ولد وعاش في دمشق وتعلم بها ، وبالاستانة . وقام برحلة الى المدينة المنورة (سنة ١٣٣٢) صنف بها نور الدين بن عبد الكريم بن عزوز التونسي «الرحلة المدينية _ ط » وأشرف صاحب الترجمة على تصنيف كتاب عن والده سمى « تاريخ الأمير على الجزائري ـ ط » وكان له موقف كريم في دمشق ، يوم خرج الجيش العثماني منها وبقى فيها جمال باشا الصغير آخر قواد ذلك الجيش فقابله الأمير سعيد وأخذ منه ٥٠٠ بندقية سلح بها بعض الدمشقيين والمغاربة لحفظ الامن. وأعلن استقلال سورية قبل دخول الجيشين العربي والبريطاني. وألف حكومة وطنية موقتة أقرها أول داخل من الجيشين (الشريف ناصر بن علي) فعاشت يومين وأبعده عن الحكم مندوبون آخرون عن فيصل بن الحسين قبل دخول فيصل ، منهم لورنس ، ونوري السعيد. ثم نفاه الإنكليز الى مصر. وعاد الى دمشق بعد الاحتلال الفرنسي (١٩٢٠) فأقام الى سنة ١٩٦٦ ورافق جثمان جده «عبد القادر» يوم نقله من دمشق الى الجزائر ، واستقر الى أن توفي

(۱) منتخبات التواريخ ۷٤۲ ومقدرات العراق السياسية
 ۳ : ۱۷۳ ومن هو في سورية ۱ : ۹۲ و ۲ : ۱۹۷۰
 (وفيه صورة له) وجريدة الحيارة ۷ نموز ۱۹۷۰

الدَّفْتَوْدار (۱۳۲۲ ـ ۱۳۹۲ ه = ۱۹۰۶ ـ ۱۹۷۲ م)

محمد سعيد الدفتردار: أدبب، من الكتاب العلماء . حنفي من مواليد المدينة المنورة ووفاته فيها. هاجرت أسرته إليها من البلقان سنة ١١٠٠ ه. وله نظم واشتهر بسلسلة مقالات له في تراجم علماء المدينة وأعيانها ، نشرها في جريدة المدينة المنورة ومجلة المنهل. كان جده (يحبي) وأبوه من سكانها وتزوج أبوه بابنة الشيخ إبراهيم الأُسكوبي. ونزح محمد سعيد مع أهله الى دمشق في حرب ١٩١٤ وبعد الحرب سافر الى مصر (١٣٤٨ه) فتعلم في الأزهر. وعاد الى المدينة (١٣٦٢) فعمل مديراً لبعض المدارس نحو ٢٠ عاماً وأسس نحو ٣٠ مدرسة في المدينة وضواحيها . وله كتب ، منها « تاريخ الأدب العربي _ ط » ستة أجزاء ،



محمد دفتر دار

و « محاضرات دينية _ ط » عشرة أجزاء ، و « نصوص مختارة _ ط » ثلاثة أجزاء ، و « مذكرات في تاريخ العرب قبل الإسلام _ خ » (١) .

ودار الكتب ٥: ٧٦ ، ٤٦٧ و ٦ : ٣٨ واقرأ حديثين للأمير سعيد في جريدة الأيام الدمشقية ١٥ شباط و ١٣ نيسان ١٩٦٧ وانظر معجم المطبوعات ٢٩٥٠ .

(١) المنهل ٣٣: ٤٧٣ وعمر عبد الجبار، في جريدة البلاد ١٣٧٩/٨/١٥ ه. وعبد الحق النقشبندي، في المنهل ٣٣: ٧٨٦ وفيه إشارة الى ان الدفتردار في مقالاته عن « أعيان المدينة » لم يذكر غير محاسنهم وسكت عن أخطائهم. والمنهل السنة ٣٨ ص ٥٨٣.

⁽۱) تقويم دار العلوم ۲۹۹ (وفيه صورته) والدراسة ۸۱۰:۳ .

 ⁽۲) أربعون عاما في محراب التوبة بقلم محمد رياض
 المالح: مطبوع بدمشق ۱۳۸۷ هـ.

محمَّد بن سُفْیَان (۰۰۰ ـ ۰۰۰)

محمد بن سفيان بن مجاشع الدارمي التميمي: من أثمة العرب في الجاهلية. كان يقضي بعكاظ. ورث ذلك عن أبيه ، وأورثه بنيه. وهو جدّ الأقرع بن حابس (ابن عقال بن محمد بن سفيان) الصحابي (انظر ترجمته) وكان الأقرع آخر من تولى القضاء بعكاظ. ومن أحفاده «الفرزدق» الشاعر. و «محمد» صاحب الترجمة هو الذي عناه «عمر بن لجأ » في قصيدة له يفضل بها الفرزدق على

أيكون دمن قـــرارة موطوءة نبتت بخبث ، مثل آل « محمد » (١).

ابن سُفْیَان (۲۰۰۰ ـ ۱۰۲۶ م)

محمد بن سفيان القيرواني ، أبو عبدالله : مقرىء ، من أهل القيروان . حج ، وتوفي بالمدينة ، ودفن بالبقيع . له كتاب « الهادي في القراآت ـ خ » (۲) .

البِیکَنْدي (۱۲۰ ـ ۲۲۰ ه = ۷۷۷ ـ ۸۳۹م)

محمد بن سلام (بالتخفيف) بن فرج السلمي بالولاء البخاري ، أبو عبدالله البيكندي : من حفاظ الحديث . رحال جوال . كان محدّث «ما وراء النهر» يحفظ خمسة آلاف حديث ، وهو من الثقات . له مصنفات في كل باب من علم الحديث . نسبته إلى «بيكند» بقرب بغارى (۳) .

الجُمَحي (۱۵۰ ــ ۲۳۲ ه = ۷۲۷ ــ ۸۶۱ م)

محمد بن سلّام (بالتشديد) بن عبيدالله الجمحي بالولاء، أبو عبدالله: إمام في الأدب. من أهل البصرة، مات ببغداد. له كتب، منها «طبقات الشعراء الجاهليين والإسلاميين ـ ط » و « بيوتات العرب » و « غريب القرآن » وكان يقول بالقدر، فقال أهل الحديث : يكتب عنه الشعر، أما الحديث فلا (١).

القُضَاعي (۲۰۰۰ ـ ۵۶۶ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۲۲م)

محمد بن سلامة بن جعفر بن على بن حكمون ، أبو عبدالله ، القضاعي : مؤرخ ، مفسر ، من علماء الشافعية . كان كاتباً للوزير الجرجرائي (على بن أحمد) بمصر، في أيام الفاطميين. وأرسل في سفارة إلى الروم ، فأقام قليلاً في القسطنطينية . وتولى القضاء بمصر نيابة ، وتوفي فيها . من كتبه « تفسير القرآن » عشرون مجلداً ، و « الشهاب في المواعظ والآداب _ ط » و « مناقب الشافعي وأخباره » و « الإنباء عن الأنبياء _ خ » و «تواريخ الخلفاء» و «خطط مصر » اطلع عليه السيوطي ، بخطه ، ونقل عنه ؛ و « درة الواعظين وذخر العابدين _ خ » و «عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف _ خ » و « نزهة الألباب _ خ » في التاريخ ، و « دقائق الأخبار وحدائق الاعتبار _ ط » رسالة ، و « دستور معالم الحكم _ ط » من كلام الإمام على بن أبي طالب ، و « ألف وماثنا كلمة من حديث

ياقوت في معجم البلدان ٢ : ٣٣٩ بالكسر . وضبطت

ومراتب النحويين، لأبي الطيب _ خ. وميزان

الاعتدال ٣ : ٦٦ ولسان الميزان ٥ : ١٨٢ وتاريخ

بغداد ه : ۳۲۷ وطبقات النحويين واللغويين ۱۹۷

وبغية الوعاة ٤٧ والواني بالوفيات ٣ : ١١٤ ونزهة

الألبا ٢١٦ واللباب ١ : ٢٣٦ وطبقات فحول الشعراء ،

طبعة المعارف : مقدمته . وفيهم من يسمي جده « عبيداً »

(١) إرشاد الأربب ٧ : ١٣ وفهرست ابن النديم ١١٣

بالشكل في التبيان ـ خ . بالكسر أيضاً .

و « عبد الله » وقيل : وفاته سنة ٢٣١ .

محمد بن سلامة بن إبراهيم بن خليل ابن محمد ، الضرير الإسكندري : مفسر شاعر . من أهل الإسكندرية . تعلم

رسول الله عليه _ ط » وهو كتابه « شهاب

الأخبار في الحكم والأبثال والآداب من

الأحاديث النبوية » كما في كشف

محمَّد الضَّرير

(۰۰۰ ـ ۱۹۶۱ ه = ۰۰۰ ـ ۲۳۷۱ م)

الظنون ^(١) .

شاعر. من أهل الإسكندرية. تعلم بالقاهرة، وتوفي بمكة. له «تفسير القرآن _ خ» نظماً في الظاهرية، عشر مجلدات، سماه « تحفة الفقير في بعض ما جاء في التفسير» (٢).

الرَّشِيدي (۰۰۰ ـ بعد ۱۳۰۰ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۱۸۸۳ م)

محمد بن سلامة بن عبد الخالق بن حسن الجمل ، الرشيدي الشافعي : فاضل مصري . من أهل رشيد . له رسائل ، منها «عمدة البيان في زبدة نواسخ القرآن – خ » ورسالة في « قراءة الكسائي – خ » كتبها سنة ١٢٨٦ و « غيث نفع الطالبين – خ » في التجويد ، رسالة فرغ من تأليفها سنة ١٣٠٠ ه (۳) .

محمَّد سَلاَمة

(7471 - 4371 = 4011 - 47917)

محمد سلامة « بك » السنجلفي : من

⁽۱) المحبر ۱۳۰ و ۱۸۲ و ۴٦۲ والنقائض بين جرير والفرزدق 1 : ۱۲۷ و ۴۳۸ و ۴۸۹ .

⁽٢) الوافي بالوفيات ٣: ١١٤ وغاية النهاية ٢: ١٤٧ و Brock. S. 1:718

 ⁽٣) تذكرة الحفاظ ٢: ٩ وشذرات الذهب ٢: ٧٥ وتهذيب التهذيب ٩: ٢١٢ وفيه: ولادته سنة ١٦٢ وفيه: ووفاته سنة ٢٠٢٧ والوافي بالوفيات ٣: ١١٥ وفيه: ه البيكندي بالباء الموحدة المفتوحة » قلت: ضبطها

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ۲۲ وطبقات السبكي ۳: ۲۷ وحسن المحاضرة ۱: ۷۷ و ۷۷۷ و المستطرقة ۷ وحسل المحاضرة ۱: ۹۷ و ۲۷۷ و المستطرقة ۳ وخطط مبارك ٥: ٤٨ و آداب اللغة ۲: ۳۲۳ و الفهرس التمهيدي ۱۳۸ و ۱۹۶ و الواني بالوفيات ۳: ۱۱۹ و برنامج المكتبة العبدلية ۱۱۸ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ۳۳۰ ومعجم المطبوعات ۱۰۱۵ و دار الكتب ۱: ۱۵۷ و فهرس المرقفيسن ۱۵۲۸ و انظر ۱۰۲۷ و و کشف ۱۰۲۷

 ⁽٢) المجموعة التاجية _ خ . وسلك الدرر ٤ : ١٢٣ وعلوم القرآن ١٧١ _ ١٧٣ .

⁽۳) Princeton 380, 381 والتيمورية ۳: ۱۱۱۱

وسلم وكان الغلغ منجع هذه الرسالة علي بدجامعها المعتقي الي مولاه الخالق محد بن ملامع بن عبد الخائق المرسيد مي بلدة الشافس مذهبا في بوم الجيسى الميارك الموافق للا تألما خدى من تهر محرم الحلم افتستاح سنة ستنة وتما نين بعد الالف والما تكين من هجر ح من لم المجذوا لشرق صلى الدعلسيه وسلم دا كود مدعلي المبدئ والختام واصا له مسسن الختاص

> محمد بن سلامة بن عبد الخالق الجمل الرشيدي عن المخطوطة « Princeton » في مكتبة ، Princeton »



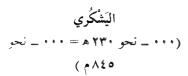
محمد سلامة

مدرسي الشريعة الإسلامية بمدرسة الحقوق ، بمصر . ولد في «سنجلف» من قرى «المنوفية» وسكن القاهرة ، فتعلم بالأزهر ثم بدار العلوم ، وتوفي بها . له «مباحث المرافعات وصور التوثيقات والدعاوى الشرعية – ط » ألفه مع محمد زيد الابياني ، وكتاب في «الأحوال الشخصية» مدرسي ، و « فقهاء الصحابة » رسالة ، وغير ذلك (۱) .

محمَّد السَّلَّامي = محمَّد بن إِبراهِيم ٨٧٩

ابن حَيُّوس (۳۹٤ ـ ۲۷۳ هـ = ۲۰۰۳ ـ ۱۰۸۱ م)

محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس الغنوي، الأمير أبو الفتيان، مصطفى الدولة: شاعر الشام في عصره. يلقب بالإمارة ، وكان أبوه من أمراء العرب. ولد ونشأ بدمشق. وتقرب من بعض الولاة والوزراء بمدائحه لهم. وأكثر من مدح «أنوشتكين الدزبري » من وزراء الفاطميين ، وله فيه ٤٠ قصيدة . ولما اختل أمر الفاطميين وعمت الفتن بلاد الشام، ضاعت أمواله ورقت حاله، فرحل إلى حلب وانقطع إلى أصحابها (بني مرداس) فدحهم وعاش في ظلالهم إلى أن توفي ، بحلب. له « ديوان شعر _ ط » في مجلدين ، صدره السيد خليل مردم بمقدمة في ٤٥ صفحة ، استوفى بها سیرته وأخباره ^(۱)

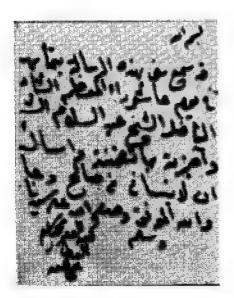


محمد بن سلمة بن أرتبيل اليشكري ، أبو جعفر : عالم بالأنساب ، من بيت كبير في الكوفة . رحل إلى البادية وأخذ عن أهلها . وأخذ عنه ابن السكيت . له كتاب « بجيلة وأنسابها وأخبارها وأشعارها » و « النوافل من العرب » و « الميسر والقداح » (۱) .

محمد سليم البخاري = سليم البخاري ١٣٤٧

الشيخ سَلِيم العَطَّار (١٢٣٧ ـ ١٣٠٧ هـ = ١٨٢٢ ـ ١٨٩٠ م)

محمد سليم بن ياسين بن حامد العطار: من مدرسي الحديث والتفسير



محمد سليم بن ياسين العطار عن مخطوطة من « الرسالة العاشورية » لمحمد الأمير الصغير.

في دمشق. له إجازات كثيرة لعلماء عصره، وله منهم إجازات (٢).

⁽۱) وفيات الأعيان ۲ : ۱۰ والإعلام لابن قاضي شهبة _ خ .
وسير النبلاء _ خ . المجلد الخامس عشر . والوافي
بالوفيات ۳ : ۱۱۸ و معاهد التنصيص ۲ : ۲۷۸
و Brock.i :297 (256), S. i :456

٤ : ۲۳۲ و ديوان ابن حيوس : مقدمته . وفيها تحقيق
أن أباه كان من أمراء " العرب " لا " المغرب " كما جاء

في بعض المصادر ، وأن لقبه « مصطفى الدولة » لا « صفى الدولة » .

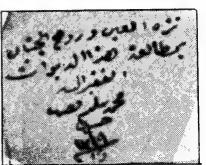
⁽١) النجاشي ٢٣٥ ومنهج المقال ٢٩٧ .

 ⁽۲) تراجم أعيان دمشق ۳۲ ومنتخبات التواريخ ۷۲۲.

⁽۱) تقريم دار العلوم ۲۰۹ وفهرس المكتبة الأزهرية ۲ : ۱۹۶ ومعجم المطبوعات ۱۹۲۳ والأعلام الشرقية ۳ : ۲۳ والصحف المصرية ۱۹۲۸/۸/۳۰ قلت : سنجلف، ضبطت بالشكل في التحفة ۱۰۹ بكسر السين ؛ وفي التاج ۲ : ۱۶۵ « بفتح فسكون » .

قَصَّابِ حَسَن (۱۲۲۹ ـ ۱۳۳۶ ه = ۱۸۵۳ ـ ۱۹۱۰م)

محمد سليم بن أنيس بن سليم بن حسن : القصابي ، المعروف بقصاب حسن : فاضل ، له شعر وتواشيح وعناية بالأدب . من أهل دمشق . أصله من الموصل ، انتقل منها أحد جدوده إلى دمشق سنة ١١٨٠ه.



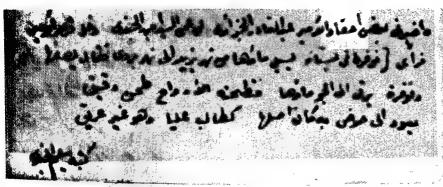
محمد سليم بن أنيس قصاب حسن عن مخطوطة من « ديوان محمد أمين الجندي » ف « المكتبة العربية » بدمشق .

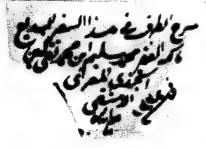
وبها ولد صاحب الترجمة وتوفي . له «نشأة الصبا ـ ط » ديوان شعره في صباه ، و «سحر البيان ـ خ » ديوانه الثاني ، و «جهد المستطيع في أنواع البديع ـ خ » شرح بديعية له ، مطلعها : «لولا نسيم الصبا من حي ذي سلم ماكان قلي صبا للبان والعلم » (۱) .

سليم الجندي (۱۲۹۸ ـ ۱۳۷۰ ه = ۱۸۸۱ ـ ۱۹۵۵ م)

محمد سليم بن محمد تقي الدين ابن مفتي المعرة محمد سليم الجندي العباسي : شاعر ، مدرس ، عالم بالأدب ، له اشتغال بالتاريخ . من أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد ونشأ في معرة النعمان . وهاجر مع أبيه الى دمشق (سنة ١٣١٩ه) فقرأ على علماء أيامه . وعين للإنشاء في ديوان الرسائل سنة ١٩١٨ – ١٩٢٤ في مدرسة أستاذاً للأدب العربي في مدرسة

(١) من ترجمة له . بقلمه ، بعث بها إليّ . وانظر آداب شبخو ٢ : ٨١ وصححت تاريخ وفاته عن أعلام الأدب والفن ٢ : ١١٤ لقوله : استخرجت تاريخ وفاته من شاهدة قبره : في ١٤ حمادى الثانية ١٣٣٤.





سليم الجندي

والسهول والجبال ، أضاف اليها رسالة أخرى له في « الأودية ومسايل المياه » و « رسالة » في المعلمين وأخبارهم ونوادرهم لله عن و « الأطعمة والأشربة في بلاد الشام – خ » و « الأمثال العامة في بلاد المشام – خ » وللشعراء والكتاب من عارفيه مراث فيه ، جُمعت مع ترجمة له من إنشائه في كتاب «محمد سليم الجندي في حفلة الأربعين – ط » (۱).

محمَّد بن سُلَیمان (۱۲۲ ـ ۱۷۳ هـ = ۷۶۰ ـ ۷۸۹ م)

محمد بن سليمان بن علي العباسي، أبو عبدالله: أمير البصرة. وليها في أيام المهدي. قال ابن الأثير: في حوادث سنة ١٦٠ « وكان على البصرة وكور دجلة

(۱) من ترجمة كتبتها في حياته ، وأصلح فقرات مها نقلسه . ومجلة المجمع العلمي العربي ٨ : ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٢٤ و ١٠٤ و ١٤٣ و ١٠٤ في جريدة الكماح ، مشق ــ ٢٩ محرم ١٣٥٩ وحاضر اللغة العربية في الشام ١٠٤ ـ ١٠٥ ومن هو في سورية ١ : ٧٧ و٧٠ : ١٩٨ وتاريخ معرة النعمان ١ : ١ ـ ١ وتاريخ معرة النعمان ١ : ١ ـ ١ وتاريخ

التجهيز الى سنة ١٩٤٠ فناظراً ثم مديراً للكلية الشرعية (١٩٤٨) واستهواه منذ نشأته شعر أبي العلاء ونثره ، فلم يفته شيء مما وجد له الا قرأه قراءة درس وتأمل. ونسج على منواله في كثير من شعره. وصنف « الجامع في أخبار أبي العلاء المعرى وآثاره - ط ، جزءان. وحقق كتاب «الملائكة - ط» له، وشرحه ومن کتبه « دیوان شعره _ خ » اطلعت . عليه عنده ، ونسخت منه مختارات ، و « تاريخ المعرة ـ ط » المجلدان الأول منه والثاني، و «إصلاح الفاسد من لغة الجرائد _ ط » و « عمدة الأديب _ ط » أجزاء منه ، في شرح جملة من شعر امرئ القيس ، وأخبار ابن المقفع ، وترجمة النابغة الذبياني . وله « شرح ديوان النابغة ـ خ » في خزانته ، و «المنهل الصافي في العروض والقوافي _ خ » و « مُرفد المعلم ومرشد المتعلم ـ خ » في النحو ، غير تام ، ورسالة «الكُرّم ـ ط » و «عدة الأديب _ ط » ثلاثة أجزاء صغيرة مدرسية شاركه في تأليفها الشيخ محمد الداودي .

ورسالة «الطرق _ ط» في المسالك

والبحرين وعمان وكور الأهواز وفارس، محمد بن سليمان». وعزل سنة ١٦٤ وأعاده الرشيد، وزوجه أخته العباسة بنت المهدي سنة ١٧٢ واستمر في البصرة إلى أن توفي. وكان غنياً نبيلاً، سمت نفسه إلى الخلافة، وصده عن الجهر بطلبها ما كانت عليه من القوة، في أيام المهدي والرشيد. مولده بالحميمة من أرض البلقاء. وكان، كما يقول ابن حبيب «كوسجاً أنط» أي قليل شعر اللحية والحاجبين (١).

محمَّد بن سُلَيمان (۲۳۰ ــ نحو ۲۳۰ ه = ۲۰۰۰ ــ نحو ۱۵۵م)

محمد بن سليمان بن عبدالله الحسني الطالبي: مؤسس إمارة آل سليمان في المسان وأطرافها ولد بالمدينة وكان صغيراً حين قتل أبوه بوقعة فخ بمكة (انظر سليمان بن عبدالله) واشتد ضغط العباسيين على الطالبيين ، في الحجاز والعراق ، فخرج محمد إلى إفريقية ونزل بتلمسان ، فكانت له ولبعض بنيه إمارتها وإمارة ما حولها . قال ابن حزم: وهم _ أي حولها . قال ابن حزم: وهم _ أي أخفاده _ بالمغرب ، كثير جداً (٢) .

الحَنِيفي ٣٠٤ ـ ٩١٧ م)

محمد بن سليمان الكاتب الحنيفي ، أبو علي ، ويلقب بالأستاذ : قائد مظفر جبار . عراقي المولد ، من أبناء الكتّاب . نسبته إلى رجل يدعى « حنيفة السمرقندي » . رحل إلى مصر . وولي الكتابة للؤلؤ (غلام أحمد بن طولون) ثم عاد إلى بغداد ، واتصل بالمكتفي العباسي ،

فتقدم ، وصار من قواده ، وولاه قتال القرامطة في الشام ـ وقد استفحل أمرهم _ فزحف بجيش قضى على فتنتهم (سنة المكتفي ، ووجهه إلى مصر ، وفيها بقية من الطولونيين ، فقاتلهم وأزال ملكهم ومحا آثارهم وهدم قصورهم ، وعاد بأموالهم ورجالهم يريد بغداد ، سنة ٢٩٢ ه. وتقل إلى المكتفي من أخباره بمصر ما أثار نقمته عليه ، فأمر به ، فاعتقل قبل وظل سجيناً إلى أن أطلقه « ابن الفرات » وظل سجيناً إلى أن أطلقه « ابن الفرات » وولاه الضياع والأعشار في قزوين . وقتل في معركة على باب الريّ (۱) .

الصُّعْلُوكي (۲۹٦ _ ۳٦٩ ه = ۹۰۸ _ ۹۸۰ م)

محمد بن سليمان بن محمد بن هارون الحنفي (من بني حنيفة) أبو سهل الصعلوكي : فقيه شافعي ، من العلماء بالأدب والتفسير . قال الصاحب ابن عباد : ما رأينا مثله ولا رأى مثل نفسه . وأورد الثعالبي أبياتاً من نظمه ، وقال : له شعر كثير . مولده بأصبهان وسكنه ووفاته بنيسابور . درّس بالبصرة بضعة أعوام ، وبنيسابور درّس بالبصرة بضعة أعوام ، وبنيسابور ٢٧ سنة . ورُويت عنه فوائد (٢) .

الرَّ بَعي) (۲۰۰ نـ ۳۷۶ هـ = ۲۰۰ ـ ـ ۹۸۵ م)

محمد بن سليمان بن يوسف ، أبو بكر البندار الربعي : من العارفين بالحديث ، دمشقي . له جزء فيه « أخبار وحكايات _ خ » في الظاهرية (المجموع

(۱) التنبيه والإشراف ۳۲۳ والنجوم الزاهرة ۳: ۱۱۲
 رانظر فهرسته. والطبري: حوادث سنتي ۲۹۱

في تجارب الأمم ; حوادث سنة ٣٠٤. (٢) طبقات الشافعية ٢ : ١٦١ ــ ١٦٤ والوافي بالوفيات

ومفتاح السعادة ٢ : ١٧٧ .

و ۲۹۲ وصلة الطبري ١ ـــ ٨ وانظر خبر مقتله،

٣ : ١٧٤ وابن خلكان ١ : ٤٦٠ ويتيمة الدهر ٤ : ٢٩٩

٧١) و «جزء من الحديث _ خ » في المحمودية بالمدينة (١٢٤ مجاميع) وتصويره في الرياض الفيلم ١١٧ (١) .

ابن الحَنَّاط (۲۰۰ - ۲۳۷ ه = ۲۰۰ - ۲۰۱۰ م)

محمد بن سليمان الرعيني القرطبي ، أبو عبدالله، ابن الحناط: طبيب شاعر ضرير ، أندلسي . كان أبوه يبيع « الحنطة » فنسب إليها. شعره كثير «مدوَّن». ولد أعشى البصر، وكف بصره بعد أن تعلم. وكفاه بنو ذكوان (من أعيان قرطبة) مؤنته، فتفرغ للعلم . وغلب عليه المنطق ، واتهم في دينه ، فنفي أو فرَّ من قرطبة . واستقر بالجزيرة الخضراء ، عند أميرها محمد بن القاسم بن حمود . ومات بها . وكانت بينه وبين أبي عامر أحمد بن عبدالملك بن شهيد مناقضات ، نظماً ونثراً . له رسالة سماها « وشي القلم وحَلى الكرم » بعث بها إلى الحاجب المظفر أبي بكر بن الأفطس. وأورد ابن بسام جملة من نثره وشعره ، وقال: تطبب عنده الأعيان والملوك. وأخباره كثيرة ^(۲) .

ابن القَصِيرة (۰۰۰ ــ ۱۱۱۳ م)

محمد بن سليمان الكلاعي الولبي الأندلسي، أبو بكر، المعروف بابن القصيرة: أديب من كبار الكتاب. ينعت بذي الوزارتين. نسبته إلى ولبة (من أعمال أونبة) بالأندلس. نشأ في دولة المعتضد. واعتنى به أبو الوليد ابن زيدون فقدمه عنده. ثم تقدم عند المعتمد بن عباد، وصيرة سفيراً بينه وبين «ابن تاشفين» إلى أن نكب المعتمد، فاستكتبه ابن

 ⁽١) تاريخ عداد ٥ : ٢٩١ و ١٨٠ و ١٠٥ والوافي بالوفيت ٣٠ : ٢١ و ١٠٠ والنجوم الزاهرة ٢ : ٤٧ و ٧٠ و ٣٠٠ و ٣٠٠ و ٣٠٠ و ٣٠٠ و ١٢٠ والبيان والتبيين ، تحقيق هارون ١ : ٢٩٥ ثم ٢ : ١٢٩ .

⁽٢) البكري ٧٧ ونسب قريش ٥٥ وجمهرة الأنساب ٤٢ و ٤٣.

⁽۱) العبر ۲: ۳۲۸ والتراث ۱: ۰۰۰ ومخطوطات الرياض، عن المدينة، القسم الأول، ص 6.

 ⁽٢) بغية الملتمس ٦٧ والتكملة لابن الأبار ١٧٧ والذخيرة ،
 المجلد الأول من القسم الأول ٣٨٣ وجذوة المقتبس ٥٣ والمغرب في حلى المغرب ١ : ١٧١ ـ ١٧٢ .

تاشفين ، واستقر بمراكش إلى أن توفي (١).

السَّمَرْقَنْدي (۱۱۶۰ – ۲۲۰ ه = ۱۱٤۸ – ۱۲۲۳ م)

محمد بن سليمان بن قتلمش بن تركمان شاه ، أبو منصور السمرقندي : أحله أديب من الشعراء العلماء بالفنون . أصله من سمرقند ومولده ووفاته في بغداد . خلف له أبوه اموالاً كثيرة فضيعها في القمار حتى احتاج الى النسخ بالأجرة ، وكان حسن الخط ، صحيحه ، فكتب كثيراً . وعرف به الخليفة الناصر فجعله حاجب الحجاب الى أن مات . له «التبر المسبوك» في الأدب ، قال القفطي : رأيته وهو من الأدب ، قال القفطي : رأيته وهو من حسان المجاميع وانتقل الي وهو في ملكي وفيه فوائد جميلة من فن الأدب ، صنفه لابن صديقه عبد الواحد بن مسعود المسمى بالشريف أبي منصور (٢) .

الشَّاطِبي (٥٨٥ ـ ٢٧٢ ه = ١١٨٩ ـ ١٢٧٤م)

محمد بن سليمان بن محمد المعافري ، أبو عبدالله الشاطبي ، ويقال له ابن أبي الربيع : عالم بالقرآآت . مولده بشاطبة . والحجاز ومصر . وانقطع للعبادة في الإسكندرية فتوفي بها . من كتبه « اللمعة الجامعة » في تفسير القرآن ، و «شرف المراتب والمنازل » في القرآت ، و « النبذ الجلية في ألفاظ اصطلح عليها الصوفية » (۳) .

الشَّابُّ الظَّرِيف (۲۲۱ ـ ۱۲۸۹ هـ = ۱۲۲۳ ـ ۱۲۸۹ م)

محمد بن سليمان بن علي بن عبدالله

(٣) نفح الطيب ١ : ٣٩٤ و النجوم الزاهرة ٧ : ٣٤٣ و ٧٤٠ و وفق وفي الواني بالوفيات ٣ : ١٢٨ « توفي سنة ٣٧٣ ودفن بمرج سوار » .

التلمساني ، شمس الدين ، المعروف بالشاب الظريف ، ويقال له ابن العفيف : شاعر مترقق ، مقبول الشعر . وهو ابن عفيف الدين التلمساني الشاعر ايضاً . ولد بالقاهرة ، لماكان أبوه صوفياً فيها بخانقاه سعيد السعداء . وولي عمالة الخزانة بدمشق ، وتوفي بها . له « ديوان شعر _ ط » و « مقامات العشاق _ خ » رسالة في ورقتين (١) .

ابن النَّقِيب (٦١١ ـ ٦٩٨ ه = ١٢١٤ ـ ١٢٩٨ م)

محمد بن سليمان بن الحسن البلخي ، المقدسي ، أبو عبدالله ، جمال الدين ابن النقيب : مفسر ، من فقهاء الحنفية . أصله من بلخ ، ومولده في القدس . انتقل إلى القاهرة وأقرأ في بعض مبدارسها . وعاد إلى القدس ، فتوفي بها . له « تفسير » كبير حافل ، سماه « التحرير والتحبير لأقوال أثمة التفسير » قال المقريزي في سبعين عبلدة (۲) .

الحِكْري (۲۰۰۰ ـ ۱۳۸۰ م)

محمد بن سليمان المقدسي الحِكري الشافعي : أبو عبدالله ، شمس الدين : مقرىء ، من العلماء . ولي قضاء المدينة سنة ٧٦٦ ثم قضاء القدس وغزة . وناب في عدة جهات من الديار المصرية . من كتبه «النجوم الزاهرة في السبعة المتواترة ـ خ » قراآت ، في العبدلية بتونس ، مجلد ضخم ، أنجزه سنة

(١) فوات الوفيات ٢ : ٢١١ وتعريف الخلف ٢ : ٤٣٠

.وآداب اللغة ٣: ١١٩ والنجوم الزاهرة ٧: ٣٨١

والدافي بالوفيات ٣: ١٢٩ وابن الفرات ٨: ٨٥

و Brock. 1:300 (258), S. 1:458 وكشف

الظنون ١٧٨٦ وفي مطالع البدور ١ : ٢٨ مولده سنة

٦٦٢ ووفاته سنة ٦٨٧ وانظر شذرات الذهب ٥: ٥٠٥.

الوفيات ٢ : ٢١٥ والتعريف. بابن خلدون ٢٧٤

والوافي بالوفيات ٣: ١٣٦ والسلوك للمقريزي ١:

(٢) الأنس الجليل ٢: ٥٥٦ والفوائد البهية ١٦٨ وفوات

. (1) ٧٥٦

الصَّرْخَدي (۲۰۰ ـ ۷۹۲ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۳۹۰ م)

محمد بن سليمان بن عبدالله ، شمس الدين الصرخدي : فقيه شافعي . من النحاة . كان شديد التعصب للأشعرية ، كثير المعاداة للحنابلة . مولده بصرخد ، ووفاته بدمشق . اختصر وشرح عدة كتب (٢) .

الكافِيَجي (۷۸۸ ـ ۷۸۹ هـ ۱۳۸۳ ـ ۱۹۷۶ م)

محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الرومي الحنفي محبي الدين ، أبو عبدالله الكافيجي : من كبار العلماء بالمعقولات . رومي الأصل. اشتهر بمصر، ولازمه السيوطي ١٤ سنة . وعرف بالكافيجي لكثرة اشتغاله بالكافية في النحو. ولي وظائف ، منها مشيخة الخانقاه الشيخونية . وانتهت إليه رياسة الحنفية بمصر. له تصانیف ، أكثرها رسائل ، منها «مختصر في علم التاريخ _ خ » و « أنوار السعادة في شرح كلمتي الشهادة _ خ » و « منازل الأرواح _ خ » و « معراج الطبقات _ خ » و «قرار الوجد في شرح الحمد _ خ» و «نزهة المعرب _ خ» في النحو، و «التيسير في قواعد التفسير _ خ» و «حل الإشكال _ خ» في الهندسة ، و « الاحكام في معرفة الإيمان والأحكام _ خ» و « الإلماع بإفادة لو للامتناع _ خ» و « جواب في تفسير : والنجم إذا هوى _ خ» و «مختصر في علم الإرشاد _ خ» و «الرمز _ خ» في علم الأسطرلاب

⁽١) المغرب في حلى المغرب ٣٥٠ والصلة لابن بشكوال ١٢٥ والإعلام لابن قاضي شهبة ـ خ . والمعجب ، طبعة الاستقامة ١٦٤ .

 ⁽٣) المحمدون ٣٥٦ وبغية الوعاة ٤٧ والوافي ٣: ١٧٥ والشذرات ٥: ٩٣.

⁽۱) شذرات ٦: ٢٧٧ وكشف الظنون ١٩٣٢ والدرر الكامنة ٣: ٤٥١ والزيتونة ١: ١٧٦ وهو فيها «محمد ابن سلمان ؟ الجعبري ؟ » فلتراجع مخطوطتها مع العلم بأن الجعبري أقرب إلى المقدسي ، وأن الحكري تذهب نسبته إلى منية حكر بمصر .

 ⁽۲) الدرر الكامنة ٣: ٩٤٩ وشذرات الذهب ٣: ٣٠٠
 وهو في بغية الوعاة ٦٣ ه محمد عبدالله

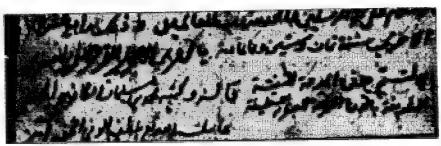
الرُّوداني

(٧٣٠١ - ١٩٠١ ه = ٧٢٢١ - ٣٨٢١٠)

محمد بن سليمان بن الفاسي (وهو

وتندنه ليمولك كله وم يعسوها والاول م مه الدوس فالمديحي محدس الرهم الاندراك في اسمعها طاراة كدلك تعول أحرين مجدر السمى

محمد بن سليمان الكافيجي عن مخطوطة من كتاب في مرويات جعفر بن إبراهيم الدهني السنهوري ، في خزانة الرباط (١٦١ أوقاف).



محمد بن سليمان الكافيجي عن مخطوطة الجزء الناني من « نزهة النفوس والأبدان في تواريخ الزمان » لعلي الجوهري . في دار الكتب المصرية « ١١٦ م ، تاريخ ».

(شستر بتی ۱ : ۸۱) ^(۱) .

$(\mathbf{v} \cdot \mathbf{h} + \mathbf{v} \cdot \mathbf{h} \cdot \mathbf{h} - \mathbf{h} \cdot \mathbf{h}$

محمد بن سلیمان بن داود بن بشر الجزولي السملالي الشاذلي : صاحب « دلائل الخيرات ـ ط » من أهل سوس المراكشية . تفقه بفاس ، وحفظ «المدونة» في فقه مالك ، وغيرها . وحج وقام بسياحة طويلة . ثم استقر بفاس ، وبها ألف كتابه. وله أيضاً «حزب الفلاح _ خ» و «حزب الجزولي » بالعامية . وكان له أتباع يسمون « الجزولية » من الشاذلية . ومات مسموماً (فيما يقال) بمكان يدعى «آفغال»

(١) الشقائق النعمانية ، بهامش ابن خلكان ١ : ٦٨ والضوء اللامع ٧ : ٢٥٩ ومفتاح السعادة ١ : ٤٥٤ وبغية الوعاة ٤٨ وابن إياس ٢ : ١٥٢ وشفرات الذهب ٧ : ٣٢٦ وحسن المحاضرة ١ : ٣١٧ والقوائد البهية ١٦٩ وفيه : « وفاته سنة ٨٧٣ » وعنه أخذت في الطبعة الأولى. والكتبخانة ٢ : ١٣٧ ثم ٥ : •١٤ ئم ۷ : ۳۱۰ وانظر Brock. 2:138 (114) وفهرسته والتيمورية ٣ : ٢٥٤ .

ونقل بعد ٧٧ سنة إلى مراكش. وفي خزانة الرباط (د ۱۱۹) كتاب «ممتع الأسماع بمناقب الشيخ الجزولي ومن له من الأتباع _ خ » لم يذكر اسم مصنفه . والجزولي نسبة إلى «جزولة» أو « كزولة » من بطون البربر ، بضم الجيم ، وفتحها . وفي شوارق الأنوار _ خ : مات الجزولي عن ۱۲٦٦٥ مريدا (١) .

اسم له) بن طاهر الرُّوداني السوسي المكي ، شمس الدين ، أبو عبدالله : محدث مغربي مالكي ، عالم بالفلك ، رحال . اختلفت المصادر في اسم أبيه: سليمان أو محمد؟ فتكررت ترجمته. ولد في « تارودانت » وجال في المغرب الأقصى والأوسط ، ودخل مصر والشام والأستانة ، واستوطن الحجاز وكان له بمكة شأن. وقُلد النظر في أمر الحرمين، فبني رباطاً عند باب إبراهيم بمكة ، عُرف برباط ابن سليمان. وبني مقبرة بالمعلى عرفت بمقبرة ابن سليمان. ثم أخرج من مكة ، بعد شبه فتنة ، فانتقل الى دمشق منفياً وتوفي بها . وكان يعرف في المشرق بالمغربي . من كتبه « جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد _ ط » في الحديث ، و « صلة الخلف بموصول السلف _ خ » فهرس مروياته وأشياخه ، رأيته في مكتبة الحرم بمكة و «تحفة أولى الألباب في العمل بالأسطرلاب _ خ » و «منظومة في علم الميقات » و « شرحها » و « المقاصد العوالي _ خ » منظومة ، و « جمع الكتب الخمسة مع الموطأ _ ط » و « أوائل الكتب الدينية _ خ » . ذكره صاحب سوس العالمة ، وعرفه بالروداني الحكيم نزيل طيبة. وأشهر آثاره «كرة» في التوقيت والهيأة ، نقل صاحب الدر المنتخب عن العياشي ما خلاصته: من ألطف ما اخترعه آلة في التوقيت والهيأة لم يسبق إلى مثلها ، وهي كرة مستديرة الشكل يحسبها الناظر إليها بيضة مسطرة كلها دوائر ورسوم ، وقد ركبت عليها أُخرى مجوفة ، منقسمة النصفين ، فيها تخاريم وتجاويف لدوائر البروج وغيرها ، مصبوغة باللون الأخضر تغنى عن كل آلة تستعمل في فني التوقيت والهيأة ، مع سهولة المدرك ، وتخدم لسائر البلاد على اختلاف أعراضها

(١) جذوة الاقتباس ٣ من الكراس ٢٦ ونيل الابتهاج، بهامش الديباج ٣١٧ والضوء اللامع ١١: ١٩٦ ولقط Brock. 2:327 (252), S. 2:359 , الفرائد _ خ. وجامع كرامات الأولياء ١: ١٦٥ والخزانة التيمورية ٣ : ٥٩ ودائرة المعارف الإسلامية ٦ : ٤٤٩ وشوارق الأنوار ـ خ . وفيه أنه « محمد بن عبد الرحمن بن سليمان » والإعلام بمن حل مراكش ٤ : ٥٧ – ١٢٢ وفيه : ١ الجزولي ، بفتح الجيم وضمها . وفي الذيل لابن عبد الملك : القزولي ، بقاف معقودة مضمومة » قلت: وهي في البربرية « اكرولي » والسملالي نسبة إلى سملالة (من قبائل جزولة) والنجوم الزاهرة ١٦ : ٣٠٣ والضوء اللامع ٧ : ٧٥٨ وفيهما أن وفاته بمكة سنة ٨٦٣ ، وقال مصنف النجوم

أنه حضر الصلاة عليه بها ؟ .

الخالدية » (١) .

ابن إدْرِيسُو (۲۰۰ ـ ۱۲۹۸ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۸۱ م)

محمد بن سليمان بن إدريسو: فقيه كفيف، إباضي، من أهل بني يسقن، بوادي ميزاب، في الجزائر. أُوذي في سبيل الدعوة إلى الإصلاح. وأملى كتباً، منها شرح الألفية لابن مالك، في النحو. ونظم «عقيدة العزابة» من تأليف عمر بن جميعة، توحيد «ونظم كتاب النيل» نيف وثلاثة آلاف بيت (٢).

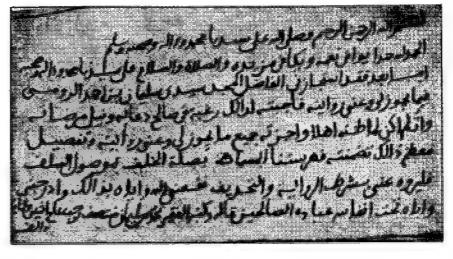
التنكابني (١٢٣٥ ــ نحو ١٣١٠ هـ = ١٨٢٠ ــ نحو ١٨٩٢ م)

محمد بن سليمان التنكابني: واعظ، من فقهاء الإمامية. له كتب، منها «الفوائد ـ ط» في أصول الدين، و «آداب المتعلمين» و «آداب المناظرة» و «إجازة _ خ» بخطه، ونظم «أحكام العقود» في شرح شرائع الاسلام» خرّج منه ١٧ جزءاً ولم يتمّ، و «الكشكول المحمدي» خرج منه ٤ أجزاء، و «حاشية القوانين» فلاثة أجزاء، و «حاشية القوانين»

محمَّد حَسَب الله

(2371 - 0771 = A7AI - VIPI)

محمد بن سليمان حسب الله: فقيه شافعي. من أهل مكة. له «الرياض البديعة في أصول الدين وبعض فروع الشريعة ـ ط» و «حاشية على مناسك الحج للخطيب الشربيني ـ ط» (٤).



محمد بن سليمان الرُّوداني

عن مخطوطة فهرسته « صلة الخلف بموصول السلف » في دار الكتب المصرية » ٦ مجاميع ٢٩٦٣٠ عمومية » ويلاحظ أنه سمى نفسه « محمد بن سليمان » كما هو في عدة مصادر ، وسماه المجبي في خلاصة الأثر ٤ : ٢٠٤ ه محمد بن محمد بن سليمان » فتكررت ترجمته سهواً .

وأطوالها ^(۱) .

الكُفُوري (۰۰۰ ــ بعد ۱۱۷۰ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۷۵۷ م)

محمد بن سليمان بن محمد بن زائد الكفوري : فقيه مالكي مصري . نسبته الى كفور مصر . له « الفتاوى - d » فرغ من جمعه سنة ۱۱۷۰ .

الشيخ محمَّد الكُرْدي (۱۱۲۷ ـ ۱۱۹۶ هـ = ۱۷۷۰ ـ ۱۷۸۰ م)

محمد بن سليمان الكردي: فقيه الشافعية بالديار الحجازية في عصره. ولد بدمشق، ونشأ في المدينة، وتولى إفتاء الشافعية فيها إلى أن توفي. من كتبه

الْبَغْدادي (۰۰۰ ـ ۱۲۳۶ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۱۹ م)

« الفتاوي _ ط » و « جالية الهم والتوان

عن الساعي لقضاء حوائج الإنسان _ خ »

أربعون حديثاً ، و « فتح القدير باختصار

متعلقات نسك الأجير _ ط » رسالة ،

و «الحواشي المدنية على شرح ابن حجر

للمقدمة الحضرمية _ ط » مجلدان ، و « شرح

فرائض التحفة» و «عقود الدرر في

مصطلحات تحفة ابن حجر» و «حاشية

على شرح الغاية للخطيب » و «الفوائد

المدنية فيمن يفتى بقوله من أئمة الشافعية »

و « فتح الفتاح » في شروط الحج ،

و «كاشف اللثام عن حكم التجرد قبل

الميقات بلا إحرام» و «الثغر البسام عن

معاني الصور التي يزوّج فيها الحكام »

و « زهر الربى في بيان أحكام الربا» (١) .

محمد بن سليمان البغدادي : متصوف نقشبندي حنفي ، من خلفاء الخالدية . له « الحديقة الندية في الطريقة النقشبندية ـ خ » فرغ من تأليفه سنة ١٢٣٣ و « البهجة

⁽١) هدية ٢ : ٣٦٠ والأزهرية ٣ : ٣٠٠ .

 ⁽۲) معجم أعلام الجزائر ، عن نهضة الجزائر ۱ : ۲۸۰.
 (۳) أحسن الوديعة ۱ : ۱۲۱ والذريعة ۱ : ۱۵ ، ۲۸ ، ۱۳۳
 ۱۳۳ ، ۲۶۰ ، ۲۰۱ ، ۶۶۹ ومعجم رجال الفكر ۹۳ وأعيان الشيعة 20 : ۱۷۸ ونعته بالطبيب .

⁽³⁾ نظم الدرر – خ. ومعجم المطبوعات ٥٥١ و.Brock و. \$ 8. 2:813

⁽۱) سلك الدرر ٤: ۱۱۱ والكتبخانة ٣: ٢٧٤ وثبت ابن عابدين ٤٢ والتذكرة الكمالية _ خ. والفكر السامي ٤: ١٨٧ والتيمورية ٣: ٢٥٦ و: 2 Brock. (389)

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۲۲، ۳۱۷ وصفوة ما انتشر ۱۹۲ وفهد : وفاته سبة ۱۰۹ وخلاصة الكلام ۱۰۲ ـ ۱۰۳ وفيد : ومولده سبة ۱۰۳ و وللدر المنتخب المستجس سخ . المجلد السادس في حوادث سنة ۱۰۹ه. ۱۸ وأرخ وفاته فيها . قلت : الرداني أو الروداني ، كلاهما نسبة إلى « تارودنت » في « السوس » والكلمة بربرية . وخلاصة الأثر ٤ : ۲۰۶ وهم فيه « محمد بن محمد » ورجلة المياشي ۲ : ۳۰ (محمد بن محمد

⁽٢) الأزهرية ٢ : ٣٧٢ وسركيس ١٥٦٤ .

مُحمَّد سُلَيمان

(۰۰۰ _ ٥٥٣١ ه = ۰۰۰ _ ٢٩٩١م)

محمد سليمان ابراهيم عنّاره: قاض أديب مصري. تعلم بمدرسة القضاء الشرعي. وولي القضاء في «ببا» من أعمال بني سويف. ثم كان نائباً في المحكمة العليا الشرعية بالقاهرة. ومولده ووفاته بها. من كتبه «رسائل سائر من بلاد العرب إلى بلاد اليونان ـ ط» و «الأدب العصري ـ ط» و «بأي شرع نحكم ـ ط» و سالة ، و «حدث و «من أخلاق العلماء ـ ط» و سالة في الأحداث في الإسلام ـ ط» رسالة في ترجمة معاني القرآن. ونشر أبحاثاً كثيرة في الصحف المصرية (۱).

محمَّد السُّلَيْماني (۱۲۸۰ ـ ۱۳۶۶ ه = ۱۸۸۶ ـ ۱۹۲۱م)

محمد السليماني ، أبو عبدالله: مؤرخ ، له اشتغال بالأدب . من أهل فاس . أصله من «غريس» في أحواز تلمسان ، من أسرة «أولاد محمد بن يحيي» المنسوبة إلى «سليمان بن عبدالله الكامل» جدّ أكثر الشرفاء في المغرب الأوسط . ولد محمد وتوفي بفاس . له «تاريخ المغرب العام – خ » خمسة أجزاء ، ورسالة في «أصل البربر» ومحاضرة في «فلسفة التاريخ» (٢) .

ابن سَمَاعَة (۱۳۰ ـ ۲۳۳ ه = ۲۲۸ ـ ۸٤۷ م)

محمد بن سماعة بن عبدالله بن هلال التميمي ، أبو عبدالله : حافظ للحديث ، ثقة . تجاوز المئة وهو كامل القوة ، وكان يصلي في كل يوم مئتي ركعة . ولي القضاء لهارون الرشيد ، ببغداد ؛ وضعف بصره ، فعزله المعتصم . وكان يقول بالرأي ، على

مذهب أبي حنيفة . وصنف كتباً ، منها « أدب القاضي » و « المحاضر والسجلات » و « النوادر » عن أبي يوسف (1) .

محمَّد السَّمَّان = محمد بن عبد الكريم ١١٨٩

محمَّد السَّمَاوي = محمد بن طاهر ۱۳۷۰

محمَّد بن سَمْعُون = محمد بن أحمد $\sqrt{\gamma}$

الفَزَّاز (۲۷۰ ـ ۲۷۱ ه = ۲۰۰ ـ ۸۸۸م)

محمد بن سنان ، أبو الحسن القزاز البصري : محدث من أهل البصرة . عاش في بغداد . مختلف في توثيقه . له أوراق في الظاهرية باسم «حديث ـ خ » (۲) .

الملك المُعَظَّم (٠٠٠ ـ ١٢٥٠ م)

محمد بن سنجر شاه بن غازي بن مودود ، معزّ الدين ، الملك المعظم : صاحب جزيرة ابن عمر (فوق الموصل) وابن صاحبها . بقي في الملك ٣٣ سنة ، وساءت سيرته في المسطر الثاني من حياته . وكان الكامل «صاحب مصر» يهاديه ويراسله ، وكذلك الخليفة ؛ لأنه بقية البيت الأتابكي (٣) .

ابن المُعَلِّم (۰ ۰ ۰ ـ بعد ۷۲۸ ه = ۰ ۰ ۰ ـ بعد (۲۳۲۷ م)

محمد بن سنقر البغدادي السنكري (١) الواقي بالوفيات ٣: ١٣٩ والجواهر المضية ٢: ٥٨ ومفتاح السعادة ٢: ١٧٤ وتاريخ بغداد ٥: ٣٤١ وتهريب التهذيب ١٠٤٤ وفي القاموس : « ساعة ، مخففة « وضبطها بالشكل مفتوحة السين ، وفي هامش الخلاصة ٢٨٩ عن التقريب : بالكسر . واختلفت المصادر في اسم جده : « عبد الله » و « عبيد الله »

- (٢) العبر ٢ : ٤٨ وانظر التراث ١ : ٣٧٦.
 - (٣) الواثي بالوفيات ٣ : ١٤٠ .

المعروف بابن المعلم: نقاش من أهل الموصل . هاجر إلى القاهرة بعد دخول التتر إلى بلاده وصنع تحفاً فنية لملوك مصر مازال بعضها باقياً ، منها « خوان » صغير من النحاس مخرم مكفت بالفضة والذهب صنعه للملك قلاوون الصالحي سنة ٧٢٨ وهو محفوظ في متحف الفن الإسلامي بالقاهرة ، و « صندوق » للمصحف ، مربع الشكل ، مصنوع من للمصحف ، مربع الشكل ، مصنوع من النحاس ، الخشب ومغطى بصفائح من النحاس ، عليه آيات قرآنية وأرضيته منقوشة بزخارف نباتية ، محفوظ الآن في متحف برلين (١) .

ابن سِوَار (۲۰۳ ـ ۷۷۲ ه = ۲۰۲۱ ـ ۱۲۷۸ م)

محمد بن سوار بن إسرائيل بن الخضر، أبو المعالي، نجم الدين الشيباني: شاعر غزل. مولده ووفاته في دمشق. تصوف، وحذا في بعض شعره حذو ابن الفارض. وطاف البلاد، ومدح الرؤساء والقضاة وغيرهم، وعلت شهرته. له «ديوان شعر – خ» (٢).

المُحْمُودي

(3771 _ P371 & = VOA1 _ 1771)

محمد سوف «بك» ابن محمد اللافي ابن الشيخ غومة بن خليفة المحمودي الطرابلسي، أبو عون: زعيم مجاهد، من أعيان طرابلس الغرب، من قبيلة

(١) أعلام الصناع ١١١ .

(٧) فوات الوفيات ٢ : ٢١٦ - ٢٧٠ والوافي بالوفيات ٢ : ٣ : ١٤٦ وشدرات الذهب ٥ : ٣٩٩ وفيه ، في وصفه : ٥ : ووح المشاهد ، وربحانة المجامع ، كان فقيراً ظريفاً نظيفاً «. وجاء نسبه في لسان الميزان ٥ : ١٩٥ محمد بن « سوا» » بن إسرائيل بن « حضر » ولعلهما من خطأ الطبع . ولم أجد نصاً على ضبط اسم أبيه ، ولكن يظهر ممن أجد نصاً على ضبط اسم أبيه ، ولكن يظهر ممن الشاميين ضبط ه سوار » بكسر السين وتخفيف الواو ، الشاميين ضبط ه سوار » بكسر السين وتخفيف الواو ، ككتاب . وضبطه (257) 1229 ديوانه » ورأيت ككتاب . وضبطه (257) بالرقم ٤٣٧ » ديوانه » ورأيت في مكتبة الاسكوريال ، الرقم ٤٣٧ » ديوانه » ورأيت إسرائيل الدمشقي الشيباني » مخطوطاً في مجلد ضحم ،

 ⁽۱) جريدة البلاغ (المصرية) ٩ شوال ١٣٥٥ والأهرام ٢٩/ ١٩٣٦/١٢ والمقطم ١٣ شوال ١٣٥٥ والفتح ٢٧ شوال

⁽٢) الأدب العربي في المغرب الأقصى ١ : ٤١ .

المحاميد ، ولد في «وادي سوف » بأرض الجزائر ، في أثناء هجرة جده الشيخ غومة حينما كان ثائراً على الحكومة التركية « لجور الحكام وفساد النظام » وتربى في بيت عز وفروسية . وحارب الطليان في بدء احتلالهم طرابلس الغرب (أكتوبر ١٩١١ ــ مارس ١٩١٣ الموافق: شوال ١٣٢٩ ـ ربيع الآخر ١٣٣١) وكان من أنصار سليمان الباروني. وهاجر إلى الشام فأقام في حلب. ونشبت الحرب العامة الأولى ، فسهلت له حكومة الآستانة العودة إلى بلاده لتجديد الثورة على الطليان، فعاد . ودخل «سرت» سنة ۱۳۳۳ هـ (١٩١٥) وخاض معارك كثيرة بأرفلة وغريان وكور والبراكة. واستقر في « العزيزية » مركز القيادة العامة ، وكان رئيسها . وأقام حكاماً لبلاد المنطقة الغربية ولما أنشأ الوطنيون « الجمهورية الطرابلسية » سنة ١٣٣٧هـ (١٩١٨) انتخب رئيساً أول لمجلس شورى الجمهورية. وظل يتابع جهاده إلى أن تفرق المجاهدون وتغلبت سلطة الاستعمار الإيطالي ، فرحل إلى مصر (سنة ١٩٢٢) وتوفي بقرية « المتراس » في جوار الإسكندرية . وكان شجاعاً بطلاً ، امتلاً جسمه بآثار ضربات السيوف وجراح الرصاص. وكان من انبغ شعراء البادية وأفصحهم ، وسيم الطلعة سمح النفس متواضعاً ^(١) .

سِيداتي الجاكاني (۱۳۰۰ ـ ۱۳۷۶ ه = ۱۸۸۳ ـ ۱۹۵۰م)

محمد سيداتي بن محمد الكنتي بن العربي بن يوسف الجاكاني : فقيه مالكي ،

له اشتغال في الأدب . نسبته الى «تجاكنت » من قبائل البربر المغربية ، تنتسب الى حمير ، ويقال : إنهم بكريون تيميون . ولد في «ولاتة » وذهب به والده الى أروان (بلدة بين تنبكتو وتودني) في السودان ، فنشأ وتعلم بها ثم في تنبكتو ، فبلدة «تافيللت » سنة ١٣٣١ واستقر بعد ذلك الجمعة فيها الى سنة ١٣٣٦ واستقر بعد ذلك في «أقا » بالبادية الى أن توفي . له كتب ، في «أقا » بالبادية الى أن توفي . له كتب ، منها «شرح منظومة فقهية لبعض الصحراويين – خ » بخطه في مجلد كبير ، و «أراجيز – خ » و «شرح لمنظومة البيان – خ » و «مجموعة – خ » في الأدب (١٠) .

ابن سِيدَراي (۲۰۰ ـ - ۱۲۱۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۱۳ م)

محمد بن سيدراي بن عبد الوهاب بن وزير ، القيسي : من أمراء المغرب . ولي «قصر الفتح» بعد استرجاعه من أيدي الروم سنة ٨٥٧ه ه . وشهد وقعة العقاب .

. (۱۰۰۸ ـ ۹٤۵ ـ ۱۰۰۸ ه = ۱۳۵۸ ـ ۱۹۰۰ م)

محمد (أمر الله) بن سيرك محيي الدين الحسني: فاضل رومي، من أهل اسطنبول: له كتب، منها «دليل لغة العرب والدخيل، العرب والدخيل، و «ذيل الشقائق النعمانية» في التراجم، مع إلحاقات في هوامش الأصل، كما

يقول صاحب الكشف ، و « شرح مسالك الخواص » و « تعليقة على الأشباه والنظائر » لابن نجيم ، و « قاموس العواصم ــ ط » (١) .

ابن سِیرِین (۳۳ ـ ۱۱۰ ه = ۲۵۳ ـ ۲۲۹م)

محمد بن سيرين البصري ، الأنصاري بالولاء ، أبو بكر: إمام وقته في علوم الدين بالبصرة . تابعي . من أشراف الكتّاب . مولده ووفاته في البصرة . نشأ بزازاً ، في أذنه صمم . وتفقه وروى الحديث ، واستكتبه أنس بن مالك ، بفارس . وكان أبوه مولى لأنس . ينسب له كتاب «تعبير الرؤيا _ ط » ذكره ابن النديم ، وهو غير «منتخب الكلام في تفسير الأحلام » المطبوع ، المنسوب إليه أيضاً ، وليس له (٢) .

(١) كشف الظنون ٢ : ١٠٥٨ وهدية ٢ : ٢٦٤ ودار الكتب

(۲) تهذیب التهذیب ۹ : ۲۱۶ والمحبر ۳۷۹ و ۴۸۰

٧ : ٧ وفهرس المؤلفين ٥٣ وانظر تحفة المحبين ٧٥ ؟ .

ووفيات الأعيان ١ : ٤٥٣ وحلية الأولياء ٢ : ٢٦٣ وذيل المذيل ه٩ وشرح النهج لابن أبي الحديد ، وفيه : كان ابن سيرين قد جعل على نفسه كلماً اغتاب أحداً أن يتصدق بدينار ؛ وكان إذا مدح أحداً قال : هو كما يشاء الله ؛ وإذا ذمه قال : هو كما يعلم الله ! . وتاريخ بغداد ٥ . ٣٣١ وداثرة المعارف الإسلامية ۲ : ۲۰۲ و Brock. S. 1:102 والوافي بالوفيات ٣ : ١٤٦ وفهرست ابن النديم ، طبعة فلوجل ٣١٦ وفي معجم ما استعجم ۱ : ۳۱۹ ما مؤداه : « ومن سبي عين التمر ، محمد بن سيرين ، مولى جميلة بنت أبي قطبة الأنصاري « قلت : لا شك في أن كلمة «محمد بن » زائدة هنا ، لأن وقعة عين التمركانت سنة ١٢ هـ ، قبل أن يولد محمد بزمن طويل. ويرى ياقوت، في معجم البلدان ٣ : ٣٥٣ أن « سيرين » اسم » أم » محمد ، وأنها هي التي سبيت في عين التمر. إلا أن ابن حبيب ، في المحبر ، وهو أقدم وأصح رواية في مثل هذا الشأن من ياقوَّت ، يقول : ﴿ وَكَانَ مِنْ ذَلَكَ السَّي سيرينَ ﴿ أبو محمد بن سيرين ۽ . ويزيدنا ابن خلكان إيضاحاً ، فيقول : «كان أبوه سيرين من جرجرايا ، وكنيته أبو

 ⁽١) خلال جزولة ٣: ٥٥ ـ ٥٠ وفيه أن مصنفه المختار
 السوسي اطلع على مؤلفات صاحب الترجمة عنده في
 أقا .

⁽٢) الحلة السيراء ٢٣٩ - ٢٤١.

 ⁽۱) جهاد الأبطال في طرابلس الغرب ١٦٨ وسيرة عمر المختار ٣.

الفَضَالي

 $(\cdots - \Gamma \Upsilon \Upsilon \Upsilon \Lambda = \cdots - \Gamma \Upsilon \Lambda \Lambda \Lambda)$

محمد بن شافعي الفضالي: فقيه مصري شافعي، هو أستاذ الباجوري. من كتبه «كفاية العوام فيما يجب عليهم

من علم الكلام _ ط » وللباجوري حاشية

محمد أبو شادي = محمد بن مصطفى ۱۳۶۳

الحَمُّومي

(V/// _ 777/ & = 377/ _ P3// a)

محمد (بدر الدين) بن الشاذلي ابن أحمد بن الحسين، أبو عبدالله الحمومي: فقيه مالكي متأدب، مغربي. صنف كتباً. منها «وسيلة الفقير – خ» في خزانة الرباط (٢٥٦د) شرح به شماثل الترمذي، و «المنح الذوقية» وصنف شرح به كتاب «الوظيفة الزروقية» وصنف كتاباً في «السكّر والأتاي» أي الشاي. قال ابن جعفر الكتاني: دُفن بحومة البليدة (بفاس) وضريحه هناك مشهور (۱).

الشَّاذلي خَزْنَه دار

(PPYI - YVYI = IAAI - 30PI - 3)

محمد الشاذلي بن محمد المنجي بن

مصطفى خزنه دار: شاعر تونسى. أصله

من المماليك . نشأ في بلاط تونس ، وولى

فيه بعض الأعمال. وأقيل أو استقال،

في خلال الحركة «الدستورية» إثر موت

الأمير محمد الناصر (سنة ١٣٤٠هـ)



محمد الشاذلي بن محمد المنجى خزنه دار

فسلك طريق المعارضة السياسية ، مع ما سمونه الاعتدال . قال أحد الكاتبين عنه : «كان حليف الشعب ، وشاعر حركاته ، ولو نظرنا في دواوين شعره لأمكننا أن نستخرج تقويماً سياسياً لتونس في نصف قرن » . له « ديوان شعر _ ط » جزآن منه ، ومسامرة سماها «حياة الشعر وأطواره _ ط » وكان له باع في الأدب الشعى ، وأغاني (١) .

محمَّد الشَّافِعي

(۰۰۰ _ نحو ۱۲۹۶ ه = ۰۰۰ _ نحو ۱۸۷۷ م)

محمد الشافعي «بك»: من علماء الأطباء، بمصر. كان من طلبة الأزهر، ثم تعلم في مدرسة الطب بأبي زعبل. وأرسلته الحكومة المصرية إلى فرنسة، وعاد طبيباً (سنة ١٨٣٨) فعين مدرساً للأمراض الباطنية بمدرسة الطب، ثم كان رئيسها. وهو أول مصري تولى رياستها. له من الكتب «أحسن الأغراض في له من الكتب «أحسن الأغراض في و «السراج الوهاج في التشخيص والعلاج و «السراج الوهاج في التشخيص والعلاج ط» أربعة أجزاء، وترجم عن الفرنسية «الدرر الغوال في معالجه أمراغي, الأطفال



(۱) الأدب التونسي ۱: ۲۱ ومجلة الندوة ، بتونس : فيفري ١٩٥٤ وأعلمني بنسبه الأستاذ الشيخ محمد البشير الإبراهيمي . وقالت الندوة : كان آخر ما نظمه مقطوعة أرسلها إلى الصحف ، يوم وفاته ، يسمّي بها سياسة المقيم الفرنسي « سياسة التمنية » :

قالــوا العميـــد يمنــــــــــي أن ســـــوف تعطــــــــــــ حقـــوق

وليسس صــوت التمنــي ممـــا لـــدينــا يـروق!. (١) سنوة الأنفاس ١ : ١٧٨ وشجرة النور ٤٠٠ ومخطوطات
 الرياط : الأول من القسم الثاني ٨٣ .

(۱) فهرست الكتبخانة ۲: ۱۰ و ۳۹ ومقدمة شرح الأم
 ... خ. وسركيس ۱٤٥٣.

العُمَري $(V011 - YYY1 = 33V1 - V \cdot \Lambda \cdot \gamma)$

محمد شاكر بن على بن سعد بن علي

ابن سالم العمري : فقيه حنفي ، دمشقي .

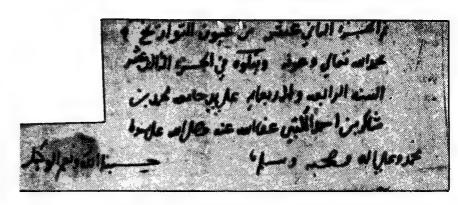
يقال له «ابن مقدم سعد» وقد يعرف بابن العقاد. تصدى للتدريس صغيراً.

فكان أكثر معاصريه، من تلاميذه. وباسمه صنّف ابن عابدين كتابه «عقود اللآلي ، في الأسانيد العوالي ، المتصلة

بشيخ الشيوخ على الإطلاق، ومحقق زمنه بالاتفاق ، الشيخ محمد شاكر مقدم سعد العمري _ ط » أورد فيه تراجم

شيوخه الذين اتصل بهم سنده . وله نظم

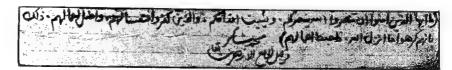
جمع ابن عابدين جملة منه ^(۱) .



عن المخطوطة « ١٣٧٦ تاريخ » في دار الكتب المصرية .



محمد بن شاكر الكتبى عن مخطوطة الجزء ٢٢ من « عيون التواريخ » في الخزانة التيمورية بمصر .



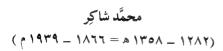
محمد شاكر بن أحمد ، من أسرة أبي علياء أخذت نموذج خطه من ابنه الشيخ أحمد محمد شاكر

_ ط » و «كنوز الصحة _ ط » كلاهما من تأليف كلوت بك ^(١) .

ابن شاكِر (··· _ \$774 = ··· _ 7771 ~)

محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن الكتبي الداراني الدمشقي ، صلاح الدين: مؤرخ باحث ، عارف بالأدب. (١) البعثات العلمية ١٣٤ ومعجم الأطباء ٤٥٧ وحركة الترجمة بمصر ٦٣ وبناء دولة ١١١ ومعجم المطبوعات

محمد بن شاكر الكتبى



محمد شاكر بن أحمد بن عبد القادر، من أسرة أبي علياء: قاض مصري ، من الكتّاب . ولد بجرجا ، وتعلم بالأزهر ، وعُين «قاضي قضاة » في السودان ، أربعة أعوام ، فشيخاً لعلماء الاسكندريـة (سنة ١٣٣٢هـ) فوكيــلاً للأزهر. وكان من أعضاء هيئة كبار العلماء، ومن أعضاء الجمعية التشريعية (سنة ١٣٣١) وناصر الحركة الوطنية في أيام سعد زغلول. وكتب مقالات كثيرة في الشؤون السياسية المصرية. وتوفي بالقاهرة . له « الإيضاح لمتن إيساغوجي ــ ط » في المنطق ، و « الدروس الأولية ـ ط » في العقائد الدينية، و« من الحماية إلى السيادة _ ط » و « القول الفصل _ ط » في ترجمة القرآن الكريم. ولابنه الشيخ أحمد محمد شاكر، رسالة في سيرته سماها «محمد شاكر، علم من أعلام

« الكتبي » . وكشف الظنون ١١٨٥ وهو فيــه « فخر الدين » مكان « صلاح الدين » . وفيه ما مؤداه أن ابن شاكر تتبع في كتابه « عيون التواريخ » كتاب المداية والنهاية لابن كثير ، لا سيما في الحوادث ، وكثيراً ما ينقل منه صفحة فأكثر ، بحروفها .

(١) عقود اللآلي ٧ و١٩٢ _ ١٩٦ .

(١) البداية والنهاية ١٤: ٣٠٣ والدرر الكامنة ٣: ١٥١ وشذرات الذهب ٦: ٣٠٣ وآداب اللغة ٣: ١٦٤ و Brock. 2:60 (48), S. 2:48 والفهرس التمهيدي ٤١٠ وفوات الوفيات ٢ : ٣٢٨ من تعليق نصر الهوريني ، وقد عرفه بابن شاكر « الحلبي » مكان

ولد في داريا (من قرى دمشق) ونشأ

وتوفي بدمشق . كان فقيراً جداً ، واشتغل

بتجارة الكتب ، فربح منها مالاً طائلاً .

وهو صاحب «فوات الوفيات _ ط»

مجلدان ، اشتملا على ٧٧٥ ترجمة ،

و « عيون التواريخ _ خ » ست مجلدات (١) .



محمد شاكر بن أحمد

العصر _ ط » (١) .

شاكر الحنبلي (۱۲۹۳ ـ ۱۳۷۸ ـ ۱۹۵۸ م)

محمد شاكر بن راغب الحنبلي الدمشقي : من العلماء بالقانون في سورية . له نظم جيد . مولده ووفاته في دمشق .



شاكر الحنبلي

تخرج بالمكتب الملكي في الأستانة (سنة ١٣١٤هـ) وأصدر بها مع عبد الحميد الزهراوي جريدة «الحضارة» وعمل في المحاماة بدمشق (١٣٣٥هـ) وتدرج في الخدمات الحكومية فكان متصرفاً في

(۱) محمد شاكر: رسالة في ۲۱ صفحة ، طبعت سنة ١٣٧ هـ وأعلام من الشرق والغرب ١١٣ ـ ١٦٣ و والأعلام الشرقية ٢ : ١٦٥ و مجلة الكتاب ٢ : ١٦٦ و ولكنز الثمين ١ : ١٦٦ و معجم المطبوعات ١٦٦٤ و انظر مصادر الدراسة ٢ : ٤٦٩ .

عكة ثم في حماة . وبعد الحرب العامة الأولى ، عين رئيساً لديوان حاكم دمشق ، ثم « متصرفاً » بمركز دمشق . وفي عهد الاحتلال الفرنسي كان من أعضاء « المجلس التمثيلي » فوزيراً للمعارف ، فوزيراً للعدل . ثم كان أستاذاً للقانون في جامعة دمشق . واعتكف في أعوامه الأخيرة الى أن توفي . و « أحكام الأوقاف _ ط » في جزءين ، و « أحكام الأوقاف _ ط » و « أصول الفقه الإسلامي _ ط » مختصر ، وترجم عن التركية « قانون الجزاء وذيله _ ط » و « أصول المحاكمات الحقوقية وذيله _ ط » و « أصول المحاكمات الحقوقية وذيله _ ط » () .

محمَّد شاه (الفِناري) = محمد بن محمد ۸٤٠

محمَّد الشَّبَاسي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۱۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۹۶ م)

ابن الشَّلْجي (۱۸۱ ـ ۲۲۲ ه = ۷۹۷ ـ ۸۸۰ م)

محمد بن شجاع ابن الثلجي البغدادي ، أبو عبدالله : فقيه العراق في وقته . من

- (۱) مجلة المجمع العلمي العربي ١: ٢٥٧ وجريدة الجزيرة ، بدمشق ١١ ثموز ١٩٣٥ والشرق ٢٧ جمادى الأولى ١٣٣٥ ومعجم المطبوعات ١٠٩٣ وجريدة الأهرام ١٩٥٨/٧/٣١ وأعلام العرب ١ : ٩٧ ، ١٠٤ ومن هو في سورية سنة ١٩٤٩ المصفحة ١٣٧ .
- (٢) البعثات العلمية ١٢٦ وبناء دولة ١١١ ومعجم الأطباء ٤٦٠ .

أصحاب أبي حنيفة. وهو الذي شرح فقهه واحتج له وقوّاه بالحديث. وكان فيه ميل إلى المعتزلة. له كتاب «تصحيح الآثار» فقه، و «النوادر» و «المضاربة» و «الرد على المشبهة » وغير ذلك. وبعض مترجميه يسميه «ابن الثلاج» ولرجال الحديث مطاعن فيه (۱).

المِسْمَعي (۲۷۰ ـ ۲۷۸ هـ = ۲۷۰ م)

محمد بن شداد بن عيسى ، أبو يعلى المسمعي ، ويلقب بزُرْقان : من أئمة المعتزلة . روى أحاديث منكرة . وكان من أصحاب النظّام . له مجالس وكتب ، منها «كتاب المقالات» ونسبة المسمعي الى حيّ المسامعة في البصرة . ووفاته ببغداد (۲) .

الكَلَّائي (۲۰۰۰ ـ ۷۷۷ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۳۷۰ م)

محمد بن شرف بن عادي القرشي الزبيري ، شمس الدين الكلائي : فرضي ، من فقهاء الشافعية . له « القواعد الكبرى – خ » في الفرائض على المذاهب الأربعة ، و « الجامع الصغير في النحو – خ » و « المجموع في الفرائض – خ » نسبته الى موضع بالبصرة كان يسمى « الكلاء » بفتح الكاف وتشديد اللام ألف (٣) .

⁽۱) تذكرة ۲ : ۱۸۶ وتهذیب ۹ : ۲۲۰ والجواهر المضیة ۲ : ۲۰ وفیه ۲ : ۴۳۸ « وبعضهم یصحفه بالبلخی وهو غلط « ومیزان الاعتدال ۳ : ۷۱ وتاریخ بغداد ۵ : ۳۵۰ والوانی بالوفیات ۳ : ۱۶۸ وهو فیه « البلخی « تصحیف والفوائد البهیة ۱۷۱ ورغبة الآمل ۵ : ۱۹۷ .

⁽٢) لسان الميزان ٥ : ١٩٩ واللباب ٣ : ١٣٩ وفيه وفاته سنة ثمان أو تسع وتسعين ومائتين . والعبر للذهبي ٢ : ٣٠١ وهو فيه من وفيات سنة ٣٥٤؟ وفضل الاعترال ٢٨٥ ولم يؤرخ وفاته .

⁽۳) الدرر الكامنة ۳ : ۴۰٪ وفهرست الكتبخانة ۳ : ۳۳ و Brock. 2 : و ۳۱٪ و ۲۱٪ واليفاح الكنون ۲ : ۳۱٪ واللباب ۳ : ۳ : ۳ : ۲٪ واللباب ۳ : ۳

الدكتور شَرَف (۱۳۰۷ ـ ۱۳۲۸ ه = ۱۸۹۰ ـ ۱۹۶۹م)

محمد شرف ، الدكتور : طبيب بحاثة مصري . من أعضاء مجمع اللغة العربية . من أسرة قديمة في «المنوفية» . ولد في « شبرا بتوش » من قرى « تلا » وتعلم بها ، ثم بكلية الطب في القاهرة ، ففي إحدى كليات لندن . وعاد إلى مصر (سنة ١٩١٥) نعمل في بعض المستشفيات إلى أن تولى فعمل في بعض المستشفيات إلى أن تولى الحكومي ، فوكالة كلية الطب بالقاهرة . وتوفي بها . وكان يحسن مع العربية والإنجليزية ، اللاتينية واليونانية . له « المعجم والمني – ط » مجلدان ، يعرف به « معجم شرف » ورسالتان إحداهما « المصطلحات شرف » ورسالتان إحداهما « المصطلحات العلمية والطبية – ط » والثانية « مصطلحات النبات – ط » في نقد معجم الدكتور أحمد عيسي (١) .

الْرُّعَيْني (۳۹۲ ـ ۲۷۶ هـ = ۲۰۰۲ م)

محمد بن شُريح بن أحمد الرعيني ، أبو عبدالله: عالم بالقراآت ، من أهل إشبيلية . من كتبه «الكافي - خ» في القراآت (7) .

محمّد بن الشَّرِيف = محمّد بن محمد ١٠٧٥

ابن الوَحِيد (۲۶۷ ـ ۷۱۱ه = ۲۶۹ ـ ۱۳۱۱ م)

محمد بن شَريف بن يوسف ، شرف الدين ، ابن الوحيد : خطّاط ، كان يضرب المثل بحسن كتابته . له نظم ونثر . ولد بدمشق ، وتتلمذ لياقوت المستعصمي بالعراق . واتصل بخدمة بيبرس الجاشنكير قبل السلطنة ، وكتب له «ربعة» بليقة

(١) مجلة مجمع اللغة العربية ٧: ٣٩٤ والأهرام ١٩٤٩/٤/٤ (٣) الصلة لابن بشكوال ٤٩٥ والإعلام، لابن قاضي شهبة _ خ. وغاية النهاية لابن الجزري ٧: ١٥٣ وفيه: ولد سنة ٣٨٨ وفي الاعلام والصلة: مات عن ٨٤ سنة. و Brock. S. 1:722

الذهب، بلغ ماحله من الذهب فيها ستائة دينار، فأعطاه ألفاً وستائة، وأدخله ديوان الإنشاء. ثم كان كاتب الشريعة بجامع الحاكم بالقاهرة. وله رسائل كثيرة، منها «شرح القصيدة الرائية لابن البواب خ » في الخط المنسوب وأدواته، بدار الكتب، وكتاب «نصف العيش ـ ط» قدّمه للملك الأشرف خليل بن قلاوون (۱).

الفاروقي

 $(\wedge^{1})^{1} - \wedge^{1} \wedge^{1} = (\wedge^{1})^{1} - (\wedge^{1})^{1}$

محمد شريف بن محمد العمري الفاروقي: ضابط عراقي من أهل المسوصل، من أعضاء جمعية العهد. دخل في أسر الإنكليز (١٩١٥) وقصد الحجاز عن طريق مصر. فعينه الشريف حسين مندوباً عنه بها. وتسلم العمل في ١٩١٦/٦/٩ وأعفاه في أواخر ١٩١٧ لتدخله في أمور قال : انها لا تعنيه. وعاد الى العراق. فاغتيل أيام الثورة على الإنكليز، ولم يعرف قاتله. وفي «تاريخ مقدرات العراق يعرف قاتله . وفي «تاريخ مقدرات العراق وبرقياته الى الملك حسين ومن أجوبة الحسين له، حتى قيل انه مصنسف الكتاب (٢).

الشيخ شَرِيف (١٢٧٨ _ ١٣٤٤ ه = ١٨٦١ _ ١٩٢٥ م)

محمد شريف بن سليم محمد البيومي : أديب ، من فضلاء مصر . أصله من الحجاز . ولد وتعلم في القاهرة . وأرسل مدرساً للعربية مع بعثة مصرية إلى فرنسة (١٨٨٨ – ١٨٩٤) فأتقن الفرنسية . وتنقل في التعليم والتفتيش بوزارة المعارف (بمصر) وانتدب لحضور مؤتمر المستشرقين برومة (١٨٩٩) فقدم إليه كتيباً بالفرنسية ، في « مستقبل اللغة العربية » نشر بالعربية

(٢) مقدرات العراق ١: ١٢٩ و٢: ١٥١ والحركة العربية ١٦٤.



محمد شريف سليم

في صحيفة «نادي دار العلوم» سنة 1910 ثم عين ناظراً لمدرسة دار العلوم الإفصاح في حديثه ،كرهاً للعامية . وانتخب «عضواً» في المجمع اللغوي الأول بمصر من كتبه «رحلة الشيخ شريف إلى أوربا والنثر و ه عمومة من النظم طا» سبعة أجزاء ، و «مجموعة من النظم طا» و «ملخص تاريخ الخوارج و طا» و «شرح ديوان ابن الرومي و عض و «تان منه ، إلى حرف الحاء ، وبعض الباقي مخطوط في الظاهرية . و «خلاصة المنشآت و «خلاصة المنشآت و «مدرسي (۱) .

الشِّير ازي

(1977 - 1001 a = 3001 - 7771 g)

محمد شریف بن محمد حسن بن حسین الشیرازي : مجتهد أمامي . له کتب ، منها « القانون الالهي ـ ط » (۲) .

الهَوَّاري

(··· _ 0/3 a = ··· _ 37 · / 7)

محمد بن شعبان الهواري ، أبو عبدالله :

 (۱) علي إمام عطية ، في جريدة السياسة الأسبوعية ، ۹۰ شوال و ۲۹ ذي القعدة ۱۳۵۹ وتقويم دار العلوم ۱۵۰ ومعجم المطبوعات ۱۹۹۵ وفهرس دار الكتب ۳ :

(٢) رجال الفكر ٢٦٤.

 ⁽١) الدرر الكامنة ٣: ٤٥٣ والوافي بالوفيات ٣: ١٥٠ ومعهد
 والفوات ٢: ٢٢٠ ودار الكتب ٣: ١٥٠ ومعهد
 المخطوطات ١٨: ٢٤٩.

مقرىء ، من أهل القيروان . اعتنى بالحساب والهندسة ، وغلب عليه علم القرآآت فصنف فيه «الهادي» وغيره . وحج سنة ٤١٣ وجاور بمكة ، ثم بالمدينة وتوفي بها (١)

محمَّد بن شَعْبان (۱۰۲۰ ـ ۱۰۲۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۱م)

محمد بن شعبان الطرابلسي الحنفي : فقيه . من أهل طرابلس الغرب . ولي فيها القضاء والفتوى والتدريس . له كتب ، منها « تشنيف المسمع » في شرح مجمع البحرين ، فقه ، و « مناقب القشاش » (۲) .

الشُّعَنِيي (۰۰۰ ــ بعد ۱۰۳۰ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۹۲۱م)

محمد بن شعيب بن محمد بن بدر الدين بن أحمد بن علي الحجازي المحلي الشعيبي الأبشيهي الشافعي : فاضل ، متصوف . مصري . من كتبه «المعاني الدقيقة الوفية فيما يلزم نقباء السادة الصوفية – خ » فرغ من تأليفه سنة ١٠٢١ و «الجوهر الفريد والعقد الوحيد في ترجمة أهل التوحيد – خ » وكتاب سمي في فهرس الأزهرية «كتاب الشعيبي في ذكر المحدثين والأولياء المدفونين بالقاهرة – ذكر المحدثين والأولياء المدفونين بالقاهرة – خ » فرغ منه سنة ١٠٣٠ (٣) .

بُو عِشْرِين (۱۰۰ ـ ۱۳۶۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹٤٥ م)

محمد بن أبي شعيب بو عشرين الأنصاري: فقيه مالكي، تولى القضاء في عدة قبائل بالمغرب. وتوفي في بلدة سطات. له كتب، طبع بعضها. مها «حاشية على شرح الشيخ بناني، لسلم

الأخضري » في المنطق ، و «الأحكام النهائية الزيادية ـ ط » و «جواب لمن سأله عن قول خطيب في أهل البدع ـ ط » رسالة (1).

شَفِيق غِرْبال (۱۳۱۱ ـ ۱۳۸۱ ه = ۱۸۹۶ ـ ۱۹۶۱ م)

محمد شفيق غربال: مؤرخ من رجال التعليم ، ومن أعضاء المجمع اللغوي بالقاهرة . تخرج بمدرسة دار المعلمين العليا (١٩١٥) وحصل على الماجستير في انكلترة (۱۹۲٤) ودرّس بالمعلمين العليا ، ثم كان أستاذاً مساعداً للتاريخ في الجامعة المصرية القديمة . وتقدم إلى أن كان عميداً لكلية الآداب فيها . وعين مستشاراً فنياً لوزارة التربية والتعليم (المعارف) ثم وكيلاً لوزارة الشؤون الاجتماعية . وتولى في أعوامه الأخيرة إدارة معهد الدراسات العربية لجامعة الدول ، الى أن توفي . من كتبه المطبوعة « بداية المسألة المصرية وظهور محمد على » و « المفاوضات البريطانية من الاحتلال الى معاهدة ٣٦» و «المدينة الفاضلة» ترجمة عن بيكر، و «منهاج مفصل لدراسة العوامل التاريخية في بناء الأمة العربية» و «محمد علي الكبير» في سلسلة أعلام الإسلام (٢).

العاني (۱۳۲۱ ــ ۱۳۹۱ ه = ۱۹۰۸ ــ ۱۹۷۱ م)

محمد شفيق العاني: عالم بالقانون، من أعضاء المجمع العلمي العراقي. ولد في بلدة عانة (الأنبار) وتعلم في كلية الإمام الأعظم ببغداد. ودرس الحقوق وعمل في المحاماة. ثم انتقل الى سلك القضاء، فكان رئيس محكمة التمييز. وألقى محاضرات في كليتي الحقوق والشريعة

(١) الذيل التابع لإتحاف المطالع ــ خ. وفهرس المؤلفين

(٢) المجمعيون ١٨٠ وتاريخ مطبعة بولاق ٥٠٧ والأزهرية

١٥ : ١٥٣ والفهرس الخاص ــ خ ٨٤ .

٧ : ٤٠٦ ومحمد فريد أبو حديد في مجلة مجمع اللغة

والعناوين ٢٦٨ ــ ٢٦٩ .

«أحكام الأوقاف _ ط» و «أصول المرافعات والصكوك في القضاء الشرعي _ ط» و «حول توحيد المصطلحات القانونية في البلاد العربية _ ط» و « الفقه الإسلامي ومشروع القانون المدني الموحد في البلاد العربية _ ط» و « البلاد العربية _ ط» من محاضراته (۱) .

يجامعة بغداد ، وفي معهد الدراسات العربية

بالقاهرة . وصنيف كتباً ، منها

تاج المَعَالي (۲۰۰۰ ــ ۲۰۵۳ ه = ۲۰۰۰ ــ ۱۰۲۱ م)

محمد بن شكر بن أبي الفتوح حسن ابن جعفر الحسني: آخر من ولي مكة من بني موسى بن عبدالله بن موسى الجون، الحسنين. وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٤٣٠ه) واستمر إلى أن توفي فيها (٢).

محمد شُكْري (۲۰۰۰ ـ ۱۳۳۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۵م)

محمد شكري المكي: أديب متفنن من أهل مكة. توفي بالقاهرة. له كتب، منها «رحلة $- \pm »$ من الحجاز الى مصر (سنة ١٢٨٥) منظومة، و «نظم أسماء بُرق العرب $- \pm »$ لم يتم و «رسالة في الشطرنج $- \pm »$ و «مجموعة من الدوبيت $- \pm »$ مرتبة على الحروف ، و «مجمع الأمثال العامية $- \pm »$ على الحروف ، و «مجمع اللمثال والدور والديرة $- \pm »$ كناش ، و «الدارات والدور والديرة $- \pm »$ لم يتمه ، و «مجموعة والدور والديرة $- \pm »$ لم يتمه ، و «مجموعة $- \pm »$ في اللغة والأدب . وكتبه هذه كلها بخطه في الخزانة التيمورية ($- \pm »$)

⁽١) ترتيب المدارك _ خ . المجلد الثاني .

⁽٢) خلاصة الأثر ٣ : ٤٧٤ .

⁽۳) الكتبخانة ۲: ۱۳۱ و (341) Brock. 2:449 (341) و الأزهرية ٥: ۲۹٠ .

 ⁽۱) مجلة الكتاب العدد الأول ، السنة السادسة ص ۱۲ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٨٣ .

⁽٢) الجداول المرضية ١٤١.

 ⁽٣) الجزء الملحق بفهرس الخزانة التيمورية _ خ . الصفحة
 ١٠٨ ، ١٠٩ . ١٠٩ .

محمَّد شَلَبي (١)

 $(\cdot P/I) = 7771 = 7771 = 7311 - 7311$

محمد شلبي بن يوحنا الموصلي: طبيب، سرياني الأصل، هو جد «آل الشلبي» المعروفين في الموصل بالطب. كان اسمه القس عبد الأحد، وتسمى محمداً حين أسلم (سنة ١٢٣١هـ) ولقب بشلبي . مولده ووفاته بالموصل. له كتب، منها الطب، و «الطب المختار – خ» و «أقرباذين الطب المختار – خ» و «العطايا» في النبض – خ» و «زيادات على تقويم البلدان لأبي الفداء – خ» و «العطايا» في شرح الوقاية، في فقه الحنفية (۱).

محمَّد بن أَبِي شَنَب = محمَّد بن العَرَبي العَرَبي ١٣٤٧

محمَّد بن شِهَاب (الزهري) = محمد بن مسلم ۱۲۶

محمد شهاب الدين = محمد بن إسماعيل ١٢٧٤

الخَوَافِ (۷۷۷ ـ ۸۵۲ ـ ۱۳۷۹ ـ ۱۶۶۹ م)

محمد بن شهاب بن محمود بن محمد الخوافي الحنفي : فاضل ، غزير العلم بالتفسير والمعقولات . له كتب ، منها «حاشية على العضد» و «حاشية على الطوالع» و «حاشية على منهاج البيضاوي» و «حاشية لشرح المفتاح للتفتازاني» لم تتم ، ورسالتان صغيرتان ، في «النحو» و «المنطق» . نسبته إلى (خواف) بنيسابور ، ومولده في إحدى مدنها . سكن سمرقند ، ومجح (سنة ١٨٤٥) فزار مصر وبيت المقدس ، ودخل دمشق فزار مصر وبيت المقدس ، ودخل دمشق

(٢) تاريخ الموصل ٢ : ٢٢٢ .

مريضاً . تم عاد إلى بلاده وتوفي بها 🗥 .

الجُومَرْد

 $(7771 - 7371 a = \cdot \circ \wedge 1 - \circ \gamma P1 \gamma)$

محمد شيت الجومرد : أديب من أهل الموصل . له شعر في « ديوان ـ ط » (٢) .

محمّد الشيخ (الغالب) = محمد بن يوسف ٦٧١

محمّد الشيخ (السّعدي) = محمد بن زيدان ١٠٦٤

القاهِر الأَيُّوبِي (۰۰۰ ــ ۸۱۱م هـ = ۰۰۰ ــ ۱۱۸۵ م)

محمد (ناصر الدين) بن شيركوه، أبو عبدالله، الملك القاهر الأيوبي: صاحب حمص. من ملوك الدولة الأيوبية. وهو ابن عم السلطان صلاح الدين. كان فارساً شجاعاً، قيل: مات من شرب الخمر ليلة عيد الأضحى، بحمص. وقيل: إن السلطان صلاح الدين دس له من سمه. ونقلته زوجته «ست الشام» أخت السلطان صلاح الدين ما شق ، فدفن بها (٣).

محمَّد الشَّيمي (۲۰۰ ــ نحو ۱۲۹۰ هـ = ۲۰۰ ــ نحو ۱۸۷۳ م)

محمد بن شيمي بن عبد الرازق: حاسب مصري. تعلم وعلم في مدرسة الألسن بالقاهرة. وعين محاسباً ومترجماً في مصلحة السكك الحديدية. له «إفاضة الأذهان في رياضة الصبيان ـ ط» في الحساب والهندسة، ترجمه عن الفرنسية، و «كشف النقاب عن علم الحساب _ ط» (3).

- (١) نظم العقيان ١٤٩ والضوء اللامع ٧: ٣٦٧ وهو فيه
 الخافي » من خطأ الطبع ، فهو يقول بعد سطر : ولد
 بمدينة « سلومد » كرسي « خواف » .
- (۲) معجم المؤلفين العراقيين ٣: ١٨٤ ودار الكتب ٧:
 ١٣٦.
- (٣) ترويح القلوب ٣٩ والعبر ٤: ٢٤٦ وعنه شذرات
 ٤ ٣٧٢ والتوفيقات الإلهامية ٢٩١ .
- (\$) حركة الترجمة بمصر ٦٥ والأزهرية ٦ : ١٣٩ و ١٥٣ ومعجم الطبوعات ١٦٦٦ .

ابن الخَرَّاط (۱۱۶۰ ـ ۱۱۶۳ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۳۰ م)

السِّنْدي

محمد بن صادق السندي ، أبو الحسن الصغير : فاضل ، من المشتغلين بالحديث . من تلاميذ محمد حياة السندي . ولد في السند . وسكن المدينة المنورة وتوفي بها . له « ثبت » كبير ، و « شرح النخبة » في أصول الحديث ، و « شرح جامع الأصول » لابن الأثير ، كتب منه مجلداً ولم يتمه (٢) .

مُفْتي زَادَهْ (۲۰۰۰ ــ ۱۲۲۳ هـ = ۲۰۰۰ ــ ۱۸۰۸ م)

محمد صادق بن عبد الرحيم الأرزنجاني المعروف بمفتي زاده: منطقي ، من علماء الدولة العثمانية . وفاته ومدفنه قرب أسكدار . من كتبه «حاشية على شرح عصام للسمرقندية و «حاشية على تحرير القواعد المنطقية و «حاشية على تحرير القواعد المنطقية و «حاشية على الرسالة الحسينية في آداب البحث و «حاشية التصديقات زاده على الحسينية » و «حاشية التصديقات و «حاشية التصورات و ط » و «حاشية التصورات و ط » كلتاهنا في المنطق (۳) .

محمَّد الصَّادِق بايْ = محمد بن حسين ١٢٩٩

 ⁽١) تكتب بالثين ، الشلبي ، وبالجيم ، الجلبي ، وتلفظ بينهما ، أقرب إلى الشين . وأكثر ما تكتب بالجيم ، وراعيت النطق ، ومثلها ، شركس ، و ، شاويش ، .

⁽١) شعر الظاهرية ١٣٨ ــ ١٣٩ وإيضاح المكنون ١ : ١٢ ؛ .

⁽٢) عبد الوهاب البهلوي ، في مجلة الحج ١١ : ٥١ ـ ٥٧ ـ ٥٠ .

 ⁽٣) عثمانلي مؤلفلري ٢: ٣٧ والأزهرية ٤: ٣٨٦ ومخطوطات الدار ١: ٢٥٦ وسركيس ١٧٦٩.

اللَّوَاء محمَّد صادِق (۱۲۲۸ _ ۱۳۲۰ ه = ۱۸۲۲ _ ۱۹۰۲م)

محمد صادق «باشا»: فاضل مصري، من العسكريين. من أعضاء «الجمعية الجغرافية». مولده ووفاته بالقاهرة. تعلم بها وبباريس. وقام برحلة استكشافية عسكرية إلى الحجاز براً، عن طريق الوجه، إلى المدينة، ووضع «خريطة» لذلك الطريق. وهو أول من أخذ قياسات دقيقة للقبر النبوى.



اللواء محمد صادق

الطَّبَاطَبَائي ١٣٣٧ هـ ١٩١٩ م)

محمد صادق بن محمد باقر بن عبدالله، من آل الحجة، الطباطبائي

 (*) [الصرة هي المال الذي كان يدفع للعثائر لمنع أذاهم عن الحجاج]. (زهير الثاويش)

 (١) المعثات العلمية ٣٠٠ وأعلام الجيش والبحرية ١٦٠: ١٦٠ والأعلام الشرقية ٢: ٤٨ ومعجم المطبوعات ١٦٦٧

الحائري: فقيه إمامي. ولد وتعلم في كربلاء. له كتب، منها «الروض المطلول في نظم مسائل الأصول» مجلدان، طبع مع ثانيهما ثلاث أراجيز له في الفقه، و «مجالس الموحدين – ط» الأول منه، و «المنظومة الأصولية في الأدلة العقلية – ط» و «الرهن – خ» فرغ من تبييضه سنة ١٣٣٠ و «تقريرات» مختلفة (١).

البَغْدادي

(۱۲۹۸ _ بعد ۱۳۴۸ ه = ۱۸۸۱ _ بعد ۱۹۳۰ م)

محمد بن صادق بن راضي البغدادي الحسني ، المنعوت بآية الله ، من سلالة الشريف حميضة بن أبي نمى: باحث عراقي ، جَماع لنفائس الكتب. ولد في النجف ، ودرس الفقه والأصول والأدب . وجمع مكتبة حافلة طبعت «فهرسة مخطوطاتها» في نحو ١٢٠ صفحة. ولما كانت الحرب العامة الأولى ، قاتل مع العثمانيين على رأس بعض العشائر ، في الكوت والشعيبة. ثم عكف على التدريس والتأليف والإفتاء. وصنف كتباً ، منها «حاشية وتعليقة على كتاب العروة الوثقي لليزدي _ ط » و « عمران بغداد _ ط» و «صيانة الإسلام - خ» كبير، و «خير الزاد _ ط » رسالة في الفقه ، و «مناسك الحج _ ط» رسالة. وله أراجيز سماها «بغية الطلاب _ خ» في النحو ، و « فلسفة الصوم _ خ » و « أحكام الخمس _ خ » و « هداية الأنام لشريعة الإسلام _ ط » (٢).

عَنْبَر (۲۰۰ ـ ۱۳۵٦ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۳۸ م)

محمد صادق عنبر: أديب مصري.

(۱) الذريعة ۱ : ٤٠٥ ، ٤٠٥ ثم ٤ : ٣٧٧ و ١٩ : ٣٦٩ وBrock. S. 2:802وطبقات أعلام الشيعة : القسم الثاني من الجزء الأول ٨٦٢ ورجال الفكر ١٢٠

(۲) مخطوطات مكتبة البغدادي ۷۷ ــ ۳۵ و رجال الفكر ۷۰
 و دار الكتب ۸ : ۱۸۵ و هو فيه « الحسيني » ؟ .



محمد صادق عنبر

من أهل القاهرة . عمل في الصحافة مدة . له « رسالة الحب والجمال _ ط » على لسان قيس وليلي ، و « ذكرى أمين الرافعي _ ط » و « نقيب الأدباء _ ط » رسالة ، و «كلمات في كلمة » نشرها في بعض المحلات ، وكان نوى جمعها في كتاب (١).

النَّـهُ

(PP71 _ FOT1 & = 7 AA1 _ ATP17)

محمد الصادق بن محمد الطاهر ابن محمود بن أحمد النيفر: قاض،



الشيخ محمد الصادق النيفر

(۱) مجلة الرسالة 7 : ۱۵۸ والفهرس الحناص ۱۰۳ و ۱۰۹ و ۱۸۶

من رجال الحركة الوطنية في تونس. مولده ووفاته بها . تعلم بالمعهد الزيتوني وبالمدرسة الخلدونية . وقويت صلته بالملك الباي محمد الحبيب ، فعينه على غير إرادة الاحتلال الفرنسي قاضيا للقضاة بتونس سنة ١٣٤١هـ . واستمر الى أن توفي الحبيب (١٣٤٧هـ) فاعتزل الناس الى آخر حياته . وفيهم من كان يتهمه بالزلفي للاحتلال ، وكثيرون يبرئونه . وكان بلولفي للاحتلال ، وكثيرون يبرئونه . وكان لكتب بعض المؤرخين ، وتكميلات ، مرحاً . له تذييلات منها «سلوة القلب المحزون في تذييل كشف الظنون » (۱) .

الشَّطِّي

 (\checkmark) 1920 -) 1971 $\alpha = \checkmark$ 1971 -)

محمد الصادق بن محمد الشطي: فرضي. من فضلاء تونس. ولد في مدينة «مساكن» وتعلم في المعهد الزيتوني (سنة قرن مدرساً في الكلية الزيتونة. له تآليف، منها «لب الفرائض ـ ط» و «الغرة ـ ط» على الدرة، في الحساب والفرائض، و « فن التربية والتعليم ـ ط» . توفي بتونس (۲).

الخَلِيلي

محمد بن صادق بن الباقر الخليلي : طبيب ، أديب ، عالم بالتراجم ، له شعر . من أهل النجف في العراق . اشتهر بكتابه «معجم أدباء الأطباء – ط » جزآن . ومن كتبه المطبوعة «القرآن والطب الحديث » و «القرآن ومكارم الأخلاق » و «أمالي الإمام الصادق » ثلاثة أجزاء ، و «المغريات العشر » و «المطهرات في الإسلام » . وفي شعراء الغري للخاقاني

(١) مجلة « الجامعة » بتونس ، المجلد الأول ، العدد ٩ و ١٠ .

(۲) محمد الصالح المهيدي ، في مجلة الثريا ، بتونس :
 ربيع الآخر ١٣٦٤ .

نماذج من شعره ^(۱).

محمّد صالِح (الدكتور) = محمد بن عبد العليم

ابن بَيْهَس (۲۰۰ ـ ۲۱۰ ه = ۲۰۰ ـ ۸۲۵م)

محمد بن صالح بن بيهس القيسي الكلابي . أمير عرب الشام ، وسيد قيس وفارسها وشاعرها ، في عصره . كان نائب الشام للمأمون العباسي ، والمقاوم لأبي العُميطر السفياني الذي خرج بدمشق . واستمر في الإمارة إلى أن توفي بدمشق (۱) .

محمَّد بن صالِح (۲۰۰۰ _ نحو ۲٤٨ ه = ۲۰۰۰ _ نحو ۲۲۸م)

محمد بن صالح بن عبدالله العلوي الطالبي القرشي : أمير ، من الشعراء النبلاء . ولي المدينة للواثق العباسي (سنة ٢٢٩ه) . وعزله المتوكل ، فخرج عليه مع جماعة ، فلم يزل المتوكل يحتال عليه إلى أن أمسكه (سنة ٢٤٠) وسجنه بسامراء ثلاث سنين ، وأطلقه ، فأقام فيها إلى أن مات . قال المرزباني : كان راوية أديباً شاعراً (٣) .

ابن النَّطَّاح (۰۰۰ ـ ۲۵۲ ه = ۰۰۰ ـ ۲۲۸م)

محمد بن صالح بن مهران ابن النطاح، مولى بني هاشم، البصري: مؤرخ، عالم بالأنساب والسير. من أهل البصرة. نزل بغداد وحدث بها. له

- (۱) معجم رجال الفكر ١٦٦ ومعجم المؤلفين العراقيين
 ٣ : ١٥٨ .
- (۲) دول الإسلام ۱ : ۱۰۰ وشذرات الذهب ۲ : ۲۶ والواني بالوفيات ۳ : ۱۰۹ .
- (٣) مقاتل الطالبيين ٣٠٠ ـ ٦٦٤ وفيه : «كانت وفاته في أيام المنتصر « والمنتصر بويع سنة ٢٤٧ وتوفي سنة ٢٤٨ والوافي بالوفيات ٣ : ١٠٥ وفيه : توفي سنة ٢٥٥ أو ٢٥٧ ومعجم الشعراء ٣٣٤ وفيه ، بعد ذكر إطلاقه : «أقام بسامراء ، ثم رجع إلى الحجاز » وفوات الوفيات ٢٠٠ د ٢٠٠ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢٥٠ .

كتاب « الدولة » وهو أول من صنّف كتاباً فيها (٢) .

الكرّابيسي (۳۲۰ ـ ۳۲۲ ه = ۳۰۰ ـ ۹۳۴ م)

محمد بن صالح الكرابيسي السمرقندي أبو الفضل: فقيه حنفي. نسبته إلى بيع «الكرابيس» وهي الثياب. من كتبه «الفروق ـ خ» في فروع الحنفية (٢).

ابن أم شَيْبان (۲۹٤ ـ ۳٦٩ ه = ۹۰٦ ـ ۹۷۹ م)

محمد بن صالح بن علي العباسي الهاشمي ، المعروف بابن أم شيبان : قاضي القضاة ببغداد . وأضيف إليه قضاء مصر والشام وغيرهما . ولد في الكوفة ، واستوطن بغداد وتوفي فيها فجأة . كان عظيم القدر ، وافر العقل ، واسع العلم ، حسن التصنيف ، نبيلاً ، اشترط لما ولي القضاء أن لا يتناول عليه أجراً ، ولا يقبل شفاعة (٣) .

المَعَافِري (۲۰۰ ـ ۳۸۳ه = ۲۰۰ ـ ۹۹۳م)

محمد بن صالح القحطاني المعافري الأندلسي المالكي ، أبو عبدالله : فاضل ، من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق ، فحج ، ودخل العراق ، وانصرف إلى خراسان . وأخذ عن كثير ممن لقي من المحدثين . قال ابن الفرضي : كان كتّابة للحديث . واستوطن بخارى وتوفي بها . له كتاب في «تاريخ أهل الأندلس » (٤) .

⁽۱) تهذیب التهذیب ۹ : ۲۲۷ واللباب ۲ : ۲۲۹ وتاریخ بغداد ۵ : ۳۵۷ .

⁽٢) كشف الظنون ١٢٥٧ و 1:295 Brock. S. 1

 ⁽٣) الولاة والقضاة ٤٧٥ وانظر فهرسته. والمنتظم ٧:
 ١٠٢ وتاريخ بغداد ٥: ٣٦٣.

 ⁽٤) نفح الطيب ١ : ٣٩٥ وفيه : مات سنة ٣٨٣ وقبل ٣٧٨ وقيل ٤٨٣ وقيل ٣٧٨ وفيه : « توفي سنة ٣٧٨ فيما ذكره عبد الرحمن بن عبد الله التأجر » .

الرحموني الزواوي العيسوي: نحوي، له

علم بالأدب . من أهل أمشدالة (بالمغرب)

تعلم بتونس. وعاد إلى بلده ، فاشتغل

بالتدريس في جبل بني عيسى (ونسبته

إليه) وتوفي في جبل جرجرة . من كتبه

« اللباب في قواعد البناء والإعراب »

و « رياض السعود في ما لله من العجائب

والحدود » و « شرح البردة » للبوصيري (١).

محمَّد الكيلاني

 $(7/1/1 - 337/ = \cdot 7/1 - 1/1/17)$

ابراهيم الكيلاني: فاضل، دمشقى. له

كتب ، منها « نسمات الأسحار ، في فضائل

العشرة الأبرار _ خ » في أربع مجلدات ،

بخطه ، في الخزانة الظاهرية ، كما في

العِصامي

 $(\wedge \wedge 11 - 7771 a = 3 \vee 11 - \vee 3 \wedge 19)$

أديب يمني ، من أهل صنعاء . كان من

تلاميذ الشوكاني. له ترسّل ونظم جيد.

اختير لمجالسة المهدي عبدالله ابن المتوكل

« يملي عليه غرر الأشعار ويشرح له عجائب

القصص والآثار». وصنف «مسالك

الأبصار في ممالك الأمصار وعجائس

الأخبار ومحاسن الأشعار وعيون الآثار _

خ » الجزء الأول منه ، في دار الكتب ^(٣) .

محمد بن صالح بن حسن العصامي :

تعليقات عبيد (٢).

محمد بن صالح بن عبد القادر بن

عبدالله الغزي التمرتاشي: فاضل، من فقهاء الحنفية. تعلم بغزة والقاهرة. له كتب ، منها «ضوء الإنسان في تفضيل الإنسان _ خ » رسالة ، و « فيض المستفيض في مسائل التفويض _ خ » في فقه الحنفية ، بالبلدية (ن ٣٩٢٧ ـ ج) و «ألفية في النحو » أولها :

شرحها أبوه . وله «شرح الرحبية » ونظم كثير . مات بغزة في حياة والده ^(١) .

محمد صالح بن إبراهيم بن حسن الأحسائي: أديب نحوي. له «حاشية على النهجة المرضية _ خ » في أوقاف بغداد ، شرح لألفية السيوطي في النحو $^{(7)}$.

الجيلاني

محمد بن صالح الجيلاني ، الفارسي ثم اليمني : طبيب . نشأ بإيران ، وأخذ الطب عن أهلها. ورحل إلى الهند، فأثرى . وركب البحر يريد الحج ، فانكسر المركب ، فنجا بنفسه وغرقت ثروته وكتبه . وبينما هو عائد إلى الهند استدعاه إمام اليمن المتوكل إسماعيل بن القاسم ، فأكرمه واستبقاه إلى أن توفي. قال الشوكاني: رأيت مجموعاً في «الطب» ذكر مؤلفه أنه جمع فيه مجربات صاحب الترجمة (٣) .

$(\cdots - 0 \forall \cdot | \alpha = \cdots - 0 \forall r | \gamma)$

محمد بن صالح بن محمد بن

قال محمد هو ابن صالح

أحمد ربي الله خير فاتح

الأَحْسَائي

$(\cdots - \wedge \wedge \cdot) = \cdots - \vee \vee \Gamma \cap \gamma)$

و جعل فيدار النعيم الأرحق عن وافت الفارع من جوالله لل الماركات محمد بالوالاد و ساء عند منوانخرها يست و فاد نعر واين والف معقرالمدولافر حادم السادة معرا عمى السيما والكان ليعالجال لأبطف البريم والسلبي والسلاب عيووكوم وله

محمد بن صالح الكيلاني عن مخطوطة كتابه « نسمات الأسحار » في « المكتبة العربية » بدمشق .

الزُّ بَيْرِي

محمد بن صالح بن إبراهيم الزبيري ، جمال الدين ، أبو عبدالله : فاضل ، من فقهاء الشافعية . توفي بمكة . له «فيض الملك العلام ـ ط » فقه ، و « الفتاوى ـ ط (۱) ط

ابن حُرَيْوَة

(*** - 1371 = *** - 07119)

محمد بن صالح بن هادي الساوي الصنعاني ، المعروف بابن حريوة : حكيم يماني من مجتهدي الزيدية . وحريوة لقب أبيه. نشأ في صنعاء وبرع في العلوم الرياضية والطبيعية والإلهية، وتفوق في الفقه وأصوله والحديث. وأوغر عليه صدر المهدي (عبدالله بن أحمد) فضرب بالجريد ، ونفي إلى «كمران» ثم اعتقل مدة في «الحديدة» واستفتى فيه المهدي بعض الفقهاء فأفتوا بقتله فضربت عنقه ، وصلب مدة ، ودفن في بندر الحديدة . له « شرح التجريد » لنصير الدين الطوسي ، و «منتهى الإلمام في أحاديث الأحكام» و « الغطمطم الزخار » في مباحث علمية ودينية ، مجلدان ^(۲) .

العيسُوي

(7011 - 7371 a = PTVI - FTXI)

محمد الصالح بن سليمان بن محمد

(١) مقدمة شرح الأم _ خ . والكتبخانة ٣ : ١٩١ ومعجم المطبوعات ٩٦٣ و Brock. S. 2:809

(٢) نيل الوطر ٢ : ٢٧٤ ــ ٢٧٩ .

- (١) تعريف الخلف ٢: ٢٢٥.
 - (۲) روض البشر ۲۲۹ .
- (٣) نيل الوطر ٢: ٢٦٦ والبدر الطالع ٢: ١٧٨ وم يذكرا له تأليفاً . ودار الكتب ٣ : ٣٥٢ .

- (۱) خلاصة الأثر ٣: ٥٧٥ و Brock. S. 2:418 والبلدية : الفقه الحنفي 20 .
 - (٢) الكشاف لطلس ١٧٨.
 - (٣) البدر الطالع ٢: ١٧٤.

الرَّضَوي ١٧٦٣ هـ ١٨٤٧ م)

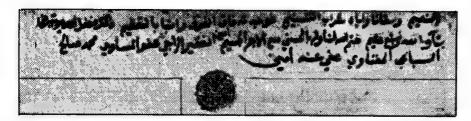
محمد صالح الرضوي ، أبو عبدالله : محدّث رحال ، له علم بالطب . نسبته إلى رضي الدين ، وأصله من سمرقند ، وبها ولد . ونشأ في بخارى ورحل الى الهند واليمن والحجاز وتونس والجزائر والمغرب ومصر . واستقر وتوفي بالمدينة . له مسلسلات _ خ » في نحو كراسة ، قال عبد الحي : وهي أول مسلسلات عرفت ورويت . وله «تعريب اللوائح عرفت ورويت . وله «تعريب اللوائح ، في الرباط (٣٤ك) ترجم بها «اللوائح» لعبد الرحمن بن أحمد الجامية ، عن الفارسية في ١٢٥ صفحة (١) .

صَدْر الدِين (١١٩٣ ـ ١٢٦٤ هـ = ١٧٧٩ ـ ١٨٤٧ م)

محمد بن صالح بن محمد بن زين العابدين ، صدر الدين الموسوي العاملي الأصل ، البغدادي المنشأ ، الأصفهاني المسكن النجفي الخاتمة والمدفن : فقيه إمامي ، من كتبه «أُسرة العترة» في الفقه ، و «القسطاس المستقيم» في أصول الفقه ، و «أرجوزة _ خ» في الرضاع ، و «شرحها» و «المستطرفات» وعدة رسائل ، ونظم كثير في «ديوان» (٢).

ابن أَبِي السُّمُود (۲۰۰۰ ـ ۱۲۶۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۵۲ م)

محمد بن صالح أبي السعود السباعي الحفناوي المصري الشافعي : عارف بالتفسير . له « حاشية على تفسير الجلالين ـ في ثلاث مجلدات (٣) .



محمد بن صالح أبي السعود السباعي الحفناوي من تقريظ علَّق به على مخطوطة «كفاية القاصرين » ؛ وانظر خطَّه أيضاً في إجازة منه بدار الكتب المصرية « ١٢ ه مصطلح ».

الى الدالذي عصابة تتم الدلمات و يعد عوا فيها الله و مرتبيع المهار مع يعد عوا المهار الله و المهار مع يعد عوا المهار مع يعد عوا المهار مع يعد عوا المهار مع يعد عوا المهار عدا المهار مع يعد عوا المهار عدا المها

محمد بن صالح بن ملوكة

عن الصفحة الأخيرة من كتابه « الدر الفائق في الصلاة على أشرف الخلائق » بخطه ، في دار الكنب العامة ، بتونس ، رقم ٣٦٠ م » و تجد بخطه أيضاً رسالة له في دار الكنب المصرية «٦٦ منطق ».

ابن مَلُوكَة

 $(\cdots - \Gamma \lor \Upsilon) = \cdots - \Gamma \land (\gamma)$

محمد بن صالح بن مجدي بن ملوكة التونسي: فقيه مالكي، عالم بالفرائض والحساب. كان مدرساً في جامع الزيتونة. وعرضت عليه خطط القضاء والفتوى، فأعرض عنها. له كتب، منها «الشرح الصغير على الدرة البيضاء – خ» في الفرائض، و «الشرح الكبير» عليها، و «قواتح السور» و «المنطق» و «أحكام «فواتح السور» و «المنطق» و «أحكام التوأمين» و «مريح المعاني – خ» بخطه شرح رسالة في النحو، كان قد وضعها لولد له اسمه حمدان وهي في الأحمدية لولد له اسمه حمدان وهي في الأحمدية

البُرْغاني

 $(/ \vee // - / \wedge \vee / = \wedge \circ \vee / - 37 \wedge / \circ)$

محمد صالح بن محمد البرغاني القزويني: مفسر، من فقهاء الإمامية. ولد في برغان (من قرى طهران) وانتقل إلى قزوين. ثم استقر وتوفي في الحائر. له «تفسير القرآن ـ ط» يعرف بتفسير البرغاني، و «غنيمة المعاد في شرح البرزشاد ـ ط» في الفقه، و « مخزن البكاء ـ ط» في فاجعة كربلاء. وله كتب بالفارسية (۱).

⁽۱) فهرس الفهارس ۱ : ۳۲۲ ــ ۳۲۰ و ۲ : ۷۷ والمتوتي الرقم ۲۷۰ .

 ⁽۲) روضات الجنات ۳۳۲ والذريعة ۱ : ۷۶۱ و ۲ : ۵۰ ورجال الفكر ۳۰۶.

⁽٣) فهرست الكتبخانة ١ : ١٦٥ وإيضاح المكنون ١ : ٣٠٤.

 ⁽١) شجرة النور ٣٩٠ والصادقية ، الرابع من الزيتونة
 ٣٩٨ والأحمدية ٣١٨ .

 ⁽۱) أحسن الوديعة ٣٥ ــ ٣٨ وإيضاح المكنون ١ : ٣٠٤ وفي معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٩٥ وغاته سنة ٢١٨٥٤ .

الجارم

(۰۰۰ _ بعد ۱۳۲۹ ه = ۰۰۰ _ بعد

(+19.4)

إبراهيم الجارم: فقيه حنفي مصري، من

أهل رُشِيد. له «المجاني الزهرية - ط»

شرح رسالة « الفواكه البدرية » لبدر الدين

ابن الغرس ، في معاملات الحنفية فرغ

محمد صالح بن عبد الفتاح بن

الوغليسي

(۰۰۰ ـ - ۱۲۸۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۲۸۱م)

محمد صالح بن أحمد الوغليسي: فاضل ، من أهل الجزائر ، انتقل إلى دمشق. له « رسالة في غرائب الخلاف بين الأئمة » (۱) .

الكِنَانِي (۱۲۲۲ ـ ۱۲۹۲ هـ = ۱۸۰۷ ـ ۱۸۷۰ م)

محمد بن صالح بن عيسى بن محمد ، أبو عبدالله الكناني : مؤرخ ، أديب ، له نظم وموشحات . من أهل القيروان . كان له فيها حانوت للتجارة . وصنف « ديباجة الأعيان _ خ » بخطه مهيأ للطبع في تونس ، ترجم به لتسعة عشر عالماً ممن قرأ عليهم ، و « تكميل الصلحاء والأعيان لمعالم الإيمان في أولياء القيروان _ ط » ظفر بمخطوطته محمد العنابي ، وصدره بترجمة للكناني العنابي ، وصدره بترجمة للكناني

محمَّد صالِح مَجْدي (۱۲٤٢ ـ ۱۲۹۸ ه = ۱۸۲۷ م)

محمد بن صالح بن أحمد بن محمد ابن علي بن أحمد ابن الشريف مجد الدين : باحث ، مترجم ، له شعر . من أهل مصر .



محمد صالح مجدي

(٢) تكميل الصلحاء والأعيان : مقدمته .

أصله من مكة . انتقل جده الأعلى الشريف مجد الدين إلى الديار المصرية ، فولد صاحب الترجمة في أبي رجوان (من أعمال الجيزة) وتعلم في حلوان ثم بمدرسة الألسن بالقاهرة . ونشأ نشأة عسكرية ، ثم تحول إلى القضاء ، وتوفي بالقاهرة . ترجم عن الفرنسية كتباً كثيرة ، منها «ميادين الحصون والقلاع ورمي القنابر باليد _ ط » و « تذكير المرسل _ ط » و « تذكير المرسل _ ط » في الفن العسكري ، و « تاريخ انتشار المغول » و « جداول المهندسين » و « تطبيق المندسة على الكيمياء » . وألف عدة كتب ،

القَطِيفي ١٣٣٣ - ١٩١٥ م)

منه سنة ١٣٢٦ ^(١) .

محمد صالح بن أحمد بن صالح ابن طعان بن ناصر الستري (نسبة الى سترة من قرى الأحساء) البحراني القطيفي : فقيه إمامي ، من أهل القطيف . توفي بالحائر . له كتب في الفقه والحديث والرجال ، منها « الدرر الثمينة في زيارة المعصومين بالمدينة _ خ » واتنمة له سماها « الدرة اليتيمة _ خ » والنسختان بخطه في مكتبة آل قطان بالقطيف ، و « الذريعة في مكتبة آل قطان بالقطيف ، و « الذريعة فيما يخص الشيعة _ خ » قال أغابزرك : فيما يخص الشيعة _ خ » قال أغابزرك :

الصُّوفي

(7371 - 7371 a = 7771 - 37917)

محمد صالح الصوفي : قاض من أهل اللاذقية . قرأ على علماء مصر . وتقدم باللغة والأدب والفلك . وتولى القضاء في اللاذقية ثم في بلاد أخرى . وصنف «قصة المولد _ ط» أرجوزة ، وكتباً غيرها مخطوطة (٣) .

الكاظِمي (۰ ۰ ۰ ـ بعد ۱۳۵۲ ه = ۰ ۰ ۰ ـ بعد ۱۹۳۳ م)

محمد صالح الكاظمي : فقيه إمامي ، (١) الأزهرية ٢ : ٢٥١.

(۲) فهرس الكاشاني ۱۳۱ والذريعة لأغابزرك ۱۰ : ۲۸ .
 (۳) محافظة اللاذقية ۱۸۵ .

المُنيَّر (۲۰۰۰ ـ ۱۳۲۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۰۳ م)

منها «المطالب المنيفة في الاستحكامات

الخفيفة _ ط » و « ثمانية عشر يوماً في

صعيد مصر _ ط ». ولما ولى الخديوي

إسماعيل ، انتدبه لترجمة القوانين الفرنسية

المعروفة باسم «كود نابليون Code Napoléon »

فترجمها إلى العربية. وتعلم الإنجليزية

سنة ١٢٨٦ه. وله «ديوان شعر _ ط»

قال على مبارك: له من التراجم والمؤلفات

ما يزيد على ٦٥ كتاباً ورسالة (١) .

محمد صالح بن أحمد بن سعيد المنير الشافعي الدمشقي : فاضل ، له نظم حسن . وقد وعلم وعاش في دمشق . وقصد الآستانة ، في قضية له ، فتوفي بها . كان معنياً بمناظرة أهل الملل غير الإسلامية ، البروتستانت واليسوعيين ، ومنظومة صغيرة سماها «الطل من المجاز المرسل ـ ط » و « العقود الغالية » في نظم إيساغوجي ، منطق ، و « ديوان » في المديح والغزل . وكان يدرّس « الشفاء » للقاضي عياض ، في المسجد الأموى بدمشق (٢) .

 (۱) خطط مبارك ۸ : ۲۷ و آداب زیدان ٤ : ۲۱۵ و الكنز
 الثمین ۱ : ۲۱۲ وحركة الترجمة بمصر ۹۹ ومجلة الجیش ۱۱ : ۱۸۵ و جملة المجلات العربیة : ربیع الأول
 ۱۳۲۲ .

(۲) إيضاح المكنون ۱ : ٤٨٧ وتراجم أعيان دمشق للشطي ١٠١ – ١٠٣.

⁽١) إيضاح المكنون ١ : ٧٦٥ .

من العارفين بالتراجم. من أهل الكاظمية ببغداد. له «أحسن الأثر فيمن أدركناه في القرن الرابع عشر _ ط » ببغداد سنة ١٣٥٧ (١).

السُّهُرورد*ي* (۱۳۱۰ ــ ۱۳۷٦ هـ = ۱۸۹۳ ــ ۱۹۵۷ م)

محمد صالح بن سليم بن عبد الرحمن ابن عبد المحسن العباسي السهروردي: مؤرخ، من العلماء بالتراجم. مولده ووفاته في بغداد. وشهرة أُسرته بالسهروردية، هي من حيث الطريقة لا النسب. له تصانيف منها «لب الألباب _ ط» الأول والثاني منه، في مجلد واحد، متسلسل الأرقام، و «الأجوبة السهروردية عن الأسئلة البيروتية _ ط» (٢).

صالح حرب (۲۰۰۰ ـ ۱۳۸۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۸م)

محمد صالح حرب « باشا »: الرئيس العامّ لجمعيات الشبان المسلمين بمصر.



محمد صالح حرب

من كبار العسكريين . مولده ووفاته بالقاهرة تولى وزارة الحربية . وانقطع لتنظيم جمعيات الشبان في القاهرة الى ان توفي (٣) .

(٣) الأهرام ١٩٧٣/٨/١٦ ودليل الطبقة الراقية ٦٢٠.

نَصيف

(7171 - 7771 = 0001 - 77917)

محمد صالح نصيف: صحفي حجازي من أهل جدة. أصدر فيها جريدة «بريد الحجاز» أسبوعية (١٣٤٣ - ١٣٤٤ هـ) في عهد الحكومة الهاشمية ، ثم جريدة «صوت الحجاز» أسبوعية بكة (١٣٥٠ - ١٣٥٤ هـ) في العهد السعودي. وتولى أعمالاً كان فيها من أعضاء مجلس الشورى مرتين. مولده ووفاته بجلدة (١).

الدُّولابي (۱۵۰ ـ ۲۲۷ هـ = ۷۷۷ ـ ۸٤۱ م)

محمد بن الصبّاح ، أبو جعفر المزني بالولاء ، الدولابي : من أعيان حفاظ الحديث . ولد بقرية «دولاب » من قرى الريّ ، واشتهر في بغداد ومات بالكرخ ، وكان بزّازاً أخذ عنه أحمد بن حنبل ، وكان يعظمه . وروى عنه البخاري ١٢ حديثاً ، ومسلم ٢٠ حديثاً . له كتاب «السنن » رتبه على الأبواب (٢) .

محمَّد بن صَبَاح ۱۳۱۳ هـ = ۰۰۰ ـ ۱۸۹۲ م)

محمد بن صباح بن جابر: سادس أمراء الكويت ، من آل الصباح . وليها بعد وفاة أخيه عبدالله (الثاني) سنة الشر، ضعيف الإرادة واهن العزيمة . شاركه في الحكم أخ له اسمه جراح ، وضيقا على أخ ثالث لهما اسمه مبارك (تقدمت ترجمته) فقتلهما مبارك في ليلة واحدة (٣) .

المَعَّاز

(۲۰۰۰ _ ١٩٣٥ = ۲۰۰۰ _ ۲۹۴٥ م)

محمد الصبحي المعاز: شاعر ، من رجال التربية والتعليم . تولى وظائف في المحجاز والمكلا واليمن . وتخرج على يديه كثير من معلمي المدارس في المكلا (بحضرموت) وغيرها . واستقر في «عدن » مديراً لمدرسة فيها ، فأدركته منيته . (١) .

أبوغُنَيْمة (۱۳۲۰ ـ ۱۳۹۱ هـ ۱۹۰۲ ـ ۱۹۷۱ م)

محمد صبحي بن علي أبو غنيمة: طبيب من أدباء السفراء. أردني من بلدة إربد. تعلم الطب في برلين وأصدر جريدة «الميثاق» ومجلة «الحمامة» وتولى سفارة الأردن في دمشق. وعاش وتوفي بها ودفن بإربد. له نظم وكتب منها «نظرة في أعماق الإنسان _ ط» و «أغاني الليل _ ط» و «مع الأيام _ ط» من منالاته في جريدة الأيام الدمشقية (٢).

صُبْحي العُمَري (١٣١٦ ـ ١٣٩٣ ه = ١٨٩٨ ـ ١٩٧٣ م)

محمد صبحي بن أحمد العمري، الدمشقي: قائد عسكري من رجال الثورة العربية في عهد الترك. ولد بدمشق وتخرج بمدرسة ضباط « الصف » (١٩١٥) وحضر معارك غزة وبئر السبع في الجيش الماشمي على البريطانيين. ولحق بالجيش الماشمي (في أوائل ١٩١٧) فحكسم الترك (العثمانيون) بإعدامه غيابياً قبل انسحابهم من سورية. ثم كان من قادة الجيش العربي وشهد موقعة ميسلون ورافق الملك فيصل ابن الحسين في خروجه من دمشق. واستقر في شرقي الأردن (١٩٢١) فكان

 ⁽١) معجم المؤلفين العراقيين ٣: ١٩٤ و دار الكتب ٨: ٨.

 ⁽۲) لب الألباب (وفيه صورته) ۱ : ٤٦٣ ــ ٤٦٨ في ترجمة أخيه « حسن » ومعجم المؤلفين العراقيين
 ٣ : ١٩٣٣ .

⁽١) مجلة المنهل ٣٩ : ٧٩٣ .

⁽٢) التبيان _ خ. والوافي بالوفيات ٣: ١٥٨ وتهذيب التهذيب ٩: ٢٢٩ والجمع بين رجال الصحيحين ٢: ٤٤٠ وتذكرة الحفاظ ٢: ٢٦ والتاج: آخر مادة « صبح ». وفي اللباب ١: ٣٦١ أن الصحيح في « الدولاني » فتح الدال ولكن الناس يضمونها.

⁽٣) تاريخ الكويت ٢ : ٣٧ ـ ٤٧ .

 ⁽١) جريدة البلاغ (المصرية) ٦ رمضان ١٣٥٥ وفيها
 بيتان نسبا إليه وظهر أنهما من قصيدة للشريف الرضي
 (قي ديوانه ، ص ٧٧٠) .

⁽۲) الأديب : يناير ۱۹۷۱ من مقال لمصطفى الخش . ومن هو في سورية .



صبحي العمري

من مؤسسي الجيش العربي الأردني . وأخرجه الإنكليز (١٩٢٤) لاتصاله بالحركة الاستقلالية السورية فرحل الى العراق. وشارك في حركة رشيد عالى الكيلاني (١٩٤١) فأبعده الإنكليز عن العراق. واعتقلوه في «المية ومية» قرب صيدا (۱۹٤۱ – ٤٣) وأُطلق فقاد جيش الجهاد الفلسطيني (١٩٤٨) عقب استشهاد عبد القادر الحسيني. ثم كان من أعضاء المجلس التأسيسي في دمشق (١٩٤٩) وأُحصي ما خاصه من المعارك فكان ٤١ معركة . وتلقى أربعة أحكام بالإعدام: من الأتراك عندما لحق بالثورة العربية ، ومن الفرنسيين عندما قاتلهم مع العصابات السورية في البقاع والحولة ، وعندما قاتلهم في ثورة ١٩٢٥، والرابعة (٥٦) بتهمة العمل للوحدة مع العراق. وخُفف هذا الحكم الى المؤبد ، فسجن أربع سنوات ، وأُطلق . وتوفي بدمشق . له « مذكرات عن الحركة العربية _ خ » عند أسرته بدمشق . في عشرة أجزاء، وله «لورنس كما عرفته _ ط » ^(۱) .

(١) من رسالة في سيرته وضعها أخوه الشقيق وزميله في
 الحهاد السيد عمر العمري ـ واقرأ ماكتب عنه سليمان

موسى في حريدة الرأي (بعمان) ١٩٧٣/١٠/٢٣.

أبو عَلم (۱۳۱۰ ــ ۱۳۲۱ هـ = ۱۸۹۳ ــ ۱۹۶۷ م)

محمد صبري «باشا» أبو علم: قانوني ، خطيب ، مصري . من الكتاب المترسلين . ولد وتعلم في منوف ، وتلقى «الحقوق » في القاهرة . واتصل بالحركة الوطنية ، فاعتقل مرات في أيام الدراسة ، واشتغل بالمحاماة سنة ١٩١٦ وعرف في ثورة ١٩١٩ عاملاً مع سعد زغلول . وانتخب نائباً . ثم كان وزيراً للعدل ، ونقيباً للمحامين . وتوفي فجأة بمصر الجديدة ومن ضواحي القاهرة) . له كتابات في الصحف المصرية وآثار فيما وضعه وعدّله من قوانين (۱) .

السوربوني (۱۳۰۸ ـ ۱۳۰۸ م)

محمد صبري السوربوني المصري، الدكتور: عالم بالأدب وتاريخه. اشتهر بالسوربوني لأنه أول مصري نال شهادة « دكتوراه دولة » من السوربون بباريس (1978) وكان أستاذاً في الجامعة المصرية ثم مديرا للمطبوعات. وصنف كتباً مطبوعة ، منها « ذكرى الماضي » مجموعة لبعض مقالاته في صباه ، و « أدب و « أدب سامي البارودي و « أبو عبادة البحتري » و « إسماعيل صبري » و « ذو الرمة » و « الامبراطورية السودانية في إيطاليا » و « الامبراطورية السودانية في القرن التاسع عشر » و «تاريخ مصر الحديث » و «الشوقيات عشر » و « تاريخ مصر الحديث » و «الشوقيات المجهولة » () .

محمَّد بن صَدَقَة = محمَّد بن دُبيْس

الطَّيَّار صِدْقي (۲۰۰ – ۱۳۲۳ هـ = ۲۰۰۰ – ۱۹۶۶م)

محمد صدقي : أول طيار مصري



محمد صدقي

قام برحلة جوية على طائرة صغيرة ، من أوربا إلى مصر . كان « جاويشاً » في منقباد (بصعيد مصر ، واسمها القديم منقباط) وتعلم الطيران في « ألمانيا » وجاء إلى القاهرة (سنة ١٩٣٠) على إحدى طائرات الرياضية . وفيه يقول شوقي ، من قصيدة عنوانها « النسر المصري »: « انه أول عصف ور لهم

هز في الجوّ جناحيه وصاح » وعمل في شركة مصر للطيران ، فكان كبير طياريها . ثم اختارته مصلحة الطيران المدني مفتشاً عاماً لها . وتوفي بالقاهرة (١) .

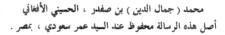
صِدِّیق حَسَن خانْ (۱۲۶۸ ـ ۱۳۰۷ ه = ۱۸۳۲ ـ ۱۸۹۰ م)

محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي ، أبو الطيّب: من رجال النهضة الإسلامية المجددين . ولد ونشأ في قنوج (بالهند) وتعلم في دهلي . وسافر إلى بهوبال طلباً للمعيشة ، ففاز بثروة وافرة ، قال في ترجمة نفسه : « ألقى عصا الترحال في محروسة بهوبال ، فأقام بها وتوطن وتمول ، والف وصنف » وتزوج

 ⁽١) الصحف المصرية ٢٢ جمادى الأولى ١٣٦٦ .
 (٢) مفكرون وأدباء ٢٠٠٧ .

⁽١) ديوان شوقي ٢ : ١٩٤ ومجلة كل شيء ١٩ أبريل ١٩٣٠ والأعلام الشرقية ٢ : ٤٩ .

است من ما من من من من الكون والمار من عرب و الحال بالما المارسية المورسية الكون والمارسية المورسية الكون والمورسية المورسية المورسية الكون والمورسية المورسية المورس





محمد بن صفدر الأفغاني الحسيني ، جمال الدين

بادرس البدوی حتی بر الله دور اس و سام سوماً خالفاهی مؤب البرا علی حامی الار نیز و حامیتها مر بلفت و روحت - واد کر الهم العبر نیزیت کم کاخرو فضیدانه - وارجو کم ان سام اعلی سید و سنوصایی فافی الدوف اللغته الاکلوزیم متی الکاتب و اسموم می فرایر شما می می الکاتب و اسموم می فرایر شما می می الکاتب و المرود المرود المرود می می الکاتب و المرود المرود المرود می می الکاتب و المرود المرود می می الکاتب و المرود المرود المرود می می الکاتب و المرود المر

محمد بن صفدر ، جمال الدين الأفغاني نموذج آخر من خطه .

علكة بهويال ، ولقب بنواب عالي الجاه أمير الملك بهادر. له نيف وستون مصنفاً بالعربية والهندسية . منها بالعربية «حسن الأسوة في ما ثبت عن الله ورسوله في النسوة ـ ط » و « أبجد العلوم _ ط » و « فتح البيان في مقاصد القرآن _ ط » عشرة أجزاء ، في التفسير ، و « لف القماط _ ط » في اللغة ، و « حصول القماط _ ط » في اللغة ، و « حصول المأمول من حمم الأصول _ ط » و « العلم الماري _ ط » في الحديث ، و « العلم الماري _ ط » في الحديث ، و « العلم الماري _ ط » في الحديث ، و « العلم الماري _ ط » في الحديث ، و « العلم الماري _ ط » في الحديث ، و « العلم

الخفاق من علم الاشتقاق ـ ط » و « العبرة المخفاق من علم الاشتقاق ـ ط » و « العبرة مما جاء في العزو والشهادة والهجرة ـ ط » و « الطريقة المثل ـ ط » في ترك التقليد ، و « نيل المرام من تفسير آيات الأحكام ـ ط » و « خلاصة الكشاف ـ ط » في إعراب القرآن ، و « البلغة إلى أصول اللغة ـ ط » و « غصن البان المورق ـ ط » و سالة في الأدب ، ومثلها « نشوة السكران ـ ط » و « الروضة الندية _ ط » في شرح الدرر للشوكاني ، و « التاج المكلل _

ط» في التراجم ، اشتمل على **٣٥٠** ترجمة (١) .

محمد الصغير =محمد بن محمد ١١٥٥ ؟ محمد بن الصَّفَّار = محمَّد بن عبدالله ٦٣٩

جَمَال الدِّين الأَفْعَاني (اللَّعْن المَّعْمَال (١٨٩٧ ـ ١٨٩٧ م)

محمد بن صفدر (٢) الحسيني ، جمال الدين : فيلسوف الإسلام في عصره ، وأحد الرجال الأفذاذ الذين قامت على سواعدهم نهضة الشرق الحاضرة . ولد في أسعد آباد

⁽۱) حلية البشر _ خ . وجلاء العبنين ٣٠ وأبجد العلوم ٩٣٥ وآداب اللغة ٤ : ٣٠ وإيضاح المكنون ١ : ١٠ والكتبخانة ٧ : ٢٠ وفي حاشية على التاج المكلل ص ٤٤ أن وفاته كانت ليلة ٢٩ جمادى الثانية ١٣٠٧ وهي توافق ٢٠ فبراير ١٨٩٠ .

⁽۲) فارسیة من ۱ صف » و « در » ومعناها مخترق الصفوف .وقد تكتب « صفتر » .

عبد الحميد » إلى الآستانة ، فذهب وقابله ،

جمال الدين في رسم آخر له

(بأفغانستان) ونشأ بكابل. وتلقى العلوم العقلية والنقلية ، وبرع في الرياضيات ، وسافر إلى الهند، وحج (سنة ١٢٧٣هـ) وعاد إلى وطنه ، فأقام بكابل. وانتظم في سلك رجال الحكومة في عهد « دوست محمد خان » ثم رحل ماراً بالهند ومصر ، إلى الآستانة (سنة ١٢٨٥) فجعل فيها من أعضاء مجلس المعارف. ونني منها (سنة ۱۲۸۸) فقصد مصر، فنفخ فيها روح النهضة الإصلاحية ، في الدين والسياسة ، وتتلمذ له نابغة مصر الشيخ محمد عبده ، وكثيرون . وأصدر أديب إسحاق ، وهو من مريديه ، جريدة « مصر » فكان جمال الدين يكتب فيها بتوقيع « مظهر بن وضاح » أما منشوراته بعد ذلك فكان توقيعه على بعضها «السيد الحسيني » أو «السيد». ونفته الحكومة المصرية (سنة ١٢٩٦) فرحل إلى حيدر آباد، ثم إلى باريس. وأنشأ فيها مع الشيخ محمد عبده جريدة « العروة الوثقى » ورحل رحلات طويلة ، فأقام في العاصمة الروسية « بطرسبرج » كما كانت تسمى ، أربع سنوات ، ومكث قليلاً في ميونيخ (بألمانيا) حيث التقى بشاه إيران «ناصر الدين » ودعاه هذا إلى بلاده ، فسافر إلى إيران . ثم ضيق عليه ، فاعتكف في أحد المساجد سبعة أشهر ، كان في خلالها يكتب إلى الصحف مبيناً مساوىء الشاه ، محرضاً على خلعه . وخرج إلى أوريا ، ونزل بلندن ، فدعاه « السلطان

خَفَاجة

(۰۰۰ ـ ۲۸۳۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۸۲ م)

محمد صقر خفاجة ، الدكتسور: أديب ، من العلماء، مصري . كان عميد كلية الآداب في جامعة القاهرة . له كتب



محمد صقر خفاحة

مطبوعة عن «هوميروس» و «النقد الأدبي عند اليونان» و «ترجمة رواية لونجوس» وكتب مدرسية مطبوعة أيضاً (١).

مُصْلِح الدِّين اللَّاري (۲۰۰ - ۹۷۹ ه = ۲۰۰ - ۱۵۷۱ م)

محمد بن صلاح بن جلال الملتوي الأنصاري السعدي العبادي ، المعروف بمصلح الدين اللاري : فقيه شافعي . زار حلب سنة ٩٦٤ وحج ، وعاد فأقام فيها ، ثم سافر إلى آمد . له كتب ، منها «شرح الشمائل» و «شرح الأربعين النووية سخ » في مغنيسا (الرقم ٢٨٧٧/٢) و «شرح الهداية – خ » فيها ، الرقم ٣٨٩٥ و «شرح الإرشاد» في فروع الشافعية ، و «شرح السراجية» و «حاشية» على مواضع بعض البيضاوي ، و «حاشية» على مواضع

(۱) الأهرام ۱۹٦٤/۱/۳ ، و ۱۶/۱/۱۷ ومقال مسهب عن بعض كتبه بقلم د . لويس عوض . وطلب منه السلطان أن يكف عن التعرض للشاه ، فأطاع . وعلم السلطان بعد ذلك أنه قابل «عباس حلمي» الخديوي، فعاتبه قائلاً: أتريد أن تجعلها عباسية ؟ ومرض بعد هذا بالسرطان ، في فكه ، ويقال : دس له السم . وتوفي بالآستانة . ونقل رفاته إلى بلاد الأفغان سنة ١٣٦٣ وكان عارفا باللغات العربية والأفغانية والفارسية والسنسكريتية والتركية، وتعلم الفرنسية والإنجليزية والروسية ، وإذا تكلم بالعربية فلغته الفصحي، واسع الاطلاع على العلوم القديمة والحديثة ، كريم الأخلاق كبير العقل ، لم يكثر من التصنيف اعتماداً على ماكان يبثه في نفوس العاملين وانصرافاً إلى الدعوة بالسر والعلن. له «تاريخ الأفغان _ ط» و «رسالة الرد على الدهريين _ ط » ترجمها إلى العربية تلميذه الشيخ محمد عبده. وجمع محمد باشا المخزومي كثيراً من آرائه في كتاب «خاطرات جمال الدين الأفغاني ـ ط» ولمحمد سلّام مدكور كتاب « جمال الدين الأفغاني باعث النهضة الفكرية في الشرق _ ط » في سيرته (١).

محمَّد صَفْوَت) محمَّد مَفُوت (۲۰۰۰ ـ ۱۸۹۰ هـ = ۲۰۰۰ م)

محمد صفوت «بك»: طبيب بيطري مصري. كان مفتش الطب البيطري في مصالح الصحة ببور سعيد. له كتب، منها «الدلائل الصحية في تفتيش اللحوم الغذائية _ ط» و «الصفوة الزراعية في الفلاحة المصرية _ ط» و «الصفوة الطبية والسياسة الصحية _ ط» في الأمراض المعدية والوبائية ، ورسالة في «الطاعون البقري _ ط» (*).

 ⁽١) تاريخ الأستاذ الإمام ١ : ٢٧ ـ ١٠٢ وتاريخ الصحافة العربية ٢ : ٢٩٣ ـ ٢٩٩ وجولدصهر I. Goldziher و الأمير في دائرة المعارف الإسلامية ٧ : ٩٥ ـ ١٠١ والأمير شكيب أرسلان ، في حاضر العالم الإسلامي ، طبعة الحلي ٢ : ٢٨٩ ـ ٣٠٩ وزعماء الإصلاح ٩٥ ـ ١٢٠ .
 (٢) معجم المطبوعات ١٦٦٩ .

من المطول ، و « إثبات المعاد الجسماني ــ خ » ^(۱) .

محمَّد ابن الصَّلاحي = محمَّد بن رِضْوان ۱۱۸۰

الشَّعَّار (۰۰۰ ـ ۱۳۳۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۱۲م)

محمد ضياء الدين الشعار القادري الحاتمي : فاضل ، من أهل الموصل . له كتاب « السعادة _ ط » (٢) .

وَدْ ضَيْف الله (١١٣٩ ـ ١٢٢٤ هـ = ١٧٢٦ م)

محمد بن ضيف الله بن محمد الجعلي الفضلي : متفقه . مولده ووفاته في «حلفاية الملوك» بالسودان . له «الطبقات ـ ط» في أولياء السودان وعلمائه وشعرائه ، وهو كتاب حافل بالترهات . وكلمة «ود» مختزلة من «ولد» .

ابن عُصَيَّة ابن عُصَيَّة (۲۰۰ ـ ۱۲۰۶ م)

محمد بن طالب بن عصية القاروبي : باطني ، ثارت بسببه فتنة كبيرة . أصله من «القاروب » إحدى قرى واسط . قال ابن الأثير : كان باطنياً ملحداً ، نزل مجاوراً لدور بني الهروي (بواسط) وغشيه الناس ، وكثر أتباعه . وكان ممن يغشاه رجل يعرف بحسن الصابوني ، فاتفق أنه اجتاز بالسويقة فكلمه رجل نجار في مذهبهم ، فرد عليه الصابوني رداً غليظاً ، فقام إليه النجار وقتله . وتسامع الناس بذلك فوثبوا وقتلوا من ينتسب إلى هذا المذهب ، من وجدوا ممن ينتسب إلى هذا المذهب ، وقصدوا دار «ابن عصية » وقد اجتمع إليه وقصدوا دار «ابن عصية » وقد اجتمع إليه

محمد الطالب بن حمدون ، ابن الحاج عن مخطوطة حاشية البناني على الزرقاني ، في خزانة الرباط (١١٥٧ جلاوي) .

خلق من أصحابه وأغلقوا الباب وصعدوا إلى السطح ومنعوا الناس عنهم، فصعدوا اليهم من بعض الدور، من على السطح، وتحصن من بقي في الدار بإغلاق الأبواب والممارق، فكسروها، ونزلوا فقتلوا من وجدوا في الدار وقتل ابن عصية. وقال الزبيدي (في التاج): محمد بن طالب ابن عصية الفاروقي (القاروبي ؟) مقدم الباطنية الذين قتلوا بواسطته (كذا ، الباطنية الذين قتلوا بواسطته (كذا ، والصواب: بواسط) سنة ستائة ، وكانوا أربعين رجلاً . وقال ابن قاضي شهبة ، في حوادث سنة ١٩٠٠ : وفيها قتل خلق كثير من الباطنية بواسط (١٠) .

شَيْخ الرَّ بُوَة (۲۰۶ ـ ۷۲۷ هـ = ۲۰۲۱ ـ ۱۳۲۷ م)

محمد بن أبي طالب الأنصاري، شمس الدين: صاحب كتاب «نخبة

الدهر في عجائب البر والبحر - ط» و «الدّر الملتقط من علم فلاحتي الروم والنبط -خ» في دار الكتب، و «السياسة في علم الفراسة - ط». ولد في دمشق، وولي مشيخة الربوة (من ضواحيها) وتوفي في صفد. كان ذكياً فطناً ، حلو الحديث، متقشفاً صبوراً على الفقر والوحدة ، كثير الآلام والأوجاع ، ينظم الشعر ويصنف في كل علم سواء عرفه أم لم يعرفه ، لفرط ذكائه . وكتابه في «الفراسة » قال الصفدي : كتبته بخطي . وأصابه صمم قبل موته بعشر سنين وأضر من عينه الواحدة (٢) .

التَّاوُدي (۱۱۱۱ ـ ۱۲۰۹ هـ = ۱۷۰۰ ـ ۱۷۹۰م)

محمد بن الطالب بن علي ، ابن سودة التاودي ، المرّي الفاسي : فقيه المالكية في عصره ، وشيخ الجماعة بفاس . ذاعت شهرته بعد رحلة قام بها إلى مصر

⁽٢) الدرر الكامنة ٣: ٤٥٨ والشعور بالعور – خ. والوافي بالوفيات ٣: ١٦٣ وفيه : « توفي سنة ٧٢٥ فيما أظن » وكشف الظنون ١٩٦١ و ١٩٩٦ وآداب اللغة ٣: ٢١٩ و معجم المطبوعات ٨٨١ وسياه ، ١٩٣٥ و ١٩٣٠ و ١٩٣٠ المارة » ولم يذكر » ابراهيسم بن أبي طالب ، إسام الربوة » ولم يذكر » ابراهيم » في كلمته عنه في دائرة المعارف الإسلامية ٩: ٢٨٦ ودار الكتب ٢: ٨٨.

⁽۱) الكامل لابن الأثير ۱۲: ۷۹ والتاج للزبيدي ۱۰ و ١٤٠ و الإعلام لابن قاضي شهبة ـ خ . ويسلاحــظ أن ابن الأثير يعرفه بالقاروبي ، ويقول : « القاروب إحدى قرى واسط » والتاج يلقبه بالفاروقي . قلت : لعل هذه تصحيف تلك ، والكلمتان متقاربتان في الرسم ، على أني لم أجد « القاروب » فيما لدي من كتب البلدان .

⁽۱) شذرات الذهب ۱ : ۳۰۰ وفيه : « وفاته سنة ۹۲۷ وفيه : « وفاته سنة ۹۲۷ وانظر تقريباً » واعتمدت على ما في کشف الظنون ۹۹ وانظر 20 Brock. 2:553 (420), S. 2:620 والذريعة . ۱ : ۱۰۰ وقد ظنه من الشيعة . (۲) تاريخ الموصل ۲ : ۲۷۸ .

محمد (التاودي) بن الطالب ، ابن سودة المري عن إجازة بخطه ، عندي .

والحجاز . له « زاد المجدّ الساري ـ ط » حاشية على البخاري ، و « تعليق على صحيح مسلم » و « حاشية على سنن أبي داود » و « شرح مشارق الصغاني ـ خ » و « شرح الأربعين النووية ـ ط » في شيوخه و « الفهرسة الصغرى ـ ط » في شيوخه ونصوص إجازاتهم . له ، و « الفهرسة و « حلى المعاصم لبنت فكر ابن عاصم البنت فكر ابن عاصم لبنت فكر ابن عاصم ابن عاصم (المتوفى سنة ١٩٨٩ ه) في فقه ابن عاصم (المتوفى سنة ١٩٨٩ ه) في فقه الملكية ، و « شرح لامية الزقاق ـ ط » في علم القضاء (١) .

الطَّالِب ابن الحاجّ (۱۲۷۳ ـ ۱۲۷۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۵۷م)

محمد الطالب بن حمدون ابن الحاج السلمي الفاسي: قاض، مؤرخ. من فقهاء المالكية. مولده ووفاته بفاس. ولي قضاء مراكش نحو ١٣ سنة، ثم قضاء

فاس إلى أن توفي . من كتبه «الأزهار الطيبة النشر في مبادىء العلوم العشر ـ ط» و «عقد الدرر واللآل في شرفاء عقبة بن صوال ـ خ» أربعة كراريس في الخزانة الأحمدية بفاس في نسب الكتانيين ، و «الإشراف على من بفاس من الأشراف _ خ» رأيته في خزانة الرباط (٣٥٣ د) و «روض خ» رأيته في ذكر شيوخه ، و «حاشية على مختصر الدر الثمين ـ ط» في الفقه (١) .

ابن طاهِر (۲۹۰ ـ ۲۹۸ ه = ۲۰۰ ـ ۲۹۱ م)

محمد بن طاهر بن عبدالله بن طاهر ابن الحسين الخزاعي: أمير خراسان. وليها بعد أبيه (سنة ٢٤٨ه) وحاربه يعقوب الصفار فأسره. وخلص من الأسر يوم هزيمة الصفار (سنة ٢٦٢) وأعيد إلى الإمارة سنة ٢٧١ وعزل في أواخر أيامه ، فعاش خاملاً في بغداد إلى أن توفي (٢).

أَبُو سُلَيْمان المَنْطِقي (۲۰۰۰ ـ نحو ۳۸۰ ه = ۲۰۰۰ ـ نحو (۹۹۰)

محمد بن طاهر بن بهرام السجستاني ، أبو سليمان المنطقي : عالم بالحكمة والفلسفة والمنطق . من أهل سجستان (والنسبة إليها سجستاني وسجزي) سكن كانا يمنعانه من غشيان منازل الأمراء والوزراء . وأقبل العلماء والحكماء عليه . وكان عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه يكرمه ويفخمه . له تصانيف ، منها رسالة في «مراتب قوى الإنسان» ورسالة في «المحرك الأول» ورسالة في «المحرك الأول» ورسالة في «اقتصاص طرق الفضائل» وكتاب «صوان الحكمة طرق الفضائل» وكتاب أرسطو» (۱) .

ابن القَيْسَراني (١٠٥٨ ـ ١١١٣ م)

محمد بن طاهر بن على بن أحمد المقدسي الشيباني ، أبو الفضل: رحالة مؤرخ ، من حفاظ الحديث . مولده ببيت المقدس ووفاته ببغداد . له كتب كثيرة ، منها «تاريخ أهل الشام ومعرفة الأئمة منهم والأعلام » مجلدان ، و « معجم البلاد » جزآن ، و « تذكرة الموضوعات _ ط» و « الأنساب المتفقة في الخط المتماثلة في النقط والضبط _ ط » و « الجمع بين كتابي الكلاباذي والأصبهاني في رجال الصحيحين _ ط » جزآن ، و «أطراف الغرائب، والأفراد _ خ » في الحديث ، و « أطراف الكنب اله ته ـ خ » و « إيضاح الإشكال فيمن أبهم اسمه من النساء والرجال _ خ » و «صفوة التصوف _ ط» وكان داووديَّ المذهب (٢).

⁽۱) الفكر السامي ٤ : ١٣٣ وشجرة النور ٤٠١ و Brock. S. 2:882 والأزهرية ٢ : ١٦٨ وفهرس الفهارس ١ : ٣٥٠ وفيه : وفاته سنة ١٢٧٤ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ١١٠ .

 ⁽۲) دول الإسلام للذهبي ۱ : ۱٤٣ وتاريخ بغداد ٥ : ۳۷۷ والنجوم الزاهرة ۲ : ۳۲۸ ثم ۳ : ٦٥ والوافي بالوفيات
 ۲۰۰۰ م ۱۲۵ تم ۳ : ۲۰۰۰ والوافي بالوفيات

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۱۸۰ - ۱۹۰ وفهرست الكتبخانة ٣٠٢ وفهرس المؤلفين ٢٦٩ وشجرة النور ٣٧٢ و و المجازة النور ٣٧٠ وهو فيه «محمد التاودي بن محمد الطالب» وفيه أبو الربيع الحوّات في تأليف سمّاه : الروضة المقصودة في مآثر بني سودة » . والفكر السامي ٤ : ١٢٧ واسمه فيه «محمد التاودي ابن الطائب » ومثله في Brock. S 2:689

 ⁽۱) تاريخ حكماء الإسلام للبيهةي ١٥ و ٨٢ و أخبار الحكماء للقفطي ١٨٥ و الإمتاع والمؤانسة: انظر فهارسه.
 (٢) وفيات الأعيان ١ : ٤٨٦ والكتبخانة ١ : ٢٦٩ والجمع ١٣٩٩ وميزان الاعتدال ٣ : ٧٥ وفيه : « له أوهام في تآليفه ، وكان لحنة يصحف » . ولسان الميزان ٥ : ٢٠٧ و آداب اللغة ٣ : ٧٦ والفهرس التمهيدي ٤٣٣ والمنتظم _



محمد بن طاهر بن على المقدسي ، ابن القيسراني عن مخطوطة المجزء الثالث من كتاب « ذخيرة الحفاظ » من تصنيفه ، ولم تذكره المصادر . وهو في خزانة شيخ الإسلام المالكي بتونس ، الطاهر بن عاشور . وفي أعلى الصفحة ، ما لعله بخط ، الركن » عبد السلام بن عبد الوهاب بن عبد القادر الجيلي .

ابن طاهِر (۰۰۰ ـ ۷۰۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۱۳م)

محمد بن طاهر الأندلسي، أبو عبد الرحمن: من أكابر الكتاب بالأندلس. ولي المظالم في دولة المعتمد ابن عباد، وتقدم به أدبه. ثم نكب وحبس في «منت قوط» فشفع فيه صاحب بلنسية «الوزير الأجل أبو بكر بن عبد العزيز» فأطلقه المعتمد، فركب إلى بلنسية، فأشركه ابن عبد العزيز في أمره. وداهمها الإفرنج، فأسرت ثم أطلق، فاستقر في شاطبة إلى أن خرج العدو من بلنسية فعاد إليها. وتوفي بها عن نيف و ٩٠ عاماً، ودفن بمرسية (١).

٩: ١٧٧ والتبيان ـ خ. وعرفه بابن طاهر المقدسي .
 والوافي بالوفيات ٣: ١٦٦ وفهرس المؤلفين ٢٤٩ و Brock. I :436 (355), S. I :603

(۱) قلائد العقبان ۵۷ وفيه نماذج من رسائله ، جاء في إحداها وقد كتب بها إلى المعتصم بالله صاحب ألمرية أيام رياسته ، يصف عيث العدو بجزيرة الأندلس:

ا .. وذلك أن فرديناند ، وقمه الله ، نزل على قلعة أيوب محاصراً لمن فيها ومغيراً على نواحيها بجموع يضيق عنها الفضاء وتتساقط لملاحظتها الأعضاء ، وأنه قد بنى على قصد جهاتنا ووطء جنباتنا إلا أن يدرا الله في نحره ويحيى من شره ، وغرسيه دمره الله بسرقسطة كذلك ، وزحمير أهلكه الله ، بوشقة وما والاها ، ينكي بما يبكي ، والمسلمون بينهم سوام ترتع ، وأموالهم ينكي بما يبكي ، والمسلمون بينهم سوام ترتع ، وأموالهم مخطوطات الظاهرية ۲۰۹ والمخطوطات المصورة ۲۰۵۲.

ابن طاهِر (۰۰۰ ــ ۱۹ ه ه = ۰۰۰ ــ ۱۱۲۵ م)

محمد بن طاهر بن علي ، أبو عبدالله الأنصاري الداني الأندلسي : عالم بالعربية . من أهل « دانية » . مر بدمشق عائداً من الحج (سنة ٤٠٥) وأقام بها مدة ، ورحل إلى بغداد فسكنها وتوفي بها . من كتبه «عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب » وكتاب «التحصيل» (۱) .

الحارِثي) ١١٨٨ م = ٥٠٠٠ م)

محمد بن طاهر بن إبراهيم الحارثي : من دعاة الإسماعيلية ، ومؤلفيهم . من

(۱) بغية الوعاة 21 وفيه أنه الولد سنة ٥١٦ وقسدم دمشق سنة ٥٥٤ ومات ببغداد سنة ٦٦٩ الاوعنه أخلت في الطبعة الأولى ، ثم ظهر لي أن هذه التواريخ كلها خطأ ، لقول ابن الأبار ، في التكملة ١٥٣ الترجمة عبد البر ، في سنة ٤٩٤ اوقوله : اقال ابن عما كر : وقد رأيته ، يعني بدمشق ، وأنا صغير ، ولم أسمع منه شيئًا وخرج إلى بغداد فأقام بها إلى أن توفي سنة ١٩٥ اوابن عما كر ولا سنة ٤٩٥ فمن المعقول أن يكون رأى ابن طاهر حوالي سنة ٤٩٥ فمن المعقول أن يكون رأى ابن مع رواية المسيوطي في بغية الوعاة بوجه من الوجوه .

كتبه «الأنوار اللطيفة» قسمه إلى خمسة سرادقات ، في كل سرادق خمسة أبواب ، وفي كل باب خمسة فصول ، في عقائد الإسماعيليين (١).

الفَتّني (۱۹۱۰ – ۹۸۲ ه = ۱۵۰۶ – ۱۵۷۸ م)

محمد طاهر الصديقي الهندي ، الفتني ، ورجاله . كان يلقب بملك المحدثين . نسبته إلى فتن (من بلاد كجرات بالهند) ومولده ووفاته فيها . زار الحرمين والتقى بكثير من العلماء وعاد ، فانقطع للعلم . ودعا إلى مناوأة البواهير (٢) وكانوا قومه ، أنكر عليهم بدعتهم ، فانفردوا به فقتلوه بالقرب من «أُجَّين» بضم الهمزة ، ودفن في فتن . من كتبه «مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار وط» أربعة أجزاء ، و «تذكرة الموضوعات ط» أربعة أجزاء ، و «تذكرة الموضوعات للحديث (٣) .

سُنْبَل (۲۰۰ ـ ۱۲۱۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۰۳م)

محمد طاهر بن محمد سعيد سنبل: عالم بفقه الحنفية من أهل مكة ، مولداً ووفاة . كان مدرساً بها ، وصنف كتباً ، منها «الثمار الجنية في المجموعة السنبلية ـ ط » يعرف بفتاوى سنبل ، و «دليل المهتدي في آداب البحث للمبتدي » و «شرح متن الإرشاد » لأكمل الدين ، و «ضياء

(١) ديوان المؤيد في الدين : مقدمته ، الصفحة ١٠ وانظر Brock. S. 1:715

- (٧) البواهير أو البوهرة أو البهرة: طائفة في كجرات بالهند، تتسمى بالإسلام، أسلم أسلافها على يد و أعلا على » في القرن السابع للهجرة، ودخلتها بدع القرامطة، و « بيوهار » باللغة الهندية: التجارة، و « بوهرة » التاجر، وهم ذوو تجارة وصناعات، كما في أبجد العلوم ٨٩٦ وهامشه.
- (٣) الكتبخانة ١: ٣٩٩ والمستطرقة ١١٣ وأبجد العلوم ١٩٥ والخرات الذهب ١٠٠ والنور السافر ١٦٧ والخزانة التيمورية ٣: ٢٢٥ ومعجم المطبوعات ١٦٧٠ و Brock. 2:548 (416), S. 2:601

محمد الطاهر بن محمد الشاذلي ، ابن عاشور من رسالة خاصة ، في خزانة حفيده الشيخ الطاهر بن عاشور . بتونس . وتقدم له خط آخر ، مع " سالم بو حاجب " .

الأبصار » حاشية على مناسك الدر المختار ، و « العروش العلوية _ خ » فقه حنفي ، في الرياض (الرقم ٢٠٠٣) (١) .

ابن عاشُور ۱۲۸۶ هـ = ۰۰۰ ـ ۱۸۸۸ م)

محمد الطاهر بن محمد الشاذلي بن عبد القادر بن محمد بن عاشور: نقيب أشراف تونس وكبير علمائها ، في عهد الباي محمد الصادق « باشا » . ولى قضاءها سنة ١٢٦٧ه، ثم الفتيا (سنة ١٢٧٧) فنقابة الأشراف. وتوفي بتونس. له كتب ، منها «شفاء القلب الجريح ـ ط » في شرح البردة ، و « هدية الأريب _ ط » حاشية على القطر لابن هشام، في النحو، و «الغيث الإفريقي _ خ » حاشية على عبد الحكيم على المطول ، غير تامة ، ومثلها «حاشية على المحلى على جمع الجوامع » و «حاشية على ابن سعيد على الأشموني » و «حاشية على شرح العصام لرسالة البيان». وأورد له النيفر (في عنوان الأريب) نظماً حسناً (٢).

(۱) من رسالة خاصة كتبها الشيخ جمال سنبل بمكة للمؤلف، قال فيها إن أكثر كتب المترجم له مفقود .. وحريدة عرفات ۱۳۷۸/۲/۱۷ وعمر عبد الجبار ، في مجلة المنهل ۲۱ : ۱۳۵۷ وهدية العارفين ۲ : ۳۵۶ وحامعة الرياض ۲ : ۲۵

 (۲) عنوان الأريب ۲: ۱۲۲ والمنتخب المدرسي ۱۳۷ ومجلة الهداية الإسلامية ۲: ۲۹ وشجرة النور ۳۹۲ ومعجم المطبوعات ۱۵٦.

العُمَري ١٣٤٧ هـ ١٩٢٨ م)

محمد طاهر العمري: مؤرخ، من أهل الموصل. له كتاب «تاريخ مقدرات العراق السياسية _ ط» ثلاثة أجزاء. نقل في بعض فصوله عن «مذكرات» لأخيه محمد أمين، فقيل: ان الكتاب كله من تأليف أخيه. ولعله من عمل الأخوين معاً (١).

الَمْدُوب (۱۲۰۸ ـ ۱۳۶۸ ه = ۱۸۶۲ ـ ۱۹۲۹م)

محمد بن طاهر المجذوب: شاعر سوداني. ولد في «سواكن» وتعلم في الحجاز. وكان من رجال «الأمير» عثمان دقنه. وتوفي ببلدة «الحمرى» في شعره سببك حسن ومعان أوحتها ثورة المهدي السوداني وحروب عثمان دقنه. له «ديوان شعر – ط» ضمن مجموعة (۲).

التَّنِير (۲۰۰۰ ـ ۱۳۵۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۳م)

محمد طاهر بن عبد الوهاب بن

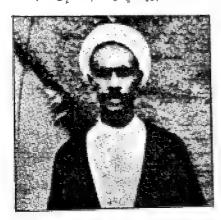
 (۱) انظر معجم المؤلفين العراقيين ٣: ١٩٨ ، ١٩٨ و تاريخ مقدرات العراق السياسية ١: ١١٧ ، ١٤٩ و دار الكتب ٨: ٨٠ .

 (۲) تاريخ الثقافة العربية في السودان ۲۰۵ ــ ۲۰۳ و ۳۶۳ وانظر فهرسته.

سليم التنير: باحث، من أهل بيروت. تعلم بها في الجامعة الأميركية وأصدر جريدة «المصور» وأقام في قرية عين عنوب. وفر في خلال الحرب العامة الأولى عن طريق حوران فلحق بالجيش العربي. ثم رحل الى مصر. وعاد الى سورية، فتوفي في دُمّر (من ضواحي دمشق) ودفن بها. له كتب، منها «العقائد الوثنية في الديانة النصرانية لم و «علم الفلك له ط» الجزء الأول منه ، شارك أباه في تألفه (۱).

محمَّد السَّمَاوي (۱۲۹۳ ـ ۱۳۷۰ ه = ۱۸۷۱ ـ ۱۹۹۰ م)

محمد بن طاهر السماوي: شاعر أديب، من القضاة. من أعضاء المجمع العلمي العراقي. ولد ونشأ بالسماوة (على الفرات، شرقي الكوفة، وهي غير الساوة القديمة) وتعلم بالنجف. وأقام مدة في بغداد (أيام الحرب العامة الأولى) قبل الاحتلال البريطاني وعاد بعده إلى النجف،



محمد بن طاهر السماوي

وعين فيه قاضياً شرعياً. أكثر في شبابه من نظم الغزل والإخوانيات، وانقطع في كهولته إلى المدائح النبوية وما يتصل بها من مدح الحسين السبط وعلي السجاد ومحمد المهدي ابن الحسن وآخرين من المتقدمين. وصنف كتباً، منها «الطليعة في شعراء الشيعة _ خ» يقع في ثلاثة عجلدات، و «إبصار العين في أحوال

(۱) معالم وأعلام ۱: ۲۰۵ ومعجم المطبوعات ١٦٧٠

من أبناء المماليك. ولد ونشأ ببغداد.

وظهرت كفايته ، فتقلب في الأعمال إلى

أن ولي إمرة الديار المصرية واستقرّ بها

سنة ٣٢٣ه، بعد حروب وفتن. قال

ابن دحية : ولاه الراضي بالله العباسي على

مصر والشام والحجاز، ولقَّبه الإخشيد،

لأنه فرغاني ، وكل من ملك بفرغانة

يسمى الإخشيد ، وقال : كان بخيلاً جباناً ،

له ثمانية آلاف مملوك ، يحرسه في كل ليلة

ألف مملوك ، ثم لا يثق حتى يمضى إلى

خيم الفراشين فينام فيها. ثم كانت بينه

وبين سيف الدولة الحمداني وقائع،

واصطلحا على أن تكون لسيف الدولة

حلب وأنطاكية وحمص ، وللإخشيد بقية

بلاد الشام، مضافة إلى مصر. وتوفي

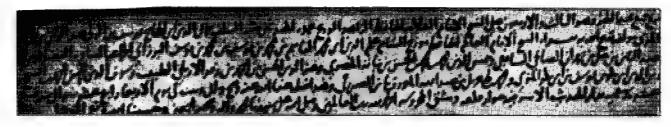
بدمشق ودفن في بيت المقدس. وكانت عدة

جبوشه أربعمائة ألف، وموكبه يضاهي

موكب الخلافة. وهو أستاذ «كافور

الإخشيدي » قال ابن تغري بردي: تفسير

« الإخشيد » ملك الملوك (١).



محمد بن طغربل بن عبد الله ، ابن الصير في صورة هامش على الصفحة الثانية من الورقة ٤٣ من مخطوطة المجلد الثاني من كتاب ، تهذيب الكمال ، للمزي . في دار الكتب المصرية « ٢٥ مصطلح ».

أنصار الحسين _ ط » و « شجرة الرياض في مدح النبي الفياض _ ط » و « تمرة الشجرة في مدح العترة المطهرة _ ط» وله «أرجوزة في الربع المجيب» سماها « قرط السمع » . وتوفي بالنجف (١) .

الإفراني (7.71 _ VVT/ a = AAA/ _ VOP/ a)

محمد بن الطاهر بن محمد بن ابراهيم الإفراني : فقيه من علماء المغرب. نشأ في بيئة علمية بإفران. وعمل في التدريس أكثر حياته. ولما تولى الملك محمد الخامس عرش المغرب عينه عضوأ في المجلس الاستشاري للحكومة ، فكان يتردد الى الرباط ويحضر المجلس، الى أن توفي ببلده . له نظم كثير ومساجلات ومطارحات مع أبيه وشعراء عصره أتى صاحب المعسول على طائفة كبيرة منها (٢).

ابن عاشور (rPYI - YPYI = PVAI - YVPI)

محمد الطاهر بن عاشور: رئيس المفتين المالكيين بتونس وشيخ جامع الزيتونة وفروعه بتونس. مولده ووفاته ودراسته بها. عين (عام ١٩٣٢) شيخاً للإسلام مالكياً. وهو من أعضاء المجمعين العربيين في دمشق والقاهرة . له مصنفات مطبوعة ،

من أشهرها «مقاصد الشريعة الإسلامية » و « أصول النظام الاجتماعي في الإسلام » و «التحرير والتنوير» في تفسير القرآن، صدر منه عشرة أجزاء، و «الوقف وآثاره في الإسلام» و «أصول الإنشاء والخطابة » و «موجز البلاغة » ومما عني بتحقیقه ونشره «دیوان بشار بن برد» أربعة أجزاء. وكتب كثيراً في المجلات. وهو والد محمد الفاضل الآتية ترجمته (١).

سُمّاقيّة

 $(\vee 171 - 7971 = PPAI - 7\vee PI3)$

محمد طاهر بن مصطفى سماقية: أديب حلى . أنشأ جريدة «الوقت» (١٩٢٥) واستمرت طويلاً وانتسب في سياسته الى أحزاب آخرها حزب الهيئة الشعبية (١٩٤٧) ونشر كتباً له ، منها «ليلة في الظلام» قصة، وكتاب في « وظائف الشرطة الإدارية والعدلية والسياسية والأخلاقية » توفى بحلب (٢) .

الإخشيد

 $(\Lambda \Gamma \Upsilon = 3 \Upsilon \Upsilon \alpha = \Upsilon \dot{\Lambda} \Lambda = \Gamma 3 P_{3})$

محمد بن طُغج بن جف ، أبو بكر ، الملقب بالإخشيد: مؤسس الدولة الإخشيدية بمصر والشام ، والدعوة فيها للخلفاء من بني العباس. تركى الأصل، مستعرب،

(١) الأزهرية ٧ : ١٩٨ ونموذج ٥٧٪ والدراسة ٣ : ٥٧

محمد الفاضل . وانظر مجلة المنهل ٣٩ : ٧٩٢ .

(٢) من هو في سورية ١٩٥١ ص ٣٧٧ والأديب : مارس

ووردت فيها وفاته سنة ١٩٧٠ م ، خطأ وهي وفاة ابنه

(١) الولاة والقضاة : انظر فهرسته . والنبراس لابن دحية ١١٥ والنجوم الزاهرة: المجلد الثالث. ووفيات الأعيان ٢: ٤١ وتجارب الأمم ٦: ١٠٤ وابن الأثير ٨ : ١٥٠ وما قبلها . والوافي بالوفيات ٣ : ١٧١ والمغرب في حلى المغرب، الجزء الأول من القسم الخاص بمصر ١٤٨ ـ ١٩٧ وابن الوردي ١ : ٢٦٧ ـ ۲۷۹ وعلی هامشه : « آخشید » أصله « آق شید » ومعناه شمس بيضاء . وفي تاج العروس ٢ : ٣٤٣ ﴿ الإخشيد ، بالكسر ، ملك الملوك بلغة أهل فرغانة » و « طغج » بضير الطاء وسكون الغين ، أو بضمهما ، معناه عبد الرحمن (انظر ضبط الأعلام لتيمور ٩٣) وورد بضمها وتشديد الجيم ، في قصيدة ذكرها النويري في نهاية الأرب ٥: ١٨٦.

ذاق موتاً محمد بن طغعجً

وهو ليث الشرى وعيث الغمام

⁽١) الأدب العصري : الجزء الثاني من قسم المنظوم ١٥١ ــ ١٦٣ والذريعة ١ : ٦٥ و ٤٧٣ ومجلة المجمع العلمي العراقي ٢ : ٣٩٤ وانظر معجم المؤلفين العراقيين ٣ :

⁽Y) المعسول V : ۲۳۸ - ۲۹۱ .

عينان الجقالفيل اللَّالِالْتِيعِبِلُ

العبد المغنف الدادي عَعَوَه وَرِمَناه مِحْرَى لِلْحَرَعَ وَالسَّلَهُ

محمد بن طلحة القرشي النصيبي ، أبو سالم

الصفحة الأولى من كتابه « العقد الفريد للملك السعيد » ويذهب الظن إلى أن جملة « العبد المفتقر الخ » بخطه . أما النسخة فمنقولة عن أخرى منقولة عن خطه . وهي في « المكتبة العربية » بلمشق . وليحقق إذا ظهر لَّه خط آخر .

ابن الصَّيْرَ في (795 - VYV a = 3971 - 5471 g)

محمد بن طغريل بن عبدالله ، ناصرُ الدين ابن الصيرفي: محدّث. سمع الكثير، وكتب ، وخرَّج لجماعة . أصله من خوارزم . اشتهر في دمشق، ومات بحماة. له « اربعـون حديثـاً منتقـاة مـن كتاب الشفا _ خ »('') .

السَّجَّاد

محمد بن طلحة بن عبيد الله القرشي التيمي ، أبو سليمان : صحابي ، ولد في حياة النبي عليه وسماه باسمه. ويقال له «السجاد» لكثرة تعبده. قتل يوم الجمل (۲).

أَبُو سالِم النَّصِيبي

محمد بن طلحة بن محمد بن الحسن ، كمال الدين القرشي النصيبي العدوي الشافعي ، أبو سالم : وزير من

(١) الدرر الكامنة ٣ : ٤٦٠ وشفرات الذهب ٦ : ١١٦ و Princeton 437 ._ انظر خطه في الصفحة(٢٠) ــ

(٢) الإصابة : ت ٧٧٨٣ والوافي بالوفيات ٣ : ١٧٤ .



محمد طلعت « باشا » ابن حسن بن محمد حرب

طَلْعَتْ حَوْب

(7971 _ · 771 a = 5781 _ 1391 a)

محمد طلعت «باشا» ابن حسن بن محمد حرب: زعيم مصر الاقتصادي. تخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٨٨٩) وعين مترجماً ، فمديراً لبعض الشركات. ثم أنشأ «شركة التعاون المالي » سنة ١٩٠٨ وبدأت شهرته برسالة عارض فيها «مشروع مد امتياز شركة القناة » سنة ۱۹۱۰ سماها «قنال السويس _ ط». ودعا في تلك السنة إلى إنشاء « بنك » مصري ، فعورض . ودأب إلى أن نجحت دعوته (سنة ۱۹۲۰) فأنشأ «بنك مصر» وألحق به فروعاً وشركات ضخمة ، كان معظمها من نتاج تفكيره وجهده. ولم تحسن مكافأته في أواخر أيامه. وهو إلى ذلك كاتب باحث ، ألف كتباً ورسائل ، منها «تربية المرأة والحجاب ـ ط» و «البراهين البينات على تعليم البنات _ ط» و « تاريخ دول العرب والإسلام _ ط» الجزء الأول، و «علاج مصر الاقتصادي _ ط » و «كلمة حق على الإسلام والدولة العلية _ ط » رسالة ترجمها عن الفرنسية، و «فصل الخطاب في المرأة والحجاب _ ط» و «خطب طلعت حرب _ ط » ثلاثة ً أجزاء. وجمع مكتبة حافلة ، هي الآن

الأدباء الكتاب. ولد بالعمرية (من قرى نصيبين) ورحل إلى نيسابور، وولى الوزارة بدمشق ، ثم تركها وتزهد . وتوفى بحلب . له «العقد الفريد للملك السعيد _ ط » و « مطالب السول في مناقب آل الرسول _ ط» و «الدر المنظم في السر الأعظم _ خ» و «مفتاح الفلاح في اعتقاد أهل الصلاح _ خ » تصوف ، و «نفائس العناصر لمجالس الملك الناصر ـ خ $^{(1)}$.

محمَّد طَلْعَت

(۱۲۷۸ ـ ۱ ١٣٤١ ه = ۲۲۸۱ ـ ۲۲۹۱م)

محمد طلعت «باشا»: طبيب مصري ، تعلم بقصر العيني ، بالقاهرة ، ثم بفرنسة . وامتاز بعلم الأمراض الباطنية . وتولى أعمالاً طبية آخرها وكالة وزارة الداخلية للصحة العامة . مولده ووفاته في القاهرة. له «الطالع الشرقى في التشريح الدقى _ ط » و « أصول تشريح المنسوجات _ ط » و «المادة الطبية _ ط » و «علم العقاقير _ ط » و « إرشاد الأنام في تشريح الأورام ـ ط » ^(۲) .

(١) إعلام النبلاء ٤ : ٤٣٧ وشذرات الذهب ٥ : ٢٥٩ وطبقات السبكي ٥ : ٢٦ وفهرست الكتبخانة ١ : Brock. 1:607 (463), S. ١٣٣٧ : ٥ ١٣٧٠

(٢) سبل النجاح ٣ : ٦٦ وآداب اللغة ٤ : ٢٢٢ ومعجم الأطباء ٤٦٤ ومعجم المطبوعات ١٦٧١ .

« مكتبة مصر الجديدة » . وكان من أعضاء الجمعية الجغرافية . مولده ووفاته بالقاهرة . سمعته مرة يتحدث عن قبائل « حرب » القاطنة بين الحرمين ، في الحجاز ، فرجح أن يكون أصله منهم (۱) .

محمَّد طُهَ النَّجَفي (۱۲۶۱ ـ ۱۳۲۳ ه = ۱۸۲۰ ـ ۱۹۰۰ م)

محمد طه بن مهدي بن محمد رضا التبريزي النجفي: فقيه إمامي، من أهل النجف. ذهب بصره في أواخر عمره. له « الإنصاف في مسائل الخلاف ـ ط » حاشية على الجواهر، في الفقه، و « حاشية على المعالم ـ ط » فقه، و « إتقان المقال في أحوال الرجال ـ ط » في تراجم رجال الحديث، و « الفوائد السنية والدرر النجفية ـ ط » وغير ذلك (٢).

محمد الأَشْمَر (۱۳۰۹ ـ ۱۳۸۰ ه = ۱۸۹۲ ـ ۱۹۶۰ م)

محمد بن طه بن محمد الأشمر: مجاهد سوري، دمشقي المولد. نشأ نشأة دينية. واشتهر أيام الثورة على الفرنسيين مذكورة في دمشق والغوطة. وشارك في ثورة العرب على الإنكليز في فلسطين (١٩٣٩) وكان من أعضاء الوفد السوري في مؤتمر أنصار السلم في فرسوفيا (١٩٥٠) وأقام بعد ذلك في حوران، بسورية.

الْفَيّاض (۱۳۱۷ ـ ۱۳۸۶ ه = ۱۸۹۹ ـ ۱۹۶۶م)

محمد طه الفياض: متأدب، له

(٣) من هو في سورية ١٩٥١ وجريدة الاهرام ٩٠/٣/٥
 ومعالم وأعلام ١ : ٤٠ .

اشتغال في السياسة . من أهل عانة في العراق . من كتبه المطبوعة «الإعصار الشديد في تفنيد سياسة نوري السعيد» و «صولة البحق على جولة الباطل» و «عدوان الإنكليز على واحة البريمي» و «كيف تحارب الشيوعية» و «اللغة العربية رابطة الشعوب الإسلامية» (۱) .

محمَّد طبَّارة = محمَّد بن عِيسىٰ ١٣٠٣

الصَّالِح ابن طَطَر (۸۱۱ ـ ۸۳۳ ه = ۸،۱۲ ـ ۱٤۳۰ م)

محمد (الملك الصالح) ابن ططر (الملك الظاهر) الجركسي، ناصر الدين: من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام. بويع بالسلطنة، في القاهرة، بعد وفاة أبيه (سنة ٤٢٨ه) وكان صغيراً فقام بتدبير المملكة الأتابكي جاني بك الصوفي، ثم الأمير برسباي الدقماقي. وقويت شوكة برسباي، فخلع ابن ططر (سنة ١٨٥) فكانت مدة سلطنته ثلاثة أشهر و ١٤ يوماً. ولم يسىء إليه، بل أدخله دور الحرم وسمح له بالخروج يوماً في الجمعة، وروّجه، فاستمر إلى أن توفي بالطاعون (٢).

محمَّد بن طُولون = محمَّد بن علي ٩٥٣

القاضي الباقِلَّانِي (۳۳۸ ـ ۲۰۰۳ ه = ۹۵۰ ـ ۱۰۱۳ م)

محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر، أبو بكر: قاض، من كبار علماء الكلام. انتهت إليه الرياسة في مذهب الأشاعرة. ولد في البصرة، وسكن بغداد فتوفي فيها. كان جيد الاستنباط، سريع الجواب. وجّهه عضد الدولة سفيراً عنه إلى ملك الروم، فجرت له في القسطنطينية مناظرات مع علماء النصرانية بين يدي ملكها. من كتبه «إعجاز القرآن ـ ط»

(٢) ابن إياس ٢ : ١٣ والضوء اللامع ٧ : ٢٧٤ .

و «الإنصاف _ ط » و «مناقب الأئمة _ خ » و « دقائق الكلام » و « الملل والنحل » و « هداية المرشدين » و « الاستبصار » و « تمهيد الدلائل _ خ » و « البيان عن المعجزة والكرامة الخ _ خ » و « كشف أسرار الباطنية » و « التمهيد ، في الرد على الملحدة والمعطلة والخوارج و المعتزلة _ ط » (۱) .

محمَّد الطَّيِّب (۱۰۲۵ – ۱۱۱۳ ه = ۱۳۰۶ – ۱۷۰۱م)

محمد الطيب بن محمد بن عبد القادر الفاسي: فقيه مالكي ، من المشتغلين بالحديث. مولده ووفاته بفاس. له «أسهل المقاصد – خ» في نحو عشرة كراريس جمع به مرويات والده ، و «شرح مقدمة جده في الأصول» وله كتاب في التراجم سماه «مطمع النظر ومرسل العبر بذكر من غبر ، من أهل القرن الحادي عشر – خ» بخطه في الخزانة الفاسية ، وصل فيه الى سنة ١٠١٣ ومات قبل إتمامه.

العَلَمي (۲۰۰۰ ـ ۱۱۳۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۲۲ م)

محمد بن الطيب بن أحمد بن يوسف بن أحمد الشريف العلمي الوزاني ، أبو عبدالله : أديب ، له شعر . من أهل

(۱) وفيات الأعيان 1: 81 وقضاة الأندلس ٣٧ - ٤٠ وتاريخ بغداد ٥: ٣٧٩ وفي دائرة المعارف الإسلامية ٣٠ ٤ ٢٩٤: « مزج علم الكلام بآراء جديدة أخذها عن الفلسفة اليونانية ٣٠ و مخطوطات الظاهرية ٨٤ والوافي بالوفيات ٣٠: ١٧٧ والديباج المذهب ٢٦٧ ودار الكتب ١١٠ و ١٦٠ وتبيين كذب المفتري ٢١٧ - ٢٢٦ ووار واليباج المدهب ٢١٥ ودار والكتب ١١٥ تا ٢٥٠ وتبيين كذب المفتري ٢١٧ - ٢٢٦ واسعة بالتركية ، كتبها إيزمبرلي إسماعيل حقي ، في واسعة بالتركية ، كتبها إيزمبرلي إسماعيل حقي ، في ايكنجي سنة ، بشنجي والتنجي صابي ١٣٧ - ١٧٢ وله في ترتيب المدارك ـ خ . الجزء الثاني ، ترجمة واسعة .

(۲) فهرس الفهارس ۱: ۱۲۸ وشجرة النور ۳۲۹ وسلوة الأنفاس ۱: ۳۱۸ وعناية أولي المجد ٤٦ ودليل مؤرخ المغرب ١: ۲۷۱.

 ⁽١) مذكرات المؤلف. والصحف المصرية ٢٠ – ٢٤ رجب
 ١٣٦٠ ومعجم المطبوعات ١٢٤٢ وصالح جودت ،
 في مجلة الكتاب ٧ : ٤٠٣ .

⁽۲) أحسن الوديعة ۱۷٪ والذريعة ۱ : ۸۳ ثم ۲ : ۳۹۷ و Brock. S. 2:798

⁽١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٩٨ .

فاس. توفي بالقاهرة. من كتبه « الأنيس المطرب فيمن لقيه مؤلفه من أدباء المغرب ـ ط » و « رسالة في معرفة النغمات الثمان ـ خ » (١).

المَرِيني (۲۰۰۰ ـ ۱۱۶۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۳۲م)

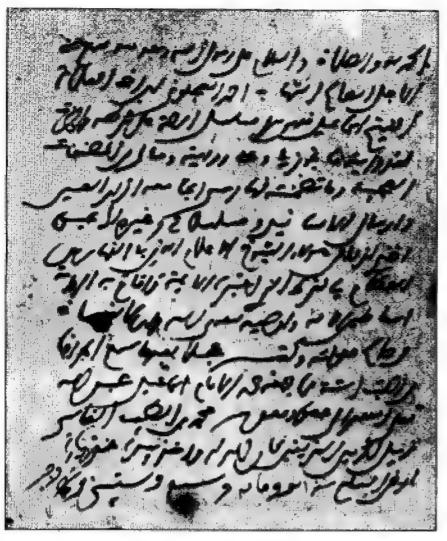
محمد الطيب بن مسعود بن أحمد المريني: أديب متصوف ، له نظم . من أهل فاس . كان كاتباً للسلطان المولى اسماعيل ، وولاه نقابة الأشراف بالمغرب. ثم تغير عليه السلطان وأمر بقتله ، فأخفاه الوزير عبدالله الروسي، وأوهم السلطان أنه قتله . ولما مات السلطان أظهر نفسه ، فولاه أهل فاس الحسبة ، فقام بها مدة وعزل نفسه. وتوفي بفاس، عن سن عالية . له كتب ، منها «تبصرة العاقل وتذكرة الغافل _ خ» في خزانة ابن يوسف بمراكش (الرقم ٢٤٠ ح) وفي الرباط (۱۳۸٤ د) و (۸۰۵ جلا) رتبه على ١٥ باباً ، و «القصد المحمود» ضمنه قصائد من نظمه ، واستفتحه برسالة نبوية ، وأرجوزة في المهم من الديانات سماها « الاربعينية في الأحكام الدينية » (٢).

ابن الطَّيَّب (۱۱۱۰ ـ ۱۱۷۰ هـ ۱۱۹۸ ـ ۱۸۵۱ م)

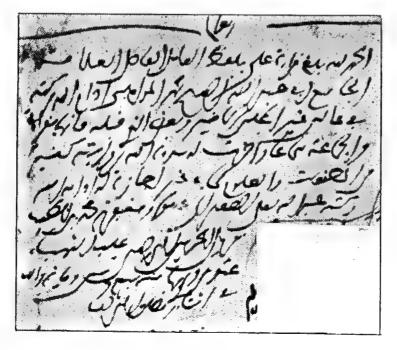
محمد بن الطيب محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد الشرقي الفاسي المالكي ، نزيل المدينة المنورة ، أبو عبدالله : محدث ، علامة باللغة والأدب . مولده بفاس ،

(۱) شجرة النور ٣٣٦ ومعجم المطبوعات ١٣٤٩ و . ١٠ محمد S. 2:684 عصمه S. 2:684 عصمه S. 2:684 عصمه الشريف و التصحيح من ذكريات مشاهير رجال المغرب: « الرسالة الرابعة عشرة « كما في المصدر الثاني. وفي نشر المثاني ٢: ٤٢٤ همحمد بن الطيب ، الشريف العلمي ، كذا كان ينسب نفسه « وفي تاريخ تطوان ٣: ١٤٢ الهامش الأول ، نص عن الدر المنتخب ، لابن الحاج ، أن وفاته كانت سنة ١١٤٠.

(٢) سلوة الأنفاس ٣ : ١٢٣ وفي هامشه ، لمصنفه : وقبل توفي سنة ١١٤٢ .



محمد بن الطيب محمد الفاسي نزيل المدينة المنورة عن إجازة بخطه في دار الكتب المصرية «٩٧ مصطلح ، تيمور »



وبغطه : الصفحة الأخيرة من الجزء الثامن ، من : الجامع الصحيح » في مكتبة الفاتيكان : ١٥٢٧ عربي ».

ووفاته بالمدينة . وهو شيخ الزبيدي صاحب تاج العروس . والشرقي نسبة إلى « شراقة » على مرحلة من فاس . من كتبه « المسلسلات » في الحديث ، و « فيض نشر الانشراح ــ خ » حاشية على كتاب الاقتراح للسيوطي في النحو ، و«إضاءة الراموس ـ خ » حاشية على قاموس الفيروزآبادي ، مجلدان ضخمان و « موطئة الفصيح لموطأة الفصيح _ خ » مجلدان ، عندي ، شرح به « نظم فصيح ثعلب » لابن المرحل ؛ و «شرح كفاية المتحفظ » و « شرح كافية ابن مالك » و «شرح شواهد الكشاف» و «حاشية على المطول » و « رحلة » و « عيون الموارد السَّلسلة ، من عيون الأسانيد المسلسلة _ خ» رسالة في خزانة الرباط (المجموع ۱۳۱۳ کتانی) ^(۱) .

القادِري

(3711 - VAL1 = 71V1 - 7VV1)

محمد بن الطيب بن عبد السلام الحسني القادري: مؤرخ ، من أهل فاس. من كتبه « نشر المثاني الأهل القرن الحادي عشر والثاني _ عشر _ ط » و « التقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبر في أخبار أعيان أهل المئة الحادية والثانية عشر _ خ » جعله ذيلاً لكتاب « لقط الفرائد » لابن القاضي ، واختصره في جزء مرتب على السنين ، رأيته في الخزانة العامة بالرباط (الرقم د١٨٤) وسميته فيما أخذت عنه «تاريخ القادري _ خ» و « الإكليل والتاج في تذييل كفاية المحتاج » في تراجم علماء المالكية و « مواهب التخصيص وفرائد التخليص في شرح ما انبهم من شواهد التلخيص - خ » استدرك به على معاهد التنصيص للعباسي. في

المعقودة _ نسبة الى « شراكة » على مرحلتين من فاس .

. S. 2:687 (٢) الاستقصا ٤: ١٤٩ والصادقية : الثالث من الزيتونة ۷۸ و Brock. S. 2:873 وسلوة الأنفاس ۳: ۳ وشجرة النور ، الرقم ١٥٠٦ و « شرح ألفية العراقي في السيرة _ خ ، مجلدان ، في خزانة الرباط (٥٥٩ (١) سلك الدرر ٤ : ٩١ والمستطرفة ٦٣ والدر الفاخر ٤٧ جلاوي) و « شرح المرشد المعين ـ خ » في الرباط و ١٣٤ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٢ : ٥٥ والتاج (٣٤٧ جلاوي) و « رسالة في الألغاز ـ خ « في المجموع ۱ : ۲ و Princeton 112 والكتبخانة ٤ : ٨٦ (١٥٧ه) في الرباط ، سمى نفسه في مقلمتها : « محمد وBrock. S. 2:522 وانظر التيمورية ٤: ١٨٤ ابن عبد المجيد بن كير ان » قلت : وعندي خطه « الطيب والأزهرية ٤ : ٣ وهو في نزهة الأبصار _ خ ، محمد ابن عبد المجيد ، . ابن الطيب بن محمد ابن موسى الشركي ... بالقاف

خزانة الرباط (۱۷۲۹ كتاني) واقتنيت نسخة منه ، و «شرح المرشد المعين _ خ » لعبد الواحد بن عاشر ، في خزانة الرباط (۲۹۸ كتاني) و « الزهر الباسم ، أو العرف الناسم _ خ » في مناقب السيد قاسم الخصاصي ، في خزانة الرباط (۸۰ وجلاوي) (۱) .

ابن کیران (۱۱۷۲ ـ ۱۲۲۷ هـ = ۱۷۵۸ ـ ۱۸۱۲م)

محمد الطيب بن عبد المجيد بن عبد السلام ابن كيران: فاضل مالكي ، منها من فقهاء فاس. له تصانيف ، منها «شرح الحكم العطائية» و «منظومة في المجاز والاستعارة _ ط» ورسالة في «دفع وصمة الشرك عن جمهور مسلمي العصر _ خ» و «حاشية على أوضح المسالك _ ط» (٢).

ابن كِيران (الحفيد) ١٣١٤ - ١٨٩٠ ه = ٠٠٠ - ١٨٩١ م)

محمد الطيب بن أبي بكر بن محمد الطيب ، أبو عبدالله ، ابن كيران : فقيه ، من قضاة المالكية . من أهل فاس قام بالتدريس في القرويين . وولي قضاء طنجة وحسنت سيرته وحج ، فصنف «الرحلة الفاسية الممزوجة بالمناسك المالكية ـ ط » وله تصانيف أخرى (٣) .

(١) تعريف الخلف ١ : ٢٠٠ والاستقصا ٤ : ٦٩ وسلوة

(٣) سلوة الأنفاس ٣ : ٨ ودليل مؤرخ المغرب ٣٩٥ .

الأنفاس ٢ : ٥١٣ و دار الكتب ٥ : ٣٩١ و Brock.

الشاوي

 $(\cdots - 7471 \alpha = \cdots - 31917)$

محمد بن الطيب البوعزاوي الشاوي: صوفي من فضلاء المغرب. له رسالة « المريد في منهل أهل التجريد » و « النحو المطلوب في شمائل النبي المحبوب » ورسالة « الرد على الشيخ محمد بن عبد الكبير الكتاني _ خ » في الأحمدية بفاس ، اربعة كراريس . توفي بمراكش (۱) .

ڵػؙٙؠ

(··· _ 3771 a = ··· _ 71817)

محمد الطيب بن محمد صالح بن محمد عبدالله العلوي ، المكى ثم الهندي : عالم بالعربية والمنطق ، له نظم وتآليف. ولد بمكة ، ونشأ في «لامو» بشرقي إفريقية (البريطانية) ورجع الى مكة فتعلم بها. وقصد الهند، فقرأ على علماء « رامفور » وتولى التدريس في مدرستها الحكومية العالية . وتوفي بها . وكان سلفي العقيدة . اشتهر في الهند بلقب «عرب صاحب » وألف كتباً ، منها «المكالمة في اللغة العربية الدارجة بمكة المكرمة _ ط» و «الأحاجى النحوية الحامدية _ ط» و «النفحة الأجملية في الصلات الفعلية _ ط » في اللغة ، و «حاشية على المفصل _ ط » و « حاشية على الشمسية _ ط» و «الملاطفة _ ط» في الرد على المقلدين (٢).

ِ الطَّيِّبِ الأَنْصار*ي* (١٢٩٦ ـ ١٣٦٣ ه = ١٨٧٩ ـ ١٩٤٤ م)

محمد الطيب بن إسحاق بن الزبير ابن محمد الأنصاري الخزرجي المدني: مدرس، مالكي المذهب، سلفي العقيدة، يقال له «التنبكتي». ولد ونشأ في مكان

 ⁽١) الذيل التابع الإتحاف المطالع _ خ . ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ٤٣٨ .

 ⁽۲) عبد الوهاب الدهلوي ، في مجلة الحج ۱۱ : ۷۲۱ ومعجم المطبوعات ۱۹۷۷.

كأنه ابتداء ابن عائشة (١).

ابن عائض

 $(\cdots - P \land Y \land a = \cdots - Y \lor \land \land \land)$

مغيد: أمير بلاد «عسير». وليها في

حداثة سنه ، عام ۱۲۷۳ ه . وجاءته من

الآستانة خلعة الباشوية. واستمر إلى أن

طمع بضم تهامة إلى عسير ، فحشد جموعاً

وزحف إلى « باجل » ووجه منها قوة إلى

«الحديدة» وكانت في أيدي الترك،

فنشبت معركة انهزم بها جيش ابن عائض

وعادت إليه الفلول. ثم لم يلبث أن

فوجيء بزحوف الترك تستولي على بلاده ،

فتحصن في قرية «ريدة» واضطر إلى

الاستسلام ، فخرج بشروط وأمان . ونقض

الترك عهدهم له ، فحبسوه مع بعض

رجاله ، ثم أخرجوهم وقتلوهم جميعاً .

وفي سيرته ، صنف حسن بن أحمد اليمني

« الدر الثمين في ذكر المناقب والوقائع

لأمير المسلمين _ خ » منه نسخة في دار

محمَّد عابِد السِّنْدي

السندي الأنصاري: فقيه حنفي ، عالم

بالحديث . من القضاة . أصله من سيون

(على شاطىء النهر، شمالي حيدر آباد

السند) ولي قضاء زبيد (باليمن) وانتقل

إلى صنعاء بطلب الإمام المنصور بالله

« علي "» وأرسله الإمام المهدي « عبدالله »

إلى محمد على باشا والي مصر بهدية

(سنة ١٢٣٢ه) فولاه محمد على رياسة

علماء المدينة المنورة ، فسكنها وتوفي بها .

ولم يخلف عقباً . وهو أول من أخرج إلى

محمد عابد بن أحمد بن على بن يعقوب

الكتب المصرية « ١٢٩١ تاريخ » (٢) .

محمد بن عائض بن مرعى ، من بني

يسمى «المراقد» بالمغرب. وانتقل إلى المدينة (سنة ١٣٢٥ هر) فدرّس في المسجد النبوي إلى آخر حياته . وصنف كتباً ، منها «الدرة الثمينة _ ط » نظم به شذور الذهب ، في النحو ، و « البراهين الموضحات في نظم كشف الشبهات _ ط » في التوحيد ، و «تحبير التحرير في اختصار تفسير الإمام ابن جرير _ خ » هيىء للطبع ، و «السراج الوهاج، في اختصار صحيح مسلم بن الحجاج » (١) .

الأَشْهَب

(۰۰۰ _ ۱۳۷۷ ه = ۰۰۰ _ ۱۹۵۸ م)

محمد الطيب بن إدريس الأشهب: أديب ليبي . عين مستشاراً صحفياً في سفارة ليبيا بمصر سنة ١٣٧٥ه، وصنف كتاب «إدريس السنوسي. ط» في سيرة محمد إدريس السنوسي ملك ليبيا (قبل الثورة) ، و «عمر المختار ـط » افتتح به سلسلة من تاريخ أبطال الجهاد العربي ، كان عازما على إخراجها وعاجلته المنية. توفى بذبحة صدرية ودفن بالقاهرة ^(٢) .

ابن طَيْـفُور

محمد بن طيفور الغزنوي السجاوندي ، أبو عبدالله : مفسر ، عالم بالقراآت . من كتبه «التفسير» و «الإيضاح في الوقف والابتداء _ خ » و « علل القراآت » في عدة مجلدات (٣).

محمد ظافر المدنى = محمد بن محمد ١٣٢١

- (۱) مجلة المنهل ٦: ١٩٨ و ٢٦٦ و ٣١٥ ثم ٢٦: ٧٤٥ وجريدة المدينة المنورة ١٣٧٩/٦/١١ و ١٣٨٢/٥/١٧. (٢) جريدة القاهرة ٢٦/١/٢٦ وجريدة الأهرام ٢/٦/
- (٣) الوافي بالوفيات ٣: ١٧٨ وغاية النهاية ٢: ١٥٧ و Princeton 367 وجامعة الرياض ٥: ١٠٥ وفي «كتابخانه دانشكاه ، تهران » ۱ : ۲٤١ ـ ۲٤٤ وصف لمخطوطة فيها ، من كتاب « الوقوف » لصاحب الترجمة ، لعلها نسخة من « الإيضاح » ؟ .

ابن عائد

كان ثقة . وهو من القدرية . ولي خراج و « المغاز*ي* » ^(۱) .

محمد العائش

محمد العائش بن محمود بن عبدالله: ومولده في القُصير (على البحر الأحمر، بازاء بلدة الوجه التابعة لينبع) تعلم فتفقه وانقطع للتدريس الى أواخر حياته . وتوفي بها . له كتب في «القراآت» و « مناسك الحج على المذاهب الأربعة » و «تبسيط قواعد النحو» أصاب أكثرها التلف ، وبقى منها كتاب «الفرائض _ خ » هيىء للطبع ^(٢) .

ابن عائِشَة (۱۰۰۰ _ نحو ۱۰۰ ه = ۱۰۰۰ _ نحو ۸۱۷م)

محمد بن عائشة، أبو جعفر: موسيقار. من المقدمين في صناعة الغناء ووضع الألحان، في العصر الأموي، يرتجل ذلك ارتجالاً . وهو من أهل المدينة ، ينسب إلى أمه ، وكانت مولاة لأحد بني كندة . ويضرب المثل في ابتدائه بالغناء حتى قيل للابتداء الحسن كاثناً ما كان ، من قراءة قرآن أو إنشاد شعر ، أو غناء :

المستطرقة ٨٢ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢٦٥ .

ربيع الآخر ١٣٧٩ .

(٢) محمد سعيد دفتردار ، في جريدة المدينة المنورة ٢٨

$(\cdot \circ I - 777 a = VFV - V3Aq)$

محمد بن عائذ بن أحمد القرشي الدمشقى: كاتب ، من حفاظ الحديث. الغوطة (بدمشق) للمأمون. له كتب، منها «الصوائيف» و «السّير»

 $(\Gamma\Lambda\Upsilon I = 3\Gamma\Upsilon I = \Gamma\Lambda I = 03PI$

فرضى من فضلاء الشافعية . أصله من قبيلة قريش المخيمة بين مكة والطائف، عصر وسكن المدينة المنورة (سنة ١٣٠٤)

⁽١) تهذيب التهذيب ٩ : ٢٤١ وفيه الخلاف في اسم جده : (١) الأغاني ٢ : ٦٠ والوافي بالوفيات ٣ : ١٨١ . أحمد، أو سعيد، أو عبد الرحمن. وشذرات الذهب ٢ : ٧٨ والواقى بالوفيات ٣ : ١٨١ والرسالة

⁽٢) اللطائف السنية ـ خ . وبلوغ المرأم ٧٦ و ١٠٦ وكتاب « قي ربوع عسير » ٢٣٦ ــ ٢٤٥ و ٢٦٢ وفيه : كان استسلامه في صفر ١٢٨٩ وقتل، على أثر ذلك،

في ذلك كتاب «بغية الأكياس في معرفة قسم وادي فاس _ خ» عند حفيده

مصنف « دليل مؤرخ المغرب » ومن كتبه

أيضا «الأنباء المنشودة في رجال بيت

بني سودة _ خ » مجلد ضخم ، ذكره

حفيده وقال : يسر الله طبعه . و « إزالة

اللبس والشبهات عن ثبوت الشرف من

قبل الأمهات $_{-}$ ط $_{\parallel}$ و $_{\parallel}$ مسامرة الأعلام $_{\parallel}$

وتنبيه العوام ، بكراهية القيام لمولد خير

الأنام _ ط » وله كتاب صغير في « الرد

على وديع كرم _ ط » ذكر فيه مؤلفاته .

(3771 - 7371 = 1311 - 77917)

المنير الحسيني الدمشقى: فاضل من فقهاء

الشافعية . مولده ووفاته في دمشق . له

رسائل ، منها «أسمى الرتب في العقل

والعلم والأدب _ ط » و «حسن الابتهاج

بالإسراء والمعراج _ ط» و «الاعتماد

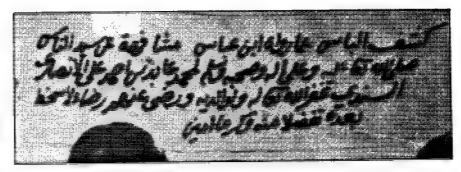
في الجهاد» و «أقرب القرب في تقريج

الكرب » و « الامتنان بتكذيب المفتري

على القرآن» و «الحصون المنيعة في

محمد عارف بن أحمد بن سعيد

توفي بفاس ^(١) .



محمد عابد بن أحمد الأنصاري السندي عن مخطوطة كتابه : كشف الباس ، عما رواه ابن عباس ، مشافهة عن سيد الناس » في الخزانة التيمورية ، بمصر .

اليمن كتاب «تحفة المؤمنين» في الطب. وجمع مكتبة نفيسة وقفها في المدينة . وصنف كتباً ، منها «حصر الشارد في أسانيد محمد عابد _ ط » و « المواهب اللطيفة على مسند الإمام أبي حنيفة » و « طوالع الأنوار على الدر المختار » و « شرح بلوغ المرام لابن حجر _ خ » قطعة منه في المدينة ، ولم يتمه ، و « منحة الباري بمكررات البخاري » يتمه ، و « منحة الباري بمكررات البخاري » رتبه على أبواب الفقه ، ورسالة في «جواز رتبه على أبواب الفقه ، ورسالة في «جواز اللستغاثة والتوسل _ خ » في خزانة الرباط ، أول المجموعة ١١٤٣ كتاني ، ورأيت باسم « ديوان عابد السندي » في جزء صغير ونظمه حسن ، أكثره في المناسبات (١) .

ابن سُودَة

 $(7 \vee 7 \vee 1 - 9 \circ 7 \vee 1 = 9 \circ 4 \vee 1 - 3 \circ 4 \vee 1)$

محمد العابد بن أحمد بن الطالب ، ابن سودة المري : مؤرخ فقيه ، من علماء فاس . كان فيها خطيب مسجد المولى إدريس أكثر من خمسين سنة . وشجر خلاف بين أهلها في تقسيم الماء الداخل اليها من الوادي (سنة ١٣٣٦ه) فوضع

(١) فهرس الفهارس ١: ٢٧٠ ـ ٢٧٥ والدر القريد ١١٩

والرسالة المستطرفة ٦٤ وإيضاح المكنون ١: ١٩٦

والروض الأزهر ١٤٨ وانفرد أبجد العلوم ٨٥٠ بتأريخ وفاته سنة ١٢٥٢ هـ. والفهرس التمهيدي ٦٥

ونيل الوطر ٢ : ٢٧٩ وسماه « محمد عابدين » خطأ

(انظر خطه)وقال : إن هذا غير الشيخ محمد عابدين

السندي المكي أمير المتطوعة في جهاد الفرانسة،

المتوفى بمكة في شوال ١٢١٣ وشوارق الأنوار ــ خ .

(۱) اتحاف المطالع _ خ . ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية 1 : ٣٥ ، ٧١، ٧٧ ومعجم المطبوعات ١٧٤ قلت : سبق ضبط « سودة » في أماكن متعددة ، بفتح السين قباساً على « سودة بنت زمعة » وهي بالفتح ، كما في القاموس وغيره . ثم سمعت أهل المغرب ومنهم آل سودة ، ينطقونها مضمومة السين ، وفي السجعة المشتمل عليها اسم الكتاب الوارد في هذه الترجمة « الأنباء المنشودة » ما يرجح الضم .



محمد عارف المنبر

براءة عائشة الصديقة باتفاق أهل السنة والشيعة – $\dot{}$ في ١٣٩ ورقة ، بدار الكتب (٤٠٤٠ تاريخ) و « هدى أهل الإيمان – $\dot{}$ في الظاهرية $\dot{}$ ۷٦ ورقة ، ألفه في الأستانة سنة ١٣٢٥ ه و « رفع الإغراب عن كنية الأعراب » . وهو أخو « محمد صالح » المتقدمة ترجمته : كانا توأمين ، وعاشا على غير وفاق (١) .

ابن عاشِر (۲۰۰۰ – ۱۳۹۳ ه = ۲۰۰۰ – ۱۹۷۳ م)

محمد بن عاشر الجزولي: متأدب مغربي له شعر، من أهل الرباط. شارك في أيام الاستعمار الفرنسي بخدمات وطنية مشرفة. وطبع جزءاً من ديوانه « ذكريات من ربيع الحياة » وكان على أهبة طبع تأليف له حول « الدولة السعدية » فعاجلته الوفاة (٢).

⁽۱) إيضاح المكنون ۱ : ۸۱ وتراجم أعيان دمشق للشطي ۸ وانظر فيه ۱۰۳ ما جاء في آخر ترجمة أخيه. والأعلام الشرقية ۲ : ۱۱۷ ودار الكتب ۸ : ۱۱۹ ومنتخبات التواريخ للمشق ۷۱۳ «صالح » و «عارف » ومعجم المطبوعات ۱۲۵۸ ـــ ۵۹. وعلوم القرآن

⁽٢) مجلة دعوة الحق ١٦ رمضان ١٣٩٣ ص ٢١٨ .

المَوْقِفي

(۰۰۰ ـ ۱۲۵ = ۰۰۰ - ۳۸۸)

محمد بن عاصم الموقفي ، ويقال له ابن عاصم : من شعراء اليتيمة . مصري ، في شعره رقة ، وإجادة وصف . كان يكثر من وصف الأديرة ومحاسنها . نسبته إلى « الموقف » محلة كانت بفسطاط مصر (۱) .

ابن عاصِم (۲۰۰ ـ ۲۲۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۷۲ م)

محمد بن عاصم ، أبو جعفر الثقفي الأصفهاني : عابد . من العلماء بالحديث ، من أهل أصفهان . له « جزء _ خ » يعرف بالجزء العالي ، في الظاهرية ، و « أحاديث _ خ » أوراق منها في الظاهرية أيضاً (٢) .

ابن عاصِم (۲۹۰ ـ ۲۹۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۹۱۹م)

محمد بن عاصم بن يحيى ، أبو عبدالله : من فقهاء الشافعية ، من أهل أصبهان . كان كاتباً لقاضيها . قال السبكي : وصنف كتباً كثيرة (٣) .

أَبُو نُقْطَة المُتْحَمِي (٢٠٠٠ ـ ١٢١٨ ه = ٢٠٠٠ ـ ١٨٠٣م)

محمد بن عامر المتحمي الرفيدي ، أبو نقطة : ممن تولوا إمارة « عسير » في عهد الترك العثمانيين . ولي سنة ١٢١٥ه. ومات بعلة الجدري . وعلى يده انتشرت في بلاد عسير الدعوة السلفية التي قام بها الشيخ محمد بن عبد الوهاب في نجد (1) .

محمَّد بن عايض = محمَّد بن عائض

المُهَلَّبي (۰۰۰ ـ ۲۱۲ه = ۰۰۰ ـ ۸۳۱م)

محمد بن عباد بن حبيب المهلبي: أمير البصرة في زمن المأمون العباسي. توفي فيها. وهو من أبناء المهلب بن أبي صفرة. قال ابن تغري بردي: كان من أكابر الأمراء، جواداً ممدَّحاً. وقال المبرد: كان سيد أهل البصرة أجمعين (١).

المُعْتمِد ابن عَبَّاد (۲۳۱ ـ ۸۸۸ ه = ۱۰۶۰ ـ ۱۰۹۰م)

محمد بن عباد بن محمد بن إسماعيل اللخمي ، أبو القاسم ، المعتمد على الله : صاحب إشبيلية وقرطبة وما حولهما ، وأحد أفراد الدهر شجاعة وحزماً وضبطاً للأمور . ولد في باجة (بالأندلس) وولي إشبيلية بعد وفاة أبيه (سنة ٤٦١هـ) وامتلك قرطبة وكثيراً من المملكة الأندلسية، واتسع سلطانه إلى أن بلغ مدينة مرسية (وكانت تعرف بتدمير) وأصبح محط الرحال، يقصده العلماء والشعراء والأمراء، وما اجتمع في باب أحد من ملوك عصره ما كان يجتمع في بابه من أعيان الأدب. وكان فصيحاً شاعراً وكاتباً مترسلاً ، بديع التوقيع ، له «ديوان شعر _ ط». ولم يزل في صفاء ودعة إلى سنة ٤٧٨ه. وفيها استولى ملك الروم «الأذفونش» ألفونس السادس (٢) على «طليطلة » وكان ملوك الطوائف ، وكبيرهم المعتمد ابن عباد ، يؤدون للأذفونش ضريبة سنوية ، فلما ملك «طليطلة» ردّ ضريبة العتمد،

وأرسل إليه يهدده ويدعوه إلى النزول له عما في يده من الحصون. فكتب المعتمد إلى يوسف بن تاشفين (صاحب مراكش) يستنجده ، وإلى ملوك الأندلس يستثير عزائمهم. ونشبت (سنة ٤٧٩هـ) المعركة المعروفة بوقعة «الزلاقة» فانهزم الأذفونش (ألفونس) بعد أن أبيد أكثر عساكره. قال ابن خلكان: وثبت المعتمد في ذلك اليوم ثباتاً عظيماً وأصابه عدة جراحات في وجهه وبدنه وشهد له بالشجاعة. وعاد ابن تاشفين بعد ذلك إلى مراكش ، وقد أعجب بما رأى في بلاد الأندلس من حضارة وعمران . وزارها بعد عام ، فأحسن المعتمد استقباله. وعاد. وثارت فتنة في قرطبة (سنة ٤٨٣) قتل فيها ابن للمعتمد، وفتنة ثانية في إشبيلية أطفأ المعتمد نارها ، فخمدت . ثم اتقدت ، وظهر من وراثها جيش يقوده «سير بن أبي بكر الأندلسي » من قواد جیش « ابن تاشفین » وحوصر المعتمد في إشبيلية ، قال ابن خلكان : « وظهر من مصابرة المعتمد وشدة بأسه وتراميه على الموت بنفسه ما لم يسمع بمثله » واستولى الفزع على أهل إشبيلية وتفرقت جموع المعتمد ، وقتل ولداه «المأمون» و « الراضي » وفت في عضده ، فأدركته الخيل ، فدخل القصر ، مستسلماً للأسر (سنة ٤٨٤) وحُمل مقيداً ، مع أهله ، على سفينة . وأدخل على ابن تاشفين ، في مراكش ، فأمر بارساله ومن معه إلى أغمات Agmat وهي بلدة صغيرة وراء مراكش. وللشعراء في اعتقاله وزوال ملكه قصائد كثيرة. وبقى في أغمات إلى أن مات. وهو آخر ملوك الدولة العبادية وللدكتور صلاح خالص ، كتاب « المعتمد بن عباد الإشبيلي _ ط » في سيرته ^(۱) .

 ⁽١) الكامل للمبرد، في رغبة الآمل ٤: ١٣٨ والنجوم
 الزاهرة ٢: ٢١٧ والوزراء والكتاب ٢١٥.

⁽۲) ألفونس السادس Alphonse VI ابن فرديناند الأول. ولد سنة ۱۰۳۰ م. وتولى الملك سنة ۱۰۹۰ واحتل طليطلة واتخذها عاصمة له سنة ۱۰۸۵ وانهزم في « وقعة الزلاقة » سنة ۱۰۸۸ ثم في وقعة أقليش Ucles سنة ۱۱۰۸ ثم الوحيد » سانشو » ومات ألفونس على أثره سنة ۱۱۰۹ والعرب تسميّه « الأذفونش قره كند ، ملك الإفرنج بالأندلس ».

⁽۱) ابن خلكان ۲ : ۷۷ ـ ۳۰ ومطمع الأنفس ۱۱ ـ ۲۲ وسير النبلاء ـ خ . المجلد ۱۰ ونفح الطيب ۲ : ۱۱۱۹ والبيان المغرب ۳ : ۲۶٤ و ۲۵۷ وابن الوردي ۲ : ۶ و ۸ وابن الأثير ۱۰ : ۸۸ وقلائد المقيان ۶ والشذرات ۳ : ۳۸۳ و تراجم إسلامية ۱۸۲ والواني بالوفيات ۳ : ۱۸۳ و ديوان المعتمد بن عباد : مقدمته . وتاريخ =

 ⁽۱) الدیارات ۱۸۵ و ۱۸۸ و ۱۹۶ و ۲۰۰ ویتیمة الدهر
 ۱ : ۳۳۹ – ۳٤۲ ومعجم البلدان : دیر طمویه ،
 ودیر طورسینا ، ودیر القصیر ، ودیر مرحنا .

⁽۲) العبر ۲ : ۲۵ والتراث ۱ : ۳۷۱ .

 ⁽٣) ذكر أخبار أصبهان ٢ : ٣٣٣ والطبقات الوسطى
 للسبكى _ خ .

⁽١) في ربوع عسير ٢٦٢ وتاريخ عسير ١٧١ .

ما احتفرناه مى السواهد ووال مولف هذا اخر ما احتفرناه مى السواهد ووال فرعت فى الطائ النائ مى ذي الحجة الحوام منة معمة علم عامائة عدرسة البدرية. عارية كتامه بالترب ك الجلح الجامع الازهر عره العربة كره والحد معم وحده اولا واحرا وكان الفراغ مى سنع هذه النسخة المبالغة المباركة على در لا تبها لنف

مهر ب عبا ده العدوى المالكى تلميذ محم الشيخ على الصعيدي ادامه الله و دغظه فى يوم البحد عليم مى البريحوم العرام سنة العاومات العاومات مستومعه مالهم

محمد بن عبادة العدوي من نهاية رسالة بخطه ، عندي . وله خط آخر في نهاية «حواشي الشيخ عبادة الصعيدي على مولد العلامة ، ابن حجر » ، في دار الكتب ، بالمنصورة .

الخِلاطي (۲۰۰۰ ـ ۲۵۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۵۶ م)

محمد بن عباد بن ملك داد بن الحسن بن داود ، أبو عبدالله الخلاطي ، صدر الدين : فقيه حنفي . من كتبه «تلخيص الجامع الكبير - خ » فقه ، و «مقصد المسند - خ » في دار الكتب ، اختصر به مسند الإمام أبي حنيفة ، و «تعليق على صحيح مسلم » (۱) .

= الأندلس، لأشباخ، ترجمة عنان ١: ٩١ ــ ١٠٣

(١) الفوائد البهية ١٧٢ وفهرست الكتبخانة ٣: ٢٨

وانظر خريدة القصر، شعراء المغرب ٢: ٧٥.

و(381) Brock. 1:475 والجواهر المضية ٢: ٦٣ وفيه : 1 ملك داد » اسم مركب من كلمة عربية وهي

« ملك » وكلمة فارسية وهي « داد » ومعناها العدل أو

العطاء فيكون معنى الاسم : « عطاء الملك » أو « عدل

الملك » وانظر تاج التراجم ٤٦ و ١٣٥ ودار الكتب

الْعَدُوي (۲۰۰۰ ــ ۱۱۹۳ ه = ۲۰۰۰ ــ ۱۷۷۹ م)

محمد بن عبادة بن بري العدوي المالكي: فاضل مصري. نسبته إلى «بني عديّ» من بلاد الصعيد، من قسم منفلوط. جاور بالأزهر (سنة ١١٦٤) وتوفي بالقاهرة. من كتبه «حاشية على شرح الشذور – ط» في النحو، و «حاشية على شرح المدهدي – خ» في التوحيد، و «شرح الحكم العطائية – خ» في التصوف (۱).

اليَزيدي (۲۲۸ ـ ۳۱۰ ه = ۸۶۳ ـ ۹۲۲ م)

محمد بن العباس بن محمد، أبو

عبدالله: من كبار علماء العربية والأدب ببغداد. وهو حفيد «يحيى بن المبارك» الآتية ترجمته، وفيها سبب تعريفهم باليزيديين. استدعاه في آخر عمره المقتدر العباسي لتعليم أولاده، فلزمهم مدة. له كتب، منها «الأمالي ـ ط» و «مناقب بني العباس» و «كتاب الخيل» و «مختصر النحو» و «شرح ديوان قطبة بن أوس، الحادرة _ ط» قطعة منه، و «أخبار اليزيدين» (۱).

الشِّيرازي (۳۰۸ ـ ۳۷۰ هـ ۹۲۰ ـ ۹۸۱ م)

محمد بن العباس الشيرازي، أبو الفرج: وزير، من الكتاب. من أهل شيراز. كان كاتباً لمعز الدولة البويهي، وتقلد ديوانه، ثم ناب في الوزارة. ولما مات «معز الدولة» ولي الوزارة للمطيع العباسي (سنة ٩٥٩ه) ولعز الدولة بختيار ابن معز الدولة. وعزل بعد سنة وأربعين يوماً، وحبس بالبصرة. وكان راجح العلم فاضلاً أميناً (٢).

ابن حَيَّويَه (۲۹۰ ـ ۲۸۷ هـ = ۹۰۷ ـ ۲۹۹ م)

محمد بن العباس بن محمد بن زكرياء ، أبو عمر ابن حيويه الخزاز: من كبار محدثي بغداد. قال الخطيب البغدادي: ثقة ، كتب طول عمره ، وروى المصنفات الكبار. له «جزء فيه من الأحاديث والأخبار والحكايات والأشعار ونها أيضاً «حديث ابن حيويه بتخريج الدارقطني عنه -خ» (۳).

 ⁽۱) الجبرتي ۲ : ۵۷ وخطط مبارك ۹ : ۹۰ والكتبخانة ۲ :
 ۷۶ و ۹۱ ثم ٤ : ۲۶ وهو في شجرة النــور ۳٤۲
 ۱ محمد عبادة ۲ .

 ⁽۱) ابن النديم ٥١ وبغية الوعاة ٥٠ والوفيات ١ : ٢٠٥ وطبقات النحويين واللغويين ٦٥ وفيه : مولده سنة
 ٢٣٠ والوافي بالوفيات ٣ : ١٩٩ وأمالي اليزيدي : مقدمته ١ ي ، . و (Brock. I:III (IIO) .

 ⁽۲) سير النبلاء - خ . الطبقة الحادية والعشرون . والواني بالوفيات ٣ : ١٩٨ .

 ⁽٣) العبر ٣: ٢١ وابن قاضي شهبة ـ خ. وانظر التراث
 ١: ٥٠٧ .

أَبُو بَكُر الخوارِزْمي (٣٢٣ _ ٣٩٣ م)

محمد بن العباس الخوارزمي ، أبو بكر: من أئمة الكتاب، وأحد الشعراء العلماء .كان ثقة في اللغة ومعرفة الأنساب . وهو صاحب «الرسائل _ ط» المعروفة برسائل الخوارزمي . وله « ديوان شعر » . ولد ونشأ في خوارزم ورحل في صباه إلى بعض البلدان ، فدخل سجستان ، ومدح واليها طاهر بن محمد، ثم هجاه، فحبسه. وانطلق فتابع رحلته، وأقام في دمشق مدة ، ثم سكن في نواحي حلب . وانتقل إلى نيسابور فاستوطنها واتصل بالصاحب بن عباد ، وتوفي بها . وكانت بينه وبين البديع الهمذاني محاورات وعجائب نقل بعضها ياقوت في معجم الأدباء. وأورد ابن خلكان والثعالبي طائفة من أشعاره وأخباره . وكان يقال له « الطبري » لأنه ابن أخت « محمد بن جرير الطبري » كما يقال له « الطبرخزي » و « الطبرخزمي » لأن أمه من طبرستان وأباه من خوارزم فرُكب له من الاسمين نسبة (١).

ابن الفُرَات (۳۱۹ ـ ۳۸۶ ه = ۹۳۱ ـ ۹۹۶ م)

محمد بن العباس بن أحمد بن محمد بن الفرات ، أبو الحسن : من حفاظ الحديث الثقات ، من أهل بغداد . كتب الكثير بخطه ؛ قال الخطيب : بلغني أنه كتب مئة تفسير ومئة تاريخ ، وكانت له جارية تعارض معه ما يكتبه . وقال ابن الأثير : خطه حجة في صحة النقل وجودة الضبط (٢) .

الدُّنَيْسَري الدُّنَيْسَري ٦٠٥ هـ ١٢٨٧ م)

محمد بن عباس بن أحمد بن عبيد الربعي الدنيسري ، عماد الدين : طبيب أديب . من أهل دنيسر (في الجزيرة قرب ماردين) ولد بها ، وتنقل بين الشام ومصر . ثم سكن دمشق ، وخدم في البيمارستان الكبير . وتوفي بها . من كتبه «المقالة المرشدة في درج الأدوية المفردة » و «نظم الترياق مقدمة المعرفة » لبقراط ، و «نظم الترياق الفاروقي » وكتاب في «المتروديطوس» Mithridatum وهو ترياق منسوب إلى الملك الترياق الفاروقي . وكان له علم بالأدب وشعر جيد في «ديوان» (١) .

ابن العَبَّاس التِّلِمْسَاني (۱۶۰۰ ـ ۱۶۲۷ م)

محمد بن العباس بن محمد بن عيسى العبادي ، أبو عبدالله ، التلمساني : فقيه نحوي . كان شيخ شيوخ وقته في تلمسان . من كتبه «شرح لامية الأفعال » لابن مالك ، في الصرف ، و «شرح جمل الخونجي » في المنطق ، و «العروة الوثقى في تنزيه الأنبياء عن فرية الإلقا » و «فتاوي » . توفي بالطاعون (٢) .

ابن اللَّبُّودي (٥٧٠ ـ ١٢٢٤ م)

محمد بن عبدان بن عبد الواحد ، شمس الدين ، المعروف بابن اللبودي : حكيم ، طبيب ، كان علامة وقته في فنه . ولد بدمشق . وأقام في بلاد العجم « إيران » زمناً ، فتميز في العلوم ، واشتهر بقوة

الجدل وحسن المناظرة . وعاد إلى سورية ، فاتصل بالملك الظاهر (صاحب حلب) فأقام عنده إلى أن توفي الظاهر (سنة ٦١٣) فرحل إلى دمشق وتولى الطبابة في البيمارستان النوري الكبير . وصنف كتباً ، منها «الرأي المعتبر في معرفة القضاء والقدر » ورسالة في « وجع المفاصل » و « شرح فصول بقراط » و « شرح كتاب المسائل » لحنين بن إسحاق . وتوفي بدمشق (١) .

قاضي المارِسْتان (۲۶۲ ـ ۵۳۰ هـ = ۱۰۵۰ ـ ۱۱۶۱م)

محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاري الكعبي ، أبو بكر ، المعروف بقاضي المارستان : عالم بالفرائيض والحساب . له في ذلك «تصانيف» وخُرجت له «مشيخة» عن شيوخه ، في خمسة أجزاء . مولده ووفاته ببغداد . وأسرته الروم ، فبقي جاور بمكة مدة . وأسرته الروم ، فبقي في الأسرسنة ونصفاً . وللمستشرق السويسري سوتر H. Suter بحث بالألمانية في أخباره وتاكمفه (۲) .

الُجَمِّعي الْجَمَّعي (٠٠٠ ـ ١١٧٦ م)

محمد بن عبد الباقي بن هبة الله المجمعي الموصلي ، أبو المحاسن : فاضل ، من فقهاء الحنابلة . له علم بالأدب والتاريخ . مولده ووفاته بالموصل . تفقه وسمع الحديث والأدب ببغداد . من كتبه «طبقات الفقهاء من أصحاب الإمام أحمد » و «شرح غريب ألفاظ الحرقي » (٣) .

 ⁽١) معجم الأدباء ١ : ١٠١ والوفيات ١ : ٣٢٥ وسير
 النبلاء – خ . الطبقة الحادية والعشرون . واللباب
 ١ : ٣٩١ وبغية الوعاة ٥١ والوافي بالوفيات ١٩١٢ ويتيمة
 الدهر ٤ : ١٩٤ – ١٩١ و (93)

⁽٢) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٣٨٤ والبداية والنهاية ١١ : ٣١٤ وهو فيهما «ابن القزاز » واكتفيت بالأخذ عن أولهما في الطبعة الأولى ، ثم رأيت ابن ناصر الدين في أرجوزته » بديعة البيسان _ خ » . وشرحها » التبيان _ خ » . يعرفه بابن » الفرات ، ومثله وشرحها » التبيان _ خ » . يعرفه بابن » الفرات ، ومثله

ابن الأثير في اللباب ٢ : ١٩٩ فتبين أن كلمة « القزاز » محرفة عن « الفرات » .

⁽¹⁾ الدارس ۲ : ۱۳۳ وفوات الوفيات ۱ : ۲۲۱ وطبقات الأطباء ۲ : ۲۲۷ _ ۲۷۲ والوافي بالوفيات ۳ : ۲۰۰ وملحق دوزي 85.2 2 R. Dozy

 ⁽۲) البستان ۲۲۳ والضوء اللامع ۷: ۲۷۸ وكشف الظنون
 ۱۵۳۱ وشجرة النور ۲۹۶.

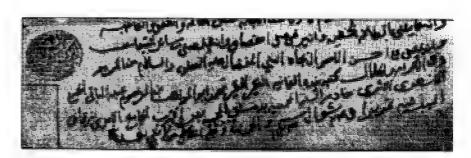
⁽١) طبقات الأطباء ٢: ١٨٤ وشفرات الذهب ٥: ٩٦ وهو والواقي بالوفيات ٣: ٢٠٧ والدارس ٢: ١٣٥ وهو فيه : محمد بن " عبد الله " بن عبد الواحد . والصواب : محمد بن " عبدان " كما هو بخط ابن قاضي شهبة ، في الإعلام _ خ .

 ⁽٢) الذيل على طبقات الحنابلة ١ : ٢٣٠ ومرآة الزمان ٨ :
 ١٧٨ وعلم الفلك لنلينو ٦٠ .

 ⁽٣) المنهج الأحمد _ خ . والمقصد الأرشد _ خ . والإعلام
 – خ . وذيل طبقات الحنابلة لابن رجب . طمعة الفقي ١ : ٣٥٥ .

منت عنى بيكابنما لمفسد الفغ محملالون الريقان المالكي عني عنم من عني المناسطة المراسطة المراس

محمد عبد الباقي الزرقاني عن مخطوطة « شرح غرامي صحيح » له . في الأزهرية « ١٩٥ مصطلح »



محمد بن عبد الباقي ، أبو المواهب (الحنبلي) من إجازة له بخطه . في دار الكتب المصرية « ٤٩ مصطلح ».

ابن عَبْد الباقي (۰۰۰ – بعد ۹۹۳ ه = ۰۰۰ _ بعد (۱۵۸۵ م)

محمد بن عبد الباقي ، أبو المعالي ، علاء الدين البخاري المكي : فاضل . كان خطيباً بالمدينة المنورة سنة ٩٩١ ه . له « الطراز المنقوش في فضائل الحبوش – خ » ويسمى « نزهة الناظر وسلوة الخاطر » صغير ، في ٤٨ ورقة ، أنجزه في مكة بخطه ، في رجب ٩٩٣ (١) .

الزُّرْقانِي (١٠٥٥ ـ ١١٢٢ هـ = ١٦٤٥ ـ ١٧١٠ م)

محمد بن عبد الباقي بن يوسف بن أحمد بن علوان الزرقاني المصري الأزهري المالكي ، أبو عبدالله: خاتمة المحدثين بالديار المصرية . مولده ووفاته بالقاهرة ، ونسبته إلى زرقان (من قرى منوف بمصر) من كتبه «تلخيص المقاصد الحسنة _ من كتبه « تلخيص المقاصد الحسنة _ خ » في الحديث ، و « شرح البيقونية _

(۱) الکتبخانة ه : ۸۱ و Brock. S. 2:519 وهدية ۲ : ۲۵٦ ودار الکتب ه : ۲۵۲ .

ابن عَبْد البَرَ (۷۰۷ ـ ۷۷۷ ه = ۱۳۰۷ ـ ۱۳۷۰ م)

محمد بن عبد البر بن يحيى، بهاء الدين، أبو البقاء، السبكي: فقيه شافعي مصري، من العلماء بالعربية والتفسير والأدب. ولي قضاء دمشق ثم قضاء طرابلس، وعاد إلى القاهرة، فولي قضاء العسكر ووكالة بيت المال والقضاء الكبير. ثم ولي قضاء دمشق. ولم يجتمع لأحد من معاصريه ما اجتمع له من فنون العلم مع الذكاء المفرط ودقة النظر وحسن البحث وقوة الحجة. من كتبه «مختصر المطلب» في شرح الوسيط، في فروع الشافعية، و شرح الحاوي الصغير للقزويني » فقه، وقطعة من «شسرح مختصر ابن

النَّفُري (۰۰۰ _ ١٥٥ه = ۰۰۰ _ ٩٦٥ م)

محمد بن عبد الجبار بن الحسن النفري ، أبو عبدالله: عالم بالدين ، متصوف . نسبته إلى بلدة « نِفَر » بين الكوفة والبصرة . من كتبه « المواقف _ ط » و « المخاطبات _ ط » كلاهما في التصوف (٢) .

العُثبي (۲۰۰ ـ ۲۷۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۳۱ م)

محمد بن عبد الجبار العتبي ، من عتبة بن غزوان ، أبو نصر : مؤرخ من الكتاب الشعراء . أصله من الري . نشأ في خراسان ، وولي نيابتها . ثم استوطن نيسابور . وانتهت إليه رياسة الإنشاء في

١١٨ وفهرس المخطوطات المصورة : القسم ٢ من الجزء.
 ٢ ص ١٤٣٠.

 (۱) بغية الوعاة ٦٣ والدرر الكامنة ٣: ٩٠؛ والواقي بالوفيات ٣: ٢١٠ وكشف الظنون ٢٠٥.

(٢) شذرات الذهب ه : ٤٣٣ ومعجم البلدان (٢) وفهرست الكتبخانة ٢ : ٩٠ ومجلة المجمع العلمي المربي ٢٠٣ : ١٤٣ و ((200) 1:318 . S. 1:358

الحنبلي البعلي الدمشقي ، أبو المواهب: مفتي الحنابلة بدمشق. مولده ووفاته بها . زار مصر سنة ١٠٧٢ه . أصله من بعلبك . له « ثبت -خ » في أسماء مشايخه وتراجمهم ، سماه «فيض الودود» من نسخة بخطه في الظاهرية كتبها سنة ١٠٩٤ و «قواعد -خ » رسالة في أصول بعض القراء ، في الظاهرية أيضاً ، ورسائل في «تفسير» بعض الآيات ،

ط» في المصطلح، و «شرح المواهب

اللدنية _ ط » و «شرح موطأ الإمام

مالك _ ط » و «وصول الأماني _ خ »

أبو المَوَاهِب

(\$3.1 - 7711 & = 3771 - 31717)

محمد بن عبد الباقي بن عبد القادر

في الحديث ^(١) .

(۱) الرسالة المستطرفة ۱۶۳ وسلك الدرر ؛ ۲۲ و Prock. S. 2:439 وانظر فهرسته. والجبرتي ۱: ۹۲ و Princeton 426 ومعجم المطبوعات ۹۲۷ و Brock. S. 2:455 والمرادي ۱: ۷۲ و ۱۹۰۶ البراهب ۱ ـ في حرف

الألف ... والصواب « محمد » كما هو محفوظ بخطه .

ومخطوطات الظاهرية ٢٢٩ وعلوم القرآن ١١٧،

و «كتابة » على صحيح البخاري (٢) .

خراسان والعراق. وناب عن شمس المعالي قابوس بن وشمكير في خراسان إلى أن توفي. من كتبه «لطائف الكتّاب» في الأدب، و «اليميني – ط» نسبة إلى السلطان يمين الدولة محمود بن سبكتكين، شرحه المنيني في مجلدين، ويعرف بتاريخ العتبي (١).

محمَّد بن عَبْد الجَبَّار (۲۰۰ _ 80 م = ۲۰۰ _ ۱۰۵۸ م)

محمد بن عبد الجبار بن أحمد السمعاني التيمي المروزي: عالم بالعربية. وهو والد جد عبد الكريم السمعاني صاحب الأنساب. له تصانيف في اللغة والنحو (٢).

ابن الدُّوَيْك (۲۰۱ ـ ۷۶۰ هـ ۱۲۵۳ ـ ۱۳۴۰ م)

محمد بن عبد الجبار الأرمنتي، معين الدين، المعروف بابن الدويك: فلكي. من أهل أرمنت (بمصر) كان يعمل التقاويم. وأخبر في إحدى السنين أن النيل مقصّر، فجاء نيلاً جيداً، فقال أحد الشعراء:

«أخرمَ تقويمك يا ابن الدويك من أين علم الغيب يوحى إليك ؟ » (٣)

کُوتاه (۰۰۰ ـ ۸۸۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۸۷ م)

محمد بن عبد الجليل بن محمد ، أبو حامد الأصبهاني ، المعروف بكوتاه : من حفاظ الحديث ، من أهل أصبهان . كان ثقة صدوقاً . له كتاب « أسباب النزول » لم أسبق إليه ، و « تاريخ أصبهان » كبير ،

(۱) ينيمة الدهر £: ۲۸۱ – ۲۸۹ والذريعة ٣: ٣٥٦ (Brock. S. 1:547)

(۲) الفوائد البهية ۱۷۳.
 (۳) الطالع الحد ۲۹۷ مالد. الكامئة

(٣) الطالع السعيد ٢٩٢ والدرر الكامنة ٣: ٤٩١ والوافي
 بالوفيات ٣: ٢١٦.

صدية المعد وعزيزنا الدوحدال معباح افتدر فهار العفر العفر العلم المالي المالي معمع المعلم المالي معمع المعلم المالي معمع المعلم المالي المالي

محمد بن عبد الجواد القاياتي عن ظاهر كتاب مطبوع

لم يبيضه (١) .

البلِگُرامي

 $(1 \cdot 11 - \lambda \lambda 11 \alpha = \cdot PFI - 3VVI \gamma)$

محمد بن عبد الجليل البلكرامي: أديب ، له شعر. من أهل بلكرام (بالهند) اختصر المستطرف وسماه «الجزء الأشرف من المستطرف» وله بالفارسية «تبصرة الناظرين» تاريخ (٢).

ابن عَبْد الْجَلِيل ۱۲٦٨ هـ = ۰۰۰ _ بعد ۱۲٦٨ م)

محمد بن (السلطان) عبد الجليل ابن غيث بن أحمد بن سيف النصر: أمير مؤرخ، من حفدة بني عبد الجليل، وكانوا من ملوك فزان. ألف وهو في باريس سنة ١٢٦٨ه، كتاب «ري الغليل في أخبار بني عبد الجليل – خ» يُظن أنه بخطه، مصوَّر في التيمورية (٢٢٢٨ تاريخ) (۳).

القاياتي

 $(3071 - 7771 a = \lambda 7 \lambda 1 - 7 \cdot P17)$

محمد بن عبد الجواد بن عبد اللطيف القاياتي: فاضل مصري. كان ممن ناصر «الثورة العرابية» واعتقل، وحبس بسجن مديرية المنيا (بالصعيد) ثم صدر الأمر

(١) الوافي بالوفيات ٣: ٢١٨ وفي التاج ٩: ٤٠٨

معناه: القصير ، .

(٣) المخطوطات المصورة ٢ : ١٤٨ .

(٢) أبجد العلوم ٩٠٩ .

«كوتاه ، بالضم ، لقب بعض المحدثين ؛ وهو بالفارسية،

بإبعاده من مصر، فتوجه إلى بلاد الشام (سنة ١٣٠٠هـ) ومكث إلى أواخر ١٣٠٣هـ) وعاد، فسكن القاهرة. وتوفي ببلده «القايات» في الصعيد. له «نفحة البَشام في رحلة الشام _ ط» و «غاية النشر في المقولات العشر _ ط» نظم، و «خلاصة التحقيق في أفضلية الصديق _ ط» رسالة، والسنة والكتاب في التربية والحجاب _ ط» و «وسيلة الوصول في الفقه والتوحيد والأصول _ ط» في فقه الشافعية (١).

النَّظِيفي

 $(7 \lor 7 \lor 1 - 7 \vdash 7 \lor 1 = 7 \lor 1 \land 1 - 7 \lor 1)$

محمد بن عبد الجواد بن الحسن النظيفي : متصوف مغربي ، من رجال الطريقة الأحمدية . من أهل قرية «آيت كين » بسوس . تعلم في «تاتلت » و « فاس » وحبج (١٣٠٤) ثم استقر بمراكش (١٣١٦) ووفاته بها . قال ابن سودة : له تآليف عديدة في الطريقة ، جلها مطبوع ، وله نظم في « ديوان » وقال المختار السوسي : أما كتابه « الخريدة الكبرى » فإنه مدونة الطريقة الأحمدية ، جمع فيه بين التصوف والحديث والرقائق ، وهو نظم ، شرحه ، وله مؤلفات أخرى كلها مطبوعة (٢) .

- (۱) نفحة البشام: مقدمته. ومعجم المطبوعات ١٤٩١ وإجازة بخطه، في مجموعة إجازات الشيخ مصطفى طلس .
- (۲) المعسول ۱۹: ۱۳۷ ۱۶۶ والذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ .

الأصمعي

محمد عبد الجواد بن أحمد بن إبراهيم ، الأصمعي : أديب باحث مصري . من أهل القاهرة . اشتهر بكتابه «العرب وأطوارهم ـ ط » وصنف «قلعة محمد على لا قلعة نابليون ـ ط » ووضع «فهارس ـ خ » لكتاب «صبح الأعشى » وآخر ما صدر من تأليفه «أبو الفرج الأصبهاني وكتابه الأغاني ـ ط » (۱) .

الْيَعْفُري (٣٦٥ _ ١٢٢٨ = ١١٤١ م)

محمد بن عبد الحق بن سليمان ، أبو عبدالله ، الكومي اليعفري : فقيه مالكي ، من أهل تلمسان . ولي بها القضاء مرتين ، وتوفي بها . من كتبه «المختار في الجمع بين المنتقى والاستذكار » فقه ، في نحو ثلاثة آلاف ورقة ، منه المجلدات ألأول والسادس ، مخطوطان ، في خزانة القرويين بفاس (الرقم ١٧٤) ومنه مجلد القرويين بفاس (الرقم ١٧٤) ومنه مجلد أوقاف) وكتاب في خزانة الرباط (١٧٦ أوقاف) وكتاب في «غريب الموطأ » و « الإقناع في كيفية الإسماع » و بقية تصانيفه مذكورة في «الذيل والتكملة سو « الإقناع » وعلى ظهرها خطه مؤرخاً من « الإقناع » وعلى ظهرها خطه مؤرخاً ، من « الإقناع » وعلى ظهرها خطه مؤرخاً ،

المَرِيني (۲۰۰ ـ ٦٤٢ هـ = ۱۲۰۳ ـ ۱۲٤٤ م)

محمد بن عبد الحق بن محيو، أبو معرّف المريني: من مؤسسي الدولة المرينية في المغرب الأقصى. تولى رياسة بني مرين والأراضي التابعة لهم، بعد مصرع

أخيه عثمان (سنة ٦٣٨هـ) واقتفى سننه في تدويخ بلاد المغرب وأخذ الضريبة من أمصاره وجباية المغارم من باديته ، فقاتله «الموحدون» بجيش من العرب والبربر والإفرنج، في نواحي «مكناسة» فظفر المريني . وتجددت المعارك في موضع يعرف بصخرة أبي بياس (من أحواز فاس) فخاضها محمد ، وعثر به فرسه ، فطعنه أحد قواد الإفرنج ، فات (۱) .

السَّبْتي السَّبْتي ٧٣٤ هـ - ٠٠٠ _ بعد ١٣١٤ م)

محمد بن عبد الحق السبتي المغربي : له رسالة في « معرفة أحوال الملوك والسلاطين وما يتم من أمورهم في مستقبل حياتهم _ خ » في دمشق ، انتهى من وضعها سنة _ ٧٣٤ في ١٥ ورقة (٢) .

الخَيْر أَبادي ١٣١٦ هـ ١٨٩٨ م)

محمد عبد الحق بن محمد فضل حقي بن محمد فضل المعري حقي بن محمد فضل إمام ، العمري الخير أبادي : باحث ، له علم بالنحووالمنطق والحكمة . من أهل «خير أباد» في الهند صنف كتباً عربية ، منها «حاشية _ ط» على شرح السلم ، في المنطق ، و «تسهيل الكافية _ ط» شرح لكافية ابن الحاجب في النحو ، و «شرح الهداية للأبهري _ في النحو ، و «شرح الهداية للأبهري _ ط» في الحكمة (۳) .

عَبْد الحَقّ

(YOY1 _ TYY1 a = FYA1 _ 01P1)

محمد عبد الحق بن شاه محمد بن يار محمد ، الأله آبادي ، الهندي المكي الحنفى: مفسر، عالم بفقه الحنفية وأصوله . ضعيف في الحديث . له اشتغال بالفلسفة والتصوف على طريقة ابن عربي. ولد وتعلم في «أله آباد» بالهند، وحج سنة ١٢٨٣ هـ ، فأقام بالمدينة أربع سنوات . وسكن مكة وعرف فيها بشيخ الدلائل، لأن الحجاج الهنود كانوا يأخذون منه إجازة « دلائل الخيرات » ويبايعونه . وتوفي بها ودفن بالمعلاة . له كتب ، منها « الإكليل على مدارك التنزيل _ ط ، في شرح تفسير النسفي ، سبعة أجزاء في ثلاثة مجلدات ، و «سراج السالكين _ ط » في شرح منهاج العابدين للغزالي ، و « حاشية على شرح السلم ـ ط » في المنطق ^(١) .

اللَّكْنَوي

 $(PTYI = 0 \Lambda YI = 3 Y \Lambda I = \Lambda I \Lambda I)$

محمد عبد الحليم بن محمد أمين الله اللكنوي الأنصاري: فاضل، له علم بالحكمة والطب القديم. من كتبه «الأقوال الأربعة _ ط» منطق، و «حاشية على شرح نفيس بن عوض _ ط» في الطب، و «قمر الأقمار _ ط» حاشية على نور

 ⁽١) دار الكتب ٥: ٢٦٥ و ٦: ٧ وسركيس ١٢٧٠.
 (٢) بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد ١: ٥٤ والإعلام لابن قاضي شهبة _ خ. والتكملة لابن الأبنر ٧٥١ والإعلام بمن حل مراكش ٣: ٩٨.

⁽١) من رسالة خاصة بعث بها الشيخ عبد الوهاب الدهلوي ، من علماء مكة ، إلى الاستاذ الشيخ محمد نصيف بجدة ، ختمها بقوله : والذي أذكره أن الشيخ عبد الله غازي ترجمه في كتابه « إفادة الأنام » في بحث المدفونين بمقبرة المعلاة ، وله ترجمة في «نشر الدرر « لمرداد ، ومختصره ﴿ نَظْمِ الدَّرْرِ ﴾ لابن غازي ﴿ وَأَخْبَرُ فِي الشَّيْخِ إسماعيل الرميح أنه توفي سنَّة ١٣٣٦ أو ١٣٣٥ وصلى عليه خلق كثير لأن العامة من أهل مكة والمهاجرين كانوا يعتقدون فيه الكرامات ويتبركون به، انتهى. وفي نظم الدرر ـ خ . توفي عبد الحق في ١٩ شوال ١٣٣٣ واعتمدت على روايته لأن المصدر الأول لم يجزم في تحقيق سنة الوفاة. وفي فهرس الخزانة التيمورية ٣ : ٢٧٧ اكان موجوداً سنة ١٣٣٦ وقت طبع كتابه الإكليل » وليس في خاتمة الجزء الأخير من الإكليل، ص ٢٥٧ ما يؤيد ذلك. وانظر معجم المطبوعات ١٦٧٣ و ١٦٧٤ وقد جعله شخصين: أحدهما هندي ، والثاني جاوي .

 ⁽١) الأنيس المطرب القرطاس: الكراس ٢٦ ص ٨
 والاستقصا ٢: ٥ والذخيرة السنية ٦٢ ـ ٦٧ وروضة
 النسرين ١٦.

 ⁽۲) نشرة ۳ : ۵۰ ويلاحظ الدرر الكامنة ۳ : ٤٩١ ت
 ۱۳۱۹ .

⁽٣) الأزهرية ٣ : ٣٧٧ ، ٣٨٦ ، ٥١٣ ومعجم المطبوعات ٨٥٣ .

الأنوار في شرح المنار ، في أصول الفقه . وهو والد «محمد عبد الحيّ » الآتية ترجمته (١) .

ابن عَبْد الحَلِيم (۱۳۳۱ ـ ۱۳۹۰ ه = ۱۹۱۳ ـ ۱۹۷۰ م)

محمد بن عبد الحليم بن عبدالله: من كبار كتّاب القصة في مصر. من قصصه المطبوعة «لقيطة» و «بعد الغروب» و «شجرة اللبلاب» و «الوشاح الأبيض» و «شمس الخريف» و «غصن الزيتون» و «من أجل ولدي» و «البيت الصامت» و «الباحث عن الحقيقة» (7).

أَبو الرَّازي (۲۰۰ _ ۲۱۶ ه = ۲۰۰ _ ۸۲۹م)

محمد بن عبد الحميد، المعروف بأبي الرازي: وال. كان من رجال المأمون العباسي. ولما ثار أحمد بن محمد العمري المعروف بالأحمر العبن، في اليمن، وخلع طاعة العباسيين، سيّر المأمون أبا الرازي والياً على اليمن (سنة ٢١٢هـ) فدخلها، ولم يلبث أن قتل فيها (٣).

العَلاَء الأُسْمَنْدي (٨٨٤ _ ٢٥٥ ه = ٥٩٠ _ ١١٥٧ م)

محمد بن عبد الحميد بن الحسين ابن الحسن بن حمزة الأسمندي السمرقندي ، أبو الفتح ، علاء الدين : فقيه ، من كبار الحنفية . من أهل سمرقند ، ونسبته إلى أسمند (من قراها) كان مناظراً ، من فرسان الكلام . رحل إلى بغداد وناظر علماءها . من كتبه «مختلف الرواية ـ خ » في الفقه ، و « التعليقة » في عجلدات ، و « بذل النظر » في أصول الفقه ، و « شرح منظومة الخلافيات للنسفي – خ » في البلدية (ن ۱۲۲۲ ـ ب)

(٢) عبد الرحمن شلش ، في مجلة الاديب : يوليو ١٩٧٧(٣) الكامل لابن الأثير ٦ : ١٣٨ و ١٤٠٠.

و « الهداية » في أصول الاعتقاد . وأملى كتاباً في « التفسير » (١) .

اللَّاذِقِي (۰۰۰ ــ نحو ۹۰۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو ۱٤٩٥ م)

محمد بن عبد الحميد اللاذقي : عالم بالموسيقى . كان معاصراً للسلطان بايزيد ابن محمد العثماني . وألف له ، في أواثل فتوحه ، الرسالة «الفتحية _ خ» في الموسيقى . وله «زين الألحان في علم التأليف والأوزان _ خ» أنجزه سنة التأليف والأوزان _ خ» أنجزه سنة ٨٨٨ه (٢) .

محمَّد عَبْد الحَمِيد (۲۰۰ ـ ۱۳۲۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۱م)

محمد عبد الحميد «بك»: طبيب عالم مصري، مولده ووفاته بالقاهرة. تعلم بمدرسة قصر العيني، وتخرج سنة ١٩٠٥ وخدم الحكومة، طبيباً لمستشفى «قليوب» وغيره. ثم كان وكيلاً لمستشفيات الجامعة (سنة ١٩٣٩) وصنف كتباً، منها «الإسعاف الأولي ـ ط» و «التشخيص الجراحي المعدية ـ ط» و «التشخيص الجراحي المنزلي ـ ط» و «الحمل خارج الرحم ـ ط» و «طب البيت _ ط» و «العلاج الجراحي _ ط» و «العلاج الجراحي _ ط» و «العلاج العراجي _ ط» و «العلاج الجراحي _ ط» و «تعليل النوع بعد العمليات _ ط» و «تعليل النوع _ ط» و «التشريح الجراحي _ ط» و «تعليل النوع _ ط» و «التشريح الجراحي _ ط» و «تعليل النوع _ ط» و «التشريح الجراحي _ ط» و «تعليل النوع _ ط» و «التشريح الجراحي _ ط» و «العلاج المراحي _ ط» و «تعليل النوع _ ط» و «التشريح الجراحي _ ط» و «التشريح الجراحي _ ط» و «التشريح المراحي ـ ط» و

محمَّد عَبْد الحَيِّ

الدَّاوُودي

محمد بن عبد الحي بن رجب

الداوودي : من علماء دمشق . ولد فيها ،

وأخذ عن أعلامها . وصنف « حاشية على

شرح المنهج» جمعت كل حواشيه مع التحقيق، و «حاشية على ابن عقيل على

الألفية » في النحو. وفقد بصره في آخر

عمره ، وتوفي بدمشق ^(١) .

 $(3771 - 3.771 a = \lambda 3\lambda 1 + \lambda \lambda \lambda 1)$

محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم الأنصاري اللكنوي الهندي، أبو الحسنات: عالم بالحديث والتراجم، من فقهاء الحنفية . من كتبه « الآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة _ ط » و « الفوائد البهية في تراجم الحنفية _ ط » و « التعليقات السنية على الفوائد البهية ـ ط » و « الإفادة الخطيرة ـ ط » في الهيئة ، و «التحقيق العجيب _ ط » فقه ، و « الرفع والتكميل في الجرح والتعديل ـ ط » في رجال الحديث ، و « ظفر الأماني في مختصر الجرجاني ـ ط » في مصطلح الحديث ، و «مجموعة الفتاوي _ ط » مجلدان ، و « نفع المفتي والسائل ، بجمع متفرقات المسائل_ط » فقه ، و «التعليق الممجد _ ط» على موطأ الإمام محمد الشيباني ، و « فرحة المدرسين بأسماء المؤلفات والمؤلفين _ خ » و « طرب الأماثل بتراجم الأفاضل » و « إنباء الخلان بأنباء علماء هندستان » (٢).

الكَتَّاني

 $(\circ \cdot \gamma i) = \gamma i + \gamma i + \gamma i = \gamma i$

محمد عبد الحي بن عبد الكبير

⁽۱) معجم المطبوعات ۱۵۹۸ و Brock. S. 2:356 . (۲) عبد الرحمن شلش ، في مجلة الأديب : يوليو ۱۹۷۲.

⁽١) المجموعة التاجية ـ خ

 ⁽۲) الرسالة المستطرفة ۱۱۰ والفوائد البهية ۲۶۸ ومعجم المطبوعات ۱۹۹۰ والتيمورية ۳: ۲۲۰ والكتبخانة
 ۱۰۲ ثم ۷: ٤٤ وفهرس الفهارس ۲: ۱۲۸ والسمه فيه : «عبد الحي بن عبد الحليم » واللدر الفريد
 ۸۲ وهو فيه : «عبد الحي اللكهنوي ».

⁽۱) الإعلام - خ . لابن قاضي شهبة . والجواهر المضية ٢ : ٧ و ٢٨٢ وفيه ضبط « الأسمندي » بالحروف ، وسمى جده « الحسن بن الحسين » . ودار الكتب ١ : ٢٦٤ والفوائد البهية ١٧٦ والنجوم الزاهرة ٥ : ٣٧٩ وشدرات الذهب ٣ : ٢٠١ والوافي بالوفيات ٣ : ٢١٨ وفي اللباب ١ : ٧٤ نسبته إلى « أسمندوبن » . وفي معجم البلدان ١ : ٧٤٤ وأسمند ، بالفتح ثم السكون ، ويقال جها سمند بإسقاط الهمزة » و . Brock ويقال جها سمند بإسقاط الهمزة » و . S. I :641

 ⁽۲) الموسيقى العراقية ، للعزاوي ٦٤ وكشف الظنون
 ۱۲۳٦ و 8667 . Brock. S. 2.667.

⁽٣) معجم الأطباء ٤٠٤ وسركيس ١٦٧٤ .



عبد الحيّ الكتاني

ابن محمد الحسني الإدريسي ، المعروف بعبد الحي الكتاني: عالم بالحديث ورجاله. مغربي ، ولد وتعلم بفاس. وكان منذ نشأته على غير ولاء للأسرة العلوية المالكة في المغرب، واعتقل سنة ١٣٢٧هـ (۱۹۰۹م) في «دار المخزن» ببلده. ولما فرضت الحماية الفرنسية على المغرب، (١٩١٢) انغمس في موالاتها. وحج، فتعرف الى رجال الفقه والحديث في مصم والحجاز والشام والجزائر وتونس والقيروان. وعاد بأحمال من المخطوطات. وكان جمّاعة للكتب، ذخرت خزانته بالنفائس . وضُمت بعد سنوات من استقلال المغرب الى خزانة الكتب العامة في الرباط فرأيت على كثير منها تعليقات بخطه في ترجمة بعض مصنفيها أو التنبيه الى فوائد فيها . وجاهر بالبيعة لابن عرفة ، (صنيعة الفرنسيين) بعد إبعاد محمد الخامس عن بلاده وعرشه. ولما استقل المغرب (١٩٥٥) كان الكتاني في باريس ، فاستمر الى أن مات بها . له تآليف ، منها « فهرس الفهارس _ ط » مجلدان و « اختصار الشمائل _ ط » رسالة ، و «التراتيب الإدارية _ ط ، مجلدان ، استوعب فيه كتاب «تخريج الدلالات السمعية » لأبي الحسن ، على بن محمد الخزاعي _ انظر ترجمته في الأعلام ــ وزاد عليه أضعاف فصوله ، وقد فاته الاطلاع على جزء منه

بسرانده الرحة إلى عبد العالم المائدة المائدة

محمد بن عبد الدائم البرماوي

عن أول أرجوزته ، شرح ثلاثيات البخاري ، في خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس . ويلاحظ أنه كتب نسبته هنا « البرماوي ، على ماهو مشهور به ، وكتبها في مطلع الأرجوزة مهموزة : « قال محمد ، هو البرمائي إن روايات البخاري اللالي،

في نحو ربعه ، أرانيه فاضل في تطوان وأخبرني أن خزانة الرباط صورت نسخة عنه _ وله كتب أخرى ، منها «الكمال المتلالي والاستدلالات العوالي _ ط » و «ثلاثيات البخاري _ خ » في دار الكتب ، و «مفاكهة ذوي النبل والإجادة _ ط » و «البيان و «وسيلة الملهوف _ ط » و «البيان العرب عن معاني بعض ما ورد في أهل اليمن والمغرب _ ط » و «الرحمة المرسلة في شأن حديث البسملة _ ط » و «لسان ألحجة البرهانية في الذب عن شعاثر الطريقة الأحمدية الكتانية _ ط » تصوف . الطريقة الأحمدية الكتانية _ ط » تصوف . وكان على ما فيه من انحراف عن الجادة في سياسته ، صدراً من صدور المغرب

ابن بِنْت المُيْلَق (۷۳۷ ـ ۷۹۷ هـ = ۱۳۳۱ ـ ۱۳۹۵ م)

ومرجعاً للمستشرقين خاصة (١) .

محمد بن عبد الدائم بن محمد ، أبو المعالي ، ناصر الدين المعروف بابن بنت الميلق ، ويختصر فيقال ابن الميلق : قاض مصري . كان شافعياً شاذلياً ، واعظاً بليغاً . ولاه الظاهر « برقوق » القضاء .

البِرْمَاوي (۱۳۷ ـ ۸۳۱ هـ - ۱۳۲۸ ـ ۱۶۲۸ م)

محمد بن عبد الدائم بن موسى النعيمي العسقلاني البرماوي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : عالم بالفقه والحديث ، شافعي المذهب . مصري . أقام مدة في دمشق ، وتصدر للإفتساء والتدريس بالقاهرة ، وتوفي في بيت المقدس . نسبته بالماهرة (من الغربية ، بمصر) من كتبه «شرح الصدور بشرح زوائد الشذور ـ شرح الصدور بشرح زوائد الشذور ـ خ » في النحو ، ومنظومة في «الفرائض خ » في النحو ، ومنظومة في «الفرائض ح ح » مشروحة ، و «شرح ثلاثيات

⁽۱) فهرس الفهارس: مقدمته. والجزء الثاني منه، الصفحة ۲۰ والنبذة اليسيرة النافعة ـ خ . الج الثاني. وتذييل بحر الأنساب ٤ وشجرة النور ٤٣٧ ومعجم المطبوعات ١٥٤٦ وتحفة الإخوان ٨٤ ودار الكتب ١٠٠٤ ومذكرات المؤلف.

⁽۱) الدرر الكامنة ٣: ٩٤٤ والتاج : مادة « ألق » . والكتبخانة ٢: ٧٩ ومعجم المطبوعات ١٨٩ ونشرة دار الكتب ١ : ٣٠ و Brock. S. 2:148 . تقدم خطه مع « المبارك بن محمد » بلفظ « هذه السخة بخط أخي المصنف . كتبه ابن المليق » .

البخاري _ خ $_{\rm w}$ في الحديث $_{\rm w}$ و « اللامع الصبيح على الجامع الصحيح $_{\rm w}$ في شرح البخاري $_{\rm w}$ منه الجزء الأول مخطوط $_{\rm w}$ و « الفوائد السنية في شرح الألفية _ خ $_{\rm w}$ شرح منظومة له في أصول الفقه $_{\rm w}$ و « المقدمة الشافية في علمي العروض والقافية _ السافية في علمي العروض والقافية _ $_{\rm w}$ ($^{\rm w}$) .

محمَّد عَبْد الرَّازِق = محمَّد بن أَحمد ١٢٩٠

ابن السِّتٌ (۱۱۱٦ ــ ۱۱۹۹ هـ = ۱۷۰۶ ــ ۱۷۸۵ م)

محمد بن عبد ربه بن علي العزيزي ، المعروف بابن الست : فاضل . من أهل العزيزية (بشرقية مصر) كانت أمه سرية رومية ، فاشتهر بنسبته إليها . له حواش وشروح في فقه المالكية والتوحيد والتفسير (٢) .

ابن مُحَيْضِن (۲۰۰ ـ ۱۲۳ ه = ۲۰۰ _ ۷٤۱م)

محمد (۳) بن عبد الرحمسن ابن محيصن السهمي بالولاء، أبو حفص المكي : مقرىء أهل مكة بعد ابن كثير، وأعلم قرائها بالعربية . انفرد بحروف خالف فيها المصحف ، فترك الناس قراءته ولم يُلحقوها بالقراآت المشهورة . وكان لا بأس به في الحديث . روى له مسلم والترمذي والنسائي حديثاً واحداً (۱) .

(۱) البدر الطالع ۲: ۱۸۱ والأنس الجليل ۲: ۱۸۷ والأسوء و ۱۸۹ والتيمورية ۳: ۳۱ والضوء اللامع ۷: ۲۸۰ والكتيخانة ۱: ۳۹۶ ثم ۲: ۲۵۹ Brock. 2:117 (96), S. 2:113 وانظر مخطوطات الظاهرية ۷۷ والتيمورية ٤: ۱۸۵،

(٢) خطط سارك ١٤:٠٥.

(٣) أو عمر ، أو عبد الله : اشتهر بكنيته ، فاختلفوا في اسمه .

(٤) غاية النهاية ٢ : (١٦٧ والعبر ١ : ١٥٧ وتهذيب التهذيب ٧ : ٤٧٤ والتاج ٩ : ١٨٠ .

ابن أَبِي لَيْلَيٰ (۷۵ _ ۱٤۸ ه = ۳۹۳ _ ۲۹۰ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى يسار (وقيل: داود) ابن بلال الأنصاري الكوفي: قاض، فقيه، من أصحاب الرأي. ولي القضاء والحكم بالكوفة لبني أمية، ثم لبني العباس. واستمر ٣٣ سنة. له أخبار مع الإمام أبي حنيفة وغيره. مات بالكوفة (١).

ابن حُدَ يْج (۰۰۰ _ ۱۹۵ ه = ۰۰۰ _ ۷۷۲م)

محمد بن عبد الرحمن بن معاوية بن حديج التجيبي : أحد من ولي إمرة مصر . كان فيها مع أخيه عبدالله ، وله مواقف . واستخلفه عليها أخوه (سنة ١٥٥هم) فأقره المخليفة أبو جعفر المنصور ، فأقام تمانية أشهر ونصفاً ، وتوفي وهو على الولاية (٢) .

ابن أَبِي ذِئْب ۱۰۸ ـ ۱۰۸ ه = ۷۰۰ ـ ۷۷۰م)

محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث بن أبي ذئب ، من بني عامر بن لؤي ، من قريش ، أبو الحارث : تابعي ، من رواة الحديث . من أهل المدينة . كان يفتي بها . يشبّه بسعيد بن المسيب . من أورع الناس وأفضلهم في عصره . دخل على أبي جعفر المنصور ، وقال له : الظلم فاش ببابك ! وسئل الإمام أحمد عنه وعن الإمام ملك ، فقال : ابن أبي ذئب أصلح في بدنه وأورع وأقوم بالحق من مالك عند السلاطين . وقيل : كان يرى القدر ، وهجره مالك من أجله (") .

(١) تهذيب التهذيب ٩ : ٣٠١ وميزان الاعتدال ٣ : ٨٧

(۲) الولاة والقضاة ۱۰۱ و ۱۱۲ و ۱۱۸ والنجوم الزاهرة

(٣) تهذيب التهذيب ٩ : ٣٠٣ والنجوم الزاهرة ٢ : ٣٥ .

وفيه : وفاته سنة ١٤٩ .

ووفيات الأعيان ١ : ٤٥٢ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٢١

العَطُوي (۲۰۰۰ ـ نحو ۲۵۰ ه = ۲۰۰۰ ـ نحو ۲۸۵م)

محمد بن عبد الرحمن بن أبي عطبة ، أبو عبد الرحمن العطوي ، الكناني بالولاء ، مولى بني ليث بن بكر من كنانة : من شعراء الدولة العباسية . مولده ومنشؤه بالبصرة . كان معتزلياً ، يُعد من المتكلمين الحذاق ، يندهب مذهب الحسين بن محمد النجار . اشتهر في أيام المتوكل . واتصل بابن أبي دُواد وحظي عنده . وكان منهوماً بالنبيذ ، وله فيه وفي الفتوح أشعار كثيرة (١١) .

محمَّد بن عَبْد الرَّحْمٰن (۲۰۷ ـ ۲۷۳ ه = ۸۲۲ ـ ۸۲۲م)

محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموي ، أبو عبدالله : من ملوك الدولة الأموية في الأندلس. مولده ووفاته في قرطبة . ولي الملك بعد وفاة أبيه (سنة ۲۳۸ هـ) وصفت له أيامه. وكان كثير الإحسان للرعية ، عاقلاً ، عادلاً ، أحبه أهل البلدان المستقلة في عصره حتى كان « بنو مدرار » بسجلماسة ومحمد بن أفلح صاحب « تاهرت » لا يقدمون ولا يؤخرون في أمورهم ومعضلاتهم إلا برأيه. وكان كثير المغازي والغارات على الإفرنج. قال ابن الأبار في وصفه: «كان أيمن الخلفاء بالأندلس ملكاً وأسراهم نفساً ، وأكرمهم تثبتاً وأناة ، يجمع إلى هذه الخلال الشريفة البلاغة والأدب » خلف نيفاً وخمسين ولداً . وفي المؤرخين من يشير إلى أن وزيراً له اسمه « هاشم بن عبد العزيز » أساء السيرة ، فضاعت هيبة الدولة في أواخر أيامه (٢).

⁽۱) سمط اللآلي ۱٤٠ و ٣٣٩ والمرزياني ٣٣٧ ولسان الميزان ٥: ٧٤٧ و ٢٨٥.

⁽۲) الحلة السيراء ١٤ والبيان المغرب ٢: ٣٣ ـ ١١٣ وأخبار وابن خلدون ٤: ١٣٠ وابن الأثير ٧: ١٤١ وأخبار مجموعة ١٤١ والواني بالوفيات ٣: ٢٢٤ وجذوة المقتبس ١١ والمغرب ١: ٥١ ـ ٣٥ وفيه ذكر ، هاشم ابن عبد العزيز ، وما كان لسوء سيرته من أثر في إصاد الد. ١١

قُنْبُل (۱۹۰ ـ ۲۹۱ ه = ۸۱۰ ـ ۹۰۶ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد المكي المخزومي بالولاء ، أبو عمر ، الشهير بقنبل : من أعلام القرّاء . كان إماماً متقناً انتهت إليه مشيخة الإقراء بالحجاز في عصره ، ورحل إليه الناس من الأقطار . وولي الشرطة بمكة ، وكان لا يليها إلا أهل العلم والفضل ، كما يقول ياقوت . وتوفي ما (١)

التُّجِيبي (۲۰۰ ـ ۳۱۲ه = ۲۰۰ ـ ۹۲۶م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز، من بني المهاجر ، أبو يحيى التجيبي ويقال له الأنقر: أول من امتلك «سرقسطة» في الأندلس من بني تجيب. كان قبل ذلك ، مع أبيه ، في قلعة أيوب. وطمعا معاً في امتلاك سرقسطة ، فأظهر محمد أنه على خلاف مع أبيه ، وشاع هذا عنهما ، وهما متواطئان عليه . وذهب محمد إلى والي سرقسطة من قبل الأمويين، مستجيراً به من والده، فأجاره، وقربه منه. ولحق به جماعة من التجيبين على سبيل الهرب من والده أيضاً. ولاحت لمحمد غرة من الوالي (أحمد بن البراء القرشي) فقتله (سنة ٢٧٦هـ) وملك سرقسطة، وأطاعه أهلها . وجاءه والده عبد الرحمن ، يحسب أن البلد سيكون له ، فأغلق محمد الباب في وجهه ، وخوَّف أهل البلد منه ، ونصب الحرب له ، فانصرف عنه أبوه . وكتب محمد إلى الأمير الأموي « عبدالله بن محمد » يعرض طاعته ويذمّ والى سرقسطة المُقتول . وكان الأمير عبدالله في شغل شاغل عنه بالفتن القائمة في أيامه ، فقيل منه الطاعة وأقره أميراً على البلد، فاستمر إلى أن توفي بسرقسطة. وظلت إمارتها

(١) النشر ١: ١٢٠ والواني بالوقيات ٣: ٢٢٦ وغاية

« قنبل بن عبد الرحمن » .

النهاية ٢ : ١٦٥ وإرشاد الأريب ٦ : ٢٠٦ وسماه

وأعمالها من بعده في أيدي ولده مدة أيام الخلفاء بقرطبة (١).

الدَّغُولي (٠٠٠ ـ ٣٢٥ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، أبو العباس الدغولي : من حفاظ الحديث . من أهل سرخس . له «معجم» في الحديث ورجاله ، وكتاب «الآداب» وكان إمام وقته بخراسان (٢) .

الشَّيْخ الخُزَاعي (۲۰۰ ـ ۳۲۹ هـ = ۲۰۰ ـ ۹٤۰ م)

محمد بن عبد الرحمن ، المعروف بالشيخ الأسلمي الخزاعي : ثائر في العصر الأموي بالأندلس . أراد الاستقلال بحصن قليوشة (من كورة تدمير) ثم خضع لأمير الجماعة (عبدالله بن محمد الأموي) وجاءه التقليد بالولاية على الحصن . ولما عبد الرحمن بن محمد ، استمر مدة قصيرة يظهر الطاعة له . ثم جاهر بعصيانه واستعد لحربه وتحصن بحصن لَقَنْت واستعد لحربه وتحصن بحصن لَقَنْت له اسمه عبد الرحمن ، وضعف أمره ، فاقدمه الناصر جيشاً قتل ابناً فاستسلم ، فأقدمه الناصر إلى قرطبة فتوفي بها عن نحو مئة عام (٣) .

ابن قُرَيْعَة (۳۰۲ ـ ۲۲۷ ه = ۱۱۶ ـ ۹۷۸ م)

محمد بن عبد الرحمن ، أبو بكر ابن قريعة _ وهو لقب جدّه : قاض من أهل بغداد ، اشتهر بسرعة البديهة في الجواب عن جميع ما يسأل عنه . ودُونت « أجوبته » في كتاب أقبل الناس على

(٣) المقتبس لأبي حيان ٢١

تداوله ، وفيها الظريف المضحك . وهو صاحب البيتين :

« لي حيلـة فيمـن يــــــــمُّ ،

وليس في الكذاب حيلة » النح وكان مختصاً بالوزير أبي محمد المهلبي ، ونادم عز الدولة بن بويه ، فكان لا يفارقه . وولي قضاء «السندية » وغيرها من أعمال بغداد (١) .

الْمُخَلِّص (۳۰۵ ـ ۳۹۳ ه = ۹۱۸ ـ ۲۰۰۳ م)

محمد بن عبد الرحمن بن العباس ، أبو طاهر ، المخلص الذهبي البغدادي : من حفاظ الحديث . كان مسند بغداد في عصره . له «منتقى سبعة أجزاء» في الحديث ، لعله «الفوائد المنتقاة الغرائب الحسان _ خ» قسم منه في شستربتي الحسان _ خ» قسم منه في شستربتي .

المُسْتَكُفي الأُمَوي (٣٦٦ ـ ٢١٦ هـ ٩٧٦ ـ ١٠٢٥ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبيدالله ابن الناصر الأموي، أبو عبد الرحمن، المستكفي بالله: صاحب قرطبة. من ملوك الأمويين بالأندلس. ثار بطائفة من الغوغاء على سلفه المستظهر بالله (عبد الرحمن بن هشام) فقتلوه، وتولى الأمر بعده (سنة ١٤٤ه) وساءت سياسته. وأقام الا شهراً. وعلم أهل قرطبة بزحف «يحيى ابن علي الحمودي» عليهم من مالقة، فدخلوا على المستكفي وخلعوه وأخرجوه فدخلوا على المستكفي وخلعوه وأخرجوه إلى ظاهر المدينة، فلحق بالثغور، وتوفي مقتولا أو مسموماً في قرية شمنت (قرب مدينة سالم) وقيل بأقليش. قال بن حزم: كان المستكفي في نهاية الضعة والسقوط

 ⁽١) المقتبس لأبي حيان ٢٠ و ٢١ والبيان المغرب ٢ : ١٢٢
 وجمهرة الأنساب ٤٠٤ وهو فيه « الأعور » مكان
 « الأنقر ».

 ⁽۲) شذرات الذهب ۲ : ۳۰۷ والمستطرفة ۱۰۲ والتبيان
 – خ . والواثي بالوفيات ۳ : ۲۲۲ .

 ⁽۱) ابن خلكان ۱ : ۱۷ موالبداية والنهاية ۱۱ : ۲۹۲ وتاريخ بغداد ۲ : ۳۱۷ والواني بالوفيات ۳ : ۲۲۷ .

 ⁽۲) الرسالة المستطرفة ٦٧ واللباب ٣: ١١١ وفيه:
 المخلص ، من يخلص الذهب من الغش ، ويفصل بينهما . وتاريخ بغداد ٢ : ٣٢٧ .

والضعف والتأخر (١).

الصَّيْدَلاني (··· _ 773 a = ··· _ · ٧٠ / م)

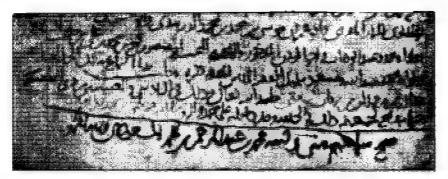
محمد بن عبد الرحمن الصيدلاني ، أبو سعد: فاضل، أديب، من أهل جرجان . له شعر أورد منه صاحب « الدمية » أبياتاً أكثرها في الشكوى من البراغيث ، وقال في آخر ترجمته : « لو نسبت هذا الفاضل إلى الغالب عليه لسميته المستغيث من البراغيث! » (٢).

القَاضِي الرَّئِيس

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن على النسوي ، أبو عمرو : قاض ، فقيه . له كتب في «الفقه» و «التفسير» وله شعر ومعرفة بالأدب. ولد في نسا (بخراسان) ورحل إلى العراق ومصر والشام ومكة. وبُعث رسولاً إلى دار الخلافة ببغداد من جهة الأمير طغرلبك. وكان السلاجقة يعتمدونه في المهمات. وولاه «القائم بأمر الله » القضاء بخوارزم ، ولقبه بأقضى القضاة (٣).

ابن عَظِيمة

محمد بن عبد الرحمن بن محمد،، ابن الطفيل، العبدي ، أبو الحسن ، المعروف بابن عظيمة : عالم بالقراآت ، من أهل إشبيلية . من كتبه أرجوزة في «القراآت



محمد بن عبد الرحمن البندهي المسعودي عن مجلة المجمع العلمي العربي (٢٨ : ٤٥٣).

السبع » وأخرى في « مخارج الحروف » (١) .

الزَّاهِد البُخَاري (*** _ 730 & = *** _ 10117)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد، أبو عبدالله البخاري ، علاء الدين الملقب بالزاهد: مفسر، من أهل بخارى. كان مفتياً أصولياً عارفاً بعلم الكلام. صنف كتاباً في «تفسير القرآن» قيل: أكثر من ألف جزء. وله «محاسن الإسلام _ ط» رسالة (٢).

المَسْعُودي $(770 - 3 \land 0 = \land 7// - \land \land \wedge \land \land)$

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود ، تاج الدين الخراساني المروروذي البندهي : فقيه شافعي ، أديب . نسبته إلى جده مسعود . كانت إقامته ، على الأكثر ، في دمشق ، وبها توفي . وكان معلم الملك الأفضل ابن السلطان صلاح الدين. له «شرح المقامات الحريرية _ خ». وهو غير المسعودي المؤرخ ^(٣) .

(·30_ ·17 = 0311 _ 7171 a)

محمد بن عبد الرحمن بن على التجيبي المرسى نزيل تلمسان ، أبو عبدالله : من العلماء بالتراجم . أندلسي . ولد في لَقَنْت (من عمل مرسية) ونشأ بأوريوله Orihuela ورحل إلى المشرق رحلة واسعة . وعاد فاستقر في تلمسان إلى أن توفي. من كتبه «معجم» في تراجم شيوخه، و « البرنامج الأكبر » و « البرنامج الأصغر » و « مناقب السبطين الحسن والحسين » و «معجم شيوخ شيخه الحافظ السلفي » و «الفوائد» و «الترغيب في الجهاد» و «المواعظ والرقائق» و «أربعون حديثاً » (١) .

العُكْبَري (۰ ۰ ۰ ـ بعد م ۲۹۵ ه = ۰ ۰ ۰ ـ بعد ٧٢٢١م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبدالله ابن أبي البقاء عبدالله بن الحسين العكبري: أديب ، من بيت علم في بغداد . وهو

- (١) التكملة لابن الأبار ١٧٨ ونفح الطيب. طبعة بولاق ١ : ٤٠١ وغاية النهاية ٢ : ١٦٦ .
- (٢) الجواهر المضية ٢ : ٧٦ والفوائد البهية ١٧٥ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٣٢ وفيه : توفي سنة ٤٥٥ والأزهرية ٧ :
- (٣) وفيات الأعيان ١ : ٥٢٠ وفيه : ١ البندهي ــ بفتح الباء وسكون النون وفتح الدال ــ نسبة إلى بنج ديه ، من أعمال مروروذ ، ومعناه بالعربي خمس قرى ، ويقال في النسبة إليها أيضاً : الفنجديهي والبنجديهي .. والإعلام لابن قاضي شهبة _ خ . وغربال الزمان _ خ . وفيه :

⁽١) جمهرة الأنساب ٩٢ وابن الأثير ٩ : ٩٥ والذخيرة : المجلد الأول من القسم الأول ٣٧٩ وجذوة المقتبس ٢٥ والمغرب في حلى المغرب ٥٤ والبيان المغرب ٣ : ١٤١ وفيه : « ومن العجب أنه والمستكفى العباسي قد اتفقا في الأخلاق واللعب ، وأن كل واحد منهما عاش ٥٢ سنة ، وكل واحد منهما ملك سنة ونحو خمسة أشهر ، وكل واحد منهما تركه أبوه صغيراً ، وتوافقا في اللقب وبالجملة كانا رذلي قومهما ! » .

⁽۲) دمية القصر _ خ. ٣) طبقات الشافعية ٣: ٧٤

ولادته ﴿ سنة ٢٠٠ ٪ من خطأ النسخ. ولسان الميزان ه : ۲۵۹ وعرفه بالبنجديهي . و ۲۵۹ Brock. آ 356), S. I :487 وعرفه بالبندهي وقال : كان يكتب بخطه البنجديهي .

⁽١) التكملة لابن الأبار ٣٠٣ ونفح الطيب ١: ٣٩٧ والوافى بالوفيات ٣ : ٢٣٤ وجذوة الاقتباس ١٧٢ وهو فيه : « من أهل إشبيلية ، استقر بتلمسان » : قلت : وفي خزانة الرباط (٣١١٠ كتائي) مخطوط صغير . من تأليفه ، ناقص الأول والآخر ، يشتمل على بعض شيوخه وقراآته ، فهو أحد برنامجيه .

تن الجلن المالك مرجاب مجملا فوالب معان لانتال على مولف الفقيرال جن مرعب دالهم العرب المعادلة ازلك بزالغلرك في جاد ليراده مرسد حروس مسد

> حفيد أبي البقاء شارح المقامات الحريرية وديوان المتنبي. له «مجمع الأقوال في معانى الأمثال _ خ » المجلد الثالث منه ، بخطه ، في ٣٦٤ ورقة ، في خزانة شستربني (٣٦٦٩) بلغ فيه نهاية حرف الشين ، وأشار الى أن الرابع يبدأ بباب الصاد ^(۱) .

خطيب قوص $(\cdots - r \wedge r = \cdots - r \wedge r = \cdots)$

محمد بن عبد الرحمن بن محمد النخعي ، قطب الدين ، خطيب قوص : شاعر ، من بيت رياسة وخطابة بقوص (بصعيد مصر) تولى بها الخطابة والحكم مدة . وله أخبار ^(٢) .

ابن الحَكِيم

محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم اللخمي الرندي، أبو عبدالله، المعروف بابن الحكيم: وزير أندلسي، له نظم ونثر. ولد برندة، وكان أسلافه من

(٢) الطالع السعيد ٢٩٤ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٤٠ .

واكلير شيبة شفايز لأجان مثليا الثلاة سنوك والمجروام جندع امراه معن الزيوع ما منوع

> محمد بن عبد الرحمن العكبري عن شستربتي ، اللوحة ٩٤ المخطوطة ٣٦٦٩ .

إشبيلية يُعرفون ببني فَتُوح . وانتقل من رندة إلى غرناطة ، فاستُكتب في ديوانها . ولما ولي أبو عبدالله محمد (المعروف بالمخلوع) قلده الوزارة والكتابة، ثم لقّبه بذى الوزارتين ، وصار صاحب أمره ونهيه . واستمر إلى أن توفي بغرناطة قتيلا . وكانت له عناية بالرواية واقتناء نفائس الكتب ، قال المقرى : «جمع من أمهاتها العتيقة ، وأصولها الراثقة الأنيقة ، ما لم يجمعه في تلك الأعصر أحد سواه » وقال لسان الدين ابن الخطيب: «كان أعلم الناس بنقد الشعر ، وأشدهم فطنة لحسنه وقبيحه ، ومع ذلك فكانت بضاعته فيه مزجاة » (١) .

(0VF - 17VA = FVY1 - 17717)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد السمرقندي السنجاري: فقيه حنفي. أصله من سمرقند، ومولده بها أو بسنجار: أقام بماردين فأفتى ودرّس وتوفي بها. له «عمدة الطالب لمعرفة المذاهب» ذكر فيه خلاف العلماء من أهل مذاهب السنة

القزويني (rrr - pv = Arri - Avri)

محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، أبو المعالى ، جلال الدين القزويني الشافعي ، المعروف بخطيب دمشق. من أحفاد أبي دلف العجلي: قاض، من أدباء الفقهاء. أصله من قزوين، ومولده بالموصل. ولي القضاء في ناحية بالروم ، ثم قضاء دمشق سنة ٧٧٤ه، فقضاء القضاة بمصر (سنة ٧٢٧) ونفاه السلطان الملك الناصر إلى دمشق سنة ٧٣٨ ثم ولاه القضاء بها ، فاستمر إلى أن توفي . من كتبه « تلخيص المفتاح _ ط » في المعـاني والبيــان ، و « الايضاح ـ ط » في شرح التلخيص ، و « السور المرجاني من شعر الأرجاني » . وكان حلو العبارة ، أديباً بالعربية والتركية والفارسية ، سمحاً ، كثير الفضائل (٢) .

ابن الصَّائغ (\wedge^{\vee}) - (\wedge^{\vee}) - (\wedge^{\vee})

محمد بن عبد الرحمن بن علي ، شمس الدين الحنفي الزمردي، ابن الصائغ: أديب، من العلماء، مصري. ولى فى آخر عمره قضاء العسكر وإفتاء دار العدل ودرّس بالجامع الطولوني. من كتبه «التذكرة» في النحو، عدة مجلدات ، و « المباني في المعاني » و « المنهج القويم في فوائد تتعلق بالقرآن العظيم» و «الغمز على الكنز» في فقه الحنفية ، و «الثمر الجني » في الأدب ، و «المرقاه ، في إعراب لا إله إلا الله _ خ » و « الرقم

⁽۱) شسترېتي ۳ : ۷۲ .

⁽١) أزهار الرياض ٢ : ٣٤٠ ـ ٣٤٧ وفيه نماذج يسيرة من شعره ونثره . والدرر الكامنة ٣ : ٩٥ .

⁽١) الجواهر المضية ٢ : ٧٩ والفوائد البهية ١٧٥ .

⁽٢) لقطَ الفرائد _ خ . ومفتاح السعادة ١ : ١٩٨ ثم ٢ : ٢١٧ وبغية الوعاة ٦٦ وابن الوردي ٢: ٣٢٤ والبدر الطالع ٢ : ١٨٣ والبداية والنهاية ١٤ : ١٨٥ وكشف الظنون ٤٧٣ و٢٠٠٩ والنجوم الزاهرة ٩ : ٣١٨ ومرآة الجنان ٤ : ٣٠١ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٤٢ وطبقات الشافعية ٥ : ٢٣٨ والدرر الكامنة ٤ : ٣ وفهرس المؤلفين ٢٥٠ .

على البردة _ خ » (١) .

قاضي صَفَد (۲۰۰۰ ـ بعد ۷۸۰ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۱۳۷۸ م)

محمد بن عبد الرحمن بن الحسين ، أبو عبدالله صدر الدين الدمشقي العثماني صفد: الصفدي الشافعي المعروف بقاضي صفد: فقيه من أهل دمشق كان «قاضي قضاة المملكة الصفدية » كما يُعرّف به . له كتب منها «رحمة الأمة في اختلاف الأئمة _ ط » في فروع الشافعية ، منه مخطوطة بدار الكتب (٢٣١٩٨ ب) فرغ من تأليفها في أواخر سنة ٧٨٠ ، و «كفاية المفتين والحكام في الفتاوى والأحكام _ خ » في شستربيي

الوَصَابِي (۷۱۲ ـ ۷۸۲ هـ = ۱۳۱۲ ـ ۱۳۸۶ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن عبدالله ، أبو حامد ، جمال الدين الحبيشي الوصابي : فقيه شافعي يماني ، نسبته الى وصاب قرب زبيد . من تصنيفه «كتاب النورين في إصلاح الدارين ـ ط » و « البركة في فضل السعي والحركة ـ ط » و « فرحة القلوب وسلوى المكروب ـ خ » في أوقاف بغداد ، و « مسائل ـ خ » في أوقاف بغداد ، و « مسائل الطلاق ـ خ » في مكتبة الكاف ، بجامع تريم (۲) .

(۱) بغية الوعاة ٦٥ والدرر الكامنة ٣ : ٤٩٩ وشذرات الدهب ٦ : ٢٤٨ والفوائد البهية ١٧٥ و. ١٧٥ و. الذهب ح - خ ، 2:32(25), S. 2:21 مراسلات أدبية بيته وبين الصلاح الصفدي .

(۲) دار الكتب ۱: ۱۰ ومخطوطات الدار ۱: ۳٤٦ وسركيس ۸۸۱ وكشف الظنون ۸۳۱ وفي هدية العارفين ۲: ۱۷۰ ما يدل على انه دست فيه كلمة ، طبقات ، مكان ، فروع ، .

(٣) فهرس المصنفين ٢٥٠ وجامعة الرياض ٥: ١٤ وديل ومخطوطات حضرموت - خ. وكشف ١: ١٧١ وبزنــتن الكشف ٢: ١٧١ وبزنــتن ٥٦٥ ، ١٧٥ والزيتونة ٤: ٣٣٤ ويلاحظ ١ عبد الرحمن بن محمد ١ في مراجع تاريخ اليمن ٣٣.



محمد بن عبد الرحمن العليمي عن مخطوطة في الخزانة الظاهرية بدمثق ، لم تسجل .

البَهْنَسي (۷۳۱ ـ نحو ۸۰۰ه = ۱۳۳۱ ـ نحو ۱۳۹۸ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي ، أبو عبدالله ، شرف الدين الأنصاري الخزرجي البهنسي : من فضلاء الشافعية . مصري . له « الكافي في معرفة علماء مذهب الشافعي ـ خ » مختصر ، فرغ من جمعه سنة ٧٧٤ (١) .

ابن زُرَیْق ۱۲۰۰ ـ ۸۰۳ ـ ۱۹۰۱ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمري الخطابي القرشي المقدسي الصالحي الحنبلي: حافظ فقيه. سكن دمشق. قال ابن حجر: لم أر في دمشق من يستحق لقب الحافظ غيره. رتب « المعجم الأوسط للطبراني » على الأبواب ، وكذا « صحيح ابن حبان » وله رسالة في « من تكلم فيه الدارقطني – خ » في ١٢ ورقة بالظاهرية (٢).

الْضَّرِير (۷۳۹ – ۸۰۷ ه = ۱۳۳۹ – ۱٤۱٦ م)

محمد بن عبد الرحمن أبو عبدالله ابن أبي زيد المراكشي الضرير: أديب من الفقهاء المفتين العارفين بالحديث. له نظم جيد وأراجيز. ولد كفيفاً في مراكش

- ا (الكتبخانة Brock. 2:113 (92), S. 2:119 (۱)
- (٢) لحظ الألحاظ ١٩٦ والمقصد الأرشد _ خ . والضوء
 اللامع ٧ : ٣٠٠ ومخطوطات الظاهرية ٢٤٥ .

وسكن قسنطينة وقرأ على علماء بني بادس ، وورد تونس ، وأملى كتباً ، منها «إسماع الصم في اثبات الشرف من جهة الأم - خ » في دار الكتب (٣٠٦) بخط الشيخ عبد الرزاق البيطار و «ترجيز المصباح » في المعاني والبيان ، وشرحه «ضوء الصباح على ترجيز المصباح » و «أرجوزة في ومختصره «ضوء المصباح » و «أرجوزة في المنطق » شرحها ابن قنفذ في سفر سماه «إيضاح المعاني وبيان المباني » وتوفي ببونة بالجزائر (۱).

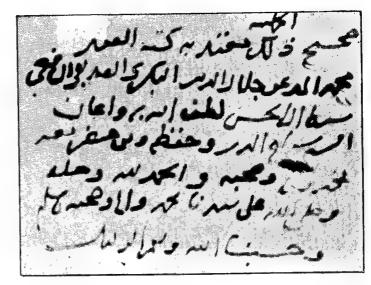
العُليْمي (٨٠٦ ـ ٨٧٣ ه = ١٤٠٣ ـ ١٤٦٩ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمري العليمي ، شمس الدين ، أبو عبدالله : قاض خطيب ، محدث فقيه حنبلي . ولد بالرملة وسافر إلى صفد والشام ومصر والقدس . وولي قضاء الرملة ، ثم قضاء القدس (سنة ١٨٤١هـ) وأعيد إلى الرملة في آخر عمره ، فتوفي فيها . له « ديوان خطب » (٢) .

ابن العِمَاد (۸۱۱ – ۸۷۶ هـ – ۱٤۰۹ – ۱۶۷۰ م)

محمد بن عبد الرحمن بن الخضر ابن محمد ابن العماد، ويقال له ابن بريطع، المصري الصالحي الحنفي، حسام

- (١) الإعلام بمن حل مراكش ٤: ٤١ وفيه رواية أخرى
 في وفاته: سنة ٨٠٩ والوفيات لابن قنفذ ٦٣ وكشف الظنون ١٧٠٧، ١٧٦٤ والضوء ٨: ٨٤ وفهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٧.
 - (٢) الأنس الجليل ٢ : ٩٩٨ .



محمد بن عبد الرحمن ، جلال الدين البكري عن « ثبت الشماع » من مخطوطات مكتبة البلدية بالإسكندرية (١٩٦٢ د » ومعهد المخطوطات «ف ١٨٢ مصطلح ».

الام درد احریا سلیمطر ن مالم وکم نمریمدال ریمدلسما وی در داحریا سلیمیم می میدال ریمدلسما وی

محمد بن عبد الرحمن السخاوي (المؤرخ) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس ، ومعهد المخطوطات « ف ٢٠ ».

الدين: قاض ، فقيه أديب ، ينعت بقاضي القضاة . من ذرية العماد الكاتب . قال السخاوي : ولذا يكتب بخطه : «ابن العماد» . أصله من مصر ، ومولده بغزة ، ووفاته بدمشق . ولي قضاء صفد ثم أضيف إليه نظر جيشها ، ثم قضاء طرابلس ، فدمشق مراراً أولها سنة ثم قضاء طرابلس ، فدمشق مراراً أولها سنة والاستيعاب والكشاف وغير ذلك مما يزيد على مئة مجلد ، وخطه جيد . وله عدة تصانيف ، منها «منظومة في الفقه» (۱) .

الجَلَال البَكْري (۱۲۸ ـ ۱۹۱۱ه = ۱۲۰۶ ـ ۱۲۸۱م)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد البكري الصديقي ، أبو البقاء ، جلال الدين : فقيه مصري . ولد ونشأ

بدهروط (في الصعيد الأدني) وانتقل إلى القاهرة ، فبرع في الأصول والحديث . وتفرد بفروع الشافعية ، فلم يقارنه فيها أحد . وزار دمشق وبيت المقدس ، وحج . وولي قضاء الإسكندرية (سنة ٨٦٣) وحمدت سيرته ، ولكنه عزل ، فعاد إلى القاهرة واشتغل بالإقراء والإفتاء إلى أن توفي بها . له كتب ، منها «شرح المنهاج» في فروع الشافعية ، و «شرح الروض للمقري», في الفروع أيضاً، و «شرح تنقيح اللباب » وهو اختصار العراقي لكتاب لباب الفقه. وأفرد نكتاً على كل من «الروضة » و «المنهاج » وشرع في «شرح البخاري » وكان يوصف بعدم التدبر في كثير من أفعاله وأقواله مما يلجئه إليه مزيد الصفاء وكونه لوناً واحداً ، كما يقول السخاوي (١) .

(۱) البدر الطالع ۲: ۱۸۲ والضوء اللامع ۷: ۲۸٤ وكشف الظنون ۱۰٤۲.

السَّخَاوي (۸۳۱ ـ ۲۰۲ ه = ۱٤۲۷ ـ ۱٤۹۷ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، شمس الدين السخاوي: مؤرخ حجة ، وعالم بالحديث والتفسير والأدب. أصله من سخا (من قرى مصر) ومولده في القاهرة ، ووفاته بالمدينة . ساح في البلدان سياحة طويلة ، وصنف زهاء مثتى كتاب أشهرها «الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع _ ط » أثنا عشر جزءاً ، ترجم نفسه فيه بثلاثين صفحة. وله «شرح ألفية العراقي _ ط » في مصطلح الحديث ، و «المقاصد الحسنة _ ط » في الحديث ، و « القول البديع في أحكام الصلاة على الحبيب الشفيع _ ط» و « الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التأريخ _ ط» و « الجواهر المكللة في الأخبار المسلسلة _ خ » حديث ، في زاوية الشيخ صاحب العلم (جهبذا) قرب حيدر آباد ، و« المعين ـ خ » رسالة في تراجم المذكورين في الأربعين النووية ، في خزانة الرباط (١٧٨٥ كتاني) و «الاهتمام - خ » في ترجمة النووي ، بخزانة الرباط (۲۳۵٤ كتاني) ونسخة ثانية كلها بخط السخاوي ، في خزانة السيد زهير الشاويش ، ببيروت ، لم أر عليها لفظ «الاهتمام» وانما كتب في ظاهرها بخط غير خطه : « ترجمة الإمام النووي » . و « التبر المسبوك _ خ » ذيل لتاريخ المقريزي ، طبع قسم منه ، و «وجيز الكلام في الذيل على كتاب الذهبي دول الإسلام - خ » و « الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر _ العسقلاني _ خ » مجلدان، ومنه في طوبقبو (٣:٥٦٤) و « الكوكب المضيء _ خ » ترجم به بعض معاصریه ، و « الجواهر المجموعة _ خ » أدب ، و « التحفة اللطيفة في أخبار المدينة الشريفة ـ ط » مجلدان منه ، وهو أكبر من وفاء الوفا ، و « بغية العلماء والرواة _ خ » ذيل لكتاب رفع الإصر عن قضاة مصر، و «الذيل على طبقات القراء لابن

⁽۱) القلائد الجوهرية ــ خ . والضوء اللامع ۷ : ۲۸۹ ثم ۱۱ : ۳۳۷ .

الجزري ـ خ » و «الغاية في شرح الهداية _ خ » و « عمدة القارىء والسامع _ خ » في الحديث ، و « القول التام في فضل الرمى بالسهام _ خ » و «الشافي من الألم في وفيات الأمم» في القرنين الثامن والتاسع ، و « تاريخ المدينتين » و « التاريخ المحيط » و « طبقات المالكية » و « تلخيص تاريخ اليمن » و « تلخيص طبقات القراء » و « الرحلة السكندرية » و « الرحلة الحلبية » و «الرحلة المكية» وغير ذلك (١).

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن والروح _ خ »^(۲) .

محمد بن عبد الرحمن الحوضى:

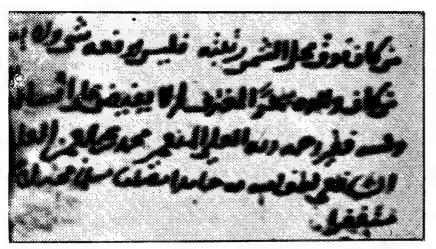
(770 - 0.00 = 0.001 - 0.001)

عبدالله الحسني الحسيني الإيجي الشافعي: مفسّر ، من أهل « إيج » بنواحي شيراز . من كتبه « جامع البيان في تفسير القرآن_ ط » ورسالة في « بيان المعاد الجسماني

الحوضي (۰۰۰ ـ ۱۱۰ ه = ۰۰۰ ـ ۵۰۰۱م)

فقيه مالكي ، من شعراء تلمسان. له كتب ، منها «نظم في العقائد» شرحه الإمام السنوسي (٣)

محمد بن عبد الرحمن العلقمي عن مجموعة Moritz المسماة Arabic Paleography اللوحة ١٦١.



ونموذج آخر من خطه عن مخطوطة « داعي الفلاح إلى سبل النجاح » لمحمد بن محمد المرصفي ؛ في مكتبة سوهاج « ٣٧ تصوف » ومعهد المخطوطات « ف ١٧ ».

الكَفْرسُوسي (··· _ 779 a = ··· _ 77017)

محمد بن عبد الرحمن ، أبو عبدالله ، شمس الدين الكفرسوسي: فاضل، من فقهاء الشافعية . دمشقى المولد والوفاة نسبته الى «كفرسوسية » من قراها . صنف كتباً منها « شرح فرائض المنهاج » و « التحفة المرضية في المسائل الشامية _ خ » في دار الکتب (۲۳۱۸۰ ب) ضمنها ٤٠ جواباً عن مسائل في الفقه ^(١) .

عَيْنِ القضاة (۰۰۰ _ بعد ۹۶۹ ه = ۰۰۰ _ بعد (01009

محمد بن عبد الرحمن الهمذاني، أبو نصر ، عين القضاة : قاض له كتاب « السبعيات في مواعظ البريات _ ط » ورسائل ، منها «زبدة الحقائق » بالعربية

والفارسية (١).

محمَّد بن عَبْد الرحمٰن البكري = محمد ابن محمد ۹۵۲

العَلْقَمي (VPA _ PFP & = 1 P31 _ 1701 a)

محمد بن عبد الرحمن بن على بن أبي بكر العلقمي ، شمس الدين : فقيه شافعی ، عارف بالحدیث . من بیوتات العلم في القاهرة. كان من تلاميذ الجلال السيوطى ، ومن المدرسين بالأزهر. له «الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير ــ خ » ثلاثة مجلدات ، طبع منها المجلد الأول . فرغ من تأليفه سنة ٩٦٨ و « قبس النيرين على تفسير الجلالين _ خ » في دمشق ، و «مختصر إتحاف المهرة بأطراف العشرة

⁽١) الأزهرية ٣ : ٧٠٨ و ٧ : ٤٩٨ وفيه : «كان موجوداً سنة ٩٦٦ » وكشف ٩٥١ . ٩٧٧ و 873 Brock. 2:543 (412) وفيه: وفاته نح ٨٩٩.

⁽١) شذرات ٨ : ١٨٨ و مخطوطات الدار ١ : ١٤٠ .

⁽١) النصوء اللامع ٨ : ٢ ـ ٣٣ والكواكب السائرة ١ : ٣٠ وشذرات الذهب ٨: ١٥ وخطط مبارك ١٢: ١٥ والنور السافر ١٦ وابن إياس ٢ : ٣٢١ وقال فيــه : ه ألف تاريخاً فيه أشياء كثيرة من المساوي في حق الناس! » وتاريخ العراق ٣ : ١٤ وآداب اللغة ٣ : ١٦٩ والفهرس التمهيدي ٣٨١ وإيضاح المكنون ١: ٧٧ و ٣٣٨ والدهلوي في مجلة المنهل ٧ : ٤٤٣ والعبدلية ٢٠١ و ٢٢٦ وجولة في دور الكتب الأميركية ٥١ و ٧٠ ومعجم المطبوعات ١٠١٢ ومجلة المجمع العلمي العربي Brock. 2:43 (34), S. 2:31, 917: 57

 ⁽۲) الضوء اللامع ۸: ۳۷ ومعجم المطبوعات ٥٠٠ و Brock. 2:261 (203), S. 2:278 والتيمورية 19. : 1

⁽٣) البستان ٢٥٢.

البتروني: مفتى الحنفية بحلب. انتقل

اليها أبوه من البترون (قرب طرابلس

الشام) سنة ٩٦٤، وولد بها صاحب الترجمة وتعلم وصار صدر البلاد الحلبية

ومفتياً ومدرساً في مدرسة خسرو باشا

(بحلب) في حدود سنة ١٠٣٦ وألف

كتباً ، منها « الفجر الطالع ــ ط » تصوف ،

و « الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب _

ط» قال سركيس: وقد نسب خطأً لأبي الفضل ابن الشحنة ، و « نبذة منتخبة

من كتاب نزهة النواظر في روض المناظر _

خ» في الظاهرية (الرقم ١٨١٣) توفي

التّاجي

 $(Y \lor \lor \lor \lor \lor) = I \vdash \vdash \lor \lor \lor \lor)$

الدين ، المعروف بالتاجي البعلي : فقيه

حنفي . من أهل بعلبك . ولي الفتوي فيها ،

وقتله «مجهول» برصاصة، وهو جالس

مع أولاده يقرأ عليهم شيئاً من البخاري .

الفاسي (۱۰۵۸ ـ ۱۱۳۶ هـ ۱۹۲۸ ـ ۱۷۲۲ م)

القادر، أبو عبدالله الفاسى: فاضل، من

أهل فاس. من كتبه «المنح البادية في

الأسانيد العالية _ خ » بخطه ، في الخزانة

الفاسية ، وهو فهرست شيوخه ، ومنه نسخ

في الرباط (٣٢٥١) وفي الأزهرية

(۳۷۷:۱) و «الكوكب الزاهر في سير

المسافر » و «كشف الغيوب عن رؤية

حبيب القلوب ». واختصر « الإصابة » إلى

محمد بن عبد الرحمن بن عبد

له « الفتاوي التاجية » (٢).

محمد بن عبد الرحمن بن تاج

بحلب ^(۱) .

 $- \pm \%$ في دار الكتب و «ملتقى البحرين في الجمع بين كلام الشيخين % و «التحف الظراف في تلخيص الاطراف $- \pm \%$ حديث . مصور عن مكتبة عارف حكمت في جامعة الرياض (الفيلم %) % ورقة (1) .

الطُّولُونِي (۰۰۰ ــ بعد ۹۷۶ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۹۹۹ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني: أديب، له «العقد النفيس ونزهة الجليس – خ» في الأزهرية، قال مفهرس خزانتها: وورد فرغ من تأليفه سنة ٤٩٧٤ قلت: وورد وفيه كلمات من مقدمته تدل على أن صاحب الذيل رأى نسخة منه، وقال: وفرع المؤلف من كتابته سنة ١٩٧٧» وبهذا يجب الرجوع الى نسخة الأزهر للتثبت بنعمونة الكاتب لجملة الفراغ من معرفة الكاتب لجملة الفراغ من تأليفها، هل هو المصنف أم كاتب من النساخ ؟ ويأتي الحكم بعد ذلك على النساخ ؟ ويأتي الحكم بعد ذلك على

الحَمَوي (۲۰۰ ـ ۱۰۱۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۰۹م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد، شمس الدين الشهير بالحموي، الحنفي ابن المكي: أديب نحوي، عارف بالفقه فيه دعابة وتصوف. اشتهر أبوه بالمكي.

ونزل هو بمصر، فعاش وتوفي بها. له كتب، منها «حاشية على موصل الطلاب لخالد الأزهري – خ» نحو، في دار الكتب (٩٨٢ه هـ) و «شرح التحفة الحموية في علم العربية – خ» كلاهما له، و «بغية اللبيب في مدح الحبيب – خ» في شستربتي (٤٤٧٨) (١).

الحَضْرَمي (۱۰۱۰ ـ ۱۰۱۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۰م)

محمد بن عبد الرحمن بن سراج الدين الحضرمي ، جمال الدين : فاضل ، من فقهاء الشافعية . له اشتغال بالأدب . من أهل «الغرفة» بحضرموت. ولي القضاء في تريم والشحر وشبام والغرفة. وتوفى ببلده . له كتاب في ترجمة الشيخ أبي بكر بن سالم ، سماه « بلوغ الظفر والمغانم في مناقب أبي بكر بن سالم _ خ » في مكتبة الحبشي (بالغرفة) ومكتبة عيدروس ۲۷ ورقة . ختمه بتراجم بعض الأعيان، وقال: من شاء أن يفردها فليسمها «الدر الفاخر في تراجم أعيان القرن العاشر » وقد أفردت بها ، ومنه نسخ في مكتبة سميط بحضرموت. وكتاب في «الفقه» صغير وله «مواهب البرّ الرؤوف في مناقب الشيخ عبدالله بن معروف _ خ » بمكتبة الحبشي بالغرفة (حضرموت) و «الحصون الأكيدة للمملكة السعيدة _ خ » في مكتبة البار ، بالقرين ، بدوعن (اليمن) ٢٠ ورقة ألفه للسلطان الكثيري في أصول السياسية (٢) .

البَشْرُوني

محمد (أبو اليمن) بن عبد الرحمن ابن محمد بن عبد السلام بن أحمد

حرف العين ^(٣) .

⁽۱) الكتبخانة ۱: ۳۹۳ وفيها وصف مخطوطة «الكوكب المنبر ». ومثلها في العبدلية ، الثاني من الزيتونة ١٨٥ وفيها : وفاته سنة ٩٦٩ وشدرات الذهب ٣٣٨:٨ وفيه : وفاته سنة ٩٦٩ وشدرات الذهب ١٤٥٥ وفيه : وفاته سنة ١٤٥٠ (١٤٥٥ وهو فيه : « العلقمي ترجمه أخيه «إبراهيم العلقمي «و ١٤٦٥ ع. ٤٠١ والدار الكوكبي » وأرخ وفاته سنة ٩٧٨ وكشف الظنون ٥٦٠ والدار و ١٨١٠ ومخطوطات الرياض ، عن المدينة القسم الأمار ٣٣٠

⁽٢) الأزهرية ٣ : ٧١٨ وذيل الكشف ٢ : ١١٢ .

 ⁽۱) مخطوطات الظاهرية ، التاريخ ۲: ۲۷ ص ۳۰ و خلاصة الأثر ۱: ۱۰ من ترجمة ابنه « ابراهيم ، و دار الكتب ۱: ۳۳۷ و سركيس ۲۲ م.

⁽٢) سلك الدرر ٤: ٥٠ .

 ⁽٣) صفوة من انتشر، الصفحة ٢ بعد ٢٢٤ وشجرة النور
 ٣٣٣ والمعجم الوجيز ٢١ ودراسة ببليوغرافية ٢٢١.

⁽١) خلاصة الأثر ٣ : ٨٨٨ ودار الكتب ٢ : ٩٥ .

 ⁽۲) خلاصة الأثر ۳: ۹۹۲ وتاریخ الشعراء الحضرمیین
 ۱۱: ۱۸۲ ومراجع تاریخ الیمن ۲۲، ۱۲۲ ، ۱۳۸ ، ۱۳۹
 ۳۰۹

محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي عن المخطوطة « ١٨١ مصطلح » في دار الكتب المصرية .

مر و مراد من من من المعطم على المعالم من الم والمرابع المعالم من المعالم من

محمد بن عبد الرحمن ، ابن زكري نهاية الشافحة الثانية من إجازة بخطه ، في مكتبة « المنوقي » بمكناس ويقرأ السطر الأخير : عبد ربه محمد بن عبد الرحمن بن زكري وفقه الله تعالى بمنه آمين .

ابن زِکْري ۱۱٤٤ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۳۱ م)

محمد بن عبد الرحمن بن زكري ، أبو عبدالله: فقيه مالكي . من أهل فاس . له مصنفات ، منها «حاشية على الجامع الصحيح للبخاري ـ ط » خمسة أجزاء ، و « المهمات المفيدة في شرح النظم المسمى بالفريدة _ ط » جزآن . و « الإلمام مشيش عبد السلام ، منه نسخة في جامعة الرياض (١٣٨٠) و « شرح النصيحة الكافية ، لأحمد زروق _ خ » جزآن ، و « شرح الصلاة المشيشية _ خ » كما في فهرس مخطوطات الرباط : الجزء الأول

من القسم الثاني ۱۳۸، ۲۲۱ وانظر المخطوطة ۲۲۰۸ كتاني في خزانة الرباط. قال مخلوف: ولكل من الشيخين عبد المجيد المنالي وأحمد بن عبد السلام بناني تأليف مستقل في التعريف به (۱).

الصَّوْمَعي

(··· - 7711 a? = ··· - P3717)

محمد بن عبد الرحمن الهروي الأصل التادلي الصومعي الدار: متصوف مغربي قرأ على الحسن اليوسي وذهب في

منتصف عمره الى فاس. وتنقل بين تادلة ومراكش وغيرها. وتوفي بالطاعون. له «شرح همزية البوصيري – خ» في الرباط (٨٩٥ ج) (١).

العَفَالِقي (۱۱۲۰ ـ ۱۱۲۶ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۵۰ م)

محمد بن عبد الرحمن بن حسين بن محمد بن عفالق الأحسائي: فلكي، من فقهاء الحنابلة. ولد في « الأحساء » واشتهر بتحقيق علم الفلك ، وألف فيه « الجدول ـ خ » في معرفة أوائل السنين العربية والشمسية والرومية والقبطية ، رسالة في خزانة الأوقاف ببغداد ، و « مد الشبك لصيد علم الفلك » و « سلم العروج في المنازل والبروج ـ خ » في أوقاف بغداد . وتوفي في الأحساء (٢) .

الغَزِّي

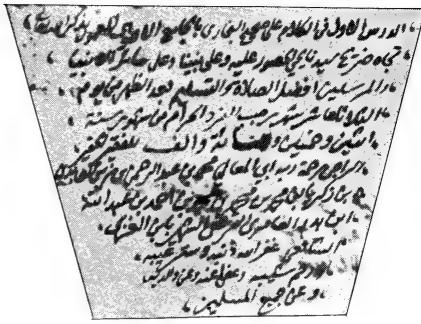
محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين العامري الغزي ، أبو المعالي شمس الدين : مؤرخ . كان مفتي الشافعية بدمشق . مولده ووفاته فيها . له « ديوان الإسلام – خ » وهو تاريخ مختصر للعلماء والملوك وغيرهم ، و « تراجم لبعض رجال الحديث – خ » في الظاهرية و « لطائف المنة في فوائد خدمة السنة – خ » في دار الكتب فوائد خدمة السنة – خ » في دار الكتب (٣٧٨) وله شعر فيه رقة (٣) .

 ⁽١) شجرة النور ٣٣٥ وفهرس المصنفين ٢٤٩ وفي ذيـل
 كشف الظنون ٢ : ١٧٢ أنه توفي بمصر . وسلوة
 الأنفاس ١ : ١٥٨ .

 ⁽١) انظر الاعلام المراكشية ٥: ٥٠ قلت: لم تذكر وفاته
 في أي طاعون ، ولعله الطاعون المذكور في الأعلام
 المراكشية ٥: ٦١.

⁽۲) السحب الوابلة _ خ . و 75.507 السحب الوابلة _ خ . و 1507 ومخطوطات الأوقاف والمستدرك على الكشاف ٣٥٧ ومخطوطات الأوقاف

 ⁽٣) سلك الدرر ٤: ٣٥ والدار ٥: ١٦٨ ومخطوطات الظاهرية ، للتاريخ ٢: ١٤٧ ومخطوطات المصطلح ١:



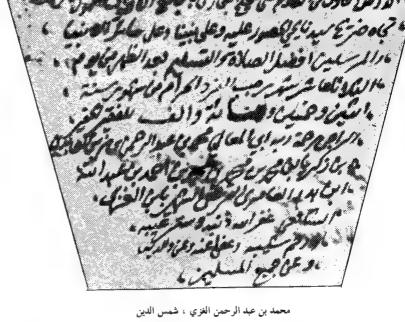
الكُزْبَرِي (۱۱۱۰ – ۱۲۲۱ ه = ۲۲۷۱ – ۲۰۸۱م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد الكزبري: فقيه شافعي، محدث، من أهل دمشق. أصله من صفد، ونسبته إلى خال والده (الشيخ على كزبر) انفرد بالاشتغال بالحديث، ودرس تحت قبة النسر في دمشق ، ووضع «ثبتاً » في أسماء شيوخه ^(١) .

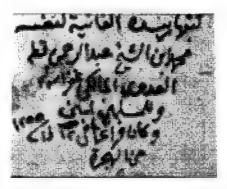
محمَّد قُطَّة العَدَوي (··· _ / \\ / \ a = ··· _ \$ / \ / \)

محمد بن عبد الرحمن الشهير بقطة العدوي : نحوي مصري . كان مصححاً بدار الطباعة المصرية ببولاق. له « فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل - ط»

(١) مقدمة شرح الأم للحسيني _ خ . ومنتخبات التواريخ لدمشق ۲۷۹ والتيمورية ۲ : ۱۱۰ قلت : وقعت لي مخطوطة من « ثبته » في ٣٠ صفحة مكتنزة الخط ، كتبت سنة ١٢١٦ في حياته ، وفي أولها : ٥ هذه نبذة من فهارس شيخنا العلامة المسند، المحدث تحت قبة النسر ، بجامع بني أمية ، الشمس محمد ابن العلامة عبد الرحمن الكزبري الشافعي الدمشقي ، حفظه الله. . عنها له ولده على لسانه ٪ .



عن مخطوطة كتابه « دروس البخاري » بخطه ، في دار الكنب المصرية » ٢٤٩ حديث ».



محمد بن عبد الرحمن قطة العدوي عن المخطوطة «٧١٨ شعر ، تيمور » في دار الكتب المصرية.

فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٠هـ، وطريقته أن يتكلم على البيت من الشواهد بما فيه من العروض والإعراب والمعنى (١).

النابلي (۰۰۰ _ بعد ۱۲۸۵ ه = ۰۰۰ _ بعد ۸۶۸۱م)

محمد بن عبد الرحمن النابلي: فلكي مصري . له كتب ، منها «الكواكب الدرية فيما تثبت به أوائل الشهور العربية _ ط » رسالة ، اختصرها من كتاب له

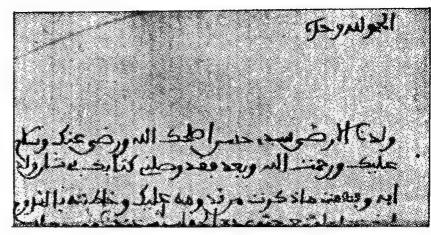
سماه « الفوائد المقنعة في أوائل الشهور على المذاهب الأربعة » و «كشف الحجاب _ خ » في الأزهرية ، شرح به منظومة له في الفلك سماها «مرشد الطلاب» و « نتيجة موقع عقرب الساعات _ خ » في الأزهرية ، للتوقيت على الشهور القبطية ، فرغ من وضعها سنة ١٢٨٤ و « إتحاف المريد بشرح الشيخ خالد على مقدمة التجويد _ خ » في الرياض (الرقم ٢٥٣٩) (١) .

المَوْلَىٰ محمَّد السِّجِلْماسي $(\cdots - \cdot)$

محمد بن عبد الرحمن بن هشام الحسني: من ملوك الدولة السجلماسية العلوية بالمغرب الأقصى. كان له في عهد أبيه التصرف في أعمال الدولة ، كبرها وصغيرها، يقود الجيوش ويولى ويعزل ، وحين يكون أبوه بمراكش يكون هو بفاس أو بمكناسة ، وبالعكس . وتوفي أبوه بمكناسة ، فأقبل من مراكش ، وبويع في أوائل سنة ١٢٧٦ هـ. واستولى الإسبانيول على « تطاون » فأرسل جيشاً لقتالهم ، فكانت الغلبة للعدو. وتجددت المعارك. ثم اتفق الفريقان على الصلح (سنة ١٢٧٦) بأن يخرج الإسبانيول من تطاون وما بينها وبين سبتة ، وأن يدفع السلطان إليهم عشرين مليون ريال ، فدفع لهم نصفها بعد عام ، واتفق معهم على أن يستوفوا النصف الثاني من واردات مراسى المغرب، ثم خرجوا من تطاون (سنة ١٢٧٨) وكانت آخر حرب بين الإسبانيول والمسلمين. قال السلاوي: « ووقعة تطاون هذه هي التي أزالت حجاب الهيبة عن بلاد الغرب واستطال النصارى - الإفرنج ـ بها وانكسر المسلمون ، وكثرت الحمايات ونشأ عن ذلك ضرر كبير » وأخذ السلطان بعد هذا بتنظيم جيشه على النظام الحديث ، وفرض الضرائب ، وأرسل بعثة من الطلاب

⁽١) خطط مبارك ٩ : ٧٧ ومعجم المطبوعات ١٦٨٩ ودار الكتب ٢ : ١٤٣ والأزهرية ٤ : ٢٨٤ .

⁽١) الأزهرية ٣: ٦٥ و ٣: ٣١٣، ٣٢٠ وجامعة الرياض ٧ : ١ .



محمد بن عبد الرحمن بن هشام السجلماسي ابتداء رسالة منه بخطه إلى ابنه المولى الحسن : «ولدنا الأرضى » مؤرخة في ربيع الثاني ١٢٨٨ ونصها الكامل في الدرر الفاخرة ، أمام ص ٨٨ .

إلى مصر. وظهر في أيامه مشعوذ يسمى « الجيلاني الروكي » في بلاد «كورت » فقتله السلطان (سنة ١٢٧٨) وثار عرب « الرحامنة » فأوقع بهم . وصلح حال الدولة بعد ذلك ، فعم الأمن والرخاء. واستمر إلى أن توفي بمراكش. أبقى آثاراً في أيام إمارته وخلافته ، منها إجراء بعض الأنهار وإصلاح الريّ وانشاء معمل للسكّر ومصنع للبارود بمراكش ، وفنار في البحر قرب طنجة ، ومساجد وبساتين وأسوار . وفى أيامه أنشئت المطبعة الحجرية بفاس (سنة ١٢٨٤هـ) وكان معاصراً- لنابليون الثالث مصادقاً له . وكثر في أيامه عدد التجار الفرنسيين في المغرب، فتساهل معهم، ومنحهم امتيازات اتخذوها بعد ذلك ذريعة لهم للاستعمار والاحتلال ^(۱).

$(\cdots - YPY | \alpha = \cdots - \alpha VA | \gamma)$

محمد بن عبد الرحمن البنا الدمياطي الشافعي : فقيه مصري . من كتبه «منحة الرحمن _ خ » شرح منظومتين له في فقه الشافعية ، و «منظومات _ خ » مختلفة في الفقه أيضاً. ولما توفي جمع عم له يدعى محمد بن محمد البنا ما قيل في

(١) الاستقصا ٤: ٢١١ ـ ٢٣٤ والدرر الفاخرة ٨٩

واتحاف أعلام الناس ٣ : ٣٦٦ .

رثائه بكتاب « مجموع المراثي _ خ » (١) .

الدَّرْويش عَجَم (۰۰۰ _ بعد ۱۳۰۵ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۸۸۷م)

محمد بن عبد الرحمن عجم، الدرويش: متأدب سوري، له شعر. يُظن أنه من أهل حمص . كان موظفاً بتوزيع الأعشار. وجمع شعره في « ديوان _ خ » ۸۸ ورقة ، في الظاهرية الرقم . ^(Y) ٦٨٦**٩**

البَرْبيري (··· _ 777/ a = ··· _ ^.P/)

محمد بن عبد الرحمن ، أبو عبدالله البربيري: فاضل مغربي ، من أهل الرباط. له «فهرسة» صغيرة، سماها «إتحاف ودود بمقصد محمود _ خ» بمكناسة الزيتون ^(٣) .

الخَلِيجي (۰۰۰ _ بعد ۱۳۳٤ ه = ۰۰۰ _ بعد (-1910)

محمد بن عبد الرحمن الخليجي

(*) [وهم من نسل الإمام علي، كما أنهم على مذهب أهر السنة]. (زهير الشاويش)

(٢) من مقال لعبد الله السقاف ، في المقطم ٥ أكتو بر ١٩٣٠ .

(٣) أم القرى ٢٨ رجب ١٣٦٢.

الإسكندري الحنفي: عالم بالقراآت. كان وكيل مقارىء الإسكندرية . وصنف «حل المشكلات وتوضيح التحريرات في القراآت العشر _ خ » في التيمورية ^(١) .

محمَّد العَلَوي

 $(\vee \wedge)$ $(\vee \wedge)$

محمد بن عبد الرحمن بن شهاب الدين العلوي: فاضل ، من قدماء المؤسسين لجمعية «الرابطة العلوية» في جاوة. ولد وتفقه في تريم (بحضرموت) ورحل إلى جاوة شاباً ، فأقام في مدينة بتاوى ، وشارك في تأليف بعض الجمعيات الخيرية العربية ، واختير رئيساً لإحداها . له « رسائل تاريخية » شرح بها دخول العلويين إلى جزائر القمر بإفريقية ، نشرها في جريدة حضرموت سنة ١٣٤٤ هـ . وتوفى في بتاوي (٢) .

محمَّد بن عَبْد الرحمن $(\wedge PYI - YIYI = I \wedge \lambda I - Y3PI -)$

محمد بن عبد الرحمن بن فيصل ، من آل سعود: أمير. كان عضد أخيه « الملك عبد العزيز » في إنشاء «المملكة العربية السعودية » أيام الملاحم والمغامرات بنجد . مولده ووفاته في الرياض. وهو أحد الذين كانوا مع « عبد العزيز » ليلة اقتحام الرياض وقَتْل واليها من قبل آل رشيد (سنة ١٣١٩ هـ) خاض كثيراً من المعارك. ولما استقرت الأمور في قلب الجزيرة ، اختار العزلة ، وابتعد عن المظاهر إلى أن توفى. وكان شجاعاً بطلا ، من الأجواد (٣) .

ابن أبي الرَّ بيع (7114 - 070 a = · 1.11 - · 111 -)

محمد بن عبد الرحيم بن سليمان ، أبو عبدالله وأبو حامد بن أبي الربيع المازني القيسي الأندلسي الغرناطي: من علماء

(٣) دليل مؤرخ المغرب ٢ : ٢٨٦ .

⁽٢) شعر الظاهرية ١٨٣ .

⁽١) دار الكتب ١ : ٤١ و ٣ : ٣٢٧ .

تخطيط البلدان. ولد بغرناطة ورحل إلى المشرق، فمات في دمشق. له كتب، منها «تحفة الألباب ونخبة الإعجاب ط» نشره المستشرق الفرنسي جبرييل فران Gabriel Ferrand في المجلة الآسيوية، و «نخبة الأذهان في عجائب البلدان ـ وله عموع في «شرح أصول التوحيد» مخطوط في الظاهرية، ضمنه نقولاً من «المعرب عن بعض عجائب المغرب» له (١١).

الصَّفيّ الهِنْدِي (۲٤٤ ــ ۷۱۰ هـ = ۱۲٤٦ ــ ۱۳۱۰ م)

محمد بن عبد الرحيم بن محمد الأرمَوي ، أبو عبدالله ، صفي الدين الهندي : فقيه أصولي . ولد بالهند ، وخرج من دهلي سنة ١٦٦٧ ه ، فزار اليمن ، وحج ، ودخل مصر والروم . واستوطن دمشق (سنة ١٦٨٥) وتوفي بها . ووقف كتبه بدار الحديث الأشرفية . له مصنفات ، منها «نهاية الوصول إلى علم الأصول ضيا «نهاية الوصول إلى علم الأصول ضيا « ثهاية أصول الدين ، و « الزبدة » في علم الكلام ، و « الرسالة التسعينية في الأصول الدينية — خ » (٢) .

الْبَاجُرْبَقِي (۲۶٪ ــ ۷۲۶ ــ ۱۳۲۱ ـ ۱۳۲۶ م)

محمد بن عبد الرحيم بن عمر الباجربقي ، تقي الدين ، أو شمس الدين : رأس فرقة ضالة تدعى «الباجربقية» نسبة إليه . أصله من «باجربق» من قرى

المسال المسال المستان المستان المستان المسال المستان المسال المستان ا

محمد بن عبد الرحيم ، ابن الفرات غن أوراق مخطوطة ، من « المسلمات » لابن حجر العسقلاني ، بخطه ، عندي . ويقرأ خط « ابن الفرات » في ذيل اللوحة : « الحمد الله ، السماع والقراءة والاجازة ، صحيح ذلك وكتب محمد ابن عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن الفرات » وهو واضح في الأصل .

« مغارة الدم » بسفح قاسيون (١) .

ابن الفُرَات (۷۳۰ ـ ۸۰۷ هـ = ۱۳۳۰ ـ ۱٤٠٥ م)

محمد بن عبد الرحيم بن علي بن محمد ، ناصر الدين الحنفي ، المعروف كسلفه بابن الفرات : مؤرخ مصري . ولي خطابة «المدرسة المعزية» بالقاهرة ، ومولده ووفاته بها . له «تاريخ ابن الفرات ـ ط» اربعة مجلدات منه (هي : السابع ، والثامن ، ثم التاسع في جزءين) ومنه الثاني والسادس ، في الرباط واسمه في الأصل «الطريق الواضح المسلوك إلى

بين النهرين ، سكن والده الموصل ، وانتقل إلى دمشق ، وكان من علماء الشافعية ، فنشأ محمد في بيت علم ، ودرّس في بعض المدارس ، ثم تصوف وأنشأ فرقته التي قيل إنها كانت تنكر الصانع جل جلاله. وصنف كتاباً سماه «اللمحة» أو «الملحمة» الباجربقية ونُقلت عن لسانه أقوال في انتقاص الأنبياء ، وترك الشرائع ، فحكم القاضى المالكي _ في دمشق _ بضرب عنقه (سنة ٧٠٤) ففر إلى مصر وأقام بالجامع الأزهر ، فكان يرى الناس « بوارق شيطانية » كما يقول مترجموه ، ويتفوّه بعظائم ، فشهد عليه بالزندقة ، فتوجه إلى العراق وأقام مدة ببغداد. وسعى أخ له في حماة لدى القاضي الحنبلي، فأثبت عداوة بينه وبين بعض الشهود، فحكم الحنبلي بحقن دمه ، وعِلم المالكي فجدد الحكم بقتله . وعاد من بغداد إلى دمشق متخفياً فأقام في القابون (من قراها) إلى أن مات. ودفن بالقرب من

 ⁽١) الواني بالوفيات ٣: ٢٤٥ وآداب اللغة ٣: ٨٦ Jour. Asiatique T. 207, P. 1-148,
 و 193-304 ومعجم المطبوعات ٢٩٩

⁽۲) مفتاح السعادة ۲ : ۲۱۸ ونزهة الخواطر ۲ : ۱۳۸ والبداية والبداية والنهاية ۱۶ : ۷۶ وفهرست الكتبخانة ۲ : ۲۰۰ و Prock. S. 2:143 والفهرس التمهيدي ۱۲۷ والبدر الطالع ۲ : ۱۸۷ والدر الكامنة ۱ : ۱۳۰ وطبقات الشافعية ٥ : ۲۶۰ والدر الكامنة ٤ : ۱۶ والواتي بالوفيات ۳ : ۲۴۷ وهو فيه ۹ محمد ابر عبد الرحمن ۹ .

⁽۱) البداية والنهاية ١٤ : ١٤ و ١٩٥ والسلوك للمقريزي ٢ : ٤ و ٢٥٨ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٦٢ وفيه : ١ وهو صاحب الملحمة الباجربقية ١ أقول : سماها المقريزي في السلوك ١ اللمحة ١ فأحدهما مجرف عن الآخر . وشذرات الذهب ٦ : ٦٤ واللمعات البرقية لابن طولون ٢٩ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٤٩ والدرر الكامنة ٤ : ١٢ .

معرفة تراجم الخلفاء والملوك» كما هو بخطه ، في مصوّرة معهد المخطوطات : الأجزاء السادس، والتاسع، والعاشر، والحادي عشر. وانظر فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٧٨ وكان لا يحسن الإعراب ، فوقع في كتابه لحن كثير (١) .

محمد بن عبد الرحيم بن محمد ، بدر الدين العمري الجيلاني: نحوي. من في النحو . وفرغ منه في رجب ٨٠١ ومن هذا الشرح نسخة رأيتها في مغنيسا (كتاب سراي ، الرقم ١٤٣٦) أولها: الحمد لله الفاطر الحكيم. ومنه نسخ أخرى في مصر ويسمى « مغنى الأكراد » ^(٢) .

ابن أبي اللَّطْف ٥٨٧١م)

محمد بن عبد الرحيم بن إسحاق، ابن أبي اللطف: أفقه الحنفية في وقته. تولى إفتاء القدس ، وصنف «الفتاوى المحمدية _ خ » في الأزهرية . قال المرادي :

(١) لحظ الألحاظ ٢٤٢ والضوء اللامع ٨ : ٥١ وفيه أنه بلغ في كتابه نهاية سنة ٨٠٣ هـ ، وبيض منه نحو عشرين

مجلداً ذكر المقريزي في عقوده أنه وقف عليها واستفاد

منها . ومجلة الزهراء ٢ : ٢١٦ ــ ٢١٩ و : Brock. 2

وعنه المتحف العراقي ٥١ ومخطوطات الظاهرية،

النحو ٣٤١ ـ ٣٤٣ ومخطوطات الأنكرلي ٦١

والكشاف لطلس ١٨٥ وهو في هدية ٢ : ١٧٦ « البلالي » ولم أجد له ترجمة في الضوء أو الشذرات .

(٣) سلك ألدرر ٤ : ٥٨ والأزهرية ٢ : ٢٧٤ وليس فيهما

ذكر لوفاته . وإنما قدرتها لأن أباه توفي سنة ١١٩٣ ولو

تجاوز الـ ۱۲۰۰ لتركه لمن يؤرخ القرن الثالث عشر .

(۲) انظر كشف الظنون ۱۵۷۱ و هو فيه « الميلاني » تحريف ،

. 61 (50), S. 2:49

تلاميذ أحمد بن الحسن الجاربردي المتوفى سنة ٧٤٦ قرأ عليه وشرح كتابه « المغنى » والعراق ودمشق ، وهو شرح ممزوج بالمتن ،

لم أتحقق وفاته في أي سنة ولكن أخبرت

العُمَوي (. . . _ / / / / = . . . _ / . . .)

(۰۰۰ _ نحو ۱۲۰۰ ه = ۰۰۰ _ نحو

انه دفن بتربة باب الرحمة بالقدس (٣).

是到了是一些别多人的 The Land of the second

محمّد بن عبد الرحيم المخلّلاتي عن مخطوطة كتابه « توضيح بيان الأدلة » في مكتبة السيد زهير الشاويش ، ببيروت .

المُخَلَّلاتي

محمد بن عبد الرحيم بن علي بن عبدالله الرحيباني الأصل ، ثم الدمشقى ، المعروف بالمخللاتي : فرضى ، عالم بالميقات . مولده ووفاته في دمشق. يقال: إنه صاحب «تفسير المخللاتي _ خ» وهو تفسير مختصر، غريب الأسلوب. وله « النشر العاطر في حل زيج ابن الشاطر _ خ » عند زهير الشاويش ببيروت ، وفي الظاهرية بدمشق (١) .

محمد تره

(ppyl = 1001 = 1001 = 1791)

محمد عبد الرحيم بن أحمد تره (١): باحث أديب مصري . ولد في إحدى قرى المحلة الكبرى. وتفقه بالأزهر. وكتب رسالة سماها «عمدة الأحكام» أغضبت بعض علماء الأزهر، فرموه بالخروج على الدين ، فعمل مدرساً في سمنود ثم في مدرسة الأميركان بالمحلة . وكتب فصولاً في الصحف. وصنف «حديقة الأدب

(١) روض البشر ٢٣٤ والتيمورية ١ : ١٨٦ ثم ٣ : ٢٧٤ ومنتخبات التواريخ ٦٨٦ والظاهرية ، الهيأة ٨٧ .

_ ط » و « المرأة العصرية _ ط » و « عمدة الأحكام في الطلاق في الإسلام _ ط» و «كفاية المستفتى عند غيبة المفتى ـ ط » و «الإسلام والمدنية _ ط » و «كليلة ودمنة _ ط » نظماً ، وكتباً أخرى لا تزال مخطوطة ^(۱) .

الغروي (۰۰۰ _ ۱۷۳۱ ه = ۰۰۰ _ ۱۹۶۱م)

محمد بن عبد الرحميم الغروي النهاوندي: فقيه إمامي. له «نفحات الرحمن _ ط » أربعة أجزاء (٢) .

عبد الرحيم $(\circ PYI - F \wedge YI = \wedge V \wedge I - F F P I \uparrow)$

محمد عبد الرحيم: مؤرخ أديب سوداني . ولد في قرية كسير الهوب (شمالي الأبيّض) وتوفي بأم درمان . قاتل الإنكليز في جيش المهدي عدة مرات ، وجرح في معركة كوري . وتوظف محاسباً (١٩٠٤) فأولع بجمع الأخبار، وسافر الى مصر للاطلاع على الوثائق السودانية في دار

⁽١) الإعلام الشرقية ١٢٣.

⁽٢) رجال الفكر ٥٥٥.

ورزقان لعرجيوا لاجر وألا مدوالا الدرا جدر

حسر کرانگ

2/11/1

محمد بن عبد الرزاق كرد علي من رسالة خاصة ، معزياً بوالدتي



محمد كرد علي على سيارة ، في إخدى زياراته لمصر . وهو في الوسط ، بنظارته . وعن يمينه إبراهيم عبد القادر المازني ، وإلى يساره المؤلف .

الوثائق المصرية. وألقى محاضرات عن تاريخ بلاده. وأنشأ مجلة «أم درمان» عام ٩٣٦، فصدر منها عشرة أعداد. وألف كتباً، منها «نفثات البراع في الأدب والتاريخ والاجتماع ـ ط» و «النداء

في دفع الافتراء _ ط ، مقالات في الدفاع عن تاريخ السودان ، و « الصراع المسلَّح على الوحدة في السودان _ ط ، (۱) .

محمَّد کُرْد عَلي (۱۲۹۳ ـ ۱۳۷۲ ه = ۱۸۷٦ ـ ۱۹۵۳ م)

محمد بن عبد الرزاق بن محمد ، كرد علي : رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق ، ومؤسسه ، وصاحب مجلة « المقتبس » والمؤلفات الكثيرة . وأحد كبار الكتاب. أصله من أكراد السليمانية (من أعمال الموصل) ومولده ووفاته في دمشق. تعلم في المدرسة «الرشدية» الاستعدادية . وتوفي والده ، وهو في الثانية عشرة من عمره ، فابتدأ حياته الاستقلالية صغيراً. وأقبل على المطالعة والدروس الخاصة ، فأحسن التركية والفرنسية ، وتذوق الفارسية . وحفظ أكثر شعر المتنبي ومقامات الحريري ، ثم كانت مفردات المقامات ، تضايقه حين يكتب . وتولى تحرير جريدة «الشام» الأسبوعية الحكومية ، سنة ١٣١٥ _ ١٣١٨ ه ، وكان يلتزم بها السجع في مقالاته. ووالي الكتابة في مجلة المقتطف خمس سنوات، ابتدأت بها شهرته. وزار مصر (سنة ۱۳۱۹ هـ ۱۹۰۱ م) فتولى تحرير جريدة الرائد المصري عشرة شهور، وعاد إلى دمشق. ورفعت إلى واليها التركى وشاية به ففتش بیته، وظهرت براءته. وهاجر إلى مصر، فأنشأ مجلة «المقتبس- (سنة ١٣٢٤ هـ - ١٩٠٦ م) وقام بتحرير جريدة « الظاهر » ثم التحرير في « المؤيد » اليوميتين . وعاد بعد الدستور العثماني (سنة ١٩٠٨م) إلى دمشق ، فتابع إصدار مجلة «المقتبس» وأضاف إليها باسمها جريدة يومية كانت قبل الحرب العامة الأولى مسرحاً لأقلام كبار الكتاب، وناوأت دعاة الرجعية وحاربت جمعية «الاتحاد والترقي» التي كان يستتر وراءها حزب «تركيا الفتاة» العامل على تتريك العناصر العثمانية . واتهمه أحد ولاة الترك بالتعرض للعائلة السلطانية ، في إحدى مقالاته ، ففر إلى مصر فأوربا ، وعاد مبرأ . وتكرر ذلك في تهمة أخرى ، فترك الجريدة اليومية إلى أخيه «أحمد» أبي بسام ، وانقطع للمجلة . واشتد جزعه

⁽١) الدراسة ٣: ٧٦٩.

بعد إعلان الحرب العامة الأولى وابتداء حملة الانتقام التركية من أحرار العرب، فأقفل الجريدة والمجلة ، وكاد يساق مع إخوانه شكري العسلى وعبد الوهاب الإنكليزي ورشدي الشمعة ـ انظر تراجمهم _ وسواهم ، من نقدة نظام الحكم العثماني ، ودعاة التحرر، إلا أنه أنقذته «خلاصة حديث » وجدت في القنصلية الفرنسية ، بدمشق ، كتبها أحد موظفى الخارجية الفرنسية ، قبل الحرب ، وكان قد زار صاحب الترجمة في بيته وأراد استغلال نقمته على « الاتحاديين » ليصرفه إلى موالاة السياسة الفرنسية في الشرق، فخيب كرد على ظنه ، ونصحه بتبديل سياستهم في الجزائر وتونس ؛ ومثلها «نشرة رسمية سرية » كان قد بعث بها سفير فرنسة في الآستانة إلى قناصل دولته في الديار الشامية ، يحذرهم بها من كردعلي ويقول: إنه لا يسير إلّا مع الأتراك؛ وأوراق أخرى من هذا النوع أظهرها تفتيش القنصليات في أوائل الحرب ؛ فدعاه أحمد جمال باشا (القائد الطاغية التركي) إليه، مستبشراً ، وأعلمه بها ، وأنذره إن عاد إلى المعارضة ليقتلنه هو بيده ، بمسدسه (أخبرني بذلك يوم حدوثه) وأمره بإعادة الجريدة ، ومنحه مساعدة مالية ، فأعادها ، ثم ولاه تحرير جريدة «الشرق» التي أصدرها الجيش. وأمضى مدة الحرب مُصانعاً بلسانه وقلمه ، وظل يخشى شبح « جمال » حتى بعد الحرب . وفي مذكراته ما يدل على بقاء أثر من هذا في نفسه إلى آخر أيامه. وانقطع إلى المجمع العلمي العربي ، بعد إنشائه بدمشق (سنة ١٩١٩) أيام الحكومة العربية الأولى ، فكان عمله فيه بعد ذلك أبرز ما قام به في حياته. وولي وزارة المعارف مرتين في عهد الاحتلال الفرنسي . وكان ينحو في كثير مما يكتبه منحى ابن خلدون في مقدمته . من مؤلفاته « مجلة المقتبس » ثمانية مجلدات وجزآن ، و «خطط الشام _ ط » ستة مجلدات ،

استخرجه من نحو ٤٠٠ كتاب ، و « تاريخ

ولجيع اسة محدا بين قالب مولفة الفنيرالحاس تفالحب محدين عبدالرسولس بن عبدالسبد العلوى الحسيني الموسوى المشهر دورى البرز بجى تم المدى عفا عند ختم نها بوم الامهاء بين الصلابين حا دى عشرى شهرام الحرام ذى الفعده سنستهود للمراب بالمدينة الدبوتية بمنزل بالزقاق العروف لبسو بغد

محمد بن عبد الرسول البرزنجي

عن المخطوطة (1002 H) في مكتبة (Princeton ،

قلت : اقتبست هذه الجملة لما توحيه من انها بخطه . ثم رأيت في سطور بعدها ، خطأ يستبعد وقوعه فيه ، ككلمة «سيد العباد » وه جعلها » جاءت « جلعا » فترجح أنه من خط أحد النساخ ، وأبقيت الجملة « سيد العباد » وها جاء فيها مما يتعلق بترجمة البرزنجي ؛ على أنه « منقول عن خطه » .

للظلم ، وأحارب التعصب ، وأمقــت الرياء » (١) .

حَمْزة

(|171 - 1771 = 7711 - 7711)

محمد بن عبد الرزاق حمزة: مدرس في الحرم المكي . مولده في قرية كفر عامر بالقليوبية (بمصر) تعلم بها وبالأزهر وسافر الى مكة (١٣٤٤) فتولى خطابة الحرم النبوي وإمامته . ونقل بعد سنتين الى الحرم المكي مدرساً للحديث والتفسير . وصنف كتباً مطبوعة ، منها «ظلمات أبي ريا » نقد لكتاب له ، و « الشواهد والنصوص » نقد لكتاب « الأغلال » لعبدالله القصيمي ، و « المقابلة بين الهدى والضلال » وتوفي بمكة (٢) .

البَرْزَنْجي (۱۰۶۰ ـ ۱۱۰۳ هـ = ۱۳۳۰ ـ ۱۲۹۱م)

محمد بن عبد انرسوا، بن عبد السيد الحسني البرزنجي: فاضل؛ له علم بالتفسير والأدب. من فقهاء الشافعية.

(۱) مذكرات المؤلف. وخطط الشام ۲ : ۱۱ ؛ ومذكرات كرد علي ۱ : ۹۹ و ۳۰۷ ، ۲۱۹ و جملة المجمع العلمي العربي ۲ : ۳۰۱ ثم ۳۰ : ۲۱۱ ــ ۲۰۲ م الشاء الدكتور سامي الدهان. ومرآة العصر ۲ : ۳۰۳ من أول الصفحة بغير عنوان ، بقلمه .

الحضارة _ ط » جزآن ، ترجمه عن الفرنسية ، والأصل لشارل سنيوبوس ، و «غرائب الغرب _ ط» مجلدان، و « أقوالنا وأفعالنا _ ط » و « دمشق مدينة السحر والشعر _ ط » و «غابر الأندلس وحاضرها _ ط » و «أمراء البيان _ ط » جزآن ، و « الاسلام والحضارة العربية _ ط » مجلدان ، وهو أجل كتبه ، و « القديم والحديث _ ط » منتقيات من مقالاته ، و «كنوز الأجداد _ ط » في سير بعض الأعلام ، و « الإدارة الإسلامية في عز العرب _ ط » و « غوطة دمشق _ ط » و «المذكرات _ ط » أربعة أجزاء ، كتب بعضها وقد تقدمت به السنّ ، فلم تخل من اضطراب في أحكامه على الناس والحوادث. أضف إلى هذا أن حياته السياسية وقفت عند إعلان الحرب العامة الأولى ، فقد انصرف بعدها عن المغامرات ، فلم يدخل جمعية، ولم يعمل في حزب معارض، فابتعد عن روح الجمهور ، وتتبّع خذايا الأمور . أما حياته العلمية فكانت سلسلة متصلة الحلقات من بدء نشوثه واتصاله بالشيخ «طاهر الجزائري» إلى يوم وفاته . وكان من أصفى الناس سريرة ، وأطيبهم لمن أحب عشرة ، وأحفظهم وداً . مما كتبه في وصف نفسه: «خلقت عصبي المزاج دمويّه، محباً للطرب والأنس والدعابة ، أعشق النظام وأحب الجرية

والصراحة، وأكره الفوضي، وأتألم

برزنجي الأصل. ولد وتعلم بشهرزور، ورحل إلى همذان وبغداد ودمشق والقسطنطينية ومصر ، واستقرّ في المدينة ، فتصدّر للتدريس ، وتوفي بها . له كتب ، منها «الإشاعة في أشراط الساعة _ ط » وكتاب في « حل مشكلات ابن العربي _ خ» ترجمه عن الفارسية ، وسماه « الجاذب الغيبي _ خ » في دمشق و « أنهار السلسبيل » في شرح تفسير البيضاوي ، و «النواقض للروافض » و «شرح ألفية المصطلح » و «خالص التلخيص _ خ» مختصر تلخيص المفتاح ٣٧ ورقة في دار الكتب بمصر (۱ ۸۰۱ه) و « القول السديد والنمط الجديد في وجوب رسم الإمام والتجويد _ خ » عند عبيد. وهو غير «البرزنجي » صاحب المولد (١).

الكَرْماني (٠٠٠ ـ ٥٦٥ه = ٠٠٠ ـ ١١٧٠ م)

محمد بن عبد الرشيد بن نصر بن محمد ، أبو بكر ركن الدين ابن أبي المغافر الكرماني : فقيه حنفي من العلماء بالحديث . من تلاميـ في الكرماني (عبد الرحمن بن محمد ٣٤٥) له كتب ، منها «جواهر الفتاوى – خ » في الرياض ، و «زهرة الأنوار» في الحديث (٢) .

الرَّفِعي الرَّفِعي ١٠٥٢ هـ ١٦٤٢م)

محمد بن عبد الرفيع بن محمد الشريف الحسيني الجعفري المرسي الأندلسي: فاضل عالم بالأنساب ، سكن تونس وصنف بها كتابه «الأنوار النبوية في آباء خير البرية _ خ» بخطه ، في خزانة الرباط (١٢٣٨ كتاني) ثمانية فصول ، أولها ذكر العرب الذين هم أصل هذا

النسب. والنسخة سلطانية بخط مؤلفها. جاء في نهايتها: «وقع الفراغ من جمعه وتحرير فصوله وكتبه عشية يوم الجمعة الزهراء بحضرة تونس العلية الخضراء عام ١٠٤٤ – الى قوله: «على يد جامعه وكاتبه العبد الى الله محمد الرفيعي الشريف الجعفري الأندلسي المرسي الأشعري المالكي الغوثي طريقة ومذهبا واعتقاداً ومولداً وبأحد الحرمين الشريفين إن شاء الله مدفناً آمين » (١).

ابن خُنَيِّس (۲۰۰۰ ـ ۳٤۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۵۶ م)

محمد بن عبد الرؤوف بن محمد ابن عبد الحميد الأزدي بالولاء ، أبو عبدالله المعروف بابن خنيس : عالم بالأدب ، من كتّاب الأندلس . من أهل قرطبة . له تصنيف في « شعراء الأندلس » قال ابن الفرضي : بلغ فيه الغاية (۲) .

الْمَنَاوِي (۱۰۳ ـ ۱۰۳۱ ه = ۱۰۵۰ ـ ۱۹۲۲م)

محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين ابن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري ، زين الدين : من كبار العلماء بالدين والفنون . انزوى للبحث والتصنيف ، وكان قليل الطعام كثير السهر ، فمرض وضعفت أطرافه ، فجعل ولده تاج الدين محمد يستملي منه تآليفه . له والتام والناقص . عاش في القاهرة ، وتوفي والتام والناقص . عاش في القاهرة ، وتوفي بها . من كتبه «كنوز الحقائق – ط » في شرح الحديث ، و « التيسير – ط » في شرح الجامع الصغير ، مجلدان ، اختصره من

(١) عن مخطوطة كتابه، في ذيل صفحته الأخيرة،

بخط غير خطها : « توفي مؤلفه يوم الاثنين لثلاث

مضين من رجب سنة ١٠٥٧ » وفي مقدمة الفتح لمحمد

بوجندار ٢٠١ فصل منقول عن هذه المخطوطة في

أنساب الأندلسيين الذين نزحوا الى الأقطار المغربية .

(٢) تاريخ علماء الأندلس ١: ٣٥٨ وبغية الوعاة ٦٧

والوافي بالوفيات ٣ : ٢٥٤ .

شرحه الكبير « فيض القدير ــ ط » و « شرح الشمائل للترمذي _ ط » و «الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية _ ط» في جزءين و « شرح قصيدة النفس ، العينية لابن سينا ـ ط » و « الجواهر المضية في الآداب السلطانية ــ خ » و « سيرة عمر بن عبد العزيز ـ خ » و « تيسير الوقوف على غوامض أحكام الوقوف ... خ » و « غاية الإرشاد إلى معرفة أحكام الحيوان والنبات والجماد _ خ » و « اليواقيت والدرر _ خ » في الحديث ، و «الفتوحات السبحانية - خ » في شرح ألفية العراقي ، في السيرة النبوية ، و « الصفوة _ خ » في مناقب آل البيت ، و « الطبقات الصغرى - خ » ويسمى إرغام أولياء الشيطان ، و « شرح القاموس المحيط _ خ» الأول منه، و « آداب الأكل والشرب _ خ » و « الدر المنضود في ذم البخل ومدح الجود _ خ » و « التوقیف علی مهمات التعاریف ـ خ » ذيل لتعريفات الجرجاني ، و « بغية المحتاج في معرفة أصول الطب والعلاج » و « تاريخ الخلفاء » و «عماد البلاغة » في الأمثال ، وكتاب في «التشريح والروح وما به صلاح الإنسان وفساده» و «إحكام الأساس » اختصر به أساس البلاغة ورتبه كالقاموس (١).

ابن سَحْنون (۲۰۲ _ ۲۵۲ ه = ۸۱۷ _ ۸۷۰ م)

محمد بن عبد السلام (سحنون) بن سعيد بن حبيب التنوخي ، أبو عبدالله: فقيه مالكي مناظر ، كثير التصانيف.

⁽۱) سلك الدرر ؛ ه و و مشاهير الكرد ۲ : ۱۲۸ و تاريخ السليمانية ۲۷۷ و ۲۸۰ وفهرس المصنفين ۲۹۷ و Princeton 455 ومخطوطات الدار ۱ : ۲۹۲ (۲) الجواهر المضية ۲ : ۸۱ الهامش. وإيضاح المكنون ۱ : ۲۱۹ وجامعة الرياض ٥ : ۲۲.

⁽۱) خلاصة الأثر ۲ : ۱۷ الم ۱۳۰۱ وفهرس الفهارس التمهيدي ۲ : ۲ وآداب اللغة ۳ : ۳۳۷ والفهرس التمهيدي ۲۱ وخطط مبارك ۱۲ : ۵۰ والكتبخانه ۱ : ۲۹۰ والأزهرية ۱ : ۲۹۰ ومعجم المطبوعات ۱۷۹۸ والمخزانة التيمورية ۳ : ۲۹۰ ومحمد ابراهيم العقيفي . في مجلة الرسالة ٤ : ٢٤ قلت : في المؤرخين من يسميه الرؤوف بن علي » وسماه المحبي : « عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي » وهو في مقدمة كتابه « الكواكب اللرية » يقول : « وأنا محمد المدعو عبد الرؤوف » ونشرة ۳ : ۳۱ .

من أهل القيروان. لم يكن في عصره أحد أجمع لفنون العلم منه. رحل إلى المشرق سنة ٢٣٥ هـ، وتوفي بالساحل، ونقل إلى القيروان فدفن فيها. ورثي بثلاثماثة مرثية. كان كريم اليد، وجيهاً عند الملوك، عالي الهمة. من كتبه «آداب المعلمين – ط» رسالة، صُدرت بترجمة حسنة له، من إنشاء حسن حسني عبد الوهاب، و«أجوبة محمد بن سحنون – خ» في الفقه، و «الرسالة السحنونية – خ» رسالة في مفتله الملاكية، و «الجامع» في فنون و «التاريخ» ستة أجزاء، و «آداب المتناظرين» جزآن، و «الحجة على القدرية» (۱).

الخُشَني (۲۱۸ ـ ۲۸۸ ه = ۸۳۳ ـ ۸۹۹ م)

محمد بن عبد السلام بن ثعلبة القرطبي الخشني ، أبو الحسن : لغوي ، من حفاظ الحديث . من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق ، وأقام ٢٥ سنة متجولاً في طلب الحديث ، وانتشر علمه . وكان ثقة ، كبير الشأن ، أريد على القضاء فامتنع . له تصانيف في شرح الحديث (٢) .

المارديني (۱۲٥ ـ ۹۶ ه = ۱۱۱۸ ـ ۱۱۹۸ م)

محمد بن عبد السلام بن عبد الرحمن ابن عبد الرحمن ابن عبد الساتر ، فخر الدين الأنصاري المارديني : عالم بالحكمة والطب . أصل أجداده من القدس . ولد ونشأ في ماردين ، وانتقل إلى دمشق وأقرأ بها الطب ، وسافر إلى حلب فحظي عند الظاهر ، واستقر

وهوسه العلم العلم العلم المسلطة والدلاه على وكالماع المسائلة والدلاه على وكالماع المسائلة والدلاه على وكالماع المسائلة والدلاه على وكالماع المسائلة والمسائلة والدلاه على المسائلة والعفائد والعفائد والعفائد والعفائد والعفائد والعفائد والعفائد والعفائد والمائلة والم

محمد بن عبد السلام البناني عن مخطوطة في خزانة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

في ماردين ووقف بها كتبه . وتوفي بآمد . له «شرح قصيدة ابن سينا » التي أولها : « هبطت إليك من المحل الأرفع » (١) .

ابن عَبْد السَّلَام (۲۷٦ ـ ۷٤٩ هـ = ۱۲۷۷ ـ ۱۳٤۸ م)

الأُم*وي* (۰۰۰ _ بعد ۷۹۷ ه = ۰۰۰ _ بعد (۱۳۹۰ م)

محمد بن عبد السلام بن إسحاق ابن أحمد ، عز الدين الأموي المالكي : فقيه لغوي مصري من أهل المحلة ، استقر في القاهرة . له « لغات مختصر ابن الحاجب – خ » ناقص الأول أتمه تأليفاً سنة ٧٩٧ و « التعريف برجال جامع الأمهات لابن الحاجب – خ » في الرباط (٢٧٠ ك) (١) .

البَنَّاني ١١٦٣ هـ ١٧٥٠ م)

محمد بن عبد السلام بن حمدون البناني النفزي الفاسي ، أبو عبدالله: من العلماء بالحديث ، من أهل فاس . له «معاني الوفاء بمعاني الاكتفاء _ خ» رأيت منه المجلد الثامن في خزانة الرباط (١٩٣٩ ك) وأشار المنوني في شرح الاكتفاء

 ⁽۲) تاريخ قضاة الأندلس ١٦٦ والديباج ٣٣٦ ونيل الابتهاج
 ٢٤٢ وشجرة النور ٢١٠ والدولة الحفصية ١٢٥ والحلل السندسية في الأخبار التونسية ٣٣٥ والكتبخانة

 ⁽١) طبقات الأطباء ١: ٢٩٩ ــ ٣٠١ والوافي بالوفيات
 ٣: ٥٥٥ وابن العبري ٤١٧.

⁽١) الضوء ٨. ١٥ وهو فيه « الأموي ، بضم الهمزة » ونيل الابتهاج ٢٩٠ ، وهو فيه « الآمدي » تحريفاً . وفيهما وفاته غير معروفة . ودار الكتب ٢ : ٣٧ والمخطوطات المصورة ، تاريخ ٢ القسم الرابع ١١٣ .

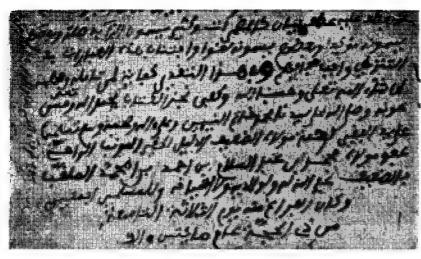
 ⁽١) معالم الايمان ٢: ٧٩ ورياض النفوس ١: ٣٤٥
 والوافي بالوفيات ٣: ٨٦ والفهرس التمهيدي ٢٧٧.
 (٢) تذكرة الحفاظ ٢: ٢٠٠ وبغية الوعاة ٦٧ وسير.

النبلاء – خ. الطبقة السادسة عشرة. وجذوة المقتبس ٢٣ والتبيان لبديعة البيان – خ. وفيه : « الخشني يذكر مع بقي بن مخلد والكبار ؛ بث في الأندلس من المحديث الكثير ، وله تصانيف كثيرة مع التحرير ».

للكلاعي (١ : الرقم ٨٦) إلى مخطوطة منه في الرباط ومثله «أسانيد _ خ » الرقم ١٠٤ وكتاب في «فضائل الحرمين _ خ » وله « لقط ندا الرياض _ خ » في شرح الشفاء ، مجلدان في خزانة الرباط (٥٠٤) جلاوي) و «فهرسة ــ خ» في خزانة الرباط. و « فهرسة احمد بن العربي بن الحاج أبي الفضل المتوفى سنة ١١٠٩ _ خ » في الرباط (٣٨٥ د) . توفي عن سن عالية . ولابنه «عبد الكريم» كتاب في سيرته سماه «تحفة الفضلاء الأعلام بالتعريف بالشيخ أبي عبدالله محمد بن عبد السلام ». وفي مقدمة الفتح ، لمحمد بو جندار ، ص ١٩٠ أن عقب صاحب الترجمة انقرض في حدود سنة ١٢٠٠ ه. (١).

ابن عَبْد السَّلام الفاسي $(\cdot \gamma 1 1 - 3 1 \gamma 1 \alpha = \lambda 1 \gamma 1 - \cdot \cdot \lambda 1 \gamma)$

محمد بن عبد السلام بن محمد بن عبد السلام بن محمد العربي بن يوسف ، أبو عبدالله الفاسي: كبير العلماء بالقراآت في عصره بفاس. مولده ووفاته فيها. له «المحاذي _ خ» في علم القراءات، و «طبقات المقرئين» وفهرس في تراجم أشياخه و «القطوف الدانية _ خ» في شرح الدالية (خزانة الرباط د٣٧٩) و « القول الوجيز في قمع الزاري على حملة كتاب الله العزيز _ خ » رسالة في الرباط (الأول من القسم الثاني ٢٥ ، ٣٣٨) وتأليف في «مخارج الحروف _ خ» في الرباط (القسم الثاني ، الجزء الأول ۲۰ ، ۳۳۸) و «شرح لامية الأفعال ، لابن مالك » في مجلد ضخم (٢).



محمد بن عبد السلام الضعيف عن مخطوطة من رسالة « الإعراب عن قواعد الإعراب » لعبدالله بن هشام الأنصاري . عندي . كلها بخط الضعيف .

الخزانة الأحمدية بفاس (١).

ابن عبد السلام

 $(\cdots - PTY | \alpha = \cdots - TYA | \gamma)$

ابن محمد بن محمد الناصري: عالم

بالحديث ، رحالة ، من أهل درعة بالمغرب.

تعلم ببلده وسافر الى فاس فقرأ على

علمائها. ورحل الى المشرق مرتين. وعلت

محمد بن عبد السلام بن عبد الله

_ 1V07 = x ? 1777 _ 1170)

(- ۱۸۲ -

محمد بن عبد السلام بن أحمد،

أبو عبدالله الضعيف الرباطي : مؤرخ ،

من أهل الرباط (بالمغرب) ولد ونشأ بها ، وتنقل في البلاد المغربية ولم يعرف مكان وفاته ولا تاريخها على التحقيق. وهو مصنف «تاريخ الضعيف _ ط » قال صاحب الاغتباط ، ما محصله : ما ترك شيئاً مما سمعه أو رآه إلا قيّده، فما شئت من مواعظ مبكية وخرافات مضحكة وفوائد تاريخية وفرائد أدبية ، بيد أنه تارة يسطرها كالسحر في البيان وتارة ككلام النائم في الهذيان ، كأنه يراعي مقام الخاصة فيخاطبهم بفصيح الكلام ثم يراعى مقام العامة فيخاطبهم بكلام العوام ، وحسبك شفيعاً ما انطوى عليه من الحوادث والفوائد التاريخية التي لا يوجد لها ذكر في غيره من الكتب التي ألفت في الدولة العلوية ، وقد أتى على تاريخها من لدن نشأتها الى حوادث عام ١٢٣٣ ولعل وفاته كانت في هذا التاريخ ، بالرباط أو بفاس أو في غيرهما. وقد ترجم فيه لنفسه فذكر نسبته ومصاهرته

وقراءته ومشيخته ورحلاته. ومن كتبه

«تاریخ الدولة السعیدة _ خ » بخطه ،

في مجلد ضخم مبتور الأول والآخر في

مكانته عند السلطان المولى سليمان بن محمد فكان إذا حج أرسل معه السلطان أموالاً جزيلة لتفريقها على علماء مصر والحرمين الشريفين. وتوفي في الزاوية الناصرية بدرعة . من كتبه « المزايا فيما حدث من البدع في أمّ الزوايا » يعنى الزاوية الناصرية ، و «الرحلة الكبرى _ خ » ، بخزانة تامجروت ، بالمغرب الأقصى ، جزء ضخم ، و « الرحلة الصغرى ـ خ » في مجلد ، عند صاحب إتحاف المطالع ، بفاس ، و «النوازل _ خ» جزآن منه رأيتها في خزانة الرباط (١٠٥٤ جلاوي)

و «كناش _ خ» اطلع عليه معاصرنا صاحب الإعلام بمن حل مراكش (٢).

⁽١) الاغتباط بتراجم أعلام الرباط _ خ. والانبساط ٢٠ ودليل مؤرخ المغرب الطبعة الثانية ١ : ١٣٧ ــ

⁽٢) طلعة المشتري ٢ : ١٦٢ – ١٦٦ والإعلام بمن حل مراكش ٥ : ١٨٩ ـ ٢٣٣ وإتحاف المطالع ـ خ . ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٥١ ـ ٥٧ .

⁽١) فهرس الفهارس ١ : ١٦٠ و ١٦٣ والمخطوطات المصورة ، التاريخ ٢ القسم الرابع ٣١٣ وسلوة الأنفاس 1:731 - 431.

⁽٢) فهرس الفهارس ٢ : ٣٢٣ وانظر فهرس مخطوطات الرباط (الرقم ٩٣٨ د) أو الرقم العام ١٦٥٦ وسلوة الأنفاس ٢ : ٣١٨ وعناية أولي المجد ٧٠ .



محمد بن عبدالسلام الناصري عن أول الجزء الثاني من مخطوطة ، مسند الإمام أحمد بن حنبل ، في حزانة الرباط (٥٨٥ إكلاوي)

واوحه ولدنلا الطول السيدهرالا نزينا المؤكوربوهية السروح الشقوئ وحكا زمنزه كالة الجباعة والسد يصلحنا ولابال ءالعبث والحولس ب العليروكتبهج ملتح شعبك المبارج سنت بسبع وكاغكاثة والعد كذارننها وحه الطالب السيوعبواله موالعباس الجوار بميثك يعزا الوحية مساؤكا والداليم واديبعنا بماعله ناروير زمنا تراة العلم التي يعوالعل ، وبعصنا أمه الفطا والزلك، ويغينا نثره الدراسي-والعجعلنا عن مضه عرد المواية ، وبلصنا وشدنا ويصلح كوره در وبوركات ويتولى عند ورمه كور مراد على المهادات وللاتمانة وكلاس وستس فيم عمل السله الهاكاكان (المدرّعان ولسلم المسلم عمين

> محمد بن عبد السلام الرندة نهاية إجازة بخطه عند السيد عبدالله الجراري بالرباط.

ابن عَبُود

محمد بن عبد السلام بن عبود، أبو عبدالله المكناسي السلاوي: متصوف درقاوي ، من أهل مكناس . اشتهر بفاس ، وأنكر عليه بعض الناس ، فأخرجه قاضيها ، فسكن في «سلا» وتوفي بها. له عدة رسائل بعث بها إلى مريديه وغيرهم، منها « رسالة _ خ » في خزانة الرباط (٧/١٤٠) ١٩ صفحة ، وأشعار ملحونة ، قيل : ومتزنة ^(١) .

(كان حيًّا سنة ١٣٤٦ه = كان حيًّا سنة (> 1977

محمد بن عبد السلام بن أحمد

محمد بن عبد السلام الرندي الرباطي ،

ثم رئاسة مجلس الاستئناف الشرعي، ثم وزارة العدلية. وصرف عنها. وتوفي بالرباط. له «تعاليق وحواش _ خ» بخطه على المصباح المنير ، في اللغة ، وكان مشغوفاً بكتابة الطرر والهوامش على ما يطالع من الكتب. وله رسالة في «الأضرحة والمزارات التي في الرباط وشالة » (١) .

Market and the same

محمد بن عبد السلام السائح

المشتهر بالرندة: قاض ، أديب ، له شعر .

من أهل الرباط . تولى قضاءها مدة ،

السائح $(\wedge^* \gamma' - \gamma' \gamma') = (-1) \wedge (-$

محمد بن عبد السلام بن عبد الرحمن ، أبو المواهب السائح: قاض، من العارفين بالأدب والتاريخ. أندلسي الأصل. من أهل الرباط ولد وتعلم بها. وولي القضاء في مدينة الجُدَيدة ، ثم بفاس ، وأخيراً بمكناس وتوفي بها ، ونقل إلى الرباط. له كتب ، منها «سوق المهر الى قافية ابن عمرو _ ط ، شرح به قصیدة لمحمد بن محمد التهامي ابن عمرو ، و « لسان القسطاس من تاريخ مدينة فاس» و « المنتخبات العبقرية _ ط » مدرسي ، وفيه تراجم ، و «الغصن الهصور بمدينة بوستة : لغوي من العلماء بالتفسير . من أهل مراكش . صنف « تفسير غريب القرآن _ خ» في خزانة الرباط (٢١١٤) ولعله

ىخطە (١) .

(^ 1971 = · · · = \ 145V = · · ·)

محمد بن عبد السلام بنونة: فاضل من العلماء بمدينة فاس. ووفاته بها. له « نظم سلوة الانفاس » و « نظم الصفوة للافراني » ^(٢) .

الرَّ نْدة (۰۰۰ ـ ١٣٦٥ ه = ۰۰۰ ـ ۲٤٩١م)

(١) من تعليق على المخطوطة .

(٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ .

⁽١) من رسالة خاصة في خلاصة سيرته ، كتبها للإعلام الأستاذ عبد الله الجراري الرباطي. وإتحاف المطالع لابن سودة _ خ .

⁽١) المنوني ، الرقم ٢٨١ وإتحاف أعلام الناس ٤ : ٧٤٧.

المنصور» الرباط، و «المدخل الى كتاب الحيوان للجاحظ ـ ط» نشر متسلسلاً في مجلة دعوة الحق (بالرباط) السنة الثالثة (۱).

الدُّكَّاني

 $(\cdots - \text{ovil} \, \alpha = \cdots - \text{lrvi} \, \gamma)$

محمد بن عبد الصادق الدكالي : فقيه مالكي ، من رجال الإفتاء بفاس . أفتى فيها بالنوازل مدة . له « تقييد ـ خ » على مختصر خليل ، في خزانة القرويين ، و « شرح المرشد المعين » لابن عاشر (٢) .

ابن أَبي عَامِر (۲۰۰ ـ ۲۷۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۸۰ م)

محمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن ، أبو بكر ابن أبي عامر: من ملوك الدولة العامرية في الأندلس. كانت له بلنسية Valence ودانية Denia ومرسية Valence وألمرية Almeria وكان أبوه قد خلع سنة Almeria وكان أبوه قد خلع سنة الترجمة فاستردّها وبايعه الناس وضبط أمورها ونظر في شأن العمال وأجزل العطاء للجند. وكان فقيها عدلاً متصدراً للفتيا قبل أن يلي السلطنة ، فلما وليها عدل وأحسن . واستمر إلى أن توفي ببلنسية . فالم ومدة حكمه نيف وعشر سنين . قال مؤرخوه : لم يكن في أيامه ما يعاب عليه (٣) .

ابن عَيَّاش (۱۰۵۰ ـ ۲۱۸ هـ = ۱۱۵۵ ـ ۱۲۲۱م)

محمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن ، أبو عبدالله ابن عياش : عالم بالأدب له شعر ، أندلسي من بني تجيب . من أهل

برشانة (في ألمرية) سكن مراكش واستكتبه السلطان الموحدي بالمغرب سنة ٥٨٦ وتوفي بمراكش (١).

الإِدْرِيسي (۱۲۰۸ ـ ۱۹۶۹ ه = ۱۱۷۳ ـ ۱۲۰۱م)

محمد بن عبد العزيز بن أبي القاسم عبد الرحيم بن عمر بن سليمان ، أبو جعفر وأبو عبدالله وأبو القاسم ، الشريف الهاشمي الإدريسي المصري: مؤرخ، حافظ للحديث ، مغربي الأصل . وهو غير الإدريسي الجغرافي (محمد بن محمد) الآتية ترجمته. ولد بفاويعيش (مـن أعمال قوص بصعيد مصر) ونشأ بالقاهرة ، وتعلم بها وبالإسكندرية وغيرها. وتصدر للتدريس في «العمرية» بالقاهرة ، وتوفي بهذه . له كتب ، منها «أنوار علو الأجرام في الكشف عن أسرار الأهرام - خ» عمله ليوسف سبط ابن الجوزي حين زار مصر (في رواية السخاوي) أو للملك الكامل سنة ٦٢٣ (كما في كشف الظنون) وله « المفيد في ذكر من دخل الصعيد » قال الأدفوى: لم أقف عليه ولا أظنه أكمله. وله نظم جيد ، منه بيتان أذكرهما ، لتصحيح ما وقع فيهما من التحريف :

ونقل شروری منه عندی أیسر» أوردهما ابن حجر (في لسان المیزان) بلفظ «ولم أر علماً في الحدیث» والصواب «كالحدیث» كما هي روایة الأدفوي (في الطالع السعید) واضطربت نسختا الأدفوي وابن حجر في كلمة «شروری» ولا معنی فجاءت عند الأول «سروري» ولا معنی للسرور هنا ، وعند الثاني «شروزی» مع النص بأنها «زاي مقصورة» وأنها «جبل معروف» وليس في المعروف من الجبال ما هو بالزای ، وإنما هو بالراء «شروری»

(١) زاد المسافر ٩٤ وانظر هامشه .

الوَرَّاق (۰۰۰ ـ نحو ۷۵۷ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۱۳۵۲ م)

محمد بن عبد العزيز بن عبد الملك ابن شعبان ، اللخمي ، حجة الدين الوراق : شاعر أندلسي الأصل قرطبي ، من أهل الإسكندرية . له « تخميس القصيدة الوترية في مدح خير البرية _ خ » في الرياض ، ودار الكتب . والأصل من نظم محمد بن محمد (٢٦٢) المتقدمة ترجمته في الأعلام (٢) .

السَّعِيد المَرِيني (۰۰۰ _ بعد ٧٧٦ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۳۷٤ م)

محمد بن عبد العزيز بن أبي الحسن على بن عثان المريني ، أبو زيان ، السلطان السعيد بالله: من ملوك بني مرين في المغرب . بويع له بعد وفاة أبيه (سنة ٧٧٤ه) وهو طفل في نحو الخامسة من عمره ، وكفله الوزير أبو بكر بن غازي ابن الكاس ، وأقبلت وفود الأمصار على فاس الجديدة تبايعه كالعادة ، وصدرت

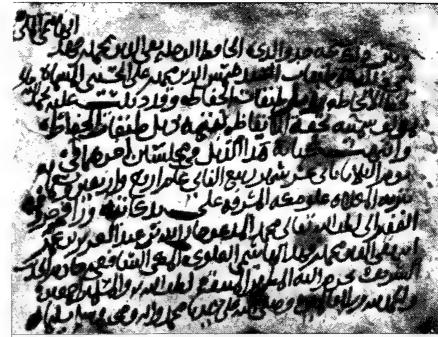
(۱) الطالع السعيد للأدفوي ۲۹۷ ووقع فيه : « أقام أبوه بفاوبعس » والصواب « بفاو يعيش » كما هو في خطط مبارك ١٤ : ٦٨ . والتبر المسبوك ٥ : ٢٦٧ ووقع فيه : « القاري » مكان « الفاوي » ومولده « بواد من صعيد مصر » والصواب « بفاو » . وحسن المحاضرة ١ : ٣١٩ وهو فيه الغاوي » تحريف « الفاوي » وكشف الظنون وهو فيه الكلام على « أنوار علوم الأجرام » وهو فيه أنوار علو الأجرام » من خطأ الطبع ، والتصويب من التبر المسبوك ومن مخطوطة « أنوار العلوم » التي بباريس . وفي مجلة الكتاب ٣ : ٨٥٨ ممال للدكتور مصطفى جواد ، لقب فيه صاحب الترجمة للدكتور مصطفى جواد ، لقب فيه صاحب الترجمة القاري » و « الغاوي » و « علو الأجرام » وغير ذلك ، عا تقدم هنا تصويبه . و « علو الأجرام » وغير ذلك ، كا تقدم هنا تصويبه . و ((478) 1630) . 3 . 1879

(۲) هدية ۲ : ۱٦٠ ، وجامعة الرياض ٥ : ١٩ ودار الكتب
 ٤ : القسم الأول من فهرس آداب اللغة العربية ٤١ وفيه وفاته سنة ٢٠٧ ? .

⁽١) سوق المهر : ظاهره ومقدمته . وإتحاف المطالع ـ خ . ودليل مؤرخ المغرب الطبعة الثانية ١ : ٥٤ ، ٧٧١ واقرأ ما كتب عنه مصطفى الغربي ، في مجلة دعوة الحق : الخامس من السنة ١٤ ص ١٤٧ ــ ١٥٩ .

 ⁽۲) الذيل التابع لإتحاف المطالع _ خ .
 (۳) البيان المغرب ٣ : ٣٠٣ .

كما في معجم البلدان ومعجم ما استعجم وغيرهما ^(۱) .



محمد بن عبد العزيز ، ابن فهد عن مخطوطة في دمشق ، مما أتحفني به الأستاذ أحمد عبيد :

الأحكام باسمه مدة سنة وثمانية أشهر و 12 يوماً، وخلع بابن عمه أحمد بن إبراهيم (سنة ٢٧٦هـ) وغُرّب إلى الأندلس. وفيه ألف ابن الخطيب كتابه «أعمال الأعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام» (١).

ابن فَهْد (۱۹۸ ـ ۲۰۶ ه = ۲۸۶۱ ـ ۱۹۵۷ م)

محمد بن عبد العزيز بن عمر بن محمد بن ابن فهد ، الهاشمي ، من سلالة محمد بن الحنفية ، أبو الفضل ، محب الدين ، جار الله : مؤرخ ، من أهل مكة . مولده ووفاته فيها . رحل الى مصر والشام . وصنف كتباً منها « التحفة اللطيفة في بناء المسجد الحرام والكعبة الشريفة ـ خ » و « السلاح والعدة في فضائل بندر جدة ـ خ » و « تاريخ » يفيد في معرفة وفيات خ » و « تاريخ » يفيد في معرفة وفيات المترجمين في الضوء اللامع من الأحياء ، و « الجواهر الحسان في مناقب السلطان

(١) الاستقصا ٢ : ١٣٣ والحلل الموشية ١٣٥ وجذوة

يستكمل السنتين ».

الاقتباس ١٣٠ وفيه : « بويع في ربيع الآخر ٧٧٤ ولم

الظنون (۱) .

الخَوْلي

(۱۳۱۰ ـ ۱۳۶۹ ه = ۱۸۹۲ ـ ۱۹۳۱م)

محمد عبد العزيز بن علي الشاذلي
الخولي : من علماء الشريعة بمصر . ولد
في «الحامول » من أعمال المنوفية ، وتخرج

سليمان بن عثمان ـ خ » في السليمانية

(٩٢٧) و «الأقوال المتبعة في بعض ما

قيل من مناقب أثمة المذاهب الأربعة

_ خ » بخطه ، خمس أوراق في نشرة

مكتبية ٣:٢٦ و « تحفة الأيقاظ بتتمة

ذيل طبقات الحفاظ » ذيل بها على ذيل

جده ، و «معجم الشيوخ» في أسماء

شيوخه ، و « تحفّة اللطائف في فضائل

الحبر ابن عباس ووج والطائف _ خ»

في مئة صفحة بالمكتبة الماجدية بمكة،

رأيت في حاشية عليه: هذا التاريخ

غير المذكور في الكشف. أي كشف

بمدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة ، وتوفى

بها. له كتب ، منها «مفتاح السنّة أو تاريخ فنون الحديث ـ ط » و « الأدب النبوي ـ ط » و « إصلاح الوعظ الديني ـ ط » (۱) .

ابن مانع (۱۳۰۰ _ ۱۳۸۰ ه = ۱۸۸۳ _ ۱۹۶۰م)

محمد بن عبد العزيز بن محمد بن عبدالله بن محمد بن إبراهيم بن مانع ابن شبرمة الوهيبي التميمي : فقيه ، غزير المعرفة بالأدب ، ملّم بتاريخ نجد الحديث . ولد ونشأ في «عنيزة » من القصيم بنجد. ورحل في طلب العلم الى « بريدة » فالبصرة (١٣١٨ هـ) فبغداد ، واستقر في الأزهر ، بمصر فلازم دروس الشيخ محمد عبده. وعاد بعد وفاة الشيخ الى دمشق فقرأ غلى شيخنا جمال الدين القاسمي . وانتقل الى بغداد فأكثر من ملازمة محمود شكري الآلوسي . ورجع الى بلده (عنيزة) سنة ١٣٢٩ ه. ودعى للتدريس في البحرين (۱۳۳۱) فأجاب . واستدعاه أمير قطر فولاه الإفتاء والوعظ والقضاء. ودعاه الملك عبد العزيز آل سعود (سنة ١٣٥٨) فدرّس في الحرم المكي . وولي رئاسة محكمة التمييز بمكة. ثم عين مديراً للمعارف بها ، ورئيساً لهيأة تمييز القضاء الشرعى . وطلب حاكم قطر من السعودية انتدابه للعمل فيها (سنة ١٣٧٧) فأقام في قطر الى أن مرض وسافر الى بيروت ، مستشفياً فتوفي بها ونقل الى قطر . له كتب مختصرة ، منها «مختصر عنوان المجد في تاريخ نجد _ ط » و «سبل الهدى في شرح شواهد شرح قطر الندى _ ط » و «الكواكب الدرية على الدرة المضية للسفاريني _ ط » في التوحيد ، ورسالة في «تحريم الإجارة على تلاوة القرآن _ ط» و « إرشاد الطلاب الى فضيلة العلم والعمل والآداب _ ط ، (٢) .

 ⁽۱) ذيول طبقات الحفاظ ٣٨٣ ودر الحبب _ خ . والنور السافر ٢٤١ والدهلوي في مجلة المنهل ٢٤١ Brock. 2:516 (393), \$5.
 و ٤٤٤ و ٤٤٠ و ٢٤٠ (١٣٤٢).

⁽١) الأهرام ١٩٣١/١/١٥ ومعجم المطبوعات ٨٥١ والأعلام الشرقية ٢ : ١٦٩ والفهرس الخاص ٤ و ٦

⁽٢) أحمد علي المبارك ، في كتاب ، من وحي البعنات السعودية ، المطبوع بمصر سنة ١٣٦٨ هـ وعمر عبد ــ

محمد بن عبد العظيم بن عبد القوي ، أبو بكر ، الرشيد المنذري : مؤرخ مصري (راجع ترجمة أبيه) قال ابن سعيد: هو من ولد النعمان بن المنذر ملك الحيرة ، صنف « تاريخ مصر » على حروف المعجم ، ونحا به منحى كتاب الخطيب في تاريخ بغداد. وعاجلته المنية فمات شاباً ولم یکمله ^(۱) .

ابن مُلَّا فَرُّوخ (> 1727

ملا فروخ : فقيه حنفي من أهل مكة ، كان مفتياً بها . له « القول السديد في بعض مسائل الاجتهاد والتقليد _ خ » رسالة فرغ من كتابتها سنة ١٠٥٢ هـ (٢) .

ابن عَتِيق $(\cdot Y \cdot I - \lambda \lambda \cdot I = I I I I - \forall \forall I I)$

ممد بن عبد العظيم الصديقي الشهير بابن عتيق: نحوي، له اشتغال في التفسير . حمصي ، نزل بمصر . وصنف كتباً ، منها «نتيجة الفِكر في إعراب أوائل السور _ خ » في دار الكتب ، و « نخبة البيان فيما وقع من التكرير في

(۰۰۰ _ بعد ۱۰۵۲ ه = ۰۰۰ _ بعد

محمد بن عبد العظيم الملقب بابن

الرَّشِيد المُنْذِري (*** _ 335 a = *** _ 7371 7)

القرآن » (٣).

محمد بن عبد الغني ، ابن نقطة

عن مخطوطة في دمشق ، اقتبس صفحة منها للأعلام السيد أحمد عبيد .

وتقرأ هذه السطور : 1 سمعه من أبي عبدالله محمد بن محمد بن أحمد السلال بسماعه من حامد بن ياسين بقراءة يوسف بن محمد بن مقلد الدمشقي ، يوسف وسليمان وعلى أولاد محمد بن على الموصلي ومحمد بن الحسن بن وزير اللمشقي وكتب الأسماء في يوم الثلاثاء سابع عشرين رجب من سنة تسع وثلاثين وستماثة ا ه. نقله محمد بن عبد الغني بن نقطة وصح والحمدالله «.



الدكتور محمد بن عبد العليم صالح

(··· _ VFT/ a = ··· _ A3P/ a)

محمَّد التَّبريزي

(·37/_ ·77/ a = 07// _ 7.8/)

ناظم ، فيه ظرف . إيراني الأصل ،

مستعرب . ولد بتبريز ، وانتقل إلى العراق ،

وجال في بلدان كثيرة واختلط بأعراب

البادية ، محترفاً التجارة ، واستقر في

الحلة (سنة ١٢٧٦) وتوفى بها، ونقل

إلى النجف. له « ديوان _ خ » جمعه من

بعده ابنه عیسی (۱).

محمد بن عبد العظيم التبريزي:

محمد عبد العظيم الزرقاني: من علماء الأزهر بمصر. تخرج بكلية أصول الدين ، وعمل بها مدرساً لعلوم القرآن والحديث , وتوفي بالقاهرة . من كتبه « مناهل العرفان في علوم القرآن ـ ط » و « بحث _ ط » في الدعوة والإرشاد (٢).

الدكتور محمَّد صالِح

محمد بن عبد العليم صالح: عالم بالحقوق ، مصري . كان وكيلاً للجامعة بالقاهرة ، وعميداً لكلية الحقوق. ثم اقتصر على تدريس القانون التجاري بكلية

الحقوق. أصله من «ششت الأنعام» من قرى إيتاي البارود (بمصر) ولد بالإسكندرية ، وتعلم في القاهرة ، وسكن حلوان وتوفي بها، ودفن بالقاهرة. له کتب ، منها «أصول التعهدات _ ط» و «الأوراق التجارية وأعمال البنوك والإفلاس _ ط» و «الإفلاس والصلح الواقي _ ط » و «شرح القانون التجاري المصري _ ط » جزآن ، و «شرح القانون التجاري في القانون المصري والشريعة الإسلامية والقانون المقارن ومشروع قانون الشركات _ ط » المجلد الأول منه ، و «أصول الاقتصاد _ ط » (١) .

= الجبار في جريدة البلاد السعودية بجدة ١٣٧٨/١١/١٤ ه

ومجلة المنهل ٧ : ٢١٥ . ٢٦٨ وتاريخ الأحساء ٣٥

⁽١) مجلة العرفان ١٨ : ٣٦٦ وشعراء الحلة ٥ : ٢٢٦ _

⁽٢) الأزهرية ١ : ١٩٤ و ٧ : ٤٧٧ .

⁽١) مذكرات المؤلف. وجريدة المصري ٢٠ رجب ١٣٧٢ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤١ و ١٩٤٧ ونشرة دار الكتب المصرية ١ : ١٨٥ و ١٨٦ والفهرس الخاص ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۲ و ۲۰۰

ومجلة العرب ٥ : ٩٧٧ والحياة ١٩٦٥/١١/١١ ، قلت : أتيت بنسبه كاملاً لفقدانه في سائر المصادر ، نقلته عن إحدى مذكراته بخطه عند أحد أبنائه نقلها الشيخ حمد الجاسر وتفضل بإطلاعي عليها . (١) ابن سعيد في حلى القاهرة ٣٦٤ قلت : يلاحظ النص هنا على أنه من ولد « النعمان بن المنذر » ويشار الى هذا في ترجمة أبيه .

⁽٢) مخطوطات الأنكرلي ٢٤٠ .

⁽٣) هدية ٢ : ٢٩٦ ودار الكتب ١ : ٦٤ .

ابن نُقْطَة (PVG - PYFA = YAII - IYYI7)

محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع ، أبو بكر ، معين الدين ، ابن نقطة الحنبلي البغدادي: عالم بالأنساب ، حافظ للحديث . من أهل بغداد . سئل عن « نقطة » التي ينسب إليها ، فقال : هي جارية ربت جدّ أبي . له تصانيف ، منها « ذيل على الإكمال لابن ماكولا _ خ » الجزء الأول منه ، سماه « تكملة الإكمال » ، وفي شستربتي (٣٦٠٥) الجزء الثاني ، وكتاب في «الأنساب» و «التقييد لمعرفة الرواة والسنن والمسانيد _ خ » رأيت نسخة منه في مكتبة الحرم بمكة وهو في تراجم رجال الحديث (١).

الأردبيلي (··· - V\$F & = ··· - P\$7 ()

محمد بن عبد الغني الأردبيلي، جمال الدين : نحوي . له « شرح أنموذج الزمخشري ـ ط ، في النحو (٢).

بَهَاء الدين البيطار (0771 _ A771 & = P\$A1 _ · 1813)

محمد (بهاء الدين) بن عبد الغني ابن حسن بن إبراهيم البيطار: فاضل، له نظم ونثر وعلم بالتصوف. دمشقى المولد والوفاة . حفظ القرآن ، وجوَّده على أبيه . وقرأ عليه جملة من كتب العربية وعلوم الدين ، وقرأ بعض كتب الفلك وأكثر من مطالعة كتب المتصوفة. وصنف

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٠ والمستطرفة ٨٧ والمقصد الأرشد _ خ . والوافي بالوفيات ٣ : ٣٦٧ و .Brock (357) 1:439 والفهـرس التمهيــدي ٣٢٠ والأزهرية ١ : ٣٠٣ والتبيسان _ خ . وفيسه اسم كتابه الأخير : « التقييد في رواة الكتب والمسانيد » كما في تذكرة الحفاظ ٤ : ١٩٧ ـ ١٩٨ والذيل على طبقات الحنابلة ، لابن رجب ۲ : ۱۸۲ .

(٢) كشف الظنون ١٨٥ وفهرست الكتبخانة ٤: ٥٥ ومعجم المطبوعات ٩٧٤ وPrinceton 124 قلت : أردبيل ، ضبطها ياقوت بفتح الدال ، وابن الأثير ــ في اللباب ــ بالضم ؛ وهي من بلاد أذربيجان .

رحيدا واصقا وصب ولهمامضا يستريكا حفيفا موه ة زم لالب خد نطف بصال مطاليح محديها الين البيطار المرابعة اولى حدقطعيالبولا دوسيخه قليلا تمافري سطى بالشمع بوع انديت عظم تمامرة تركدلته واكريم ولها اذوار بنا نترسا تريد ان ترسم بنوع ان واس القابر دارانس ويس البولا وعطب طرد المثالبولا وحمل محرج ويتعلى الرسم ورسيحة وللإعور وراديبن السيلي فوطب المدين المستنز كالعضا وبعد مع جمست وقائق اغسر الاتعاب أدال وقائق إغسر القطعة عالم العادة وعرمها لنا وغنيغة ليذوب الشمع متنظر فداك بآن مارسمته على الولا مندولكالماستعلى قاللتركم في معام معام المعام المعالم معلى النائدة المام معلى الماليد با فالبولا المعام المعام ا فاس العامة ويقتفي لمنوت ووقت تسبيرال المعام الم

محمد (بهاء الدين) بن عبد الغني البيطار

محمَّد عَبْد الفَـتَّاحِ $(\cdots - \lambda \lambda \gamma) = \cdots - \lambda \gamma \gamma (- \cdot \cdot \cdot)$

محمد عبد الفتاح إبراهيم: أديب من العسكريين. مصري. كان ضابط أركان حرب (سنة ١٣٦٩هـ ١٩٥١م)، وعاش في القاهرة. وأحيل الى المعاش (حوالي ١٩٥٧م) له نحو ٤٠ كتاباً، منها « محمد القائد _ ط » و « بين حربين _ ط» و «شعراؤنا الضباط _ ط» و « المتنبي _ ط » و « أحمد زكى أبو شادي _ ط » و « إفريقية من مصب الكونغو الى منابع النيل _ ط » و «إدارة الرجال في الضبط والربط للجيش _ ط » (١) .

النَّابُلُسي (۰۰۰ ـ ۷۴۷ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۹۰م)

محمد بن عبد القادر بن عثمان بن عبد الرحمن بن عبد المنعم ، الجعفري النابلسي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : فاضل ، من فقهاء الحنابلة . من أهل نابلس (بفلسطين) يقال له « الجنة » لكثرة ما فيه من الفضائل. صحب ابن قيم الجوزية ، وتفقه عليه . وأصيب في آخر عمره بفقد ولد له ، ففقد عقله ، ومات بنابلس عن نحو ٧٠ عاماً. من كتبه «طبقات الحنابلة _ ط » اختصره من كتاب «طبقات الأصحاب _ خ » لابن أبي يعلى ؛ و «مختصر كتاب العزلة»

> (١) حلية البشر ١ : ٣٨٠ ومذكرات محمد بهجة البيطار . وسركيس ٦١٩.

(٢) البعثات العلمية ٦٣ وبناء دولة ١١١ وحركة الترجمة

« النفحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدريسية _ ط » و «نقد عين الميزان ـ ط » و « فتح الرحمن الرحيم - خ» في التصوف، و «الواردات الإِلْمَيْةَ ـ خ » ثلاثة أجزاء ، و «فيض الواحد الأحد في معنى خلود الأبد $_{-}$ خ رسالة ، و « قرة العين ـ خ » في حل بيتي ابن عربي : يا قبلتي خاطبيني ، و « المفاخرة بين الشمس والقمر _ خ » و «مفاخرة بين البيضاء والسمراء والسوداء _ خ» عليها تقاريظ بعض معاصريه. قلت:

محمَّد عَبْد الْفَـتَّاح (۰۰۰ _ نحو ۱۲۹۱ ه = ۰۰۰ _ نحو ۱۸۵۰م) ،

وكتبه المخطوطة ، كلها عند ابنه الأستاذ

محمد بهجة البيطار ، بدمشق (١) .

محمد عبد الفتاح: طبيب بيطري مصري من بعثات محمد علي. تعلم البيطرة في ألفور Alfort بفرنسة ، وعاد في أوائل سنة ١٨٣٦ وترجم عن الفرنسية « تحفة القلم في أمراض القدم _ ط » و « البهجة السنية في أمراض الحيوانات الأهلية _ ط » لجيرار Girard و « نزهة المحافل في معرفة المفاصل _ ط » من تأليف ريجو Rigo و « الطب العملي _ ط » و « المنحة لطالب قانون الصحة _ ط » و «مشكاة اللائذين في علم الأقرباذين _ ط » (۲) .

بمصر ۲۰ وسرکیس ۱۶۷۲.

⁽١) أنور الجندي، في الأديب: عدد مارس ١٩٦٩ ووقعت فيه وفاته سنة ١٩٥٨ من خطأ الطبع .

للخطابي ، و « تصحيح الخلاف » فقه (١) .

الوزير السَّعْ*دي* (۰۰۰ ـ ۱۹۷۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۲۷)

محمد بن غبد القاذر بن محمد الشيخ السعدي ، أبو عبدالله : وزير ، من بيت الملك بالمغرب . كان أديباً ، له شعر رقيق وأخبار . استوزره غمه السلطان الغالب بالله السعدي ، وكان يوجهه في المهمات وبعض الحروب . واستمر إلى أن توفي بفاس ، أو بمراكش (٢) .

ابن إسرائيل (۰۰۰ ـ ۱۰۱۵ ه = ۰۰۰ ـ ۱۶۰۲م)

محمد بن عبد القادر بن أحمد بن إسرائيل: فاضل، من أهل حضرموت. له «شذور الإبريز» في تفسير غريب القرآن، و «المشمَّة النفاحة» في علم المساحة، ورسالة في «القهوة» وله نظم (٣).

الحادي (۲۰۰۰ ـ ۲۶۲۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۳۲۲م)

محمد بن عبد القادر الحادي ، شمس الدين : أديب ، من أهل صيدا . له «ألحان الحادي» في الأدب . ضمَّنه بعض نظمه . توفي بصيدا (٤) .

الفاسي (۱۰۶۲ ـ ۱۱۱۱ ه = ۱۳۲۲ ـ ۱۷۰۶ م)

مُحمد بن عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي المالكي ، أبو عبدالله : فاضل ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . اشتغل أول أمره بعلوم العربية ، ثم اقتصر على التفسير والحديث . من كتبه «تكميل

(٤) خلاصة الأثر ٤: ١١.

اله و عبر أمام اجظ النطاة والتعديم والحرلارب العلمين فال منظ وكبت عبر الدسب انه العقير الرج منه وعفرى حجوم عب والفاج المطر بوصه العلم فحق الله لم بالحسنون عد حالم في عليه عالم في الماسني و العثم الوسط المحرر الحل جب تح العام الما وسع شرب غر ما البر والعبيد المناح و و

> محمد بن عبد القادر الفّاسي عن الورقة الثالثة من المجموع « ١٠٥٦ كتاني » في خزانة الرباط .

> > المرام ، شرح شواهد ابن هشام _ خ » في الرباط (١٦٨٠ ك) واقتنيت نسخة أخرى منه ، و « المباحث الإنشائية ، في الجملة الخبرية والإنشائية » و « شرح أرجوزةالعربي الفاسي _ ط » في مصطلح الحديث و «شرح الطالع المشرق، في المنطق» و «حاشية على مختصر خليل» و «تحفة المخلصين في شرح عدة الحصن الحصين _ خ» مجلدان ، بالبلدية (ن ٣٤٦٦ - ج) وَفِي الرباط (۱۷۹۵ ك) و « تقييد على نظم ألقاب الحديث _ خ » رسالة في الرباط (الجزء الأول من القسم الثاني ٥٦ ، ٦٣) ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ٢:١٦ ومجلة المجمع (٣١٣:٤٢) ونسبت اليه الرسالة المسماة « ذكر بعض مشاهير أهل فاس في القديم ـ ط» وهي من تصنيف أخيه عبد الرحمن (١).

الكَرْدُودي

 $(VYY - \lambda FY) a = Y \cdot \lambda (+ Y \circ \lambda (\gamma))$

محمد بن عبد القادر بن أحمد الكلالي الحسني الإدريسي أبو عبدالله، المعروف بالكردودي: مؤرخ أديب من أهل فاس ووفاته بها. ولي القضاء مرة بطنجة. له كتب، منها «الدر المنضد الفاخر – خ» في تاريخ الدولة العلوية بالمغرب، منه نسخة في خزانة الرباط

(۱) صفوة ما انتشر ۲۱۰ وشجرة النور ۳۲۹ وسلوة الأنفاس ۱ : ۳۱۰ والتيمورية ۲ : ۲۱ وشجرة النور ، الرقم ۱۲۸۲ والدرر البهية والجواهر النبوية ۲ : ۲۷۰ وهو فيه : « محمد فتحاً » أي بفتح الميم الأولى . وبرنامج القرويين ۲۰ والبلدية ، حديث ۳۱ وعناية أولى المجد ۶۸۸ .

(١٥٨٤ م) ونظم لشرح اصطلاح القاموس سماه «إضاءة الأدموس ـ ط» و «حلية العروس على هامش إضاءة الأدموس ـ ط» و «شرح خطبة ألفية ابن مالك ـ ط» و «كشف الغمة في بيان أن حرب النظام حق على الأمة _ ط» و «فهرسة» في أسماء شيوخه (١).

الميقاتي

(0371 - 1.41 = 9741 - 3441 - 3

محمد بن عبد القادر الميقاتي : شاعر ، من أهل طرابلس الشام . ولد وتوفي فيها . جُمعت منظوماته بعد وفاته في ديوان سمِّي «حسن الصياغة لجوهر البلاغة ــ ط » (٢) .

أَبُو الفَرَجِ الخَطِيبِ (۱۲۶۶ ــ ۱۳۱۱ هـ = ۱۸۲۸ ــ ۱۹۱۳ م)

محمد (أبو الفرج) بن عبد القادر ابن صالح بن عبد الرحيم الخطيب: مفسر، من كبار الشافعية في عصره. مولده ووفاته بدمشق. له تآليف، منها «التنزيل وأسرار التأويل، في التفسير، كبير، و «الفيوضات الحسان بنصائح الولدان» و «حاشية على القطر» في

 ⁽١) طبقات الحنابلة: مقدمته، ثم ١٥٥ وشذرات الذهب
 ٣٤ والدرر الكامنة ٤ . ٧٠.

⁽٢) الاستقصا ٣: ٢٥.

 ⁽٣) خلاصة الأثر ٤: ١١ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١:
 ٢١١.

⁽١) إعلام أثمة الأعلام ؛ من الكراس ٣ وسلوة الأنفاس ٢ : ٣٣٣ وفهرس الفهارس ١ : ٣٦٣ وفهرس المخطوطات العربية في الرباط : الأول من القسم الثاني ، الرقم ١٥٤٧ والثاني من القسم الثاني الرقم ٢١١٨ والتحفة السئية : هامش الصفحة ١٠ والإعلام بمن حل مراكش ٥ : ٢٦٢.

 ⁽۲) تراجم علماء طرابلس ۱۱۲ وآداب شیخو ۲ : ۷۷ ومعجم المطبوعات ۱۸۳۰ .

المينني قديرس الله روح ونعمنا بدامين ويتلوه الجزء الله روح ونعمنا بدامين ويتلوه الجزء الله يعايد محد المالخ في الحني الدين عكمت المالخ يوم الذين وكان الواع يوم الذي حائز وابه وبعلى وابه وبعلى في ومشق وابه وبعلى في ومشق في ومشق في ومشق

محمد أبو الفرج الخطيب عن نهاية المجلد الأول من كتاب « فتح القريب » المعروف بخصائص المنيني . وكله بخط محمد أبي الفرج . في خزانة الرباط (١٣٥٤ كتاني)

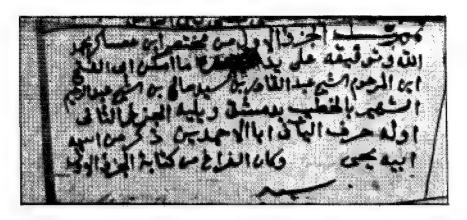
النحو ، و «شرحان علي الأجرومية » و «مختصر مسند الإمام أحمد بن حنبل » و «مولد » و «معراج » وثلاثة «دواوين خطب » (۱) .

أَبُو الْفَتْحِ الْخَطيبِ (١٢٥٠ ــ ١٣١٥ هـ = ١٨٣٤ ــ ١٨٩٧ م)

محمد (أبو الفتح) بن عبد القادر ابن صالح بن عبد الرحيم الخطيب: فاضل دمشقي، ولي أمانة دار الكتب الظاهرية، والتدريس والوعظ في الجامع الأموي. كان يميل إلى التقشف، ويكره معاشرة الحكام. له «مختصر تاريخ منه، في الخزانة التيمورية، بخطه. و «مختصر تيسير الطالب – خ» شرح للعوامل، في الظاهرية (١٧٨٦) مولده ووفاته بدمشق. وهو والد السيد محب الدين الخطيب صاحب مجلتي «الزهراء» و «الفتح» (٢).

(١) منتخبات التواريخ لدمثق ٧٠٣ وتراجم اعيان دمثق ،
 للشطي ٤٨ .

(۲) منتخبات التواريخ ۷۰۹ والأعلام الشرقية ۲: ۳۷ ومخطوطات الظاهرية ، النحو 8۵۶.



محمد أبو الفتح بن عبد القادر الخطيب عن « مختصر تاريخ عساكر » له بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٧٧٣ تاريخ » .



محمد « باشا » بن حبد القادر الجزائري

أَبُو النَّصْرِ الخَطِيبِ (١٢٥٣ ــ ١٣٧٤ هـ = ١٨٣٧ ـ ١٩٠٦م)

محمد بن عبد القادر بن صالح بن عبد الرحيم الخطيب الشافعي ، أبو النصر : من العلماء بالحديث . مولده في دمشق ، ووفاته في «التل» من قراها ، وقبره بدمشق . رحل إلى الحجاز ومصر . وولي القضاء في بعض النواحي . قال الكتاني : وهو الشخص الوحيد الذي رأيته يحدث حفظاً بكثير من الأحاديث متناً وسنداً منه إلى رسول الله عليه على كثرة من منه إلى رسول الله عليه على كثرة من رأيت من أهل المشرق والمغرب . وكان من فصحاء خطباء المساجد ، ومن مدرسي الجامع الأموي في كبره . له «ثبت» الجامع الأموي في كبره . له «ثبت»

جزء صغیر ^(۱) .

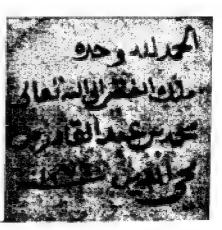
الجَزَائري (۱۲۵٦ ــ ۱۳۳۱ هـ = ۱۸۶۰ ــ ۱۹۱۳ م)

محمد «باشا» ابن الأمير عبد القادر ابن محيي الدين الحسني الجزائري: مؤرخ، من فضلاء الأعيان. ولد على الأرجح في ولاية وهران بالجزائر ونشأ وعاش في دمشق، وقد سكنها أبوه سنة ١٢٧١ه. وعكف على سيرة أبيه، فجمع ما تفرق منها، وسماها «تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر – ط»

 ⁽۱) تراجم أعيان دمثق للشطي ۱۱۲ ومنتخبات التواريخ
 ۱۱۷ وفهرس الفهارس ۱: ۱۱۳.

واصوالهم عاميح نه واعلاه كلسنه ومنشرملنه اصامعسد فببؤل الفقيرال حزاب الغنني مرس شبر لفا دراي الرالحسبني الحسن سددالته بالنوفي فملم وملف ارمه وأسله المتعصيل بين شمرامازتنا فافق مغربنا الاوسك فالعم وانوارها عوجميع اننا نرسا خعه وعبودفا منصوره ومصاعبها منشكوره واوامره مطاعه واحكامها له الغلو- منج رُبهُ مضرًاعه اذ مَاحِاً ننا طوارق الوهورا غَتنناه بُوو ورنسا ما مي ليرابر

> محمد بن عبد القادر الجزائري قطعة من مسودة كتابه « تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر » والنسخة كلها بخطه ، رأيتها في « المكتبة العربية » بدمشق .



نموذج ثانٍ من خطه ، كتابة له على أحد كتبه ، مما دخل « المكتبة العربية بدمشق » أيضاً .

حروبه مع الفرنسيس، والثاني سيرته العلمية . وله «عقد الأجياد في الصافنات الجياد _ ط » ومختصره « نخبة عقد الأجياد _ ط » كلاهما في الخيل ومحاسنها وما قيل فيها ، و «مجموع ثلاث رسائل _ ط» إحداها « ذكرى ذوي الفضل في مطابقة أركان الإسلام للعقل» والثانية «كشف النقاب عن أسرار الاحتجاب» والثالثة « الفاروق والترياق في تعدد الزوجات والطلاق» وكان يحمل رتبة فريق في الجيش العثماني. وتوفي بالآستانة (١).

ابن سُودَة $(r111 - \lambda 771 = 03\lambda 1 - 1711)$

محمد بن عبد القادر بن الطالب، أبو عبدالله ابن سودة : فقيه مدرّس مغربي ، من المشتغلين بالحديث. ولي قضاء طنجة وفاس الجديد. وتوفي بفاس. له كتب،

(١) مذكسرات عبيمد . ومعجم المطبوعات ٦٩٤ وعنه Brock. S. 2:887 وإيضاح المكنون ۲: ۱۰٤

منها «حاشية على صحيح البخاري» و «فهرسة _ خ» كراسة. وهو جاد صديقنا صاحب الدليل (١).

ابن النشائي $(\wedge 1)^{\prime} - 1^{\prime\prime} - 1^{\prime\prime} = \rho 1^{\prime\prime} - \rho 1^{\prime\prime} = \rho$

محمد بن عبد القاهر بن أبي بكر النشائي ، الأنصاري السلمي ، ناصر الدين : أديب، له شعر. من كتَّاب الإنشاء السلطاني . كان أحد موقّعي «الدست» في دولة الملك الناصر. بينه وبين صلاح الدين الصفدي مساجلات شعرية ، في الألغاز وغيرها ، أورد الصفدي بعضها في الوافي وقال : وربما أثبتها في كتابي « ألحان السواجع » ^(۲) .

الأسترابادي (٠٠٠ _ بعد ١٤١ ه = ٠٠٠ _ بعد (1048

محمد بن عبد القاهر بن محمد الأسترابادي: باحث، له «المحدود في حد الحدود _ خ » في المناظرات الفقهية والجدلية. في الأزهرية ، فرغ من تأليفه سنة ٩٤١ ^(٣) .

(١) الذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ. ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ٣٢٧ .

(٢) الوافي بالوفيات ٣: ٢٧١ ــ ٢٧٥ والدرر الكامنة ٤ : ٢٢ و انظر ألحان السواجع _ خ . وفيه من مساجلاته مع الصلاح الصفدي ، قول الصلاح: ما لفنّ الإنشاء غير النشائي

كاتب، فيه كابت الأعداء

(٣) الأزهرية ٦ : ٢٧٦ .

المَرْدَاوي (· 77 - PPF & = 7771 - PP71)

محمد بن عبد القوي بن بدران المرداوي المقدسي، أبو عبدالله، شمس الدين : فقيه حنبلي . ولد بمردا (من قرى نابلس) وإليها نسبته، وتوفي بدمشق. من كتبه «كناش» في الفقه ، كله نظم ؟ طبع باسم «عقد الفرائد وكنز الفوائد» مجلدان في نظم مسائل المذهب الحنبلي، وكتاب في « طبقات الأصحاب » و « منظومة الآداب _ ط » مع شرحها للسفاريني (١) .

الكَتَّاني

محمد بن عبد الكبير بن محمد ، أبو الفيض وأبو عبدالله ، الكتاني : فقيه متفلسف متصوف ، من أهل فاس . انتقد علماء فاس بعض أقواله ونسبوه إلى قبح الاعتقاد وشكوه إلى السلطان عبد العزيز بمراكش ، وزادوا فاتهموه بطلب الملك ، فرحل إلى مراكش ، وأظهر براءته مما عزي إليه ، وأقام فيها زمناً ثم أذن له بالرجوع إلى فاس فعاد. ولما أراد أهلها عقد البيعة للسلطان عبد الحفيظ تولى الكتاني إملاء شروطها وفيها تقييد السلطان بالشورى ، فحقدها السلطان عليه ، فساءت حاله وضاقت معيشته فخرج من فاس سنة ١٣٢٧ قاصداً بلاد البربر، ومعه جميع أسرته من رجال ونساء، فأرسل السلطان الخيل في طلبه وأعيد بالأمان ، فلم يلبث أن اعتقل وسجن مصفداً بالحديد هو ومن كان معه حتى النساء والصبيان. ثم جلد وسحب إلى « بنيقة » في مشور أبي الخصيصات، من فاس الجديدة، فات فيها . وهو مؤسس « الطريقة الكتانية » بالمغرب، وشقيق «محمد عبد الحي» صاحب فهرس الفهارس. من كتبه « اللمحات القدسية في متعلقات الروح

(١) شذرات الذهب ٥: ٥٥٤ والقصد الأرشد ـ خ. والكتبخانة ٢: ١٦٣ ومعجم المطبوعات ١٧٢٩.

ابن الأنْسِاري

(PT3_ NOO a = TV · 1 _ 77// a)

عبد الكريم الشيباني ، أبو عبدالله ، سُديد

الدولة ابن الأنباري: كاتب الإنشاء بديوان

الخلافة ببغداد ، خمسين سنة . كان ذا رأي

وتدبير. علت مكانته عند الخلفاء

والسلاطين، وناب في الوزارة، وأنفذ

رسولاً إلى ملوك الشام وخراسان. وكان

فاضلاً أديباً ، بينه وبين الحريري (صاحب

المقامات) مراسلات مدونة. وله شعر

أورد ابن قاضي شهبة بيتين منه (١).

(··· _ PPO & = ···)

الرحمن الحارثي الدمشقى ، مؤيد الدين ،

أبو الفضل: عالم بالهندسة والطب. مولده

ووفاته في دمشق. برع في النجارة ، وقرأ

الهندسة والرياضيات . واشتغل بالفلك وعمل

الأزياج. ثم انقطع للطب. وزار مصر،

وسمع شيئاً من الحديث بالإسكندرية

(سنة ٧٧٦ أو ٧٣) وكان له في دمشق

عطاآن في الشهر: أحدهما من طبه في

البيمارستان الكبير، والثاني من تفقده

إصلاح ساعات الجامع الأموي، وهو

الذي صنعها . وصنف كتباً ، منها « معرفة

رمـز التقويـم» رسالـة، و «الحـروب

والسياسة » و « الأدوية المفردة » على حروف

أبجد، و «مختصر الأغاني». وله شعر

وإلمام بالأدب. عاش نحو سبعين سنة (٢).

الميزان • : ٢٦٣ و . Brock. 1:550 (428), S.

محمد بن عبد الكريم بن عبد

محمد بن عبد الكريم بن إبراهيم بن

بالكلية » و « المواقف الإلهية في التصورات المحمدية » و « حياة الأنبياء » ومجموعة « قصائد الكتاني _ ط » و « الكمال المتلالي والاستدلالات العوالي _ ط » و « لسان الحجة البرهانية ، في الذب عن شعائر الطريقة الأحمدية الكتانية _ ط » ولمحمد السرغيني ، كتاب في سيرته ابن محمد السرغيني ، كتاب في سيرته سماه « روض الجنان عما لشيخنا أبي عبدالله الكتاني من الخصوصية والعرفان » (١) .

أبو جيدة (١٢٥٠ - ١٣٢٨ هـ = ١٨٣٤ - ١٩١٠ م)

محمد (أبو جيدة) بن عبد الكبير ابن أبي البركات المجذوب بن عبد الحفيظ: من المشتغلين بالحديث. عم الشيخ عبد الحفيظ بن محمد بن عبد الكبير الفاسي مصنف «معجم الشيوخ» أثنى عليه كثيراً وقال إنه حج (سنة ١٢٩٤) وجاور مع أبيه بالمدينة وسمع وقرأ الخ. مولده ووفاته بفاس. له «المسلسلات – خ» مجلد ضخم في الخزانة الفاسية، وكانت منه ضخم في الخزانة الفاسية، وكانت منه نسخة عند الشيخ عبد الحفيظ (٢).

الكتاني (۰ ۰ - ۱۳۲۲ ه = ۰ ۰ - ۱۹۶۳ م)

محمد بن عبد الكبير بن هاشم الكتاني: مؤرخ، من علماء المالكية في المغرب. من أهل فاس. ووفاته بها. له كتب، منها «لواقح الأزهار الندية فيمن تولى وأقبر من القضاة والعدول بهذه الحضرة الفاسية ـ خ » قال ابن سودة: يقع في ثلاثة أسفار من القالب الرباعي ، و « تحفة الأكياس ، فيما غفل عنه صاحب كتاب

أزهار الآس _ خ » استدرك فيه ما فات أباه ، و « المواهب الفتحية في ذكر الإخوان الاربعة المنتسلين من السيدة فاطمة الحلبية _ خ » رآه ابن سودة وقال : يقع في سفر ضخم (۱) .

الشَّهْرَسْتَانِي (۲۷۹ ـ ۸۶۸ ه = ۱۰۸۲ ـ ۱۱۵۳م)

محمد بن عبد الكريم بن أحمد ، أبو الفتح الشهرستاني : من فلاسفة الإسلام . كان إماماً في علم الكلام وأديان الأمم ومذاهب الفلاسفة . يلقب بالأفضل . ولد في شهرستان (بين نيسابور وخوارزم) وانتقل إلى بغداد سنة ١٠هـ، فأقام ثلاث سنين ، وعاد إلى بلده . وتوفي بها . قال ياقوت في وصفه : « الفيلسوف المتكلم ، صاحب التصانيف، كان وافر الفضل، كامل العقل، ولولا تخبطه في الاعتقاد ومبالغته في نصرة مذاهب الفلاسفة والذب عنهم لكان هو الإمام .. » من كتبه « الملل والنحل ـ ط» ثلاثة أجزاء، و «نهاية الإقدام في علم الكلام _ خ » و « الإرشاد إلى عقائد العباد» و «تلخيص الأقسام لمذاهب الأنام» و «مصارعات الفلاسفة - خ » و « تاريخ الحكماء _ خ » و « المبدأ والمعاد» و « تفسير سورة يوسف » بأسلوب فلسفي و «مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار - خ » في التفسير ، منه نسخة كتبت سنة ٦٦٧ ه ، في خزانة مجلس الشوري الوطني بطهران (۲).

يراجع خطه في مخطوطة كتابه « الملل والنحل » في الاسكوريال (Cas 1596) (۳).

1762 وطبقات السبكي £ : ٨٧ والوافي بالوفيات ٣ : ٨٧٨ والإعلام لابن قاضي شهبة ـ خ . وفيه :

" ولد سنة سبع أو تسع وستين " ومجلة معهد المخطوطات للم ـ خ . ودليل مؤرخ ٣ : ٣١ .٣٠

 ⁽۱) ذیل تاریخ السمعانی – خ. والنجوم الزاهرة ٥:
 ۳٦٤ والإعلام – خ. والمختصر المحتاج إلیه ۷۷ والبدایة والنهایة ۱۲: ۷۲۷ والوانی بالوفیات ۳: ۲۷۹ والمنتظم ۱: ۲۰۳ وانظر مفرج الکروب ۱: ۸۵ و ۱۲ و ۳۶ و ۲۷.

 ⁽۲) طبقات الأطباء ۲: ۱۹۰ والإعلام ـ خ. والدارس
 ۲: ۳۸۷ والوافي بالوفيات ۳: ۲۸۰.

 ⁽١) الذيل التابع الإتحاف المطالع - خ · ودليل مؤرخ
 الغرب ، الطبعة الثانية ٤٥ ، ٨٥ ، ٢٢٧ .

 ⁽۲) وفيات الأعيان ١: ٤٨٢ وفيه روايتان في مولده:
 إحداهما سنة ٤٣٧ والثانية سنة ٤٧٩ ورجحت الثانية
 لقول السمعاني إنه سمعها منه. ومعجم البلدان:
 مادة شهرستان. ومفتاح السعادة ١: ٤٦٤ وتاريخ
 حكماء الإسلام ١٤١ وآداب اللغة ٣: ٩٩ ولسان
 (٣) مخطوطات الاسكوريال، الرقم ١٦٠١.

⁽۱) معجم الشيوخ ۱ : 23 ـ 24 وفهرس الفهارس ۱ : ۳ ودار الكتب ۳ : ۲۷۸ ومخطوطات الرباط : القسم الأول من المجلد الثاني ، الرقم ۱۹۲۱ وانظر عجلة معهد المخطوطات ۱ ۱ ۲ وإتحاف المطالبع ـ خ . وفيه : " توفي قتيلاً بأمر من السلطان المولى عبد الحفيظ ، لأنه حاول القيام عليه » . ومعجم المطبوعات ۱۵۶۲ وفيه كتب أخرى من تأليفه مطبوعة ، فراجعه .

⁽٢) معجم الشيوخ ٢ : ٢ ودليل مؤرخ المغرب ٢ : ٣٠٣.

المَغِيلِي (۲۰۰۰ ـ ۹۰۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۵۰۳م)

محمد بن عبد الكريم بن محمد المغيلي التلمساني: مفسر، فقيه، من أهل تلمسان. اشتهر بمناوأته لليهود وهدمه كنائسهم في توات (بقرب تلمسان) ورحل إلى السودان وبلاد التكرور ، لنشر أجكام الشرع وقواعده . وتوفي في توات . له كتب ، منها « البدر المنير في علوم التفسير » و « التعريف ، فيما يجب على الملوك _ خ » لعله رسالته المسماة «تاج الدين ، فيما يجب على الملوك والسلاطين _ ط » و « أحكام أهل الذمة _ خ » و « شرح مختصر خليل » في فقه المالكية ، و «مفتاح النظر» في علم الحديث ، و « منح الوهاب _ خ » منظومة في المنطق ، له شرح عليها سماه « امناح الأحباب من منح الوهاب » في دار الكتب. وله نظم ، منه قصيدة عارض مها البردة ^(۱).

القَنُوي (۰۰۰ _ بعد ۱۱٤٩ هـ = ۰۰۰ _ بعد ۱۷۳۶ م)

محمد بن عبد الكريم القنوي ; فاضل. له «رسالة في فضائل عبدالله بن عباس وفضائل الطائف - خ» ألفها بالطائف سنة ١١٤٩ (٢).

محمَّد السَّمَّانِ (۱۱۳۰ ـ ۱۱۸۹ هـ = ۱۷۱۸ ـ ۲۷۷۱ م)

محمد بن عبد الكريم المدني الشافعي ، الشهير بالسمان : صوفي ، فاضل . من أهل

(۲) دار الكتب ه : ۲۰۱ .

المدينة . مولده ووفاته فيها . له كتب ، منها «الفتوحات الإلهية في التوجهات الروحية \div » و « الاستغاثة - \div » و « مختصر الطريقة المحمدية - \div » و بمعنص مريديه « درة عقد جيد الزمان في مناقب الشيخ محمد السمان - \div » و « الدرر الحسان في مناقب السمان - \div » كلاهما في الظاهرية (\bullet \bullet \bullet) (\bullet)

العَيْدوني

 $(\cdot \cdot \cdot - P \land \land \land = \cdot \cdot \cdot - \circ \lor \lor \land \land)$

محمد بن عبد الكريم ، أبو عبدالله العيدوني : فاضل مغربي ، من المعنيين بالمناقب . وفاته في أبي الجعد . له « يتيمة العقود الوسطى ، في مناقب أبي عبدالله محمد المعطى » اختصره محمد المكي ابن المعطى ولم يتمه . ومن هذا المختصر مخطوطة في خزانة المنوني بمكناس (۲) .

النَّائِب (۲۰۰ ـ ۱۲۳۲ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۱۷ م)

محمد بن عبد الكريم بن أحمد الأوسي الأنصاري الأندلسي الأصل الطرابلسي المولد: من علماء طرابلس الغرب. له كتاب « الإرشاد لمعرفة الأجداد » ضمنه تراجم أسلافه ، وكان آله يعرفون قديماً ببني العَسَوُّس ، وهو لقب منحوت من اسم « عيسى الأوسى » جدهم الأعلى الوافد من الأندلس إلى طرابلس الغرب في أواخر المئة السابعة للهجرة ، ويعرفون في أواخر المئة السابعة للهجرة ، ويعرفون سلف في النبابة الشرعية (٣).

مُهَيْرِز

محمد بن عبد الكريم بن عبد

(۱) سلك الدرر £ : ۲۰ و 535: 2: 535 و انظر ومخطوطات الظاهرية التاريخ ٢ : ٢٣٦ وانظر البلدية : تصوف ٥٠.

(٢) دليل مؤرخ المغرث ١ : ٢٤٢ .

(٣) المنهل العذب ١ : ٣٧٤ وآداب شيخو ١ : ٢٠ .

السلام، ابو عبدالله ابن ابي جيدة، المعروف بمهيرز الزرهوني: فقيه مغربي من المشتغلين بالحديث. يُعرف سلفه ببني الأشقر. ولد ونشأ بمكناس. وسكن بفاس. له « فهرسة » سماها « بغية المرام فيمن أخذت عنه من الأعلام – خ » عند الأستاذ محمد ابراهيم الكتاني بالرباط. قال صاحب دليل مؤرخ المغرب: وما ذكره صاحب فهرس الفهارس (١٩٦٦٤) من أن اسمه « أحمد » غلط فادح (١٠).

محمد عبد الكريم (١٢٩٩ ـ ١٣٨٢ هـ ١٩٦٣ م)

محمد بن عبد الكريم الريفي الخطابي: زعيم الثورة الريفية المعروفة باسمه في شمالي المغسرب. ولد في بلدة « أجدير » قرب الحسيمة ، من الريف . في بيت علم وجهاد ، من قبيلة ورياغل إحدى كبريات القبائل البربرية في جبال الريف. وحفظ القرآن وبعث به والده الى «القرويين» بفاس، فتعلم وعاد الى الريف وأقام في «مليلة» فولي قضاءها. وامتد احتلال الإسبان من مليلة وتطوان الى «شفشاون» فأظهر عبد الكريم (والد صاحب الترجمة) معارضته لهم، وكان من أعيان القوم، فانتقم الإسبان منه بعزل ابنه محمد واعتقاله في سجن «كبالرزا» سنة ١٩٢٠ وأراد «محمد» الفرار من المعتقل فسقط وكسرت ساقه. وأطلق، فجمع أنصاراً من ورياغل (قبيلته) وقد آلت اليه زعامتها بعد أبيه ، وقاتل الإسبان ، فظفر في معركة « أنوال » من جبال الريف ، في يوليو ١٩٢١ (أواخر ١٣٣٩ هـ) وتتابعت معاركه معهم فاختل شفشاون (١٩٢٥) وحاول احتلال تطوان وأرسل من يهدد « تازة » وقدر جيشه بمثة ألف . وأنشأ جمهورية الريف وخاف الفرنسيون امتداد الثورة الى داخل « المغرب » فحالفوا الإسبان . وأطبقت عليه الدولتان، فاستسلم مضطراً

(١) الذيل التأبع لإتحاف المطالع _ خ. ودليل مؤرخ المغرب ٢ : ٣٩٣.

⁽۱) البستان ۲۵۳ ـ ۲۵۷ و تعریف الخلف ۱ : ۱۲۱ و نیل الابتهاج ، بهامش الدیباج ۳۳۰ والصادقیة : الرابع من الزیتونة ۳۲۷ و 363 و Brock. S. 2:363 و قب ۱۲۹ و وفي اللباب ۳ : ۱۲۹ المغیلي ، بفتح المیم وکسر الغین ، هذه النسبة إلى مغیلة وهي قبیلة من البربر « ودار الکتب ۱ : ۲۲۷ و تاریخ الجزائر العام ۲ : ۳۲۲ و وفي طبقات الحضیکي و دوحة الناشر : « توفي في أول العشرة الثالثة من القرن العاشر » أي سنة ۹۲۱ أو بعدها بقلیل ؟ ؛

الخُجَنْدي (٠٠٠ _ ٢٥٥ ه = ٠٠٠ _ ١١٥٧ م)

محمد بن عبد اللطيف بن محمد المهلي الأزدي الأصفهاني ، أبو بكر صدر الدين الخجندي الشافعي : صدر العراق في زمانه علماً ومهابة . كان السلاطين يصدرون عن رأيه . ورد بغداد وتولى تدريس النظامية ووعظ بها وبجامع القصر . وكان أشبه بالوزراء منه بالعلماء ، يمشي أو يجلس للدرس والسيوف حوله مشهورة . خرج من بغداد الى اصبهان فنزل بقرية بين همذان والكرخ فنام وهو في عافية وأصبح ميتاً ، فحمل إلى اصبهان ودفن بسيلان . من تصنيفه «التلويح - خ» في النجف ، اختصر به قانون ابن سينا وزاد فيه فوائد (۱) .

ابن مَلَك (۲۰۰۰ ـ ٤٥٠ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱٤٥٠ م)

محمد بن عبد اللطيف بن عبد العزيز ، ابن فرشتا ، المعروف بابن ملك الكرماني : فقيه حنفي ، كأبيه (المتقدمة ترجمته في الأعلام) له كتب ، منها « شرح الوقاية – خ » في شستربتي و « شرح مصابيح السنة للبغوي –خ » في صوفية (۲) .

جَسُّوس (۲۷۰ ـ ۱۲۷۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۵۷ م)

محمد بن عبد اللطيف ،، أبو عبدالله جسوس : فقيه مالكي ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . كان يدرس رسالة ابن أبي

جريدة الدستور بالرباط ابتداءً من ٢٣ رمضان ١٩٦٢ والمصور وسلسلة اخرى في جريدة التحرير ١٩٦٣ والمصور ٣ فبراير ١٩٣٣ وآخر ساعة ١٨ يونيه ١٩٥٧ وجريدة الموند الفرنسية ١٩٦٧/٧ وانظر « الحركات الاستقلالية في المغرب العربي « لعلال الفاسي ١٣٧ وما بعده.

(١) الطبقات الصغرى للسبكي - خ . وذيل تاريخ دمشق .
 الهامش ٢٩٥ وشذرات الذهب ٤ : ١٦٣ ومكتبة الحكيم ١٠١١ .

 (۲) كشف الظنون ۱۷۰۱ ولم يذكر وفاته ، ودار الكتب الشعبية ۱: ۲۳۱ وفيه : وفاته بعد ۸۰۹ وشستربتي ۳٦۱۱ وعنه أخذت وفاته . ولم يذكره السخاوى .



محمد بن عبد الكريم الخطابي

ونفوه مع أخ له وبعض أقربائهما الى جزيرة «رينيون» في بحر الهند، شرقي إفريقية حيث مكثوا عشرين عاماً. وأريد نقلهم الى فرنسا (سنة ١٩٤٧م، ١٣٦٦ه) فلما بلغوا «السويس» كان شباب من المغاربة قد هيأوا لهم أسباب النزول من الباخرة فنزلوا واستقروا في القاهرة وتوفي بها في سكتة قلبية . وللدكتور جلال يحيى ، كتاب «عبد الكريم الخطابي ـ ط» بالقاهرة (١) .

(*) [ساعدهم في ذلك الشيخ محمد فرغلي وإخوانه، وبعد ذلك نقل إلى القصر الملكي لتأمين الحماية الرسمية له]. (زهير الشاويش)

(۱) صحف کثیرة ، منها جریدة العلم ۱۲ رمضان ۱۳۸۲ ومنار المغرب ۲۰ رمضان ۱۳۸۲ وسلسلة مقالات فی

NEW MENT

توقيع محمد بن عبد الكريم الخطابي

الى الفرنسيين في ٢٥ مايو ١٩٢٦ (١٢ ذي القعدة ١٣٤٤) بعد أن وعدوا بإطلاقه، ولكن هذا الوعد كما تقول جريدة الموند الفرنسية، لم يوفَ به، كما لم يوف بالوعد لعبد القادر قبل خمس وسبعين سنة.

زيد. وصنف كتباً ، منها «النصح العام لكل من قال ربي الله ثم استقام ـ خ » في الرباط (١٠٨ ك) و « نصرة الفقير » في مناصرة الفقراء (١).

الفَحَّام (۲۰۰۰ - ۱۳۲۲ ه = ۲۰۰۰ - ۱۹۶۳ م)

محمد بن عبد اللطيف الفحام: فقيه مصري، من علماء الأزهر. تخرج به (١٣٢٦ه) وعين قاضياً شرعياً نحو ١٠ سنوات. ثم كان وكيلاً للأزهر والمعاهد الدينية، ورثيساً للجنة الفتوى الأزهرية الى أن توفي. له رسالتان في المنطق، هما «التصديقات ـ ط» و «الموجهات _ ط» وخلف مكتبة خاصة نحو ألف مجلد، أهداها ورثته إلى المكتبة الأزهرية (٢).

ابن عَبْد اللَّطِيف (۱۲۸٦ ـ ۱۳٦۷ ه = ۱۸۷۰ ـ ۱۹٤۸ م)

محمد بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب: فقيه حنبلي ، من علماء «آل الشيخ» بنجد. مولده ووفاته في الرياض. تفقه بها ، ورحل إلى عُمان وقطر. ثم إلى اليمن. وعينه الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن قاضياً لشقرى (بنجد) فأقام بها مدة طويلة. ونقله إلى الرياض فاشتغل بنشر العلم. وجمع مكتبة كبيرة احتوت على العلم. وجمع مكتبة كبيرة احتوت على المتوحيد ونصائح الإخوان أهل البادية ، إلى التوحيد ونصائح الإخوان أهل البادية ، منها «الدعوة إلى حقيقة الدين ـ ط » (٣).

مُحمَّد رَسُولُ الله عَلِيْكِ (٥٣ ق هـ ١١ هـ = ٥٧١ - ٦٣٣ م)

محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن

(١) المنوني ، الرقم ٧٠٠ وسلوة الأنفاس ٣ : ٣٦ .

هاشم ، من قریش ، من عدنان ، من أبناء إسماعيل بن إبراهيم الخليل: النبي العربي، مؤسس الجامعة الإسلامية ، وواضع بناء حضارتها ، جامع شمل العرب ، ومجدد حياتهم السياسية والتشريعية ، أبو القاسم (عليه الصلاة والسلام). ولد بمكة. ونشأ يتيماً ، ربته أمه آمنة بنت وهب ، وماتت وعمره ست سنين ، فكفله جده « عبد المطلب » ومات جده بعد سنتين ، فكفله عمه «أبو طالب» ونشأ شجاعاً عالى الهمة ، صادقاً ، فاضل الأخلاق ، كامل العقل ، لقبه قومه بالأمين . ولما بلغ الخامسة والعشرين زوجه عمه بخديجة بنت خويلد الأسدية القرشية ، وهي تكبره بنحو ١٥ سنة ، وكانت غنية أرسلته قبل الزواج بتجارة إلى الشام فأفلح وربح. ولما بلغ الأربعين من عمره بدىء بالرؤيا الصادقة ، وحُببت اليه الخلوة ، فكان يقضى شهراً من كل عام في حراء (على مقربة من مكة) يتحنث (كما كانت قريش تفعل في الجاهلية . والتحنث التعبد) فلما بلغ الثالثة والأربعين، في رمضان (١٣ ق ه - ٦١٠ م) أوحي البه في غار حراء بآية : ﴿ اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الإنسان من علق ﴾ وشرع يدعو من حوله سراً، فآمنت به زوجته خديجة وابن عمه على بن أبي طالب، وصديقه أبو بكر ، ومولاه زيد بن حارثة ، وجماعة من قومه، فأعلن الدعوة إلى الإسلام بالتوحيد ونبذ الأوثان وخرافاتها . وهَزأتُ به قريش وآذته ، فصبر ؛ وحماه عمه أبو طالب حتى مات. وأسلم عمه حمزة وعمر بن الخطاب، فقوي بهما. واشتد أذى قريش لأصحابه ، فأذن لمن ليس له عشيرة تحميه بأن يهاجر إلى أرض « الحبشة » فهاجر ثلاثة وثمانون

ثم أسلم بمكة ستة من الأوس والخزرج من أهل المدينة (وكانت تسمى يثرب) وعادوا إليها، فلم يلبث أن جاءه منها اثنا عشر رجلاً فآمنوا به، فبعث معهم

رجلاً عدا النساء والأولاد .

« مصعب بن عمير » ليعلمهم شرائع الإسلام والقرآن ، فلم يمض غير قليل حتى انتشر الإسلام في المدينة ، ووفد عليه جمع من أهلها فدعوه وأصحابه إلى الهجرة إليهم ، وعاهدوه على الدفاع عنه ، فأجاب دعوتهم ، وأمر أصحابه بالخروج من مكة ، ثم لحقهم . وبلغ قريشاً خبر هجرته ، فتبعوه ليقتلوه ، فنجا .

ودخل المدينة ، فبنى فيها مسجده ، وجهر بنشر الدعوة ، وكانت قريش تحول بينه وبين ذلك ، في مكة ، بالقوة . وبسنة دخوله المدينة يبتدىء التاريخ الهجري ، وكان سنة ٦٢٢ م .

ولم يدعه مشركو قريش آمناً في دار هجرته ، بل كانوا يقصدونه لقتاله فيها ، فترلت آيات « الإذن بالقتال » مبينة سببه ، ووجه الحاجة إليه . وأولها ﴿ ذن للذين يقاتلون بأنهم ظُلموا ﴾ الآية . وكانت المعركة ، الأولى بينه وبين قومه (قريش) في « بدر » بجوار المدينة . وفي شأنها نزلت آية : « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل » الخ . وكانت غزوة « بدر الكبرى » هذه في رمضان من السنة الثانية للهجرة . وتلتها غزوة « بني قينقاع » وهم قبيلة من وتلتها غزوة « بني قينقاع » وهم قبيلة من على أنفسهم وأموالهم وحرية دينهم ، فنقضوا على أنفسهم وأموالهم وحرية دينهم ، فنقضوا عهده .

وفي السنة الثالثة كانت غزوة «أحد» في الجبل المشرف على المدينة المسمى بهذا الاسم .

ُوفي الرابعة غزوة «ذات الرقاع» و «بدر الثانية».

وفي الخامسة غزوة «الخندق» وغزوة « بني قريظة » .

وفي السادسة غزوة « ذي قرد » و « بني المصطلق » وفيها بعث النبي عليه الرسل إلى كسرى وقيصر والنجاشي وغيرهم من عظماء الملوك كالمقوقس بمصر والحارث الغساني بالشام ، يدعوهم إلى الإسلام .

وفي السنة السابعة كانت غزوة «خيبر. وفي الثامنة غزوة «مؤتة» و «حنين»

 ⁽۲) الأزهر في ألف عام ۲: ۱۵۶ والأزهرية ۳: ٤٠٠ والأهرام 19 جمادى الأولى ١٣٦٢ (٣/٥/٢٣).
 (۳) من رسالة خاصة، للأستاذ الشيخ محمد بن عبد العزيز المانع. ثم رأيت بخطه ولادة المترجم له سنة ١٢٧٧؟

وفيها ، قبل حنين ، فتح المسلمون « مكة » وكانت معقل المشركين ، من قريش وغيرهم .

وفي التاسعة غزوة «تبوك» وكان النصر في أكثر هذه الوقائع للمسلمين.

وفي العاشرة أقبلت وفود العرب قاطبة على النبي عليلة وهو بالمدينة. وبعث ابن عمه «علي بن أبي طالب» إلى اليمن فأسلمت «همدان» كلها وتتابع أهل اليمن وملوك حمير على الإسلام.

وحج حجة الوداع (سنة ١٠) وكانت خطبته فيها ، وهو على ناقته ، من أطول خطبه وأكثرهن استيعاباً لأمور الدين والدنيا . وفي أواخر صفر (سنة ١١هـ) حم بالمدينة ، وتوفي بها في ١٢ ربيع الأول ، ودفن في مرقده الشريف .

أما معجزته الخالدة التي بنيت عليها الدعوة ، فالقرآن الكريم .

وأما صفاته: فكان إذا خطب (في نهى أو زجر) احمرت عيناه، وعلا صوته ، واشتد غضبه ، كأنه منذر جيش ؛ وإذا خطب في الحرب اعتمد على قوس ، وفي السلم على عصا . وكان طويل الصمت ، قليل الضحك ، وإذا ضحك وضع يده على فيه ، وإذا تكلم تبسم . يجلس ويأكل على الأرض ، ويجيب دعوة الملوك ، على خبز الشعير . وكان إذا مشى لم يلتفت ، وإذا التفت التفت جميعاً ، يتكفأ في مشيه كأنما ينحط من صبب. وإذا اهتم لأمر أكثر من مسّ لحيته. وإذا أراد غزوة ورى بغيرها. فيه دعاية قليلة، وإذا مزح غض بصره. في كلامه ترتيل وترسيل. شديد الحياء. ضخم الرأس واليدين والقدمين. ليس بالطويل ولا القصير . سبط الشعر . لونه أسمر ، وخلقته تامة ، وعيناه سوداوان ، وفي خديه حمرة . متواضع في غير مذلة. يمسح رأسه ولحيته بالمسك ، ويرسل شعره إلى أنصاف أذنبه ، ويلبس قلنسوة بيضاء. وما صافحه أحد فترك يده حتى يكون ذلك هو الذي

يترك يده. وكان يخيط ثويه، ويخصف

نعله ، ويجالس المساكين . خطيباً أوتي جوامع الكلم ، شجاعاً بطلاً _ قال علي ابن أبي طالب : كنا إذا اشتد البأس اتقينا برسول الله ، فكان أقربنا إلى العدو _ ولكنه لم يقتل بيده إلا رجلاً واحداً حاول قتله على على في في في في المنه .

من كلامه عليه الصلاة والسلام : «خير ما أعطي الناس : خلق حسن » « لا إيمان لمن لا أمانة له ، ولا دين لمن لا عهد له » .

« أحب الجهاد إلى الله: كلمة حق تقال لإمام جائر » .

« الأرواح جنود مجنَّدة : فما تعارف منها ائتلف ، وما تناكر منها اختلف » .

«خيركم من يرجى خيره ويؤمن شره ، وشركم من لا يرجى خيره ولا يؤمن شره » «لكل شيء آفة تفسده ، وآفة هذا الدين ولاة السوء » .

« ليس المؤمن بالطعّان ولا اللعّان ولا الفاحش ولا البذي » .

« الجنة تحت أقدام الأمهات » . « ألا أدلكم على أشدكم ؟ أملككم

لنفسه عند الغضب ».

«أحبب حبيبك هوناً ما ، عسى أن يكون بغيضك يوماً ما ؛ وأبغض بغيضك هوناً ما ، عسى أن يكون حبيبك يوماً ما » . وأما أسرته (عَلَيْتُهُ) فان زوجته الأولى «خديجة» استمرت معه وحدها إلى أن توفيت (سنة ٣قـﻫ) وقد ولدت له «القاسم» و «عبدالله» و «زینب» و «رقية» و «أم كلثوم» و «فاطمة». ومات القاسم وعبدالله صغيرين ، فلم يبق له ولد ذكر ، فتزوج بعدها أربع عشرة امرأة دخل باثنتي عشرة منهن، وتوفي وعنده تسع ، ولم يولد له غير إبراهيم (من سريته مارية) ومات إبراهيم طفلاً لم يبلغ سنتين. وتوفي جميع أولاده في حياته إلا ابنته فاطمة ، وكان قد تزوجها ابن عمه على بن أبي طالب ، فولدت له

« الحسن » و « الحسين » فانحصرت فيهما نسبة كل منتسب إلى رسول الله . وولدت ولداً ثالثاً سمته محسناً . مات صغيراً .

ولدا ثالثا سمته محسنا ، مات صعيرا . وكان للنبي عليه كتّاب يملي عليهم ، لأنه لم يتعلم الكتابة ؛ وحراس اتخذهم ، حتى أوحي إليه : ﴿والله يعصمك من الناس ﴾ فتركهم ؛ ومؤذنون ، وسيافون ، ورسل ، وشعراء ، وخطباء ، وخدم ، وخيل وبغال وإبل ، وسلاح كثير من سيوف ودروع وقسي ورماح وغيرها . وكان عدد صحابته يوم توفي (١٢٤,٠٠٠) (١) .

مُحمَّد بن أَبِي بَكْر (۱۰ ـ ۳۸ ه = ۲۳۲ ـ ۲۰۸ م)

محمد بن عبدالله (أبي بكر) بن

(١) اعتمدت في هذه الترجمة على كتب السيرة والتاريخ والحديث وغيرها . وقد أوجزت ما استطعت . ومن المراجع لمن أراد التوسع: « سيرة ابن هشام ، لابن إسحاقً . وشرحها « الروض الأنف « للسهيلي . و « عيون الأثر » لابن سيد الناس . و « انسان العيون » المعروف بالسيرة الحلبية . و « سبل الهدى والرشاد _ خ « يعرف بالسيرة الشامية ، لمحمد بن يوسف الصالحي الشامي . والمجلد الأول من « تاريخ الإسلام » للذهبي . والمجلدان الأول والثاني من « الطبقات الكبرى » لابن سعد. والمجلد الثاني من « الكامل » لابن الأثير . والنصف الثاني من الجزء الثاني ، ثم الأجزاء ٣ و ٤ و ٥ و ٦ من « البداية والنهاية » لابن كثير . والمجلد الثاني من « تاريخ الأمم والملوك » المعروف بتاريخ الطبري. والنصف الثاني من المجلد الثاني ، من « تاريخ ابن عساكر » بوشر طبعه. ومشاهير ابن حبان، الصفحة ٣ والاكتفاء للكلاعي ، طبعة الجزائر ١ : ٣٢٦ ـ ٣٢٩. وإمتاع الأسماع للمقريزي: المجلد الأول. ومن كتب المعاصرين « حياة محمد » لهيكل . و « محمد . المثل الكامل » لجاد المولى. ومن الكتب بالإنجليزية The Spirit of Islam by Sayed Ameer Aly المتقدمة ترجمته في الأعلام وبالقرنسيــــة La vie de Mahomet pai Emile Der-Annalli deif'Islam وبالإيطالية menghem للأمير كايتاني ، المتقدمة ترجمته في الأعلام وقد ترجم منه إلى التركية ما يتعلق بعصر النبوة. وهناك كتب أخرى كثيرة، بهذه اللغات، وبالألمانية، وغيرها. وفي مادة « محمد » من دوائر المعارف. في سائر اللغات، إفاضة وخلاصات، يرجع إليها. وفي مقدمة ما يجب الاطلاع عليه من مراجع السيرة النبوية ، بالعربية ، كتب الحديث ، والشمائل . والتفسير ، وأسباب نزول القرآن ، وأسباب ورود الحديث ، ولا سبيل هنا إلى تسمية الكتب المصنفة في هذه المباحث ، وأكثر ها معروف .

عثمان بن عامر التيمي القرشي : أمير مصر ، وابن الخليفة الأول أبي بكر الصديق. كان يدعى «عابد قريش» ولد بين المدينة ومكة ، في حجة الوداع . ونشأ بالمدينة، في حجر على بن أبي طالب (وكان قد تزوج أمه أسماء بنت عميس بعد وفاة أبيه) وشهد مع عليّ وقعتى الجمل وصفين. وولاه على إمارة مصر ، بعد موت « الأشتر » فدخلها سنة ٣٧ه. ولما اتفق على ومعاوية على تحكيم الحكمين فات علياً أن يشترط على معاوية أن لا يقاتل أهل مصر. وانصرف على يريد العراق، فبعث معاوية عمرو بن العاص بجيش من أهل الشام إلى مصر، فدخلها حرباً ، بعد معارك شديدة ، واختفى ابن أبي بكر ، فعرف « معاوية بن حديج » مكانه ، فقبض عليه وقتله وأحرقه ، لمشاركته في مقتل عثمان بن عفان ، وقيل : لم يحرق . ودفنت جثته مع رأسه في مسجد يعرف مسجد « زمام » خارج مدينة الفسطاط. قال ابن سعيد: وقد زرت قبره في الفسطاط . ومدة ولايته خمسة أشهر (١) .

النُّميْري (۰۰۰ _ نحو ۹۰ ه = ۰۰۰ _ نحو (, ٧٠٨

محمد بن عبدالله بن نمير بن خرشة الثقفي النميري: شاعر غزل، من شعراء العصر الأموي , مولده ومنشأه ووفاته في الطائف. كان كثير التشبيب بزينب أخت الحجاج، وأرق شعره ما قاله فيها. ومنه قصيدته التي مطلعها :

« تضوّع مسكاً بطن نعمان إذ مشت به زينب في نسوة عطرات» وتهدده الحجاج فلم يأبه له النميري. فلما بلغ الحجاج من الشأن ما بلغ ، طلب النميري ، ففر إلى اليمن وأقام بعدن مدة . ثم قصد عبد الملك بن مروان ، مستجيراً به ،

(١) الولاة والقضاة ٢٦ ــ ٣١ وابن الأثير ٣ : ١٤٠ والطبري ٦ : ٥٣ والمغرب في حلى المغرب ، الجزء الأول من القسم الخاص بمصر ٦٩ وابن إياس ٢٦ : ٢٦ .

فأجاره. وعقا عنه الحجاج على ألّا يعود إلى ما كان عليه. وقد جمع بعض شعره في « ديوان _ خ » صغير . وقد یرد اسمه « محمد بن نمیر » (۱) .

النَّفْس الزَّكِيَّة (79 _ 031 & = 717 _ 757)

محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبي طالب ، أبو عبدالله ، الملقب بالأرقط وبالمهدي وبالنفس الزكية: أحد الأمراء الأشراف من الطالبين. ولد ونشأ بالمدينة. وكان يقال له صريح قريش ، لأن أمه وجدّاته لم يكن فيهن أمّ ولد. وسماه أهل بيته بالمهدي. وكان غزير العلم ، فيه شجاعة وحزم وسخاء . ولما بدأ الأنحلال في دولة بني أمية بالشام ، اتفق رجال من بني هاشم بالمدينة على بيعته سراً ، وفيهم بعض بني العباس ، وقيل : كان من دعاته أبو العباس (السفاح) وأبو جعفر (المنصور) ثم ذهب مُلك الأمويين ، وقامت دولة العباسيين ، فتخلُّف هو وأخوه إبراهيم عن الوفود على السفاح ، ثم على المنصور . ولم يخف على المنصور ما في نفسه، فطلبه وأخاه، فتواريا بالمدينة ، فقبض على أبيهما واثني عشر من أقاربهما ، وعذبهم ، فماتوا في حبسه بالكوفة بعد سبع سنين. وقيل: طرحهم في بيت وطيّن عليهم حتى ماتوا. وعلم محمد (النفس الزكية) بموت أبيه، فخرج من مخبئه ثائراً ، في مئتين وخمسين رجلاً ، فقبض على أمير المدينة ، وبايعه أهلها بالخلافة. وأرسل أخاه إبراهيم إلى البصرة فغلب عليها وعلى الأهواز وفارس. وبعث الحسن بن معاوية إلى مكة فلكها. وبعث عاملاً إلى اليمن. وكتب إليه «المنصور» يحذّره عاقبة عمله، ويمنّيه بالأمان وواسع العطاء، فأجابه: « لك عهد الله إن دخلت في بيعتى أن

(١) الأغاني طبعة دار الكتب ٦ : ١٩٠ ورغبة الآمل ٥ :

· 60 (62), S. 1:95

۳۳ = ۲۵ و ۱۸۳ و ۲۱۳ ثم ۲ : ۷۶ و : ۲۳

(··· _ P31 & = ··· _ F77)

محمد بن عبدالله السفاح: أمير عباسى . ولد بأرض البلقاء ، وكانت من أعمال دمشق . وخرج مع أبيه إلى الكوفة . وولاه عمه «المنصور» البصرة. وتوفي ببغداد، شاباً. له شعر رقيق. ولقبه بعضهم بأبي الدِّبس، لكثرة ما كان يضع على لحيته من الطيب ، حتى تكاد

أؤمنك على نفسك وولدك» وتتابعت بينهما الرسل ، فانتدب المنصور لقتاله ولى عهده عيسى بن موسى العباسي، فسار إليه عيسى بأربعة آلاف فارس ، فقاتله محمد بثلاثمئة على أبواب المدينة. وثبت لهم ثباتاً عجيباً ، فقتل منهم بيده في إحدى الوقائع سبعين فارساً , ثم تفرق عنه أكثر أنصاره ، فقتله عيسى في المدينة ، وبعث يرأسه إلى المنصور. وكان شديد السمرة ، ضخماً ، يشبهونه في قتاله بالحمزة . وهو بو « الأشتر العلوي » عبدالله ، السابقة ترجمته ^(۱) . ابن السَّفَّاح

⁽١) مقاتل الطالبيين ٢٣٢ وابن خلدون ٣ : ١٩٠ وفيه أن الإمامين مالكاً وأبا حنيفة كانا يريان إمامة النفس الزكية أصح من إمامة المنصور، وعرف المنصور ذلك عنهما فآذاهما : ضرب مالكاً على الفتيا في طلاق المكره، وحيس أبا حنيفة على القضاء. وابن الأثير ه: ۲۰۱ والطبري ۹: ۲۰۱ والاستقصا ۱: ۳۳ والمرزباني ٤١٨ وفيه أبيات له , وشذرات الذهب ١ : ٢١٣ وعرفه الصفدي في الوافي بالوفيات ٣ : ٢٩٧ بالمهدي العلوي ، وقال : تنسب إليه فرقة من الشيعة تسمى « المحمدية » وأتباعه لا يصدقون بموته ، ويزعمون أنه في جبل « حاجر » من ناحية نجد ، مقيم إلى أن يؤمر بالخروج. وقال : كان جابر بن يزيد الجعفي على هذا المذهب، وكان يقول برجعة الأموات إلى الدنيا قبل الآخرة. والمصابيح ـ خ. للحسني، وفيه: كان أيداً قوياً إذا صعد المنبر تقعقع المنبر تحته : رفع صخرة إلى منكبه فحزروها ألف رطل ، ولما بويع وجاءته البيعة من جهات كثيرة ، قال في خطبة له بالمدينة : « أما إنه لم يبق مصر من الأمصار يعبد الله فيه إلا وقد أخذت لي فيه البيعة ، وما بقى أحد من شرق ولا غرب إلا وقد أتتنى بيعته » ولما قتل دفن جسده في البقيع وأرسل رأسه إلى أبي جعفر المنصور . ودول الإسلام للذهبي ١: ٧٣ وجمهرة الأنساب ٤٠ وانظر الأنيس المطرب القرطاس ٤ .

تقطر ^(۱) .

الأَزدي (۰۰۰ ـ نحو ۱۳۵ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۲۸۷م)

محمد بن عبدالله، أبو اسماعيل الأزدي البصري: مؤرخ، ينسب اليه « فتوح الشام _ ط » ولم أجد له ذكراً في المتقدمين. ويقول المتأخرون إنه كان في النصف الثاني من القرن الثاني (٢).

المَهْدي $(\forall YI - PFI = 33V - 6AVa)$

محمد بن عبدالله المنصور بن محمد ابن على العباسي ، أبو عبدالله ، المهدى بالله : من خلفاء الدولة العباسية في العراق . ولد بإيذج (من كور الأهواز) وولى بعد وفاة أبيه وبعهد منه (سنة ١٥٨هـ) وأقام في الخلافة عشر سنين وشهراً ، ومات في ماسبذان ، صريعاً عن دابته في الصيد، وقيل مسموماً. كان محمود العهد والسيرة ، محبباً إلى الرعية ، حسن الخَلق والخُلق، جواداً، يقال: إنه أجاز شاعراً بخمسين ألف دينار؟ وكان يجلس للمظالم ويقول: أدخلوا على القضاة فلو لم يكن ردّي للمظالم إلا حياءً منهم لكفى. وهو أول من مُشي بين يديه بالسيوف المصلتة والقسى والنشاب والعمد، وأول من لعب بالصوالجة في الإسلام. وهو الذي بني جامع الرصافة، وتربته بها، وانمحى أثر الجامع والتربة بعد ذلك ^(۳)

(١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٤ .

(٢) دار الكتب ٥: ٣٨٣ و ٨: ١٩٣ وسركيس ٤٢٨.

(٣) فوات الوفيات ٢ : ٢٢٥ ودول الإسلام للذهبي ١ : ٨٦ والبدء والتاريخ ٣ : ٩٥ وفيها أن المهدي 🛚 رد ولاء آل زياد ، من نسبهم إلى أبي سفيان ، إلى عبيد الثقفي ، وكتب بذلك إلى المدن والأمصار، واليعقوبي ٣: ١٢٥ وابن الأثير ٦ : ١١ و ٢٧ والطبري ١٠ : ١١ ــ ۲۱ والنبراس ۳۱ ــ ۳۵ والمسعودي ۲ : ۱۹۶ ــ ۲۰۱ وتاريخ بغداد ٥ : ٣٩١ واين الساعي ٢٣ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٠٠ .

ابن المُوْلى (۰۰۰ _ نحو ۱۷۰ ه = ۰۰۰ _ نحو ۲۸۷ م)

محمد بن عبدالله بن مسلم مولى بني عمرو بن عوف من الأنصار: شاعر متقدم مجيد ، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . كان ظريفاً عفيفاً ، حسن الهيئة . وهو القائل :

« و بالناس عاش الناس ، قدماً ، ولم يزل من الناس مرغسوب إليه وراغب » ولد ونشأ في المدينة ، ومدح بها عبد الملك بن مروان . وأسن ، حتى لحق الدولة العباسية فدح قثم بن العباس (أمير اليمامة) وآخرين ، ورحل إلى العراق فاتصل بالمهدي العباسي ومدحه. وسافر إلى مصر ، فأكثر من مدح يزيد بن حاتم المهلي (١).

ابن كُنَاسَة $(771 - 7 \cdot 7 = 137 - 774)$

محمد بن عبدالله (الملقب بكناسة) ابن عبد الأعلى المازني الأسدي ، من أسد خزيمة ، أبو يحيى : من شعراء الدولة العباسية. من أهل الكوفة. كان يجتنب في شعره المدح والهجاء . وكان عالماً بالعربية وأيام الناس، راوية للكميت وغيره من الشعراء. وهو ابن أخت إبراهيم ابن أدهم الزاهد ^(٢) .

الأنصاري

محمد بن عبدالله بن المثنى بن عبدالله ابن أنس بن مالك الأنصاري البصري. أبو عبدالله: قاض من الفقهاء العارفين بالحديث. ولي قضاء البصرة ثم قضاء بغداد. ورجع إلى البصرة قاضياً فمات فيها . روى له الأثمة الستة في كتبهم (٣) .

- (١) الأُغاني طبعة الدار ٢٨٦ والمرزباني ٤١١ .
- (٢) الورقة ٨١ والأغاني طبعة الدار ١٣ : ٣٣٧ وانظر فهرسته . وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٥٨ .
- (٣) ميزان الاعتدال ٣: ٨٢ وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٧٤ وتاريخ بغداد ٥ : ٤٠٨ والفوائد البهية ١٧٩ .

الخارفي (۰۰۰ ـ ٤٣٢ ه = ۰۰۰ ـ ٩٤٨م)

محمد بن عبدالله بن نمير ، أبو عبد الرحمن الهمداني الخارفي : من حفاظ الحديث . من أهل الكوفة . ثقة مأمون . روى عنه البخاري ٢٢ حديثاً ومسلم ٥٧٣ حديثاً ، وآخرون . نسبته إلى «خارف این عبدالله » بطن من همدان (۱) .

الإسكافي (· · · _ · ٤ · _ · · ·)

محمد بن عبدالله، أبو جعفر الإسكافي: من متكلمي المعتزلة، وأحد أَتُمتهم . تنسب إليه الطائفة « الإسكافية » منهم . وهو بغدادي أصله من سمرقند . له مناظرات مع الكرابيسي وغيره. قال ابن النديم: كان المعتصم يعظمه جداً. وقال المقريزي: من قول الإسكافي: إن الله تعالى لا يقدر على ظلم العقلاء ويقدر على ظلم الأطفال والمجانين ؟ وإنه لا يقال : إن الله خالق المعازف والطنابير وإن كان هو الذي خلق أجسامها ؟ له كتاب « نقض العثمانية » وهي للجاحظ ، وفي «رسائل الجاحظ _ ط » للسندوبي «خلاصة نقض العثمانية » من الصفحة ١٣ _ ٦٦ ولم يذكر مكان وجود الأصل الذي أخذ عنه هذه الخلاصة (٢).

ابن عَمَّار (YFI - Y3YA = AVV - F0Aq)

محمد بن عبدالله بن عمار الموصلي، أبو جعفر : من حفاظ الحديث ، مؤرخ لرجاله. كان شيخ الموصل. له كتاب كبير في « الرجال والعلل » ^(٣) .

⁽١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣٠٤ واللباب ١ : ٣٣٥ وابي سعد ۲ : ۲۸۹ وتهذیب ۹ : ۲۸۲ .

⁽٢) خطط المقريزي ٢: ٣٤٦ ولسان الميزان ٥: ٢٢١.

⁽٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ٧١ وميزان الاعتدال ٣ : ٨٠.

ابن زِیَاد (۲۰۰۰ ـ ۲۶۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۰۹م)

محمد بن عبدالله بن زياد: أول من ولي اليمن من آل زياد. قلده المأمون العباسي (سنة ٢٠٣) الأعمال التهامية ، فكانت له حروب مع بعض القبائل ﴿ الأشاعر ، وعكَّ) وتم له الاستيلاء على التهائم. واختط مدينة «زبيد» وأدار عليها سوراً (سنة ٢٠٤) وفي سنة ٢٠٥، أرسل الى المأمون هدايا جليلة وأموالاً مع مولاه جعفر (الذي ينسب اليه مخلاف جعفر). وعاد (سنة ٢٠٦) ومعه ألفا فارس ، عظم بهم أمر ابن زیاد ، فملك حضرموت وديار كندة والشحر ومرباط وأبين ولحج وعدن. وملك من الجبال أعمال المعافر والجَنَد والمخلاف. وولى جعفراً عليها فنسبت اليه. واختط جعفر فيها مدينة «المذيخرة» في جبل ذي أنهار (قرب صنعاء) وخُطب لابن زياد بصنعاء وصعدة ونجران وبيحانة الى ان توفى (١) .

الزُّهْرِي (۲۰۰۰ ـ ۲۶۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸٦۳م)

محمد بن عبدالله بن عبد الرحيم الزهري ، مولاهم ، أبو عبدالله المصري : من حفاظ الحديث . له كتاب «الضعفاء» في رواة الحديث . وكان عالماً بأخبار المغازى (٢) .

الأُزْرَقِي (۲۰۰ ــ نحو ۲۵۰ هـ = ۲۰۰ ــ نحو ۸۲۵م)

محمد بن عبدالله بن أحمد بن محمد ابن الوليد بن عقبة بن الأزرق. أبو الوليد الأزرق: مؤرخ، يماني الأصل، من أهل مكة. له « أخبار مكة وما جاء فيها من

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٤٤ والمستطرفة ١٠٨ .

الآثار _ ط » جزآن ^(۱) .

القُمِّي (۰۰۰ _ نحو ۲۵۰ ه = ۰۰۰ _ نحو ۸۲۵م)

محمد بن عبدالله ، أبو أحمد القمى : قائد شجاع ، من الولاة في العصر العباسي . كان يتولى خفارة الحاج في كثير من السنين. ولما دخل «عنبسة بن إسحاق» مصر والياً عليها (سنة ٢٣٨) جعله على شُرطه . وسافر إلى بغداد ، وقد ضج أهل الصعيد من غارات « البجاة » عليهم ، وهم قـوم متوحشون إباحيـون، فولاه « المتوكل » حربهم في الصعيد الأعلى (سنة ٧٤١هـ) فعاد إلى مصر وتجهز ونزل له عنبسة بن إسحاق عن قفط والقصير وإسنا وأرمنت وأسوان. وتوجه من «قوص» إلى أن قارب « دنقلة » وقاتلهم مدة . وكان أكثر ركبانهم في الحرب يمتطون الإبل، فجمع ما في رقاب جماله من الأجراس وجعلها في أعناق الخيول ، فلما التحمت المعركة أجفلت الإبل من رنين الأجراس ، وتفرقت بركبانها ، فجد القمى في أثرهم ، وتم له الظفر بهم . ورجع إلى بغداد ومعه سلطانهم «على بابا» فعفا المتوكل عن

(١) في أكثر المصادر ، ومنها اللباب لابن الأثير ١ : ٣٧ أن نسبة الأزرقي إلى جده الأزرق أبي عقبة ، من غسان ؛ وقال ابن خلدون، وعنه أخذ القلقشندي في نهاية الأرب ٧٩ إنه من نسل ۽ الأزرق ۽ العمليقي . واختلفوا في وفاته : قال صاحب كشف الظنون ، في كلامه على « تاريخ مكة ». توفي سنة ٣٢٣ ه. وعنه أخلت في الطبعة الأولى من الاعلام. ونبه صاحب الرسالة المستطرفة ص ١٠٠ إلى أن جده ١ أحمد بن محمد » توفي سنة ۲۲۲ كما في تهذيب التهذيب ١ : ٧٩ نقلا عن خط الذهبي ، فلا يصح أن تكون وفاة الجد والحفيد في مثل هذا القرب. وجعلت دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٤٠ وفاته سنة ٢٤٤ إلا أن السيد رشدي الصالح ملحس ، في مقدمة الطبعة المكية من كتاب ١ أخبار مكة » وأحمد تيمور باشا ، في الخزانة التيمورية ٣ : ١٤ نقلا عن العقد الثمين ــ خ . للفاسي قوله : « وبلغني أن الأزرقي كان حياً في خلافة المنتصر العباسي ، وكانت خلافة المنتصر سنة ٢٤٧ ــ ٢٤٨ هـ . وتخلص السخاوي ، في الإعلان بالتوبيخ ص ١٣٧ من كل هذا ، فقال : «كان في المئة الثالثة » . وانظر فهرست ابن النديمُ ١١٢ وديوان الإسلام _ خ. ومفتاح السعادة ٢ : ١٥٤.

السلطان وأكرمه ورده إلى بلاده. ولم أجد لصاحب الترجمة ذكراً بعد ذلك (١).

ابن قادِم (۲۰۰۰ ـ ۲۰۱۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۸۸م)

محمد بن عبدالله بن قادم ، أبو جعفر : مؤدب من أهل بغداد . كان يعلم «المعتز» قبل أن يلي الخلافة . من كتبه «الكافي» في النحو ، و «غريب الحديث» (٢) .

ابن طَاهِر (۲۰۹ ـ ۲۵۳ ه = ۸۲۶ ـ ۸۲۷م)

محمد بن عبدالله بن طاهر الخزاعي ، أبو العباس : أمير ، حازم ، من الشجعان ، من بيت مجد ورياسة . ولي نيابة بغداد في أيام المتوكل العباسي ، وتوفي بها . له في فتنة « المعتز بالله » أخبار كثيرة ، أورد ابن الأثير بعضها . وكان فاضلاً أديباً جواداً ، قال الخطيب البغدادي : كان مألفاً لأهل العلم والأدب . وقال الشابشي : لما مات محمد بن عبدالله بن طاهر اشتد وجد « المعتز » عليه وكان يرى أن الأتراك يهابونه من أجله ، ورثاه (٣) .

المُخَرَّمي (۲۰۰۰ ـ ۲۵۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۶۸م)

محمد بن عبدالله بن المبارك القرشي بالولاء، أبو جعفر المخرمي: قاضي حلوان (في العراق) من حفاظ الحديث الثقات. روى عنه البخاري وأبو داود والنسائي (٤).

⁽۱) أنباء الزمن ــ خ . حوادث سنة ۲۰۳ وبهجة الزمن ۲۵ ــ ۲۷ .

⁽۱) فتوح البلدان للبلاذري ٢٤٧ واقرأ هامشه. والولاة والقضاة ٢٤٠ والنجوم الزاهرة ٢: ٢٩٧ – ٢٩٩.

 ⁽۲) بغية الوعاة ۵۸ وإرشاد الأريب ۷: ۱۰ والوافي بالوفيات ۳: ۲۹۵.

 ⁽٣) الكامل: حوادث سنة ٢٥١ و ٢٥٠ وفوات الوفيات
 ٢١ ٢٧٦ والنجوم الزاهرة ٢: ٣٤٠ والمرزباني ٣٣٠ وتاريخ بغداد ٥: ١٨٥ والداني
 بالوفيات ٣: ٣٠٤ والمحبر ٣٧٦.

⁽٤) التبيان ـ خ . وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٧٢ .

القيروان سنة ٧٧٥ ـ ٢٧٧ ه. له تآليف،

منها «الآثار» فقه، و «الاعتلال لأبي حنيفة والاحتجاج بقوله» تسعون جزءا (١٠).

ابن مَسَرَّة

(PTT - PTT = TAA - TTP)

عبدالله: متصوف متفلسف أندلسي ، من

دعاة الإسماعيلية. من أهل قرطبة. قال

الحميدي: « له طريقة في البلاغة وتدقيق

في غوامض إشارات الصوفية ، وتآليف في

المعانى ، ونسبت إليه بذلك مقالات نعوذ

بالله منها!» وقال ابن الفرضي: «اتهم

بالزندقة فخرج فاراً ، وتردد بالمشرق مدة ،

ثم انصرف إلى الأندلس. وكان يحرّف

الْتَأُويل في كثير من القرآن ، وقد رد

عليه جماعة من أهل المشرق » . وفي تاريخ

قضاة الأندلس أن القاضي ابن زرب وضع

كتاباً في الرد على ابن مسرة ، واستتاب

بعض أتباعه ، و «أحرق ما وجد عندهم

مَكْحُول البَيْرُوتِي

 $(\cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot)$

أبو عبد الرحمن ، المعروف بمكحول :

حافظ للحديث ، ثقة ، ثبت . من أهل

بيروت. سمع بمصر والشام والجزيرة،

محمد بن عبدالله بن عبد السلام،

من كتبه وأوضاعه » ^(٢) .

محمد بن عبدالله بن مسرة ، أبو

ابن سَنْجَر (۲۰۰ ــ ۲۵۸ ه = ۲۰۰ ـ ۸۷۲ م)

محمد بن عبدالله بن سنجر الجرجاني ، أبو عبدالله : من رجال الحديث . ولد بجرجان ، وأقام مدة في البصرة ، ثم سكن قرية «قطابة» بمصر . له «مسند» في عشرين جزءاً ، و «العين» في الحديث ، ستة أجزاء (۱) .

ال**بَعْقُربي** (۲۰۰ ــ نحو ۲۶۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۸۷۶ م)

محمد بن عبدالله بن يعقوب بن داود: من شعراء العصر العباسي. نسبته إلى جده «يعقوب بن داود» وزير المهدي. وأصلهما من موالي بني سليم. كان خليعاً ماجناً يصف نفسه بالتطفيل والجوع والفقر. وجاء في بعض شعره أنه تجاوز السبعين. وكان صديقاً لسعيد بن حميد الكاتب (٢).

ابن عَبْدِ الحكم (۱۸۲ ـ ۲۶۸ ه = ۷۹۸ ـ ۸۸۲ م)

محمد بن عبدالله بن عبد الحكم ، المصري ، أبو عبدالله : فقيه عصره . انتهت اليه الرياسة في العلم بمصر . كان مالكي المذهب ، ولازم الإمام الشافعي ، ثم رجع إلى مذهب مالك . وحمل في فتنة القول بخلق القرآن ، إلى بغداد ، فلم يجب لما طلبوه ، فرد إلى مصر ، وتوفي بها . له كتب كثيرة ، منها «الرد على الشافعي فيما خالف فيه الكتاب والسنة » قال طاش كبري زاده : وهو اسم قبيح! ، فالشر كبري زاده : وهو اسم قبيح! ، فالمراق » و «أدب القضاة » و «سيرة عمر بن عبد العزيز – خ » في شستربتي عمر بن عبد العزيز – خ » في شستربتي

(٣) وفيات الأعيان ١ : ٥٦٪ وميزان الاعتدال ٣ : ٨٦

ابن عَبْد کان (۲۷۰ ـ ۲۷۰ ه = ۲۰۰ ـ ۸۸۳م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن محمد بن مسودود، أبو جعفر، المعروف بابن عبد كان: كاتب من كبار المنشئين. ولي البريد بدمشق وحمص، في أول أمره. ثم كان على المكاتبات والترسل منذ أيام أحمد بن طولون إلى آخر أيام أبي الجيش خمارويه بن أحمد. ورسائله مدوّنة في عشر مجلدات. وله شعر (۱).

محمَّد الأُمَوي

 $(\cdot \cdot \cdot - \vee \vee \vee \wedge = \cdot \cdot \cdot - \cdot \wedge \wedge \wedge)$

محمد بن عبدالله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم الأموي: من أمراء بني أمية في الأندلس. وهو والد عبد الرحمن الناصر. كان من أهل العناية بالآثار والرواية والأدب. وولي إشبيلية. قتله أخوه المطرف بن عبدالله في خبر طويل (٢).

مُطَیِّن (۲۰۲ ـ ۲۹۷ ه = ۲۸۷ ـ ۹۱۰ م)

محمد بن عبدالله بن سليمان الحضرمي الكوفي ، أبو جعفر : من حفاظ الحديث . كان محدد ث الكوفة . له «المسند» و «تاريخ» صغير ، وغيرهما . لقب بمطين لأنه كان وهو صغير يلعب مع الصبيان في الماء فيطينون ظهره (٣) .

ابن عَبْدُون (۲۹۰ ـ ۲۹۹ هـ = ۲۹۰ ـ ۱۱۹ م)

محمد بن عبدالله بن عبدون ، الرعيني بالولاء ، أبو العباس : قاض ، من أهل إفريقية . كان يتفقه لأبي حنيفة . تولى قضاء

وروی عنه کثیرون ^(۳) .

في الشذرات ٢ : ٢٩١ بتعريفه بابن مكحول .

(٣) تذكرة الحفاظ ٢: ٢١٠ والمستطرفة ٤٨ وميزان
 الاعتدال ٣: ٧٥ والوافي بالوفيات ٣: ٣٤٥.

وملخص المهمات _ خ . والانتقاء ١١٣ والوافي بالوفيات

۳ : ۳۳۸ ومفتاح السعادة ۲ : ۱۵۵ .

(١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٥ .

(٢) الحلة السير اء ٩١.

⁽۱) فهرسة ابن خليفة ۱٤۲ وتاريخ جرجان ۳۳۷ وسماه» محمد بن سنجر ».

⁽٢) المرزباني ٤٤٦.

⁽١) تاج التراجم ٤٦ والجواهر المضية ٢ : ٦٦

⁽٢) جنوة المقتبس ٥٨ وتاريخ قضاة الأندلس ٧٣٧ ولمحمد ترجمة ابن زرب. وتاريخ علماء الأندلس ٣٣٧ ولمحمد البهلي النيال، مقال، في مجلة « الندوة » التونسية : حزء أبريل ١٩٥٣ رجع فيه أن ابن مسرة كان من عون المبيدين في إفريقية والأندلس، ونقل عن السيد حسن حسني عبد الوهاب أن لأحد علماء الإسان كتاباً بالإسبانية عن « الفيلسوف الأندلسي ابن مسرة ». بالإسبانية عن « الفيلسوف الأندلسي ابن مسرة ». (٣) تذكرة الحفاظ ٣ : ٣٣ والنجوم الزاهرة ٣ : ٢٤٢ وحسن المحاضرة ١ : ١٩٨٨ وانفرد ابن العماد

الوَرَّاق (··· _ PYT a = ··· _ · ؛ P 7)

محمد بن عبدالله بن محمد بن موسى ، أبو عبدالله ، الكرماني الوراق : عالم باللغة والنحو. كان يورق بالأجرة. قرأ على ثعلب. من كتبه «الموجز» في النحو، و « الجامع » في اللغة ، ذكر فيه ما أغفله الخليل في العين. وكانت بينه وبین ابن درید مناقضة ^(۱) .

الصَّيْرَفِي (··· _ · ٣٣ . _ · · ·)

محمد بن عبدالله الصيرفي ، أبو بكر: أحد المتكلمين الفقهاء . من الشافعية . من أهل بغداد. قال أبو بكر القفال: كان أعلم الناس بالأصول بعد الشافعي. له كتب ، منها « البيان في دلائل الإعلام على أصول الأحكام» في أصول الفقه، وكتاب « الفرائض » (۲) .

ابن أبي عِيسيٰ $(3 \wedge 7 - PTTa = \wedge F \wedge - \circ P \gamma)$

محمد بن عبدالله بن يحيي بن يحيي ابن يحيي بن أبي عيسي كثير بن وسلاس المصمودي: قاض أندلسي، له علم بالأدب. من أهل قرطبة. ولد ونشأ وتعلم فيها ، وحج سنة ٣١٧هـ، فأخذ عن بعض شيوخ القيروان والحجاز . وولي قضاء كورة جيان وكورة إلبيرة وكورة طليطلة ، ثم قضاء الجماعة بقرطبة في أواخر سنة ٣٢٦ وكان الخليفة ينتدبه في السفارات إلى كبار الأمراء ، ويرسله لترتيب المغازي، فيقيمه مقام أصحاب السيوف من قواد جيوشه ، ثم أخرج من قرطبة في صدر سنة ٣٣٨ فلما جاوز طليطلة توفي

في إحدى قراها. ودفن بطليطلة. وكان شاعراً ، يقال : لم يكن في قضاة الأندلس أكثر شعراً منه . وأخباره كثيرة ^(١) .

ابن عَيْشُون (··· _ /37a = ··· _ ۲0Pa)

محمد بن عبدالله بن عيشون ، أبو عبدالله: عالم بالحديث، من كبار المالكية في عصره. أندلسي من أهل طليطلة، ووفاته بها. له كتب ، منها «مسند» في الحديث ، وكتاب « الإملاء » ومختصر وصفه القاضي عياض بأنه مشهور ، لعله « اختصار المدونة » فإنه أحد كتبه. وله شعر حسن . وفي العلماء من يرى أنه أخذ كتب « ابن قادم » القروي الحنفي ونسبها الى نفسه ^{(- (٢)} .

ابن الخَصِيب

محمد بن عبدالله بن محمد بن الخصيب: من قضاة مصر. كان قاضي أنطاكية . ثم ولي القضاء، بعد وفاة أبيه ، بمصر ٣٤ يوماً ، وعاجلته الوفاة . وكان حاسباً فاضلاً ، وجيهاً ، عارفاً بالأدب. وللمتنبي في مدحه القصيدة التي مطلعها : « أفاضل الناس أغراض لذا الزمن » قالها فيه حين كان قاضياً بأنطاكية (٣).

البَرْدَعي (۱۰۰۰ _ نحو ۵۳۵ = ۲۰۰۰ _ نحو (1789)

محمد بن عبدالله البردعي ، أبو بكر : فقيه معتزلي. قال ابن النديم: «رأيته في سنة ٣٤٠ وكان بي آنساً ، يظهر مذهب الاعتزال ، وكان خارجياً وأحد فقهائهم ».

له عدة كتب ، منها « المرشد » في الفقه ، و « الجامع » في أصوله ، و « الإمامة » و «الرد على من قال بالمتعة » و «تذكرة الغريب » فقه ، و «الناسخ والمنسوخ في القرآن » و « نقض كتاب ابن الراوندي في الامامة » (١).

الشافعي (rry = 30% = PVA = 07P)

محمد بن عبدالله بن إبراهيم بن عبد ربه ، أبو بكر الشافعي : صاحب الغيلانيات محدث ، ثقة . من أهل جَبَّل «قرب واسط » كان بزَّازاً ، وقام برحلة طويلة في طلب الحديث انتهت باستقراره ووفاته في بغداد . له « مسند موسى الكاظم بن جعفر ابن محمد _ خ » و « مجلس _ خ » في الحديث ، و «الفوائد ... خ » كلها في الظاهرية . و « الفوائد المنتخبة العوالي عن الشيوخ ، المشهورة بالغيلانيات _ خ » في المتحف البريطاني ودار الكتب، ومكتبة الحرم بمكة (٢).

ابن أَشْتَه

محمد بن عبدالله بن أشتة ، أبو بكر الأصبهاني: عالم بالعربية والقراآت ، حسن التصنيف. من أهل أصبهان. سكن مصر، وتوفي بها. من كتبه «المحبر» و «المفيد» في شواذ القراآت (٣).

ابن أبي العَافِية (··· _ 777 & = ··· _ 774)

محمد بن عبدالله بن إبراهيم: رابع الأمراء من آل أبي العافية ، بالمغرب ، وآخرهم . بويع بعد وفاة والده (سنة ٣٦٠هـ) وكانت إمارته في أطراف المغرب

⁽١) القضاة بقرطبة ٢٠٢ وتاريخ قضاة الأندلس ٥٩ وتاريخ علماء الأندلس ٣٥٤ وترتيب المدارك ـ خ . المحلد الثاني .

⁽٢) ترتيب المدارك خ . المجلد الثاني .

⁽٣) الولاة والقضاة ٤٩٣ و ٧٧٥ وديوان المتنبي ، تحقيق عبد الوهاب عزام ١٥٥.

⁽١) فهرست ابن النديم ٢٣٧ .

⁽٢) ابن قاضي شهبة في الإعلام ، بخطه . والتراث ١ : ٤٧٦ ووقع اسم جده فيه « عبدويه » خطأ .

⁽٣) غاية النهاية ٢ : ١٨٤ .

⁽١) بغية الوعاة ٦٠ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٢٩ وإرشاد الأريب ٧ : ١٩ .

⁽٢) وفيات الأعيان ١: ٨٥٨ والوافي بالوفيات ٣: ٣٤٦ وطبقات الشافعية ٢ : ١٦٩ ومفتاح السعادة

الأقصى وبوفاته انقرضت دولة أبي العافية (١) .

ابن حَيَّوَيْه (۲۰۰۰ ــ ۳۶۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۷۷ م)

محمد بن عبدالله بن زكريا بن حيويه ، أبو الحسن النيسابوري ثم المصري : قاض ، من رجال الحديث الثقات . له رسالة في «من وافقت كنيته كنية زوجه من الصحابة _ خ » . عاش نحو تسعين عاماً (۲) .

ابن المُسْتَكُفي (۲۰۰۰ ـ بعد ۳۲۹هـ = ۲۰۰۰ ـ بعد ۹۷۹

محمد بن عبدالله بن على بن أحمد العباسي المطّلبي ، أبو الحسن ابن المستكفي بالله: أمير، من آل عباس. كان في بغداد لما خلع والده وسملت عيناه ، فهرب إلى الشام، ودخل مصر، فأقام عند كافور الإخشيدي. ولقى المتنبي. ولازمه جماعة أطمعوه بالخلافة ، فعاد إلى بغداد ودخلها سرًّا وقال لجماعة من الديلم: إن أبي كان قد نصبني في الخلافة بعده وكتب اسمى على الدينار والدرهم ، فبايعوه ؛ وكثر جمعه ؛ فقبض عليه عز الدولة بختیار البویهی ، وجُدع أنفه ، وقطعت شفته العليا وشحمتا أذنيه . وحبس في دار الخلافة ومعه أخ له اسمه علي ، فهربا . وقصد أبو الحسن حراسان فدخل ما وراء النهر. واجتمع بأبي حاتم البستي في بخارى سنة ٣٦٩ وَانقطع خبره^{ٰ (٣)} ."

الأَبْهَري (۲۸۹ ـ ۲۸۹ هـ = ۲۰۹ ـ ۲۸۹م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن صالح ، أبو بكر التميمي الأبهري : شيخ المالكية في العراق . سكن بغداد . وسئل أن يلي القضاء فامتنع . له تصانيف في شرح مذهب مالك والردّ على مخالفيه منها «الرد على المزني» ومن كتبه : «الأصول» و «إجماع أهل المدينة » و «العوالي» و «الأمالي» كلاهما في الحديث (۱) .

الرَّبَعي الرَّبَعي (۰۰۰ ـ ۲۷۹ هـ - ۰۰۰ ـ ۹۸۹ م)

محمد بن عبدالله بن أحمد بن ربيعة ، أبو سليمان ابن زبر الربعي : مؤرخ من حفاظ الحديث . كان محددث دمشق وابن قاضيها . له تصانيف ، منها « أخبار ابن أبي ذئب ، هشام بن شعبة _ خ » رسالة صغيرة ، و « وصايا العلماء ووفياتهم _ خ » و « وصايا العلماء عند حضور الموت _ خ » (*) .

ابن الوَرَّاق (۳۸۰ ـ - ۳۸۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۹۱ م)

محمد بن عبدالله بن العباس ، أبو الحسن ، ابن الوراق : نحوي . له «علل النحو» و «الهداية» في شرح مختصر الجرمي (٣) .

المُتَقي (۲۰۰۰ - ۹۸۵ ه = ۲۰۰۰ - ۹۹۵ م)

محمد بن عبدالله بن محمد العتقي الإفريقي، أبو عبد الرحمن: فلكي

(٣) بغية الوعاة ٥٣ وكشف الظنون ١١٦٠.

مؤرخ ، متفنن . من أهل إفريقية . سكن مصر ، وتقدم عند ملوكها . وألف « تاريخاً » ذكر فيه بني أمية وبني العباس ، وشيئاً من محاسنهم ، فغضب عليه العزيز الفاطمي ، فغضب عليه العزيز الفاطمي ، كثيرة ، منها « التاريخ الجامع » بلغ به بعض أيام العزيز ، ويقال له التاريخ الكبير ، و « سيرة العزيز » الفاطمي ، و « الوسيلة إلى درك الفضيلة » و « أدب الشهادة » و « السبب لعلم العرب » في العربيسة ، وكتب في « النجو وأحكامها » (١) .

ابن سُکَّرة (۰۰۰ ـ ۵۸۰ ه = ۰۰۰ ـ ۹۹۰ م)

محمد بن عبدالله بن محمد الهاشمي ، أبو الحسن ، المعروف بابن سكرة ، من ولد علي بن المهدي العباسي : شاعر كبير ، من أهل بغداد . له « ديوان شعر » في أربعة مجلدات يربى على خمسين ألف بيت . وهو صاحب البيتين :

 $^{(7)}$ وعندي من حوائجه . . $^{(7)}$.

أَبُو الْفَضَّلِ الشَّيْبَانِي (۲۹۷ – ۳۸۷ هـ = ۹۱۰ – ۹۹۷ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن عبيدالله ، أبو المفضل الشيباني : من المشتغلين

 ⁽١) تاريخ بغداد ٥: ٤٦٧ والواني بالوفيات ٣: ٣٠٨
 واللباب ١: ٢٠ وترتيب المدارك ـ خ. المجلد الثاني .

 ⁽۲) تذكرة الحفاظ ۳: ۱۹۱ وشذرات الذهب ۳: ۹۰ Brock. S. 1:280 و مخطوطات الظاهرية ۲۱۹ و ۱۲: ۹۶ و العبر للذهبي ۳: ۱۲.

⁽١) أخبار الحكماء ١٨٧ وسماه الصفدي في الوافي بالوفيات ٣ : ٢٣٩ « محمد بن عبد الرحمن بن القاسم ابن خالد بن جنادة » وأرخ وفاته سنة ٣٨٤ وقال : « العتقي نسبة إلى عتقاء الله تعالى » وأورد خبرهم ، وفي التاج ٧ : ٤ في الكلام على العتقاء : منهم ، من حجر حمير ، زبيد بن الحوث العتقي وأبو عبد الرحمن » محمد بن عبد الله العتقي صاحب تاريخ المخاربة » قلت : وفي كل من الوافي والتاج خطأ من الطبع يحسن التنبيه إليه وإن كان ظاهراً : ففي الوافي « العتقي نسبة إلى الله » والصواب « نسبة إلى عقاء الله » وفي التاج « أبو عبد الرحمن بن محمد » والصواب « أبو عبد الرحمن ، محمد » وعبد الرحمن ، محمد » .

 ⁽۲) وفيات الأعيان ۱: ۵۲۰ وسير النبلاء _ خ. الطقة
 الحادية والعشرون. وتاريخ بغداد ٥: ۵۰ ويتيمة
 الدهر ۲: ۱۸۸ _ ۲۱۱ والوافي بالوفيات ۳: ۳۰۸ و Brock. S. 1:131

⁽١) الاستقصا ١: ٨٣ وفيه أن بعض المؤرخين يرون أن ابناً لمحمد هذا ، يسمى القاسم ، ولي بعده ، فقتله يوسف ابن تاشفين واستأصل شأفة ذرية موسى بن أبي العافية بالمغرب .

 ⁽۲) التاج ۱۰ ۱ ۱۰۹ فيما استدركه على القاموس مما جاء على وزن ۱ عمرویه ۱ وشذرات الذهب ۳ : ۷۷ ومخطوطات الظاهرية ۱۷۰ .

⁽٣) الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٣.

بالحديث. من أهل الكوفة. أخذ عن كثيرين في مصر والشام والجزيرة والثغور، معروفين ومجهولين. ونزل بغداد، وحدث بها. واتهم بوضع الحديث. له « الأمالي » في الحديث. ولأبي الفرج القناني « معجم رجال أبي المفضل » (۱).

الجُوْزَقي) الجَوْزَقي) ١٨٠ هـ = ١٩٩٨ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن زكريا الشيباني ، أبو بكر الجوزق : محدّث نيسابور في عصره . نسبته إلى «جوزق » من قراها . كان من الحفاظ الثقات . من مصنفاته «المسند الصحيح على كتاب مسلم » و «المتفق والمفترق » كبير ، في نحو ٣٠٠٠ جزء . و «الجمع بين الصحيحين ويسمى أيضاً «كتاب المصرية (٢٠٠٧ ب) ما أجمع على صحته الإمامان البخاري ومسلم ، بحذف أكثر الأسانيد . قال الحاكم : انتقيت له فوائد في عشرين جزءاً (۱) .

ابن حَمْشاد (۳۱٦ ـ ۳۸۸ ه = ۹۲۸ ـ ۹۹۸ م)

محمد بن عبدالله ، أبو منصور ابن رحمشاد: أديب زاهد ، من علماء نيسابور . وتخرج رحل إلى العراق والحجاز واليمن . وتخرج به جماعة من العلماء . وظهر من مصنفاته أكثر من ثلاثمائة كتاب (٣) .

الدَّقَّاقِ (۳۰٤ ـ ۳۹۰ ـ ۳۰۰ م)

محمد بن عبدالله بن الحسين ، أبو الحسين ، أبن أخي ميمي ، الدقاق : محدث ثقة ، بغدادي . له « الفوائد المنتقاة

الغرائب الحسان من الشيوخ العوالي _ خ » في شستر بتي (٣٤٥٢) و « الحديث _ خ » في الظاهرية . قال الذهبي : له أجزاء مشهورة (١) .

المَنْصُور أَبُو عامِر (٣٢٦ ـ ٣٩٦ هـ ٣٩٦ ـ ٢٠٠١ م)

محمد بن عبدالله بن عامر بن محمد أبي عامر بن الوليد بن يزيد بن عبد الملك المعافري القحطاني ، أبو عامر ، المعروف بالمنصور ابن أبي عامر: أمير الأندلس، في دولة المؤيد الأموي. وأحد الشجعان الدهاة . أصله من الجزيرة الخضراء . قدم قرطبة شاباً ، طالباً للعلم فبرع . واستُخلف على قضاء كورة «ريه» ثم عهد إليه بوكالة السيدة صبح (أم هشام المؤيد) فولي النظر في أموالها وضياعها ، وعظمت مكانته عندها. وولي الشرطة والسكة والمواريث، وأضيف إليه القضاء بإشبيلية. ولما مات المستنصر الأموي كان «المؤيد» صغيراً ، وخيف الاضطراب، فضمن ابن أبي عامر لأم المؤيد سكون البلاد واستقرار الملك لابنها . وقام بشؤون الدولة ، وغزا ، وفتح . ودامت له الإمرة ٢٦ سنة ، غزا فيها بلاد الإفرنج ٥٦ غزاة ، لم ينهزم له فيها جيش. وكانت الدعوة على المنابر في أيامه للمؤيد (وهو محتجب عن الناس) والملك لابن أبي عامر، لم يضطرب عليه شيء منه أيام حياته ، لحسن سياسته وعظم هيبته. قال الذهبي: وكان المؤيد معه صورة بلا معنى. وقال المستشرق رينو Reinaud : «جال غزاة المسلمين تحت رايات المنصور في قشتالة وليون ونابارة وآراغون وكتلونية إلى أن وصلوا إلى غاشقونية Gascogne وجنوبي فرنسة ، وجاست خيله في أماكن لم يكن خفق فيها علم إسلامي

في الما كن ثم يكن حقق فيها علم إسلامي (١) شذرات ٣ : ١٣٤ والعبر ٣ : ٤٧ وشتربتي ٢ : ٨٦ وانظر التراث ١ : ٣٥ قلت : في نفسي شيء من اميمي » هذه ، وقد رجعت الى مخطوطة الإعلام لابن قاضي شهبة فاذا الكلمة عليها نقطتان فوق الميم الأولى ، فهل هي « تيمي » وماذا طمس التاء حتى جعلها ميما أو أكبر من ميم مستديرة ؟

من قبل ، وسقطت في أيدي المسلمين مدينة شانتياقب Santiago من جليقية Galice وهي أقدس معهد مسيحي في إسبانية ». ومات في إحدى غزواته بمدينة سالم ، ولا يزال قبره معروفاً فيها . والإسبانيول يلفظونها مدينة سالم أو ثالم بالثاء . ونقل الصفدي أنه «بنى مدينة الزاهرة بشرقي قرطبة على النهر الأعظم ، محاكياً للزهراء ، وبني تقرطبة ، وزاد في الجامع مثلية » . له شعر بقرطبة ، وزاد في الجامع مثلية » . له شعر بيرته ، منها «كتاب » لابن حيان . ولمعاصرينا عبد السلام أحمد الرفاعي ولمعاصرينا عبد السلام أحمد الرفاعي أدهم «المنصور الأندلسي – ط » وعلى أدهم «المنصور الأندلسي – ط » وعلى أدهم «المنصور الأندلسي – ط » (۱) .

السَّلَامي (۳۳٦ ـ ۳۹۳ ه = ۹۶۸ ـ ۲۰۰۳ م)

محمد بن عبدالله بن محمد المخزومي القرشي، أبو الحسن السلامي: من أشعر أهل العراق في عصره. ولد في كرخ بغداد. وانتقل إلى الموصل، ثم إلى أصبهان، فاتصل بالصاحب بن عباد فرفع منزلته وجعله في خاصته. ثم قصد عضد الدولة بشيراز فحظي عنده ونادمه وأقام في حضرته إلى أن مات، فضعفت أحوال السلامي بعده. ومات رقيق الحال. وكان عضد الدولة يقول: إذا رأيت السلامي في مجلسي ظننت أن عطارد قد نزل من وكان عضد الدولة يقول: إذا رأيت السلامي الفلك إلي إ نسبته إلى دار السلام (بغداد) له « ديوان شعر – ط » جمعه صبيح رديف ببغداد (٢)

(۲) وفيات الأعيان ١ : ٠٢٤ والبداية والنهاية ١١ : ٣٣٣
 ومرآة الجنان ٢ : ٤٤٦ والإمتاع والمؤانسة ١ : ١٣٤

⁽١) تاريخ بغداد ٥ : ٤٦٦ والذريعة ٢ : ٣١٤.

 ⁽۲) النبيان ـ خ. وتذكرة الحفاظ ٣: ٢٠٤ والوافي بالوفيات ٣: ٣١٦ وطبقات الشافعية ٢: ١٦٩ وكشف الظنون ١٦٨٥ ومخطوطات الدار ٢: ٢٢٠.

⁽٣) تبيين كذب المفتري ١٩٩ .

⁽۱) الحلة السيراء ۱۵۸ وتاريخ قضاة الأندلس ۸۰ ونفح الطيب ۱: ۱۸۹ وابن خلدون ٤: ۱۵۷ وابن الطيب ۱: ۱۸۹ وبنية الملتمس ۱۰۵ وغزوات العرب ۱۹۲ – ۱۹۷ والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الرابع ۳۹ – ۱۹۷ والوافي بالوفيات ۳: ۳۱ والبيان المغرب ۲: ۱۹۸ وما قبلها . والمغرب في حلى المغرب ١: ۱۹۶ وفيه : « وعبد الملك جده ، هو الداخل للأندلس مسيع طارق ، في أول الداخلين من العرب ، وهو وسيط في قومه » . وأرخ بعضهم وفاته سنة ۳۹۳ .

ابن أَبِي زَمَنِين (٣٢٤ ـ ٣٩٩ هـ ٣٩٦ ـ ١٠٠٨ م)

محمد بن عبدالله بن عيسي المرّي، أبو عبدالله ، المعروف بابن أبي زمنين : فقيه مالكي ، من الوعاظ الأدباء . من أهل إلبيرة. سكن قرطبة، ثم عاد إلى إلبيرة، فتوفي بها ، سئل : لم قيل لكم بنو أبي زمنين ؟ فقال : لا أدري . له كتب كثيرة في الفقه والمواعظ ، منها «أصول السنة _ خ» و « منتخب الأحكام _ خ » و « تفسير القرآن _ خ » في القرويين (الرقم ٣٤/٤٠) اختصره من تفسير يحيى بن سلام التيمي ، كتب سنة ٦١١ و « المغرب » في اختصار المدونة وشرح مشكلها ، فقه ، و «حياة القلوب» زهد، و «النصائح المنظومة» شعره ، و «آداب الإسلام» و «المهذب» في اختصار شرح ابن مزين للموطأ، و « المشتمل في علم الوثائق » (١).

ابن اللَّبَّان (۲۰۰۰ - ۲۰۱۱ م)

محمد بن عبدالله بن الحسن ، أبو الحسين ابن اللبان : عالم وقته في الفرائض والمواريث. من أهل البصرة . له كتب في «الفرائض » قال السبكي : ليس لأحد مثلها وعنه أخذ الناس منها « الإيجاز فسي الفرائضس – خ » فسي دار الكتب (٢) .

والقاموس: مادة سلم. ونوادر المخطوطات الرسالة المصرية 1: ٣٧ ويتيمة الدهر ٢: ١٥٧ – ١٨٨ والواقي بالوفيات ٣: ٣١٧ وتاريخ بغداد ٢: ٣٣٥ وسماه ه محمد بن عبيد الله ، وكذا في سير النبلاء – خ . المطبقة الثانية والعشرون . وأخبار التراث ٢١ .

- (۱) تاریخ علماء الأندلس لابن الفرضي ۲: ۸۰ والدیباج المذهب ۲۹۹ والواقي بالوفیات ۲: ۳۲۱ وجذوة المقتبس ۳ وانظر: Brock. I:205 (IgI), S. I: 335 وتذكرة النوادر ۲۰ وبرنامج القروبین ۲۲ وترتیب المدارك ـ خ. المجلد الثاني. ومنجزات و أهداف ۵۰.
- (۲) طبقات الشافعية ٣: ٦٤ والطبقات الوسطى خ.
 والوافي بالوفيات ٣: ٣١٩ واللباب ٣: ٦٥ وتاريخ
 بغداد ٥: ٤٧٢ وفي طبقات المصنف ٣٩ « وفاته سنة
 ٤٣٠ خطأ. والدار ١: ٥٥٣.

الحاكِم النَّيْسَابُوري (٣٢١ ـ ١٠١٤ م)

محمد بن عبدالله بن حمدویه بن نعيم الضبي ، الطَّهماني النيسابوري ، الشهير بالحاكم ، ويعرف بابن البيّع ، أبو عبدالله : من أكابر حفاظ الحديث والمصنفين فيه. مولده ووفاته في نيسابور. رحل إلى العراق سنة ٣٤١ه، وحج، وجال في بلاد خراسان وما وراء النهر ، وأخذ عن نحو ألفى شيخ. وولي قضاء نيسابور سنة ٣٥٩ ثم قلد قضاء جرجان ، فامتنع . وكان ينفذ في الرسائل إلى ملوك بني بويه ، فيحسن السفارة بينهم وبين السامانيين . وهو من أعلم الناس بصحيح الحديث وتمييزه عن سقيمه. صنف كتباً كثيرة جداً ، قال ابن عساكر : وقع من تصانيفه المسموعة في أيدي الناس ما يبلغ ألفاً وخمسمائة جزء. منها «تاريخ نيسابور ــ خ» قال فيه السبكي : وهو عندي من أعود التواريخ على الفقهاء بفائدة ومن نظره عرف تفنن الرجل في العلوم جميعها ، و «المستدرك على الصحيحين ـ ط» أربع مجلدات ، و « الإكليل » و « المدخل _ ط» في أصول الحديث، و «تراجم الشيوخ» و «الصحيح» في الحديث، و « فضائل الشافعي » و « تسمية من أخرجهم البخاري ومسلم _ خ » و «معرفة أصول الحديث وعلومه وكتبه» المطبوع باسم « معرفة علوم الحديث » (١) .

الخَطِيب الإِسْكافي (٢٠٠ - ٢٠٢٩ م)

محمد بن عبدالله الخطيب الإسكافي ، أبو عبدالله : عالم بالأدب واللغة ، من أهل (١) طبقات السبكي ٣ : ٦٤ والوفيات ١ : ٤٨٤ وتبين كذب المفتري ٢٢٧ - ٢٣١ والمستطرفة ١٧ وغاية النهاية ٢ : ١٨٤ وميزان الاعتدال ٣ : ٨٥ والتبيان _ خ . ولسان الميزان ٥ : ٢٣٢ وتاريخ بغداد ٥ : ٢٧٣ والوافي ٣ : ٣٠٠ وملخص المهمات _ خ . ومخطوطات الظاهرية ٢٠٠٨ و .١: ٢٥٥ (166), S. I : ومخطوطات الظاهرية ٢٠٠٨ و .١ ومحمد علوم المحديث : مقدمة ناشره ،

والمخطوطة ١٤٥٢ كتاني ، في خزانة الرباط .

أصبهان. كان إسكافاً ، ثم خطيباً بالريّ. من كتبه «مبادىء اللغة ـ ط» و «نقد الشعر» و « درة التنزيل وغرة التأويل _ ط» في الآيات المتشابهة ، و «غلط كتاب العين» و « الغرة» في بعض ما يغلط به أهل الأدب، و « لطف التدبير _ ط » ببغداد ، في سياسة الملوك (۱) .

ابن باکُویْه (۲۰۰ ـ ۲۲۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۳۷ م)

محمد بن عبدالله بن عبيد الله بن احمد الشيرازي، أبو عبدالله ابن باكويه: صوفي، من كبار المشايخ في عصره. من أهل شيراز. عني بالحديث. ورحل الى جرجان وبغداد والبصرة واصبهان ودمشق وهراة وبلخ وبخارى والكوفة، فأخذ عن جماعة، وأخذ عنه آخرون منهم أبو القاسم القشيري (صاحب الرسالة) وصنف كتباً منها «بداية الحلاج ونهايته و شارون كتباً منها «بداية الحلاج ونهايته و شارون العارفين» (۲).

ابن قاسِم الفِهْري (۲۰۰۰ ـ ۲۳۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۲۲ م)

محمد بن عبدالله بن قاسم الفهري، يمن الدولة، صاحب حصن البونت Alpuente من كورة شنت برية santaver في أيام ملوك الطوائف بالأندلس. وليه بعد وفاة أبيه (سنة ٤٢١هـ) واستمر إلى أن توفي (٣).

الحاجِب ابن بُوْزَال (۰ ۰ ۰ – ۳۶ ه = ۰ ۰ – ۱۰۶۲ م)

محمد بن عبدالله بن برزال الزناقي ، (۱) إرشاد الأريب ۷ · ۲۰ والوافي بالوفيات ۳ : ۳۳۷ وبغية الوعاة ۳۳ والأزهرية ۱ : ۱۰۰ وفهرس المؤلفين ۲۵۳ و Brock. S. I :491

(٢) الإعلام لابن قاضي شهبة - خ. وفيه أسماء من أخذ
 عنهم في البلدان التي رحل اليها. والعبر ٣: ١٦٧
 والمشتبه ٤٤ واللباب ١: ٩١ والوافي ٣: ٣٢٢
 ومخطوطات الظاهرية ٢٧٨ وهدية ٢: ٦٥.

(٣) البيان المغرب ٣: ٢١٥ وانظر الحلل السندسية للأمير شكيب ٣: ٢٣٩ _ ٢٤٠ المتن والهامش . من أهل نيسابور. ولي قضاءها في دولة

ألب أرسلان ويقى عشر سنين. ومات

منصرفاً من الحج بقرب أصفهان. وكان

ابن الجَدّ

(···- - 0/0 a = ··· - / 1/1/)

أبو القاسم: مفتى «لبلة» بالأندلس.

سكن إشبيلية ، وتقلد وزارة الراضي بن

المعتمد ابن عباد. له شعر ونثر، وفي

« المغرب في حلى المغرب » قصيدة حسنة

محمد بن عبدالله بن الجد الفهرى ،

يميل إلى الاعتزال. وله شعر (١).

أبو عبدالله الحاجب: مؤسس دولة بني برزال في قرمونة Carmona من ملوك الطوائف بالأندلس. كان والياً عليها في أيام المؤيد الأموي (هشام بن الحكم) ولما زال أمر بني أمية في الأندلس، ودعا كل أمير إلى نفسه ، استقل الحاجب البرزالي ببلده (سنة ٤٠٤هـ) فضبطها ورتب جنودها ، وكان فارساً بطلاً مهيباً ، كريماً ، أحبه أهلها وغيرهم ، فبايعته استجّة Ecija وأشونة Osuna والمدوّر Almodovar وسواها ، وأمنت بأمنه ، واستمر إلى أن مات بقرمونة (١).

المُظَفَّر ابن الأَفْطَس

محمد بن عبدالله بن محمد بن مسلمة التجيبي ، الأندلسي ، الملك المظفر ، أبو بكر ابن الأفطس: صاحب بطليوس Badajoz بالثغر الشمالي من الأندلس. من ملوك الطوائف. وهو مؤرخ ، من العلماء الأدباء الشعراء. ومن المحاربين الشجعان. تولى بعد وفاة أبيه سنة (٤٣٧ هـ) وكانت بينه وبين « ابن عباد » و « ابن ذي النون » حروب ومهادنات قال ابن عذاري في نتائجها: « ولم يزل ثغر الأندلس يضعف ، والعدَّو يقوى ، والفتنة بين أمراء الأندلس قبحهم الله تستعر إلى أن كلب العدو على جميعهم .. » وذكر استيلاء الجلالقة (سنة ٤٥٦) على مدينة قلمرية Coimbra بخيانة أميرها ، وكان أحد عبيد المظفر ، فضرب المظفر عنقه. وقال ابن خلدون : كان من أعاظم ملوك الطوائف. وقال الذهبي (في سير النبلاء): كان عالماً بالأدب، كثير الغزوات للروم، شجى في حلوقهم! ومع استغراقه في الجهاد صنف كتاباً كبيراً في الأدب على نمط عيون الأخبار لابن قتيبة ، في عشر مجلدات (خمسين جزءاً) وهو كتابه المسمى «المظفري» نسبة إليه ، قال ابن عذاري : لم يستعن

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٦٧ و ٣١١.

(١) البيان المغرب ٣: ٣٠٠ و ٢٣٠ وانظر فهرسته. وسير النبلاء ـ خ . المجلد ١٥ وابن خلدون ٤ : ١٦٠ والوافي بالوفيات ٣: ٣٢٣ والتكملة لابن الأبار ۱۲۸ قلت : ویری سلجسن M. Seligsohn فی دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٣٤٨ أن بني الأفطس من أصل بربري ، من قبيلة مكناسة ، انتسبوا بعد ثوليهم

(٢) تاريخ حكماء الإسلام ١٠٢ واسمه فيه : « قبل هو أحمد وقيل محمد بن أحمد » وفي هامشه : في كشف الظنون: « أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد المعصومي » وأخذت بهذه الرواية .

الحكم إلى قبيلة « تجيب » اليمانية .

(٣) الوافي بالوفيات ٣ : ٣٢٩ وكشف الظنون ١ : ٨١٢.

فيه بأحد من العلماء غير كاتبه أبي عثان سعيد بن خيرة . وصنف «تفسيراً » للقرآن. وهو أبو « المتوكل » عمر بن محمد (انظر ترجمته) ^(۱) .

المَعْصُومي

(۲۰۰۰ ـ نحو ٤٦٠ هـ = ۲۰۰۰ ـ نحو ۸۲۰۱م)

محمد بن عبدالله بن أحمد المعصومي ، أبو عبدالله : حكيم ، من تلاميذ ابن سينا . من كتبه « المفارقات » و « إعداد العقول والأفلاك وترتيب المبدعات » قال البيهقي : كان هذا الكتاب معشوق كافة الحكماء. وكان ابن سينا يقول للمعصومي : أنت مني عنزلة أرسطو من أفلاطون (٢).

الْدُّ لَفي

محمد بن عبدالله بن حمدان ، أبو الحسن الدلفي: عالم بالأدب. من نسل « أبي دلف » العجلي ، وإليه نسبته . كان مقيماً بمصر، ووفاته فيها. له «شرح ديوان المتنبي » في عشر مجلدات ، قال السلفى : وقفت على نسخة مقروءة عليه في سنة ٤٦٠ بمصر ، وعليها خطه (٣).

النَّاصِحي

(۰۰۰ ـ ٤٨٤ ه = ۰۰۰ ـ ۱۴۰۱م)

محمد بن عبدالله بن الحسين، أبو بكر الناصحي : إمام الحنفية في وقته .

مرار شعره (۲) المالقي

(r 1 1 7 0 - · · · = a o 1 4 - · · ·)

محمد بن عبدالله بن حسن المالقي ، أبو عبدالله : قاض ، من أهل مالقة تعلم بها. وولي قضاء غرناطة (سنة ٥١٥). له « المؤنس في الوحدة والموقظ من سنة الغفلة » قال النباهي : كتاب حسن في الزهد (٣) .

محمَّد المَعَرِّي (··· = 770 a = ··· - 77/13)

محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن سليمان ، أبو المجد التنوخي المعري : قاض ، من الشعراء . وهو حفيد أخ لأبي العلاء. ولي قضاء «المعرة» إلى أن دخلها الفرنج ، فانتقل إلى شيزر ، وتوفي بها . وكان يفتى على مذهب الشافعي . له « ديوان شعر » ورسائل (١) .

المَهْدي ابن تُومَوْت (0\1 - 370 a = 7P · 1 - · 7/1)

محمد بن عبدالله بن تومرت المصمودي

- (١) الفوائد البهية ١٧٩ والجواهر المضية ٢ : ٦٤ وانظر ترجمة أبيه عبد الله بن الحسين (٤٤٧).
 - (٢) المغرب ٣٤١ والصلة لابن بشكوال ١٦٥.

 - (٣) قضاة الأندلس ١٠٠ (٤) الوافي بالوفيات ٣ : ٣٣٤.

البربري ، أبو عبدالله ، المتلقب بالمهدي ، ويقال له مهدي الموحدين : صاحب دعوة السلطان عبد المؤمن بن على ملك المغرب، وواضع أسس الدولة المؤمنية الكومية . وهو من قبيلة «هَرْغة» من «المصامدة» من قبائل جبل السوس ، بالمغرب الأقصى . وتنتسب هرغة إلى الحسن بن على. وفي نسب ابن تومرت أقوال يأتي ذكرها في هامش هذه الترجمة. ولد ونشأ في قبيلته. ورحل إلى المشرق، طالباً للعلم (سنة ٥٠٠هـ) فانتهىي إلى العراق. وحج وأقام بمكة زمناً. واشتهر بالورع والشدة في النهى عما يخالف الشرع، فتعصب عليه جماعة بمكة ، فخرج منها إلى مصر ، فطردته حكومتها ، فعاد إلى المغرب . ونزل بالمهدية ، فكسر ما رآه فيها من آلات اللهو وأواني الخمر. وانتقل إلى بجاية، فأخرج منها إلى إحدى قراها واسمها « ملالة » فلقى بها عبد المؤمن بن على القيسى (الْكومي) وكان شاباً نبيلاً فطناً ، فاتفق معه على الدعوة إليه . واتخذ أنصاراً رحل بهم إلى مراكش، وعبد المؤمن معه، فحضر مجلس على بن يوسف بن تاشفين (وكان ملكاً حليماً) فأنكر عليه ابن تومرت بدعاً ومنكرات. ثم خرج من حضرته ، ونزل بموضع حصين من جبال «تينملل » بكسر التاء وفتح الميم وتشديد اللام الأولى وفتحها . فجعل يعظ سكانه حتى أقبلوا عليه. واشتهر فيهم بالصلاح، فحرضهم على عصيان «ابن تاشفين» فقتلوا جنوداً له ، وتحصنوا . وقوي بهم أمر ابن تومرت ، وتلقب بالمهدي القائم بأمر الله ، وعاجلته الوفاة في جبل تينملل قبل أن يفتح مراكش . ولكنه قرر القواعد ومهدها ، فكانت الفتوحات بعد ذلك على يد صاحبه «عبد المؤمن» وكان ابن تومرت أسمر، ربعة، عظيم الهامة، حديد النظر داهية أبياً فصيحاً ، أديباً له كتاب «كنز العلوم _ خ» و « أعز ما يطلب _ ط » مشتمل على تعليقاته ،

أملاه عبد المؤمن بن على . ويقول السلاوي

الأَرْغِيَانِي (١٥٥٤ ـ ٢٨٥ه = ٢٦٠١ ـ ١١٣٤م)

محمد بن عبدالله بن أحمد الأرغباني ، أبو نصر : فقيه شافعي . من أهل أرغبان (من نواحي نيسابور) انتقل إلى نيسابور وتوفي بها . تتلمذ لإمام الحرمين . وصنف «الفتاوى » في مجلدين ضخمين ، ويقال لما «فتاوى الأرغباني » قال الإسنوي : توهم ابن خلكان فنسبها إلى أرغباني آخر ، ثم تفطن فنبه على وهمه (۱) .

ابن مَنْدُلة (١٠٥٤ ـ ٣٣٥ ه = ١٠٥٢ _ ١١٣٩م)

محمد بن عبدالله بن عمر أبو بكر ابن مندلة : أديب أندلسي . من أهل إشبيلية ، أصله من ميرتلة (من أعمال باجه ، على نهر آنا) قال ياقوت : كان أديباً لغوياً شاعراً فصيحاً (٢) .

الخُشني (۲۰۰۰ ـ ۱۱٤٥ ـ ۱۱٤۰ م)

محمد بن عبدالله بن أبي جعفر الخشني: فقيه أندلسي. ولي إمارة «مرسية» المجتماع أهلها عليه (سنة ٣٩٥هـ) وتلقب بالأمير الناصر لدين الله، وأعان مروان ابن عبدالله على «الملثمين» بشاطبة. ثم

في الاستقصا: إنه زاد في أذان الصبح «أصبح ولله الحمد؟» وأفرد شيء من سيرته في كتاب « أخبار المهدي ابن تومرت وابتداء دولة الموحدين _ ط » ومؤلفه يصف المهدي بالإمام «المعصوم» ويقول إنه جاء في « زمن الفترة » ويذكر أصحابه والقبائل التي « آخي » بينها ، ويسمى بعض أصحابه « الجماعة العشرة » ويقول: أول من «آمن» به فلان وفلان، ويشير إلى أن له « أي لمؤلف أخبار المهدى » كتاباً آخر سماه « الأنساب في معرفة الأصحاب » أصحاب المهدي ، ويصم من لم يؤمنوا به بالكفر ، ويذكر جماعة ٰ بأنهم ُ « أنصاره » وآخرين يسميهم «المهاجرين» ويقول: إن المهدي لما دخل «الغار» معتكفاً برباط هرغة الخ، ويسمى وقائعـــه « الغزوات » ومن أتوا بعده « خلفاء » وهناك غير هذا ، مما يدل على أن ابن تومرت وضع « السيرة النبوية » بين عينيه ، واقتفى مظاهرها ، واستعار أسماء جماعاتها وبعض أماكنها . وللدكتور سعد زغلول بالاسكندرية ، كتاب « محمد بن تومرت ، وحركة التجديد في المغرب والأندلس _ ط » (۱) .

(١) وفيات الأعيان ٢ : ٣٧ والإعلام لابن قاضي شهبة _ خ . والاستقصا ١ : ١٩٩ وأخبار المهدي ابن تومرت ، طبعة باريس سنة ١٩٢٨ والأنيس المطرب القرطاس ۱۱۹ وغربال الزمان ـ خ . وابن خلدون ٦ : ٢٢٥ وجذوة الاقتباس ١٢٨ والحلل الموشية ٧٥ ورقم الحلل لابن الخطيب ٥٦ والكامل لابن الأثير ١٠ _ - ۲۰۱ ـ ۲۰۰ ومعجم البلدان ۲ : 610 والكتبخانة ٧: ٣٣١ وفهرس المؤلفين ٢٥٢ والوافي بالوفيات ۳ : ۳۲۳ - ۳۲۸ ورينيه باسيه R. Basset في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٠٩ ــ ١٠٩ وآداب اللغة ٣ : ٩٩ وتراجم إسلامية ٢٠٩ وفيهم من أرخ ولادته سنة ٤٨٦ وقيامه بالدعوة سنة ١٥٥ ووفاته سنة ٢٢٥ أما نسبه ، فاكتفى ابن قاضي شهبة بقوله : « محمد بن عبد الله بن تومرت ، أبو عبد الله ، الملقب نفسه بالمهدي ، المصمودي البربري ، وكان يدعي أنه حسني علوي » . وفي الأنيس المطرب : « محمد بن عبد الله المعروف بتومرت بن عبد الرحمن بن هود ابن خالد بن تمام بن عدنان بن سفیان بن صفوان بن جابر بن **یحیی** بن عطاء بن رباح بن یسار بن العباس بن محمد بن الحسن بن علي بن أبي طالب .. وقيل : هو دعي في ذلك النسب الشريف، ذكره ابن مطروح القيسي في تاريخه وقال : هو رجل من هرغة من

قبائل المصامدة يعرف بمحمد بن تومرت الهرغي « وفي أخبار المهدي ، ص ٢١ « محمد بن عبد الله بن وكليد بن يامصل بن حمزة بن عيسى بن عبيد الله بن إدريس المثنى ابن عبد الله بن الحسن المثنى بن فاطمة » وزاد مؤلفه : « هذا نسبه الصحيح ، أما ما يروى في المنه أنه محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن هود _ إلى آخر النسب الذي ذكره الأنيس المط ب _ فان قرابته وأهل العناية بهذا الشأن لا يعرفونه « . وفي قرابته وأهل العناية بهذا الشأن لا يعرفونه « . وفي حلدون ، أمغار ، وهي كلمة بربرية معناها رئيس ، خلدون ، أمغار ، وهي كلمة بربرية معناها رئيس ، ومعنى ابن تومرت في هذه اللغة ابن عمر الصغير ، وهو اسم أبيه الذي كان يدعى أيضاً عبد الله ، وأسماء أسلافه بربرية كذلك » .

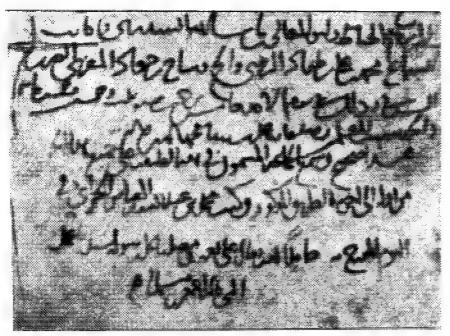
 ⁽١) ملخص المهمات .. خ . والواني بالوفيات ٣: ٣٤٨
 وطبقات السبكي ٤: ٧٠ وكشف الظنون ١٢٢٠ .

⁽٢) معجم البلدان ٨ : ٢٢٤ .

خرج غازياً إلى غرناطة ، مناصراً للقاضي ابن أضحى ، فقاتلهما الملثمون ، وقتل الخشي في واقعة على مقربة من غرناطة (١)

أَبُو بَكُو ابن الْعَرَبِي (٤٦٨ ـ ٤٦٣ هـ = ١٠٧٦ ـ ١١٤٨ م)

محمد بن عبدالله بن محمد المعافري الإشبيلي المالكي ، أبو بكر ابن العربي : قاض ، من حفاظ الحديث . ولد في إشبيلية ، ورحل إلى المشرق ، وبرع في الأدب، وبلغ رتبة الاجتهاد في علوم الدين. وصنف كتباً في الحديث والفقه والأصول والتفسير والأدب والتاريخ . وولي قضاء إشبيلية ، ومات بقرب فاس ، ودفن بها. قال ابن بشكوال: ختام علماء الأندلس وآخر أئمتها وحفاظها. من كتبه « العواصم من القواصم _ ط » جزآن ، و «عارضة الأحوذي في شرح الترمذي _ _ ط » و « أحكام القرآن _ ط » مجلدان ، و « القبس في شرح موطأ ابن أنس ـ خ » في الرباط (٢٥ جلاوي) و «الناسخ والمنسوخ _ خ » في القرويين (الرقم ٧٢/٨٠) و «المسالك على موطأ مالك ــ خ» جزء منه في القرويين ، و « الإنصاف في مسائل الخلاف» عشرون مجلداً ، و «أعيان الأعيان» و «المحصول $\frac{\%}{}$ في أصول الفقه ، و «كتاب المتكلمين» و « قانون التأويل ﷺخ » جزآن منه ، في التفسير . وهو غير محبى الدين ابن عربي ، الآتية ترجمته في «محمد بن على » (٢).



محمد بن عبدالله بن العباس الحراني عن مخطوطة في دمشق ، مما ظفر به السيد أحمد عبيد .

الأَنْصَارِي (۰۰۰ ـ ۹۶ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۵٤ م)

محمد بن عبدالله الأنصاري ، أبو عبدالله ، المعروف بأبي الجيش : فقيه عروضي أندلسي مغربي ، له «العروض الأندلسي – ط » رسالة هي غير «الرامزة » المعروفة بالخررجية ، نسبة الى مؤلفها عبدالله بن محمد المتوفى سنة ٢٦٦ (١).

المُظَفَّري (۱۰۰۰ _ بعد ۹۲۹ ه = ۱۰۰۰ _ بعد (۱۲۵۱ م)

محمد بن عبدالله المظفري الشافعي : فاضل له اشتغال في الحديث . صنف « المخترع في الرد على أهل البدع – خ » فرغ منه سنة 189 وهو مجلد لطيف في خزانة كوبرولي باسطمبول (۲) .

الحرَّاني (۲۰۰ ـ ۲۰۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۱۲۰ م)

محمد بن عبدالله بن العباس بن عبد الحميد الحراني الأزجي المعدّل ، أبو عبدالله: أديب ، من الحنابلة . من عدول بغداد . له كتاب « روضة الأدباء » وله شعر حسن (1) .

ابن ظَفَر (۱۱۷۰ ـ ۵۲۰ ه = ۱۱۰۶ ـ ۱۱۷۰ م)

محمد بن عبدالله أبي محمد بن محمد بن طفر الصقلي المكي ، أبو عبدالله ، حجة الدين : أديب رحالة مفسر . ولد في صقلية ، ونشأ بمكة . وتنقل في البلاد ، فدخل المغرب وجال في إفريقية والأندلس ، وعاد إلى الشام فاستوطن «حماة» وتوفي بها . له تصانيف ، في تفسير منها «ينبوع الحياة – خ» في تفسير القرآن ، اثنا عشر مجلداً ، و «أنباء

⁽١) الحلة السيراء ٢١٧.

⁽۲) طبقات الحفاظ للسيوطي . ووفيات الأعيان ١ : ١٩٠ والمغرب في حلى المغرب ١ : ٢٤٠ والمغرب في حلى المغرب ١ ٢٤٠ وتضاة الأندلس ١٩٠٥ وجنوة الاقباس ١٦٠ والنبياج المذهب ٢٨١ والصلة لابن بشكوال ١٣٥٠ (412), S. 1:632 والكتبخانة ١ ؛ ١١٠ ١١٥ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٣٠ وفيه : «كان أبوه من وزراء الغرب، وكان فصيحاً شاعراً ، توفي بمصر منصرفاً عن الشرق سنة ٤٩٣ ه » . واقرأ ترجمة له في مقدمة فصل من « العواصم والقواصم » ترجمة له في مقدمة فصل من « العواصم والقواصم » حققه السيد محب الدين الخطيب، ونشر على حدة . وسلوة الأنفاس ٣ : ١٩٨ وبرنامج القروين ٤٩ ، ٠٥ .

⁽١) المقصد الأرشد _ خ. والوافي بالوفيات ٣: ٣٣٠ و ذيل طبقات الحنابلة ، طبعة الفقي ١: ٢٥٠ وفيه بيتان من شعره في خبر له مع ابن الجوزي.

⁽١) على النسخة المطبوعة من « العروض الأندلسي » أنه من تأليف أبي عبد الله محمد المعروف بأبي الجيش الأنصاري الفقيه الأندلسي المغربي. ومثله في شرح الكتاب بالتركية ، وهو مطبوع معه مصدر بكلمة موجزة عن مصنفه.

⁽٢) هدية ٢ : ١٧٤ .

غباء الأبناء _ ط » و « خير البِشَر بخير البَشَر _ ط » و « سلوان المطاع في عدوان الأتباع _ ط » و « الرد على الحريري الغراص » و « المطول » في شرح مقامات الحريري ، و « التنقيب على ما في المقامات من الغريب _ خ » و « الاشتراك اللغوي والاستنباط المعنوي » و « مُلَح اللغة » . قال الصفدي : رأيت بعضهم اللغة » . قال الصفدي : رأيت بعضهم والفتح أشهر (۱) .

ابن مَيْمُون (۲۰۰ ـ ۷۲ ه ه = ۲۰۰ ـ ۱۱۷۲ م)

محمد بن عبدالله بن ميمون العبدري القرطبي ، أبو بكر : عالم بالقراآت والأدب ، شاعر ، من بلغاء الكتاب . أصله من قرطبة . خرج منها في أيام الفتنة ، واستوطن مراكش ، ومات فيها وقد قارب السبعين . من كتبه «شرح المقامات الحريرية » و «شرح أبيات الإيضاح للفارسي » و «شرح أبيات الإيضاح للفارسي » و «شرح الجمل » (۲) .

الشَّهْرَزُوري (۱۹۲ ـ ۷۷ ه ه = ۱۰۹۹ ـ ۱۱۷۸ م)

محمد بن عبدالله بن القاسم ، أبو (١) وفيات الأعيان ١ : ٥٢٢ وهو فيه : ١ محمد ابن أبي محمد بن محمد ». ومثله في الإعلام لابن قاضي شهبة - خ. ووفاته في كليهما سنة ٥٦٥ وبغية الوعاة ٩٥ و هو فيه ٥ محمد بن عبد الله بن محمد ٥ وفيه : ١ ولد مكة ٥. ولسان الميزان ٥ : ٣٧١ وفيه : ٥ مات سنة ٩٨ أو ٩٧٥ على اختلاف الأقوال ، والوافي ١ : ١٤١ . وإرشاد الأريب ٧: ١٠٢ وابن الوردي ٢: ٧٨ , Brock. 1:431 (351), S. 1:595 وجلة المجمع العلمي العربي ٥ : ١٣٤ قلت : ورأيت في خزانة محمد سرور الصبان، بجدة. مخطوطاً من « شرح المقامات الحربرية » لابن ظفر ، جاء في آخره : " وقع الفراغ من زبر هذا الكتاب في الثلث الأخير من شهر رمضان من سنة أربعين وخمسمائة على يدي محمد بن أبي المجد بن عبد الغفار التميمي السهروردي ، ولم أتمكن من مقابلته على مخطوطة ، التنقيب » فلعله شرح آخر له غير » التنقيب » وغير

(٢) بغية الوعاة ٦٦ والمغرب في حلى المغرب ١١١ والتكملة
 لامن الأبار ٢٢٩.

الفضل ، كمال الدين الشهرزوري: قاض فقيه أديب وزير ، من الكتاب . كان عظيم الرياسة ، خبيراً بتدبير الملك . ولد في الموصل ، وتولى قضاءها ، وبنى فيها مدرسة للشافعية . وانتقل إلى دمشق ، فولاه نور الدين «محمود بن زنكي » الحكم فيها . وارتقى إلى درجة الوزارة ، فكان له الحل والعقد في أحكام الديار الشامية . وأقره السلطان صلاح الدين (بعد وفاة نور الدين) على ما هو فيه ، فاستمر إلى أن توفي في دمشق (۱) .

ابن المُسْلِمَة (۱۱۵ - ۷۷۳ هـ ۱۱۲۰ – ۱۱۷۸ م)

محمد بن عبدالله بن هبة الله بن المظفر ، أبو الفرج ، عضد الدين ، ابن رئيس الرؤساء، المعروف كسلفه بابن المسلمة : وزير ، من بيت مجد ورياسة . اشتهر آباؤه ببني المسلمة ، نسبة إلى جدة لهم اسمها «حَميدة بنت عمرو» أسلمت سنة ٢٦٣ ه. ولي أبو الفرج أستاذية دار المقتفي العباسي، سنة ٥٤٩ بعد وفاة أبيه . ولما توفي المقتفي وبويع المستنجد أقره وقرّبه، حتى صار يقضي أكثر أشغال الديوان. وتوفي المستنجد (سنة ٥٦٦) وبويع المستضيء ، وتولى أبو الفرج أخذ البيعة له ، ففوض إليه وزارته ولقبه «عضد الدين » فحسنت سيرته إلى أن أوغر الأعاجم صدر المستضيء عليه، فعزل (سنة ٥٦٩) ونكب. ثم أعيد، واستمر إلى أن عزم على الحج ، فخرج لوداعه جمع من أرباب المناصب وغيرهم . وبعد أن عبر دجلة اعترضه ثلاثة من الباطنية (الإسماعيلية) بزيّ المتصوفة، ومعهم قصص (عرائض) وتقدم أحدهم ليناوله قصة ، واعتنقه وضربه بالسكين ، وهجم الثاني والثالث ، فهبروه وجرحوا جماعة كانوا حوله، ومات من يومه.

(١) وفيات الأعيان ١ : ٤٧٢ والمختصر المحتاج إليه ٥٥

ومرآة الزمان ٨ : ٣٤٠ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٣١.

قال ابن كثير : وهو الذي قتل ولدي الوزير « ابن هبيرة » فسلط الله عليه من قتله (١) .

ابن غَطُّوس (۲۰۰ – ۲۱۰ ه = ۲۰۰ – ۱۲۱۳ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن علي ابن مفرّج الأنصاري، أبو عبدالله ابن غطوس: ناسخ، أندلسي من أهل بلنسية انفرد في وقته بالبراعة في كتابة المصاحف ويقال إنه كتب ألف مصحف، تنافس فيها الملوك وكبار الناس. وكان قد آلى على نفسه ألّا يكتب حرفاً إلّا من القرآن؛ خلف أباه وأخاه في هذه الصناعة. قال الصفدي: رأيت بخطه مصحفاً أو أكثر وهو شيء غريب من حسن الوضع ورعاية المرسوم، ولكل ضبط لون من الألوان فاللازورد للشدّات والجزمات، والأحضر للهمزات المكسورة، والأصفر للهمزات

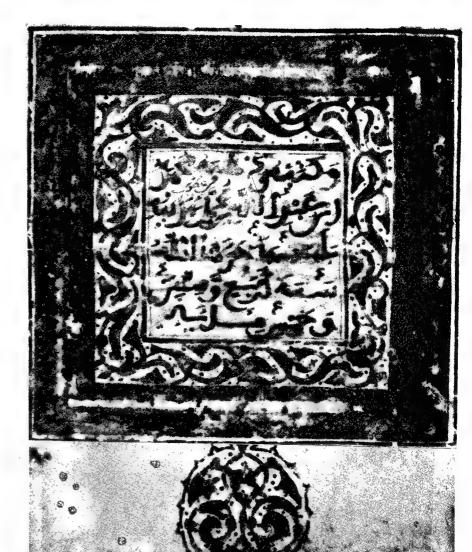
ابن سُنَيْنَة (٥٣٥ ـ ٦١٦ هـ = ١١٤٠ ـ ١٢١٩ م)

محمد بن عبدالله بن الحسين السامري ، نصير الدين ، أبو عبدالله ، المعروف بابن سنينة : فرضي ، حنبلي ، من كبار القضاة . ولا بسامراء . وولي قضاءها وأعمالها مدة . ثم ولي القضاء والحسبة ببغداد ، وصرف عنهما فلزم بيته . ومات ببغداد . من كتبه « المستوعب _ خ » في الفقه ، و « البستان » فرائض ، و « الفروق » (۳) .

⁽١) فيل السمعاني - خ. وابن خلدون ٣: ٥٢٨ والنجوم الزاهرة ٦: ٨١ وفيه: لقبه عضد الدولة. والمنتظم ١٠: ٢٨٠ والبداية والنهاية ١٢: ٢٩٨ والمختصر المحتاج إليه ٥٥ ومرآة الزمان ٨: ٣٤٦ وفيه: مولده سنة ٥٢١.

 ⁽۲) الوافي بالوفيات ۳: ۳۵۱ والتكملة ، لابن الأبار
 ۱ : ۳۰۷ وفيه : توفي حول سنة ٦١٠ .

 ⁽٣) المنهج الأحمد – خ . والمقصد الأرشد – خ . وشذرات
 الذهب ٥ : ٧٠ والإعلام – خ . وذيل طبقات الحنابلة ،
 طبعة الفقى ٢ : ١٢١ .



محمد بن عبدالله ، ابن غطوس عن نهاية المصحف رقم ٤ في الخزانة الأحمدية ، بتونس ، اقتبسه للأعلام السيد إبراهيم شبوح القيرواني . ويقرأ النص فيه حسب أسطره : « كتبه وذهبه محمد / ابن عبدالله ابن محمد بن غطُوس بمدينة / بلنسية حرسها الله / سنة أربع وستين / وخمس مائة » .

ابن خَطَّاب (۲۰۰۰ ـ ۱۲۳۸ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۳۸م)

محمد بن عبدالله بن داود بن خطاب الغافقي الأندلسي، أبو بكر: كاتب، أديب، عالم بأصول الفقه، له شعر. ولد بمرسية، واستكتبه ملوك غرناطة. ورحل إلى تلمسان، فكتب بها عن أمير المسلمين «يغمراسن بن زيان» وتوفي فيها. قال ابن الأحمر في روضة النسرين: «لم يزل يغمراسن مع ملوك الموحدين، في خبل وهون، ينادونه بالشيخ ويناديهم بمولانا؛

رأيت ذلك في كتبه لهم وهي من إنشاء الكاتب أبي بكر بن خطاب الأندلسي » (١) .

ابن قَسُّوم (۵۵۳ ـ ۲۳۹ ه = ۱۱۵۸ ـ ۲۲۲۲ م)

محمد بن عبدالله بن إبراهيم ابن قسوم اللخمي، أبو بكر: زاهد، من أهل إشبيلية. له شعر في الزهد والمراثي

والحكم. صنف «محاسن الأبرار» في أخبار الصالحين الإشبيليين من معاصريه، و «تذكرة» تشتمل على شذور من المنظوم والمنثور، ضمنها جملة من كلامه نثراً و «ديوان شعر» جمعه لنفسه. وكف بصره في أواخر عمره (١).

ابن الصَّفَّار (۲۰۰۰ ـ ۱۲٤۱ م = ۲۳۰ ـ ۱۲٤۱ م)

محمد بن عبدالله بن عمر بن علي الأنصاري الأوسي القرطبي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن الصفار : حاسب أديب ، له شعر . من بيت عظم بقرطبة . تنقل في البلدان ، وزار المشرق ، وأقرأ الآداب عراكش وفاس وتونس وغيرها . وتوفي بتونس عن نيف وسبعين سنة . وكان أعمى ، بتونس عن نيف وسبعين سنة . وكان أعمى ، عملل البدين والرجلين ، مشوه الخلقة ، جريئاً على الملوك . من شعره الأبيات اللطفة :

ياً طالعاً في جفوني وغائباً في ضلوعي وغائباً في ضلوعي بالغت في السخط ظلماً وما رحمت خضوعي إذا نويست انقطساعاً

فاحسب حساب الرجـــوع قال ابن الأبار: صحبته طويلا، وسمعت منه بعض روايته _ في الحديث _ وأجاز لي بلفظه غير مرة وأملى عليّ «أسماء شيوخه» (٢).

الأنْصَاري (١٧٤ - ٦٤٠ ه = ١١٧٨ - ١٢٤٣ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن خلف، أبو عبدالله، الأنصاري: مقرى، واعظ أندلسي. من أهل بلنسية. أقام مدة بشاطبة وتوفى بأوريولة Orihuela له

Journal Asiatique T. CCIII. p. 228 (١) . ۲۲۷ والیستان

 ⁽١) التكملة لابن الأبار ٢٥٤ والإيراد ـ خ . للرعيني .

 ⁽٣) التكملة لابن الأبار ٣٥٣ والمغرب في حلى المغرب ١ :
 ١١٧ ونفح الطيب ، طبعة بولاق ١ : ٣٨٤ ودائرة البستاني ١ : ٥٠٥ وشجرة النور ١٠٠٣ .

خبرة في الكتابة ؛ فولاه المظفر ديوان

النظر بعدن. وكان كثير المواساة للناس،

يقرىء الطلبة في بيته، إلا أنه جار في

حكمه وعسف ، فصودر وضرب وحبس.

ورقَّ له المظفر فأمر بإطلاقه ، فمات من

أثر العذاب، سنة نيف و ٦٦٠هـ.

له «المختصر في الرد على أهل البدع ــ

ابن مالك

(• • F - 7 V F & = 7 • 7 F - 3 V 7 F - 3

الجيّاني ، أبو عبدالله ، جمال الدين :

أحد الأثمة في علوم العربية . ولد في جيان

(بالأندلس) وانتقل إلى دمشق فتوفي

فيها . أشهر كتبه « الألفية _ ط » في النحو ،

وله « تسهيل الفوائد ـ ط » نحو ، و « شرحه

له _ خ » المجلد الأول منه ، في الرباط

(٢١٣ أوقاف). و «النصرب في معرفة

لسان العرب» و «الكافية الشافية

_ ط» أرجوزة في نحـو ثلاثـة

آلاف بیت ، و «شرحها ـ ط » و «سبك

المنظوم وفك المختوم ـ خ » نحو ،

و « لامية الأفعال _ ط » و « عدة الحافظ

وعمدة اللافظ _ خ » رسالة ، وشرحها ،

و « إيجاز التعريف _ خ » صرف ،

و «شواهد التوضيح _ ط» و «إكمال

الإعلام بمثلث الكلام _ ط» و « مجموع

– خ» فيه ١٠ رسائل ، و « تحفة المودود

في المقصور والممدود ـ ط » منظومة ،

و «العروض ـ خ» و «الاعتضاد في

الفرق بين الظاء والضاد _ خ » قصيدة

من بحر البسيط على رويّ الظاء المفتوحة ،

مشروحة شرحاً متقناً من انشائه ، في ٧٥

محمد بن عبدالله ، ابن مالك الطائي

خ » (۱) .

« نسيم الصبا » في الوعظ ، على طريقة ابن الجوزي ، و « بغية النفوس الزكية في الخطب الوعظية » من إنشائه (١).

ابن الحاجّ (۱۲۶ه ـ ۱۲۲۱ ه = ۱۲۷۸ ـ ۱۲۲۳ م)

محمد بن عبدالله بن محمد التجيبي ، أبو الحسن ، المعروف بابن الحاج : أديب . من أهل قرطبة . له « نزهة الألباب في محاسن الآداب ـ خ » و « المقاصد الكافية في علم لسان العرب » (۲) .

المُرْسي (٥٧٠ ــ ٦٥٥ ه = ١١٧٤ ــ ١٢٥٧ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن أبي الفضل السلمي المرسي، أبو عبدالله، شرف الدين: عالم بالأدب والتفسير والحديث. ضرير. أصله من مرسية. ومولده بها. تنقل في الأندلس، وزار خراسان وبغداد، وأقام مدة في حلب المدينة، ثم انتقل إلى مصر (سنة ١٦٤) وتوفي متوجها إلى دمشق بين العريش والزعقة. من كتبه «التفسير الكبير» والظمآن» و «التفسير الأوسط» عشرة يزيد على عشرين جزءاً، سماه «ريّ يزيد على عشرين العويش الخواء، و «التفسير المعير» ثلاثة، أجزاء، و «التفسير الصغير» ثلاثة، و «الكافي» في النحو، و«الإملاء على المفصل» انتقد فيه نحو سبعين خطأ (٣).

ابن الأَبَّار (٥٩٥ ـ ١٥٦٨ هـ = ١١٩٩ ـ ١٢٦٠م)

محمد بن عبدالله بن أبي بكر القضاعي البلنسي ، أبو عبدالله ، ابن الأبار : من

أعبان المؤرخين ، أدب . من أهل بلنسية (بالأندلس) ومولده بها . رحل عنها لما احتلها الإفرنج، واستقر بتونس فقرّبه صاحبها السلطان أبو زكرياء ، وولاه كتابة «علامته» في صدور الرسائل، مدة، ثم صرفه عنها، وأعاده. ومات أبو زكرياء وخلفه ابنه المستنصر، فرفع هذا مكانته. ثم علم المستنصر أن ابن الأبار كان يزري عليه في مجالسه، وعزيت إليه أبيات في هجائه، فأمر به فقتل « قعصاً بالرماح » في تونس . من كتبه « التكملة لكتاب الصلة _ ط » في تراجم علماء الأندلس، و «المعجم _ ط» في التراجم، و «الحلة السيراء ـ ط» في تاريخ أمراء المغرب، و «إعتاب الكتاب _ ط » في أخبار المنشئين ، و «إيماض البرق في أدباء الشرق» و «الغصون اليانعة في محاسن شعراء المئة السابعة _ ط » و «مظاهرة المسعى الجميل ومحاذرة المرعى الوبيل _ ط » في معارضة ملقى السبيل، للمعرى، و «تحفة القادم» نشرت مجلة المشرق مختصراً له ، و « درر السمط في خبر السط _ خ» في الرباط (٢٠٨١) ينال فيه من بني أمية. وله شعر رقيق. ولعبد العزيز عبد المجيد كتاب « ابن الأبار ،

الجَزري (۲۰۰۰ بعد ۲۶۰ هـ = ۰۰۰ بعد ۲۲۲ م

حياته وكتبه _ ط » يرجع إليه ^(١) .

محمد بن عبدالله ، شمس الدين الجزري الشافعي : متأدب ، متفقه . من أهل « الجزيرة » رحل إلى عدن ، وكتب بعض أعيانها إلى الملك المظفر (الرسولي) بتعز ، يخبرونه أنه فارسي الأصل ، وله

(۱) تاریخ ثغر عدن ۲۲۱ و Brock. S. 1:766

ورقة ، عندي . وغير ذلك (٢) .

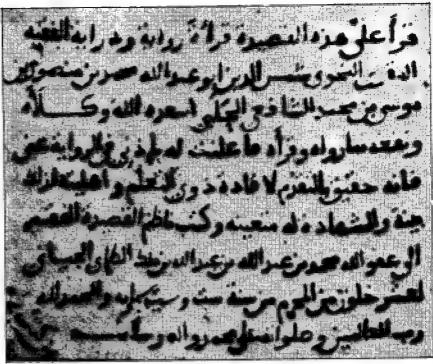
⁽٢) بغية الوعاة ٥٣ وفوات ٢ : ٧٢٧ وخزائن الكتب ٢ : ٢ ونفح الطيب ١ : ٣٤ ـ ٤٤٠ وغاية النهاية ٢ : ٨٠٠ وظبقات السبكي ٥ : ٨٠ ومحمد بن شنب ، في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٠٥ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٠٩ و ٢ : ٢٠٥ وليرافي ١٤٠ . ٢٠٥ والمتحف العراقي ٤٤ . ٢٠٤ والمتحف العراقي ٤٤ . ٢٠٤

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۲۲۰ والزركشي ۲۷ والتبيان ـ خ. ونفح الطيب 1: ۳۰۰ وآداب اللغة ۳: ۷۷ ومجلة المشرق ۳: ۴۰۱ وأزهار الرياض ۳: ۴۰۶ Brock. I:416 (340), S. I:580 والوافي بالوفيات ۳: ۵۰۰ واختصار القلح المعلى ۱۹۱ .

 ⁽١) غابة النهاية ٢ : ١٧٨ والحلل السندسية للأمير شكيب أرسلان ٣ : ١٨٦ .

⁽٢) بغية الوعاة ٥٩ والأزهرية ٥ : ٢٨٤ .

⁽٣) بغية الوعاة ٦٠ وإرشاد الأريب ٧ : ١٦ ونفح الطيب ١ : ٤٤٣ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٥٤ وصلة التكملة للحسيني ـ خ .



محمد بن عبدالله بن عبدالله بن مالك

ابن عَبْد الظَّاهِر (\T - 1 P F & = 1 371 - 7 P 7 1 3)

محمد بن عبدالله بن عبد الظاهر بن نشوان ، فتح الدين : أول من سمي بكاتب السر في الديار المصرية. كان صاحب ديوان الإنشاء فيها. مولده بالقاهرة، ووفاته بدمشق ^(١) .

ابن راشِد (· · · - ۲۳۷ a = · · · - ۲۳۲۱)

محمد بن عبدالله بن راشد ، البكرى نسباً ، القفصي بلداً ، نزيل تونس ، أبو عبدالله ، المعروف بابن راشد: عالم بفقه المالكية . ولد بقفصة ، وتعلم بها وبتونس وبالإسكندرية والقاهرة . وحج سنة ٦٨٠ وولي القضاء ببلده مدة ، وعزل . وتوفي بتونس. له تآليف، منها « لباب اللباب ــ ط» في فروع المالكية، و «الشهاب الثاقب» في شرح مختصر ابن الحاجب

عن مخطوطة من « الألفية » في استانبول « ٦٢ لا له لي » ومعهد المخطوطات « ف ٨٠٧ » .

الفرعي ، و «المذهب في ضبط قواعد المذهب » ستة أجزاء ، ليس للمالكية مثله ، و «الفائق في الأحكام والوثائق » ثمانية أجزاء ، و «المرتبة السنية في علم العربية »^(۱) .

ابن الوَّكِيل

محمد بن عبدالله بن عمر بن مكي ، أبو عبدالله ، زين الدين العثماني الدمشقي ابن الوكيل ، ويقال له ابن المرحل : فقيه شافعی. مولده ووفاته بدمشق. تعلم بها وبالقاهرة. ولد بعد سنة ٦٩٠ وكان من أحسن الناس شكلاً ، عارفاً بالفقه وأصوله ، يلقى الدروس بفصاحة وعذوبة لفظ. من كتبه «خلاصة الأصول _ خ » و « النظائر والأشباه _ خ » في شستربتي (٣٢٢٨) (٢) .

- (١) شجرة النور ٢٠٧ والديباج ٣٣٤ وهامشه نيل الابتهاج ۲۳۰ وليس لكتابه « لباب اللباب » ذكر في هذه المصادر الثلاثة وإنما هو في فهرس المؤلفين ٢٥١ و ٤٨ه وإيضاح المكنون ٢: ٣٩٩ و: Brock. S. و
- (٢) الدرر الكأمنة ٣: ٤٧٩ وشذرات الذهب ٦: ١١٨ . Brock. S. 2:102 9

التُّبْرِيزي (*** _ *** = *** _ ***)

محمد بن عبدالله الخطيب العمري ، أبو عبدالله ، ولي الدين ، التبريزي : عالم بالحديث. له «مشكاة المصابيح _ ط» أكمل به كتاب مصابيح السنة للبغوى ، وفرغ من تأليفه سنة ٧٣٧ و « الإكمال في أسماء الرجال _ ط » بهامش المشكاة (١) .

(/ / / - / / / / = / / / / - / / / /)

محمد بن عبدالله الشبلي الدمشقي ، أبو عبدالله ، بدر الدين ابن تقى الدين : فاضل متفنن. من فقهاء الحنفية. ولد بدمشق ، وكان أبوه « قيّم الشبلية » فيها . ورحل إلى القاهرة ، وولي قضاء طرابلس الشام سنة ٧٥٥ واستمر في القضاء إلى أن توفي بها. وفي الدرر: قال ابن حبيب: «كان يتثبت في أحكامه، ويحقق ما يبديه على ألسنة أقلامه، ويرابط في السواحل ، ويلبس السلاح ويقاتل ، وكان ذا محاضرة مفيدة ومنظوم ومنثور». من كتبه «محاسن الوسائل الى معرفة الأواثل - خ » و «آكام المرجان في أحكام الجان - طا» ورسالة في «آداب الحمّام» و « تثقیف الألسنة بتعریف الأزمنة ـ خ » بخطه، سنة ٧٤٣ في خزانة لاله لي باستنبول ، الرقم ١٦٨٦ «كما في مذكرات الميمنى _ خ» و «الينابيع في معرفة الأصول والتفاريع _ خ » في شستربتي ، (الرقم ٤٤ ٣٥) (٢).

- (١) المكتبة الأزهرية ١: ٣٣٥ وكشف الظنون ١٦٩٩ Brock. 1:448 (364), 2:249, S. 2:262, ومعجم المطبوعات ٦٢٧ و Princeton 226 وشسترېتى (٤٣٩٨) .
- (٢) الدرر الكامنة ٣: ٤٨٧ والفهرس التمهيدي ٢٥٥ ومجلة المجمع ١٨: ٧٤ ومعجم المطبوعات ١١٠١ والفوائد البهية ١٧ بهامشه و ,(75), Brock. 2:90 S. 2:82 وتكرر في فهرس « المؤلفين ٢٥٣ » تلقيبه بالشلبي ، تصحيف الشبلي .

⁽١) حسن المحاضرة ٢ : ١٧٤ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٦٦ وشذرات الذهب ٥: ١٩٩.

في الرباط (١٢٠ أوقاف) وعليها : أملاه محمد بن عبدالله الخطيب. وفيها أوراق

بخط الزركشي. و «السِّحر والشعر _ خ»

رأيت منه نسخة نفيسة في خزانة الرباط ((١٢١) و « عمل من طبً لن حب _

خ» و «طرفة العصر في دولة بني نصر»

و « ریحانة الکتاب _ ط » مجموع رسائل ، و « دیوان شعر _ خ » و « الدکان بعد انتقال السکان _ خ » یشتمل علی رسائل

كتبها في مدينة «سلا». وعلى اسمه صنف المقري كتابه العظيم «نفح الطيب، من

غصن الأندلس الرطيب، وذكر وزيرها

لسان الدين ابن الخطيب » ومما كتب

في سيرته « ابن الخطيب من خلال كتبه

_ ط» جزآن ، لمحمد ابن أبي بكر

التطواني ، و «الفلسفة والأخلاق عند

ابن الخطيب _ ط » لعبد العزيز بن

عبدالله (١) .

ثم دفن في مقبرة «باب المحروق»

بفاس. وكان يلقب بذى الوزارتين:

القلم والسيف ، ويقال له « ذو العُمْرين »

لاشتغاله بالتصنيف في ليله، وبتدبير

المملكة في نهاره . ومؤلفاته تقع في نحو

ستين كتاباً ، منها « الإحاطة في تاريخ

غرناطة _ ط » جزآن منه ، و « الإعلام

في من بويع قبل الاحتلام من ملوك

الإسلام _ خ الله في مجلدين ، منه مصورة

في الرباط (١٣١٨ د) عن أصل في

القرويين ، طبعت نبذة منه ، و « الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية ـ ط »

ويجزم سيبولد C.E. Ceybold بأنه ليس من

تأليفه ، و «اللمحة البدرية في الدولة

النصرية _ ط» و «رقم الحلل في

نظم الدول _ ط » و « نفاضة الجراب _

ط» في أخبار الأندلس، و «معيار

الاختيار في ذكر المعاهد والديار _ ط »

و « الكتيبة الكامنة _ خ » في أدباء

المئة الثامنة في الأندلس ، طبع منه بفاس

٦٤ صفحة ، و «روضة التعريف بالحب

الشريف _ ط ، و « التاج المحلى في

مساجلة القدح المعلى ـ خ» و «خطرة

الطيف في رحلة الشتاء والصيف _ خ»

و « درة التنزيل _ خ » والخلاف قائم

في نسبته إليه. وقد رأيت مخطوطة في

العسركاب معن الاطناء عن الاسه وكان كان موقو الموسد وكان كان الموسولية الموسولية والموسد وكان كان الموسولية الموسولية والموسولية الموسولية الموسولية الموسولية الموسولية والموسولية والموسو

محمد بن عبدالله الشبلي عن كتابه: تنقيف الألسنة ، بخطه ، في « لاله لي ١٦٨٦ » باستانبول ؛ ومعهد المخطوطات « ف ٣٣ لغة » .

اللوشي الأصل ، الغرناطي الأندلسي ، أبو عبدالله، الشهير بلسان الدين ابن الخطيب: وزير مؤرخ أديب نبيل. كان أسلافه يعرفون ببنى الوزير. ولد ونشأ بغرناطة . واستوزره سلطانها أبو الحجاج يوسف بن إسماعيل (سنة ٧٣٧هـ) ثم ابنه «الغنى بالله» محمد ، من بعده . وعظمت مكانته. وشعر بسعى حاسديه في الوشاية به ، فكاتب السلطان عبد العزيز ابن على المريني، برغبته في الرحلة إليه. وترك الأندلس خلسة إلى جبل طارق، ومنه إلى سبتة فتلمسان (سنة ٧٧٣) وكان السلطان عبد العزيز بها ، فبالغ في إكرامه ، وأرسل سفيراً من لدنه إلى غرناطة بطلب أهله وولده ، فجاؤوه مكرمين. واستقر بفاس القديمة. واشترى ضياعاً وحفظت عليه رسومه السلطانية. ومات عبد العزيز، وخلفه ابنه السعيد بالله ، وخلع هذا ، فتولى المغرب السلطان « المستنصر » أحمد بن إبراهيم ، وقد ساعده « الغني بالله » صاحب غرناطة مشترطاً عليه شروطاً منها تسليمه « ابن الخطيب » فقبض عليه المستنصر. وكتب بذلك الى الغنى بالله ، فأرسل هذا وزيره « ابن زمرك » إلى فاس ، فعقد بها مجلس الشورى ، وأحضر ابن الخطيب، فوجهت الله تهمة « الزندقة » و « سلوك مذهب الفلاسفة »

ابن بَطُّوطَة (۷۰۳ ـ ۷۷۹ هـ = ۱۳۰۷ ـ ۱۳۷۷ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي ، أبو عبدالله ، ابن بطوطة : رحالة ، مؤرخ . ولد ونشأ في طنجة Tanger بالمغرب الأقصى . وخرج منها سنة ٧٧٥ه ، فطاف بلاد المغرب ومصر والشام والحجاز والعراق وفارس

(١) نفح الطيب، طبعة بولاق: القسم الثاني منه، وهو المجلدان الثالث والرابع. وجذوة الاقتباس ٢ بعد ٨ و ١٩٠٤ والدرر الكامنة ٣: ١٥٠ ودائرة المعارف الإسلامية ١: ١٥٠ والإحاطة: مقدمته، من إنشاء رفيق العظم. وابن خلدون ٧: ٣٤١ وفيه أبيات قالها لسان الدين و أيام امتحانه بالسجن يتوقع مصية الموت " أو لها :

وجئنا بوعظ ، ونحن صموت

واخرها

فقل للعدى : ذهب ابن الخطيب

وفات ، ومن ذا الذي لا يفوت؟

فمن کان یفـرح منکم لــه

فقل: يفرح اليوم من لا يموت! فقل: يفرح اليوم من لا يموت! واللمحة البدرية: مقدمتها لمحمد على الطنطاوي. وآداب اللغة العربية لجرجي زيدان ٣: ٢١٦ والفهرس التمهيدي ١٩٤ و (260), S. و2:337

لِسَان الدِّين ابن الخَطِيبِ وأفتى بعض الفقهاء بقتله ، فأعيد إلى السجن . ودس له رئيس الشورى (واسمه (السجن . ودس له رئيس الشورى (واسمه سليمان بن داود) بعض الأوغاد (كما محمد بن عبدالله بن سعيد السلماني يقول المؤرخ السلاوي) من حاشيته ، للوشى الأصل ، الغرناطي الأندلسي ، فدخلوا عليه السجن ليلاً ، وخنقوه .

م رَای می میار د منعارض العفل والنفل الذي الف الاساء انعلامه المحد المحص المطلع ابوالعب والترعي والحلم زجد الله ان عدر رجراسر احترم كاند كان يحدر المدر والمسد الهيكان الثانع المفر الصلت ووكر باراسي سرال دول كذي الحد مدرجلى العلاسف المتعدس المتاحون وراه الشكل وررطام الاسولين وس الاستدالال العداليسة واقوالالعصاروانشك والامدوالحيدس فيرولك ومالجام فهسو الما والكراون والكنالي والكنالة بعالة لم توجد النقاع الامتداخة واستسعامها حدث بزيناه كالتسخير للندارم كالمستحلات ولغص بخطالمصف لرعب والانسان يحسبك ونقلوت نذاك الاطلاع المافية لعوال عيسع ا وكت لاساء الطالب واغريعه واناسال يتعالى وعدلس ورف وعماء ند وارهد وحسناالله وروالديل وجا هاالخنص الجلدنها الاولهما والحساكمين

محمد بن عبدالله بن أحمد الهكاري نهاية المجلد الأول من كتابه « مختصر درء تعارض العقل والنقل » بخطه . في دار الكتب المصرية «٨١٧ كلام ».

واليمن والبحرين وتركستان وما وراء النهر وبعض الهند والصين والجاوة وبلاد التتر وأواسط إفريقية . واتصل بكثير من الملوك والأمراء ، فدحهم وكان ينظم الشعر – واستعان بهباتهم على أسفاره . وعاد إلى المغرب الأقصى ، فانقطع إلى السلطان أبي عنان (من ملوك بني مرين) فأقام

في بلاده. وأملى أخبار رحلته على «محمد ابن جزي » الكلبي بمدينة فاس سنة ٧٥٦ وسماها «تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار ـ ط » ترجمت إلى اللغات البرتغالية والفرنسية والإنكليزية ، ونشرت بها ؛ وترجمت فصول منها إلى الألمانية نشرت أيضاً . وكان يحسن التركية

والفارسية . واستغرقت رحلته ٢٧ سنة (١٣٢٥ – ١٣٠٢) ومات في مراكش . وتلقبه جمعية كمبردج في كتبها وأطالسها بأمير الرحالين المسلميين Prince of في نابلس (بفلسطين) أسرة ، الآن ، تدعى « بيت بطبوط » وتعرف ببيت المغربي وبيت كمال ، تقول إنها من نسل ابن بطوطة (١) .

الهَكّاري (۰۰۰ ـ ۲۸۷ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۸٤م)

محمد بن عبدالله بن أحمد ، أبو عبدالله ، بدر الدين الهكاري : قاض ، من فقهاء الشافعية . من أهل « الصلت » في شرقي الأردن . تولى قضاء حمص ، ثم القدس . وأقام في دمشق مدة أحذ بها الحديث عن علمائها . وولي قضاء بلده . وتنقل في ولايات القضاء ، ثم استقر قاضياً في حمص . ومات بها عن قريب من خمسين عاماً . اختصر كتاب « درء تعارض العقل والنقل » لابن تيمية ، وهو في ستة مجلدات ، جعلها مجلدين وهو ألم المجلدين خلف الغزي الجزء الأول منه . واختصر « ميدان (خ) الجزء الأول منه . واختصر « ميدان الفرسان » لمحمد بن خلف الغزي (٢) .

الرَّيْمي (۱۳۹۰ ـ ۱۳۹۰ م)

محمد بن عبدالله الحثيثي الصردفي الريمي ، جمال الدين : من كبار الشافعية في اليمن . نسبته إلى ناحية « رَيمة » كان مقدماً عند الملوك . وتولى قضاء الأقضية في زبيد ، أيام الملك الأشرف . وتوفي وهو قاض بها . له كتب ، منها «التفقيه

⁽١) الدور الكامنة ٣: ٨٠٠ ودائرة المعارف الإسلامية ١: ٩٩ والرحالة المسلمون ١٣٦ – ١٧١ وسعاه الزبيدي، في التاج ٥: ١٠٩ ه محمد بن علي ٥ وذكر عن رحلته أن ابن جزي جمعها في كتاب حافل. اختصره محمد بن فتع الله البيلوني في جزء صغير. (٢) الدور الكامنة ٣: ٤٦٦ والأنس الجليل ٢: ٧٠٠ وكشف الظنون ١٩٦٦ ودار الكتب ١: ٢٠٩.

في شرح التنبيه » أربعة وعشرون مجلداً ، و « بغية الناسك » في المناسك (١) .

محمد بن عبدالله (الزركشي) = محمد بن بهادر ۷۹۶

مُلَّا مِسْكِين (۰۰۰ _ بعد ۸۱۱ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۲۰۸ م)

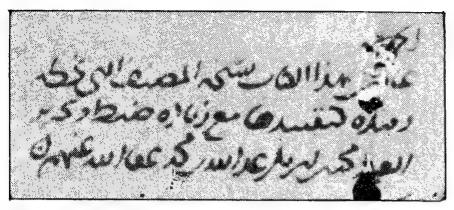
محمد بن عبدالله الهروي ، معين الدين المعروف بملا مسكين : فقيه من علماء الحنفية . من أهل هراة . سكن سمرقند ، وبهذه صنف كتابه «شرح كنز الدقائق ـ ط » في الفقه ، وفرغ من تأليفه سنة ٨١١ وله « بحر الدرر » في التفسير ، و « روضة الجنة » في تاريخ هراة (٢) .

الجَرَواني ٨١٣ - ١٤١٠ م)

محمد بن عبدالله بن عبد المنعم ، أبو عبدالله الحسني الجرواني : فقيه شافعي ، نسبته الى جروان (بثلاث فتحات) قرب طنطا . أقام بالقاهرة وكان مجاوراً بمكة سنة ٧٨٨ له كتب ، منها «المواهب الإلهية والقواعد المالكية _ خ » في شستربتي والأجوبة الواضحة » في فروع الفقه ، و «الكوكب المشرق فيما يحتاج اليه و «الكوكب المشرق فيما يحتاج اليه الموثق - خ » في دار الكتب (٣٠).

ابن ناصِر الدِّين (۷۷۷ ـ ۸٤۲ هـ = ۱۳۷۰ ـ ۱٤۳۸ م)

محمد بن عبدالله (أبي بكر) بن محمد ابن أحمد بن مجاهد القيسي الدمشقي الشافعي، شمس الدين، الشهير بابن ناصر الدين: حافظ للحديث، مؤرخ. أصله من حماة. ولد في دمشق، وولي



محمد بن عبدالله أبي بكر بن محمد ، ابن ناصر الدين طرة كتابه « التبيان لبديعة البيان » مما أعارنيه السيد أحمد عبيد .

الرَّشِيدي (٧٦٧ ــ ١٥٥ ه = ١٣٦٦ ــ ١٤٥٠ م)

محمد بن عبدالله بن محمد أبو عطاءالله ، شمس الدين الرشيدي : فقيه شافعي خطيب . أصله من رشيد (بمصر) ومولده ووفاته بالقاهرة . كان خطيب الجمعة في جامع الأمير حسين بالحكر ، ينشىء كل جمعة خطبة مناسبة للوقائع . وارتفع ذكره بذلك وقصد من الأماكن فأخذ عن كثيرين وخرَّج له السخاوي ، فأخذ عن كثيرين وخرَّج له السخاوي ، صاحب الضوء «مشيخة » في مجلد وأثنى عليه كثيراً . وجُمعت طائفة من خطبه في كتاب «الكلم الفريدية في الخطب في كتاب «الكلم الفريدية في الخطب الفقرة الثانية) ذكره السخاوي وقال : الفقرة الثانية) ذكره السخاوي وقال :

البَلَاطُنَسي (۱۹۸ ـ ۲۳۸ه = ۱۳۹۱ ـ ۱۶۵۸ م)

محمد بن عبدالله بن خليل ، أبو عبدالله شمس الدين البلاطنسي ثم الدمشقي : فقيه شافعي صوفي من أهل بلاطنس (قرب اللاذقية) قرأ ببلده وبطرابلس واستقر بدمشق مدرساً الى ان توفي . له كتب ، منها «شرحان لمنهاج العابدين للغزالي » كبير وصغير ، و « بغية الطالبين » اختصار

(١) الضوء اللامع ٨ : ١٠١ .

مشيخة دار الحديث الأشرفية (سنة ٨٣٧) وقتل شهيداً في إحدى قرى دمشق. من كتبه « افتتاح القاري لصحيح البخاري » و «عقود الدرر في علوم الأثر » و «الرد الوافر _ ط » في الانتصار لابن تيمية ، و « برد الأكباد عن فقد الأولاد _ ط » و «شرح منظومة الاصطلاح _ خ» في مصطلح الحديث ، و « بديعة البيان _ خ » أرجوزة في التراجم ، على طريقة مبتكرة في تواريخ الوفيات ، و «التبيان _ خ» شرحها ، و «السرّاق والمتكلم فيهم من الرواة _ خ » و «كشف القناع عن حال من ادعى الصحبة أو له اتباع _ خ » و « الإعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام ـ خ » رأيته في مجلد واحد مع التبيان ، واستفدت منهما ، و « المولد النبوي » ثلاثة أجزاء ، و «سلوة الكثيب بوفاة الحبيب _ خ» في خزانـة الرباط (٢٦٩٤ كتاني) و «مختصر إعراب القرآن ، للسفاقسي ــ خ» النصف الثاني منه ، في الظاهرية بدمشق ، و «ريع الفرع ، في شرح حدیث أمّ زرع _ خ» رسالة في خزانة الرباط (۲۱۴۶ كتاني) (١).

(١) لحظ الألحاظ ٣١٧ وشنرات النهب ٢٠ المحمد (٥) Brock. 2:92 (76) و اللامع ١٠٣ د (76) و الضوء اللامع ٥. 2:83 والبدر الطالع ٢: ١٩٨ و الدرر الكامنة ٣: ٣٩٧ وهو فيه « محمد بن بهادر بن عبد الله » والنعيمي ١: ١١ وهو فيه « محمد بن أبي بكر بن عبد الله » وكذا في فهرس الفهارس ٢: ٧٨ ومثله في جلاء المهين ٥٠ وكله خطأ ، صوابه « محمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد » كما هو بخطه في طرة كتابه النيان لبديعة البيان .

⁽۱) العقود اللؤلؤية ۲: ۲۱۸ وشذرات الذهب ۲: ۳۲۵ ه.

 ⁽۲) معجم المطبوعات ۱۷۹۰ وكشف الظنون ۱۵۱۰ وفيه وفانه (مقحمة من الناشر) سنة ۹۵۶ وعنه هدية العارفين ۲: ۲۲۲ وبعض المتأخرين.

⁽۳) الضوء ۷ : ۱۳۰ و ۸ : ۹۹ ودار الكتب ۱ : ۳۳ه وهدية ۲ : ۱۷۲ .

منهاج العابدين ، صغير ، رآه حاجي خليفة ، و «إجازة _ خ» بخطه في فهرست المخطوطات : المجلد الأول ، مصطلح حديث (دار الكتب) ١١٩ (١).

الأَّرْمَيُونِي (۰۰۰ ـ ۸۷۱ هـ - ۲۰۰۰ ـ ۱۶۹۷ م)

محمد بن عبدالله ، أبو الخير الأرميوني : متأدب مصري أصله من أرميون (في الغربية) تفقه مالكياً وتأدب . وتوفي بالقاهرة قبل أن يبلغ الثلاثين . له « النجوم الشارقات في الصنائع المحتاج اليها في بعض الاوقات – خ » رأيته في خزانة الرباط (۷۱۸ ج) وبلغني أنه طبع في حلب سنة ۱۹۲۸ وهو ۲۰ باباً ولها «حل المصطكى والسندروس» (۲) .

ابن قاضي عَجْلُون (۸۳۱ ـ ۸۷۲ هـ = ۱٤۲۸ ـ ۱٤۷۲ م)

محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن ، أبو الفضل ، نجم الدين ابن قاضي عجلون : فقيه شافعي ، دمشقي المولد والمنشأ . سكن القاهرة (٨٥٠) وولي بها إفتاء دار العدل وتدريس الفقه في جامع طولون . وتوفي في بلبيس ، عائداً إلى دمشق ، ودفن بالقاهرة . من كتبه «التاج في زوائد الروضة على المنهاج – خ » فقه ، و « مغني الراغبين في منهاج الطالبين – خ » فقه ، و « بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني و « بديع المعاني أي شرح عقيدة الشيباني - ط » رسالة (٣) .

التَّبْوِيزي (۰۰۰ ــ بعد ۸۸۵ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۶۸۹ م)

محمد بن عبدالله بن محمد، أبو

(۱) النجوم الزاهرة ۱٦: ۱۹۹ وكشف ۲: ۱۸۷٦ وهدية
 ۲: ۲۰۲ والضوء ۸: ۸۵.

(۲) الضوء اللامع ۸: ۱۱۹ وانظر الرسائل المتبادلة ۲۱۳،
 ۲۱۷ ، ۲۱۶.

(٣) فهرست الكتبخانة ٣: ٢٠٠ و ٢٧٧ ونظم العقيان
 ١٥٠ والنعيمي ١: ٣٤٧ والضوء اللامع ٨: ٩٦.

عدامه والمناه من من المام العالم العلم والعالم العلم والعالم العلم العلم

محمد بن عبدالله التنسي

عن نهاية العبزء الثامن ، من مخطوطة « فتح الباري ّ » في خزانة القرويين بقاس . تفضل باستخراجه للأعلام ، الأستاذ محمد العابد الفاسي . ويلاحظ أن الحضيكي ـ في مناقبه ١ : ٣٣٧ ـ سماه « محمد بن عبد العبليل » وعبد العبلي جده ، كما هو مبين هنا بغطه .

إسحاق الفارسي التبريزي: باحث، من علماء تبريز استقر في القسطنطينية وصنف بها كتابه «تقرير الحق _ خ» مجلدان، في الحكمة والفلسفة فرغ منه سنة ٨٨٤ (١).

المَخْزومي (۷۹۳ ــ ۸۸۵ هـ = ۱۳۹۱ ــ ۱٤۸۰ م)

محمد بن عبدالله بن محمد المخزومي الرفاعي الحسيني، سراج الدين: شيخ الإسلام في عصره. ولد بواسط (في العراق) ورحل إلى الشام ومصر. وتوفي ببغداد. له مؤلفات، منها «البيان في تفسير القرآن» و «صحاح الأخبار في نسب السادة الفاطمية الأخيار ـ ط» رد فيه على ابن الأثير في قوله إن خالد بن الوليد انقرض عقبه، و «جلاء القلب الحزين» كلام الشيخ الرفاعي، رسالة، و «سلاح تصوف، و «رحيق الكوثر ـ ط» من المؤمن» حديث، و «النسخة الكبرى» فيما خاض به أهل علم الحرف. وله شعر. وإليه تنسب ا «محلة الشيخ سراج شعر. وإليه تنسب ا «محلة الشيخ سراج الدين» ببغداد (٢).

الأزهري

(۰۰۰ _ بعد ۱۶۸۷ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۸۶۲ م)

محمد بن عبدالله الأزهري: متأدب مصري. له «مدار الأمور على المختار من مطالع البدور ـ خ» اقتنيته، وأظنه بخطه، خمسون باباً، في مجلد أنجزه سنة ۸۸۷ (۱).

التَّنَسي التَّنَسي ٨٩٩ ـ ٠٠٠)

محمد بن عبدالله بن عبد الجليل التنسي ، أبو عبدالله : مؤرخ ، من فقهاء تلمسان وأدباثها . نسبته إلى «تنس» من أعمالها . له «نظم الدر والعقيان في دولة آل زيان _ ط» و «راح الأرواح فيما قاله أبو حمو وقيل فيه من الأمداح» و «فهرسـة» بأسماء مشايخـه ،

⁽١) دار الكتب : ملحق الجزء الأول ٣٠.

⁽۲) العقود الجوهرية ۲۲ ومعجم المطبوعات ۱۷۱۸ ومصطفى جواد، في مجلة لغة العرب ۹ : ۱۸۱ و Brock. S. 2:229

⁽١) مذكرات المؤلف.

 ⁽۲) البستان ۲۶۸ وشجرة النور ۲۲۷ والضوء اللامع Brock, S. 2:3419

المكناسي (PTA_VIPA = 0731 _ 11017)

محمد بن عبدالله بن محمد اليفرني المكناسي : فقيه مالكي ، من قضاة فاس . له « التنبيه والإعلام ، في مجالس القضاة والحكام _ ط » (١) .

ابن ظَهيرة (۰۰۰ _ ۲۶۰ ه = ۰۰۰ _ ۳۵۵۱ م)

محمد (جار الله) ابن عبدالله، كمال الدين ابن ظهيرة المخزومي القرشي : فقيه حنفي . كان مجاوراً بمكة . وصنف « الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف _ خ » في طوبقبو ، و « فتاوی ابن ظهیرة $_{-}$ خ » فی بغداد $^{(7)}$.

(· · · - V · · · - · · ·)

محمد بن عبدالله بن محمد ، أبو عبدالله الزموري: فلكي مغربي من أهل فاس ، وبها وفاته. له «أرجوزة في وصف المنازل _ خ » في خزانة الرباط (۹۷۰ د) ومشروحة (۱۵۹۳ د) و « بهجة الناظرين وأنس العارفين ـ خ » مبتور الآخر ، في الرباط (۱۳٤٣ د) ^(٣) .

الشِّنْشَوْري (۸۸۸ ـ ۲۸۴ ه = ۲۸۶۱ ـ ۲۷۵۱م) .

محمد بن عبدالله بن علي الشنشوري : فقيه شافعي مصري. له مؤلفات في « الفرائض » وغيرها . نسبته إلى « شنشور » من قرى المنوفية بمصر. وكانت إقامته بالقاهرة ' .

- (١) جذوة الاقتباس ١٥١ وفهرس المؤلفين ٢٥٣ .
 - (٢) طوبقبو ٣ : ٤٤٣ والكشاف لطلس ٧١ .
- (٣) مخصوطات الرباط ٢ : ٢٩٤ والمخطوطات المصورة ۲ القسم الرابع ۲۹ .
- (٤) شدرات الذهب ٨: ٣٩٥ وهو فيه من وفيات سنة ٩٨١ " تقريباً " مع أنه نقل عن الكواكب السائرة أن ابنه « عبد الله بن محمد الشنشوري » قال : توفي و الدي في ذي الحجة سنة ٩٨٣ .

وصيع ما بجوذ بى وعنى روا بند من معترو ومسنوع وسطم دنة محقد وايتح كل عن الجل الاين العرفهم و اعذب علم ومولدى نغرتها في مندتمان وتماس ونما نمايرمبشه وطفيع زواهله واستكالت بعنظه ويختف كدائه علىاب فلايرو مالاعاب جدير قاله وكالعو بهرع والدلشنة دي الما في لطع اله سر وإسارع مابع دى لعتده سنم احذي وثما نين وبعام وصاله وموالوكم و صلى سرعا بسرعام ووالمرود الم

محمد بن عبدالله بن على الشنشوري عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب ، بالقدس . وفي معهد المخطوطات « ف ٢٠ ».

الْمُتُوكِّل السَّعْدي (· · · _ / \/ & = · · · _ \/ \/ (· · ·)

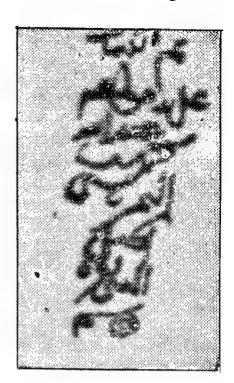
محمد بن عبدالله بن محمد الشيخ الحسني ، من آل زيدان ، أبو عبدالله السعدي ، الملقب بالمتوكل على الله: من ملوك الدولة السعدية بالمغرب! أخذت له البيعة بمراكش (سنة ٩٨١) بعد وفاة أبيه، بعهد منه، وأرسلت إليه إلى فاس. وناوأه عمه عبد الملك بن محمد الشيخ وآخرون. وكان الترك العثمانيون قد توغلوا في المغرب، واستولوا على الجزائر. وزالت على يدهم ، في أيامه ، أو قبيل دولته، دولة الحفصيين في تونس ، وأخذ السلطان سليم العثماني يعمل على امتلاك المغرب كله ، فأرسل جيشاً بالاتفاق مع عبد الملك عمّ المتوكل _ لقتاله ، فاستولوا على فاس ، وفر المتوكل منهزماً إلى مراكش. واتسعت دائرة القتال وتتابعت الهزائم على المتوكل، فاستنجد بحكومة البرتغال ، فارتطم البرتغاليون في حرب طحنتهم ، وقتل عظيمهم «سباستيان» غريقاً في نهر «وادي المخازن» وكذلك المتوكل _ صاحب الترجمة _ فانه لما رأى ظفر المسلمين بجيش البرتغال، وهو معه، أدرك هول فعلته ، فألقى نفسه في النهر ، وغرق ، فانتشله الغواصون. وسلخ جلده

وحشى تبناً وطيف به في مراكش وغيرها . ولهذا تلقبه العامة في المغرب بالمسلوخ. وقال مؤرخوه : كان متكبراً تيَّاهاً عسوفاً على الرعية ، وله علم بالفقه والأدب. صنف كتاب « الفتوحات الإلهية في أحاديث خير البريـة _ خ » في المخطوطـات المصورة ^(١) .

الخَطِيب التَّمرتاشي

محمد بن عبدالله بن أحمد ، الخطيب العمري التمرتاشي الغزي الحنفي ، شمس الدين: شيخ الحنفية في عصره. من أهل غزة ، مولده ووفاته فيها . من كتبه « تنوير الأبصار ـ ط » فقه ، و « منح الغفار ــ خ » شرح تنوير الأبصار، و «مسعف الحكام

⁽١) نزهة الحادي ٥٧ ـ ٧٦ والاستقصا ٣: ٢٧ _ ٣٨ وجذوة الاقتباس ١٣٢ والمخطوطات المصورة ١ : ٩٠ رقم ٣٤٥ وإيضاح المكنون ٢ : ١٧٧ والإعلام بمن حل مراكش ٤ : ١٧٦ – ١٩٠ وفيه الكلام على وقعة وادى المخازن. وانظر الدرة المنتحلة ـ خ. وفي مخطوطة بالأسكوريال (Cas, 1729) الجملة الآتية : « خلع السلطان أبو عبد الله مولانا محمد الشريف الحسني ولد السلطان مولانا عبد الله، من سلطانه، بالسوس الأدنى والأقصى في جمادى الأولى لعام ٩٨٤ ومربع بعده عمه الإمام الملك السلطان مولاي عبد الملك ابن مولايا محمد الشريف أيده الله » (انظر مخطوطات الأسكوريال الرقم ١٧٣٤).



محمد بن عبدالله ، الخطيب التمرتاشي نهاية كتابه « الوصول إلى قواعد الأصول » بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٣٩م . أصول الفقه ».

على الأحكام» و «الوصول إلى قواعد الأصول – خ» و «معين المفتي على جواب المستفتي – خ» و «الفتاوى – خ» و «إعانة الحقير – خ» فقه ، و «مواهب المنان – خ» فقه ، و «عقد الجواهر النيرات – خ» في فضائل الصحابة العشرة ، ورسائل خ» في فضائل الصحابة العشرة ، ورسائل كثيرة منها رسالة في «النقود» (۱).

العَيْدَرُوس (٩٣٥ ـ ١٠٠٥ هـ ١٥٢٨ ـ ١٥٩٦ م)

محمد بن عبدالله بن شيخ، العيدروس: زاهد، حضرمي. من أهل «تريم» كان معظماً عند الملوك والأمراء، صالحاً فاضلا. له «إيضاح أسرار علوم المقربين ـ ط» (٢).

الكَوْكَبَانِي (۹۳۰ ـ ۱۰۱۰ ه = ۱۹۲۶ ـ ۱۹۰۱ م)

محمد بن عبدالله ابن الإمام شرف الدين الكوكباني: شاعر غزل، من بيت مجد وإمامة في كوكبان (باليمن) أورد المحبي نموذجاً حسناً من شعره. له «نظم كفاية الطالب في مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب» و «نظم نظام العريب في لغة الأعاريب» و «ديوان شعر – خ» جمعه السيد عيسى بن لطف الله (١١).

الشَّرِيف محمَّد (۱۰۰۰ ــ ۱۰۶۱ هـ = ۲۰۰ ــ ۱۹۳۲ م)

محمد بن عبدالله بن الحسن بن أبي نمي : ممن ولي إمرة مكة . كان يوصف بالشجاعة . ولي سنة ١٠٤١ واستمر نحو سبعة أشهر ، وقتل في وقعة له مع الشريف «نامي بن عبد المطلب » (۲) .

محمَّد کِبْرِیت (۱۰۱۲ ـ ۱۹۷۰ هـ = ۱۹۰۳ ـ ۱۹۹۰ م)

محمد بن عبدالله بن محمد ، من أحفاد شرف الدين بن يحيى الحمزي الحسيني المولوي ، ويعرف بمحمد كبريت : أديب ، مولده ووفاته في المدينة . قام برحلة إلى الروم (تركيا) سنة ١٠٣٩ ه ، وألّف فيها «رحلة الشتاء والصيف ـ ط » وزار دمشق والقاهرة . ومن كتبه «الجواهر الثمينة في محاسن المدينة ـ خ » و «حاطب ليل » كبير جداً ، و « نصر من الله وفتح ليل » كبير جداً ، و « نصر من الله وفتح قريب ـ ط » فيه تراجم بعض فضلاء ليل ، و « الزنبيل » اختصر به الكشكول للعاملي ، و « العقود الفاخرة في أخبار المدنيا والآخرة » و « بسط المقال في الدنيا والقال » ووصمه بعض معاصريه القيل والقال » ووصمه بعض معاصريه

السُّوسي (۲۰۰۰ ــ ۱۰۷۹ هـ = ۲۰۰۰ ــ ۱۷۲۰ م)

محمد بن عبدالله بن سعيد ، أبو عبدالله السوسي : من كبار المتصوفين في المغرب ، من أهل مراكش ، أصله من السوس ، ومولده بها . كانت له معرفة بالفقه والحديث وانقطع الى الزهد وتلاوة القرآن . وكثر تلاميذه . وجاور بالحرمين وتوفي بمكة . وفي سيرته وأخبار مريديه ومعاصريه ، ومنف أحمد بن محمد الولالي كتاب «مباحث الأنوار في أخبار بعض الأخيار – خ » في خزانة محمد ابراهيم الكتاني بالرباط (۲) .

مَحَمد السِّمالالي (١٠٣٦ _ ١٠٨٢ ه = ١٦٢٦ _ ١٦٧١ م)

مُحمد (بالفتح) بن عبدالله بن يعقوب السملالي، من جزولة: فقيه مالكي، من أهل «تازموت» في سوس، بالمغرب. أخذ عن أبيه وأخيه يبورك (انظر ترجمتيهما) وولي قضاء الجماعة في جزولة قبيل وفاته. وكانت له معرفة بالعلاج. من كتبه «مجموعة فتاويه - خ» (۳).

الخَوَاشي (۱۰۱۰ ــ ۱۱۰۱ هـ = ۱۲۰۱ ــ ۱۲۹۰ م)

محمد بن عبدالله الخراشي المالكي

الحضيكي ٢٢١ من مخطوطتي .

بالإلحاد ، على عادتهم فيمن خالف أساليبهم في ألبحث (١) .

⁽۱) خلاصة الأثر ٤ : ٢٨ وإيضاح المكنون ١ : ١٨٧ و و ٥٠٠ والدهلوي في مجلة المنهل ٧ : ٤٤٧ و ٤٤٣ و و ٤٤٣ و وخزائن الأوقاف ٢٠٠ ووردت نسبته في طبعتي كتابه و رحلة الشتاء والصيف " بلفظ « الموسوي » ووقعت لي مخطوطة منه ، بخط يوسف بن محمد ، ابن الوكيل . واسم المؤلف في طرتها « محمد بن عبد الله الحسيني المولوي » ولا تخفى سهولة تصحيف المولوي بالموسوي . (٢) نشر المثاني ١ : ٢٠٩ والإعلام بمن حل مراكش ٤ : ٣٠٩ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٢١٨ الطبعة الثانية . ٣٠٩ وطبقات (٣) المعسول ٥ : ٨١ وسوس العالمة ١٨٤ وطبقات

 ⁽١) خلاصة الأثر ٤: ٢٠ وروح الروح – خ. الجزء الثاني. وفي البدر الطالع ٢: ١٩٤ – ١٩٦ « أرخ السيد عيسى بن لطف الله موته سنة ١٠١٦ ». وفي Brock. 2:524 (399)

⁽٢) خلاصة الأثر ٤: ٢٧ وخلاصة الكلام ٧٢ و ٧٣.

⁽۱) خلاصة الأثر ٤: ١٨ وديوان الإسلام ـ خ. وBrock. S. 2:427والصادقية : الرابع من الزيتونة ١٨٦ و ٢٤٦ و ٢٤٦ و Princeton 522

⁽۲) جامع كرامات الأولياء ۲: ۳۵۰ وفيه فصول منكتابه. وخلاصة الأثر ٤: ۲۰.

أبو عبدالله: أول من تولى مشيخة الأزهر. نسبته إلى قرية يقال لها أبو خراش (من المجرة، بمصر) كان فقيها فاضلاً ورعاً. المجبر على متن خليل – ط» في فقه المكبير على متن خليل – ط» في فقه المالكية، و «منهى الرغبة في حل ألفاظ النخبة – خ» لابن حجر، في المصطلح، ونسخته في التيمورية، و «الشرح الصغير – خ» في الزيتونة، على متن خليل أيضاً، و «الفرائد السنية شرح المقدمة السنوسية – خ» في التوحيد(۱).

ابن الْمُؤَيَّد (۰ ۰ - ۱۱۱۶ ه = ۰ ۰ - ۱۷۰۲ م)

محمد بن عبدالله بن على بن الحسين ، ابن المؤيد: عالم بالأنساب. زيدي يمني ، يقال له أبو عَلامة. له « روضة الألباب وتحفة الأحباب ونخبة الأحساب لمعرفة الأنساب – خ » في دار الكتب (0.00 النكت في اليمن – خ » في المتحف البريطاني (الرقم 0.00) 0.00 ورقة ، البريطاني (الرقم 0.00) 0.00 ورقة ، و « التحفة العنبرية في المجددين من أبناء خير البرية – خ » أربعة أجزاء ، في مكتبة حجة (باليمن) 0.00

الخَلِيفتي (۱۱۳۰ ـ ۱۱۳۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۱۸ م)

محمد بن عبدالله العباسي زين العابدين (١) تاريخ الأزهر ١٧٤ وهو فيه " الخرشي » والتيمورية ٣٠ ١٧ وصلك الدرر ٤: ٦٦ وعرفه بالخراشي ، كما في التاج ٤: ٣٠٥ وصفوة ما انتشر ٢٠٥ وفيه : ٣١٩ ، ٣١٩ ه. وفي الزيتونة ٤: ٣١٩ ، ٣١٩ الخرشي بفتحتين كما هو بخطه ". وفي مناقب الحضيكي ٢: ٧٧ الخرشي ، بكسر الخاء ، نسبة إلى خرشة ، من قرى مصر » وسماه «محمد بن محمد» وعبارة التاج ٤: ٣٠٥ وأبو خراش ، كسحاب ، قرية بالبحيرة من أعمال مصر ، منها من المتأخرين شيخ مشابخنا أبو عبد الله الخراشي » قلت : التاج ، في هذا وأمثاله ثقة عبد الله الخراشي » قلت : التاج ، في هذا وأمثاله ثقة الريونة ٢ الريونة ٢٠ الريونة ٢٠ الريونة ٢٠ الميونة ١٠ الميونة ٢٠ الميونة ١٠ الميونة ٢٠ الميونة ١٠ الميونة ١٠ الميونة ٢٠ الميونة ٢٠ الميونة ٢٠ الميونة ٢٠ الميونة ١٠ المي

(۲) مراجع تاريخ اليمن ٩٣ وعنه أخلت وفاته. وهدية
 ٢: ٣٧٣ والمخطوطات المصورة، التاريخ ٢: القسم الرابع ٢١٣.

المدني الخليفتي: خطيب حنفي. من أهل المدينة المنورة. وبها وفاته. له كتب، منها «نتيجة الفكر في خبر مدينة سيد البشر _ خ » في دار الكتب (١).

محمَّد بن عَبْدِ آلَّه (۱۱۲۰ – ۱۱۲۹ ه = ۰۰۰ – ۱۷۵۰ م)

محمد بن عبدالله بن سعید بن زید بن محسن الحسني : ممن ولي إمرة مكة . خلف أباه علیها ، بعد وفاته ، سنة ۱۱٤٣ واختلف مع عمه مسعود بن سعید (سنة ۱۱٤٥) منه عمه مسعود في السنة نفسها ، فجمع منه عمه مسعود في السنة نفسها ، فجمع على عمه سنة ۱۱٤٦ وتولى الإمارة ثانية ، فانتقض علیه عمه بجمع کبیر . ونشب بنهما قتال شدید ، ظفر به مسعود . وخرج محمد متنقلاً في البادیة إلى أن توسط بینهما أقاربهما ، فأذن له مسعود بسكني مكة ، فعاد إلیها سنة ۱۱۵۱ وأقام بسكني مكة ، فعاد إلیها سنة ۱۱۵۱ وأقام خاضعاً لعمه إلى أن توفي (۲) .

الخَلِيفَتي ۱۱۷۱ هـ = ۲۰۰۰ _ بعد ۱۱۷۱ م) ۱۷۵۸ م)

محمد بن عبدالله الخليفتي العباسي ، زين العابدين : فاضل . من فقهاء الحنفية . من أهل المدينة . له « نتيجة الفكر في أخبار مدينة سيد البشر ـ خ » فرغ من تأليفه سنة . (٢) .

(۱) سلك الدرر ٤ : ٥٩ وهدية ٢ : ٣١٥ وإيضاح المكنون ٢ : ٣١٣ وفيه : فرغ من تأليفه سنة ١١٧٦؟ ودار الكتب ٥ : ٣٨٣ وفيه أنه فرغ منه سنة ١١٧١ (٢) الجداول المرضية ١٦٠ وفيه : اشتهر على الألسنة اسم أبيه « عبد اله » بكسر الدال وترقيق اللام . وخلاصة الكلام ١٨٤ و ١٨٨ و ١٩٦٠ .

(٣) دار الكتب ٥: ٣٨٣ وإيضاح المكنون ٢: ٣٢٥ Brock. 2:503 (384), S. 2:517 و الله الدرر ٤: ٥٩ وفيه: وفاته بالمدينة المنورة سنة ١١٣٠ يقول المشرف: يلاحظ أن « الخليفتي » السابقة ترجمته (وفاته ١١٣٠) ليس غير هذا « الخليفتي » وكرره المؤلف ـ رحمه الله ـ لاختلاف المراجع التي

القَيْصَري (۱۱۸۰ – ۱۱۸۸ ه = ۲۰۰۰ – ۱۷۷۴ م)

محمد بن عبدالله الصديقي القيصري : فقيه أصولي . له «حاشية على المقدمات الأربع من كتاب التوضيح ـ خ » بجامعة الرياض ((1)) في أصول الفقه () .

الَمُوْلَى محمَّد (۱۱۳۵ _ ۱۲۰۶ هـ = ۱۷۲۱ _ ۱۷۹۰ م)

محمد (المتوكل على الله، المعتصم بالله) بن عبدالله بن إسماعيل بن الشريف الحسني ، المالكي مذهباً الحنبلي اعتقاداً : من ملوك الدولة السجلماسية العلوية بالمغرب، ومن خيار رجالها. وهو أول من اتخذ منهم «مراكش» عاصمة له، وكان في أيام أبيه أميراً عليها ، وأصلح كثيراً من مبانيها. وبويع بها بعد وفاة أبيه (سنة ١١٧١هـ) وكانَّت الدولـــة في اضطراب ، فقام بالأعباء . ونهض لزيارة فاس ومكناسة وتطاون وطنجة وسبتة وسلا ورباط الفتح ، فتفقد أحوالها وبني فيها أبراجاً ، وأمر بصنع بعض السفن ، وعاد إلى مراكش. ثم قام برحلة أخرى إلى الصحراء (١١٧٥) فأخضع الممتنعين من القبائل ، وعاد . وبني مدينة « الصويرة » . وكان مولعاً بالجهاد في البحر، فاتخذ « قراصين » حربية . وفي أيامــه هاجم الفرنسيس ثغر «سلا» و «العرائش» (سنة ١١٧٨) وارتدوا عنهما، فقوّاهما محمد. وغزا « الجديدة » فأنقذها من أيدى البرتغال (سنة ١١٨٢) وجعل في كل ثغر حامية قوية من رجال البحرية والمدفعية. وعمل لإصلاح ما أفسدته الحوادث في الدولة ، فبني مدناً ومساجد ومدارس وأنشأ مجموعة كبيرة من المراكب الحربية البحرية، وأنفق أموالاً طائلة على فكاك أسرى المسلمين من أيدى الإفرنج، وقد بلغ عددهم ٤٨٠٠٠ أسير

⁽١) جامعة الرياض ٦ : ١٤٧ .

فن (١) .

أمضى عمره وهو جليس الملوك (يريد

الأمراء والوزراء) ونديمهم وسفيرهم وأمينهم

ومستشارهم بحيث يضرب به المثل في

اللطافة والأدب وطلاقة اللسان وبداهة

الجزاب، وكان يشارك العلماء في كل

الخاني

إلى دمشق سنة ١٢٤١ فاستقر ، وتوفى

بها. له « البهجة السنية في آداب الطريقة

النقشبندية _ ط » و « السعادة الأبدية

محمَّد باسودان

 $(r \cdot Y / - / \Lambda Y / \alpha = / P V / - \circ r \Lambda / \gamma)$

فقیه شافعی ، من أهل حضرموت . يرفع

نسبه إلى المقداد بن الأسود الكندي.

ولد ومات بالخريبة (من بلاد حضرموت)

من كتبه « تقرير المباحث في إرث الوارث »

و «المقصود بطلب تعریف العقود» (۳).

محمَّد تِلُو

(··· _ YAY/ a = ··· _ 0 / A/)

فاضل دمشقى حنفى. له «قصة المولد

النبوي » ورسالة في « الرد على من أنكر

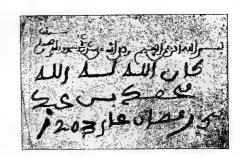
على خالد النقشبندي » ورسائل أخرى (١) .

محمد بن عبدالله بن عمر تلو:

محمد بن عبدالله بن أحمد باسودان :

فيما جاء به النقشبندية $_{-}$ ط $_{\parallel}$ $^{(Y)}$.

محمد بن عبدالله بن مصطفى الخاني: فاضل متصوف. ولد في خان شيخون (بين حماة وحلب) ونشأ بحماة . وانتقل



محمد « المعتصم بالله » بن عبد الله الحسني ويقرأ ، بعد سطر البسملة : « محمد بن عبدالله كان الله له ه رمضان عام ١٢٠٣ » عن الدرر الفاخرة ، أمام ص ٥٦.

فأطلقوا جميعاً. وهابته ملوك الإفرنج، فوفدت عليه رسلهم بالهدايا. وحفظت معاهدته مع أميركا (سنة ١٢٠٠هـ) وازدهر المغرب في أيامه ، وراجت بضاعة العلم ، فكان يجمع العلماء والفقهاء ويذاكرهم. وألف تآليف بإعانة بعض الفقهاء ، منها كتاب «مساند الأئمة الأربعة _ ط» في مجلد ضخم، و «الفتوحات الإلهية في أحاديث خير البرية _ ط » و « مواهب المنان » في التعليم، و«الإكسير في افتداء الأسير » رحلة له، و«الفتوحات الإلهية الصغرى - خ » ورأيت ما نسب إليه « طبق الإرطاب فيما اقتطفناه من مسانيد الأثمة وكتب مشاهير المالكية _ خ » نسخة سلطانية في القرويين (الرقم ٧٤٦/٤٠) و «الفتح الرباني فيما اقتطفناه من مسانيد الأئمة وفقه الإمام الحطاب والشيخ ابن أبي زيد القيرواني _ خ » في الرباط (٧٧٦ ك) و « الجامع الصحيح الأسانيد المستخرج من ستة مسانيد _ خَ » أربعة مجلدات ، في الرباط (۷۷۲ جلاوي) وعصاه ابن له يدعى « يزيد » فخرج من مراكش لإحضاره أو لمعاقبته ، فمرض في الطريق ، وتوفي بالقرب من رباط الفتح. ومولده بمكناسة الزيتون ^(١) .

(١) الاستقصا ٤: ١٩٩_١٢ والدرر الفاخرة ٥٥ و Brock. S. 2:692 وإتحاف أعلام الناس ٣: ١٤٨ ومجلة المشرق ٤١ ــ ٤٦٠ والفتوحات الإلهية : مقدمته ، من إنشاء الفقيه السيد المدني بن الحسني. والفكر

ابن فيرُوز $(7311 - 7171 = PYV1 - 1 \cdot \lambda 1 \cdot \gamma)$

محمد بن عبدالله بن محمد بن فيروز التميمي الأحسائي: فقيه حنبلي ، من أهل الأحساء. ولد فيها، وكف بصره في الثالثة من عمره . وكثر تلاميذه ومريدوه . وانتقد دعوة الشيخ محمد بن الوهاب، فلما عظم أمرها رحل إلى البصرة، فتوفي فيها. له أراجيز وتصانيف ليست على قدر علمه ^(١) .

الشاوي

 $(\cdots - \vee \vee \vee \vee = \cdots - \vee \vee \vee \vee \vee)$

محمد بن عبدالله بن شاوي الحميري: من أمراء بادية العراق. كان داهية عاقلاً فصيحاً . انتدبه سليمان باشا (والي بغداد) سنة ١٢١٣ ه. للسير في حملة بقيادة « الكتخدا » على باشا ، لمحاربة الأمير «سعود بن عبد العزيز » في الأحساء ، وانتهت الحملة بصلح موقت بين سعود والكتخدا. وأرسله سليمان باشا أيضاً في سفارة إلى الدرعية (مقر آل سعود) بنجد، وبعد عودته اتهمه الترك بالميل إلى «الوهابيين» وبأنهم «أغووه». ويقول كاتب فرنسي كان معاصراً للحوادث: إن آل سعود استمالوا الشاوي بكثير من الهدايا حتى تخلى هذا عن صلته بباشا بغداد ، وأصبح وسيطاً في الإصلاح بينه وبينهم. وآلت ولاية بغداد إلى الكتخدا على باشا ، بعد وفاة سليمان باشا ، فأمر بخنق الشاوي ومعه أخ له اسمه عبد العزيز ، فخنقا ودفنا بقرب الموصل. قال ابن سند: كان محمد في أيامه من ملوك العرب وأهل النجابة والمروءة والنخوة ،

(١) مطالع السعود بأخبار الوالي داود ٩ و ٣٠ وسبائك Histoire des Wahabis, ۸۲ العسجد لابن سند

والكتبخانة ٧: ه٩٠ و Brock. S. 2:774 عن معجم المطبوعات ٨١٧ .

(٣) تاريخ الشعراء الحضرميين ٣ : ١٩٦ .

(٤) منتخبات التواريخ ٦٨٦ وروض البشر ٢٠٧ .

(٢) إيضاح المكنون ١: ٢٠١ وروض البشر ٢٠٩

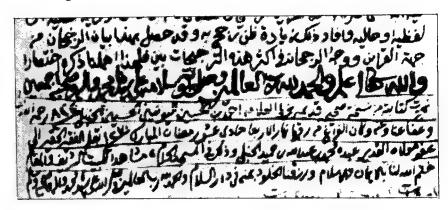
السامي ٤ : ١٣٦ ودار الكتب ١ : ١٣٤ ونشرة دار الكتب ١ : ٢٥ ومجلة تطوان العدد ٣ : ص ٢١٣ والإعلام بمن حلّ مراكش ٥ : ١٠٩ والجيش العرمرم: المجلد الأول . وإتحاف أعلام الناس (٣ : ٢٧٥) وفيه ، من مقدمة ظهير : من أمير المؤمنين عبد الله المتوكل على الله ، المعتصم بالله ، محمد الخ » فكلاهما لقب له .

(١) السحب الوابلة _ خ .

البارحملور للخدصادنت وحيّان بعدالتحيّه سقا ني

محمد بن عبدالله القاضي

عن ديوان النبط ٢ : هـ. والبيت من نظمه ، بخطه . ويقرأ أوله : البارحة ، لمورد الخد الخ .



محمد بن عبدالله ، ابن حميد

عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة « البلبل في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل » لسليمان بن عبد القوي . منها نسخة مصورة في المكتبة السعودية « ٨٦/٩٣ » في الرياض .

محمَّد القاضي

 $(3771 - 0071 = P \cdot 01 - 07017)$

محمد بن عبدالله بن محمد بن إبراهيم التميمي ، المعروف بالقاضي : من أكبر شعراء النبط (وهو كالزجل) بنجد. مولده ووفاته في «عنيزة» بالقصيم. تفقه وتأدب بها. له «ديوان – خ» أورد صاحب «ديوان النبط» مختارات منه في ١٣٣ صفحة (١).

ابن خَلِيفة (۱۲۹ – ۱۲۹۳ ه = ۲۰۰۰ – ۱۸۷۱ م)

محمد بن عبدالله بن أحمد ، من آل خليفة : أمير ، ممن حكموا جزيرة البحرين . كانت إمارتها لأبيه «عبدالله» وانتزعها منه محمد بن خليفة (سنة ١٢٥٨ه) وقامت الفتنة بين البيتين ، من آل خليفة ، إلى أن ظفر أنصار عبدالله (سنة ١٢٨٦) وتولى صاحب الترجمة الإمارة نحو ثلاثة أشهر . وتدخل البريطانيون في الأمر ، فخلعوه ، وولوا عيسى بن علي بن خليفة ، فخشي محمد أن يفتك به عيسى ، فلجأ إلى القنصل البريطاني ، فحمله في بارجة

(١) ديوان النبط ٢ : ٢ ــ ١٣٥ .

في أواخر سنة ١٢٨٦ وتوفي صاحب على بن الترجمة في منفاه (١) .

ابن حُمَيْد (۱۲۳٦ ـ ۱۲۹۰ هـ ۱۸۲۰ ـ ۱۸۷۸ م)

كان عليها محمد بن خليفة بن سلمان

معتقلاً (راجع ترجمته) وأنزلا في « فلفلان »

محمد بن عبدالله بن علي بن عثان بن حميد العامري ، نسبة إلى عامر بن صعصعة ، النجدي : مؤرخ ، من علماء الحنابلة . ولد في بلدة عنيزة (مركز القصيم ، بنجد) وسافر إلى مكة واليمن والشام والعراق ومصر . واستقر مفتياً للحنابلة بمكة . وتوفي بالطائف . من كتبه «السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة _ كثيراً ، و «النعت الأكمل بتراجم أصحاب كثيراً ، و «النعت الأكمل بتراجم أصحاب الوابلة ، و «حاشية على شرح المنتهى » الوابلة ، و «حاشية على شرح المنتهى » في الفقه ، و «ملخص بغية الوعاة _ في الفقه ، و «ملخص بغية الوعاة _ ضرك » (٢) .

الصَّفَار (۰۰۰ ـ ۱۲۹۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۸۱ م)

محمد بن عبدالله الصفار: وزير مغربي من العلماء. من أهل تطوان. ولي وزارة الشكايات أولاً ثم الصدارة نحو ثلاثين سنة. وتوفي بدار «ولد زيد وح» ببلاد تادلة ودفن في مراكش. له مختصر في «قبلة مساجد المغرب - خ.» قال ابن سودة: عندي (۱).

الإلغي

محمد بن عبدالله بن صالح الإلغي: أول من نشر التعليم الحديث في بلدة «إلغ» بسوس. تعلم في تنكرت وعاد الى إلغ (١٣٩١) فحول مسجدها الى مدرسة وزاد فيه بعض الأبنية. وحلت مجاعة في «إلغ» فكان تلاميذه ضيوفاً عنده بضع سنوات. واستعان ببعض أصدقائه على الاستمرار في التدريس وإدارة المدرسة وتوفي في رحلة الى مراكش، بقرية من أحواز «تامصلوحت» ونقل الى بلده فدفن فيها. له نظم وفتاوى، جمع المختار السوسي كثيراً منها في كتابه «جوف المؤرا – خ» في مكتبته بالرباط (٢).

الهادي

محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن ، من نسل يحيى بن حمزة : إمام زيدي يلقب بشرف الدين ، حسيني النسب . أصله من صنعاء ، ومولده بجدة . قام داعياً في جبل الأهنوم (باليمن) سنة ، وتلقب بالهادي لدين الله ، وبنى حصناً على صعدة سماه «السنارة» وتوفي فيه وحمل إلى «محل المدان»

⁽١) التحفة النبهانية ١٢١ .

⁽Y) السحب الوابلة _ خ . و 1812 و محمد بن حميد » و فهرس الفهارس ١ : ٣٩٧ وسماه » محمد بن حميد » وعلق الشيخ عبد الله البسام ، على نسبة صاحب الترجمة الى عامر بن صعصعة ، بأن هذا بعيد جداً ثم قال : والمذكور

أن جماعتنا أهل بلد عنيزة من قبيلة « سبيع » من بعي ثور . (١) الذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ .

⁽۲) المعسول ۱ : ۱۲۰ – ۱۸۳ .

من جبل الأهنوم فدفن به (١) .

ابن الزَّوَّاكِ (۱۲۶۱ ـ ۱۳۱۱ هـ = ۱۸۲۲ ـ ۱۸۹۳ م)

محمد بن عبدالله بن أحمد الحسيني الزواك الحديدي: من أفاضل الزيدية. ولد ببندر الحديدة وتولى الفتوى والتدريس في حياة شيوخه. وصنف حواشي على «بهجة المحافل» للعامري، و «تفسير الحصين» و «عدة الحصن الحصين» وكانت له معرفة بالتصوف وله نظم وأراجيز. توفي بالزيدية، شمالي الحديدة وكان بها سكنه. والزواك لقب أحد جدوده (۲).

محمَّد الرَّشِيد (۲۰۰ ـ ۱۳۱۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۹۷ م)

محمد بن عبدالله بن على بن رشيد، من شمَّر: أكبر أمراء آل رشيد أيام حكمهم في «حائل» وما حولها. كان أبوه عبدالله (انظر ترجمته) قد لجأ إلى «آل سعود» وأقامه الأمير فيصل بن تركى ابن سعود أميراً على «حائل» وتوفى بها (سنة ۱۲۲۳ه) وخلفه ابنه « طلال » فتوفي سنة ١٢٨٣ وخلفه أخوه «متعب» فقتله ولدا أخيه (بندر وبدر ابنا طلال) سنة ١٢٨٥ وقام محمد (صاحب الترجمة) سنة ١٢٨٨ فقتل خمسة من أبناء أخيه « طلال » بینهم بندر وبدر ، وترك سادساً لهم اسمه «نايف» لصغر سنه. وتوطدت له الإمارة . وامتد حكمه إلى أطراف العراق ومشارف الشام ونواحى المدينة واليمامة وما يلي اليمن. وغلب على نجدٍ، وانتهز فرصة الخلاف بين أمراء آل سعود ، فأدخل بلادهم في طاعته . وأمنت المسالك في أيامه. وفكر في إنشاء ميناء بحرى لنجد ، فحالت منيته دون ذلك . وتوفى

(١) بلوغ المرام ٧٩.

(٢) أئمة اليمن ، سيرة المنصور ١٤٣ .

بحائل ^(١) .

محمَّد المُظَفَّر (۰ ۰ - ۱۳۲۷ ه = ۰ ۰ - ۱۹۰۶ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن مظفر النجفي ، المعروف بالشيخ محمد المظفر: فقيه إمامي من أهل النجف. له كتب ، منها « توضيح الكلام في شرح شرائع الإسلام ـ خ » بخطه ، في مجلدين (۲) .

الجُرْداني (۰۰۰ ــ ۱۳۳۱ ه = ۰۰۰ ــ ۱۹۱۳ م)

محمد بن عبدالله بن عبد اللطيف الجرداني: فقيه مصري، من فضلاء الشافعية. من أهل «دمياط» مولداً وسكناً ووفاة. له كتب، منها «الجواهر اللؤلؤية في شرح الأربعين النووية ـ ط» و «نيل المرام من أحاديث خير الأنام ـ ط»

(١) حاضر العالم الإسلامي ٢ : ١٠٤ وقلب جزيرة العرب ٣٤٤ والضياء الشارق لابن سحمان ٥٨ وعقد الدرر ٩٩ ومجلة لغة العرب ٣ : ٢٩٧ وعشائر العراق ١ : ٢١٨ وفيه أن صاحب الترجمة لم يعقب ولداً ، فلما مات خلفه ابن أخيه ۽ عبد العزيز بن متعب ۽ وقتل سنة ١٣٢٤ وخلفه ولده « متعب » فأقام سنة ، وقتله « سلطان ابن حمود بن عبيد بن على بن رشيد » سنة ١٣٢٤ وطرد سلطان من الإمارة بعد شهور ، وخلفه أخوه 🛚 سعود ابن حمود » فثار عليه « حمود بن سبهان » وأجلس على كرسي الإمارة « سعود بن عبد العزيز بن متعب » سنة ١٣٢٦ وقام على هذا أحد أخواله « سعود السبهان » سنة ١٣٣٧ وقتله ، وتضاءلت إمارة آل رشيد ، ثم کان آخرهم « محمد بن طلال » وعلی یده انقرضت الإمارة وتم استيلاء « آل سعود » عليها في ٢٩ صفر ١٣٤١ ، ١٩٢٧ م. قلت : وفي مذكرات خالد الفرج ــ خ . تواريخ لوفيات بعض آل رشيد ، وفيها ما يختلف قليلاً عما تقدم هنا ، أذكرها استطراداً لعل فيها ما يفيد : « طلال بن عبدالله بن علي بن رشيد ١٢٨٢ وأخوه متعب ١٢٨٥ وبدر بن طلال بن عبد الله وأخوه بندر ۱۲۸۸ ومحمد بن عبد الله بن على بن رشيد ١٣١٥ وعبد العزيز بن متعب بن عبد الله ١٣٧٤ وسلطان ابن حمود بن عبید بن علی بن رشید ۱۳۲۵ وأخوه سعود ١٣٢٧ وعبد الله بن طلال بن نايف بن طلال بن عبد الله بن على بن رشيد ١٣٣٨ وسعود بن عبد العزيز بـن متعب ابن عبد الله ١٣٣٨ وعبد الله بن متعب بن عبد العزيز بن متعب ۱۳۹۷ ، .

(٢) الذريعة ٤: ه٩٤.

و «مصباح الظلام وبهجة الأنام شرح نيل المرام _ ط » و «مرشد الأنام الى ما يجب معرفته من العقائد والأحكام _ ط » و «فتح العلام ، شرح مرشد الأنام _ ط » و «إتحاف الناسك ببيان المناسك _ ط » و « البهجة السنية في صحيح حديث خير البرية _ خ » وشرحه «النفحة المسكية _ خ » و أرتهما في مكتبة معهد دمياط (١) .

محمَّد البُوسَيْفي (. . . _ ۱۹۱۳ ه = . . . _ ۱۹۱۳ م)

محمد بن عبدالله البوسيفي ، من آل أبي سيف: شهيد ، من زعماء المغرب . اشتهر بوقائعه مع الإيطاليين بعد احتلالهم طرابلس الغرب (سنة ١٩١١) وكان شجاعاً مهيباً . استشهد في واقعة « المحروقة » وهي بلدة من أعمال « فزان » بالمغرب (٢) .

ابن البارّ (۲۰۰۰ ـ ۱۳۳۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۰م)

محمد بن عبدالله بن محمد البار: باحث يمني. له كتب، منها «الدلالات البينات فيما يلزم لأرباب المقامات _ خ» في تاريخ التصوف وأعلامه باليمن. نسخة بخطه (٩٥ ورقة) في مكتبة البار، بالقرين، دوعن (حضرموت) (٣).

محمَّد المُسُوتي

 $(\lambda \Gamma \Gamma \Gamma - \lambda T \Gamma \Gamma = \Gamma \Gamma \Gamma \Gamma - \Gamma \Gamma \Gamma \Gamma \Gamma)$

محمد بن عبدالله الطرابيشي الشهير بالمسوتي: فاضل، له إلمام بالأدب. حلبي المولد والوفاة. كان شديد التنديد بالدخان والمدخنين. وألف في ذلك رسالة سماها «تبصرة الإخوان في بيان أضرار التبغ المشهور بالدخان ـ ط » في ٤٠

 ⁽۱) الجواهر اللؤلؤية ۳۱۱ ومعجم المطبوعات ٦٨٥ وفهرس الأزهرية 1: ۲۰۹، ۲۳۸ قلت: عرفت وفائه من قيم المكتبة بدمياط.

⁽۲) جهاد الأبطال ۱۲۱ و ۱۳۲.مراجع تاريخ اليمن ۱٤۳.

صفحة ، ومنظومة سماها «عقود الجواهر الحسان في بيان حرمة التبغ المشهور بالدخان _ ط » في كراسة ، و « الإيضاح والتبيين في حرمة التدخين ــ خ » منظومة (١).

العَوْني

(٠ ٠ ٠ - ۲٤٣٢ ه = ۰ ٠ ٠ - ٣٢٢١ م)

محمد بن عبدالله العوني: من أشهر ناظمي شعر النبط (العامي) في نجد. ولد في بُريدة (بالقصيم) ونعته صاحب « ديوان النبط » بشاعر الحرب والسياسة اللسن المهيج المتقلب ، وقال : « نشأ في عهد احتراب أبناء الإمام فيصل فيما بينهم حتى اهتبل محمد بن عبدالله بن رشيد الفرصة فاستولى على نجد، وكانت بريدة عاصمة القصيم ، والقصيم محور الدائرة لتلك الحروب، ففيه كانت وقعة المليدة سنة ١٣٠٨ ه ، وفيه وقعة البكيرية الفاصلة التي أعادت حكم آل سعود ومهدت للقضاء على حكم الرشيد، وتخلل هاتين الوقعتين مئات من الوقائع شهدها العوني وشارك في كثير منها بشعره الذي كان له وقع السيف والمدفع ، وعرف الملك عبد العزيز ـ ابن سعود ـ قيمة شعره فغمره بعطاياه . وكان العوني يميل إلى آل أبي الخيل، وجلا مع بعض أهل القصيم إلى الكويت لما استولَى ابن رشيد على بريدة وقبض على آل أبي الخيل. وكان في الكويت سنة ١٣١٧ لما قدم آل أبي الخيل إليها هاربين من سجن ابن رشيد. وتردد بين السعدون وابن رشيد ، ثم أقام عند آل رشيد خصوم الملك عبد العزيز آل سعود. ولما دخل الملك عبد العزيز مدينة حائل ، استأمنه العوني ، فعفا عنه ، فأتى الرياض عاصمة نجد ، ولم يكفّ عن إثَّارة الفتن وتدبير المؤامرات السياسية ، فقبض عليه وسجن في الأحساء. ثم عُفي عنه وأخرج من السجن ، فلم يعش طويلا بعد ذلك » . وفي « ديوان النبط » قصائد عامية للعوني ،

(١) إعلام النبلاء ٧ : ٦٠٧ .

دوّن بها كثيراً من حوادث أيامه في شبه الجزيرة ^(١) .

البدراوي

(··· - \37/ a = ··· - \77/ 7)

محمد بن عبدالله بن إدريس البدراوي: شاعر من أدباء المغرب. وفاته بفاس. له « ديوان شعر » قال ابن سودة : في مجلد ^(۲) .

الكُويِي

(1471 - 7571 = 1111 - 7381 -)

محمد بن عبدالله الكويي: فاضل باحث ، من أهل «كويْسنجق » بالعراق ، وإليها نسبته. وهو من أسرة «جلى زاده» ورث عن أبيه لقب «رئيس العلماء» وانتقل إلى الموصل ، فكان من أعضاء « مجلس الولاية » فيها . ثم من أعضاء « مجلس التأسيس » العراقي ، ببغداد. وانقطع بعد ذلك للتدريس والتأليف. وتوفي في كويْسنجق. من كتبه بالعربية « المعقول في علم الأصول » و « القائد في العقائد» و «الإله والطبيعة والعقل والنبوة » و « المعجزات والكرامات » وله تصانيف باللغة الكردية ، منها « ديوان شعره » ^(۳) .

ابن عُثَيْمِين

(· \71 - 7571 a = 3001 - 3381 7)

محمد بن عبدالله بن عثيمين : شاعر نجدي. من أهل «حوطة تميم». اشتهر في العصر الأخير بشاعر نجد. ومولده في بلدة السلمية (من أعمال الخرج ، جنوبي الرياض) ونشأ بها يتيماً عند أخواله. وتفقه وتأدب ببلد « العَمار » من الأفلاج بنجد. وتنقل بين البحرين وقطر وعمان، وسكن قَطَر ، وحمل راية صاحبها (الأمبر

قاسم بن ثاني) في بعض حروبه. واشتغل بتجارة اللؤلؤ. ولما استولى الملك عبد العزيز آل سعود ، على الأحساء ، قصده ابن عثيمين ومدحه ، فلقى منه تگريماً ، فاستقر في الحوطة (وطن آبائه) يفد على الملك ، كل عام ، ويعود بعطاياه ، إلى أن توفي. وكان متوسط القامة، أسمر اللون ، واسع العينين ، مربع الوجه ، خفيف اللحية ، شجاعاً ، فصيحاً . حافظ في ملابسه على زي أهل عمان وقطر، لإقامته السابقة بينهم. وهو القائل من قصيدة:

« معاهدي ، وليالي العمر مقمرة ،

والقائل :

قضيت فيها لبانساتي وأوطاري مجرّ أذيال غضّات الصبا خرد حور المدامع م الأدناس أطهار للسمع ملهي ، وللعين الطموح هوي

« ولما أبوا إلا الشقاق رميتهم بأرعن جواس خلال المحسارم وآخر مصفود بسمر الأداهـم» وله « ديوان _ ط » جمعه سعد بن رويشد ، وسماه « العقد الثمين » وهو مما نظم بعد عام ١٣٢٠ ه . أما نظمه فيما قبل بلوغ الخمسين عاماً فلم يظهر منه شيء. ويقال انه أتلف شعره العاطفي قبل وفاته، مخافة أن يعيبه عليه المتزمتون (١) .

ابوالنَّجَا

(0171 _ AFT & = VPA1 _ P3P1)

محمد بن عبدالله أبو النجا: فقيه من علماء الأزهر . ولد في قرية «كفرعيسي » من مركز فاقوس ، بمصر . وتخرج بالأزهر .(١٩٢٥) وتدرج في التعليم ، فكان مدرساً في كلية اللغة العربية منذ إنشائها (١٩٣١) ثم وكيلاً لكلية اللغة العربية الى أن

⁽١) ديوان النبط ٢ : ٢٧٠ = ٣٥٠ .

⁽٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع – خ .

⁽٣) مشاهير الكرد ٢: ١٣٥.

⁽١) مجلة اليمامة : صفر ١٣٧٣ وشعراء نجد المعاصروں ٥٨ وفيه مولدهسنة ١٢٦٠ هـ= ١٨٤٤ م ، ومقدمة ديوانه .

وجريدة البلاد السعودية ٢٥ صفر ١٣٧٥ .

 $^{(1)}$ يوفي . له كتاب في « علم أصول الفقه » $^{(1)}$.

الخليلي (١٢٩٩ _ ١٣٧٣ ه = ١٨٨٢ _ ١٩٥٤ م)

محمد بن عبدالله بن سعيد بن خلفان ، أبو عبدالله الخروصي الخليلي : من أئمة الاباضية في عُمان. ولد في قرية « سمائل » وتفقه في شرقية عُمان . وانتخب للإمامة سنة ١٣٣٨ هـ (١٩٢٠ م) واستمر إلى أن توفي في « نزوى » عاصمة عمان ، عن نيف وسبعين عاماً . وكان المرجع الأعلى لبلاده في القضاء والإدارة وسياسة الدولة. يبرم الأحكام بعد أن ينظر فيها «مجلس الشورى» المؤلف من كبار رجاله. وله في كل يوم مجلس عامّ في حصن « نزوى » يدخله من شاء من رعاياه لعرض أمورهم عليه وفي أيامه (مطلع سنة ١٣٣٩ هـ) عقدت معاهدة «السيب» بين بعض رجاله والقنصل البريطاني بمسقط ، نائباً عن حكومتها . وأقرها الخليلي باعتبارها استقلالاً تاماً عن سلطة مسقط. وكان شديد الحذر من الأجانب، يمتنع عن مقابلتهم ما استطاع، ويحاول جهده الحيلولة بينهم وبين التجول في بلاده. وزحف سنة ١٣٤٤ه (١٩٢٥م) بجيش من بدو عمان وحضرها ، يقصد واحة « البريمي » فوصل إلى مدينة « عبري » ولم يتجاوزها ، لخلاف دبّ في صفوف رجاله ، ولأخبار انتشرت بينهم بأن قبيلة « نعيم » القاطنة في « البريمي » أرسلت تطلب النجدة، من عبدالله بن جلوي عامل الملك عبد العزيز آل سعود في الأحساء ، مالاً ورجالاً وسلاحاً ، استعداداً للمقاومة. وعاد إلى نزوى ، وأصبحت مدينة «عبري» من ذلك الحين الحدُّ الغربي لأراضى الإمامة في عمان. وكان فقيهاً عادلاً أحبه شعبه وساد الأمن في أيامه. وضعف بصره، ولازمته حمى «الملاريا» في أعوامه الأخيرة إلى أن

(١) الأزهر في ألف عام ٢ : ٣٦.

توفي . وخلَفه الإمام «غالب بن علي الهنائي » ^(١) .

ابن بُلْيُهِد (۱۳۰۰ ـ ۱۳۷۷ ـ ۱۹۵۸ - ۱۹۵۸ م)

محمد بن عبدالله بن بليهد: من قبيلة بني خالد، ينتمي الى قحطان، وبنو خالد قبائل شتى متحالفة بينها قحطانيون: خبير بمسالك قلب الجزيرة العربية ، له نظم قريض وملحون . ولد في «ذات غسل» من قرى «الوشم» بنجد. وتعلم بها القراءة والكتابة وتذوق شعر النبط (الملحون) وشدا به. وأكثر من قراءة كتب الأدب وتتبع أخبار القبائل المعاصرة والغابرة . وعالج نظم « القريض » وتنقل في بوادي شبه الجزيرة غازياً، وتاجراً ، وجابياً ، ودليلاً ، فاستفاد خبرة بمنازلها وأوديتها وسهولها وجبالها ومناهلها. وصنف «صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار _ ط » خمسة أجزاء أقام في مصر نحو عامين للإشراف على طبعه . وقد ملأ معظمه بأخبار وأشعار منقولة مشهورة ، لو أخلاه منها واقتصر على ما أورده من تحقيق أسماء الأماكن الثي تهيأ له أن رآها ، وتعيين مواقعها ، لكانت قيمة الكتاب العلمية أعظم. وفيه غير القليل من استدراك ما أغفله متقدمو جغرافيي العرب كالبكري وياقوت. ولعله اتجه نحو هذا في كتاب آخر له سماه «ما اتفقت أسماؤه واختلفت أنحاؤه ـ خ» لم يتيسر لي الاطلاع عليه ، أكمله إملاء في الأحساء، بعد عودته الى الجزيرة، وقد أُصيب ببعض الشلل في يده ولسانه . وأخرج وهو في مصر طبعة جديدة من كتاب « صفة جزيرة العرب » للهمداني ، ذيلها بتعليقات وفهارس. وجمع شعره العامي والفصيح في ديوان سماه « ابتسامات الأيام _ ط » وكان في علمه بمسالك قلب

الجزيرة ثقة عند كثير من العارفين بها ، الا أن الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن ، وهو من أدرى الناس بتلك البقاع ، كان يتردد في توثيقه . وللشيخ حمد الجاسر ، نقد مطول لصحيح الأخبار ، نشر بعضه في إحدى صحف المملكة وليته يطبع ملحقاً بالكتاب . توفي مستشفياً في لبنان (۱) .

دِراز (۰۰۰ ـ ۱۳۷۷ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۵۸ م)

محمد بن عبدالله دراز: فقيه متأدب مصري أزهري. كان من هيأة كبار العلماء بالأزهر ، له كتب ، منها «الدين ـ ط » دراسة تمهيدية لتاريخ الإسلام (۲) .

أبا الخَيْل

 $(\cdot 171 - 1771 = 7771 - 7771 \gamma)$

محمد بن عبدالله بن حسين ، أبا الخيل : فقيه حنبلي من قبيلة عنزة . ولد في قرية المريديسية من قرى بريدة بالقصيم وتعلم فيها . وتولى القضاء في عنيزة (١٣٦٤) وفي بريدة (١٣٦٤) وترك القضاء وتوفي بها . له «زوائد وترك القضاء وتوفي بها . له «زوائد الزاد ـ ط » مجلد كبير في الفقه (٣) .

العَرَبي

(r171 - rA71 = ARA1 - VP17)

محمد عبدالله العربي ، الدكتور : عالم بالحقوق والاقتصاد . مصري . تخرج بكلية الحقوق في القاهرة ، وأحرز شهاداته

 ⁽۱) عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ۹۷ ماد کو ات المؤلف. ونهضة الأعيان ۳۲۲ - 82۹ وفه نص معاهدة و السيب ۱.

⁽۱) مذكرات المؤلف. وصحيح الأخبار ۲: ۱۲۳ وعبد الله بن خميس، في جريدة البلاد السعودية أول جمادى الثانية ۱۳۷۷ قلت: وقرأت في جريدة الندوة بمكة، في ۱۳۷۹/۱/۱۹ مقالاً عن كتاب لصاحب الترجمة، باسم « ما تقارب سماعه، وتبايت أمكته وبقاعه خ « عند ابن له في بلدة الدوادمي بين مكة والرياض، يغلب على ظني انه هو كتابه المذكور في هذه الترجمة باسم « ما اتفقت أسماؤه واختلفت انحاؤه».

⁽٢) الأزهرية ٧: ٢٤٨.

⁽٣) مشاهير علماء نجد ٤٠٧ .

وروايتا «الزباء» و «ليلي العفيفة» كلها

لا تزال مخطوطة (١) .

العليا من اكسفورد بانكلترة وجامعة ليون بفرنساً . وعمل في الجامعة المصرية ومعاهد علمية مختلفة في العالم العربي. وصنف نحو ٣٠ كتاباً ، منها «علم المالية العامة والتشريع المالي _ ط » و « موارد الدولة _ ط» و « نظام الإدارة المحلية ، فلسفته وأحكامه _ ط » و « ديمقراطية القومية العربية» و « الاقتصاد الاسلامي وسياسة الحكم» و «حرب الإنسان ضد الجوع وسوء التغذية » و « الملكية الخاصة وحدودها في الإسلام» و « الاقتصاد العالمي بمقارنة الاقتصاد الإسلامي » وعني بإعداد موسوعة ضخمة في «مبادىء علم المالية العام» أربعة مجلدات. وكانت دعوته الكبرى الى تصحيح الفكرة التي أشاعها الغرب والاستعمار عن ربط انحطاط الأمم الإسلامية بالاستمرار في التمسك بدينها (١).

السَّامُولى (۰۰۰ ـ بعد ۱۲۱ ه = ۰۰۰ _ بعد (1005

محمد بسن عبد المجيد السامولي الشافعي: أديب هندي، من العلماء بالعربية. له « ديوان الأريب _ خ » في اختصار مغني اللبيب ، فرغ منه سنة ۹۹۱ و «شرح دیوان الأریب مختصر مغنى اللبيب _ خ » كلاهما في دار الكتب ^(۲) .

أقصبي (, , - 3 2 4 / 8 = ... - 03 6 / 4)

محمد بن عبد المجيد أقصىي : عارف بالتوقيت والتاريخ والحساب والنحو. من أهل فاس بالمغرب كان مدرساً لأولاد السلطان. ودرّس بثانوية فاس. عرّفه ابن سودة بشيخنا . وألف كتباً منها «شرح

هدية ٢ : ٢٤٤ ودار الكتب ٧ : ٤٦ ، ٤٦ .

الرسالة الفتحية » في التوقيت ، قال ابن سودة : مجلدان ، و « النور اللائح » في القرآآت ، و «حاشية على شرح المنية» في الحساب ، و « المنح الوافية » تعليقات على الألفية ، و «القواعد النحوية » و « تاريخ ملوك المغرب » قال ابن سودة : في مجلد، و «رسالة في ملوك المغرب» قال أيضاً : « خمسة كراريس » و « شرح منظومة في موانع ظهور الإعراب _ خ » في خزانة الرباط. توفي بالرباط ^(١).

محمَّد عَبْد المُطَّلب

(۱۲۸۸ ـ ۱۳۵۰ ه = ۱۷۸۱ ـ ۱۳۹۱م)

محمد بن عبد المطلب بن واصل ، من أسرة أبي الخير، من جهينة: شاعر مصري ، حسن الرصف ، من الأدباء الخطباء. ولد في باصونة (من قرى جرجا بمصر) وتعلم في الأزهر بالقاهرة ،



محمد عبد المطلب

وتخرج مدرساً ، وشارك في الحركة الوطنية ، بشعره ومقالاته وخطبه. وتوفي بالقاهرة. له « ديوان شعر _ ط » وكتب ، منها « تاريخ أدب اللغة العربية » ثلاثة أجزاء ، و «كتاب الجولتين في آداب الدولتين» الأموية والعباسية ، و «إعجاز القرآن»

(١) الذيل التابع لإتحاف المطالع _خ . و دليل مؤرخ المغرب ،

الطبعة الثانية ١٣٨ ـ ١٣٩ ، ١٥٢ وفهرس مخطوطات

الرباط: القسم الثاني ، الجزء الأول ، الرقم ١٦٩٠ .

الإسْحاقي (۲۰۰۰ - ۲۰۱۱ ه = ۲۰۰۰ - ۱۹۲۱ م) محمد بن عبد المعطي بن أبي الفتح ابن أحمد بن عبد المغنى الإسحاقي المنوفي : مؤرخ ، أديب ، مصري . من أهل منوف ، مولداً ووفاة. له «لطائف أخبار الأول

ابن عَوْن

(3.11 - 3.11 = -1.11 - 1.11 = 1.11

فيمن تصرف بمصر من أرباب الدول

_ ط » واسمه على النسخة المطبوعة « أخبار

الأول» و «الروض الباسم في أخبار

من مضي من العوالم _ خ » انتهى

به إلى سنة ١٠٤٢ه، و « لوامع التنوير

في شرح الكوكب المنير» و « دوحة

الأزهار ـ خ » في من و لي الديار المصرية (٢) .

محمد بن عبد المعين بن عون بن محسن : شریف حسنی ، من أمراء مكة . ولد ونشأ فيها . وسكن مصر مدة ، فسعى له واليها «محمد على» لدى الحكومة العثمانية فعين لإمارة مكة (سنة ١٧٤٣هـ) وعاد إليها فاستمر إلى سنة ١٢٦٧ وعزل ، فتوجه إلى الآستانة فأقام إلى سنة ١٢٧٢ وصدر مرسوم سلطاني بإعادته إلى الإمارة ، فانتقل إليها. واستمر إلى أن توفى فيها.

- (١) مقدمة ديوان شعره . والمنتخب من أدب العرب ١ : ٩٨ وكتاب « في الأدب الحديث » ٢ : ٣٠٥ _ ٣٥٣ وفيه : رثاه أكثر من ثلاثين شاعراً وأديباً وجمعت هذه المراثي في عدد خاص أصدرته مجلة الهداية الإسلامية سنة ١٣٥٠ والرسالة ١٥ : ٩٩٣ و ٦٢٤ والمقطم ٢ شعبان ١٣٥٠ وتقويم دار العلوم ٣١١ .
- (٢) كشف الظنون ١٥٥٠ والكتبخانة ٧ : ٣٣ وآداب زيدان ۲ : ۳۰۱ وفيه : « وفاته سنة ۱۰۳۲ هـ ، وهو تاريخ انتهاء كتابه « أخبار الأول » . وهو في خلاصة الأثر ٢ : ٢٨٩ ، عبد الباقي الإسحاقي ، توفي سنة نيف و ١٠٦٠ ، ومعجم المطبوعات ٤٣١ وفيه : وفاته سنة ١٠٦٠ وهدية العارفين ١ : ٤٩٥ وهو قيه ﴿ عبد الباقي ابن محمد بن عبـد المعطى» ووفاته سنة ١٠٦٦ , Brock. 2:381 (296), S. 2:407 رني: وفاته بعد سنة ١٠٣٣ .

⁽١) من بحث لأنور الجندي ، في مجلة الوعي الإسلامي : العدد ٦٤ ص ٦٥ ـ ٦٩ ونشرة دار الكتب لمقتنياتها سنة ١٩٤٩ ص ١٨٦ ، ١٨٧ ومكتبة المثنى : الفهرست العاشر ٥٠١ .

وهو جد « ذوي عون » من الأشراف ^(١) .

محمَّد بن عَبْد اللَّلِك (۲۰۰۰ ـ ۱۳۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۷۵۰ م)

محمد بن عبدالملك بن مروان بن الحكم الأموي: أمير، من بني أمية في الشام. له رواية للحديث ، أخذ عنه الأوزاعي وآخرون . ولي الديار المصرية لأخيه هشام، وقال لهشام; أنا أليها على أنك إن أمرتني بخلاف الحق تركتها ! فقال : لك ذلك . وأقام فيها شهراً (سنة ١٠٥ هر) فأتاه كتاب لم يعجبه ، فرفض العمل، وانصرف إلى «الأردن» وكان منزله بها في قرية يقال لها «ريسون». ولما قتل الوليد بن معاوية بن (مروان بن) عبد الملك ، والي دمشق ، من قبل مروان ابن محمد (سنة ١٣٢) استقلَّ محمد بالأردن. وظفر به عبدالله بن على العباسي « الهاشمي » يوم نهر « أبي فطرس » قرب الرملة بفلسطين ، فذبحه صبراً ^(۲) .

الفَقْعَسي (۲۰۰ _ نحو ۲۱۰ ه = ۰۰۰ _ نحو ۸۲۵)

محمد بن عبد الملك الفقعسي الأسدي: شاعر، من أهل الكوفة. نزل بغداد. وكان راوية بني أسد، وعنه أخذ العلماء مآثرها وأخبارها. أدرك أيام المنصور العباسي، وله مدائح وأبيات في الرشيد والمأمون وبعض رجالهما (٣).

ابن الزَّيَّا**ت** (۱۷۳ ـ ۲۳۳ ه = ۷۸۹ ـ ۸٤۷م)

محمد بن عبد الملك بن أبان بن حمرة ، أبو جعفر ، المعروف بابن الزيات : وزير المعتصم والواثق العباسيين ، وعالم باللغة والأدب ، من بلغاء الكتاب والشعراء . نشأ في بيت تجارة في المسكرة (قرب بغذاد) ونبغ ، فتقدم حتى بلغ رتبة الوزارة . وعول عليه المعتصم في مهام الواثق عمل ابن الزيات على تولية ابنه وحرمان المتوكل ، فلم يفلح . وولي المتوكل ، فلم يفلح . وولي المتوكل ، فلم يفلح . وولي المتوكل وكان من العقلاء الدهاة ، وفي سيرته وقا وحزم . وله «ديوان شعر ـ ط » (۱) .

ابن أَيْمَن (۲۵۲ ـ ۳۳۰ ه = ۸٦٦ ـ ۹٤۲ م)

محمد بن عبد الملك ، ابن أيمن ، أبو عبدالله: عالم بالحديث ، أندلسي . رحل إلى العراق وحدد ث بالمشرق وبالأندلس . له كتاب في «السنز » احتوى من صحيح الحديث وغريبه على ما ليس في كثير من المصنفات (٢) .

التَّبَّان (۲۰۰۰ ـ ۱۰۲۸ م = ۲۰۰۰ م)

محمد بن عبد الملك بن محمد التبان، أبو عبدالله: معتزلي. تتلمذ للشريف المرتضى، ووجه إليه أسئلة أجابه عليها المرتضى، تسمى « الأسئلة التبانية _ خ » في عشرة فصول أضيف إلى كل فصل منها جواب المرتضى عليه (٣).

السَّلْمي (۲۰۰ _ نحو ۷۷ ه = ۲۰۰ _ نحو ۲۰۷۷ م) ، ، ،

محمد بن عبد الملك بن خلف السلمي الطبري، أبو خلف: فقيه شافعي، له علم بالتصوف. نسبته إلى جد له اسمه «سلم» له يفتح فسكون، أو إلى محلة «باب سلم» له كتب، منها «سلوة العارفين وأنس المشتاقين – خ» في أحوال الصوفية وطبقاتهم وتراجمهم، فرغ من تصنيفه سنة 204 ه، و «الكناية» في الفقه، قال الفيروزابادي: بديع في فنه، وقال ابن الأثير: استحسنه بديع في فنه، وقال ابن الأثير: استحسنه كل من رآه (١).

ابن قُزْمان ، (۰۰۰، _ ۸۰۰ ه = ۰۰۰ _ ۱۱۱۶م)

محمد بن عبد الملك بن عيسى بن قزمان ، القرطبي الأندلسي ، أبو بكر : وير أندلسي ، من الكتاب . له شعر جيد . ويسمى محمداً الأكبر . تمييزاً له عن ابن أخيه «محمد بن عيسى بن عبد الملك » الشاعر الزجال المشهور . ولي الكتابة للمتوكل على الله ، صاحب «بطليوس » وتقدم حتى نعت بالوزير الجليل . ثم تكدر عيشه الكاتب والوزير الجليل . ثم تكدر عيشه في آخر عمره ، وأساء إليه قاض يعرف بابن حمدين (٢) .

الهَمَذاني

(753 _ 170 a = 1 V · 1 _ V 1 1 7)

محمد بن عبد الملك بن إبراهيم بن أحمد ، أبو الحسن الهمذاني : من كبار المؤرخين . كان أبوه عالماً بالفرائض ، من أهل همذان ، يعرف بالمقدسي ، سكن بغداد . وبها نشأ صاحب الترجمة وتوفي .

⁽١) خلاصة الكلام ٣٠٤ و ٣٢٠ ومرآة الحرمين أ : ٣٦٦ وعقد الدرر ٢٤.

⁽٢) تاريخ الإسلام للذهبي ٥ : ٢٩٧ والنجوم الزاهرة أ : ٣٣٣ وانظر فهرسته . والولاة والقضاة ٧٢ ــ ٣٧ وفيه : وقع بمصر وباء شديد ، فترفع محمد بن عبد الملك إلى الصعيد ، هارباً من الوباء ، أياماً ، ثم قدم من الصعيد وخرج عن مصر ، ولم يلها إلا نحواً من شهر . واقرأ ما جاء عن وقعة « أبي فطرس » في معجم البلدان ٨ : ٣٣٣ .

⁽٣) الورقة لابن الجراح ١٢ .

⁽۱) وفيات الأعيان ٢ : ٤٥ وأمراء البيان ١ : ٣٧٨ - ٣٠ Brock. وغربال الزمان - خ . والطبري ١١ : ٢٧ و . ٣٤٤ . ٢٤٤ . والمرزباني ٢٥٥ وتاريخ بغداد ٢ : ٣٤٢ . وخزانة البغدادي ١ : ٢١٥ - ٢١٦ وهبة الأيام للبديعي ٧٦ و ٨٦ وديوان ابن الزيات : مقدمته ، من إنشاء جميل سعيد .

⁽٢) بغية الملتمس ٩١ وجذوة المقتبس ٦٣ . (٣) النجاشي ٣٨٨ والذريعة ٢ : ٧٨ .

 ⁽۱) طبقات السبكي ۳: ۷۱ ولقاموس، والتاج مادة سلم. و Brock. S. I:773 واللباب لابن الأثير
 ۱: ۵۰۳.

 ⁽۲) قلائد العقیان ۱۸۷ والمغرب ۹۹ وفیهما بیتان من شعره . والصلة لابن بشكوال ۹۱۰ .

قال ابن النجار: «به ختم فن التاريخ» يعني إلى عصره، وقال ابن الجوزي: من أولاد المحدّثين والأئمة، وهو من شيوخ الحافظ ابن عساكر، أخذ عن طراد الزينبي وغيره، ودفن هو وأبوه عند قبر أبي العباس ابن سريج، ببغداد، من تصانيفه «عنوان السير» و «طبقات الفقهاء» و «أخبار الوزراء» جعله ذيلاً لكتاب الصابىء، و «الذيل على تاريخ ابن جرير الطبري – ط» الجزء الأول منه ابن جرير الطبري – ط» الجزء الأول منه باسم «تكملة تاريخ الطبري» وهو ما وجد منه إلى الآن، و «ذيل على تاريخ الوزير أبي شجاع التالي لكتاب تجارب الأمم لمسكويه» (١).

الشَّنْتَرِيني الشَّنْتَرِيني ٥١٥٥ م)

محمد بن عبد الملك بن محمد ، أبو بكر ابن السراج ، الأندلسي الشنتريني : من أئمة العلماء بالعربية في الأندلس . من أهل شنترين (في غربي قرطبة) سكن إشبيلية ورحل إلى مصر واليمن وجاور بمكة مدة ، وتوفي بمصر . من كتبه «تلقيح الألباب على فضائل الإعراب و «المعيار في وزن الأشعار – خ » عروض ، في الامبروزيانة ، و «جواهر الآداب وذخائر الشعراء والكتاب – خ » في الأسكوريال (الرقم ٢٥٢ كما في الأسكوريال (الرقم ٢٥٢ كما في القائمة ٤ من مصورات معهد المخطوطات) و «مختصر العمدة لابن رشيق ، والتنبيه إلى أغلاطه » و «تقويم البيان لتحرير الأوزان – خ » في دار الكتب (٢٠) .

ابن الطُّفَيْل (١٩٤٤ ـ ٨١٥ ه = ١١٠٠ ـ ١١٨٥ م)

محمد بن عبد الملك بن محمد بن محمد بن طفيل القيسي الأندلسي ، أبو بكر: فيلسوف. ولد في وادي آش Guadix وتعلم الطب في غرناطة ، وخدم حاكمها. ثم أصبح طبيباً للسلطان أبي يعقوب يوسف (من الموحدين) سنة ٥٥٨ ه . واستمر إلى أن توفي بمراكش، وحضر السلطان جنازته. وهو صاحب القصة الفلسفية «حى بن يقظان _ ط » قال المراكشي في المعجسب: رأيت له تصانيف في أنواع الفلسفة من الطبيعيات والإلهيات وغير ذلك ، ورأيت بخطه رسالة له في «النفس» وكان أمير المؤمنين أبو يعقوب شديد الشغف به والحب له ، يقيم عنده ابن طفيل أياماً ، ليلا ونهاراً ، لا يظهر. وله «رجز في الطب _ خ» في أكثر من ٧٧٠٠ بيت، رأيته في خزانة القرويين بفاس (الرقم ٣١٥٨) وله شعر جيد أورد المراكشي نماذَج منه . وكانت بينه وبين ابن رشد (الفيلسوف) مراجعات ومباحث ، في «رسم الدواء» جمعها ابن رشد في كتاب. وللباحث الفرنسي ليون غوتيه Léon Gauthier كتاب في حياته وآثاره ، بالفرنسية ^(١) .

ترجمة ابن السراج عن نفع الطيب، وظهر أن لفظ وعبد الملك، صُحف في النفع بسعيد الملك، انظر Brock. I:377 (309,9 و و 309) كلامة ابن محبر كلامة كلامة المنابع المناب

(۱) المعجب ۲۳۹ ـ ۲۶۲ و کارا دي نو ۲۹۲ ـ ۲۳۹ و معجم في دائرة المعارف الإسلامية ١: ۲۱۲ و معجم المطبوعات ١٤٦ نقلاً عن غوتيه. وطبقات الأطباء ٢: ۷۸ و Brock. 1:602 (460), S. 1:831 في ترجعة أبي الوليد ابن رشد.

ابن الْمُقَدَّم (۰۰۰ ـ ۸۳۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۸۸ م)

محمد بن عبد الملك، المعروف بابن المقدم ، الأمير شمس الدين : قائد ، من الولاة المقدمين في العهدين النوري والصلاحي. تمرس على القيادة في أيام أبيه «المقدم» مستحفظ سنجار في أيام نور الدين الشهيد. واستخلفه أبوه على قلعتها قبل أن يدخلها نور الدين (سنة ع٥٤٤) ثم كان شمس الدين ابن المقدم من قادة الجيش النوري. ولما توفي نور الدين بدمشق وأقيم ابنه الملك الصالح ملكاً على الشام ومصر (سنة ٦٩٥) كان عمر «الصالح، إحدى عشرة سنة، فتولى الأمير خمس الدين تربيته وصار مدبر دولته ، فلم تلبث أن اضطربت أمورها ، فكتب شمس الدين إلى السلطان صلاح الدين بمصر يستقدمه ، فجاء صلاح الدين ودخل دمشق (سنة ٥٧٠) وولي شمس الدين على بعلبك مدة . ثم جعله من أمراء جيشه ، فتقدم إلى أن كان أكبر أمرائه. وخدم صلاح الدين في حروبه مع الصليبيين، واستمر إلى أن فتحت القدس (سنة ٥٨٣) فطلب الإذن من صلاح الدين بالحج ، فأرسله أميراً على الحج الشامي ، فلما كانت ليلة عيد الأضحى وإفاضة الحجيج من عرفات، أراد أمير الحج العراقي «واسمه طاشتكين» أن يتقدم في السير على ابن المقدم ومن معه ، فنشبت فتنة بين الغوغاء من العراقيين والشاميين ، فأسرع ابن المقدم لحسم الشر ، وكف جماعته ، فأصيب بجراح ، فمات في اليوم الثاني بمني ، ودفن بمقبرة المعلى . قال ابن الأثير: ورزق الشهادة بعد الجهاد وشهود فتح البيت المقدس (١).

⁽۱) الإعلام ، لابن قاضي شهبة ـ خ . والبداية والنهاية ۱۲ : ۱۹۸ والمنتظم ۱۰ : ۸ وطبقات الشافعية الكبرى ٤ : ۸۰ والطبقات الوسطى ـ خ . والمختصر لأبي الفداء ۲ : ۲۳۹ والكامل لابن الأثير ۱۰ : ۲۳۱ وكشف الظنون ۳۰ و ۲۹۸ و ۳۶۵ و ۱۱۰۰ و ۱۱۰۰ و وقد تكرر فيه وفي غيره تعريف صاحب الترجمة بالممداني والصواب « الهمداني » بالذال وتحريك الميم . وفيهم من يعرفه بالفرضى وهي شهرة أبيه .

 ⁽۲) بغية الوعاة ٦٨ قلت: صاحب هذه الترجمة « محمد ابن عبد الملك الشنتريني » وابن السراج « محمد بن سعيد الملك الشنتمري « شخص واحد ، وكنت اخذت

⁽۱) ابن الأثیر ۱۱: ۲۱۲ وما قبلها. وكتاب الروضتین۲: ۲۳: ۱۲۳.

الدَّيْلَمي الدَّيْلَمي م = ٥٨٠ م ا

محمد بن عبد الملك ، أبو ثابت ، شمس الدين الديلمي: صوفي، من المشتغلين بالفلسفة. له «كتاب المسائل، الملمع بالوقائع البدائع ، المبرهن بدلائل الشرائع _ خ » في دار الكتب ، مصور عن شهید علی (٨/١٣٤٦) أتمه سنة ٥٨٢ وفیه مسائل سُئلها في سنوات مختلفة آخرها سنة ٥٨٧ وفيه ألفاظ بالفارسية ؛ و « مهمات الواصلين من الصوفية _ خ » في دار الكتب ، عن شهيد على أيضاً (٦/١٣٤٦) و «شرح الأنفاس الروحانية، للجنيد وابن عطاءالله السكندري _ خ » و « مرآة الأرواح ـ خ » كلاهما بالأزهر . و « التجريد في رد مقاصد الفلاسفة» و «الجامع لدلائل النبوات» و «الآزال والآباد» و «كتاب المرأة» (١).

الحَفِيد ابن زُهْر (۱۱۷۰ ـ ٥٩٥ ه = ۱۱۱۳ ـ ۱۱۹۹م)

محمد بن عبد الملك بن زهر الإيادي أبو بكر: من نوابغ الطب والأدب في الأندلس. ولد بإشبيلية ، وخدم دولتي الملثمين والموحدين. ولم يكن في زمنه أعلم منه بصناعة الطب، أخذها عن أبيه. وعرف بالحفيد ابن زهر. له «الترياق الخمسيني» في الطب، ورسالة في «طب العيون» وشعر رقيق، وموشحات انفرد في عصره بإجادة نظمها، أشهرها موشحة مطلعها:

« ما للموله ، من سكره لا يفيق » وثانية مطلعها :

«أيها الساقي إليك المشتكى قد دعوناك وإن لم تسميع» توفي بمراكش (٢).

Brock. و ١٩:٢ والوفيات ٩:٢ و ١٠٤ و ١٤٠٥ و (٢) طبقات الأطباء ٢٠: ٧ و الشاد الأريب ٧: ٢١ ـ ٢٥ و التكملة

محمد بن عبد المنعم (ابن المعين).

ابن شُعْبان (۰۰۰ ــ بعد ۳۶۱ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۲۲۳ م)

محمد بن عبد الملك بن شعبان، علاء الدين اللخمي الإسكندري: وراق. له «ستار العارفين في معرفة الدنيا والدين خ » في البصرة، مجموعة تخاميس، على حروف المعجم. من نظمه. كتبها عام حرا.)

المِنتُوري ١٤٣١ م ٨٣٤ م ٥ - ١٤٣١ م)

محمد بن عبد الملك بن علي القيسي ، أبو عبدالله المعروف بالمنتوري: فقيه ، من فضلاء المغرب. غرناطي الأصل . نعته صاحب درة الحجال بالعالم الرحالة المحدّث ، إلا أنه سمى أباه «عبد المالك» وليحقق . من كتبه «فهرست – خ» يشتمل على رواياته ، في المجموع ٢٥١٣ كتاني ، في خزانة الرباط ، و «شرح كتاني ، في خزانة الرباط ، و «شرح الدرر اللوامع لابن بري – خ» في منجزات وأهداف ٥٥ و «ريّ الظمآن ، في عدد وأهداف ٥٥ و «ريّ الظمآن ، في عدد المجموع ١٥٣٣ د) و «الأمالي في المجموع ١٥٣٣ د) و «الأمالي في الأحاديث العوالي » و «المقطعات الشعرية المحليس » (٢)

لابن الأبار ١: ٢٧٠ وزاد المسافر ٢٩ ودائرة المعارف الإسلامية ١: ١٨٥ والمغرب في حلى المغرب ١: ٢٦٦ ــ ٢٧٤ والواني ٤: ٣٩. (١) العباسية ١: ٢١.

فهرس الفهارس ٢: ٥ ونيل الابتهاج، بهامش الديباج ٢٩١ وفهرست السراج ـخ. المجلد الأول. قلت:

ابن شُقَیْر (۲۰۰ ـ ۲۲۹ هـ = ۱۲۰۹ ـ ۱۲۷۰ م)

محمد بن عبد المنعم بن نصر الله التنوخي ، أبو المكارم ، المعروف بابن شقير : شاعر ، دمشقي المولد والوفاة . له اشتغال بفقه الحنفية والحديث . أصله من معرة النعمان (بسورية) كان يلقب بالهدهد . وله اتصال بالملك الناصر يوسف ابن محمد ويعد من شعرائه (۱) .

ابن الخِيَمي (۲۰۲ ـ ۱۲۰۵ هـ = ۱۲۰۵ ـ ۱۲۸۱ م)

محمد بن عبد المنعم بن محمد بن يوسف بن أحمد الأنصاري ، أبو عبدالله ، شهاب الدين ابن الخيمي : شاعر أديب يماني الأصل . مولده ووفاته بمصر . قال ابن شاكر . كان المقدم على شعراء عصره . له « ديوان شعر ـ خ » منه نسخة نفيسة رأيتها في مكتبة فلورانس (الرقم ١٨٦) (٢) .

ابن المُعِين (۲۰۰۰ ــ ۷۶۱ هـ = ۲۰۰۰ ــ ۱۳۶۰ م)

محمد بن عبد المنعم أبن عمر بن

ورد ذكره في فهرس مخطوطات الرباط (القسم الثاني من الجزء الأول) ص ٤٧ بلفظ « المنثوري » بالثاء ،كما هو في درة الحجال ١ : ٢٩٥ وصوابه بالثاء المثناة .

 (۱) فوات الوفيات ۲: ۲۲۹ والجواهر المضية ۲: ۵۵ والنجوم الزاهرة ۷: ۳۳۳ وصلة التكملة _ خ.

(۲) ابن الفرات ۸ : ٤٢ وفوات الوفيات ۲ : ۲۳۰ وهو فيه : ۱ ابن شهاب الدين الخيمي و : Brock. S. I 466

 ⁽١) المخطوطات المصورة ١: ١٨٥، ١٩٦ والأزهرية
 ٣: ٩٩٠، ٢٢٨ وكثف الظنون ١٩١٦ وطوبقبو ٣:
 ١٢٩ وهدية ٢: ١٠٣٠.

و ١٥ العرص الدريوم الاولى المارل الحوم الدريوم الاولى المارل الحوم مرحد الود اكرام معتمع ومل المسترسم ومل المسترسم ومل المسترسم والما المسترسم والما المسترسم والما المسترسم والمال ومساح الملاح وسل المسترسل على المسترس والم المسترس والم المسترس والم المستروك المستروك المستروك والما المستروك المستروك

محمد بن عبد المنعم الجوجري عن مخطوطة « إجازت وأسانيد » في دار الخطيب ، بالقدس . وفي معهد المخطوطات a b b b

حماد المنفلوطي الشافعي ، المعروف بابن المعين : فاضل مصري . له كتب ، منها «مختصر تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي – خ» بخطه ، في دار الكتب أتمه سنة ٧٣٤ و «الطراز المذهب في الكلام على أحاديث المهذب » وكتاب في «اختصار الروضة» في فروع الشافعية . وله نظم (١) .

الجَوْجَري (۱۲۸ ـ ۸۸۹ ه = ۱۱۸۸ م)

محمد بن عبد المنعم بن محمد الموجري: فاضل مصري، من فقهاء الشافعية. ولد بجوجر (قرب دمياط) وتحوّل إلى القاهرة صغيراً، فتعلم، وناب في القضاء، ثم تعفف عن ذلك. ومات بمصر. من كتبه «شرح الإرشاد خ» لابن المقري، و «شرح شنور الذهب ح خ» في الأحمدية (١٩٥٨) و «شرح همزية البوصيري ح خ» و «منظومة ح خ» و «منظومة ح ن» و المنافعي ح خ» و «منظومة من الأنهار النيل ومنتهاه وأمكنة مقاييسه ومن أنشأها من الخلفاء، وذكر ما سواه من الأنهار السعيد» للجلال المحلي (١٠).

 (۱) الدرر الكامنة ٤ : ٣٣ والشذرات ٦ : ١٣٢ وطبقات الشافعية ، لابن قاضي شهبة - خ . الطبقة ٢٥ وكشف الظنون ٩٣٠ ، ١٩١٣ ودار الكتب ٢ : ٣٦ .

(۲) الفسوء الـ الامع ۸: ۱۲۳ والبــدر الطالع ۲: ۲۰۰

بالقدس . وفي معهد المخطوطات و ف ٢٠ »

محمد بن عبد المنعم (الحميري) = محمد

عَبُد المُنْعِم رياض (١٣١٧ ـ ١٣٦٦ هـ = ١٨٩٩ ـ ١٩٤٧ م)

ابن محمد ۹۰۰ ؟

محمد عبد المنعم رياض «بك»: عالم بالحقوق ، من أهل مصر. تعلم بها ، ثم في جامعة باريس . وتنقل في الأعمال ، فكان أستاذاً في كلية الحقوق بالقاهرة ،



محمد عبد المنعم رياض

فستشاراً في محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة. ومثل مصر في بعض المؤتمرات الدولية. وألف باللغتين العربية والفرنسية. وتوفي بالقاهرة. من كتبه بالعربية «مبادىء القانون الدولي الخاص له وهو أفضل ما كتب بالعربية في موضوعه (١).

فديراً لإدارة المحاكم المختلطة ، فقاضياً ،

الحَضْرَمِي (۰۰۰ ـ ۷۸۷ ه = ۰۰۰ ـ ۱۵۸۵ م)

محمد بن عبد المهيمن بن محمد، أبو عبدالله الحضرمي: مؤرخ. أصله من سبتة. وشهرته ووفاته بفاس. من كتبه «الكوكب الوقاد فيمن حل بسبتة من العلماء والصلحاء والعباد» وصف بأنه في مجلدين، و «السلسبيل العذب لين تراجم لبعض رجال فاس ومكناس وسلا، قدمه الى سلطان وقته عبد العزيز وسلا، قدمه الى سلطان وقته عبد العزيز المريني. منه نسخة نحو ٣ كراريس، في خزانة القرويين (ضمن المجموع كالهرين).

الأخباري (۲۳۰ ـ ۱۲۳۲ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع ، أبو أحمد النيسابوري ، الأكبر أبادي ، الهندي ، الميرزا المعروف بالإخباري : فقيه إمامي قتل في الكاظمين . له كتب ، منها «مجالي الأنوار _ خ » وشرحه «مجالي المجالي _ خ » سماه أيضاً «معترك العقول » قال أغا بزرك : رأيت النسخة متناً وشرحاً في المشهد عند الشيخ علي آكبر اننباوندي مع عدة رسائل أخر لصاحب الترجمة (٣) .

 ⁽۱) عبد الحميد بدوي ۱ باشا ۱ في مقدمته لكتاب ۱ مبادىء القانون الدولي الخاص ۱. والأهرام ۱۹٤۷/۳/۲۵.

 ⁽٢) دليل مؤرخ المغرب ١ : ٥٣ ، ٦٧ الطبعة الثانية . قلت :
 تقدمت ترجمة أبيه عبد المهيمن في الأعلام .

⁽٣) الذريعة ١٩ : ٣٧٣ ورجال الفكر ٢٥ .

و Brock. 2:120 (97), S. 2:116 والكتبخانة 3: 470 والكتبخانة ٢٨٧ وبدائع الزهور ٢: ٣٢٣ والأحمدية ٢٨٧ ووقعت فيها وفاته سنة ١٥٢٠/٩٢٦ خطأ. ودار الكتب٣: ٣٩٣: وعرفه بعضهم بالجرجري والجوهري، وكلاهما تصحيف.

الشَّيخ محمَّد عَبْدُه

(۲۲۲۱ _ ۲۲۲۱ ه = ۱۸۱۹ _ ه۱۳۲۳ _ ۱۳۲۳)

محمد عبده بن حسن خيرالله، من آل التركماني : مفتى الديار المصرية ، ومن كبار رجال الإصلاح والتجديد في الإسلام. قال أحد من كتبوا عنه: « تتلخص رسالة حياته في أمرين : الدعوة إلى تحرير الفكر من قيد التقليد، ثم التمييز بين ما للحكومة من حق الطاعة على الشعب وما للشعب من حق العدالة على الحكومة ». ولد في شنرا (من قرى الغربية بمصر) ونشأ في محلــة نصر (بالبحيرة) وأحب في صباه الفروسية والرماية والسباحة . وتعلم بالجامع الأحمدي بطنطا ، ثم بالأزهر . وتصوف وتفلسف . وعمل في التعليم ، وكتب في الصحف ولا سيما جريدة «الوقائع المصرية» وقد تولى تحريرها. وأجاد اللغة الفرنسية بعد الأربعين. ولما احتل الإنكليز مصر ناوأهم. وشارك في مناصرة الثورة العرابية ، فسجن ٣ أشهر للتحقيق ، ونفى إلى بلاد الشام ، سنة ١٢٩٩هـ (١٨٨١) وسافر إلى باريس فأصدر مع صديقه وأستاذه جمال الدين الأفغاني جريدة «العروة الوثقي» وهاد إلى بيروت فاشتغل بالتدريس والتأليف. وسمح له بدخول مصر ، فعاد سنة ١٣٠٦ هـ (۱۸۸۸) وتولی منصب القضاء ، ثم جعل مستشاراً في محكمة الاستئناف، فمفتياً للديار المصرية (سنة ١٣١٧هـ) واستمر إلى أن توفي بالإسكندرية ، ودفن في القاهرة. له «تفسير القرآن الكريم _ ط » لم يتمه ، و «رسالة التوحيد _ ط» و « الرد على هانوتو ــ ط » و « رسالة الواردات _ ط » صغيرة ، في الفلسفة والتصوف ، و «حاشية على شرح الدواني للعقائد العضدية _ ط» و «شرح نهج البلاغة _ ط» و «شرح مقامات البديع الهمذاني ـ ط» و «الإسلام والرد على منتقديه _ ط » من مقالاته ، و « الإسلام والنصرانية مع العلم والمدنية _ ،ط»







الصارف وهذه الماحن متوعة عان العالالعبادصادرة منهم والديه فعلني وان لغطه عزمنا وصعف له يخفظ الماس فلذا المنوص تعفيل وردعلي ويجدد عا ومود الكام المحد المقام مبوساله المكالعلم كان عامه بوم عجمة كالتك رعجة سنة نع وناين وله كاينوا فاعلم كاندل في نعبر تمدي حسيراس

نموذج من خطه ، وهو في الثالثة والعشرين من عمره ، في نهاية مجلد ضخم يحتوي على كتابين ، احدهما ه شرح هياكل النور » والثاني « تجريد العقائد » كلاهما بخطه ، عندي . ويلاحظ في السطر الأخير : « سنة تسع وثمانين وثلاثماية » أراد أن يكتب « ومثنين » فسبقه قلمه ..

فانت الآن احبران ف بهده الحواول وما تدخل مناه صب سعاوها تكف الإولى وما مَلقبت اضرا فاحكم اما أما فقد منسبت كباما سمعت ماربي بيس موجودا عدى الآن على انني فيس الركيرة ماكنت الوكا الدمن السنة مأملي وكمنزنها غلانه الفة في تعلها اوكذبها اصلا وصحة علد فها فلوقلت الأفاسلية فرما لااصيب فيد خصوصا مع مل صفتهم ويرب عهدتم باعاً الرجافية الذي اجتداء ا عده المسائل واختلوها فعدكنها ينزه تعابك تابعا المعتلقية وبا ينسسل ملنك واتبل ريد احراق والمسيّد بهدمك والزاال لام والم محنظم في محمد

محمد عبده (نموذج آخر من خطه) عن مجموعة فيليب دي طرازي للخطوط، كما في مجلة الهلال. ويلاحظ تاريخ هذه الرسالة : في ١٩ اغسطس ١٨٨٤

> ابن عَبْدَة (\ / Y _ \ \ \ \ \ = \ \ \ \ \ \ \)

محمد بن عبدة بن حرب البصري العباداني أبو عبيدالله: من كبار القضاة. ولي النظر في المظالم بمصر أربع سنين ، وأضيف إليه القضاء والمواريث والأحباس والحسبة (سنة ۲۷۸هـ) فأقام ست سنين وسبعة

أشهر . ونشبت فتن ، فاستتر مدة وأعيد سنة ۲۹۲ فلم يمكث طويلاً. ورحل إلى العراق فمات هنالك. وكان سخياً مفضالاً جباراً مهيباً قوي النفس ، له مجلس للفقه ومجلس للحديث ^(١) .

⁽١) الولاة والقضاة ٤٧٩ و ٤٨٠ و ١٤ه.

سيى الم أن ذا والم الم منع الد الفضل بيفا تر

ال المعلى المرة المبارعة من المنافسين من القد المنة وليس مروع الله الموليم والوب الراجع ولا المن من المرة المنافسين المرة المبارعة والمنافسين من القد والمنة وليس مروع الله المن والموالين المرة المن المرة والمنافسين والمنافس والمراكلام من المع الموته والمنافسة المنافسة المنافسة المنافسة والمنافسة المنافسة والمنافسة والمنافسة والمنافسة والمنافسة منافسة منافسة والمنافسة والمنافية والمنافسة والمن

محمد عبده بن حسن خيرالله

وهذه رسالة منه ، وجدتها في أوراق الشيخ علي الليثي ، كتبها سنة ١٣٠٨ أي بعد ١٩ سنة من نسخه الكتابين السابق ذكرهما . وللمقارنة بين المخطين تلاحظ اللام المفردة ، ل » وحرف ، لا » والنون المفردة ، ولفظ الجلالة ، و ، كلام » و « إلى » المخ .

> قد قا بلت هذه النظفة علي نسحة واصلحت ما حصل فيهامن محريد كانبها فصارت صيحة علي حسب ماظهرك والله اعلم بحقيقة الحال واسال الله الكريم ان بوفقني والمسلمين لصالح الاعال الفتير محد عسد الهارى عضائله عنه عفا الله عنه



محمد عبد الهادي بن محمد بن داو د عن نهاية مخطوطة من كتابه " تنوير القلوب والبصائر » عندي .

كالسابق ، و «الثورة العرابية » لم يتمه . وترجم رسالة «الرد على الدهريين _ ط » وللسيد محمد رشيد رضا كتاب جمع فيه آثاره وأخباره وما قيل في رثائه سماه «تاريخ الأستاذ الإمام _ ط » في ثلاثة

أجزاء كبيرة . ولعنمان أمين ، كتاب « محمد عبده _ ط » ومثله لأحمد الشايب ، وللشيخ مصطفى عبد الرازق « سيرة الإمام الشيخ محمد عبده _ ط » ولعبد المنعم حمادة « الأستاذ الإمام محمد عبده _

. ⁽¹⁾ « b

الفُوِّي

(···- 3577 a = ··· - 3577)

محمد بن عبد الهادي الفوي ، جمال الدين : من فضلاء الشافعية . له « الشجرة النبوية _ خ » و « تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق _ خ » (١٠) .

السَّنْدي

 $(\cdot \cdot \cdot - \forall \forall i \in \dots - \forall \forall i \neq j)$

محمد بن عبد الهادي التتوي ، أبو الحسن ، نور الدين السندي : فقيه حنفي عالم بالحديث والتفسير والعربية . أصله من السند ومولده فيها ، وتوطن بالمدينة إلى أن توفي . له «حاشية على سنن أبي داود ـ ط» و «حاشية على سنن أبي داود _ خ» و «حاشية على صحيح البخاري _ ط» و «حاشية على مسند الإمام أحمد» و «حاشية على صحيح مسلم _ خ» و «حاشية على صحيح مسلم _ خ» و «حاشية على البيضاوي » وغير ذلك (۳) .

محمَّد عَبْد الهادي (۰ ۰ ۰ ـ بعد ۱۲۹٦ ه = ۰ ۰ ۰ ـ بعد ۱۸۷۹ م)

محمد عبد الهادي بن محمد بن داود: فاضل. له «تنوير القلوب والبصائر - خ» في الخطب المنبرية، أوله: «الحمد لله الذي نوّر بصائر المؤمنين بأنوار المداية » (٤).

- (۱) تاريخ الأستاذ الإمام . وزعماء الإصلاح ۲۸۰ ومذكرات عناني ۱۸۷ والفكر السامي ٤ : ۳٦ ومشاهـير الكرد ٢ : ۱۵۷ وفيه « وفاته سنة ۱۳۲۱ هـ ، ۱۹۰۳ م » خطأ . ومجلة الحج ٧ : ۳۲۲ والثريا التونسية : جمادى الأولى ۱۳۱۵ ومجلة الكتاب ١ : ۳۳۲ و ۲۹۵ و ۷۲۶ ومعجم المطبوعات ۱۳۷۷ .
 - (۲) الدرر الكامنة £ : £ و 82 Brock. S. 2
- (۳) سلك الدرر ٤: ٦٦ وفهرس الفهارس ١: ١٠٣
 والكتبخانة ١: ٣٦١ و ٣٨٠ ومعجم المطبوعات ١٠٥٦.
 - (٤) تنوير القلوب والبصائر : مقدمته وُخاتمته .

ابن الحاجّ) (۲۰۰ ـ ۱۳۳۹ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۹۲۰م)

محمد بن عبد الهادي بن محمد ابن الحاج: متأدب مشارك. له «الأنوار المضيئة في الليل الداج، في التعريف بسيدي المهدي بن محمد بن الحاج المتوفى سنة ١٢٩٠ ـ خ » قال ابن سودة: وقفت عليه بفاس (۱).

الجُنْدي (۱۲۹۰ ـ ۱۳۲۳ ه = ۱۸۷۳ ـ ۱۹۶۶ م)

محمد عبد الهادي « باشا » بن أحمد



محمد عبد الهادي الجندي

الجندي: وزير مصري ، من العلماء بالقانون . مولده ووفاته بالقاهرة . تخرج بمدرسة الحقوق ، وتقدم في مناصب القضاء . وولي وزارة الأوقاف سنة واحدة (١٩٤٢ - ٣٤) ثم كان من أعضاء مجلس النواب ، وانتخب وكيلاً للمجلس إلى أن توفي . من كتبه « النشريع وواجب المشرع - ط » و « التعليقات الجديدة على قانون العقوبات الأهلي - ط » (٢) .

غُلام ثَعْلَب (۲۲۱ ـ ۱۳۵ هـ = ۷۸ ـ ۹۵۷ م)

محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم ،

(۲) القضاة والمحافظون ٩٠ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤١
 ص ۲۷۷ والأعلام الشرقية ١ : ١٠٦ .

أبو عمر الزاهد المطرز الباوَرْدي ، المعروف بغلام ثعلب: أحد أئمة اللغة ، المكثرين من التصنيف. كانت صناعته تطريز الثياب. نسبته إلى باورد (وهي أبيورد، بخراسان) صحب ثعلباً النحوي زماناً حتى لقب « غلام ثعلب » وتوفي ببغداد. أملي من حفظه في اللغة نحو ثلاثين ألف ورقة. من كتبه « الياقوتة ـ خ » رسالة في غريب القرآن ، و « فضائل معاوية » و « غريب الحديث » صنفه على مسند أحمد ، و « جزء في الحديث والأدب _ ط » نشر في مجلة المجمع العلمي العربي، و «تفسير أسماء الشعراء» و «المداخل _ ط» في اللغة ، رسالة نشرت في مجلة المجمع ، و «القبائل» و «يوم وليلة» و «أخبار العرب _ خ » و «العشرات _ خ »

صریع الدِّلاء (۲۰۰۰ ـ ۱۱۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۲۱ م)

واستدرك على فصيح ثعلب والعين والجمهرة ،

فألحق بكل منها جزءاً لطيفاً (١).

محمد بن عبد الواحد القصار، أبو الحسن، المعروف بصريع الدلاء قتيل الغواشي، ذي الرقاعتين: شاعر، بصري المولد والمنشأ. استوطن بغداد. وقدم مصر، ومدح الظاهر الفاطمي، وتوفي فيها. قال الثعالبي: لما رأى سخف الزمان وأهله، نزع ثياب الجد وتلقب بصريع الدلاء، ونفقت سوقه وأغناه « فخر الملك ». ومن شعره «مقصورة» تزيد على مثة بيت،

« من نام لم يبصر بعيني رأســه ومن تطاطا راكعــاً قد انحنى ! من دخلـت في عينــه مسلّــة

فسله من ساعته عن العمسى! »

(۱) وفيات الأعيان ۱: ٥٠٠ وإرشاد الأريب ٧: ٢٦
٣٠ وتاريخ بغداد ٢: ٣٥٦ ولسان الميزان ٥: ٢٦٨ وهو وطبقات الحنابلة ٣٣٦ وتذكرة الحفاظ ٣: ٨٦ وهو فيه : ٤ عبد الواحد بن أبي هاشم » وأخذت عنه في الطبعة الأولى. و. ١ . ج . أربري في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٤٤ ومجلة المجمع ٩: ٢٤٤ العلمي العربي ٢٤٤ ومجلة المجمع ٩: ٢٤٤ و و ٢٠٠ وآداب اللغة ٢: ٣٠٤ والكتبخانة ٧: ٢٥٢

ونزهة الألبا ٣٤٥ والوافي ٤ : ٧٧ .

وله « دیوان شعر ـ خ » رآه ابن خلکان ورأیت نسخة منه فی خزانة محمد سرور الصبان بجدة ، کتبت سنة ۹۸۲ (۱).

أَبُو الفَرَجِ الدَّارِهِي (٣٥٨ ـ ٤٤٩ هـ ١٠٥٧ م)

محمد بن عبد الواحد الدارمي البغدادي ، أبو الفرج: باحث ، من العلماء بفقه الشافعية والحساب ، له شعر مولده ببغداد ، ووفاته بدمشق . له «جامع الجوامع ومودع البدائع » قال الأسنوي : مطول مبسوط يشتمل على غرائب كثيرة ، و « الاستذكار » مجلدان ضخمان ، كتب عليه بخطه أن غالبه من كسلام ابن المرزبان (٢) .

أَبُو الفَصْل الدَّارمي (۳۸۸ ـ ۵۰۰ ه = ۹۹۸ ـ ۱۰۶۳ م)

محمد بن عبد الواحد بن عبد العزيز الدارمي التميمي، أبو الفضل: وزير، شاعر، من أهل بغداد. رحل إلى الهند في صباه، وحارب مع جيوش الغزنوية، مجاهداً، ونظم أوائل شعره هناك، واستوزره فأرسله القائم بأمر الله العباسي في سفارة إلى المعز بن باديس صاحب إفريقية، فخرج المعزبن باديس صاحب إفريقية، فخرج مستراً، فر بحلب ومدح معز الدولة، وزار أبا العلاء المعري في المعرة، وأنشده بعض شعره فقال: ما أراك إلا الرسول إلى الغرب! ومر بمصر، فطلبه حاكم المغرب! ومر بمصر، فطلبه حاكم العرب (أول بلاد المعز، يومئذ) ثم الغرب (أول بلاد المعز، يومئذ) ثم العروان سنة ٤٣٩ فأكرمه المعز وقلده

⁽١) الذيل التابع لإتحاف المطالع ـخ.

⁽۱) تتمة اليتيمة ١٤ والشفرات ٣ : ١٩٧ وسير النبلاء -خ.
الطبقة الثانية والعشرون. وابن خلكان ١ : ٢٠٩
وسماه ١ علي بن عبد الواحد ٤ ثم قال : ١ رأيت في
نسخة ديوان شعره أنه محمد بن عبد الواحد ٤ وهو
في البداية والنهاية ١٢ : ١٣ ١ علي بن عبد الواحد،
صريع الدلال ، قتيل الغواني ٤ وسماه: ١ 32

 ⁽۲) ملخص المهمات _ خ . وطبقات المصنف ٥١ وفي طبقات السبكي ٣ : ٧٧ وفاته سنة ٤٤٨ .

تدبير حَشُمه. واستمر إلى أن قطع المعز خطبته للعباسيين وجعلها لصاحب مصر (سنة ٤٤٦) فخرج الدارمي إلى سوسة. ثم شهد الحروب مع « بلقين » وتنقل في البلاد ، ودخل طليطلة سنة ٤٥٤ بدعوة من صاحبها المأمون بن ذي النون ، فأقام بها « هو وحاشيته وعبيده » إلى أن توفي (١) .

ضِيَاء الدِّين المَقْدِسي (P10-735a=3711-03717)

محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن السعدي ، المقدسي الأصل ، الصالحي الحنبلي، أبو عبدالله، ضياء الدين : عالم بالحديث ، مؤرخ . من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . بنى فيها مدرسة دار الحديث الضيائية المحمدية بسفح قاسيون ، شرقي الجامع المظفري ، ووقف بها كتبه . ورحل إلى بغداد ومصر وفارس ، وروی عن أكثر من ٥٠٠ شيخ. من كتبه «الأحكام _ خ» في الحديث،

(١) الذخيرة : المجلد الأول من القسم الرابع ٦٧ – ٩٢

وفيه كثير من أخباره وأشعاره وأنه ﴿ أُولَ مَن أَدخَلَ

كتاب اليتيمة للثعالبي إلى القيروان » . ودائرة البستاني ٧ :

(٢) التكملة لابن الأبار ٣٢٣ والتبيان _ خ. وتذكرة

الحفاظ ٤ : ١٨٨ والإيراد ـ خ . للرعيني .

ه٤٥ وجذوة المقتبس ٦٨ .

الملاحي (P30_P1F & = 3011_77717)

محمد بن عبد الواحد بن إبراهيم الغافقي الملّاحي ، أبو القاسم : مؤرخ ، من حفاظ الحديث . أندلسي ، من أهل قرية الملاحة (على بريد من غرناطة) من كتبه تاريخ في «علماء إلبيرة وأنسابهم وأنبائهم» و «الشجرة» في أنساب الأمم من العرب والعجم ، وكتاب «الأربعين حديثاً » و « مستدرك على الاستيعاب » في الصحابة ، و « فضائل القرآن _ خ » في الاسكندرية (ن ۱۱۵۸ ـ ب) وهو معروف فيه بالغرناطي. وله «المجالس» في فضائل الخلفاء الأربعة. توفى بغرناطة (٢).

معجميع والدزمز له فطرالع أموعم السلطسس عبدالله المودر والني الموعديسه عرائل عاموا كالح تنالمع وفيلن تنيعه واشه عبدالمؤلا بدرب والوادي على على المسعى ولا المرسوالسن الع غرسوال المراناس وللسروستيم وكنب جرعدالواصر اجارع بدالوحر المرسي عرسه وها الوسايس على عرواله به ما يسلما وحسسا به رمع الوهار

محمد بن عبد الواحد ، ضياء الدين المقدسي عن شستربتي ، اللوحة ٧٥ المخطوطة ٢٥٢٤.

> لم يتمه ، ثلاث مجلدات ، و «فضائل الأعمال» و « الأحاديث المختارة » تسعون جزءاً ، ولم يكمل ، و « فضائل الشام » أربعة أجزاءً ، و « فضائل القرآن » و « مناقب أصحاب الحديث » أربعة أجزاء ، و « سبب هجرة المقادسة إلى دمشق» نحو عشرة أجزاء ، ويسمى «سير المقادسة » و « مناقب جعفر بن أبي طالب _ ط » رسالة ، و « الحكايات المقتبسة _ خ » جزء منه ، في كرامات بعض الصالحين (١).

ابن الهُمَام (• PY - 17A = AATI - Y9 ·)

محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد ابن مسعود، السيواسي ثم الإسكندري، كمال الدين، المعروف بابن الهمام: إمام، من علماء الحنفية. عارف بأصول الديانات والتفسير والفرائض والفقــــه والحساب واللغة والموسيقي والمنطق . أصله من سيواس. ولد بالإسكندرية، ونبغ في القاهرة. وأقام بحلب مدة. وجاور بالحرمين. ثم كان شيخ الشيوخ بالخانقاه الشيخونية بمصر. وكانّ معظماً عند الملوك وأرباب الدولة. توفي بالقاهرة. من كتبه « فتح القدير _ ط » في شرح الهداية ، ثماني مجلدات في فقه الحنفية ، و « التحرير - ط» في أصول الفقه و «المسايرة في

العقائد المنجية في الآخرة _ ط » و « زاد الفقير _ ط » مختصر في فروع الحنفية (١) .

الكَتَّاني

(3771 - PA71 = PIA1 - 7VA1 -)

محمد بن عبد الواحد الكبير بن أحمد الكتاني ، أبو عبدالله : متصوف ، من أهل فاس. له « رحلة الفتح المبين فيما وقع في الحج وزيارة النبي الأمين » ذكر فيه من أخذ عنهم من علماء المشرق والمغرب في أثناء رحلته للحج (٢) .

الحُلُو (۰۰۰ ـ ۱ ٤٣١ ه = ۰۰۰ ـ ٣٢٩١ م)

محمد بن عبد الواحد الحلو، أبو عبدالله الفاسي: فاضل ، من أهل فاس. له «رسائل ونصائح _ خ» في خزانة الرباط (١٤٠ ك) نحو ١٠٠ صفحة (٣).

التازي

(۰۰۰ ـ ۷۶۲۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۸۱م)

محمد بن عبد الودود بن عمر، أبو عبدالله التازي : فاضل مغربي من أهل تازة. له «نزهة الأخيار المرضيين في مناقب العلماء الدلائيين _ خ » رسالة

⁽١) المنهج الأحمد _ خ . والقلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية ٧٦ وفوات الوفيات ٢ : ٢٣٨ والدارس ٧ : ٩٤ والمقصد الأرشد ـ خ . وشذرات الذهب ٥ : ۲۲۶ وذيل طبقات الحنابلة ۲: ۲۳۲ _ ۲۲۰ ومخطوطات الظاهرية ١٧٥ و ٢٨٥ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٣ : ٣٢١ ــ ٣٢٣ .

⁽١) الضوء اللامع ٨: ١٣٧ – ١٣٢ والفوائد البهية ١٨٠ والجواهر المضية ٢ : ٨٦ في الحاشية . وشذرات الذهب ٧: ٢٨٩ وبغية الوعاة ٧٠ وصفحات لم تنشر ٢٦ وفيه : ولادته سنة ٧٨٩ ومفتاح السعادة ٢ : ١٣٢ وفهرس المؤلفين ٢٥٣ و ٢٥٤ و Brock. S. 2:91

⁽٢) شجرة النور ٤٠٣ .

⁽٣) المنوني ، الرقم ٢٨٠ .

في الخزانة الزيدانية بمكناس (المجموع (٢٢١) (١) .

ابن عَبْدوس الجَهْشَيَاري (۲۰۰ - ۹۶۳ م)

محمد بن عبدوس بن عبدالله الكوفي الجهشياري ، أبو عبدالله : مؤرخ ، من الكتاب المترسلين ، من أهل الكوفة . نشأ مع أبيه في بغداد . وكان أبوه حاجباً للوزير على بن عيسى ، فخلفه على الحجابة له ، ثم للوزير حامد بن العباس في خلافة المقتدر بالله. وولي إمارة الحج العراقي سنة ٣١٧ه. ونكب يوم قبض على ابن مقلة فأدّى ٨٠ ألف دينار ، وأطلق ، وكان من أصحابه . ومات ببغداد مستتراً . له كتب ، منها «كتاب الوزراء والكتاب _ط » قسم منه ، و « أخبار المقتدر العباسي » في ألف ورقة ، و «أسمار العرب والعجم والروم وغيرهم » قال فيه ابن النديم: « ابتدأ الجهشياري بتأليف كتاب اختار فيه ألف سَمَر من أسمار العرب والعجم والروم وغيرهم ، كل جزء قائم بذاته لا يعلق به غيره، وأحضر المسامرين فأخذ عنهم أحسن ما يعرفون ويحسنون، واختار من الكتب المصنفة في الأسمار والخرافات ما يحلو بنفسه ، وكان فاضلاً ، فاجتمع له من ذلك ٤٨٠ ليلة ، كل ليلة سمر تام يحتوي على خمسين ورقة وأقل وأكثر، ثم عاجلته المنية قبل استيفاء ما في نفسه من تتميمه ألف سمر ، ورأيت من ذلك عدة أجزاء بخط أبي الطيب أخسى الشافعي » ^(۲) .

ابن خَوْلان (۱۲۶۰ ـ ۷۰۱ هـ = ۱۲۶۱ ـ ۱۳۰۲ م)

محمد بن عبد الولي بن محمد بن (۱) دليل مؤرخ المغرب ۱: ۱۱۰.

(٢) النجوم الزاهرة ٣: ٢٧٩ والوزراء والكتاب: مقدمة طبعة مصر. وفهرست ابن النديم: المقالة الثامنة. والواني بالوفيات ٣: ٥٠٥ وفيه : « أما نسبته إلى جهشيار فإن أباه كان يخدم أبا الحسن علي بن جهشيار القائد حاجب الموفق وكان خصيصاً به ، فنسب إليه ».

خولان ، أمين الدين : من فضلاء الحنابلة . من أهل بعلبك . له « العمدة القوية في اللغة التركية » (١) .

ابن عَبْدُون (۲۰۰ ـ ۲۵۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۲۰ م)

محمد بن عبدون بن قاسم الخزرجي : شاعر ، من أهل مكناسة (بالمغرب) ووفاته بها . قال ابن القاضي : كان شاعر أهل العدوة . وأورد نماذج رقيقة من شعره (٢) .

الجبّائي (٣٠٥ ـ ٣٠٣ ه = ٨٤٩ ـ ٩١٦ م)

محمد بن عبد الوهاب بن سلام الجبائي أبو علي : من أثمة المعتزلة . ورئيس علماء الكلام في عصره . وإليه نسبة الطائفة « الجبائية » . له مقالات وآراء انفرد بها في المذهب . نسبته إلى جبى (من قرى البصرة) اشتهر في البصرة ، ودفن بجبى . له « تفسير » حافل مطول ، ردّ عليه الأشعري (٣) .

ابن الْمُتَوَّج (۱۳۲ – ۷۳۰ ه = ۱۲۶۱ – ۱۳۲۹ م)

محمد بن عبد الوهاب بن المتوج بن صالح الزبيري ، تاج الدين : مؤرخ مصري . له « إيقاظ المتغفل واتعاظ المتأمل » في أحوال مصر وخططها إلى سنة ٧٢٥ (٤) .

عَبْد الكَريم زَادَهْ (۰۰۰ _ ۹۷۰ ه = ۰۰۰ _ ۱۹۶۸ م)

محمد بن عبد الوهاب بن عبد الكريم ، المعروف بعبد الكريم زاده : فاضل حنفي . تركي الأصل ، عربي التصانيف . كان جده عبد الكريم قاضياً بالعسكر في دولة السلطان محمد خان ، وأبوه عبد الوهاب تولى «الدفتر دارية» في عهد السلطان سليم . ونشأ هو متفرغاً للعلم فأخذ عن جوى زاده وابن كمال باشا وأبي السعود وغيرهم . وكان حلو المفاكهة ، ينظم بعدة لغات . له كتب ، المفاكهة ، ينظم بعدة لغات . له كتب ، منها «مقامات» على منوال الحريري ، وصل منها إلى سورة طه ، و «حواش» على فيها إلى سورة طه ، و «حواش» على حاشة الدواني على التجريد (۱) .

الأُس*كري* ــ بعد ١٠٩٦ هـ - ٠٠٠ ــ بعا

(· · · _ vat FP · (a = · · · _ vat o)

محمد بن عبد الوهاب الأسدي : فرضي . له «المواهب السنية في شرح الأشنهية ـ خ » في أوقاف بغداد (٢) .

الوزير الغَسَّاني (۱۱۱۰ ــ ۱۱۱۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۰۷ م)

محمد بن عبد الوهاب الغساني الأندلسي الفاسي، أبو عبدالله: وزير، من المؤرخين. استوزره السلطان المظفر المولى إسماعيل، بفاس. وبعثه سفيراً الم ملك إسبانية كارلوس الثاني Charles II الأسرى سنة ١١٠٢ه، لغايتين: تخليص الأسرى المسلمين الذين كانوا لدى الإسبان، وجلب ما بقي في الأندلس من الكتب العربية. وقام الغساني بهذه الرحلة، وأقام ثمانية أشهر وضع على أثرها كتابه «رحلة الوزير في افتكاك الأسير ـ ط» وتوفي في «زنقة في افتكاك الأسير ـ ط» وتوفي في «زنقة

⁽١) شذرات الذهب ٨ : ٣٧٩ وكشف الظنون ١ : ١٩١ .

⁽۲) الكشاف لطلس ۹۸ وانظر ذيل كشف الظنون ۲ · ٢٠١ .

⁽۱) المقصد الأرشد ـ خ , وذيل طبقات الحنابلة ۲ : ۳٤٧ ولم يؤرخ وفاته . وإيضاح المكنون ۲ : ۱۲۳ وفيه : وفاته سنة ۷۰۰ ه ، وأنه « البعلي المصري » .

⁽٧) جذوة الاقتباس ١٧٧ وانظر ذكريات مشاهير رجال المغرب: الرسالة السادسة عشرة، وفيها ما يرجح وفاته سنة ٢٥٩.

 ⁽٣) المقريزي ٢ : ٣٤٨ ووفيات الأعيان ١ : ٤٨٠ والبداية والنهاية ١١: ١٢٥ واللباب ١ : ٢٠٨ ومفتاح السعادة ٢ : ٣٥ وانظر دائرة المعارف الإسلامية ٦ :

⁽٤) الدرر الكامنة ٤ : ٣٦ وكشف الظنون ٢١٤ .

المستفيد» و «رسالة في أن التقليد جائز لا واجب» و «كتاب الكبائر» وأكثر هذه الكتب مطبوع متداول. وفي تاريخ «ابن غنام» رسائل بعث بها الشيخ إلى أهل البلاد النجدية والأقطار الإسلامية. ومما كتب في سيرته «محمد بن عبد الوهاب ط » لأحمد عبد الغفور عطار (۱).

ابن عُثْمان (۱۲۱۳ هـ ۱۲۱۳ م)

محمد بن عبد الوهاب بن عثمان، أبو عبدالله: وزير رحالة، من الكتاب البلغاء. من أهل مكناسة. استخدمه المولى محمد بن عبدالله في بعض الأعمال،



امكا الرزير محط بن عشمسسان ، صاحب الرحلة " الاكسير في فكاك الاسير" (من المقحة الاخيرة لمعاهدة سنة 1799م المعرب و اسهانيا ، مجلسة : TAMUDA, año 1959 .

محمد بن عبد الوهاب بن عثمان عن « دراسة ببليوغرافية » ١٠٧

ثم استوزره. وانتدبه لكثير من المهمات وعقد المعاهدات، فكان سفيره في إسبانية ثم في مالطة ونابولي والآستانة. وسفيره إلى امبراطور النمسا. وتوفي بمراكش. من كتبه « الإكسير – خ » في رحلته إلى اسبانية. و « البدر السافر – خ » رحلته إلى مالطة ،

وآزره كما آزره من بعده ابنه عبد العزيز ثم سعود بن عبد العزيز، وقاتلوا من خالفه ، واتسع نطاق ملكهم فاستولوا على شرق الجزيرة كله، ثم كان لهم جانب عظيم من اليمن. وملكوا مكة والمدينة وقبائل الحجاز. وقاربوا الشام ببلوغهم «المزيريب». وكانت دعوته، وقد جهر بها سنة ١١٤٣هـ (١٧٣٠م) الشعلة الأولى لليقظة الحديثة في العالم الإسلامي كله: تأثر بها رجال الإصلاح في الهند ومصر والعراق والشام وغيرها ، فظهر الآلوسي الكبير في بغداد ، وجمال الدين الأفغاني بأفغانستان ، ومحمد عبده بمصر ، وجمال الدين القاسمي بالشام ، وخير الدين التونسي بتونس، وصديق حسن خان في بهوبال ، وأمير على في كلكتة ، ولمعت أسماء آخرين. وعُرف من والاه وشد أزره في قلب الجزيرة بأهل التوحيد « إخوان من أطاع الله » وسماهم خصومهم بالوهابيين (نسبة إليه) وشاعت التسمية الأخيرة عند الأوربيين فدخلت معجماتهم الحديثة ، وأخطأ بعضهم فجعلها « مذهباً » جديداً في الإسلام ، تبعاً لما افتراه خصومه ، ولا سيما دعاة من كانوا يتلقبون بالخلفاء من الترك « العثمانيين » . ومن أقدم ما كتب عن جزيرة العرب بعد قيامه تاريخ Histoire des Wahabis: par L.A. الوهابيين، تأليف ل.ا. طبع بباريس سنة ١٨١٠م، أي بعد وفاة الشيخ بثماني عشرة سنة. وكانت وفاته في «الدرعية» وحفداؤه اليوم يعرفون ببيت «الشيخ» ولهم مقام رفيع عند آل سعود. وله مصنفات أكثرها رسائل مطبوعة ، منها «كتاب التوحيد » ورسالة «كشف الشبهات » و « تفسير الفاتحة » و «أصول الإيمان » و «تفسير شهادة أن لا إله إلا الله» و « معرفة العبد ربه ودينه ونبيه » و « المسائل التي خالف فيها رسول الله _عليه _ أهل الجاهلية » أكثر من مائة مسألة ، و « فضل الإسلام» و « نصيحة المسلمين » و « معنى الكلمة الطيبة » و « الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر » و « مجموعة خطب » و « مفيد

مرعبوالوهدب لعربزر غنزينة لد

امضا الوزير محمد حموين عبد الوهاب الوزير الغسائى صاحب كتساب " رحلة الوزير فى افتكاك الاسيسر " ، فى رسالة بتاريخ 9 محرم عام محمد بن عبد القادر محمد بن عبد القادر السعال السعاد ا

ESPÉRIS-TAMUDA, umero spécial.Rabat, 962.

> محمد بن عبد الوهاب ، الوزير الغساني عن « دراسة ببليوغرافية » ١٠٧

الرطل» من فاس القرويين. وكان يدعى «حمو بن عبد الوهاب» (١).

ابن عَبْد الوَهَّاب (۱۱۱۵ ـ ۱۲۰٦ ه = ۱۷۰۳ ـ ۱۷۹۲ م)

محمد بن عبد الوهاب بن سليمان التميمي النجدي: زعيم النهضة الدينية الإصلاحية الحديثة في جزيرة العرب. ولد ونشأ في العيينة (بنجد) ورحل مرتين إلى الحجاز ، فمكث في المدينة مدة قرأ بها على بعض أعلامها. وزار الشام. ودخل البصرة فأوذي فيها. وعاد إلى نجد ، فسكن «حريملاء » وكان أبوه قاضيها بعد العيينة . ثم انتقل إلى العيينة ، ناهجاً منهج السلف الصالح ، داعياً إلى التوحيد الخالص ونبذ البدع وتحطيم ما علق بالإسلام من أوهام. وارتاح أميرً العيينة عثمان بن حمد بن معمر إلى دعوته فناصره، ثم خذله، فقصد الدرعية (بنجد) سنة ١١٥٧ه، فتلقاه أميرها محمد بن سعود بالإكرام، وقبل دعوته

⁽۱) مجلة الزهراء ٣: ١٧١ وحاضر العالم الإسلامي . الطبعة الأولى: انظر فهرسته . وأبجد العلوم ٨٧١ وابن بشر ١: ٦ و ٨٩ وفيه نسبه ، وانه توفي عن نحو ٨٩ اسنة . وحلية البشر – خ . وفيه : مولده سنة ١١١١ هـ والمقتطف ٧٧ : ٧٩٠ وفيه بحث للشيخ صالح بن دخيل بن جاد الله النجدي ، يرد به على رسالة لنقس الدكتور زويم بالإنكليزية سماها الوهابية – ٨٤٠ المحدبث habis في المانكين عبد البحدبث ٢١ وآداب اللغة ٣: ٣٠١ وابن غنام ٢: ١٢٤ وما قبلها . وزعماء الإصلاح ١٠ والفتوحات الإسلامية ٢: قبلها . و وفيه نبذ متفرقة من سيرته والرد على ما افتري به عليه . والمحكر متفرقة من سيرته والرد على ما افتري به عليه . والمحكر متفرقة من سيرته والرد على ما افتري به عليه . والمحكر السامي ٤: ١٤٦٤ و المحدد عنه مناه عليه . والمحكر متفرقة من سيرته والرد على ما افتري به عليه . والمحكر السامي ٤: ١٩٤١ و المحدد عنه عليه . والمحكر السامي ٤: ١٩٤١ و (390)

 ⁽١) مجلة المجمع العلمي العربي ١٦ : ٢٦٩ ورحلة الوزير :
 مقدمته . وإنحاف أعلام الناس ٤ : ٣٦ .

الڭوفي

الغريّ ـ ط ، في تاريخ النجف (١) .

(V771 _ Y071 a = 1011 _ 7791 a)

محمد بن عبود الكوفي : خطيب ، له اشتغال في التاريخ. صنف «نزهة

الطَّنَافِسي

محمد بن عبيد بن أبي أمية عبد

 $(\uparrow \land \land \uparrow \land \bot \lor \lor)$

الرحمن الطنافسي، أبو عبدالله: من

حفاظ الحديث الثقات. من أهل الكوفة. من موالي بني إياد. كان يحفظ أربعة

 $(\forall \forall \bot \forall \bot \bot \forall \bot \bot \forall)$

العرزمي الفزاري: شاعر حضرمي، له اشتغال بالحديث. انتقل من حضرموت إلى الكوفة وأدرك أول الدولة العباسية.

أكثر شعره آداب وأمثال ، وهو القائل :

«إن يحسـ دوني فاني غير لائمهم

قبلي من الناس أهل الفضل قد حُسدوا »

وكان يحفظ الحديث ويرويه، وليس

بثقة : ضاعت كتبه فحدّث من حفظه فأتى بمناكير. نسبته إلى «جبانة عرزم»

بالكوفة ، وكان منزله فيها (٣) .

محمد بن عبيدالله بن أبي سليمان

آلاف حديث ^(۲) .

وسراله الإجرائيم كامرارا من الا العلم العل

طمنا الحررعل الأفرال بحدود الزولة الاصبولة و(البرعل الراما الكدة المانة المانع ومع مكران موار السلكم ملمران المكذال فلدد امورجيع إحسار النصري الداخلة ومملكة ملكانيا الع بسز والخارمة بعدوهم رساليكم بعرضا بعدلا مشيئا ذلا بواينة تلكوان الرابع والطاح والعراع أمرابع ووللا المسابد الملاه التهيم وكارلوم الإبع معسر علم إن ذكا تبك لنعله بالمه وأبسا ع مرمته بعدى واعلاج بانتارجاند وإناافر كثراريان لعناصله ودكلابد ورعيته ألأحبيرلي ادباتوا المراسع بلادنا مراكبه بموردادكم مفرعة ضنى المدنعة عامض بعز اللا الجلياع عنوم وماعل اله فالعرائ أبنكم منور ماريان موالا المعمل العراء ما الماعت تناع المكامنة على العند العاملة علم الرقة رنسار علم الس الأنبوء مناعنواللا ميماي لدعله وقرية خوسكم علاالادا

الهمذاني الكاظمي: فاضل إمامي. من

أهل الكاظمين (ببغداد) له كتب ، منها

«عصمة الأذهان _ ط» أرجوزة في

المنطق، و «الشجرة المورقة» مجموعة

إجازات مشايخه، و «الأسنة _ خ»

رسالة غير تامة. و « تاريخ سلاطين تركيا

العثمانيين » أرجوزة فرغ من نظمها سنة

(١) أحسن الوديعة ١ : ١٣٦ والذريعة ١ : ١٢٩ و٠٠٠

. (1) 179m

و « إحراز المعلى والرقيب ـ خ » سفارته الثالثة ورحلته إلى الحج في خلالها (١) .

محمَّد الهَمَذاني $(\cdots - 7.77] a = \cdots - 7.8819$

محمد بن عبد الوهاب بن شعبان (١) إتحـاف أعلام الناس ٤ : ١٥٩ . وانظر ما كتب عنه محمد الفاسي في مجلمة معهد المخطوطات ٧ الجزء الثاني ٤٣ ــ ٧٤ وفي مجلة « تطوان » العدد الخامس ، من سنة ١٩٦٠ .

محمد بن عبد الوهاب بن عثمان رسالة كتبها إلى أحد وزراء اسبانيا بمدريد .

محمد بن عُبيدالله بن عمرو، أبو عبد الرحمن الأموي ، من بني عتبة بن أبي سفيان : أديب ، كثير الأحبار ، حس الشعر . من أهل البصرة ، ووفاته فيها . له

ثر ۲ : ۷۰ ثم ۳ : ۸۵۲ .

⁽١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢٠٤ ورجال الفكر ٣٨٢.

⁽٢) تهذيب التهذيب ٩: ٣٢٧ ومرآة الجنان ٢: ٣٠ وتاريخ بغداد ٢ : ٣٦٥ ـ ٣٦٩ وفيه : ولد سنة ١٢٧ .

⁽٣) المرزباني ٤١٧ وتهذيب التهذيب ٩ : ٣٢٧ واللباب ۲ : ۱۳۲ والتاج ۸ : ۳۹۳ .

تصانيف ، منها «أشعار النساء اللاتي أحببن ثم أبغضن » و « الأخلاق » و «أشعار الأعاريب » و « الخيل » . قال ابن النديم : كان العتبي وأبوه سيدين أديبين فصيحين . وقال ابن قتيبة : الأغلب عليه الأخبار ، وأكثر أخباره عن بني أمية . وهو غير العتبي المؤرخ «محمد بن عبد الجبار » (1) .

البَلْعَمي ۳۲۹ هـ ۳۲۰ ـ ۹٤۰ م)

محمد بن عبيدالله بن محمد التميمي البلعمي ، أبو الفضل: وزير من الأدباء البلغاء. كان واحد عصره في العقل والرأي وإجلال العلم وأهله ، قال الذهبي : من رجال العالم ، برع في الترسل وفاق أهل زمانه. وقال المنيني: أخباره محفوظة مدونة . نسبته إلى « بلعم » من بلاد الروم ، ولم يكن منها ، وانما قيل : استولى عليها أحد أجداده (رجاء بن معبد) حين دخلها مسلمة بن عبد الملك ، واستوطنها فنسب إليها بنوه ، وصاحب الترجمة من أهل بخارى. استوزره الملك السعيد الساماني إسماعيل بن أحمد (صاحب ما وراء النهر) وصُرف سنة ٣٢٦ وتوفي بخراسان. وكانت له رواية للحديث ، وصنف كتاب « تلقيح البلاغة » وكتاب « المقالات » (٢) .

القائم الفاطِمي ۲۷۸ ـ ۳۳۲ م)

محمد بن عبيدالله ، أبو القاسم ، القائم ابن المهدي العبيدي الفاطمي : صاحب المغرب. ويسمى نزاراً. ولد

ونشأ في سلمية (بسورية) ودخل المغرب مع أبيه. ولما استقر أبوه في ملك المغرب جهزه إلى مصر مرتين (سنة ٣٠١ وسنة ٣٠٧ه) فلك في الأولى الإسكندرية والفيوم، وفي الثانية وصل إلى الجيزة وقاتله جيش المقتدر العباسي بقيادة « مؤنس » فعاد القائم إلى المغرب. وبويع بعد موت أبيه (سنة ٣٢٧هـ). وهو ثاني ملوك الدولة الفاطمية العبيدية، وأول من تلقب بأمير المؤمنين فيها . مات محصوراً بالمهدية . قال الذهبي : كان شجاعاً مهيباً قليل الخير، فاسد العقيدة، أصيب بوسواس وزال عقله ، فأظهر سب الأنبياء ، وكان مناديه يصيح: «العنوا الغار وما حوى ! » وأباد عدة من العلماء ، وكان يراسل قرامطة البحرين ويأمرهم بإحراق المساجد والمصاحف (١) .

اللَّجُلاج (۲۰۰۰ ـ بعد ۳۹۰ ه = ۰۰۰ ـ بعد (۹۷۱ م)

محمد بن عبيدالله، أبو الفرج اللجلاج: بارع في الشطرنج. قال ابن النديم: «رأيته، وخرج إلى الملك عضد الدولة بشيراز، ومات بها في سنة نيف و ٣٦٠». له كتب، منها «منصوبات الشطرنج». وفي التيمورية بمصر، كتاب «لعب الشطرنج الهندي – خ» يُظن أنه من تأليفه، وقد جاء فيه: «جمع الأستاذ أبي الفرج المظفر بن سعد (؟) المعروف باللجلاج الشطرنجي» (٢).

ابن الشِّخِير (۲۹۲ ـ ۳۷۸ ه = ۵۰۰ ـ ۹۸۸ م)

محمد بن عبيدالله بن محمد بن الفتح ، أبو بكر ابن الشخير : من المشتغلين بالحديث كان صيرفياً في بغداد. له

« الفوائد المنتقاة الغرائب الحسان عن الشيوخ العوالي _ خ » في شستربتي (٣٤١٣) (١٠).

المُسَبِّحي (٣٦٦ _ ٤٢٠ ه = ٩٧٧ _ ٣٦٦ م)

محمد بن عبيدالله بن أحمد المسبحي ، عز الملك : أمير ، مؤرخ ، عالم بالأدب. كان على زى الأجناد. أصله من حران ، ومولده ووفاته بمصر. اتصل بخدمة الحاكم ابن العزيزالعبيدي صاحب مصر، وحظى عنده . وكانت له معه مجالس ومحاضرات ، وقلده البهنسا ثم ولاه ديوان الترتيب. له كتاب كبير في «تاريخ المغاربة ومصر ــ خ » الجزء الأربعون منه ، رأيته مصوراً عند الأستاذ حمد الجاسر ببيروت (في ١٥٥ ورقة) مصدراً بما يأتي : « الجزء الأربعون من أخبار مصر وفضائلها وعجائبها وطرائفها وغرائها، وما بها من البقاع والآثار ، وسير من حلها وحلّ غيرها ، من الولاة والأمراء والأئمة الخلفاء آباء أمير المؤمنين، صلوات الله عليه وعليهم أجمعين. تصنيف الأمير المختار، عز الملك ، محمد بن عبيدالله بن أحمد بن إسماعيل بن عبد العزيز المسبحي الخ» وهو مرتب على السنين والشهور والأيام ، بدأه ببقية سنة ٤١٤ وختمه بنهاية سنة ٤١٥ وهو يذكر في آخركل سنة ، من مات فيها . وقال في نهايته : يتلوه إن شاء الله في الجزء الحادي والأربعين سنة ست عشرة وأربع مائة . والنسخة بخط نسخي جميل ، رأيت أصلها في الأسكوريال (المجموعة ٥٣٤). ومن كتبه «التلويح والتصريح» في الأدب ومعانى الشعر ، و «القضايا الصائبة » في معاني أحكام النجوم ، و «مختار الأغاني ومعانيها » و «الراح والارتياح » و « درك البغية » في وصف الأديان والعبادات ، و «الأمثلة للدول المقبلة» و «جونة الماشطة» أدب وأخبار، و «الشجين

⁽١) الفهرست لابن النديم ١ : ١٢١ ووفيات الأعيان ١ : ٢٧٥ والمعرف ٢٣٤ وشذرات الذهب ٢ : ٦٥ والمرزباني ٢٠٤ وتاريخ بغداد ٢ : ٣٢٤ .

⁽٢) السمعاني ٩٠ وابن الأثير ٨: ١٢٢. ومعجم البلدان: مدة بلعم. واللباب ١: ١٤١ وشذرات الذهب ٢: ١٤٠ وشذرات الذهب ٢: ٢٠٤ وكشف الظنول ١: ٨٠٤ ودائرة المعارف الإسلامية ٤: ٨٦ وسير النبلاء – خ. الطبقة الثامنة عشرة، وهو فيه البلغمي الكما في نسخة الكامل لابن الأثير؛ من خطأ النسخ. والفتح الوهبي ١: ٨٩ وهو فيه: محمد بن اعبد الله التصحيف.

 ⁽۱) سير النبلاء _ خ. الطبقة الثامنة عشرة. وابن خلكان ۲ : ۲۷ والنجوم الزاهرة ۳ : ۲۸۷ .

 ⁽۲) ابن النديم ۱۵٦ و Brock. S. 1:219 ومجلة المجمع العلمي العربي ۳: ۳:۵.

 ⁽١) انظر التراث ١ : ٣-٥ والعبر للذهبي ٣ : ٩ وهو فيـه :
 « محمد بن عبد الله » .

والسكن» في أخبار العشاق، و «الغرق والشرق» فيمن مات غرقاً أو شرقاً، و «الطعمام والإدام» و «قصمص الأنبياء» (١).

ابن أبي الحَكَم (۲۰۰۰ ـ ۷۰۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۱۷۶م)

محمد بن عبيدالله بن المظفر بن عبدالله الباهلي ، أفضل الدولة ، أبو المجد ، ابن أبي الحكم : طبيب عالم بالهندسة والنجوم والموسيقي . من أهل دمشق . أندلسي الأصل . عمل «أرغناً » وبالغ في إتقانه . وكان يضرب على العود ويزمر (بالناي) وله يد في سائر آلات الطرب . ولما بني السلطان نور الدين الشهيد البيمارستان بدمشق تولى أعماله ، فكان يدور على المرضى فيه ويكتب لهم ما هم في حاجة المرضى فيه ويكتب لهم ما هم في حاجة اليه ، فاذا فرغ من ذلك خرج إلى القلعة فافتقد مرضى السلطان وغيرهم ثم عاد إلى البيمارستان ، فيجلس بين يديه الأطباء والتلاميذ ويستمر في مباحث طبية مدة ثلاث ساعات (٢) .

ابن التَّعَاوِيذِي (١٩٥ ـ ١١٨٧ هـ = ١١٨٥ م)

(١) وفيات الأعيان ١: ١٥٥ وشذرات الذهب ٣ : ٢١٦ والمغرب في والتاج ٢: ١٥٥ واللباب ٣ : ١٣٥ والمغرب في حلى المغرب : القسم الخاص بمصر ١ : ٢٦٤ والوافى ٤ : ٧ .

(۲) طبقات الأطباء ۲ : ۱۵۵ ولم يذكر سنة وفاته . والدارس
 ۲ : ۱۳۷۷ والوافي بالوفيات ۳ : ۳۳۰ وهو فيه « محمد
 ابرعبد الله » : « توفي سنة ۷۰۰ أو ما قبلها » .

حذف كثير من شعره وملأه أغلاطاً . وحبذا لو يعاد نشره ـ وله كتاب « الحجبة والحجاب » (١) .

ابن مَــْـظُور (۲۰۰ ـ ۷۵۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۳٤۹ م)

محمد بن عبيدالله بن محمد ، أبو بكر ابن منظور القيسي : أديب ، من أعلام القضاة . أصله من إشبيلية ، من بيت علم وفضل . نشأ بمالقة ، ثم كان قاضيها وخطيبها ، وتوفي فيها بالطاعون . من كتبه (نفحات النسوك ، وعيون التبر المسبوك ، في أشعار الخلفاء والوزراء والملوك » و « السجم الواكفة في الرد على ما تضمنه المضنون به الواكفة في الرد على ما تضمنه المضنون به من اعتقادات الفلاسفة » (٢) .

ابن أَبِي كُدَّيَّةً (٢٠٠٠ ـ ١١١٨ م)

محمد بن عتيق التميمي القيرواني الأشعري: عالم بالأصول والكلام. له نظم. تعلم بالقيروان، ودخل العراق فأقرأ بالنظامية وتوفي ببغداد. عاش تسعين سنة أو تجاوزها (٣).

الگردي (۱۲۵ ـ ۱۲۷ ه = ۱۱۲۸ ـ ۱۲٤٠م)

محمد بن عَتيق بن علي بن عبدالله التجيبي الأندلسي الغرناطي ، أبو عبدالله : أديب ، من العلماء بالحديث . نسبته إلى حصن لاردة Lérida أسلافه منها . وهو

ابن أَبِي شَيْبَة (۲۹۷ ـ - ۲۹۷ ه = ۲۹۰ م)

من أهل شقورة Segura de la Sierra سكن

غرناطة . وولي القضاء . وتوفي بها . من

كتبه «أنوار الصباح، في الجمع بين

الكتب الستة الصحاح » و « المسالك النورية إلى المقامات الصوفية » و « مطالع الأنوار

في شمائل المختار» و «منهاج العمل في

صناعة الجدل » ^(١) .

محمد بن عثمان بن محمد بن أبي شيبة العبسي ، من عبس غطفان ، أبو جعفر الكوفي : مؤرخ لرجال الحديث . من الحفاظ . مختلف في توثيقه . قال الذهبي : له تآليف مفيدة ، منها «تاريخ» كبير . مات ببغداد عن نيف وثمانين عاماً . وفي الظاهرية بدمشق أوراق من «مسائل ابن أبي شيبة _ خ» تراجم (٢) .

الجعد

محمد بن عثمان بن مسبح الشيباني ، أبو بكر ، المعروف بالجعد : عالم بالعربية والقرآت . من أهل بغداد . من كتبه «خلق الإنسان » و «الناسخ والمنسوخ » و «معاني القرآن » و «المذكر والمؤنث » و «القرآت » و «العروض » (۳) .

أَبُو زُرْعَة (۳۰۰ ـ ۳۰۲ هـ = ۳۰۰ ـ ۹۱۶ م)

محمد بن عثمان بن إبراهيم بن زرعة ،

- (۱) التبيان ـ خ. وضبط فيه بفتحة على الراء. وفي معجم البلدان : لاردة ، بالراء المكسورة . وتذكرة الحفاظ ٤ : ٣٦٠ والتكملة لابن الأبار ١ : ٣٦٠ وفيه اسم كتابه الثالث ، الأنوار ، ونفحات الأزهار ، في شمائل النبي المختار ، والذيل والتكملة ٦ : ٣٩٤ والواني ٤ :
- (۲) ميز ان الاعتدال ۳ : ۱۰۱ و تاريخ بغداد ۳ : ۶۲ و البب ۲ ميز ان الاعتدال ۳ : ۱۹۵ و البب ۲۳۵ .
- (٣) إرشاد الأريب ٧: ٣٩ وتاريخ بغداد ٣: ٧٤ والألقاب _ خ. لاين الفرضي. وفيه : « توفي في شهر رمضان من سنة ثمان وثمانين ومايتين ودفن في باب السلام ».
- (۱) النجوم الزاهرة ٦: ١٠٥ والإعلام لابن قاضي شهبة -خ. وفيهما: وفاته سنة ٥٨٣ كما في الروضتين ٦: ١٣٣ وقال ابس خلكان ٢: ١٩ - ٢٧ وفاته سنة أربع وقبل: ثلاث وتمانين وخمسمائة. وفي المختصر المحتاج إليه ، ص ٦٦ ونكت الهميان ٢٥٩ وتاريخ ابن الوردي ٣: ١٠٠ وفاته سنة ٨٤ ووقع اسمه في المصدر الأخير « محمد بن عبد الله » من خطأ الطبع . والواني ٤: ١١.
 - (٢) قضاة الأندلس ١٥٤ والدرر الكامنة ٤ : ٣٧ .
- (٣) فوات الوفيات ٢ : ٢٣٩ وهو فيه « اليمني » مكان
 « النميمي » والتصحيح من الإعلام ، لابن قاضي شهبة
 خ . في وفيات سنة ١٥١ ٥ .

أُبُو زَيَّان (الثاني)

(۰۰۰ _ بعد ۲۳۷ ه = ۰۰۰ _ بعد

٥٢٣١م)

ابن أبي حمُّو موسى بن عثمان بن يغمر اسن:

من أمراء بني عبد الواد ، من آل زيان ،

في تلمسان . وصفه يحيى بن محمد (ابن

خلدون) بأنه « بو فتنة وحُبَابِ بغي » . كان

أمير تاوريرت (بشرقي ملوية) أيام سلطنة

ابن عمه أبي حمو موسى بن يوسف ، في

تلمسان . ونشبت معارك بين أبي حمو وأبي

سالم إبراهيم المريني (صاحب المغرب)

فجاهر أبو زيان بمناصرة المريني رسنة

٧٦١هـ) ودخل تلمسان في ٨ شعبان ٧٦١

قبيل دخول المزيني . ولم يلبث هذا أن عاد يريد المغرب ، فأقبل أبو حمو على تلمسان

بجيوشه ، فخرج منها أبو زيان في ٤ رمضان

من السنة نفسها . وطارده أبو حمو إلى

« القفطة » من بلاد حصين ، فرحل عنها أبو

زيان ونزل بتاوريرت وفيها بقية من جنود

المريني . وفي سنة ٧٦٦ كثرت جماعات

أبي زيان ، فزحف يريد تلمسان ، ونز ل

بظاهرها (في مكان يسمى ذراع الصابون)

وخذله رجاله فتفرقوا عنه ، فلجأ إلى

أبي يعقوب ونزمار بن عريف ، من

شيوخ صيدور ، بوادي ملوية . وانقطع

محمد بن عثمان بن أبي تاشفين الأول

من موالي ثقيف : قاض ، رفيع القدر . من أهل دمشق . ولي القضاء بمصر سنة ٢٨٤ هـ، وضمت إليه فلسطين والأردن وحمص وقنسرين. وعزل سنة ٢٩٢ فعاد إلى دمشق ، فولي قضاءها وأقام إلى أن توفي . وكان داهية فصيحاً (١) .

ابن العُكْبَري (۱۲۰۵ ـ ۹۹ ه ه = ۱۱۶۳ ـ ۱۲۰۳ م)

محمد بن عثمان بن عبدالله ، ابن العكبري البغدادي الظفري ، أبو عبدالله : محدث واعظ . أصله من عكبرا . ومولده ووفاته ببغداد . من أهل محلة بها تسمى « الظفرية » . تفقه على مذهب ابن حنبل وجمع لنفسه « معجماً » بشيوخه (٢) .

المَنْصُور الأَيُّوبي (١٨٩ - ١٢٠ هـ = ١١٩٠ - ٢٢٢م)

محمد بن عثمان بن يوسف بن أيوب ، الملك المنصور ، ناصر الدين ابن الملك العزيز عماد الدين ابن السلطان صلاح الدين: ثالث ملوك الدولة الأيوبية بمصر . ولد بالقاهرة ، وأجلس على سرير الملك في غد وفاة أبيه (سنة ٥٩٥هـ) وعمره تسع سنين وأشهر . وكان أبوه قد أوصى له بالملك من بعده . وتولى إدارة الأعمال الأمير بهاء الدين قراقوش الأسدي وجُعل « أتابكاً » ثم عُدل عنه إلى الأمير الأفضل (على بن يوسف) وهو عم المنصور ، على أن يرعى دولة ابن أخيه مدة سبع سنين ، إلى أن يبلغ رشده . وكان الأفضل في صرخد (بسورية) فحضر ، واستمر سنة و ٣٨ يوماً ، وتغلب عليه عمه العادل (محمد بن أيوب) فاستقر « أتاكاً » للمنصور . ولم يلبث أن خلعه وولى السلطنة مكانه . وكانت مدة « سلطنة » المنصور سنة و ٨ أشهر و ٢٠ يوماً . وأرسله العادل

إلى دمشق مع إخوته وأخواته وأمهم ، ومنها إلى الرها ، فهربوا إلى حلب ، ونشأ المنصور بها وجعله صاحبها الملك الظاهر ، في جملة أمرائه . واستمر على حاله إلى أن توفي (١) .

أَبُو زَيَّان العَبْد الوادِي (٦٥٩ ـ ٧٠٧هـ = ١٢٦١ ـ ١٣٠٨م)

محمد (أبو زيان الأول) بن عثمان (أبي سعيد) بن يغمراسن بن زيان ، من بني عبد الواد: السلطان الثالث من أسرة بني زيان بتلمسان . كان فاضلاً لين الجانب . بويع بعد وفاة أبيه (سنة ٧٠٣هـ) وقاعدته (تلمسان) محصورة ، تغاديها وتراوحها منجنيقات السلطان يوسف ابن يعقوب المريني ، فصبر على مضض ، حتى ضاق ذرع أهلها ، فجمع أبو زيان بعض أعيانها (سنة ٧٠٦) واتفقوا على الخروج إلى العدو « فإما مُلْك أو هُلْك ! » وعينوا لخروجهم يوم ٧ ذي القعدة (٧٠٦) وفي هذا اليوم وثب على السلطان يوسف خصي من مواليه ، فاغتاله بطعنة خنجر ، واضطرب قادة جيشه ، فبرز أبو زيان فقتل أبا سالم المريني (ابن السلطان يوسف) وعقد الصلح مع أبي ثابت (حفيده) وفك الحصار عن تلمسان ، بعد أن استمر ثماني سنين وثلاثة أشهر وخمسة أيام ، وقد مات من أهلها فيه زهاء ١٢٠ ألفُ نسمة . ونهض السلطان أبو زيان وأخ له كنيته « أبو حمو » فأعادا إلى الطاعة من عصى من قبائل مغراوة وتجين وغيرهما . وعاد السلطان إلى تلمسان وقد « طهر البلاد من الفساد » فأمر بإصلاح ما هدمه الحصار من الدور والقصور ، ولمُ يلبث أن وافته منيته . ومدة ملكه أربع سنوات إلا سبعة أيام (٢) .

(۱) السلوك للمقريزي ۱: ۱٤٥ سـ ۱۵۳ وابن إياس ۱:
 ۷۶ والبداية والنهاية ۱۳ : ۱۸ وحلى القاهرة ۱۹۹ وفيه :

(٢) بغية الرواد ١ : ١٢١ – ١٢٦ ودائرة المعارف الإسلامية

١ : ٣٤١ وفي روضة النسرين لابن الأحمر أنه ولي

وفاته سنة ٢٦٥٠.

اللُّؤُ لُؤي

خبره ^(۱) .

 $(3 \wedge V - V \wedge A = V \wedge A - A \wedge A - A \wedge A)$

محمد بن عثمان بن أيوب بن داود ، أبو عبدالله شمس الدين اللؤلؤي : كتبي ، من الوعاظ . شافعي ، دمشقي المولد والوفاة . شارك في العلوم . وكان خبيراً بالكتب ، يبيعها في حانوت بباب البريد ، حيث لا تزال الكتب تباع إلى

⁽١) الولاة والقضاة ١٨٥.

 ⁽۲) دیل تاریخ السمعانی _ خ . وشذرات الذهب ٤ : ٣٤٣ و الإعلام _ خ .

سنــة ٦٩٣ وتــوفي سنــة ٦٩٧ ، انظــر Journal Asiatique T.CCIII P. 242-243

 ⁽١) بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد ٢ : ٣٤ وانظر فهرسته . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٤٢

الآن. وله مصنفات ، منها «حادي القلوب الطاهرة إلى الدار الآخرة – خ » في شستربتي (٣٢٢٧) و «تذكرة الإيقاظ في اختصار تبصرة الوعاظ » مجلدان ، و « الدر المنظم » في المولد النبوي ، مجلدان ، و « زهر الربيع » في المعراج ، و « لوامع البروق في فضل البر و ذم العقوق » قال السخاوي : لقيته بدمشق و قرأت عليه جزء أبي الجهم (١١) .

الهِلالي (۹۵۰ ـ ۲۰۰۶ ه = ۱۶۵۳ ـ ۱۹۹۱ م)

محمد بن عثمان الصالحي ، الهلالي ، أمين الدين : شاعر هجاء ، من أهل صالحية دمشق . كان حلو النكتة ، ينظم الشعر والزجل . ويتعاطى الشهادة بالمحكمة الكبرى . له مجموعة في هجاء بني الخطاب ، وكانوا قضاة المالكية بالشام ، سهاها «قرع القبقاب في قرعة بني الخطاب »(۲) .

محمَّد بن عُثْمان (۱۱۰۰ ـ ۱۱۵۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷٤٥ م)

محمد بن عثمان: أمير . من رجال الدولة اليعربية العُمانية . ولاه الإمام سيف بن سلطان إمارة منبسة (Mombasa) سنة ١١٥٢ه ، وفي أيامه ضعف أمر اليعربيين ، وظهر البوسعيديون (وأولهم أحمد بن سعيد) فأبي محمد الانقياد لابن سعيد ، فأرسل إليه هذا أشخاصاً من مسقط احتالوا عليه فقتلوه . ويعد أول من استقل بمنبسة عن مسقط وعمان (انظر ترجمة علي بن عثمان ، المتوفى سنة ١١٦٦ هـ) (")

السَّنُوسي (۱۱۷۹ ـ ۱۸۳۹ م)

محمد بن عثمان بن محمد بن أحمد السنوسي ويقال له « الكافي ابن مهينة » من حفدة الشيخ عساكر الشريف الحسيني: فقيه مالكي تونسي . من أعيان القضاة . ولد ونشأ في « الكاف » وتفقه بتونس . ودرّس بجامع الزيتونة . وولي قضاء بنزرت (سنة ۱۲۳۰هـ) ثم قضاء باردو (۱۲۳۰) فقضاء تونس (۱۲۵٤) واستمر ، مع ملازمة التدريس في الزيتونة ، إلى أن توفي . له منظومة في فقه مالك ساها « لقط الدرر _ ط » تزيد على أربعة آلاف بیت ، و « تقایید فقهیة _ خ » جمعت بعد وفاته ، في نحو أربعين كراسًا ، ورسالة في أحكام الخلوّ _ خ . في تونس . وكانت بينه وبين معاصره شيخ الإسلام البيرمي الرابع مساجلات نظمية لطيفة . وتوفي بتونس (١)

الِمِرْغَنِي (۱۲۰۸ ـ ۱۲۹۸ هـ = ۱۷۹۳ ـ ۱۸۵۲ م)

محمد عثمان بن محمد أبي بكر بن عبد الله الميرغني المحجوب ، الحنفي الحسيني : مفسر ، متصوف . هو أول من اشتهر من الأسرة « الميرغنية » بمصر والسودان . ولد بالطائف (في الحجاز) مصر . ثم قصد السودان ، فاستقر مصر . ثم قصد السودان ، فاستقر في « الخاتمية » جنوبي « كسلا » قال تيمور : وتوفي بالطائف أيضاً . له كتب ، منها « تاج التفاسير لكلام الملك الكبير – ط » مجلدان ، و « مجموع الغرائب – ط » ديوان ، و « الأنوار المتراكمة – ط » و « النفحات المدنية في المدائح المصطفوية – ط » ()

محمَّد عُثْمان جَلَال (۱۲۲۵ ـ ۱۳۱۲ هـ = ۱۸۲۹ ـ ۱۸۹۸ م)

محمد بن عثمان بن يوسف الحسيني نسباً ، الجلالي لقباً ، الونائي بلداً : من واضعي أساس « القصة » الحديثة و « الرواية المسرحية ، في مصر . ولد في « ونا القس » من أعمال بني سويف ،



محمد عثمان جلال

وتعلم بمدرسة الألسن بالقاهرة ، وتنقل في أعمال الترجمة والكتابة في بعض الوزارات . وآخر ما وليه منصب قاض « بمحكمة الاستئناف » بالقاهرة . وتوفي بها . له « العيون اليواقظ _ ط » منظومة ترجم بها أمثال لافونتين La Fontaine (1621-95) و « أربع روايات من نخب التباترات _ ط » من قصص موليير (Molière 1622-1673) و « الروايات المفيدة في علم التراجيدة _ ط » عن راسين (Racine 1639-1699) و « الأماني والمنة _ ط » قصة عن برناردين ده سان بيير Bernardin de Saint-Pierre 1737-1814 ومن مترجماته « تطبيق تعليم الأسلحة على الطريقة الجديدة _ ط « و « نصائح عمومية في فن العسكرية _ ط » ورواية « اسكندر الأكبر _ ط » و « بول وفرجيني _ط » . وله « السياحة الخديوية في الأقاليم البحرية ـ ط » أرجوزة ، و « التحفة السية في لغني العرب والفرنسوية ـ ط » . وكان من ظرفاء عصره ، تروى عنه لطائف .

⁽١) الضوء ٨ : ١٤١ وشستربتي .

⁽٢) خلاصة الأثر ٤: ٣٤ونفحة الريحانة - خ. وهو فيه: « أمين الدين بن هلال » وريحانة الألبا ١٤ - ٢١ ولطف السمر ، للغزي - خ. قلت: سبقت له ترجمة موجزة باسم » أمين الدين » واستمضت عنها بهذه.

⁽٣) وثائق تاريخية ٣٦١ وهو فيه: محمد بن عثمان « المزوروي ». وفي كتاب Said bin Sultan المزروي .

 ⁽۱) لقط الدرر: مقدمته. والزينونة ٤: ٣٥٩ .. ٣٦٥.
 (٢) جامع كرامات الأولياء ١: ٢١٩ والتيمورية ٣: ٢٩٨ ومعجم المطبوعات ١٨٢٨ ونفحة الريحانة. واقرأ مقالاً لأحمد ربيع المصري. في جريدة المقطم ١٢/٣/

ثمانية مجلدات (١).

هاء اما يسرالد وم على يوالعام الفعيب ال دعتمل السنوسى خلاوالعار الشريب الهنشس طالوزارة عع الساوزارة في المتعملية منه Me du ? elle oco / 5/3/ Tuli relino تما بدوالع و صلى المع على معولاً في و على اله و عبه روك 1 1/25

> محمد بن عثمان السنوسي التونسي عن الصفحة الأخيرة من كتابه « نظام المدنية » بخطه . في دار الكتب العامة « ٤٠١ م » بتونس .

> > ومثّلث المسارح بعض رواياته (١) .

السَّنُوسي (۲۲۱۷ ـ ۱۳۱۸ ه = ۱۹۸۰ ـ ۱۹۰۰ ع)

محمد بن عثمان بن محمد السنوسي ، أبو عبدالله : أديب ، له اشتغال بالتاريخ ، ونظم . مولده ووفاته بتونس . كان يحرر جريدة « الرائد التونسي » الرسمية . وعين حاكماً في القسم الجنائي بمحكمة الوزارة بتونس ، ومدرساً بالجامع الباشي فيها . له « مجمع الدواوين التونسية » جمع به دواوين الشعراء التونسيين المتأخرين ، في عدة مجلدات ، طبع أحدها وهو « دیوان محمود قبادو » و « مسامرة الظريف بحسن التعريف " وهو تاريخ لقضاة تونس وأئسة جامعها والمفتين ، و « مطلع الدراري ـ ط » شرح به القانون العقاري ، و « الرحلة الحجازية ـ خ » في المكتبة الخلدونية بتونس (العدد ٣٣٤٦) و « الاستطلاعات الباريسية _ ط » رحلة إلى باريس. وزار بيروت فاجتمع بمؤلفي ، دائرة المعارف » البستانية ، فطلبوا منه أن

(١) حصط مبارك ١٧: ٦٢ ومعجم المطبوعات ١٣٠٦٠

وأداب اللغة ٤: ٢٤٥ وكتاب « في الأدب الحديث »

١ : ٨٩ وحركة الترجمة بمصر ١٠٣ ومجلة كل شيء

٨ مارس ١٩٣٠ وجريدة السياسة ٢٩ ربيع الأول ١٣٤٦

وإبراهيم جلال. في الأهرام ٢١ محرم ١٣٥٦ وأدب

يكتب لهم تاريخ أمراء الدولة « الحسينية » بتونس ، فأملاه ، وأدرجوه بنصه . وهو والد « زين العابدين » التونسي صاحب كتاب « الأدب التونسي في القرن الرابع عشر _ ط » . (١) .

الحَشَائِشي (۱۷۲۱ ـ ۳۳۰ ه = ۱۸۵۰ ـ ۲۱۴۱م)

محمد بن عثمان الحشائشي الشريف: فاضل ، من أهل تونس . كان عمله تفقد خزائن الكتب العلمية بجامع الزيتونة . له كتاب « جلاء الكرب عن طرابلس الغرب ، أو النفحات المسكية في أخبار المملكة الطرابلسية - خ » و « رحلة <math>- خ »إلى فزَّان روجغبوب وكفرة (في جنوب برقة) وله كتب أخرى ما زالت في مسوداتها ، منها ما هو في الصنائع والحرف الإسلامية بالبلاد التونسية (٢) .

النَّجَّار (٥ - ١ - ١٣٣١ ه = ١٣٨١ - ١١٩١٦ م)

محمد بن عثمان النجار ، أبو عبدالله :

(١) عنوال الأريب ٢: ١٤٥ وشجرة النور ٤١٧ والاستطلاعات الباريسية ١٣٥ و ١٧٥ و ٢٦٠ وفيد بعض نظمه . والأدب التونسي : مقدمته . والحركة الأدبية والفكرية في تونس ٣٤ . ٣٥ .

(٢) جلاء الكرب _ خ. وأخبرني البحاثة السيد حسن

(۱۳۱۳ _ ٤٥٣١ ه = ١٨٩٥ _ ١٣١٥ م)

فقيه مالكي ، من أهل تونس . تعلم بجامع الزيتونة ، ودرّس . وأسندت إليه خطة

العدالة سنة ١٢٨٤ ه ، ثم « الفتوى » سنة

۱۳۱۳ من كتبه « مجموع الفتاوى » نحو

محمد بن عثمان بن محمد البقمي الأزدي (من أزد شنوءة) : قاض ضرير ، من شعراء نجد . ولد ونشأ في البكيرية وعمى في الثالثة من عمره . ورحل إلى الرياض فأخذ عن علمائها وتولى القضاء وعمره ٢٠ سنة فكان في بعض الهجر ، ومنها الغطغط . وحضر غزوة « تربة » ودخول مكة (١٣٤٣) ثم عمل مدرساً في المعهد العلمي السعودي بمكة مع التدريس في المسجد الحرام (١٣٤٦ - ٤٩) وتولى القضاء في تربة ونقل منها إلى قضاء شقراء وبها توفى (٢) .

الهَمْشَري



- حسي عبد الوهاب الصمادحي أن « رحلة الحنائشي . ترجمت باختصار إلى الفرنسية بعنوان Au pays" des Senussia''
 - (١) شجرة النور ٤٢٢ والأعلام الشرقية ٢ : ١٧٧ .
- (٢) تذكرة أولي النهي ٤ : ٥٦ ومشاهير علماء نجا. ٣٣٧



محمد بن عرب شاه عن شستربتي اللوحة ٧٤ المخطوطة ٣٥٢٤.

له شعر . تركي الأصل ، مصري المولد والمنشأ والوفاة . ولد برأس البر (بمصر) ونشأ في السنبلاوين ، وتعلم بالمتصورة ، ثم بكلية الآداب بالقاهرة . وتذوق الأدب الإنكليزي فترجم عنه بعض القصائد ومئات من القصص وكثيراً من روايات « الجيب » وتولى التحرير في عجلة « التعاون » سنة ١٩٣٤ إلى أن توفي ، بالقاهرة . وجمع نظمه في « ديوان – ط » بالقاهرة . وأصدر المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب بالقاهرة كتاباً حوالي سنة ١٩٦٥ بعنوان « الهمشري حياته وشعره » (١) .

محمَّد رَمْزي (۱۲۸۲ ـ ۱۳۶۶ ه = ۱۸۷۱ ـ ۱۹٤٥ م)

محمد بن عثمان « بك » رمزي : عالم جغرافي ، مصري . ولد بالمنصورة ، وتعلم بها وبالقاهرة . وكان أبوه من رجال الخديوي إسماعيل ؛ فعين في بعض الوظائف الصغيرة بالدقهلية وأسوان وأسيوط وميت غمر ومنيا القمح وقنا وجرجا وبنى سويف ، وسمى مفتشاً بوزارة المالية . وكان حيثما اتجه ينقل معه خطط المقريزي وخطط على مبارك وكتب ماسبيرو ، وجوتييه ، وغيرهما ممن كتبوا عن مصر ، يسترشد بها ويعلّق عليها بما يهديه إليه البحث من معرفة تلك البلدان وتحقيق أسمائها ومواقعها . وعكف ، بعد بلوغه الستين ، واعتزاله العمل الحكومي ، على تنسيق دراساته وتحقيقاته ، ومراجعة « جزازاته » فكتب « استدراكاً » على

(۱) مجلة التعاون ـ مصر ـ فبراير ۱۹۳۹ وعجلة الأديب :
 سبتمبر ۱۹۷۴ .

كتاب جغرافية مصر في عهد القبط ، نشره المعهد العلمي الفرنسي ، ووضع « الدليل الجغرافي ــ ط » سنة ١٩٤١ لأسماء المدن والنواحي المصريه ، ولم يذكر اسمه عليه ، ونشر نبذاً كثيرة في الصحف والمجلات المصرية وفي رسائل صغيرة ، عن « تاريخ شبرا » و « روض الفرج » و« الفيوم » و« حلوان الحمامات » و « مجرى النيل وتحولاته الثمانية » و « أغلاط تسمية الشوارع والطرق في القاهرة » وأمثال ذلك . وكتب « تعليقات » على مواضع كثيرة من كتاب « النجوم الزاهرة » أشير إليها في ختام أجزائه من الرابع إلى التاسع . واجتمع لديه نحو عشرة آلاف « جزازة » في أسماء المدن والقرى المصرية ، قديمها وحديثها ، عامرها ومندرسها ، ردّ فيها بعض تلك الأسهاء إلى أصوبها الهيروغليفية أو الرومانية أو العربية ، وقامت دار الكتب بنشرها بعد وفاته ، فأصدرت المجلد الأول منها باسم « القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ القسم الأول ، البلاد المندرسة ، ثم أصدرت الثاني والثالث. وكان من أعضاء المجلس الأعلى للآثار العربية ، ومن أعضاء اللجنة الدائمة لحفظ الآثار ، ولجان أنحرى . وتوفى بالقاهرة (١) .

المَسْفِيوي

(··· _ 377/ a = ··· _ 039/7)

محمد بن عثمان المسفيوي المراكشي :

فاضل من أهل مراكش ووفاته بها . تعلم بمصر . وتولى رياسة جامع ابن يوسف ، بمراكش . وألف كتباً ، منها « الجامعة اليوسفية بمراكش في تسعمائة سنة ـ ط » الأول منه ، وهو في ثلاثة أجزاء . نسبته إلى « مسفيوة » من قبائل مراكش (۱) .

محمَّد بن عَرَبْشَاهُ (۲۰۰ ـ ۱۷۷۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۷۸ م)

محمد بن عربشاه بن أبي بكر الهمذاني ثم الدمشي ، ناصر الدين : فاضل ، له معرفة بالحديث . وفي المؤرخين من ينعته بالمحدث . قال ابن شاكر : سمع الكثير ، وأسمع ، وكتب من كتب الحديث شيئاً كثيراً ، وكان متقناً محرراً لما يكتبه . توفي بدمشق ودفن بسفح قاسيون (١) .

العربي الفاسي (۱۰۵۷ - ۱۰۵۲ هـ ۱۹۸۰ - ۱۹۶۲ م)

محمد العربي بن يوسف بن محمد الفهري القصري الفاسي ، أبو حامد : فاضل ، من أهل فاس . ولد بها في حومة العيون ، من عدوة القرويين . ينعت بشيخ الإسلام . خرج منها فاراً من فتنة وتوفي بتطوان . ونقل بعد عامين إلى فاس . له « عقد الدرر » نظم به « نحبة فاس . له « عقد الدرر » نظم به « نحبة

١٩٤٥ من مقال لحسن عبد الوهاب مفتش الآثار العربية بمصر.

 (١) إتحاف المطالع ـ خ . ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ١ : ٤٣ .

(۲) عيون التواريخ _ خ . حوادث سنة ۲۷۷ والمنهل
 الصافي _ خ . القسم الأول من الجزء الثالث . وشذرات
 الذهب ه : ۳۵۹ والنجوم الزاهرة ۷ : ۲۸۵ .

 ⁽١) القاموس الجغرافي للبلاد المصرية: مقدمة القسم الأول ٣٥ ـ ٤٠ والبلاغ المصرية ١٨ ربيع الأول
 ١٣٦٤ من مقال لمحمود رمزي نظيم. والأهرام ١٣/٤/

مرس الدور الدور الفاحل الرائد المفاحل بعد المالي المفاحل الموافق المالي المفاحل الموافق الموافق المالي المفاحل الموافق المواف

محمد بن عربشاه الممشقي عن مخطوطة قديمة ، من « وصية عبدالله بن شداد ، لابنه » كتبت في المدرسة النظامية . أعارنيها السيد أحمد عبيد ، بلمشق .

الفكر » في مصطلح الحديث لابن حجر ، وأرجوزة في « نظم وله عليه شرح ، وأرجوزة في « نظم ألقاب الحديث » طبعت مع شرحها في « الزكاة » و « مرآة المحاسن – ط » في مناقب والده وتراجم معاصريه ، و « مراصد المعتمد في مقاصد المعتقد – خ » منظومة (٢٤٦ بيتاً) في الرباط ، وقصائد . ومقطعات في المدائح النبوية وغير ذلك (١) .

زَرُّوق (۲۰۰۰ ـ ۱۲۳۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۲۲م)

محمد العربي أبو عبدالله زروق: وزير تونسي من أشراف باجة. تعلق بخدمة الباي حمودة باشا وقام ببعض المهمات كإصلاح قلعة الكاف وتحصينها وبناء بعض الأبراج والأسوار. ومات الباي فعمل للثورة على خلفه (الباي

(۱) شجرة النور ۳۰۷ والتيمورية ۱ : ۲۱ ثم ۳۰ : ۲۰ به وكتابه همرآة المحاسن، الصفحة ۱۵۹ ترجم فيه لنفسه باسمه محمد العربي . وسلوة الأنفاس ۲ : ۳۲۳ ضبط فيه الغرب الآن . وعناية أولي المجد ۲۹ ـ ۳۳ وفيه أست كتب أخرى له ، بعضها لم يكمل . ومختصر تاريخ تطوان ۲ : ۲۷۸ ومعجم المطبوعات ۲۰۸۱ وفهرس مخطوطات الرباط : الجزء الأول من القسم الثاني مخطوطات الرباط : الجزء الأول من القسم الثاني ابن يوسف ، كما في تاريخ القادري ـ خ . وهو في ابن يوسف ، كما في تاريخ القادري ـ خ . وهو في مناقب الحصيكي ۲ : ۲۲۲ محمد المعروف بالعربي والعربي لقب غلب على اسمه .

عثمان بن علي) وقتل هذا وولي الباي محمود بن محمد ، واختصم المترجم له (زروق) ويوسف خوجه (صاحب الطابع) فقتل يوسف . وانتهى عهد زروق بأنه نكل به وقتل أيضاً قال ابن أبي الضياف : كان فاضلاً حازماً فصيحاً له مشاركة علمية (۱) .

الزَّرْهُونِي (١١٩٦ ــ ١٢٦٠ هـ = ١٧٨٢ ــ ١٨٤٤ م)

محمد العربي بن محمد الهاشمي ، أبو حامد الزرهوني : فقيه مالكي أديب ، له نظم . نسبته إلى زرهون (قرب مكناس) ولي قضاء فاس ، وتوفي بالصويرة (على شاطىء المحيط ، بين آسني وأغادير) له كتب ، منها « روضة المنى وبلوغ المرام بجمع شواهد المكودي وابن هشام – ط » و « نوازل – خ » في بعلد ضخم ، عند صاحب إتحاف بلطالع ، بفاس ، و « شرح شواهد التلخيص » و « شرح تحفة ابن عاصم » و « التقريب والتبيين في حل ألفاظ المرشد المعين – خ » في خزانة الرباط (١٠٧ ك) (٢٠).

الدَّلاثي (٠٠٠ ــ ١٢٨٥ هـ = ٠٠٠ ـ ١٨٦٩ م)

محمد بن العربي بن محمد بن العربي ، أبو عبدالله الرباطي البيضاوي (نسبة إلى الدار البيضاء) الدلائي : أديب متصوف ، له نظم حسن أكثره في المدائح النبوية . ولد في الرباط (بالمغرب) وانتقل في أعوامه الأخيرة إلى الدار البيضاء فبني فيها زاوية ، وتوفي بها . له تآليف ، منها « النور اللامع البراق في ترجمة الشيخ الحراق _ خ » مجلدان في الخزانة الأحمدية بفاس ، وفي خزانة الرباط (٩٦٠) و« فتح الأنوار في بيان ما يعين على مدح النبي المختار » قال فيه صاحب الاغتباط: هو نظير كناش الحائك في فن الموسيقي ، بين فيه صنعة المديح بذكر الطبوع والألحان الشعرية والأناشيد والنغمات العروضية (١).

ابن السَّائح (۱۲۲۹ ـ ۱۳۰۹ ه = ۱۸۱۶ ـ ۱۸۹۲ م)

محمد العربي بن محمد بن السائح الشرقي العمري ، أبو حامد : نزيل الرباط وأديبه في عصره . مولده بمكناس وإقامته ووفاته بالرباط . كان شيخ الطريقة التجانية ، متفقها عارفاً بالحديث والعربية . له كتب ، منها « بغية المستفيد من منية المريد _ ط » الأول منه ، شرح أرجوزة في سيرة الشيخ التجاني وطريقته . وللعربي بن عبدالله الوزاني كتاب في ولناقبه » (٢) .

⁽١) إتحاف اهل الزمان ٧ : ١٣٠ ــ ١٣٣ .

⁽٢) الأعلام المراكشية ٥: ٢٥٣ والمنوني ١٩٠ وإتحاف المطالع – خ . وهو فيه « العربي بن محمد بن الهاشمي » والأزهار العاطرة الأنفاس ١٠٩ وسماه « العربي بن الهاشمي » ومثله في شجرة النور ٣٩٨ وفي مقدمة كتابه

[«] روضة الني »: وبعد فيقول العبد الفقير محمد العربي بن محمد الهاشمي الزرهوني العزوزي. ثم يقول في ختامه: « على يد جامعه العربي بن الهاشمي الزرهوني ».

 ⁽۱) إتبحاف المطالع - خ. ودليل مؤرخ المغرب ٢٢٥ والاغتباط بتراجم أعلام الرباط ١ : ٢٠٧.

 ⁽٢) الاغتباط بتراجم أعلام الرباط. وإتحاف المطالع ـ خ.
 ومعجم المطبوعات ١٣١٩ والأزهرية ٣: ٤٤٥
 وفهرس مخطوطات الرباط: الأول من القسم الثاني
 ١٧٠.

مولانة علا إلا الله جيع إفرارهم والمزسم العيرو إصام منه والكام والباكم وان البهى و كراعلهما ركم و عبا العبر المالكادة الاحلا والودالعلام بالملوخ والنبل مردون ألوم بالعمامعه النا تعلى وتنولال واعلاله مكل جروا والهوعلى هميع ساواتنا الانوا والنفا نيبرالكراع كالماسمه وكنبت وجدكا وخعوتد وعلته راغما والجميع مس معق طالحة تشعشر المحل لوتعب البعدم وبدالا موال أموكم وعبكريل رى اعطا بما اركا العد تعالى خرالعربه برات اس السرف العراق العالي البياني

محمد العربي بن محمد بن السائح الشرقي عن نهاية رسالة خاصة كتبها إلى أحد أصدقائه . وهي في أول المجموع « ١٣٤٨ د » في خزانة الرباط .

> ابن داود $(\cdots - V | T | \alpha = \cdots - P | P | \Lambda | \gamma)$

محمد العربي بن داود بن العربي بن المعطى الشرقي: فاضل مغربي، كانت له الرياسة في زاويتهم بأبي الجعد ، وتوفي بها . له « الفتح الوهبي ، في مناقب الشيخ أبي المواهب العربي ـ خ » عندي ، في مناقب جده العربي بن المعطى ، وكان من أهل الصلاح توفي سنة ١٢٣٤ ه^(١) .

الأدُوزي (P371 _ 7771 a = 7711 _ 0.P1)

محمد بن العربي بن إبراهيم اليعقوبي السملالي الأدوزي : داعية إصلاح ديني ، أديب راجز مجيد ، له نظم . من أهل « أدوز » بسوس (المغرب) من جزولة . كانت له زعامة جزولة كلها . قرأ على أبيه (المتقدمة ترجمته) وقام برحلات دراسية في بعض بلدان المغرب . وخلف أباه في التدريس بأدوز ، سنة ١٢٨٦ ه ، وأقبل عليه الطلبة . وتصدى لدفع ما رأى الشرع لا يقره ، وأنكر على من يقرأ بالإمالة ، وعلى من يجعلون لبعض القبائل أنساباً ليست من التاريخ ، وحارب بعض الصوفية ولا سيما الدرقاويين ،

(١) إتحاد المطالع ، لابن سودة ـ خ . وعند مصنفه نسخة أخرى من « الفتح الوهمي » أشار إليها .

فنظم فيهم قصائد يعيب بها ما يفعلون في أذكارهم من هز المناكب والصراخ والزفير والشهيق والانقباض عن الناس ولبس المرقعات وحمل السبح الغليظة . وألف رسالة في « السبحة _ خ » وكان فصيحاً قوي الحجة ، صوالاً على معارضيه ، وأولع بإتقان الصناعات اليدوية ، فزاول البناء والنجارة والتزويق والتسفير (التجليد) والطباعة والميكانيك ، وصنف في هذا كتاب « الحيل _ خ » وهو اسمها القديم في العربية ، كما زاول عمل الزخامات الزوالية ، وكتب الخط الدقيق الجميل . وكانت فيه أريحية ، رأى أحد القواد يعيب بعض الموالي ويزدريهم ، فصنف كتاب « الموالي _ خ » في ذكر من نبغ منهم . ونظم أرجوزة بديعة في رحلة له إلى مراكش سماها « الرحلة إلى الحمراء ـ خ » وفيها أبيات تجري مجرى الأمثال ، و « شرحها _ خ » لم يتم . وصنف كتباً أخرى ، منها « نظم في السيرة ـ خ » و« حكم اللحن في القرآن _ خ » و«أنساب اليعقوبيين _ خ » في أولاد جده يعقوب ، وضعه ذيلاً لكتاب والده في الموضوع ، وكتاب في « أشراف جزولة _ خ » لم يتمه و« مجموعة فتاويه ـ خ » ومؤلف في « الكيفية التي يصلح بها النبات $_{-}$ خ $_{+}$ (۱) .

(۱) المعسول ٥ : ١٤٩ ــ ٢١٠ وسوس العالمة ٢٠٤ وروضة

ابن أبى شنب (FAT1 - V371 a - PFA1 - PTP1 3)

محمد بن العربي بن محمد أبي شنب: عالم بالأدب. كان أستاذ العربية في كلية الجزائر . تركى الأصل ، عربي المنبت واللسان . ولد بقرية المدية (من أعمال الجزائر) وشغف باللغات ، فأحسن الفرنسة كأهلها ، وألمَّ بالإيطالية والألمانية والاسبانية والتركية . وعانى التعليم طول حياته . ومنحته الجامعة الجزائرية لقب « دكتور » في الآداب. وكان من اعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق ، وأكاديمية العلوم Académie des . الاستعمارية بباريسس Sciences Coloniales, Paris كتباً ، منها « تحفه الأدب في ميــزان أشعـــار العرب ـ ط » و« أبو دلامة وشعره ـ ط » بالعربية والفرنسية ، و« معجم ـ ط » بأسماء ما نشر في المغرب الأقصى (فاس) من الكتب ، ونقدها ، و« فهرست _ ط » لما اشتملت عليه خزانتا الكتب المخطوطة



محمد بن العربي بن أبي شنب

وله بالفرنسية كتاب فيما أخذه دانتي (Dante) الشاعر الإيطالي ، من الأصول الإسلامية في كتابه « ديفينا كوميديا » (Divina Comedia) طبع سنة ١٩١٩ وآخر في « الأمثال العامية الدارجة في الجزائر

وتونس والمغرب _ ط » ثلاثة أجزاء ، و « الألفاظ التركية والفارسية الباقية في اللهجة الجزائرية _ ط » رسالة . ونشر عدة كتب من نفائس التراث العربي ، وحلاها بالفهارس . كما هيأ للطبع كتبا أخرى بالعربية والفرنسية من تأليفه أو من نوادر المخطوطات العربية مما صححه وعلق عليه ، حالت وفاته دون نشرها . وتوفي بعاصمة الجزائر . وكانت له مكانة وتوفي بعاصمة الجزائر . وكانت له مكانة عالية عند المستشرقين ، ويسمونه ابن شنب « Ben Cheneb » (۱) .

الغُرَيْسِي (١٣٣٥ ـ ١٣٦٦ ه = ١٩١٧ ـ ١٩٤٦ م)

محمد العريبي : متأدب ، من أهل



محمد العريبي

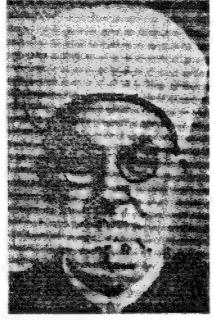
تونس . له نظم وأغان شعبية وقصص روائية ومسرحية ، وكتابات في صحف تونس سنة ١٩٤٤ــ ١٩٣٤ مات في باريس مختنقاً بغاز الاستصباح ، وقيل : انتحر (٢) .

العَزُّوزي (العَزُّوزي ١٣٨٧ هـ ١٩٦٣ م)

محمد العربي بن محمد المهدي بن محمد العربي بن محمد الهاشمي الإدريسي

(۱) من ترجمة له بقلمه . في مجلة المجمع العلمي العربي 10 : ٢٣٨ وكتاب ذكرى الدكتور محمد بن أبي شنب . المطبوع بالجزائر سنة ١٣٥٣ هـ . لعبد الرحمن ابن محمد الجيلائي . ودليل الأعارب ٨٩ وألفرد بل Journal Asiatique T. في . Alfred Bel . ١٦٢٦ وانظر معجم المطبوعات ١٦٢٦ . (٢) زين العابدين السنوسي ، في مجلة « الندوة » التونسية : مارس ١٩٥٣ .

الحسني العزوزي: فقيه ، متأدب مغربي ، من أهل فاس . مولده ونشأته ودراسته بها . هاجر في عهد الحماية إلى المشرق (١٩١٣م) فزار مصر والمدينة المنورة ودمشق واستقر في بيروت أستاذاً بالكلية اللبرعية فأميناً للفتوى في الجمهورية اللبنانية (١٩٤٤م) واستمر إلى أن توفي بيروت . له كتب منها « أعلام مدينة فاس _ ط » الجزء الأول منه ويسمى



الشيخ محمد العربي العزوزي

أيضاً « الأنس والائتناس » اختصر به « سنوة الأنفاس » وأضاف من عنده زيادات ، وفيه أوهام (١).

عِزَّتْ صَقْر (۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۲ م)

محمد عزت بن أحمد « بك» صقر : زجال مصري ، من أهل القاهرة . مولده وواته فيها . له « ديوان ــ ط » فيه طائفة من أزجاله ليست من أفضل ما قال (١) .



محمد عزت صقر

المُفْتيٰ (۲۰۰ ـ ۱۰۵۰ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد بن عز الدين بن محمد بن عز الدين بن محمد بن عز الدين بن صلاح بن الحسن ابن أمير المؤمنين عليّ بن المؤيد : فقيه زيدي ، من بيت الإمامة في اليمن . توفي بذهبان ونقل إلى خزيمة غربي صنعاء . من كتبه « البدر الساري » في أصول الدين ، وشرحه « واسطة الدراري » وغير ذلك (١) .

عِزِّ الدِّينِ القَسَّامِ (١٣٠٠ _ ١٣٥٤ ه = ١٨٨٧ _ ١٩٣٥ م)

محمد عز الدين بن عبد القادر القسام: مجاهد ، من أسرة كريمة في جَبلة (من أعمال الملاذقية،) تعلم في الأزهر بمصر . واشتغل في بلده بالتعليم والوعظ إلى أن احتل الفرنسيون ساحل سورية في ختام الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٨) فثار في جماعة من تلاميذه ومريديه . وطارده الفرنسيون ، فقصد دمشق ، إبان الحكم الفيصلي . ثم غادرها بعد استيلاء الفرنسيين عليها (سنة ١٩٢٠) فأقام في حيفا (بفلسطين) وتولى فيها إمامة جامع الاستقلال وخطاسة ،

⁽١) نسبه عن كتابه ١١ أعلام مدينة فاس ١٠ : ١٠ وترجمته ووفاته عن جريدة العلم ١٢ مارس ١٩٦٣ وفيها : له مؤلفات في الحديث وعلوم القرآن .

⁽۲) تاريخ أدب الشعب ۱: ۲۱۹ ودار الكتب ۷: ۱۳۳ وانظر الزجل والزجالون ۵۰.

ورياسة جمعية الشبان المسلمين . وتعاون مع الشيخ محمد كامل القصاب على تأُليف كتاب «النقد والبيان ـ ط ». واستفحل الخطر الصهيوني ، فثارت فلسطين على الإنكليز ، وكانوا حكامها (سنة ١٩٣٤) وظهرت بطولة القسام في معارك خاضها في تلك الثورة ، منفرداً بعصبة من رجاله ، يقاتلون كلما وجدوا سبيلاً إلى القتال ، ويأوون إلى الكهوف والمغاور . ومات شهيداً في أواخر عهد الثورة ، فدفن في قرية « الشيخ » بجوار حيفا (١) .

المَنْصُور الحَفْصي (۰۰۰ ـ ۲۲۲ ه = ۰۰۰ ـ ۲۶۲ م)

محمد بن عزوز بن أحمد بن محمد الحفصي ، أبو عبدالله المنصور : ولي عهد لم يل الملك ، من أمراء الدولة الحفصية بتونس . كان في أيام أبيه والياً على طرابلس الغرب ، وتوفي فيها قبل وفاة والده ، فانتقلت ولاية العهد إلى ابنه محمد (المنتصر) ^(۲) .

السِّجِسْتَاني (۰۰۰ ـ ۲۳۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱ ۱ ۹ م)

محمد بن عُزيز السجستاني ، أبو بكر الغُزيزي: مفسر، اشتهر بكتابه « غریب القرآن _ ط » علی حروف المعجم ، صنفه في ١٥ سنة . وكان مقيماً ببغداد . وقيل : اسم أبيه « عزير » بالراء (٣).

(٣) سير النبلاء _ خ . الطبقة الثامنة عشرة . وبغية الوعاة ٧٧ ونزهة الألبا ٣٨٦ وفي Princeton 366 نسخة من كتابه ، باسم « نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن ﴾ كتبت سنة ٥٩٦ ومعجم المطبوعات ١٠٠٨ وانظر ما سبق من التعليق على كلمة «العزيزي» وفي فهرس علوم القرآن في الظاهرية ٤٠٨ أنه « محمد بن عمر ابن أحمد بن عزيز » فان كان هذا ما على المخطوطة من

الجخ رالناء انها علاء ممتاح العلم بدربيح الثانونسنة سبرابع وبدم مرالح ببعثور عبرانة ورسر وسنرعبود

عن الصفحة الأخيرة من نسخة بخطه من كتاب « المفتاح » للسكاكي . في خزانة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .



بُو عَتُور

(· 371 _ 0771 a = 0711 _ V.P1)

محمد العَزيز بن محمد الحبيب بن محمد الطيب ابن الوزير محمد بن محمد بو عتور الصفاقسي التونسي : وزير ، من العلماء الكتّاب . أصله من صفاقس ، من بني الشيخ عبد الكافي العثماني (نسبة إلى عثمان بن عفان) ومولده ووفاته بتونس . ولي الكتابة في حكومتها سنة ١٣٦٧هـ ، وتقدم ، فكان كاتباً خاصاً لأسرار الملك ، وأحد أعضاء مجلس الشورى الخاص . وكانت الخطب الملكية والرسائل الهامة والمنشورات كلها من إنشائه . وتناول قانون « عهد الأمان » بالشرح والتفريع ، وعلق عليه تحريرات أصولية في إجراء

وكان عضداً لخير الدين التونسي حين ولي رياسة الوزارة ، فسمى في أيامه وزير استشارة (سنة ١٢٩٠) وكان من العاملين في تأسيس المدرسة الصادقية وجمعية الأوقاف ، وفي تنظيم المحاكم الشرعية وسن قانون العدول . ثم تقلد منصب الوزارة الكبرى سنة ١٣٠٠ فقام بالأعباء قياماً حسناً . ولما توفي أمر المولى « محمد الناصر باي » بدفنه في مقبرة الأسرة المالكة (١). محمد العزيز بوعتور

(7.71 - 1.00) = 1.00 - 1.00)

بعض كلياته على قواعد الشريعة الإسلامية .

محمد العزيز جعيط : من علماء تونس . كان شيخ الإسلام للمذهب المالكي . ثم وزيراً للعدلية ، فمفتياً عاماً . له عناية بالحديث . صنف « مجالس العرفان ومواهب الرحمن ـ ط » الجزء الأول منه ، شرح فيه بعض أحاديث البخاري ومسلم (٢) .

محمَّد عَسَل (7871 - 3071 = 8441 - 97817)

محمد عسل « بك » : زراعي مصري . من أهل القاهرة . تعلم بها ، واختير مدرسأ للعربية بجامعة كمبردج سنة ١٩٠٤ فأقام إلى ١٩١١ وتلقى في هذه المدة علوم الزراعة . وعاد إلى مصر ، فكان مفتشاً بوزارة المعارف ، فرئيساً للقلم الإفرنجي ، فمفتشاً للتعليم الزراعي .

كتابه « نزهة القلوب » فيجعل في السطر الأول من هذه الترجمة. وفي اللباب ٢: ١٣٥ انه منسوب إلى «أبيه» عزير ، ومن قاله بزاءين فقد أخطأ . وفي طوبقبو ١ : ٩٠٠ ذكر لمخطوطة ثانية من «نزهه القلوب» إلا انه سمى صاحب الترجمة ١ محمد بن عمر بن أحمد ابن عزير ».

⁽١) مجلة الفتح ٢ رمضان ١٣٥٤ والأعلام الشرقية ٢: ١٣٩ وفلسطين المجاهدة ، لصلاح الدين العباسي ٣٠ ومذكرات المؤلف.

⁽٢) الخلاصة النقية ٨١.

⁽١) الثريا: ربيع الأول ١٣٦١ والروزنامة التوسية لسنة ١٣٢٦ ص ٢٤ وفيها ترجمة واسعة له .

⁽٢) مجلة العرب ٧ : ٨٠٠ .

وترجم كتاباً في « الكيمياء الزراعية » كان يدرس في مدرسة الزراعة العليا ، وضع فيه مصطلحات علمية (زراعية) باللغة العربية ، تداولها بعده كتّاب مصر في هذا العلم (۱) .

محمَّد عصْمَتْ

(۱۰۰ ـ نحو ۱۲۲۰ه - ۰۰۰ ـ نحو ۱۸۶۶م)

محمد عصمت : مترجم ، من أهل مصر . نقل عن التركية كتباً ، منها « الأصول الهندسية _ ط » و « مبادىء الهندسة _ ط » و « المقالة الأولية في الهندسة _ ط » ($^{(7)}$) .

الهَرَوي (۷۲۷ ـ ۲۹۱ هـ = ۱۳۲۵ ـ ۲۶۲۱ م)

محمد بن عطاء الله بن محمد الرازي الأصل ، الهروي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : قاض ، من فقهاء الشافعية ، من ذرية الفخر الرازي . أصله من الريّ ، وولي ومولده بهراة . انتقل إلى فلسطين ، وولي تدريس الصلاحية (بالقدس) سنة ١٩٥٥ه، وتقلب في مناصب كثيرة منها أمانة السر للملك مناصب كثيرة منها أمانة السر للملك في القصاء بمصر ، واستقر أخيراً في القصدس إلى أن توفي . له كتب ، في شرح صحيح في الفصل المنعم ، في شرح صحيح مسلم » حديث . و« شرح تلخيص مشارق الأنوار » للصغاني (٣) .

أَبو إسحاق زاده (۲۰۰ – ۱۲۳۱ ه = ۲۰۰۰ – ۱۸۲۱ م)

محمد عطاء الله بن شريف ، أبو

(٣) الأنس الجليل ٢: ٥٦٤ والضوء اللامع ٨: ١٥١ ...
 ١٥٥ والبدر الطالع ٢: ٢٠٦ وشذرات الذهب ٧:
 ١٨٩ وسماه « شمس بن عطاء » ثم قال : « كان يكتب

إسحاق زاده : من فقهاء الدولة العثمانية . وفاته في بلدة «كوزل حصار » بآيدين . له « فتاوى محمد عطاء الله _ خ » في طوبقبو ، و« اختصار المناسك » لعلي القارى (۱) .

محمد بن عطارد = محمد بن عمیر ۸۵ محمد بن عفالق = محمد بن عبد الرحمن 1178

الخُضَري

(1971 _ 0371 & = 7781 _ 7781 7)

محمد بن عفيني الباجوري ، المعروف بالشيخ الخضري : باحث ، خطيب ، من العلماء بالشريعة والأدب وتاريخ الإسلام . مصري ، كانت إقامته في « الزيتون » من ضواحي القاهرة ، وتوفي ودفن بالقاهرة . تخرج بمدرسة دار العلوم ، وعين قاضياً شرعياً في الخرطوم ، ثم مدرساً في مدرسة ، القضاء الشرعي بالقاهرة ، مدة ١٢ سنة ، وأستاذاً للتاريخ الإسلامي في الجامعة المصرية ، فوكيلاً لمدرسة القضاء الشرعي ،



محمد بن عفيفي الخضري

فهنشاً بوزارة المعارف . من كتبه «أصول الفقه ـ ط » و« تاريخ التشريع الإسلامي ـ ط » و « إتمام الوفاء في سيرة الخلفاء ـ ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم

أيام قضائه محمد بن عطا » . وبغية الوعاة ٢٦٧ وهو فيه «شمس بن عطا الله » وفيه وفاته سنة ٨٣٣ .

(١) عثمانلي مؤلفلري ١ : ٣٧٧ وطوبقبو ٢ : ٩٠٥ .

في سيرة سيد المرسلين ـ ط » و « مهذب الأغاني ـ ط » تسعة أجزاء ، و « محاضرات ـ ط » في نقد كتاب الشعر الجاهلي للدكتور طه حسين ، و « الغزالي وتعاليمه و آراؤه _ ط » نشر تباعاً في المجلد ٢٤ من مجلة المقتطف ، و « دروس تاريخية _ ط » و هو أخو الشيخ عبدالله عفيني المتقدم (١) .

الإسلامية _ ط » جزآن . و« نور اليقين

محمَّد بن عَقبِل (۳۱۰ ـ ۳۱۶ه = ۰۰۰ ـ ۹۲۸ م)

محمد بن عقيل بن الأزهر البلخي ، أبو عبدالله : محدث بلخ وعالمها . له « المسند » و « الأبواب » في الحديث (٢) .

ابن عَقِيل (۱۲۷۹ ـ ۱۳۵۰ ه = ۱۸۶۳ ـ ۱۹۳۱ م)

محمد بن عقيل بن عبدالله بن عمر ، من آل يحيى ، العلوي الحسيني الحضرمي: رحالة ، من بيت علم بحضرموت . مولده ببلدة مسيلة قرب تريم . زار بعض بلاد الصين واليابان والهند والحجاز ومصر وأوربة والشام واليمن ، للتجارة . وكان جل مُقامه وعمله في سنقفورة . ولجأ بعائلته إلى الحديدة (ثغر اليمن) على أثر خلاف بينه وبين السلطان عمر القعيطي سلطان حضرموت ، وتوفى فيها . وكان شديد التشيع . له كتب ، منها « النصائح الكافية _ ط » تحامل فيه على معاوية بن أبي سفيان ونال منه ، و « العتب الجميل على علماء الجرح والتعديل ـ ط » رسالة ، و« مذكرات » عن رحلاته ضاع أكثرها ، و« ثمرات المطالعة _ خ » في صنعاء . وله مقالات في جريدة « الفتح »

عويم دار العلوم 19.3.

 ⁽۲) حركة الترجمة بمصر ٥٩ ومعجم المطبوعات ١٣٣١
 ا عصمت افنادي »

⁽۱) تقویم دار العلوم ۲۷۹ وأم القری ۲۷ شوال ۱۳۶۵ والمقطم ۱۲ أبريل ۱۹۲۷ والأهرام ۱۹۲۷/٤/۱۶ ومعجم المطبرعات ۵۲۵.

⁽٢) تذكرة الحفاظ ٣ : ١٢ .

بتوقيع « محمد الباقر اليمني » (١).

شُمْس الدِّين البَابِلِي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۷۷ ه = ۱۰۹۱ ـ ۱۶۶۱م)

محمد بن علاء الدين البابلي ، شمس الدين ، أبو عبدالله : فقيه شافعي ، من علماء مصر . ولد ببابل (من قرى مصر) ونشأ وتوفي في القاهرة . كان كثير الإفادة للطلاب ، قليل العناية بالتأليف . له كتاب « الجهاد وفضائله » ألجىء إلى تأليفه . وكان ينهى عن التأليف إلا في أحد أقسام سبعة : إما في شيء لم يسبق إليه المؤلف يخترعه ، أو شيء ناقص يتممه ، أو شيء مستغلق يشرحه ، أو طويل يختصره على أن لا يخل بشيء من معانيه ، أو شيء مختلط يرتبه ، أو شيء أخطأ فيه مصنفه يبينه ، أو شيء مفرق يجمعه . وعمى في منتصف عمره . ولتلميذه عيسى بن محمد المغربي (١٠٧٧) كتاب « منتخب الأسانيد في وصل المصنفات والأجزاء والمسانيد _ خ » وهو فهرست لمرويات صاحب الترجمة وشيوخه وسلسلاته ، في دار الكتب (٧٩) والإسكندرية (ن ٣٣١٨ - ج) (٢).

ابن عابِدِین ۱۲۶۱ – ۱۳۰٦ ه = ۱۸۲۸ – ۱۸۸۹ م)

محمد علاء الدين بن محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الحسيني الدمشق : فقيه حنفي ، من علماء دمشق . وسافر إلى الآستانة ، فكان من أعضاء لجنة وضع « المجلة » وولي القضاء بطرابلس الشام سنة ١٢٩٢ ـ ١٢٩٥ هـ وعين رئيساً نانياً لمجلس المعارف بدمشق ، وتوفي فيها . من كتبه « قرة عيون الأخيار ـ ط »

(١) مجلة الرابطة ـ بتافيا ـ ٤ : ٨١ وتحفة الإخوان ١٢٤

والمورد ٣ : ٢ : ٣٨٣ وأعيان الشيعة ٤٥ : ٣٠٩ .

(٢) خلاصة الأثر ٤ : ٣٩ ومخطوطات المصطلح ١ : ٣٠٥.

والذريعة ٥: ١٣ والفتح ٢٩ ربيع الأول ١٣٥٠



محمد علاء الدين بن محمد أمين . ابن عابدين

أكمل به حاشية والده على « الدر المختار » في فقه الحنفية ، وله « معراج النجاح شرح نور الإيضاح ـ خ » فقه ، و« الهدية العلائية ـ ط » ورسالة في « زلة القارىء (۱).

محمَّد بن عَلَّان = محمَّد بن علي ۱۰۵۷ الدکتور عُلُوي

(۲۰۰۰ – ۱۳۳۷ ه = ۲۰۰۰ – ۱۴۱۸ م)

محمد علوي « باشا » : طبيب مصري . تعلم في مصر وفرنسة . وتولى أعمالاً كثيرة . وكان رئيس قسم الرمد في المؤتمر الطبي المصري الأول سنة ١٩٠٢ ومن أعضاء الجمعية التشريعية ومجلس المعارف الأعلى . ثم عين مراقباً عاماً للجامعة بالقاهرة إلى أن توفي بها . من كتبه « النخبة العباسية في الأمراض العبنية ـ ط » (٢) .

الخَرُّوبي (... - ٩٦٣ هـ = ... - ١٥٥٦ م)

عمد بن علي الخروبي الطرابلسي (أو السفاقسي) الجزائري المالكي، أبو عبد الله: فقيه الجزائر في عصره. دخل مراكش سنة

(۱) مذكرات تيمور باشا. وتراجم أعيان دمشق للشطي
 ۲۶ ونفحة البشام ۱۱۳ وتعليقات السيد أحمد عبيد.
 (۲) سبل النجاح ۳: ۵۷ - ۲۲ ومرآة العصر ۲: ۹۰.

٩٥٩ سفيراً بين سلطان آل عثان والأمير أبي عبد الله الشريف، للمهادنة بينها. وتوفي بالجزائر. له مؤلفات، منها كتاب في « التفسير » و « الحسكم الكبرى – خ » و « شرح كتاب عين النفس ومداوتها – خ (1).

ابن الحَنَفِيَّة (۲۱ ـ ۸۱ ه = ۲٤۲ ـ ۷۰۰ م)

محمد بن على بن أبي طالب ، الهاشمي القرشي ، أبو القاسم المعروف بابن الحنفية : أحد الأبطال الأشداء في صدر الإسلام. وهو أخو الحسن والحسين ، غير أن أمهما فاطمة الزهراء ، وأمه خولة بنت جعفر الحنفية ، يُنسب إليها تمييزاً له عنهما . وكان يقول : الحسن والحسين أفضل مني ، وأنا أعلم منهما . كان واسع العلم ، ورعاً ، أسود اللون . وأخبار قوته وشجاعته كثيرة . وكان المختار الثقني يدعو الناس إلى إمامته ، ويزعم أنه المهدي . وكانت الكيسانية (من فرق الإسلام) تزعم أنه لم يمت وأنه مقيم برضوى . مولده ووفاته في المدينة . وقيل: خرج إلى الطائف هارباً من ابن الزبير ، فمات هناك . وللخطيب على بن الحسين الهاشمي النجفي كتاب « محمد ابن الحنفية _ ط » في سيرته (٢) .

الْبَاقِر(0.0-1110) (0.000

محمد بن علي زين العابدين بن الحسين الطالبي الهاشمي القرشي ، أبو جعفر الباقر : خامس الأئمة الاثني عشر عند الإمامية . كان ناسكاً عابداً ، له

(٢) طبقات ابن سعد ٥: ٦٦ ووفيات الأعيان ١ : ١٧٤ وصفة الصفوة ٢ : ٤٢ وحلية الأولياء ٣ : ١٧٤ والبدء والتاريخ ٥ : ٧٥ وفيه : وفاته بالطائف زمن الحجاج . وتهذيب الأسماء واللغات : القسم الأول من الجزء الأول ٨٨ ونزهة الجليس ٢ : ٢٥٤ ومحمد ابن الحنفية للهاشمي ، وفيه ترجيح ولادته سنة ١٥.

 ⁽١) شجرة النور ٣٨٤ وهو فيه « الطرابلسي » وفي
 8 Brock. S. 2: 701.

في العلم وتفسير القرآن آراء وأقوال . ولد بالمدينة ، وتوفي بالحميمة ودفن بالمدينة . وللجلودي (عبد العزيز بن يحيى) المتوفى سنة ٣٠٢ كتاب « أخبار أبي جعفر الباقر » (١) .

محمَّد بن علي (۲۲ ـ ۱۲۰ هـ = ۱۸۱ ـ ۷۶۳ م)

محمد بن على بن عبدالله بن عباس ابن عبد المطلب ، الهاشمي القرشي : أول من قام بالدعوة العباسية . وهو والد السفاح والمنصور . ولى إمامة الهاشميين سراً في أواخر أيام الدولة الأموية (بعد سنة ١٢٠) وكان مقامه بأرض الشراة ، بين الشام والمدينة ، ومولده بها في قرية تعرف بالحميمة ، وبدء دعوته سنة ١٠٠ وعمله نشر الدعوة وتسيير الرجال إلى الجهات للتنفير من بني أمية والدعوة إلى بني العباس ، وجباية خمس الأموال من الشيعة يدفعونها إلى النقباء ، وهؤلاء يحملونها إلى الإمام ، وهو يتصرف في إنفاقها على بث الدعاة وما يرى المصلحة فيه ؛ فهو في عمله أشبه برئيس جمعية سرية تهيىء أسباب الثورة . وكان عاقلاً حليماً ، جميلاً وسيماً . مات بالشراة (٢)

شَیْطَان الطَّاق (۲۰۰۰ ـ نحو ۳۰ ه = ۲۰۰۰ ـ نحو ۷۷۷م)

محمد بن على بن النعمان بن أبي طريفة البجلي بالولاء ، أبو جعفر الأحول ، الكوفي ، الملقب بشيطان الطاق : فقيه مناظر ، من غلاة الشيعة ، تنسب إليه فرقة يقال لها « الشيطانية » عدها المقريزي من فرق « المعتزلة » وقال : « انفرد بطامّة ، وهي أن الله لا يعلم الشيء حتى يقدّره ، وأما قبل تقديره فيستحيل أن يعلمه ، ولو كان عالمًا بأفعال عباده لاستحال أن يمتحنهم ويختبرهم » وكان صير فياً ، له دكان في « طاق المحامل » من أسواق الكوفة ، قال الكشي : لقبه الناس « شيطان الطاق » لأنهم شكّوا في درهم فعرضوه عليه ، فقال : ستَّوق (أي زائف) فقالوا: ما هو إلا شيطان الطاق! وكان معاصراً للإمام أبي حنيفة ، ويقال : إنه أول من لقبه بذلك ، عقب مناظرة جرت بحضرته ، بينه وبين بعض الحرورية . وفي مؤرخي الإمامية من يري في هذا اللقب انتقاصاً له ، فيلقبونه « مؤمن الطاق » . له تآليف ، منها كتاب « افعل ، لا تفعل » كبير ، و« الاحتجاج » في الإمامة ، و« الكلام على الخوارج » وكتاب في « مجالسه مع أبي حنيفة » ^(١) .

الرُّوْاسي (۲۰۰۰ ـ ۱۸۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۰۳ م)

محمد بن أبي سارة عليّ (أو الحسن) الكوفي الرؤاسي ، أبو جعفر : أول من

إلى ابنه إبراهيم ، فلم تطل مدته بعد أبيه ، فعهد إلى أخيه أبي العباس السفاح » . وانظر رغبة الآمل ١ : ٢٣٨ والوافي بالوفيات ٤ : ٣٠١ وفيه : توفي سنة ١٧٤ . (١) معرفة أخبار الرجال للكشي ١٩٣٧ وخطط المقريزي ٢ : ٣٤٨ و ومنهج ١ لقال ٣١٠ واللباب ٢ : ٤ وسفينة البحار ١ : ٣٣٣ ثم ٢ : ١٠٠ وفرق الشيعة للنوبختي ٨٧ والوافي ٤ : ١٠٠ وسماه القاموس ، في مادة « طوق » محمد بن النعمان ، نسبة إلى جده ، وجعله من سكان حصن ، بطبرستان يقال له « الطاق » خلافا لسائر المصادر .

وضع كتاباً في النحو من أهل الكوفة . وهو أستاذ الكسائي والفراء . وكلما قال سيبويه في كتابه « قال الكوفي » عنى الرؤاسي . ولقب بذلك لكبر رأسه . له كتب منها « الفيصل » و « معاني القرآن » و « الوقف والابتداء » (۱).

أَبُو الشِّيصِ (۱۹۰۰ - ۱۹۶ ه = ۲۰۰۰ - ۸۱۱م)

محمد بن علي بن عبدالله بن رزين بن سليمان بن تميم الخزاعي : شاعر مطبوع ، سريع الخاطر رقيق الألفاظ . من أهل الكوفة . غلبه على الشهرة معاصراه صريع الغواني وأبو نواس . وانقطع إلى أمير الرقة « عقبة بن جعفر » الخزاعي ، فأغناه عقبة عن سواه . وأبو الشيص لقب ، وكنيته أبو جعفر . وهو ابن عم « دعبل » الخزاعي . عمي في آخر عمره . وتنسب الخزاعي . عمي في آخر عمره . وتنسب إليه الأبيات التي يغني بها ، وأولها :

متأخر عنه ولا متقدم » قتله خادم لعقبة ، في الرقة ولمعاصرنا عبدالله الجبوري « أشعار أبي الشيص الخزاعي – ط » ١٥١ صفحة واستدرك عليه أديب آخر ، فبلغ ٢١٨ كما في المورد (٢).

محمَّد الجَوَاد (۱۹۵ ـ ۲۲۰ ه = ۱۱۱ ـ ۸۳۵م)

محمد بن علي الرضى بن موسى الكاظم الطالبي الهاشمي القرشي ، أبو

⁽۱) فهرست ابن النديم ٦٤ ونزهة الألبا ٥٥ وهو فيهما « محمد بن أبي سارة ». وسماه ياقوت ، في إرشاد الأريب ٢ - ٤٨٠ « محمد بن الحسن بن أبي سارة » ثم أعاد ترجمته في ٧ : ٤١ وسماه « محمد بن أبي سارة علي ». وهو في بغية الوعاة ٣٣ «محمد بن الحسن » وانظر Brock. S. 1:177

⁽۲) فوات الوفيات ۲: ۲۰۰ والبداية والنهاية ۱: ۲۳۸ والبداية والنهاية ۱: ۲۳۸ والبداية والنهاية ۱: ۲۳۸ والمتحد التنصيص ٤: ۷۸ وهو فيه « محمد بن رزين » والتبريزي ۳: ۱۷٪ وتاريخ بغداد ٥: ۱۰٪ والوافي بالوفيات ۳: ۲۰۸ ونکت الهميان ۲۵۷ وسماه «محمد ابن عبد الله بن رزين ». وجمهرة الأنساب ۲۲۹ وعيه اعتمدت في تسمية أبيه وجده. والمورد ۳: ۲۲۰ وعيه

من أهل « ترمذ » نفى منها بسبب تصنيفه

كتاباً خالف فيه ما عليه أهلها . فشهدوا

عليه بالكفر . وقيل : اتهم باتباع طريقة

الصوفية في الإشارات ودعوى الكشف.

وقيل فضَّل الولاية على النبوة ؛ وردّ

بعض العلماء هذه التهمة عنه . وقيل :

كان يقول: للأولياء خاتم كما. أن

للأنبياء خاتماً . وقال السبكي : فجاء

إلى بلخ _ أي بعد إخراجه من ترمذ _

« فقبلوه » لموافقته إياهم على المذهب .

جعفر ، الملقب بالجواد : تاسع الأئمة الاثني عشر عند الإمامية . كان رفيع القدر كأسلافه ، ذكياً ، طلق اللسان ، قوي البديهة . ولد في المدينة وانتقل مع أبيه إلى بغداد . وتوفي والده فكفله المأمون العباسي ورباه وزوجه ابنته « أم الفضل » وقدم المدينة ثم عاد إلى بغداد فتوفي فيها . وللدبيلي ، محمد بن وهبان ، كتاب في سيرته سماه « أخبار أبي جعفر الثاني » ويغى بالأول الباقر (۱) .

الطُّنْبُوري (۲۰۰ ـ نحو ۲۵۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۸۲۵م)

محمد بن علي بن أمية بن أبي أمية ، المعروف بالطنبوري ، ويلقب أبا حشيشة : شاعر موسيقي ، دمشقي . كان يقول الشعر ويلحّنه ويغني به . وصف للمأمون وهو بدمشق ، فخرج إليه _ وكان صغير السن _ فغناه . ثم لم يزل يغني الخلفاء إلى خلافة المستعين ، أو تجاوزها ، ومدح المتوكل ومن بعده (٢) .

الهاشِمي (۲۸۰ ـ ۲۸۷ ه = ۲۰۰ ـ ۹۰۰ م)

محمد بن علي بن حمزة بن الحسن بن عبيدالله بن العباس بن علي بن أبي طالب ، أبو عبدالله العلوي الهاشمي : شاعر راوية . بغدادي . قال المرزباني : يروي كثيراً من أخبار أهله وبني عمه . وهو صاحب الأبيات التي أولها :

« لو كنت من أمري على ثقة لصبرت حتى يبتدي أمـري »

(٢) المرزباني ٤٢٧ .

وكان من العلماء بالحديث ، قال ابن أبي حاتم : صدوق ثقة . ونعته ابن حزم بالمحدّث (۱) .

العَلُّوبي (۲۹۰ ـ ۲۹۰ ه = ۲۰۰ ـ ۹۰۳ م)

محمد بن علي بن علُّوية الرزاز ، أبو عبدالله العلوبي : فقيه ، من أئمة الشافعية . سمع بخراسان والعراق ومصر والشام والجزيرة وغيرها . ومات بجرجان (٢) .

الخَلَنْجي (۲۹۰ ـ ۲۹۳ ه = ۲۰۰ ـ ۹۰۹ م)

محمد بن علي الخلنجي ، أبو عبدالله: ثائر ، من مقدمي الجند بمصر في عهد انحلال الدولة الطولونية . اعتقله محمد بن سليمان مع بقايا أشياع الطولونيين ، وسار بهم إلى العراق ، فانفلت صاحب الترجمة بحماعة (في حلب أو دمشق) ودعا إلى نصرة آل طولون ، فاستولى على الرملة ولقيت في أيامه الشدائد ، فأرسل الخليفة ولقيت في أيامه الشدائد ، فأرسل الخليفة المكتفي بالله جيشاً من العراق ظفر به وبعثه مقيداً إلى بغداد ، فسجن وقتل . ومدة حكمه لمصر ٧ أشهر و٢٧ يوماً (۱) .

الحكيم التَّرْمِذِي (٢٠٠ ـ نحو ٢٣٠ هـ = ٠٠٠ ـ نحو ٩٣٢ م)

محمد بن علي بن الحسن بن بشر ، أبو عبدالله ، الحكيم الترمذي : باحث ، صوفي ، عالم بالحديث وأصول الدين .

(١) المرزباني ٤٥٣ وفيه بقية الأبيات. وجمهرة الأنساب

٦٠ وتهذيب التهذيب ٩: ٣٥٢ وفيه: وفاته سنة

وأخطأ بعض مؤرخيه من المتأخرين بأن جعل العبارة : جاء إلى بلخ « فقتلوه » وهذا لا يتفق مع بقية ما قاله السبكي من موافقتهم إياه على المذهب. وفي «لسان الميزان» أن أهل ترمد هجروه في آخر عمره لتأليفه كتاب «ختم الولاية وعلل الشريعة » وأنه حمل إلى بلخ فأكرمه أهلها وكان عمره نحو تسعين سنة. واضطرب مؤرخوه في تاريخ وفاته ، فمنهم من قال سنة ٢٥٥ وسنة ٢٨٥ ه ، وينقض الأول أن السبكي يذكر أنه حدّث بنيسابور سنة ٢٨٥ كما ينقض الثاني قول ابن حجر: إن الأنباري سمع منه سنة ۳۱۸ أما كتبه، فمنها « نوادر الأصول في أحاديث الرسول ـ ط » و« الفروق _ خ » يفرّق فيه بين المداراة والمداهنة ، والمحاجّة والمجادلة ، والمناظرة والمغالبة ، والانتصار والانتقام الخ ، وهو فريد في بابه . وله كتاب « غرس الموحدين » و« الرياضة وأدب النفس ــ ط » و « غور الأمور ـ خ» و « المناهي » و «شرح الصلاة » لعله « الصلاة ومقاصدها _ ط » و « المسائل المكنونة _ خ ، وكتاب « الأكياس والمغترين _ خ » و« بيان الفرق بين الصدر والقلب والفؤاد واللب _ ط » رسالة طبعت سنة ١٩٥٨ مصدرة بترجمة حسنة لمؤلفها وبأسهاء ٥٧ كتاباً أو رسالة من تصنیفه ، و« العقل و الهوی ــ خ » و « العلل

- خ » رسالة ، وفي الظاهرية ، بدمشق

بعض رسائله ^(۱) .

والقضاة ٢٥٩ وما بعدها « ابن الخليج » ولم يسمه . وفي البداية والنهاية ٢١ : ١٠٠ « الخليجي » .

⁽۱) مرآة الجنان ۲: ۸۰ وتاريخ بغداد ۳: ۵۰ ومنهاج السنة ۲: ۱۲۷ ونور الأبصار ۱۵۶ وابن خلكان ۱: ۵۰ وشفرات اللهب ۲: ۸۰ والنجوم الزاهرة ۲: ۳۲ والفريعة ۱: ۳۱۰ ونزهة الجليس ۲: ۶۹ وفيه: « ولادته سنة خمس وسبعين ومائة » وقد يكون من خطأ النسخ أو الطبع ، لأن كثيراً ممن ترجموه ذكروا أنه عاش خمساً وعشرين سنة . وأورد بعضهم وفاته سنة ۲۱۹ .

⁽۱) لسان الميزان لابن حجر ٥: ٣٠٨ ومفتاح السعادة ٢: ١٧٠ وطبقات السبكي ٢: ٢٠ وكشف الظنون

 ⁽۲) اللباب ۲: ۱٤۹ وطبقات الشافعية الوسطى - خ.
 (۳) النجوم الزاهرة ۳: ۱۵۳ وسماه ابن الأثير، في حوادث سنة ۲۹۲ ا إبراهيم الخلنجي ، وفي الولاة

الماذرائي

 $(\Lambda \circ Y - \circ 3 \Upsilon = \Upsilon \lor \Lambda - V \circ P)$

أبو بكر ، الماذرائي : وزير ، من الكتَّاب ،

وصفه المقريزي بأحد عظماء الدنيا . أصله

من ماذرایا (من قری البصرة) ولد

بنصيبين، ودخل مصر سنة ۲۷۲ وخلف

أباه في ولاية النظر في أمور خمارويه

ابن أحمد بن طولون . وكان قليل العلم

بالنحو واللغة ، ومع ذلك يكتب الكتب

إلى الخليفة فمن دونه على البديهة فتخرج

سليمة من الخلل . وقتل أبوه (سنة ٢٨٠)

فاستوزره هارون بن خمارویه إلى أن

زالت دولة بني طولون ، فحمل مع

رجالهم إلى العراق ، فأقام ببغداد مدة .

وعاد إلى مصر مع عساكر العراق . وولي

خراجها . وتقدم ، حتى جعل له الإخشيد

أمور مصر كلها . وملك من الضياع

الكبار ما لم يملكه أحد قبله . قال ابن

سعيد (في المُغرب) : « ناهض السلاطين والعظماء ، وضرب وجوههم بالسيوف ،

وهو عامل خراج ، وطالت مدته ، ودار

على رأسه من تغيرات الأحوال عجائب »

ولما مرض ، في أواخر أيامه ، عاده

« كافور الإخشيدي » مراراً . وتوفى

بالقاهرة . أخباره كثيرة ، ولابن زولاق

کتاب کبیر فی « سیر ته » (۱) .

محمد بن على بن أحمد بن رستم ،

الشَّلْمَغَانِي (۲۰۰۰ ـ ۳۲۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۳۶ م)

محمد بن على ، أبو جعفر الشلمغاني ، ويعرف بابن أبي العزاقر : متأله مبتدع . كان في أول أمره إمامياً ، من الكتّاب ، وصنف كتباً منها « ماهية العصمة » و« الزاهر بالحجج العقلية » و« فضل النطق على الصمت و« البدء والمشيئة » وغير ذلك ، ثم ادعى أن اللاهوت حل فيه ، وأحدث شريعة جاء فيها بالغريب ، ومن شريعته أن الله يحل في كل إنسان على قدره . وتبعه ناس من أعيان دولة المقتدر العباسي . وكان يقوي أمره الوزير ابن الفرات ، وابنه المحسن . وأفتى علماء بغداد بإباحة دمه ، فأمسكه الراضي بالله العباسي ، فقتله وأحرق جثته مخافة أن يقدسها أتباعه . نسبته إلى « شلمغان » بنواحي واسط . وإليه تنسب الفرقة « العزاقرية » (١) .

ابن مُقْلَة (۲۷۲ ـ ۲۲۸ هـ = ۲۲۸ ـ ۹٤۰ م)

محمد بن علي بن الحسين بن مقلة ، أبو علي : وزير ، من الشعراء الأدباء ، يضرب بحسن خطه المثل . ولد في بغداد ، وولي جباية الخراج في بعض أعمال فارس . ثم استوزره المقتدر العباسي سنة ٣١٦ ه ، ولم يلبث أن غضب عليه فصادره ونفاه إلى فارس (سنة ٣١٨) واستوزره القاهر بالله سنة ٣٢٠ فجيء

۱: ۹۳۸ و الرسالة المستطرفة ٣٣ و الفهرس التمهيدي ١٣٩ و ١٤٩ و ١٤٩ و التبيان لبديعة البيان _ خ . وجعله في وفيات سنة ٢٨٥ ه ، ثم استدرك قائلاً : إنه قدم نيسابور في تلك السنة ، وأخذ عنه علماؤها ، وجهلت وفاته . ومعجم سركيس ٦٣٣ وفي دائرة المعارف الإسلامية ٥ : ٢٢٧ بقي من تآليفه ما يقرب من ثلاثين مصنفاً . ودار الكتب ١ : ٣٤٥ والكتبخانة ٧ : ٢٧٧ . Brock. I :216 (199), S. I :355

(١) روض المناظر . والبستاني ١ : ٤٤٥ وفهرست الطوسي ١٤٦ وابن الأثير ٨ : ٩٩ وإرشاد ١ : ٢٩٦ والنجاشي ٢٦٨ والبداية والنهاية ١١ : ١٧٩ وفيه : « يقال له ابن المعرافة » تحريف ابن أبي العزاقة . ومعجم البلدان ٥ : ٨٨٨ واللباب ٢ : ٧٧ ومنهج المقال ٣٠٨ .

به من بلاد فارس ، فلم یکد یتولی الأعمال حتى اتهمه القاهر بالمؤامرة على قتله ، فاختبأ (سنة ٣٢١) وأستوزره الراضى بالله سنة ٣٢٢ ثم نقم عليه سنة ٣٢٤ فسجنه مدة ، وأخلى سبيله . ثم علم أنه كتب إلى أحد الخارجين عليه يطمعه بدخول بغداد ، فقبض عليه وقطع يده اليمني ، فكان يشد القلم على ساعده ویکتب به ، فقطع لسانه (سنة ٣٢٦) وسجنه ، فلحقه في حبسه شقاء شديد حتى كان يستقى الماء بيده اليسرى ويمسك الحبل بفمه . ومات في سجنه . قال الثعاليي : من عجائبه أنه تقلد الوزارة ثلاث دفعات ، لثلاثة من الخلفاء ، وسافر في عمره ثلاث سفرات اثنتان في النفي إلى شيراز والثالثة إلى الموصل ، ودفن بعد موته ثلاث مرات (١).

مَبْرَمَان (۲۰۰ _ 820 ه = ۲۰۰ _ ۹۵۲ م)

محمد بن علي بن إسماعيل العسكري ، أبو بكر ، المعروف بمبرمان : من كبار العلماء بالعربية . من أهل بغداد . ولد في طريق رامهرمز ، وأخذ عن المبرد والزجاج . وأخذ عنه الفاسي والسيرافي . وكان ضنيناً بالأخذ عنه ، لا يقرىء كتاب سيبويه إلا بمئة دينار . من كتبه «شرح شواهد سيبويه » و« النحو المجموع على العلل » و« العيون » و« التلقين » و« صفة شكر المنعم » و« شرح كتاب سيبويه » لم يتمه ()

- من كان يأثر عن آبائــه شرفاً
- (١) خطط المقريزي ٢ : ١٥٥ ١٥٧ وهو فيه « المارداني من خطأ الطبع . والمغرب : القسم الخاص بمصر ١ : ٢٥ ٢٥٩ وسير النبلاء خ . الطبقة التاسعة عشرة . وحسن المحاضرة ١ : ٢٠٩ والبداية والنهاية ١١ : ٢٠١ ومرآة الجنان ٢ : ٣٣٩ والتاج ٣ : ٣٥٠ وهو فيه « المادرائي » بالدال المهملة . ومثله في اللباب ٣ : ٨٧ وفي معجم البلدان ٧ : ٣٥٣ « ماذرايا » بالذال المعجمة . والولاة والقضاة : انظر فهرسته . والنجوم الزاهرة : انظر فهرست المجلد الثالث .

فأصلنا أزم اصطخمــة الخور .

- (١) وفيات الأعيان ٢ : ٦١ وثمار القلوب ١٦٧ وفيه :

 الاكتب ابن مقلة كتاب هدنة بين المسلمين والروم بخطه ،
 وهو إلى اليوم أي زمن الثمالي المتوفى سنة ٤٢٩ هـ عند الروم في كنيسة قسطنطينية ، يبرزونه في الأعياد ويعلقونه في أخص بيوت العبادات ويعجبون من فرط حسنه وكونه غاية في فنه » . وفي الفهرس التمهيدي ،
 ص ٨٤ه رسالة في اعلم الخط والقلم خ . » يقال إنها لابن مقلة .
- (۲) مفتاح السعادة ۱: ۱۳۷ وبغية الوعاة ٤٤ وإرشاد الأريب ۷: ٤٢ وفي الوافي ٤: ١٠٨ توفي سنة ٣٢٦ وفي التاج ٨: ١٨٦ أنه من جهة أزم (بفتحتين) بين سوق الأهواز ورامهرمز ، وفيها يقول:

ابن عَبْدَك (۲۰۰۰ ــ بعد ۳۳۰ ه = ۲۰۰۰ ــ بعد (۹۷۰ ــ م)

محمد بن علي بن عبدك (اختصار عبد الكريم) الجرجاني ، أبو أحمد ، المعروف بالعبدكي وابن عبدك : فقيه إمامي متكلم . من أهل جرجان . استوطن نيسابور مدة ومات بجرجان . روى عنه الحاكم . له كتب ، منها «التفسير » (۱) .

القَفَّال (۲۹۱ ـ ۲۹۰ ه = ۲۰۶ ـ ۲۷۹م)

محمد بن علي بن إساعيل الشاشي ، القفال ، أبو بكر : من أكابر علماء عصره بالفقه والحديث واللغة والأدب . من أهل ما وراء النهر . وهو أول من صنف الجدل الحسن من الفقهاء . وعنه انتشر مذهب « الشافعي » في بلاده . مولده ووفاته في الشاش (وراء نهر سيحون) رحل إلى خراسان والعراق والحجاز والشام . من خراسان والعراق والحجاز والشام . من كتبه « أصول الفقه ـ ط » و« محاسن الشريعة » و« شرح رسالة الشافعي » (۲) .

ابن بابَرَيْه القُمِّي (٣٠٦ ـ ٣٨١ ه = ٩١٨ ـ ٩٩١ م)

محمد بن علي بن الحسين بن موسي بابويه القمي ، ويعرف بالشيخ الصدوق : محدث إمامي كبير ، لم ير في القميين مثله . نزل بالري وارتفع شأنه في خراسان ، وتوفي و دفن في الري . له نحو ثلاثمثة مصنف ، منها « الاعتقادات - d » و« الأمالي - d » و معاني الأخبار - d » و « الأمالي - d » ويعرف بالمجالس ، ولعله « مجالس ويعرف بالمجالس ، ولعله « مجالس أخبار الرضي - d » و « الشعر » و « السلطان » أخبار الرضي - d » و « الشعر » و « السلطان »

أَبُو طَالِب الْمُكِّي (۲۰۰ ـ ۲۸٦ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۹۶م)

محمد بن علي بن عطية الحارثي ، أبو طالب : واعظ زاهد ، فقيه . من أهل الجبل (بين بغداد وواسط) نشأ واشتهر بمكة . ورحل إلى البصرة فاتهم بالاعتزال . وسكن بغداد فوعظ فيها ، فحفظ عنه الناس أقوالاً هجروه من أجلها . وتوفي ببغداد . له « قوت القلوب – ط » في التصوف ، مجلدان ، قال الخطيب البغدادي : ذكر فيه أشياء منكرة البغدادي : ذكر فيه أشياء منكرة مستشنعة في الصفات ، و « علم القلوب – خ » و « أربعون حديثاً » أخرجها لنفسه (۲) .

الأُدْفُوي $\mathbb{P}(x)$ المُحْدِثُونِ $\mathbb{P}(x)$ المُحْدِثُونِ $\mathbb{P}(x)$ المُحْدِثِ $\mathbb{P}(x)$ المُحْدِثِ المُحْدِقِ المُحْدِثِ المُحْدِثِ المُحْدِثِ المُحْدِثِ المُحْدِثِ المُحْد

محمد بن علي بن أحمد الأدفوي ، أبو بكر : نحوي مفسر . من أهل أدفو (بصعيد مصر الأعلى) كان يبيع الخشب في القاهرة ، وتوفي بها . أشار ياقوت في معجم البلدان (١:١٥٦) إلى أنه استوفى خبره في معجم الأدباء . ولم أجده في الجزء الذي يقال إنه السابع من ذلك الكتاب . له « الاستغناء » في علوم القرآن ،

مئة جزء ، رأى منها صاحب الطالع السعيد عشرين مجلداً ، ومؤلفات في الأدب (١) .

ابن تُومَرْت (۲۰۰۰ ـ ۳۹۱ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد بن علي بن تومرت المغربي الأندلسي المالكي ، أبو عبدالله : طبيب باحث . له كتب منها « فطرة الصانع في سمة الطبائع – خ ، » في خزانة الرباط (١٤٨٦ د) و « كنز الأصول في الطب » و « حقائق علم الشريعة ودقائق علم الطبيعة » (٢) .

فَخْرِ الْمُلْكِ (٣٥٤ ـ ٢٠١٧ هـ = ٩٦٥ ـ ٢٠١٦ م)

محمد بن على بن خلف ، أبو غالب ، فخر الملك : وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة البويهي . يقال له « ابن الصيرفي » لأن أباه كان صيرفياً بديوان واسط . ومولده ومنشأه فيها . وكان من أعاظم وزراء بنی بویه ، کریماً ، مدحه کثیر من الشعراء ، منهم مهيار الديلمي . وباسمه صنف الحاسب الكرخى كتاب « الفخري » في الجبر والمقابلة . استوزره بهاء الدولة لما رأى من عقله وأدبه ، وناب عنه بفارس ، وافتتح قلاعاً . وولي العراق بعد عميد الجيوش ، فاستمر ست سنين ، وعمر العراق في أيامه ، وعمل الجسر ببغداد . ولما توفي بهاء الدولة أقره ابنه سلطان الدولة ، على الوزارة ، فأقام زمناً مرعى الجانب وافر الحرمة . ثم بدرت منه هفوة لم يغتفرها له سلطان الدولة فقتله بسفح جبل قريب من الأهواز ^(٣) .

⁽١) منهج المقال ٣٠٩ واللياب ٢ : ١١٢ .

 ⁽٢) وفيات الأعيان ١: ٨٥٨ وتهذيب الأسماء واللغات
 ٢: ٢٨٢ وطبقات السبكي ٢: ١٧٦ ومفتاح السعادة
 ١: ٢٠٢ ثم ٢: ١٧٨ وفيه: « وفاته سنة ٣٣٥ أو
 ٣٣٦ وقيل ٣٦٥ ».

⁽۱) روضات الجنات ۵۰۰ ـ ۵۰۰ والنجاشي ۲۷۱ وفهرست الطوسي ۱۵۳ وداثرة المعارف الإسلامية ۱: ۹۶ والنديمة ۲: ۱۹۲ ومعجم والنديمة ۲: ۹۲۲ و ۳۲۸ و Brock. S. I:32۱ ودار الكتب ۱۲۵۰ و ۲۰۰ .

⁽۲) وفيات الأعيان ۱: ۹۱؛ و Princeton 473 وميزان الاعتدال ۳: ۱۰۷ وتاريخ بغداد ۳: ۸۹ ولسان الميزان ه: ۳۰۰ والكتبخانة ۲: ۹۲ و: Brock. I 217 (200), S. I: 359

⁽١) تاج العروس ١٠ : ١٢٨ وبغية الوعاة ٨٨ وغابة النهاية ٢ : ١٩٨ وفيه : « الأذفوي ، بالذال المعجمة « والطالع السعيد ٣٠٧ ورجع أن «أدفو ، بالدال المهملة كما ينطقها أهلها ».

 ⁽۲) Brock. S. I:303 وفهرس مخطوطات الرباط:
 الثاني من القسم الثاني الرقم ٢٦٤٣.

⁽٣) ابن خلكان ٢ : ٦٥ وسير النبلاء _ خ . الطبقة الثانية .

النَّقَاشِ (۰ ۰ ۰ ـ ۱۰۲۳ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۱۰۲۳ م)

محمد بن علي بن عمرو بن مهدي النقاش الأصبهاني الحنبلي ، أبو سعيد : من حفاظ الحديث ، ثقة . رحل في طلبه ، فسمع ببغداد والبصرة والكوفة ، وعرو وجرجان وهراة والدينور، وبالحرمين ونيسابور وهمذان ونهاوند . وجمع وصنف وأملى . قال الذهبي : رأيت له « طبقات الصوفية » ووقع لنا غير جزء من أماليه . وقال الكتاني : النقاش نسبة إلى من ينقش السقوف وغيرها ، له كتاب « القضاة والشهود » (۱) .

الهَرَّاشي (۲۰۰ ـ ۲۰۳۵ ه = ۲۰۰ ـ ۲۰۳۴ م)

محمد بن علي بن إبراهيم الهراشي ، الكاثي ، أبو عبدالله : عالم بالأدب . من كتاب الرسائل البليغة ، من أهل كاث (في خوارزم) له « شرح ديوان المتنبي – خ » في شستربتي (١٧٩٥) وكتاب في « التصريف » ورسائل ونظم (٢) .

أَبُو العَلَاء الوَاسِطي (٣٤٩ ـ ٣٤١ هـ = ٩٦٠ ـ ١٠٤٠ م)

محمد بن علي بن أحمد بن يعقوب بن مروان ، أبو العلاء الواسطي : قاض ، من أهل العلم بالحديث والقراآت . أصله من فم الصلح . نشأ وتعلم بواسط . ورحل إلى بغداد والكوفة والدينور . ثم استوطن بغداد ، ورد إليه القضاء بالحريم في شرقها ، وبالكوفة ، وغيرها من ستي الفرات . وجمع كثيراً من الحديث وخرَّج أبواباً وتراجم وشيوخاً . وانتهت

(۲) بغية الوعاة ۷۳ وهو في كشف الظنون ۸۱۱ « الهراس »
 وفي روضات الجنات . الطبعة الثانية ٤١ في ترجمة
 المتني : « الهراسي » .

إليه رياسة الإقراء بالعراق . وتوفي ببغداد (١) .

الهَرَوي (۳۷۲ ـ ۳۷۲ ه = ۹۸۳ ـ ۲۰۲۱ م)

محمد بن علي بن محمد ، أبو سهل الهروي : لغوي . كان رئيس المؤذنين بجامع عمرو بن العاص بمصر . وتوفي فيها . له «شرح فصيح ثعلب » سهاه « إسفار الفصيح _ خ » رأيته بخطه ، في خزانة مجلة المنهل بمكة ، و « مختصره » وسهاه « التلويح في شرح الفصيح _ ط » وله « أسهاء الأسد » و « أسهاء السيف » (٢) .

البَصْري (۲۰۰۰ ـ ۲۳۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۶۴ م)

محمد بن علي الطيب ، أبو الحسين ، البصري : أحد أثمة المعتزلة . ولد في البصرة وسكن بغداد وتوفي بها . قال الخطيب البغدادي : « له تصانيف وشهرة بالذكاء والديانة على بدعته » . من كتبه « المعتمد في أصول الفقه _ ط » جزآن ، و « غرر الأدلة » و « شرح الأصول الخمسة » كلها في و « شرح الأصول الخمسة » كلها في الأصول ، وكتاب في « الإمامة » و « شرح أساء الطبيعي _ خ » (٣) .

ابن نَصْر (۳۷۲ ـ ۳۷۲ ه = ۹۸۲ ـ ۲۰۹۵ م)

محمد بن علي بن نصر الثعلبي ، أبو الحسن : أديب ، من أهل بغداد . له كتاب « المفاوضة » صنفه للملك العزيز جلال الدولة البويهي ، قال ابن خلكان : جمع فيه ما شاهده ، وهو من الكتب

ووقعت فيه وفاته سنة ٤٦٣١ » خطأ .

الممتعة ، في ثلاثين كراسة . وله « رسائل » . ولد ببغداد ومات بواسط (١)

الجَبُّلِي (۲۰۰ ـ ۱۰۶۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۶۸ م)

محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم ، أبو الخطاب الجبلي : شاعر ، من أهل بغداد . سافر إلى الشام واجتاز بمعرَّة النعمان فامتدح أبا العلاء المعري بأبيات ، أجابه عنها . وعاد إلى بغداد وقد كف بصره ، وتوفي بها . قال ياقوت : كانت بينه وبين أبي العلاء مشاعرة ، وفيه قال أبو العلاء قصيدته التي أولها :

« غير مجد في ملتي واعتقادي نوح باك ولا ترنم شادي » له « ديوان شعر » اطلع عليه الثعالبي ، واختار منه رقائق ، وقال : شعره عذب متناسب (۲) .

الصُّوري (۳۷٦ ـ ٤٤١ ه = ۹۸٦ ـ ۲۰۰۷ م)

محمد بن علي بن عبدالله بن محمد أبو عبدالله الصوري : حافظ . من أهل صور (بلبنان) رحل في طلب الحديث إلى الآفاق ، وقيل : سمع بالكوفة من أربعمائة شيخ . وأكثر عن المصريين والشاميين واستوطن بغداد سنة ١٤٨ ، وترك كتبه ١٤ عدلاً عند

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣٠٥ في ترجمة أخيه عبد الوهاب ابن علي . وكشف الظنون ١٧٥٨ .

(٧) المنهج الأحمد ـ خ. وتاريخ بغداد ٣: ١٠١ وتتمة اليتيمة ١: ٨٠ ومعجم البلدان ٣: ٥ وشروح سقط الزند ٧: ١٥٠ وفيه ٣: ٩٠١ أن قصيدته «غير مجد » قالها في رثاء فقيه حنفي ، عرفه البطليوسي بأبي خمزة ؟ قلت: انفرد ياقوت في معجم البلدان ٣: ٥٠ برواية أن أبا العلاء قال قصيدته « غير مجد في ملتي واعتقادي » في أبي الخطاب الجبلي ؛ أما الخطيب، في تاريخ بغداد ، فاقتصر على القول بأن أبا العلاء أجاب أبا الخطاب على أبيات كان مدحه بها عند وروده معرة التعمان ، بقصيدة مطلعها :

أشفقت من عبء البقاء وعابه

ومللت من أري الزمان وصابه ومثله في شروح سقط الزند ٢ : ٧١٥ والوافي بالوفيات ٤ : ١٢٤ .

والعشرون. وأقسام ضائمة من تحفة الأمراء ٦٠
 وديوان مهيار ١ : ٣٥٧ والعتي ٢ : ٢٠٤ .

⁽۱) الرسالة المستطرفة ٣٧ وتذكرة الحفاظ ٣: ٣٤٦. وانظر Brock. S. 1:949.

⁽١) تاريخ بغداد ٣ : ٩٥ وطبقات القراء ٢ : ١٩٩ .

 ⁽۲) بغية الوعاة ۸۳ والكتبخانة ٤ : ١٦٧ و ١٦٥٠
 (۲) بغية الوعاة ۳ الكتبخانة ٤ : ١٢٠ .

 ⁽٣) وفيات الأعيان ١ : ٤٨٢ وتاريخ بغداد ٣ . ١٠٠ والله Brock. 1:600 (458), S. 1:829 ولسان الطنون ١٢٠٠ و ١٢٣٢ و ١٢٣٢ و

أخته فأخذ بعضها ابن الخطيب البغدادي (المؤرخ) ومنها « بقية من مجموعة أحاديث _ خ » في المتحف البريطاني (١).

الكَرَاجِكي (۲۰۰ ـ ۹ ٤٤ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۵۷ م)

ابن حَسُّول (۲۰۰۰ ـ ۱۰۵۸ م)

محمد بن على بن الحسن ، أبو العلاء ، ابن حسول : أديب ، من الكتّاب . له نظم رقيق مليء بالدعابة . همذاني الأصل . نشأ بالريّ وسمع من الصاحب بن عباد ومن أحمد بن فارس صاحب « المجمل » في اللغة . وتقلد ديوان الرسائل بالريّ ، وذاع فضله في الدولة السلجوقية . وصنّف « تفضيل الأتراك على سائر الأجناد _ خ » في المتحف العراقي (١٣٩٢) نُشرت مقدمته في مجلة الجمعية التاريخية التركية . ورأيت كتابات منه إلى أبي المعالي محمد بن على العُقيلي وأبي البدر المظفر بن على القصري ، وأبي مسلم محمد بن على بن مهرزاد، وأبي سعد محمد بن أحمد بن أبي الفتح البختكيني ، وعلى بن الحسن الباخرزي ، والمرتضى المطهر بن على ؛ في « مجموع »

(١) الإعلام لابن قاضي شهبة ، بخطه . وانظر التراث ١ :
 ٧٦٥ واللباب ٢ : ٣٣ .

(٢) مرآة الجنان ٣: ٧٠ وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ٥٠٠ ولمان الميزان ٥: ٣٠٠ وفيه ضبط الكراجكي ، بكسر الجيم ، نسبة إلى عمل الكراجك وهي الخيم (لا الجسم ، كما جاء في طبعته خطأ) . وفي شدرات الذهب ٣: ٣٠٣ « الكراجكي ، أي الخيمي ٣ . وانظر الذريعة ٤: ٢٩٤ و . Brock .

مخطوط ، بمكتبة الفاتيكان (٢٦٥ عربي) (١) .

ابن العُشَاري (٣٦٦ ـ ٥١ ه = ٩٧٦ ـ ٩٥٩ م)

محمد بن علي بن الفتح بن محمد ابن علي أبو طالب الحربي ، ابن العشاري : فقيه حنبلي من علماء الزهاد . من أهل الحربية (في غربي بغداد) والعشاري لقب لجده وكان طويلاً . صنف صاحب الترجمة « فضائل أبي بكر الصديق _ خ » رسالة في دار الكتب (٢٤٤ تاريخ) (٢) .

المُطَرِّز (۱۰۰۰ ـ ۲۵۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۹۶ م)

محمد بن علي بن محمد السلمي ، أبو عبدالله المطرز : نحوي مقرىء ، من أهل دمشق . له « المقدمة المطرزية » في النحو . كان أشعري المذهب (٣) .

ابن مَهْرَيَزْد (٣٦٦ ـ ٩٥٩ ه = ٢٧٦ ـ ٢٠٦٧ م)

محمد بن علي بن محمد ، ابن مهريز د ، أبو مسلم : محدث أصبهان في عصره . معتزلي ، من العلماء بالتفسير والأدب . له « تفسير القرآن » في عشرين مجلداً . توفى في أصبهان (١٤) .

ابن الواثق العباسي ، أبو الحسين الخطيب المعروف بابن الغريق وبابن المهتدي بالله : سيد بني العباس في زمانه وشيخهم . كان يقال له «راهب بني هاشم » لدينه وعبادته . وهو من ثقات رجال الحديث . له كتاب « الفوائد » أو « الفوائد المخرجة من الأصول _ خ » حديث ، في التيمورية .

ابن الغريق

عبد الصمد ابن الخليفة المهتدي بالله محمد

محمد بن على بن محمد بن عبيدالله بن

محمد بن علي

الدَّامَغَاني (۳۹۸ ـ ۲۷۸ ه = ۲۰۰۷ ـ ۲۰۸۰ م)

تو في ببغداد ^(۱) .

محمد بن علي بن محمد بن حسن بن عبد الملك ابن عبد الوهاب ، أبو عبدالله الدامغاني : شيخ الحنفية في زمانه . ينعت بقاضي القضاة . ولد بدامغان وتفقه بها وبنيسابور ، ثم ببغداد (سنة ١٩٨٨) وولي بها القضاء (سنة ١٤٤٧) وطالت أيامه وانتشر ذكره . قال ابن قاضي شهبة : كان مثل القاضي أبي يوسف في أيامه حشمة وجاهاً وسؤدداً وعقلاً ، وبني في القضاء نحو ثلاثين سنة . وقال «بروكلمن » : له كتاب «مسائل الحيطان والطرق – خ » و « الزوائد والنظائر – خ »

الصَّوري ۱۷۵ - ۵۰۵ - ۲۷۰

 $(\ \ \, \forall \ \, 1 \cdot 4 \cdot 1 - \forall \ \, 1 \cdot 1)$

محمد بن علي بن حسن الصوري : (۱) الإعلام ـ خ . وشدرات الذهب ٣ : ٣٢٤ والرسالة المستطرفة ٧١ والتاج ٧ : ٣٤ والخزانة التيمورية ٣ :

(٧) الإعلام – خ. والجواهر المضية ٧: ٩٦ ولم يذكرا له تصنيفاً. ومثلهما اللباب ١: ٤٠٦ ومعجم البلدان ٤:٢٧ وانظر 373), S. 1:637 وانظر 762: ٢٠٤ وابداً والوافي ٤: ١٣٩ وجدة الثاني فيه « حسن بن عبد الوهاب » بإسقاط « عبد الملك » كما هو في بعض المصادر الأخرى. وكان كذلك في مخطوطة الإعلام بتاريخ الإسلام ، ثم أصلحه مصنفه ابن قاضي شهبة بيناديخ الإسلام ، ثم أصلحه مصنفه ابن قاضي شهبة

- (١) فوات الوفيات ٢: ٣٦٩ والوافي ٤: ١٣٢ والمحمدون ٣٦٧ وعباس العزاوي في مجلة الجمعية التاريخية التركية ـ بأنقره ـ المجلد ٤ جزآ ابريل ويونيه ١٩٤٠ وكثف الظنون ٤٦٢ هامشه والمخطوطات المصورة، التاريخ ٢: القسم الرابع ١١٨٨.
- (٢) الوافي ٤ : ١٣٠ وتاريخ بغداد ٣ : ١٠٧ واللباب
 ٢ : ١٣٧ وشذرات ٣ : ٢٨٩ والمخطوطات المصورة
 ٢ : ١٩٨ وفيه : وفاته سنة ٤٤١ عن بروكلمن خطأ .
 (٣) بغية الوعاة ٨٠ والإعلام خ . وانظر كشف الظنون
- (٤) بغية الوعاة ٨٠ وميزان الاعتدال ٣: ١٠٦ ودول الإسلام ١ : ٢٠٨ وشفرات الذهب ٣ : ٣٠٧ ولسان الميزان ٥ : ٢٩٨ وهم مختلفون في كتابة «مهريزد» واعتمدت على ما في الإعلام ، لابن قاضي شهبة ـ خ .

من دعاة الإسماعيلية . ولد في بلدة صور (بلبنان) وإليها نسبته . وتعلم في طرابلس الشام ثم في القاهرة . وعُين داعياً للمذهب الإسماعيلي في جبال السماق وتوفي فيها . له رسائل وأراجيز في المذهب ، منها « القصيدة الصورية – ط » في عقائد الإسماعيلية وقصص الأنبياء وأثمة الفاطمين (۱) .

ابن وَدْعَان (۲۰۱ ـ ٤٩٤ هـ = ۱۰۱۱ ـ ۱۱۰۱م)

محمد بن علي بن عبيدالله بن أحمد بن صالح بن سليمان بن ودعان الموصلي ، أبو نصر : قاضي الموصل . مولده ووفاته فيها . له اشتغال بالحديث ، قال السلني : متهم بالكذب . وقال ابن حجر : صاحب « الأربعين الودعانية _ خ » الموضوعة . وهي أربعون حديثاً مع شرحها في الخطب والمواعظ (٢) .

ابن أَبي الصَّقْر (۲۰۹ ـ ۲۹۸ هـ = ۱۰۱۹ ـ ۱۱۰۰م)

محمد بن علي بن الحسن ، أبو الحسن المعروف بابن أبي الصقر : شاعر كاتب . من فقهاء الشافعية ، كان يتعصب لهم وله فيهم قصائد . وهو من أهل واسط . رأى ابن خلكان « ديوان شعره » بدمشق في مجلد (1) .

الحُلُواني (٣٩٤ _ ٥٠٥ ه = ١١٤٧ _ ١١١١ م)

محمد بن علي بن محمد ، أبو الفتح الحلواني : شيخ الحنابلة في عصره . من أهل بغداد . نسبته إلى بيع الحلوى . له

كتب ، منها «كفاية المبتدي » في الفقه ، و « مختصر العبادات » ومصنف في « أصول الفقه » مجلدان (١١) .

المازَري (۱۹۵۳ ـ ۳۵ ه = ۱۰۲۱ ـ ۱۱۶۱م)

محمد بن علي بن عمر التميمي المازري ، أبو عبدالله : محدث ، من فقهاء المالكية . نسبته إلى « مازر » (Mazzara) بجزيرة صقلية ، ووفاته بالمهدية . له « المعلم بفوائد مسلم _ 4 » في الحديث ، وهو ما علق به على صحيح مسلم ، حين قراءته عليه سنة ٤٩٩ وقيده تلاميذه . فمنه ما هو بحكاية لفظه وأكثره بمعناه . انظر مخطوطته في خزانة الرباط (۹٤ أوقاف) وهي جيدة كتبت سنة ٦٢٩ ومن كتبه « التلقين ـ خ » في الفروع ، و« الكشف والإنباء » في الرد على الإحياء للغزالي ، و« إيضاح المحصول في الأصول » وكتب في الأدب . وصنف حسن حسني عبد الوهاب : « الإمام المازري _ ط » في سيرته ، وتسلسُل السند العلمي بإفريقية ، من لدن العهد العربي إلى القرن الثامن للهجرة (٢) .

ابن الطَّحَّان (۲۰۰۰ ـ ۵۳۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱٤۱ م)

محمد بن علي النيسابوري البيهتي ، أبو سعيد : حكيم . مولده بنيسابور ومنشأه ببيه و وفاته ببلخ . له شعر . كان يحترف الطب . قال معاصره البيهتي : له تصانيف كثيرة . وكان أبوه يعرف بالحكيم علي الطحان (٣) .

(١) الذيل على طبقات الحنابلة ١: ١٣١ والإعلام ـ خ.

(٢) لحظ الألحاظ ٧٣ وفيات الأعيان ١ : ٤٨٦ وحسن

والإعلام - خ . و Brock. S. 1:663 - خ .

(٣) تاريخ حكماء الإسلام ١٦٩ .

حسني عبد الوهاب في مجلة لواء الإسلام، بمصر.

والمكتبة الأزهرية ١ : ٥٦٩ وأزهار الرياض ٣ : ١٦٥

ابن غانیــة (۰۰۰ ــ ۲۶ ه ه = ۰۰۰ ــ ۱۱۵۱ م)

محمد بن على بن يوسف المسوفي ، ابن غانية : صاحب « ميورقة » وما حولها في الأندلس . نشأ مع أخيه الأكبر يحيى ابن على (انظر ترجمته) في مراكش. ولما أرسل يحيى إلى قرطبة والياً عليها سنة ٢٠ هـ ، ولاه بعض أعمالها ، فلما مات يحيى (سنة ٤٣٥) وزالت دولة المرابطين ، وكان من أنصارها ، اضطرب أمر محمد ، فانصرف إلى مدينة « دانية » وعبر منها إلى جزيرة « ميورقة » ومعه حشمه وأهل بيته ، فملكها والجزيرتين اللتين حولها : (منورقة ويابسة) وأنشأ دولة مستقلة في تلك الجزر المعروفة بالجزائر الشرقية (لوقوعها في شرقي الأندلس) ويقال لها جزائر الباليار (Baléares) وجعل الدعاء فيها لبني العباس (كما كان يفعل المرابطون) واستمر إلى أن توفي ^(١) .

ابن حَمِيدة (۱۰۹۵ ـ ۵۰۰ ه = ۱۰۹۳ ـ ۱۱۰۵ م)

العَظِيمي (۲۸۳ ـ ۵۰۰ هـ - ۱۱۲۱ م)

محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن نزار ، أبو عبدالله التنوخي الحلبي ،

⁽١) أعلام الإسماعيلية ٤٨٢.

 ⁽۲) الإعلام – خ. واللباب ۳: ۲۱۶ وكشف الظنون
 ۱: و Brock, S. I:602 والكتبخانة ۷: ۸۲ و نسان الميزان ه: ۳۰۰.

 ⁽٣) وفيات الأعيان ٢: ١٤ والإعلام - خ. وإرشاد
 الأريب ٧: ٤٣ وفيه: وفاته سنة (٤٦٨، من خطأ
 الطبع أو النسخ.

 ⁽۱) المعجب، طبعة الاستقامة ۲۹۷ و ۲۹۸ وزيبولد Seybold في دائرة المعارف الإسلامية ۳: ۳۰۸ وصفة جزيرة الأندلس ۱۸۸.

 ⁽٢) إرشاد الأريب ٧ : ٤٠ وبغية الوعاة ٣٣ وفيه ١ مولده
 سنة ٤٦٨ ١ وفيه نظر ، لقول الذهبي : ١ توفي شاباً
 فيما أظن ، نقله ابن قاضي شهبة في الإعلام - خ .

المعروف بالعظيمي : مؤرخ ، له شعر ، من أهل حلب . كان مدرساً بها وزار دمشق مرات . واجتمع بابن عساكر والسمعاني . من كتبه « تاريخ العظيمي – خ » مرتب على السنين نقل عنه ابن خلكان وغيره ، انتهى فيه إلى حوادث سنة ٣٥٨ ه ، ونشرت مجلة « الجرنال آزياتيك » قطعة كبيرة منه نقلاً عن مخطوطة محفوظة في الآستانة كتبت مخطوطة محفوظة في الآستانة كتبت كشف الظنون أن له كتاباً آخر في « تاريخ حلب » (۱) .

العَثَّاني (١٨٤ ـ ٥٥٥ هـ = ١٠٩١ ـ ١١٦١ م)

محمد بن علي بن إبراهيم بن زبرج ، أبو منصور ، المعروف بالعتابي : ناسخ بغدادي ، له علم بالأدب . نسبته إلى « العتّابيين » محلة بالجانب الغربي من بغداد . قال ابن خلكان : له الخط المليح الصحيح الذي يتنافس فيه أهل العلم ، كتب الكثير ، وكل كتاب يوجد بخطه فهو مرغوب فيه (٢) .

الجَوَاد الأَصْفَهاني (٠٠٠ _ ١١٦٤ م)

محمد بن على بن أبي منصور الأصفهاني أو الأصبهاني ، جمال الدين ، أبو جعفر : وزير ، من الولاة . استخدمه أتابك زنكي بن آق سنقر صاحب الموصل وأطرافها ، وولاه « نصيبين »

Journal Asiatique 1938, P. 353-448 (1) وكشف الظنون ٢٩٨ و ١586 (2. ١٩٥٥ و عباس العزاوي في مجلة المجمع العلمي العربي ١٩٩ : ١٩٩ وذكره ابن تغري بردي في النجوم الزاهرة ٥ : ١٣٣ في وفيات سنة ٨٤٥ وعلق مصحح طبعه : "كذا في الأصل ومرآة الزمان ، والذي في تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر : قال لنا أبو سعد ابن السمعافي : " سألت أبا عبد الله ابن العظيمي عن ولادته فقال : في سنة ٤٨٣ فيمن توفي بعد ٥٠٠ «ظناً» ونقل عن ياقوت أن تآليف العظيمي « مختلة كثيرة الخطأ».

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٩٥ والإعلام ـ خ .

وأضاف إليه « الرحبة » فظهرت كفايته ، فولاه الإشراف على مملكته كلها واختصه لمنادمته . ولما قتل « أتابك » على قلعة جعبر ، توجه صاحب الترجمة إلى الموصل ، فأقره سيف الدين غازي بن أتابك على وزارته وفوض إليه الأمور ، فأقام إلى أن مات سيف الدين وولي أخوه قطب الدين مودود بن أتابك ، فلم يألفه ، فقبض عليه سنة ٥٥٨ هـ ، وسجنه في قلعة الموصل إلى أن توفي سجيناً . ونقل إلى المدينة فدفن في رباط كان قد بناه لنفسه في البقيع . وكان من الأجواد المبالغين في الإنفاق ، أبقى آثاراً منها أنه أجرى الماء إلى عرفات من مكان بعيد ، وبني سور المدينة المنورة ، وكان له ديوان خاص بأسهاء القصاد وأرباب الرسوم (١) .

النَّرْسِي (۲۶ ـ ۱۰۱۰ ه = ۱۰۳۳ ـ ۱۱۱۱ م)

محمد بن علي بن ميمون ، أبو العنائم النرسي : قارىء ، من الحفاظ ، من أهل الكوفة . نسبته إلى نهر فيها . أخذ عن علمائها وعلماء بغداد . وكان يعيش من النساخة ولقب بأبي لجودة قراءته . وكان يقول : ما بالكوفة من أهل السنة والحديث إلا أنا ! . له مختصر ساه في إغائة اللهفان _ خ » في دار الكتب في إغاثة اللهفان _ خ » في دار الكتب « الهواتف _ خ » في دار الكتب « الهواتف _ خ » قطعة منه ، في ٩ أوراق ، « الهواتف _ خ » قطعة منه ، في ٩ أوراق ، ضمن مخطوط في الأحمدية بتونس ضمن مخطوط في الأحمدية بتونس (٠٩٠٣)

المُهْتَدي الإِسْماعيلي (٥٠٠ ـ ٢٥٥ هـ = ١١٠٦ ـ ١١٥٧ م)

محمد (المهتدي) بن على بن نزار

ابن المستنصر العبيدي الفاطمي : من أئمة الإسماعيلية النزارية . ولد في إحدى قلاعهم الجبلية (في الشمال الغربي من قزوين) وصارت إليه الإمامة بعد وفاة أبيه (سنة ٥٣٠) فانتقل إلى قلعة «ألموت» ولقب بالمهتدي . وعني بتنظيم الدعاة ، وجعل المكاتبة بينهم بالأعداد الدالة على الحروف الأبجدية (كنظام الشفرة) وهاجمهم جيش الراشد بالله العباسي (سنة ٣٣٥) فاحتل قلاعهم وقتل كثيراً منهم ، وجلت بقاياهم إلى جهات خراسان وإلى بعض المدن والشواطيء السورية . وانتقم بعضهم من «الراشد» فقتلوه غيلة . ومات صاحب الترجمة في قلعة «ألموت» موصياً بالإمامة بعده إلى ابنه «حسن » (۱) .

ابن حَمْدان (۲۸۸ ـ ۲۱۱ ه = ۱۰۷۰ ـ ۲۱۱۱م)

محمد بن علي بن عبد الله ، أبو سعيد ابن حمدان ، العراقي الحلي الجاواني الكردي : أديب ، من العلماء . أقام بإربل ورحل إلى فارس ومات في خفتيان . من كتبه « عيون الشعر » و « الذخيرة لأهل البصيرة » و « شرح المقامات الحريريّة » وكان قد قرأها على مؤلفها الحريري (٢) .

ابن یاسِر (۱۹۹۲ ـ ۳۲۵ ه = ۱۰۹۹ ـ ۱۱۱۸ م)

محمد بن علي بن عبدالله بن محمد بن ياسر ، أبو بكر الأنصاري الجياني الأندلسي : عالم بالحديث . ولد بجيان ، ورحل إلى المشرق فدخل دمشق ، شاباً ، وسافر إلى بغداد ونيسابور ، وأقام بالموصل مدة . وتوفي بحلب . له « كتاب

 ⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۷۲ والإعلام - خ. وتاريخ الخميس ۲: ۳۶۳ وشذرات ٤: ۱۸۵ وابن الوردي ۲: ۷۶ ومرآة الجنان ۳: ۳۶۳ ودائرة المعارف الإسلامية ۷: ۱۰۵.

⁽۲) شذرات ٤: ۲۹ ومخطوطات الدار ١: ١٩٩ والأحمدية ١٧١.

⁽١) تاريخ الدعوة الإسماعيلية ١٩٥ - ١٩٧ وأعلام الإسماعيلية ٤٨٤.

 ⁽٢) بغية الوعاة ٧٧ والوافي ٤: ١٥٥ وطبقات السبكي
 ٤: ٨٨ قلت : والجلواني نسبة إلى «جاوان»
 قبيلة من الأكراد، سكنوا الحلة المزيدية. كما في
 القاموس والتاج ٩: ١٦٨.

 $^{(1)}$ الأربعين من رواية المحمدين $_{-}$ خ

القَيْسي (۲۷۹ ـ ۲۷۹ ه = ۱۰۸۸ ـ ۲۷۷۲ م)

محمد بن علي بن جعفر أبو عبدالله القيسي : فقيه . من أهل « قلعة حماد » بالعدوة . تعلم بقرطبة ، وولي قضاء فاس سنة ٣٦٠ وكان ضعيفاً ، فاعتزل ، واشتغل بالتدريس ، وتوفي بها . له كتب ، منها « تسهيل المطلب لتحصيل المذهب » و « التبيين في شرح التلقين » (٢) .

ابن الْمُتْفِنَة (۷۷ ـ ۷۷۰ ه = ۱۱۰۶ ـ ۱۱۸۲ م)

محمد بن علي بن محمد بن الحسن الرحبي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن المتفننة : عالم بالفرائض ، شافعي ، من أهل رحبة مالك بن طوق ، مولداً ووفاة . وهو صاحب الأرجوزة المساة « بغية الباحث ـ ط » المشهورة بالرحبية ، في الفرائض . قال ياقوت : درّس ببلده وصنف كتباً (٣) .

ابن شَهْر اشُوب (۸۸ ـ ۸۸۸ ه = ۱۰۹۰ ـ ۱۱۹۲ م)

محمد بن علي بن شهر اشوب السَّروي

(٣) ياقوت . في معجم البلدان ٤ : ٢٣٨ وطبقات الشافعية ٤ : ٨٩ ومعجم المطبوعات ٩٢٨ و الكتبخانة ٣ : ٣٠٠ أم ٧ : ٧ و انظر . ٩٥٤ (391), ٥٠ تا ٢٠ (395) وهو فيه ١ ابن المتقنة ١ أو ١ المتقنة ١ أو ١ المتقنة ١ أو ١ المتقنة ١ وقد أخذته عن الرسم الوارد في معجم البلدان ، وهو في صبقات الشافعية ١ ابن الميقنة ١ وفي مخطوطة الطبقات الوسطى غير واضح ولكنه أقرب إلى « المتقنة ١ أو رايته واضحاً بلفظ « ابن المتقنة ١ في مخطوطة رايته واضحاً بلفظ « ابن المتقنة ١ في مخطوطة عشرة ، وهذه وانفر فهرس المكتبة الأزهرية ٢ : ٢٠٠٠ .

المازندراني ، أبو جعفر ، رشيد الدين : فاضل إمامي . عالم بالحديث والأصول . من سارية مازندران . خافه واليها ، فأمره بالخروج منها ، فذهب إلى بغداد ؛ في أيام المقتني ، وعظمت منزلته . ثم انتقل إلى الموصل ، واستقر في حلب وتوفي بها . من كتبه « الفصول » في النحو ، و« أسباب نزول القرآن » و« مناقب النحو ، و« أسباب نزول القرآن » و « مناقب قل أبي طالب _ ط » و « المكنون المخزون في عيون الفنون » و « معالم العلماء ، في التراجم والتصانيف _ خ » في معهد المخطوطات ، ومثله « المتشابه والمختلف المخطوطات ، ومثله « المتشابه والمختلف – خ » (۱) .

ابن الدَّهَّان (۰۰۰ ـ ۹۲۲ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۹۲ م)

محمد بن علي بن شعيب ، أبو شجاع ، فخر الدين ، ابن الدهان : عالم بالحساب واللغة والتاريخ . من أهل بغداد . مات بالحلة المزيدية . من كتبه « تقويم النظر - خ » في فقه المذاهب الأربعة ، ختمه بجدول في وفيات بعض الصحابة والأئمة والفقهاء . وله « غريب الحديث » ستة عشر مجلداً ، و« تاريخ » من سنة ١٥٠ إلى ١٩٠ ه ، وكتب في الأدب والحساب والرياضيات (٢) .

ابن المُعَلِّم الهُرْثِي (٥٠١ - ٥٩٢ه ه = ١١٠٨ _ ١١٩٦ م)

محمد بن علي بن فارس ، أبو الغنائم

(۱) روضات الجنات ، الطبعة الثانية ٥٧٥ وسفينة البحار
(۱) روضات الجنات ، الطبعة الثانية ٥٧٥ وسفينة البحار
(۱) وصفح المقلل : هامش الصفحة ٢٠٦٠ والمدينة الوعاة ٧٧ وهو فيه والديعة ٢ : ١٢ ثم ٣ : ٣٠٠ وبغية الوعاة ٧٧ وهو فيه ابن شهر اسوب السروري ، ومثله في الإعلام – خ . وفي لسان الميزان ٥ : ٣٠٠ ابن سهر اسرب السروري ، وإعلام النبلاء ٤ : ٣٠٠ وهو فيه « « ابن شهر اسوب » ومثله في الوافي بالوفيات ٤ : ١٦٤ وعجلة معهد المخطوطات ٤ : ٢٠٠ ، ٢١٦ .

(۲) بغية ٧٦ ووفيات ٢: ٤٢ وفيهما: وفاته في صفر
 ٩٥ وفي ذيل الروضتين ٩ والنجوم الزاهرة ٦:

الهرثي ، ابن المعلّم : شاعر رقيق ، من أهل واسط . يغلب على شعره الغزل والنسيب . مولده ووفاته بالهرث, (بقرب واسط) ، له « ديوان شعر – خ » هيى للطبع (١) .

ابن القَصَّاب (۲۰ ـ ۹۲ م = ۱۱۲۹ ـ ۱۱۹۹ م)

محمد بن على بن أحمد بن المبارك ، أبو الفضل ، مؤيد الدين ، ابن القصاب : وزير عصامي من الكتّاب ذوي الرأي . استقدم سنة ٨٤٥ من شيراز إلى بغداد ، فولي ديوان الإنشاء ، وتقدم إلى أن ردت إليه الدواوين كلها . ثم خلع عليه بالوزارة (سنة ٥٩٠) وانتدب لإصلاح خلل طرأ على بلاد خوزستان وتستر ، فخرج متنقلاً متفقداً ، فما وافي بلداً إلا جاءه أهلها طائعين ، فتسلمها وأقام بها من الأمراء من رآه أهلاً للعمل. ثم توجه إلى همذان والريّ وأصبهان ، فتسلمها جميعاً وأصلح أمورها , وعاد ووجهته همذان ، فتوفي على بابها . وكان أبوه قصاباً بسوق الثلاثاء (المسماة اليوم سوق الحيدرخانة) ببغداد . قال ابن قاضي شهبة : لما مات أخفى موته ، ثم ظهر الأمر ونبشه خوارزمشاه وحز رأسه وطاف به في بلاد خراسان (۲) .

الكَتَّاني (۲۰۰۰ ـ ۹۹۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱۹۹ م)

محمد بن على بن عبد الكريم الكتاني :

۱۳۹ أنه وصل في ¤ تاريخه ¤ إلى سنة ۹۲، وتوني بها . و (392) Brock. 1 :491

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۲۲ والإعلام – خ. وآداب . اللغة ۳: ۳: ۲۷ و (249) Brock. I :289 والنجوم الزاهرة ۲: ۱۰: ۱۰ و ۱۶۰ وذيل الروضتين ۹ والمختصر المحتاج إليه ۹۰ ومستدركه ۲۳ ومرآة الزمان ۸: ۵۱ وهو فيه « المعلم ۱. ودار الكتب ۳: ۱۱۲ وشعر الظاهرية ۳۲۳ .

(۲) ذيل تاريخ السمعاني ـ خ. والنجوم الزاهرة ٦: ١٣٩ وذيل الروضتين ٩ وفيه: « قتله الخليفة ، وطيف برأسه في البلاد ثم دفن بالري » . والمختصر المحتاج إليه ٩٦ ومستدركه ٢٩ ومرآة الزمان ٨: ٤٥٠ والإعلام ، لابن قاضي شهبة _ خ .

 ⁽۱) الإعلام لابن قاضي شهبة _ خ . ودار الكتب ۱ . ۸۸ .
 Brock. 1:457 (370), S. 1:633 .

 ⁽۲) التكملة لابن الأبار ۳۷۰ وسلوة الأنفاس ۲: ۱۲۰ وفيه ما مؤداه: يعرف بابن الرمامة، قبل: هو اسم امرأة نسب إليها جدوالده.

مؤرخ ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . كان غزير العلم بالفقه ، زاهداً متعبداً . له شعر حسن . واشتهر بكتابه « المستفاد في مناقب الصالحين والعبّاد من أهل مدينة فاس وما والاها من البلاد » (١١) .

ابن البَرَّاق (۲۹ه ــ ۹۲ م = ۱۱۳۰ ــ ۱۲۰۰ م)

محمد بن علي بن محمد الهمداني ، أبو القاسم ، ابن البراق : شاعر أندلسي . من أهل وادي آش (Guadix) جمع شعره في ديوان سهاه « نَور الكمائم » (٢).

ابن زَكيّ الدِّين (١٥٥ ـ ٩٩٥ هـ = ١١٠٧ م)

محمد بن علي بن محمد ، المعروف بابن زكي الدين الدمشتي : فقيه خطيب أديب ، حسن الإنشاء ، يتصل نسبه بعثمان بن عفان . كانت له عند السلطان صلاح الدين منزلة رفيعة . ولما ملك السلطان حلب فوض إليه الحكم والقضاء فيها (سنة ٧٩٥) ثم ولي قضاء دمشق سنة ٨٨٥ ومولده ووفاته بها (٣).

ابن المُوْخي (۰۰۰ _ 310 هـ = ۰۰۰ ــ ۱۲۱۸ م)

محمد بن علي بن محمد بن عبدالملك ابن عبد العزيز ، أبو بكر اللخمي ، المعروف بابن « المرخي ؟ » : لغوي أديب ، من الكتاب . من بيت علم وفضل في إشبيلية . له « درة الملتقط » في خلق الخيل ، و« حلية الأديب » في اختصار الغريب المصنَّف للشيباني (ئ) .

النَّجِيبِ السَّمَرْ قَنْدي 117 = 117 = 1171 = 1

محمد بن علي بن عمر ، أبو حامد ، نجيب الدين السمر قندي : عالم بالطب ، استشهد في هراة لما دخلها التتر . من كتبه « النجيبيات ـ خ » في الطب ، وهو أجزاء ، منها « الأسباب والعلامات _ ط » في الأمراض الجزئية وأسبابها وعلائمها وعلاجها ، و« الأدوية المعروفة المستعملة _ خ » في مكتبة الكونغرس بواشنطن ، و« الأسباب والعلامات _ خ » طب ، في الأزهرية و« أصول تركيب الأدوية - خ » و« الأدوية المفردة ـ خ » . ومن كتبه « قوانين تركيب الأدوية القلبية _ خ » رسالة صغيرة ، و« رسالة في مداواة وجع المفاصل _ خ » و « مقالة في كيفية تركيب طبقات العين ـ خ » و « الأغذية والأشربة للأصحاء ـ خ » و« أغذية المرضى _ خ » و« الصناعة » و« غاية الأغراض في معالجة الأمراض - خ » قلت : ورأيت في خزانة الرباط (٧٨٥ د) مجموعاً مشرقياً كتب سنة ٧٤٤ وفيه من تأليف صاحب الترجمة : « المعاجين والأشربة » و« أدوية القلب » و« نوادر الحكم » و« أسهاء الأدوية » و« مداواة وجع المفاصل » و« الأبدال من المعاجين والأُقراص والأدوية المفردة وغيرها »

سلام. وكشف الظنون ٨٢٦ و ١٢٠٩ قلت : هذه المصادر متفقة على تعريفه بابن ، المرخى ، بالخاء، وقد ضبط في التكملة مشكولاً بضمة على الميم وسكون على الراء، ولا أعلم أهذا الضبط من أصل الكتاب أم من الناشر ، ورأيته في الإعلام لابن قاضي شهبة – خ . بخطه « ابن المرجي » بجيم وياء منقوطتين؟ أما « أبو بكر ابن المرخي ، الذي ذكره الزبيدي في التاج ١٠ : ١٤٧ فذلك شخص آخر ، متقدم ، من أبناء المئة الرابعة للهجرة ، كما يظهر من قوله : ﴿ أَخَذَ عَنَ أَبِي عَلِي الجبائي ». زد على هذا أن ابن قاضي شهبة يقول في ترجمته : « أخذ عن أبيه أبي الحكم وغيره » ولأبيه – أبي الحكم _ ترجمة في تكملة ابن الأبار ٢ : ٦٧٣ لم يذكر فيها « المرخي » ولا « المرجي » وكذلك جده ه محمد بن عبد الملك ، في الصلة لابن بشكوال ، الترجمة ١١٧٣ ومن تعليقات عبيد: في الوافي ٤: ١٥٧ ﴿ يعرف بابن المرخي ، بخاء معجمة بعد الراء»

ووفاته فيه سنة ٦١٦.

وله « الأقرباذين على ترتيب العلل ـ خ » في المتحف العراقي (مجلة سومر ١٥ : \$٣) (١) .

ابن الكَعْكي (٢٥٥ ـ ٥٢٦ ه = ١١٥٧ – ١٢٢٨م)

محمد بن علي بن ظافر ، أبو الفتوح ابن أبي السعادات التغلبي ، من بني حمدان آل سيف الدولة : شاعر ، من الكتاب . مصري . باشر ديوان الجيوش بالقاهرة (٢) .

الصُّنْهَاجِي (۲۰۰ ـ ۲۲۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۳۱ م)

محمد بن علي بن حماد بن عيسى الصنهاجي القلعي ، نزيل بجاية ، أبو عبدالله : قاض ، مؤرخ ، أديب . أصله من قرية حمزة من حوز « قلعة حماد » قرأ بالقلعة _ وإليها نسبته _ وببجاية . وولي قضاء الجزيرة الخضراء (Algésiras) ثم «سلا » سنة ٦١٣ ثم استوطن مراكش ، وتوفي بها . من كتبه « النبذ المحتاجة في أخبار صنهاجة » و« الإعلام بفوائد الأحكام » لعبد الحق ، و« شرح مقصورة أن دريد » و « برنامج » في ذكر شيوخه ومقروآته من الكتب ، و « ديوان شعر » و « أخبار ملوك بني عبيد _ ط » (» .

ابن خُلَيْد (۲۰۰ ـ ۱۲۳۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۳۲ م)

محمد بن علي بن خليد ، جمال

(۱) الإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ . والذريعة ١ : ٤٠٤ ثم ٢ : ١٢ ، ١٧٩ ، ١٧٩ والفهرس التمهيدي ٥٧٥ ـ ٣٩٥ والفهرس التمهيدي ٥٧٥ والفهرس التمهيدي ٥٧٥ و عبلة المنهل : السنة الثالثة . وانظر جولة في ور الكتب الأميركية ٨١ وفهرس الكونغرس ٩ وفي الصفحة رسائل أخرى له . وانظر مخطوطات الرباط ٢ د ٣٣٠ ـ ٣٤١ .

(۲) التكملة لوفيات النقلة - خ. الجزء الثالث والأربعون
 (۳) الإعلام - خ. وعنوان الدراية ۱۲۸ و . Brock. S.
 ز۳) الإعلام - خ. وعنوان الدراية ۱۲۸ و .
 بالجزيرة الخضراء. وفيه: وفاته سنة ۱۲۹ ونسبه: محمد بن علي بن أبي بكربن عيسى ابن حماد. وسمى
 کتابه النبذ المحتاجة ، بو الديباجة » .

⁽١) جذوة الاقتباس ١٣٧ .

⁽٢) التكملة لابن الأبار ٢٧١ وزاد المسافر ١٠٩ وانظر (499) Brock. 1

⁽٣) وفيات الأعيان ١ : ٤٦٧ والوافي ٤ : ١٦٩ والسبكي .

 ⁽٤) التكملة لابن الأبار ٣١٦ وبغية الوعاة ٧٥ وروضات
 الجنات ، الطبعة الثانية ٢٠٥ في نهاية ترجمة القاسم بن

القدسية _ خ » و« إنشاء الدوائر _ ط »

و« الحق ـ خ » و« القطب والنقباء ـ خ »

و« كنه ما لا بد للمريد منه ـ ط »

و« الوعاء المختوم ـ خ » و« مراتب العلم

الموهوب _ خ » و « العظمة _ خ » و « الإمام

المبين ـ خ » و« مواقع النجوم ومطالع

أهلة الأسرار والعلوم ـ ط » و« مرآة

المعاني _ خ » و« التجليات الإلهية _ خ »

و« روح القدس ـ ط » و« درر السر

الخفي _ خ » و « الأحدية _ خ » و « والأنوار

_ ط » في أسرار الخلوة ، و« شجرة

الكون _ ط » و« شجون المسجون _ خ »

منه نسخة متقنة في الرباط (٢٩٣ أوقاف)

و« فتح الذخائر والأغلاق شرح ترجمان

الأشواق _ ط » و « منهاج التراجم _ خ »

و « عقلة المستوفز _ ط » و «مقام

القربي _ خ » و « شرح أسهاء الله الحسني

_ خ » و « شرح الألفاظ التي اصطلحت

عليها الصوفية _ خ » عندي ؛ ومعه

رسالتان من تأليفه أيضاً ، هما : « لبس

الخرقة » و « حلية الأبدال » وهذه في

الدين ، أبو الفرج : كاتب عالم بالسير والأخبار والحساب . صنف « جوهر اللباب في كتابة الحساب » وجمع عدة « مجاميع » واختصر « الأغاني » للأصفهاني . وخدم في أعمال منها كتابة المخزن وخزانة الغلات بباب المراتب (ببغداد) (۱).

القَلْعي (۲۰۰ ـ ۱۲۳۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۳۳ م)

محمد بن علي بن الحسن القلعي : فقيه ، باحث ، من علماء الشافعية . نسبته إلى قلعة حلب (على الأرجح) . حج ومر بزبيد ، واشتهر في ظفار وحضرموت ، ومات بمرباط . له مصنفات كثيرة ، و« أحكام العصاة من أهل الإسلام المرتكبين الكبائر ـ خ » أوراق منه ، في دار الكتب ، و« إيضاح الغوامض في علم الفرائض » مجلدان ، و « لطائف الأنوار في فضل الصحابة الأبرار » و « كنز الحفاظ في غرائب الألفاظ » يعني ألفاظ المهذب ، في فروع الشافعية (٢) .

ابن عَسْكَر (۲۳۰ ـ ۳۳۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۳۹ م)

محمد بن علي بن الخضر بن هارون الغساني ، أبو عبدالله ، المعروف بابن عسكر : أديب ، نبيل ، عالم بالتاريخ والحديث . من أهل مالقة . ولي قضاءها نيابة ثم أصالة ، وحسنت سيرته ، فاستمر على ذلك بقية عمره . له شعر حسن ، وكتب ، منها « نزهة الناظر في مناقب عمار بن ياسر » و« الإكمال والإعلام » في تراجم بعض أعلام مالقة ، مات قبل إيمامه ، فأكمله بعده ابن أخته أبو بكر محمد بن خميس ، ونقل عنه ابن الخطيب في الإحاطة ، و« المشرع الروي في

الزيادة على غريبي الهروي » في القرآن والحديث ، و « الجزء المختصر في السلو عن ذهاب البصر » ألفه لأبي محمد ابن الأحوص الواعظ الضرير ، و « التكملة والإيمام لكتاب التعريف والإعلام – خ » استدرك به على السهيلي . في خزانة عاشر أفندي ، باستنبول ، الرقم ٩٣ ، قال الميمنى : نسخة جليلة نادرة في ١١٣ ورقة (١) .

ابن عَرَبي (۲۰ه ـ ۱۳۸ ه = ۱۱۲۰ ـ ۱۲۶۰م)

محمد بن على بن محمد ابن عربي ، أبو بكر الحاتمي الطائي الأندلسي ، المعروف بمحيى الدين بن عربي ، الملقب بالشيخ الأكبر: فيلسوف ، من أثمة المتكلمين في كل علم . ولد في مرسية (بالأندلس) وانتقل إلى إشبيلية . وقام برحلة ، فزار الشام وبلاد الروم والعراق والحجاز . وأنكر عليه أهل الديار المصرية « شطحات » صدرت عنه ، فعمل بعضهم على إراقة دمه ، كما أريق دم الحلاج وأشباهه . وحبس ، فسعى في خلاصه على بن فتح البجائي (من أهل بجاية) فنجا . واستقر في دمشق ، فتوفي فيها . وهو ، كما يقول الذهبي : قدوة القائلين بوحدة الوجود . له نحو أربعمائة كتاب ورسالة ، منها « الفتوحات المكية ـ ط » عشر مجلدات ، في التصوف وعلم النفس ، والا محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار _ ط » في الأدب ، مجلدان ، و « ديوان شعر ــط» أكثره في التصوف، و « فصوص الحكم _ ط » و « مفاتيح الغيب _ ط » و« التعريفات _ ط » و« عنقاء مغرب _ ط » تصوف ، و« الإسرا إلى المقام الأسرى _ خ » و « التوقيعات _ خ » و« أيام الشان _ خ » و« مشاهد الأسرار

(١) قضاة الأندلس ١٢٣ والتكملة لابن الأَّبار ٣٤٨ وفيه :

« مولده ، تخميناً لا يقيناً ، في نحو سنة ١٨٥ ه والإحاطة

۲ : ۱۲۲ ـ ۱۲۰ واختصار القدح المعلى ۱۳۰ وفيه :

وفاته بمالقة سنة ٦٣٨ ومذكرات الميمنــي ــ خ .

وتذكرة النوادر ٢٧.

خمس ورقات أنشأها في الطائف ، قال : « ... استخرت الله في ليلة الإثنين الثاني عشر من جمادي الأولى سنة تسع وتسعين وخمسمائة ، بمنزل آل مية بالطائف الخ » و «أوراد الأيام والليــالي _ خ » و« اللمعة النورانية ـ خ » و« القربة ـ خ » و « شق الجيب _ خ » و « التجليات _ ط » و« الشواهد _ خ » و« تحرير البيان في تقرير شعب الإيمان _ خ » و « مراتب التقوى _ خ » و « الصحف الناموسية _ خ » و« مئة حديث وواحد قدسية ــ خ » و« تصویر آدم علی صورة الکمال ـ خ » و« فهرست مؤلفاته _ خ » و« اليقين _ خ » و» الأصول والضوابط _ خ » و « تلقيح الأذهان _ خ » و « الحجب _ خ » و « مرآة العارفين _ خ » و« المعوَّل عليه _ خ » و« التدبيرات الإلهية في المملكة الإنسانية _ ط » و « الأربعون صحيفة من الأحاديث القدسية _ ط » . وكتب عنه كثيرون قدحاً ومدحاً ، ولطه عبد الباقي سرور

⁽١) الحوادث الجامعة ٣٧ والإعلام ـ خ .

 ⁽۲) العقود اللؤلؤية ۱: ۱٥ والمخطوطات المصورة ۱:
 ۱۱٤.

« محيى الدين ابن عربي ـ ط » في سيرته وفي مكتبة المتحف العراقي مجموعة من « رسائله » بخطه (انظر فهرسها ، ص ١١) وانظر أساء مؤلفاته في مجلة المجمع العلمي العربي ٣٠٠ : ٣٩٥ ، ٢٦٨ . (١) .

الأَصِيل (۱۲۹ - ۱۲۲۸ ه = ۱۲۰۲ م)

محمد بن علي بن غازي ، أبو عبدالله الحموي ، الملقب بالأصيل : قاض ، من الفضلاء الشعراء . ولد في حماة (بسورية) وانتقل إلى مصر ، فمدح ملكها الكامل بن العادل وصحبه إلى الإسكندرية . ثم استقر ببغداد ، ودرس بها للحنفية ، وتولى القضاء بواسط ثم في اليمن . وصنف كتباً منها « تاريخ المنصوري – خ » بخطه في متحف بطرسبرج صنفه سنة ١٣٩ في متحف بطرسبرج صنفه سنة ١٣٩ في العمل بالسيف والترس – خ » كلاهما في الكونغرس (٢) .

ابن الخِيَمي (١٩٤٥ ـ ٦٤٢ هـ = ١١٥٤ _ ١٢٤٥ م)

محمد بن علي بن علي بن علي ، أبو طالب ، مهذب الدين الحلي ، المعروف بابن الخيمي : عالم بالأدب . ولد بالحلة المزيدية ، ورحل إلى بغداد وسورية . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « أمثال القرآن »

(۱) فوات الوفيات ۲: ۲۱۱ وجلوة الاقتباس ۱۰۸ ومناح السعادة ۱: ۱۸۷ وميزان الاعتدال ۲: ۱۰۸ وعنوان الاراية ۹۷ وسان الميزان ه: ۳۱۱ وجامع وعنوان الدراية ۹۷ وسان الميزان ه: ۳۱۱ وجامع وسائر الله ۱۰: ۱۰۶ و المناح الله ۱۰: ۱۰۶ و آداب اللغة ۲: ۱۰۰ ودائرة المعارف الإسلامية ۱: ۳۲۱ والتكملة لوفيات النقلة – خ. الجزء السادس والخمسون. وذيل الروضتين ۱۷۰ وفي الرحلة العياشية ١: ۳۶۲ وما بعدها نص إجازة منه للسلطان الملك المظفر غازي بن الملك المطفر غازي بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب. ومرآة الجنان ٤: ۱۰۰ والتكملة لابن الأبار ١: و Princeton والتحدد الابن الأبار ١: Brock. 1:571 (441), S. 1:790

(٢) الجواهر المضية ٢ : ٩٥ وتذكرة النوادر ٨١ وفهرس

الكونغرس ١١ ومعجم المطبوعات المخطوطة ١ : ٦٥.

و « المؤانسة في المقايسة » و « المخلص الديواني » في الأدب والحساب ، و « المطاول » في الرد على المعري ، و « نزهة الملك في وصف الكلب والمكلّبين – خ » في الظاهرية (١٦ أدب) قال الميمني : قرئت على مصنفها سنة ،٦٤ وعليها خطه . و « الرد على الوزير المغربي » (١).

ابن أَخْلَىٰ (۰ ۰ - ۹۶۰ ه = ۰ ۰ - ۱۲٤۷ م)

محمد بن علي بن أحلى : من أمراء الأندلس . تأمر في « لورقة » منتقلاً من الدراسة إلى الرياسة . وكان من علماء الكلام ، وله فيه تآليف . ولما احتل الروم مرسية (سنة ١٤٠ه) قاومهم ابن أحلى ، فقصدوه بالشر ، فسالمهم . وتوفي في مقر إمارته (٢) .

محمَّد بن علي (۱۷۵ ـ ۳۵۳ هـ ۱۱۷۸ ـ ۲۵۲۱م)

محمد بن علي بن محمد بن علي بن علوي ، الحسيني نسباً الحضرمي محتداً : فقيه متصوف . كان يلقب بالأستاذ الأعظم . ولد ومات في تريم (بحضرموت) . له رسائل ، منها « بدائع علوم المكاشفات والتجليات » (٣) .

المَحَلِّي

 $(\,\boldsymbol{\cdot}\,\boldsymbol{\cdot}\,\boldsymbol{\Gamma}-\boldsymbol{\Psi}\boldsymbol{\vee}\boldsymbol{\Gamma}\,\boldsymbol{\alpha}=\boldsymbol{\Psi}\,\boldsymbol{\cdot}\,\boldsymbol{\Gamma}\boldsymbol{I}\,-\boldsymbol{\sigma}\boldsymbol{\vee}\boldsymbol{\Gamma}\boldsymbol{I}\,\boldsymbol{\gamma}\,\boldsymbol{)}$

محمد بن علي بن موسى ، أبو بكر ، أمين الدين ، الأنصاري المحلي : نحوي ، من أهل المحلة (بمصر) درّس النحو وتوفي بالقاهرة . له شعر حسن وكتب ، منها « أرجوزة في العروض – خ » سهاها « الجوهرة الفريدة » في دار الكتب ، و مختصر طبقات النحاة للزبيدي – خ »

بدمشق ، و « شفاء الغليل في علم الخليل – خ » بخطه ، في دار الكتب ، مصوراً عن أحمد الثالث (١/١٧٣٤) ومثله « العنوان في معرفة الأوزان – خ » بخطه أيضاً في دار الكتب عن أحمد الثالث (٢/١٧٣٤)

ابن مُیسَّر (۲۰۰ – ۱۲۷۸ ه = ۲۰۰ – ۱۲۷۸ م)

محمد بن علي بن يوسف ابن ميسّر، تاج الدين، أبو عبدالله: مؤرخ مصري، توفي بالقاهرة. من كتبه «تاريخ القضاة» و« ذيل تاريخ مصر للمسبحي » طبع مختصر الجزء الثاني منه، باسم « أخبار مصر » (۱).

ابن الصَّابُوني ١٣٠٥ - ١٢٨٢ م)

محمد بن علي بن محمود ، أبو حامد ، جمال الدين المحمودي ، ابن الصابوني : من حفاظ الحديث ، العارفين برجاله . من أهل دمشق . له كتاب « تكملة إكمال الإكمال – ط » في رجال الحديث جعله ذيلاً لكتاب ابن نقطة الذي ذيل به « الإكمال » لابن ماكولا . قال ابن ناصر الدين : اختلط قبل موته بسنة أو أكثر (٣) .

- (١) مفتاح السعادة ١ : ١٥٧ ومخطوطات الظاهرية ٢٩٦ ودار الكتب ٢ : ٢٣١ والمخطوطات المصورة ١ : ٩ ،
 ١٥ وصلة التكملة _ خ .
- (٧) عيون التواريخ ـ خ . حوادث سنة ٢٠٨ و. (٤) 1:574 ومعجم المطبوعات ٢٦٠ ودار الكتب ٥: ٧٥ وكثف الظنون ٢٠٤ وهو فيه « ابن الميسر » . وفي آخر النسخة المطبوعة من كتابه « أخبار مصر » ٢ : ٨ ما صورته : وجدنا في آخر النسخة مكتوباً : « آخر المنتقى من الجزء الثاني من تأريخ مصر لابن ميسر ، وتم على يد أحمد بن علي المقريزي في مساء يوم السبت لست بقين من شهر ربيم الآخر سنة أربع عشرة وثمانماتة » وضبط « ميسر » في هذه الجملة ، التي هي بخط المقريزي : بكسرة تحت الميم وسكون على الباء
- (٣) المستطرفة ٨٨ والشذرات ٥: ٣٦٩ والتبيان خ.
 والوافي ٤: ١٨٨ وتعليقات عبيد.

 ⁽١) بغية الوعاة ٧٨ ومذكرات الميمني ـ خ . والوافي ٤ :
 ١٨١ والفوات ٢ : ٤٨٣ الطبعة الثانية .

⁽۲) الحلة السيراء ۲۵۳ . المشرع الروي ۲ : ۲ – ۱۱ .

أبيه من منفلوط (بمصر) انتقل إلى

قوص ، وولد له صاحب الترجمة في

ينبع (على ساحل البحر الأحمر) فنشأ

بقوص ، وتعلم بدمشق والإسكندرية

ثم بالقاهرة . وولي قضاء الديار المصرية

سنة ٩٩٥ ه ، فاستمر إلى أن توفي

(بالقاهرة). له تصانیف ، منها « إحكام

الأحكام _ ط » مجلدان ، في الحديث ،

و« الإلمام بأحاديث الأحكام - ط »

صغير ، و« الإمام في شرح الإلمام - خ »

الجزء الأول منه ، في الأزهرية ، من نحو

٢٠ جزءاً ، ويقال إنه لم يتمه ، وله

« الاقتراح في بيان الاصطلاح - خ »

و« تحفة اللبيب في شرح التقريب ـ ط »

و« شرح الأربعين حديثاً للنووي ـ خ »

و« اقتناص السوانح » فوائد ومباحث

مختلفة ، و« شرح مقدمة المطرزي »

في أصول الفقه ، وكتاب في « أصول

الدين » . وكان مع غزارة علمه ، ظريفاً ،

ابن الطَّقْطَقي

 $(\cdot \Gamma\Gamma - P \cdot V = V\Gamma\Gamma - P \cdot V\Gamma - V\Gamma)$

له أشعار وملح وأخبار ^(۱) .

ابن الشَّبَاط التَّوْزَرِي (۱۲۲۸ – ۱۲۸۸ م) (۱۲۸۸ – ۱۲۸۸ م)

محمد بن على بن محمد بن على بن عمر ، أبو عبدالله ، المصري التوزري ويقال له ابن الشباط : أديب متفنن ، يعدّ من علماء هندسة الري وتوزيع المياه . من أهل توزر (من بلاد قسطيلة بأقصى إفريقية) مولده ووفاته فيها . ولي بها القضاء ودرّس مدة بتونس . ويقال له المصرى لأن أحد جدوده استوطن القاهرة زمناً . من كتبه « صلة السمط وسمة المرط _ خ » أربعة أجزاء كبيرة في الأدب والتاريخ ، جعله شرحاً لتخميس « القصيدة الشقر اطيسية » في السيرة . ومنه فى الرباط (١١٠ أوقاف) مخطوطة كتبت سنة ٧١٥ تنقص المجلد الأول وله « الغرة اللائحة _ خ » في مكتبة الصادق النيفر ، بتونس ، و« سمط اللآل _ خ » في التاريخ ، منه نسخة في مكتبة المدرسة الخلدونية ، بتونس . ألفه لسبب غريب وهو أنه رأى جدياً أسود غرته بيضاء وفيها ما يقرأ بالأسود « محمد » فنظم فه شعراً وألف كتاباً ^(١).

ابن شَدَّاد (۲۱۳ ـ ۱۲۸۶ هـ = ۱۲۱۷ ـ ۱۲۸۵ م)

محمد بن علي بن إبراهيم ، أبو عبدالله ، عز الدين ابن شداد الأنصاري الحلبي : مؤرخ ، من رؤساء الكتّاب . ولد بحلب وقام برحلة إلى حران ومصر . وناب عن الملك السعيد بركة خان في مأتم الملك الظاهر بيبرس ، في دمشق ، سنة ٦٧٦ تولى ديوان الرسائل عند هولاكو وغيره من الملوك ، واستوطن الديار المصرية بعد استيلاء التتار على حلب . وتوفي بالقاهرة . له « الأعلاق الخطيرة في بالقاهرة . له « الأعلاق الخطيرة في

ذكر أمراء الشام والجزيرة _ ط » جزآن منه عن دمشق وحلب ، ولم ينشر قسم الجزيرة ، و « سيرة الملك الظاهر » و « تاريخ حلب » (١)

الشَّاطِبي (۲۰۱ ـ ۱۲۸۶ ه = ۱۲۰۶ ـ ۱۲۸۰ م)

محمد بن علي بن يوسف ، أبو عبدالله ، رضيّ الدين الأنصاري الشاطبي : عالم باللغة . له تصانيف ، منها «حواش » على صحاح الجوهري وغيره ، في مجلدات ، قال المقري : رأيت بخطه كتباً كثيرة بمصر وحواشي مفيدة في اللغة وعلى دواوين العرب . مولده في بلنسية . ووفاته بالقاهرة . وهو أستاذ أبي حيان النحوي (٢) .

ابن دَقِيق العِيد (٦٢٥ ـ ٧٠٢هـ = ١٣٢٨ ـ ١٣٠٢م)

محمد بن علي بن وهب بن مطيع ، أبو الفتح ، تتي الدين القشيري ، المعروف كأبيه وجده بابن دقيق العيد : قاض ، من أكابر العلماء بالأصول ، مجتهد . أصل

- ۲۰۳۱م)

محمد بن علي بن محمد ابن طباطبا العلوي ، أبو جعفر ، المعروف بابن الطقطقي : مؤرخ بحاث ناقد . من أهل الموصل . خلف أباه (سنة ٢٧٢ه) في نقابة العلويين بالحلة والنجف وكربلاء ، وزار وتزوج بفارسية من خراسان . وزار مراغة (سنة ٢٩٦) وعاد إلى الموصل ، فألف فيها (سنة ٢٩٦) كتابه « الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية - ط » وقدمه إلى واليها « فحر الدين عيسى بن

(۱) البداية والنهاية ۱۳ : ۳۰۵ ومرآة الجنان ٤ : ۲۰۱ والفهرس التمهيدي ۳۲۷ وسمي فيه ١ محمد بن إبراهيم ١ كما في شذرات الذهب ٥ : ۳۸۸ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١ : ۲۱۱ أنه كثيراً ما يختلط اسمه ببهاء الدين ابن شداد ١ يوسف بن رافع ١ . قلت : ومن هذا ما وقع في كشف الظنون ١ : ۲۱۵ إذ جعل كتاب الأعلاق الخطيرة ١ من تأليف يوسف بن رافع . وئي علمة المشرق ۳۳ : ۲۱۱ – ۲۲۳ بحث للقس شارل لودي ، في كتاب ١ الأعلاق الخطيرة ١ سمي فيه مؤلفه اعبد الله بن محمد بن علي، وهو في Brock. S. مؤلفه اعبد الله بن محمد بن إبراهيم بن علي ، أو محمد بن إبراهيم بن علي ، أو محمد بن والواني ۲ : ۳ و ٤ : ۱۸۹ وفي تعليق للدكتور صلاح المنبعد أن ١ تاريخ حلب ١ الوارد في الترجمة ، هو قسم من ١ الأعلاق ١ .

(٢) نفح الطيب ، طبعة بولاق ١٢:١٥ وبغية الوعاة ٨٣ ونعته المقريزي ، في السلوك ٢: ٣٠٠ بالنحوي اللغوي «المؤرخ» وإنما المؤرخ سميه ومعاصره «ابن شداد» المتقدمة ترجمته قبل هذه . تقدم خطه مع «أحمد بن محمد ، ابن خلكان ».

 ⁽١) الرحلة العياشية ٢ : ٢٥٣ وصدور المشارقة -خ. وفيه :
 مولده بقسنطينة . وشجرة النور ١٩١ وفي كشف الظنون
 ۱۳۳۹ ذكر القصيدة الشقراطيسية . وانظر مجلة
 المناظ ، الصادرة في باريس : مارس ١٩٦٧ .

⁽۱) الدرر الكامنة ؛ : ٩١ ومفتاح السعادة ٢ : ١٩٥ وفوات الوفيات ٢ : ٢٤٤ وخطط مبارك ١٤ : ١٣٥ و الطالع السعيد ٣١٧ وفيه – ص ٣٣٧ – ما مؤداه أن جد أبيه كان عليه طيلسان شديد البياض في يوم عبد ، فقيل : كأنه دقيق العبد ، فلقب به . ورونق الألفاظ خ . وشنرات الذهب ٦ : ٥ وفي إحكام الأحكام ١ : ١٤ وسعة له . وسعة واسعة له . همر عبد واسعة له . Brock. 2:75 (63), S. 2:66

إبراهيم ؟ » . ولعله توفي بها ^(١) .

ابن الحاجّ (۷۱۰ ــ ۷۱۶ هـ = ۲۰۰۰ ــ ۱۳۱۵ م)

محمد بن على بن عبدالله بن محمد ابن الحاج ، أبو عبدالله : وزير ، مهندس من أهل غرناطة . رحل إلى فاس واتصل فيها بالمنصور ابن عبد الحق فصنع له « الدولاب » المنفسح القطر ، البعيد المدى والمحيط ، المتعدد الأكواب ، الخني الحركة . وكان آية في الدهاء ، بعيد الغور ، وحيد زمانه في المعرفة بلسان الروم وسيرهم وأمثالهم وحكمهم . وارتفع به علمه إلى درجة الوزارة ، فوليها لأمير المسلمين أبي الجيوش نصر ، فنقم عليه منافسوه في التقرب من السلطان أموراً لا شأن لها ، وجاهروه بالفتنة ، فصانه السلطان ، فرحل إلى فاس الجديدة ، فتوفي فيها . قال السلاوى : كان ماهراً في نقل الأجرام ورفع الأثقال ، بصيراً باتخاذ الآلات الحربية ، بني « دار الصناعة » في مدينة « سلا » بالمغرب الأقصى ، في عهد دولة الموحدين ، وكانت تصنع بها الأساطيل البحرية والمراكب الجهادية (٢).

محمد بن علي بن عمر المازني الدهان ، شمس الدين الدمشقي : موسيقار ملحن شاعر . قال ابن حجر : « كان

(۱) لم أجد مصدراً يعول عليه في ترجمته أو ضبط نسبته .
Brock. S. 2:2010 1.77 1 و الفر التيمورية ٣٠٤ 1.77 ومعجم وتاريخ العراق ١: ٣٨٩ و Huart في دائرة المعارف المطبوعات ١٤٦ ويقول هيو Huart في دائرة المعارف الإسلامية ١: ٢١٧ إن ابن الطقطقي مع أنه كان ذا ميول شيعية إلا أنه ألف كتابه ٥ الفخري ٥ منزهاً عن الغرض . قلت : هذا ما ألزم به صاحب الترجمة نفسه في مقدمة كتابه ، إلا أنه غالى في الثناء على المغول ودولتهم بما أبعده عن إنصاف دول الإسلام الأخرى . (٢) الإحاطة ٢: ٩٩ والاستقصا ٢: ١١ والدرر الكامنة

عارفاً بالغناء ، ويجيد اللعب بالقانون ، وعمر مكاناً بالربوة وزخرفه ، فكان يجتمع فيه عنده الظرفاء ويأخذ عنه أهل الملاهي الألحان ، وكان يلحن الأبيات ويغني بها على قانونه ، فلا يكون له في ذلك نظير » وقال ابن شاكر : كان يحترف صناعة الدهان . شعره رقيق ، وهو في التوشيح أمهر (١) .

الجُذَامي (۲۰۰ ـ ۷۲۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۳۲۳ م)

محمد بن علي بن محمد بن الفخار الأركشي الجذامي : عالم بالفقه والعربية . ولد ونشأ في أركش (Arcos de la Frontera) الجزيرة وتعليم بشريش ، وانتقل إلى الجزيرة الخضراء (بالمغرب) ثم استوطن مالقة وتوفي بها عن نحو ثمانين عاماً . من كتبه « تفسير الفاتحة » و « شرح مشكلات سيبويه » و « شرح الرسالة » في فقه المالكية ، و « شرح قوانين الجزولية » (1).

ابن الزَّمَلُكاني (٦٦٧ ـ ٧٢٧ه = ١٢٦٩ ـ ١٣٢٧ م)

محمد بن علي بن عبد الواحد الأنصاري ، كمال الدين ، المعروف بابن الزملكاني : فقيه ، انتهت إليه رياسة الشافعية في عصره . ولد وتعلم بدمشق . وتصدر للتدريس والإفتاء ، وولي نظر ديوان « الأفرم » ونظر الخزانة ووكالة بيت المال . وكتب في ديوان الإنشاء . ثم ولي القضاء في حلب فأقام سنتين ، وطلب لقضاء مصر ، فقصدها ، فتوفي في بلبيس ودفن بالقاهرة . له رسالة في الرد على ابن تيمية في مسألتي رسالة في الرد على ابن تيمية في مسألتي « الطلاق والزيارة » وتعليقات على « التاريخ » و عجالة الراكب في ذكر أشرف و « عجالة الراكب في ذكر أشرف

المناقب $_{-}$ ط $_{+}$ و $_{+}$ تحقیق الأولى من أهل الرفیق الأعلى $_{-}$ خ $_{+}$ $^{(1)}$.

ابن الخَطِيب الإِرْبلي (١٨٨ ـ بعد ٧٢٩ ه = ١٢٨٧ ـ بعد (١٣٢٩ م)

محمد بن علي بن أحمد ، أبو المعالي ، بدر الدين الإربلي ثم الموصلي الشافعي ابن الخطيب : عالم بالموسيقى ، من أعيان النحاة الفقهاء . له « شرح الكافية الشافية » في النحو ، و « حواش على الحاوي » في فروع الشافعية ، و رسالة في على التسهيل » لابن مالك ، ورسالة في على التسهيل » لابن مالك ، ورسالة في قدم مصر ، رسولاً من ملك الموصل ، قدم مصر ، رسولاً من ملك الموصل ، فأقام بها خمسين يوماً . وهو صاحب فأقام بها خمسين يوماً . وهو صاحب معرفة الأنغام – ط » نظمها سنة معرفة الأنغام » وتسمى « جواهر النظام في معرفة الأنغام » (٢) .

السَّبْتي (۰ ۰ ۰ ـ ۷۳۳ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۱۳۳۳ م)

محمد بن علي بن هانيء ، أبو عبدالله ، اللخمي السبتي ، ويلقب بحده : عالم بالأدب . أندلسي ، من أهل سبتة ، أصله من إشبيلية . توفي بجبل الفتح ، أصابه حجر المنجنيق فقتله . له « الغرة الطالعة في شعراء المئة السابعة » و « شرح التسهيل » لابن مالك ، و « لحن العامة »

 ⁽١) الدرر الكامنة ٤ : ٧٧ وفوات الوفيات ٢ : ٩٤٩ .
 وشذرات الذهب ٦ : ٥٧ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٥٢ .
 (٢) بغية الوعاة ٨٠ وفيه : ولد بعد الثلاثين وستمائة .
 والدرر الكامنة ٤ : ٨٨ .

⁽۱) جلاء العينين ١٧ وفوات ٢ : ٢٥٠ وطبقات السبكي ١٥١ - ٢٥١ - ٢٥٩ والبداية والنهاية ١٤ : ١٣١ والكتبخانة ٧ : ٢٥٩ وحسن المحاضرة ١ : ٢١٠ والكتبخانة ٧ : ٢٥٩ ومقتاح السعادة ٢ : ٢٠٨ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٠٠ وور(70) 8.2 : ٢٥٥ في تبخو أي معجم البلدان ٤ : ٣٠٠ والقاموس والتاج ، مادة وراملك ٤ وابن الأثير ، في اللباب ١ : ٢٠٠ في ضبط والزملكاني ۽ وهي نسبة إلى وزملكا ٤ من قرى دمشق ، معروفة باسمها إلى اليوم ، انظر كتاب غوطة دمشق ، لكردعلى .

 ⁽۲) الموسيقى العراقية في عهد المغول والتركمان ۳۷ والدرر
 الكامنة ٤ : ٥٧ و Brock. S. 2:218 وكشف الظنون
 ٢٠٦ و ٢٩٦٦ .

وله نظم ، وليس بشاعر (١) .

ابن الجَبَّاس (۲۰۰۰ ــ بعد ۷۳۲ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۳۳۲ م)

ابن أَيْبك (۷۱٤ ـ ۷۱۶ هـ = ۱۳۱۵ ـ ۱۳۶۳ م)

محمد بن علي بن أيبك السروجي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : عالم بالتراجم ، حافظ للحديث . مصري . سمع بمصر ودمشق ، ومات بحلب . خرج لنفسه «مئة حديث » متباينة الأسناد ، قال ابن حجر : أجاد فيها جداً . وشرع في جمع « تراجم الثقات من رجال الحديث » في كتاب رأى الصفدي مجلداً منه بخطه ، في « الأحمدين » خاصة . وله « ثبت » في « الأحمدين » خاصة . وله « ثبت » في « الأحمدين » خاصة . وله « ثبت » وكان فيه خوق الأدباء وفهم الشعراء وخفة روح الظرفاء (٣)

الشَّقُوري (۲۰۰۰ ــ بعد ۷٤٩ ه = ۲۰۰۰ ــ بعد ۱۳٤۸ م)

محمد بن علي اللخمي ، أبو عبدالله الشقوري الأندلسي : طبيب . نسبته إلى شقورة (Segura de la Sierra) من أعمال جيان ، بالأندلس . له « مجربات الشقوري – خ » في خزانة الرباط (١٠٣٥)

مقالة في الطب (١).

المِصْري (۲۹۱ ـ ۷۰۱ ه = ۱۲۹۲ _ ۱۳۵۰ م)

محمد بن علي بن إبراهيم المصري: مفسر ، من الشافعية . ولد بمصر ونشأ بدمشق وقرأ على شيوخ العلم في عصره . وكان يحفظ كل يوم ٥٠٠ سطر . وأذن له بالإفتاء وهو ابن ٢٣ سنة وتصل للتدريس . وعمل في التجارة وحصل منها نعمة طائلة ، وتولى نيابة الحكم ثم تركها (٧٢٩) وتوفي بدمشق . لم يذكر له ابن حجر تأليفاً إلّا ان إساعيل البغدادي قال : له « تفسير القرآن » (٢٠) .

ابن إمام المَشْهَد (١٩٦ - ٢٩٧ هـ = ١٢٩٧ - ١٣٥١ م)

محمد بن علي بن سعد الأنصاري الدمشق ، أبو المعالي ، بهاء الدين المعروف بابن إمام المشهد : فاضل ، من فقهاء الشافعية سمع بدمشق ومصر وغيرهما . ودرّس وولي الحسبة بدمشق وألف كتابا في « أحاديث الأحكام » أربع مجلدات ، وجمع مجلدات على كتاب « التمييز » في الفقه للبارزي . قال ابن كثير : كان مجموع الفضائل ، له تصانيف وفوائد حسنة . توفي بدمشق (٣) .

القَرْبُلْيَانِي (۲۰۰ ـ ۷٦۱ه = ۲۰۰ ـ ۱۳۲۰م)

محمد بن علي بن عبدالله القربلياني ، أبو عبدالله : طبيب ، جراح ، عالم بالأعشاب . أندلسي ، من أهل قربليان Crevillante بقسرب اريولية . سكن مراكش مدة ، وتصدر للعلاج ، وعاد

إلى الأندلس فتوفي بغرناطة . له كتاب في « النبات » وكتاب « الاستقصاء والإبرام في علاج الجراحات والأورام - خ » (١) .

الغَزِّي

 $(FAF - IFV = VAYI - \cdot FYI)$

محمد بن علي بن محمد ، أبو عبدالله ، شمس الدين الغزي : شاعر رقيق الأسلوب أديب ، اختص بأمراء الغرب (في لبنان) يمدحهم وينوه بمحامدهم . مصري الأصل والمولد ، نشأ بغزة وأقام بها مدة طويلة _ فنسب إليها _ وكان كثيراً ما يتردد إلى السواحل والثغور . ثم انتقل إلى دمشق وسكنها . له « مقامة » في وصف ناصر الدين « الحسين وفرعاً ، وله شعر كثير فيه ، ونثر . قال صاحب تاريخ بيروت : عندي من صاحب تاريخ بيروت : عندي من كتابته ما يبلغ مجلداً ضخماً (٢) .

الأَنْصَاري

(··· - 755 a = ··· - 3571 q)

محمد بن علي بن العابد ، أبو عبدالله الأنصاري : باحث ، من شعراء المغرب . أصله من مدينة فاس . تعلم بها . وسكن غرناطة ، في حدود ١٣٠٠ فاشتهر ومات فيها . قال لسان الدين ابن الخطيب : نسخ الدواوين الكبار وضبط كتب اللغة وقيد على كتب الحديث ، واختصر شعير الزمخشري » وأزال عنه الاعتزال ، وشعره كثير مدوّن (٣) .

(۱) الدرر الكامنة £ : ٧٠ وهو فيه : ، الملقب السقرة » وفي نسخة أخرى ، كما بهامشه ١ الشقرة » وسماه Brock. S. 2:366 محمد بن علي ابن فرج الشفرة » وضبط ١ القربلياني » بكسر القاف والباء ، خلافاً لما في صفة جزيرة الأندلس ١٥١.

(۲) تاريخ بيروت ٥٤ ـ ١٧٧ والدرر الكامنة ٤: ٨٠.
(٣) الإحاطة ٢: ٢١١وكشف الظنون ١٤٨١ في الكلام على الكشاف. والإعلام بعن حل مراكش ٣: ١٠٠ وانظر العلوم والآداب على عهد الموحدين ١٧٩ وفيه تحقيق وفاته سنة ٦٦٧ خلافاً لما وقع في الإحاطة وجذوة الانتباس ونيل الابتهاج من جعلها سنة ٧٦٧.

⁽۱) الدرر الكامنة £ : 41 وبغية الوعاة ۸۲ وكشف الفترن ۱۹۹۸ و ۱۹۶۸ وانظر ۱۹۶۸ علم الفترن المعمد بن « عبد الله » ولعله سبق قلم (۲) المخطوطة .

⁽٣) الدرر الكامنة ٤ : ٥٨ وإعلام النبلاء ٤ : ٥٨٥ .

⁽١) مخطوطات الرباط ٢ : ٣٤٣.

⁽٢) ابن حجر، في الدرر ٤: ٥١ ـ ٥٣ والبغدادي في هدية العارفين ٢ : ١٥٩ وأخطأ في تعريفه بالحنفي . (٣) الدرر الكامنة ٤ : ٦٥ وشذرات ٦ : ١٧٢ وهو فيهما : محمد بن علي بن السعيد الوالتصويب من خطه ، وهو جميل واضح .

الدُّكَّالِي (۲۷۰ ـ ۲۲۷ هـ = ۱۳۲۱ ـ ۱۳۲۱ م)

محمد بن علي بن عبد الواحد الدكالي ثم المصري ، أبو أمامة ، ويقال له ابن النقاش : واعظ ، مفسر ، فقيه . له « شرح العمدة » ثماني مجلدات ، و « تخريج أحاديث الرافعي » وكتاب في « الفروق » وتفسير مطول سماه « السابق واللاحق » التزم فيه أن لا ينقل حرفاً من تفسير أحد ممن تقدمه ، و « المذمة في استعمال أهل الذمة $- \pm$ » رسالة ، و « إحكام الأحكام المصادرة من بين شفتي سيد الأنام $- \pm$ » في شستر بتي (٥٠٥٨) . وله شعر جيد . مات بالقاهرة (١) .

ابن حَمْزَة الحُسَيْني (٧١٥ ـ ١٣٦٤ م)

محمد بن على بن الحسن بن حمزة الحسيني الدمشقي ، شمس الدين ، أبو المحاسن : حافظ للحديث ، مؤرخ . مولده ووفاته في دمشق . كان شاهد المواريث فيها ، وولي مشيخة دار الحديث البهائية . من كتبه « عبر الأعصار وخبر الأمصار » بلغ فيه شعبان سنة ٧٦٥ (قبيل وفاته) و« الكشاف في معرفة الأطراف - خ » في الحديث ، و « ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي _ ط » و « ذيل العبر للذهبي _ خ » و « التذكرة في رجال العشرة _ خ » و « العرف الذكى في النسب الزكيٰ » و « معجم شيوخه » و « تعليق على الميزان » بيَّن فيه كثيراً من الأوهام واستدرك عليه عدة أسهاء ، و« الإلمام بآداب دخول الحمّام _ خ » رسالة ، و« الإكمال ـ خ » في ذكر من له رواية في مسند الإمام أحمد بن حنبل ، و« اختصار تهذيب الكمال _ خ » المجلد الثاني منه ،

(١) الدرر الكامنة ٤: ١٧ وبغية الوعاة ٧٨ والفهرس التمهيدي ٤٢٨ وشذرات الذهب ٦: ١٩٨ وفيه ٥: ٤٣١ « دكالة ، بفتح الدال وتشديد الكاف ، بلد بالمغرب ٤. وفي القاموس : كرمانة . وانظر « الدكالي » لمعرفة الروايتين في فتح الدال وضمها .

رأيته بخطه ، حذف من الأصل من ليس في الكتب الستة ، وأضاف إليه من في مسند أحمد والموطأ ومسند الشافعي ومسند أبي حنيفة (۱).

البغلي (۰ ۰ - ۸۷۷ ه = ۰ ۰ - ۱۳۷٦ م)

محمد بن علي بن أحمد بن عمر بن يعلى ، أبو عبدالله ، بدر الدين البعلي : شيخ الحنابلة في بعلبك . وكان عليه مدار الفتوى فيها . له « مختصر الفتاوى المصرية — ط » سهاه « التسهيل » اختصره من كتاب « الدرر المضية من الفتاوى المصرية » لابن تيمية (٢)

الْبَلَنْسي (۱۳۸۰ – ۱۳۸۱ هـ = ۱۳۸۱ – ۱۳۸۰ م)

محمد بن علي بن أحمد الأوسي ، أبو عبدالله البلنسي : عالم بالعربية ، أندلسي . من أهل غرناطة ، اشتهر بالانتساب إلى بلنسية . حصلت له محنة مع السلطان ثم صفح عنه . له كتب ، منها « صلة الجمع وعائد التذييل – خ » في الأزهر ، جمع فيه بين كتاب « التعريف والإعلام » للسهيلي وكتاب « التكميل والإعلام » للسهيلي وكتاب « التكميل والإعمام » لمحمد بن علي الغساني ، في ما انبهم في القرآن من الأساء والأعلام ، أنجزه سنة ٤٥٧ وله « تفسير » كبير ، فذكره ابن الخطيب (٣) .

مؤرخ عني بالحديث ، وكتب الأجزاء والطباق . مقدسي الأصل . سكن القاهرة وكان بها خازن الكتب في الخانقاه الصلاحية . وصنف « المصباح المضيّ ، في كتّاب النبيّ الأميّ ، ورُسُله إلى ملوك الأرض من عربي وعجمي – خ » في الأحمدية بحلب (الرقم ٢٨٠) في نحو المرقة فرغ من تأليفه بمصر في ذي

ابن حَديدة

(17V - 7VV = 1771 - 1V71 - 1

أحمد بن عبد الرحمن بن حسن الأنصاري ،

أبو عبد الله ، جمال الدين ابن حديدة :

محمد (أو عبدالله) بن على بن

ابن عَشَائر (۷۲۷ ـ ۷۸۹ هـ = ۱۳۸۱ ـ ۱۳۸۷ م)

القعدة سنة ٧٧٩ قال الزبيدي : وبنو

حديدة قبيلة من الأنصار (١).

محمد بن علي بن محمد السلمي الحلبي أبو المعالي ، ناصر الدين ابن عشائر : حافظ ، مؤرخ . كان خطيب حلب . وسافر إلى القاهرة فتوفي بها . من تصانيفه « ذيل على تاريخ حلب لابن العديم » أربعة مجلدات ، و « تاج النسرين في تاريخ قنسرين » (۲) .

ابن اليُونانِيَّة (٧٠٧ ـ ٧٩٣ هـ = ١٣٠٧ ـ ١٣٩١ م)

محمد بن علي بن أحمد اليونيني البعلي ، شمس الدين ، المعروف بابن اليونانية : فقيه حنبلي ، من أهل بعلبك . ولي قضاءها سنة ٧٨٩ له « مختصر تفسير

- (۱) لحظ الألحاظ ۱۵۰ وذيل الطبقات للسيوطي ۲۹۶ والنبيان ـ خ . والكتبخانة ۷: ۲۱۱ والمخطوطات المصورة ۱ : ۹۳ وكشف Brock. 2:77 (65), S. 2: و 11۲۲ و 69
- (۲) الدرر الكامنة ٤ : ٨٤ وشذرات الذهب ٦ : ٢٥٤
 في وفيات سنة ٧٧٧ قلت : وجعلت اسم جده ١ أحمد ١
 كما هو بخطه ، خلافاً لما في المصادر .
- (٣) نيل الابتهاج ٢٧٠ بهامش الديباج. والأزهرية ١:١٨٢ والدرر ٤: ٨٩.

⁽۱) شذرات الذهب ۳ : ۲۸۰ . (وسماه عبد الله ، وقسال : ربعما سمسي محمداً) وكشف الظنون ۱۷۱۰ والفهرس التمهيدي ۳۳۱ والناج ۲ : ۳۳۳ وصحيفة المكتبة ، بطهران ، العدد ۳ ص ۸ ـ ۹ والمخطوطات المصورة ۲ : ۲۵۰ والاسكوريال ، الرقم ۱۷۲۲ .

 ⁽٢) لحظ الألحاظ ١٧٠ وذيل طبقات الحفاظ ، للسيوطي ٣٧٣ وشذرات الذهب ٢ : ٣٠٩ وإعلام النبلاء ٥ : ٩٧ والدرر الكامنة ٤ : ٥٨ وهو فيه ١ ابن أبي العثائر ».
 وحسن المحاضرة ١ : ٢٠٥ وهو فيه ١ السالمي ١ .

ابن كثير » في أربع مجلدات (١) .

النَّاصِر الزَّيْدي (۷۳۹ – ۷۹۳ هـ = ۱۳۳۸ – ۱۳۹۱ م)

محمد بن علي بن محمد بن علي ، صلاح الدين الله: صلاح الدين ، الملقب بالناصر لدين الله: من أثمة الزيدية في اليمن . دعا إلى نفسه في «ظفار » بعد و فاة والده المهدي (سنة ٧٧٣) صنعاء وكانت لبعض الأشراف من آل يحيى بن حمزة . و تمت له البيعة فيها سنة ٤٨٧ وقاتل سلاطين اليمن الأقصى ، فدوّخ الرسوليين ، وكاد يجتاح إماراتهم . فدوّخ الرسوليين ، وكاد يجتاح إماراتهم . المعروف بمسجد صلاح الدين . أخباره وللسيد الهادي بن إبراهيم كتاب في وللسيد الهادي بن إبراهيم كتاب في وللسيد الهادي بن إبراهيم كتاب في وسيرته » (۱) .

ابن ثُمَامَة (۰۰۰ ــ نحو ۸۰۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو ۱۳۹۸ م)

محمد بن علي بن نوح ابن ثمامة : فقيه شافعي يماني . له مصنفات ، منها « مختصر المنهاج » للنووي ، فقه . وفي ترجمة أبيه (المتقدمة) كلمة عن أصلهما .

الْبَالِسِي (۲۳۰ ـ ۸۰۶ ـ ۱۳۳۰ ـ ۱۶۰۱ م)

محمد بن علي بن محمد بن عقيل ، أبو الحسن ، نجم الدين البالسي : فقيه شافعي نسبته إلى بالس (بين حلب والرقة) اشتهر بمصر وخدم بعض الأمراء ، ثم ترك ودرس بالطيبرسية . وأُضر قبل وفاته بيسير . وتوفي بمصر . له « مختصر

- خ » في أحكام العبادات (١) .

ابن القَطَّان (۷۳۷ – ۸۱۳ هـ = ۱۳۳۷ – ۱٤۱۱ م)

محمد بن علي بن محمد السمنودي الأصل ، المصري ، شمس الدين ، ابن القطان : باحث ، من فقهاء الشافعية . من أهل القاهرة . له كتب ، منها « السهل » في القراآت السبع ، و « بسط السهل » شرحه في مجلدين ، و « ذيل على طبقات الإسنوي » و « شرح ألفية ابن مالك » يزيد على أربعة مجلدات ، و « جمع الشمل » في الفرائض والحساب ، و « المشرب الهني » في شرح مختصر المزني . قال السخاوي : يعرف بابن المزني . قال السخاوي : يعرف بابن القطان ، حرفة أبيه وأخيه (٢) .

المَقْدِسي (۱۲۶ – ۲۸۰ ه = ۱۳۲۳ – ۱۶۱۷ م)

محمد بن علي بن عبد الرحمن العمري المقدسي ، عز الدين الخطيب : قاض حنبلي ، من أهل دمشق . كان خطيب الجامع المظفري في صالحيتها . وباشر القضاء . ودرّس بدار الحديث الأشرفية . وكان في آخر عمره عين الحنابلة بدمشق ، وتوفي بها . من كتبه ألفية سهاها « النظم وتوفي بها . من كتبه ألفية سهاها « النظم أحمد - ط » مع شرحها للشيخ منصور البهوتي ، تضمنت الأقوال التي انفرد بها مذهب الحنابلة (٣) .

الْبِلالي (۲۰۰۰ - ۲۸۰ ه = ۱۳۶۹ – ۲۱۶۱۷ م)

محمد بن علي بن جعفر ، شمس

الدين أبو عبدالله العجلوني ثم القاهري المعروف بالبلالي : فقيه شافعي من أهل بلالة (من أعمال عجلون) ، تميز بالتصوف ولازم النظر في كتاب « الإحياء » للغزالي ، وصنف « مختصراً – خ » له ، في التيمورية ، و « السول في شيء من أحاديث الرسول » ولم يكمله ، وعمل من أحاديث الرسول » ولم يكمله ، وعمل نائب السلطنة إلى مصر في حدود سنة ، ٧٩ فتولى مشيخة « سعيد السعداء » ومن فتولى مشيخة « سعيد السعداء » ومن تصانيفه « جنة المعارف – خ » في شستر بتي تصانيفه « جنة المعارف – خ » في شستر بتي (الرقم ٤٤٥٥) . توفي بمصر (١) .

ابن نُور الدين (۲۰۰ ــ نحو ۸۲۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو (۱٤۱۷ م)

محمد بن علي بن عبدالله بن إبراهيم الخطيب ، أبو عبدالله ، الشهير بابن نور الدين ، ويعرف بالموزعي : مفسر ، علم بالأصول – قال السخاوي : جرت له مع صوفية وقته أمور بان فيها فضله . له « تيسير البيان لأحكام القرآن – خ » المجلد الأول منه بالبصرة . في ٥٠٠ صفحة ، الأول منه بالبصرة . في ٥٠٠ صفحة ، فرغ من تأليفه سنة ٨٠٨ والموزعي نسبة الى « موزع » كمجمع ، قرية كبيرة باليمن على طريق الحاج من عدن (٢) .

الشَّيْبي (۱۳۷ – ۷۲۷ هـ = ۱۳۷۸ – ۱۶۳۳ م)

محمد بن علي بن محمد بن أبي بكر ، أبو المحاسن ، جمال الدين ، القرشي العبدري الشيبي : فقيه شافعي ، من فضلاء مكة . رحل رحلة طويلة ، وولي سدانة الكعبة ثم قضاء مكة ونظر الحرم . له « تمثال الأمثال _ خ » مجلد ، و « ذيل حياة الحيوان » و « شرح الحاوي الصغير » و « اللطف في القضاء » و « الشرف

⁽۱) شذرات الذهب ٦: ٣٣١ والدرر الكامنة ٤: ٥٦ وفيه : مات سنة ٧٨٣ .

 ⁽۲) البدر الطالع ۲: ۲۷۰ ويلوغ المرام ۵۲ والعقيق اليماني ــ خ. وهو فيه « صلاح بن علي » .
 (۳) العقيق اليماني ــ خ.

 ⁽۱) شذرات ۷: ۵ نقل ترجمته عن ابن حجر، ولم أجده في الدرر، طبعة الهند؟ والأزهرية ۳: ۲۷ وانظر التاج ٤: ۱۱۲.

⁽٢) البدر الطالع ٢ : ٢٢٦ وهو فيه « السمهودي » تصحيف « السمنودي » والضوء اللامع ٩ : ٩ .

 ⁽٣) الدارس ٢ : ٤٨ وشذرات الذهب ٧ : ١٤٧ ومجلة الزهراء ٢ : ٣٧٦ والضوء اللامع ٨ : ١٨٧ .

⁽١) الضوء ٨ : ١٧٨ والخزانة التيمورية ٣ : ٣٨ وهدية العارفين ٢ : ١٧٩ والشذرات ٧ : ١٤٧ .

⁽٢) الضوء اللامع ٨ : ٢٢٣ الترجمة ٨٥٥ والعباسية ٢ : ١١.

الأعلى ــ خ » في ذكر بعض المدفونين في المعلى ^(١) .

ابن الشَّرِيف الجُرْجَاني) (۱۹۳۰ - ۱۹۳۸ م)

محمد بن علي بن محمد بن علي ، نور الدين ابن الشريف الجرجاني : فاضل ، من أهل شيراز . نقل إلى العربية رسالة في « المنطق – خ » في الظاهرية (الرقم ٧٩٤٥) كتبها أبوه بالفارسية . في الظاهرية (الرقم ٢٤٩٥) شرح رسالة في الظاهرية (الرقم ٢٤٩٥) شرح رسالة المفازاني « إرشاد الهادي » في النحو . وصنف « الغرة » في المنطق (٢) .

ابن حُمَیْد (۸۱۳ ـ ۸۵۵ ه = ۱٤۱۱ ـ ۱٤۵۱ م)

محمد بن علي بن أحمد بن خلف ، أبو الطيب ، محب الدين المحلي الشافعي ، المعروف بابن حميد ، ويقال له ابن وَدَن : فاضل مصري . ولد ونشأ بالمحلة . وسافر إلى الشام فأخذ عن علمائها . وتوفي بمكة . من كتبه « النجمة الزاهرة والنزهة الفاخرة في نظام السلطنة وسلوك طريق الآخرة » و« قرة عين الراوي في كرامات محمد بن صالح الدمراوي » و « محاسن النظام من جواهر الكلام في ذكر الملك العلام – خ » و « البرق اللامع في ضبط ألفاظ جمع الجوامع » رسالة (٣) .

أَبُو اللَّطْف (۱۹۱۸ ــ ۱۸۹۹ هـ = ۱۶۱۲ ــ ۱۶۵۰م)

محمد بن علي بن منصور بن زين العرب الحصكني ثم المقدسي ، شمس

(٣) التبر المسبوك ٣٦٧ والضوء اللامع ٢٠٠ و ١٦٠٠ و Brock. (121)

الدين ، أبو اللطف : فقيه شافعي ، له علم بالأدب والموسيقى . ولد وتعلم بحصن كيفا (بديار بكر) ويعرف فيها بابن الحمصي ، وقام برحلة في بلاد الشام ومصر ، وحج ، واشتهر . وتوفي بالقدس . له كتب ، منها «شجرة» في المعرف ، علم النحو ، و«شجرة» في الصرف ، و« تحقيق الكلام في موقف المأموم والإمام » و« رفع الحجاب في ذبائح أهل الكتاب». وله نظم حسن (۱) .

الشَّرِيف الحَفِيد (۰۰۰ _ بعد ۵۷۵ ه = ۰۰۰ _ بعد (۱٤۷۰ م

محمد بن علي الإدريسي الجُوطي العمراني ، من بيت بني عمران ، أبو عبدالله : من سلاطين المغرب الأقصى . كانت أيامه عهد الانتقال بين الدولة المرينية والدولة الوطاسية . وهو من أهل فاس ، أصله من قرية « الجوطة » كانت على نهر « سبوا » في العدوة الجنوبية . وكان بنو عمران ، بفاس ، أوضح الأدارسة نسباً ، فلما ضعف أمر بني عبد الحق « المرينيين » وأقدم آخرهم عبد الحق بن عثمان على تولية اثنين من اليهود وزارته ، ثار عليه أهل فاس فقتلوه وبايعوا للشريف الحفيد (صاحب الترجمة) وكان يومئذ نقيب الأشراف بفاس (سنة ٨٦٩هـ) فاستوزر أحد أبنائه . واستمر إماماً وسلطاناً إلى أن هاجمه محمد الشيخ (الوطاسي) فدافع زمناً ، ثم استسلم وخلع (سنة ٥٧٥) فأقام قليلاً ورحل إلى تونس . وفي أيامه استولى البر تغال على « آصيلا » (١) .

ابن قَمَر (۸۰۳ ـ ۸۷۲ ه = ۱٤۰۰ ـ ۱٤۷۱ م)

محمد بن علي بن جعفر ، شمس (۱) الأنس الجليل ۲: ۵۲۰ والضوء اللاس ۸: ۲۲۰.

 (٢) الاستقضا ٢ : ١٥٨ وسماه السخاوي في الضوء اللامع ٤ : ٣٧ « الشريف محمد بن عمران الحسني » .

الدين ، أبو عبدالله الحسيني الشافعي ، المعروف بابن قمر : فاضل ، من أهل القاهرة . نسبته إلى « الحسينية » فيها . رحل إلى كثير من البلدان . وناب في القضاء بالقاهرة ، وتوفي بها . من كتبه « معين الطلاب في معرفة الأنساب » اختصر به « اللباب » لابن الأثير ، و الطاف الأشراف » في اختصار « الأطراف » للمزي ، شرع فيه . ولم يكن بالبارع (١) .

الأَحْسَائي (۰۰۰ ــ نحو ۸۸۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو (۱٤٧٥ م)

محمد بن علي بن إبراهيم ، شمس الدين ابن أبي جمهور الهَجَري الأحسائي : فقيه إمامي صنف كتباً منها « المجلي – خ » في شستر بتي (٣٨١٠) و « غوالي اللآلي » في الحديث قيل : خلط فيه الغث بالسمين (٣).

الجُباعي (۲۰۰۰ ـ ۱۵۸۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۵۸۱ م)

محمد بن علي بن الحسن بن محمد ، شمس الدين ، أبو عبد الصمد الجباعي : فاضل ، نسبته إلى « جباع » في جبل عامل (بلبنان) له « مجموعة – خ » بخطه في مجلدين ، عمل في تحقيقهما محمد هادي الأميني ، وهما في خزانته ببغداد (٣) .

الصَّفْتي (۰۰۰ _ بعد ۸۸۷ ه = ۰۰۰ _ بعد (۱٤۸۲ م)

محمد بن علي الصفتي : فقيه حنفي مصري . له « ذخيرة الفقهاء ـ خ » فرغ من تأليفه سنة ۸۸۷ (٤) .

⁽۱) البدر الطالع ۲: ۲۱۴ وشفرات الذهب ۲: ۲۲۳ . و Brock. 2:222 (173), S. 2:222 .

 ⁽۲) بروكلمن في دائرة المعارف الإسلامية ٦: ٣٣٤
 وكشف الظنون ٦٨ و ١١٩٨ والضوء ٩: ٢٢
 ومخطوطات الظاهرية ، النحو ٢١٥ والفلسفة ١٧٥ .

⁽۱) البدر الطالع ۲: ۲۱۱ والضوء اللامع ۸: ۲۷۱. (۲) روضات الجنات ۹۰ وانظر Brock. S. 2:272 (۳) المكتبة ۲: ۳۲ ومجلة العرفان الجزء الأول من المجلد

⁽٤) الأزهرية ٢ : ١٥٩ .

المُدَهْجِن (۰۰۰ ــ نحو ۹۹۵هَ = ۰۰۰ ــ نحو ۱٤۹۰م)

محمد بن علي ، جمال الدين القرشي المدهجن : عالم بالأنساب . له « رسالة في أنساب القبائل التي سكنت مدينة زبيد باليمن ـ خ » في دار الكتب (٩٤٥ تاريخ) (١)

ابن الأَزْرَق (۰۰۰ ــ ۸۹۲ هـ = ۰۰۰ ــ ۱٤۹۱ م)

محمد بن على بن محمد الأصبحي الأندلسي ، أبو عبدالله ، شمس الدين الغرناطي ابن الأزرق: عالم اجتماعي سلك طريقة ابن خلدون . من أهل غرناطة . تولى القضاء بها إلى أن استولى عليها الإفرنج ، فانتقل إلى تلمسان ثم إلى المشرق يستنفر ملوك الأرض لنجدة صاحب غرناطة ، قال المقري : « واستنهض عز اثر السلطان قايتباي لاسترجاع الأندلس، فكان كمن يطلب بيض الأنوق أو الأبيض العقوق ! ثم حج ورجع إلى مصر ، فجدّد الكلام في غرضه ، فدافعوه عن مصر بقضاء القضاة في بيت المقدس ، فتولاه بنزاهة وصيانة ، ولم تطل مدته هنالك حتى توفي به » . له كتب ، منها « الإبريز المسبوك في كيفية آداب الملوك _ خ » و « تخيير الرياسة وتحذير السياسة » قال الحوات : بأسلوب عجيب لم يؤلف فيه مثله . و« بدائع السلك في طبائع الملك _ خ ° في الرباط (٦٤ ج و٧٣٦٧ ك) قال التنبكتي : لخص فيه كلام ابن خلدون في مقدمة تاريخه مع زوائد كثيرة لا يستغنى عنها بوجه . ومنه نسخة أخرى في الأحمدية بتونس (٥٠٦٩) نشر الدكتور عبد الهادي التازي فصلين من الكتاب في مجلة العرب

(۱) كشف الظنون ۱۸۰ وهو فيه « المدهجن » مشكولاً وعنه هدية ۲ : ۲۱۸. وفي المخطوطات المصورة ، التاريخ القسم الرابع ۱۹۷ ودار الكتب ٥ : ۱۹۷ « المدهجي » لعله عن مخطوطة كتابه فتصحح رواية

بعنوان « بدائع السلوك في طبائع الملوك » و « روضة الأعلام بمنزلة العربية من علوم الإسلام » و « شفاء الغليل في شرح مختصر خليل » في فقه المالكية ، وفتاوى . وله نظم جيد (١)

الأَحْمَدي (۲۰۰۰ ــ بعد ۹۰۹ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۵۰۳ م)

محمد بن علي بن خلف ، أبو البقاء الأحمدي : فقيه عروضي مصري شافعي . جاور بالمدينة المنورة . وصنف كتباً منها « شرح الجامع الصحيح للبخاري » بدأ فيه سنة ٩٠٩ و « الزبد الكافية _ خ » في العروض ، بدار الكتب ، و « نزهة النواظر _ خ » أرجوزة في العروض أيضاً بخطه في دار الكتب ، فرغ منها منة ٨٨٨ و « بهجة القواعد » في نظم قواعد الإعراب لابن هشام ، و « المعتقد الإيماني على عقيدة الإمام الشيباني » (٢) .

المَنْصُور الوَشَايي (۱۹۲۰ – ۹۱۱ ه = ۱۶۶۱ – ۱۹۰۰ م)

محمد بن علي بن محمد بن أحمد الوشلي السراجي ، الملقب بالمنصور بالله : من أتمة الزيدية باليمن . من أهل ذمار ، تفقه بها وبصعدة . ودعا إلى نفسه سنة ٩٠٢ه في وادي ظهر (من أعمال صنعاء)

(۱) شجرة النور ۲۹۱ وأزهار الرياض، ۳: ۳۱۷ ونفح الطيب ۲: ۲۸۷ وإنساح المكنون ۱: ۱۷۰ والأنس الطيب ۲: ۲۸۷ ويضاح المكنون ۱: ۱۷۰ والأنس الجليل ۲: ۹۵۱ و وفيه أنه وصل إلى القدس في ۲۱ بهفة ونزاهة من غير تناول شيء من الناس .. وتوني في بهفة ونزاهة من غير تناول شيء من الناس .. وتوني في (266) ومخطوطات الرباط ۲: ۲۰۹ وانظر السر الظاهر ، للحوات ٤ من الكراس ۱۰ وفيه : توفي في صدر المئة العاشرة كما في الدوحة وغيرها وقبل توفي بعد ۱۰۰ كما في نفح الطيب . قلت : كل هذا خطأ . وفي نيل الابتهاج ۳۲٤ ، كان حياً في حدود خطأ . وفي نيل الابتهاج ۳۲۶ ، كان حياً في حدود الضوء تنقصه الصفحتان (۸: ۳۲۶ ، ۲۰۱ من أصل الضوء تنقصه الصفحتان (۸: ۲۰۶ ، ۲۰۵ من أصل الطبع ، فليلاحظ ، والأحمدية ۲۲ وعجلة العرب ۹:

(۲) هدية ۲ : ۲۲۴ ودار الكتب ۲ : ۲٦٠ .

فبويع ، واستمرت إمامته عشر سنين . وكان كريماً لا يدخر درهماً . أسره السلطان عامر بن عبد الوهاب في وقعة بينهما على أبواب صنعاء ، ومات بعد ثلاثة أشهر من أسره بها (١) .

ابن الزُّحَيْف (۰۰۰ ــ بعد ۹۱۶ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۵۱۰ م)

محمد بن علي بن يونس بن علي الصعدي ، نور الدين ابن الزحيف : أديب يماني . كان يعرف بابن فند ثم اشتهر باسم جده « الزحيف » له « مآثر الأبرار – خ » في دار الكتب ، شرح به « بسامة أهل البيت » لإبراهيم بن محمد الوزيري (٩١٤) على نسق البسامة بأطواق الحمامة لابن عبدون (٢) .

ابن أبي الشَّرَف (۰۰۰ _ بعد ۹۱۷ ه = ۰۰۰ _ بعد (۱۹۱۱ م)

محمد بن علي بن أبي الشرف الحسيني التلمساني : فاضل مغربي . صنف « المنهل الأصفى في شرح ما تمس الحاجة إليه من ألفاظ الشفا _ خ » في تونس ، ونسخة أخرى في الرباط (١٣٤٠ ك) مبتورة الآخر فرغ منه في صفر ٩١٧ (عند سقوط طنجة في يد الإسبان) وله « رحلة » إلى المشرق حاجاً (٣) .

السُّودي (۲۰۰۰ ـ ۹۳۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۵۲۰ م)

محمد بن علي بن محمد السودي ، (۱) المقبق اليماني – خ . والنور السافر ۵۳ والبدر الطالع ۲: ۲: ۲۰۳ وفي التاج ۸ : ۱۰۵۰ « وبنو الوظي بطبن باليمن » و « السراجي » نسبة إلى الحسن « سراج الدين » ابن محمد بن عبد الله الحسني ، كما في نيل الحسنين ۱۳۷ .

(٢) البدر الطالع ٢ : ٢٣٧ ودار الكتب ٥ : ٣٢١ .

 (٣) الزيتونة ٢: ٢٦٩ قلت: وهو على نسخة الرباط و الحسنى و مكان الحسيني . غرناطة) فناصره من بها . ونشبت معارك

أبو عبدالله الشهير بالهادي اليمني : متصوف شاعر . من أهل تعز (باليمن) ووفاته فیها . له « دیوان شعر ـ خ » ، رأيته في خزانة الفاتيكان (رقم ٢٩٢) جاء نسبه في أوله : « محمد بن علي بن أحمد بن إبراهيم بن محمد الشهير بالسودي والهادي أله ومنه نسخة في دار الكتب وفي شعره جودة وطلاوة ، وأكثره على طريقة أهل التصوف ، أورد صاحب النور السافر طائفة كبيرة منه . والسودى نسبة إلى قرية « سودة مشضب » على ثلاث مراحل من صنعاء ، ونسبه يرجع إلى بني شمر وهم من أولاد كندة . وله كتاب « الذخيرة في تعبير الرؤيا _ خ » في أوقاف بغداد (١٨٥٥) وفي استمبول ، وفي شستربتي (٤٠٣٥) ^(١) .

ابن عِرَاق (۸۷۸ ـ ۹۳۳ ه = ۱٤۷۳ ـ ۱۵۲۱ م)

محمد بن على بن عبد الرحمن بن عراق ، شمس الدين ، أبو على الكناني الدمشقى : باحث ، كان يلقب بشيخ الإسلام . ولد في دمشق ونشأ وجيهاً شجاعاً انفرد بالفروسية . واشتغل بالصيد والشطرنج والنرد والتنعم ، ثم انقطع إلى العلم ، وسكن بيروت . وتصوف ، وحج فجاور بالحرمين ، واشتهر وانتفع الناس بعلمه . وتوفي بمكة فخرج أميرها « أبو نمى » في جنازته . من مصنفاته « هداية الثقلين في فضل الحرمين » و« السفينة العراقية » و« المنح العامية والنفحات المكية » و« شرح العباب » في فقه الشافعية ، لم يتم ، و« مواهب الرحمن » و« جوهرة الخواص _ خ » رسالة في علم المواعظ، و «كشف الحجاب برؤية الجناب _ خ » (٢) .

(۱) النور السافر ۱۵۵ ودار الكتب ۳ : ۱۵۱ وخزائن الأوقاف ۳۳۷ وطوبقبو ۳ : ۸۸۳.

(۲) التراجم لمحمد باب الدين ـ خ. والسنا الباهر ـ خ. والنور السافر ۱۹۲ وشذرات ۸ . ۱۹۲ والكواكب السائرة ۱ : ۹ و 32:436 وهو (332)

ابن هِلَال (۰۰۰ ـ ۹۳۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۵۲۷ م)

محمد بن علي بن هلال ، شمس الدين : نحوي . من أهل حلب . أخذ العربية عن الشيخ خالد الأزهري بالقاهرة ، وعاد إلى حلب ، وتوفي فيها . له كتب ، منها « الإصباح على مراح الأرواح - خ » في الصرف . و « التطريف على شرح التصريف - خ » في المكتبة العربية بدمشق . وله نظم فاحش الهجو (۱) .

أَبُو عَبْد الله (۲۰۰۰ ـ ۹٤۰ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۵۳۳ م)

محمد (أبو عبدالله) بن علي (أبي الحسن) بن سعد بن على بن يوسف بن محمد (الغني بالله) النصري ، من بني الأحمر ، الأنصاري الخزرجي ، المعروف بأني عبدالله ، ويسميه الإسبان Boabdil بُو أَبْدِل : آخر ملوك الأندلس . قال المقري : وهو السلطان الذي أخذت على يده غرناطة وانقرضت بدولته مملكة الإسلام في الأندلس ومحيت رسومها . ولد في غرناطة ونشأ في كنف أبيه « أبي الحسن » الغني بالله (ويسميه الإسبان المولى حسن) Mulahacen أو - Muley Hassan وحضر بعض الوقائع معهم ، فأسروه سنة ٨٨٨ ه . وعمي أبوه فضعف عن إدارة الملك ، فقدم أخا له اسمه محمد ابن سعد يعرف بالزُّغَل ، وخلع له نفسه قبل سنة ٨٩٠ فقام هذا بالأمر ، وكانت المعارك مع الإسبان لا تكاد تنقطع ، فرأواً في الزغل قوة ، فعمدوا إلى ابن أخيه « أبي عبدالله » صاحب الترجمة ، وهو في أسرهم ، فاتفقوا معه على أن يخلوا سبيله ، ويكون هو ومن يدخل تحت حكمه في هدنة وصلح معهم . فخرج إلى « بلش » فأطاعه أهلها (سنة ٨٩١) وتقدم إلى ربض البيازين (بقرب

(١) إعلام النبلاء ٥: ٤٦١ وكشف الظنون ١٦٥١ وانظر

معهد المخطوطات ١٧ : ٢٥ .

بينه وبين عمه (الزغل) وكان في غرناطة . واستعان أبو عبدالله بالإسبان ، وهو على صلحه معهم ، فأمدوه . واضطر الزغل إلى الخروج من غرناطة لدفع غزاة الإسبان عن بعض البلاد القريبة منها ، فلم يكد يبرحها حتى دخلها « أبو عبدالله » وبايعه أهلها سنة ٨٩٢ وانتهى أمر الزغل بعد حروبه مع الإسبان بأن صالحهم وخدمهم ، ثم ركب البحر إلى « وهران » واستقر في تلمسان (قال المقري : وبها نسله إلى الآن ـ أواسط القرن الحادي عشر الهجري _ يُعرفون ببني سلطان الأندلس) وطلب الإسبان أن يقيموا لهم قوة في الحمراء (بغرناطة) فمنعهم أبو عبدالله من دخولها ، فقلبوا له ظهر المجن وقاتلوه ، وانتقض صلحه معهم ، فقاتلهم (سنة ٨٩٥) فكانت الحروب سجالاً بينه وبيهم مدة سنتين ، وحوصرت غرناطة فجاع أهلها وقد أنهكتهم الغارات وأضعفت نفوسهم ، فاجتمع زعماؤهم عند السلطان « أبي عبدالله » وأشاروا بالصلح مع العدو ، وتمكينه من الحمراء ، فعقد الصلح ، مؤلفاً من ٦٧ مادة (ذُكر معظمها في الجزء الثاني من نفح الطيب ، الصفحة ١٢٦٨) واحتل العدو «الحمراء» فحصنها، وتسلط على غرناطة كلها ، ولم يلبث أن أوعز إلى أبي عبدالله بالرحيل من غرناطة وسكنى قرية « اندرش » من قرى « البُشرات Albujarras » فانتقل إليها بأهله وخدمه وأمواله (سنة ۸۹۷) وأظهر الملك فرديناند أن أبا عبدالله طلب الجواز إلى بر العدوة ، فكتب إلى صاحب ألمرية : ساعة وصول كتابي هذا تشيع أبا عبدالله إلى حيث أراد. فركب البحر من عذرة (Adra) ونزل بمليلة ، واستوطن مدينة فاس . قال صاحب لقط الفرائد ، في أخبار سنة ٨٩٧ : استولى العدو على غرناطة ودخلها في ثاني ربيع الأول ، وخرج سلطانها أبو عبدالله فاستوطن مدينة فاس « وصادف غلاء ووباء وشدّة

نسأل الله السلامة » . وقال المقري المتوفى سنة ١٠٤١ ه : انتهى السلطان المذكور بعد نزوله بمليلة ، إلى مدينة فاس بأهله وأولاده « معتذراً عما أسلفه ، متلهفاً على ما خلفه ، وبني بفاس بعض قصور على طريقة بنيان الأندلس ، رأيتها ودخلتها . وعقب هذا السلطان بفاس إلى الآن _ سنة ١٠٣٧ _ وعهدي بهم يأخذون من أوقاف الفقراء والمساكين ويعدون من جملة الشحاذين». وقال شكيب أرسلان في « خلاصة تاريخ الأندلس إلى سقوط غرناطة »: « هكذا انتهت تلك الحرب ، وبنهايتها انصرم حبل الإسلام في بلاد الأندلس ، بعد أن استتبت دولته فيها سبعمائة وثمانياً وسبعين سنة ، منذ انهزم لذريق ، على ضفاف الوادي الكبير ، إلى تسليم غرناطة » (١) .

الكونباني (۲۰۰۰ ــ ۹٤۱ ه = ۲۰۰۰ ــ ۱۵۳۵ م)

محمد بن علي الكونباني : نحوي هندي جاور بمكة وتوفي بها . له كتاب «خلاصة الكتب _ خ » في الظاهرية (الرقم العام ١٩٦٧) وهو شرح لكتاب « لب الألباب في علم الإعراب » مختصر الكافية للبيضاوي (٢) .

محمد بن علي (الدمشقي) = محمد بن يوسف الشافعي ٩٤٢

(۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق ٢ : ١٦٦٠ ـ ١٢٧٠ و أخبار العصر في انقضاء دولة بني نصر ، المطبوع في نهاية الخريني سراج » ٣٧٩ ـ ٣٠٤ ولقط الفرائد – خ . و C.F. Seybold وسيبولد Grégoire 266 في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٧٣ وحقائق الأخبار ١ : ٢٦٧ وحاضر العالم الإسلامي ، طبعة الحليم ٢ : ٤ ـ ١٤ وآخسر بيني سراج ٣٣٠ ـ ٣٥٠ . ٢٠٠ وفي كتاب النهاية الأندلس » الطبعة الثانية (ص ٢٦٣ دبل المعاهده التي وافق فيها أبو عبد الله على بيع أملاكه ومغادرة الأندلس نهائياً (بتاريخ ٣٣ رمضان ١٩٨٨) وأن الأصل محفوظ بدار المحفوظات العامة في بيمانقا برقم P.R. 13.3

(۲) كشف الطنون ١٥٤٦ ومخطوطات الظاهرية ، النحو
 ١٨٦ .

الدّاوودي ١٥٣٨ = ٠٠٠ ـ ١٥٣٨ م)

محمد بن علي بن أحمد ، شمس الدين الداوودي المالكي : شيخ أهل الحديث في عصره . مصري . من تلاميذ جلال الدين السيوطي . توفي بالقاهرة . له كتب ، منها « طبقات المفسرين ـ ط » و « ذيل طبقات الشافعية للسبكي » و « ترجمة الحافظ السيوطي » في مجلد ضخم (١) .

ابن طُولُون (۱۰۸۰ ـ ۹۵۳ هـ = ۱۲۷۰ ـ ۱۹۶۱ م)

محمد بن على بن أحمد (المدعو محمد) ابن على بن خمارويه بن طولون الدمشتي الصالحي الحنفي ، شمس الدين : مؤرخ ، عالم بالتراجم والفقه . من أهل الصالحية بدمشق ، ونسبته إليها . قال الغزي : كانت أوقاته معمورة كلها بالعلم والعبادة ، وله مشاركة في سائر العلوم حتى في التعبير والطب . وله نظم ، وليس بشاعر . كتب بخطه كثيراً من الكتبَ وعلَّق ستين جزءاً سماها « التعليقات » أكثرها من جمعه وبعضها لغيره . ولم يتزوج ولم يعقب . من كتبه « الغرف العلية في تراجم متأخري الحنفية _ خ » و« ذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر _ خ » قطع منه ، بخطه ، و« التمتع بالإقران بين تراجم الشيوخ والأقران » و« إنباء الأمراء بأنباء الوزراء _ خ » و العلام السائلين عن كتب سيد المرسلين _ ط » و « عرف الزهرات _ خ » في الأماكن والتراجم ، و« ضرب الحوطة على جميع الغوطة _ ط » و « الكناش - خ » نحو أربعين رسالة ، و « ملخص تنبيه الطالب وإرشاد الدارس إلى ما في دمشق من الجوامع والمدارس للنعيمي _ خ » و « القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية _ ط » و « قضاة دمشق _ ط » وأصل اسمه « الثغر البسام في ذكر من

ولي قضاء الشام » وله « إعلام الوري بمن ولي نائباً بدمشق الكبرى _ ط » و « مفاكهة الخلان في حوادث الزمان _ ط » و« الشذور الذهبية ، في تراجم الأئمة الاثني عشر عند الإمامية ـ ط » و « عنوان الرسائل في معرفة الأوائل ـ خ » و « الرسائل - خ » أربع عشرة رسالة ، ورسائل ومقالات ، منها « العقود الدرية _ ط » في أسماء أمراء مصر إلى أن دخلها السلطان سليم العثماني ، و« الفلك المشحون في أحوال محمد بن طولون _ ط » ترجم بها نفسه ، و الباس في ترك مصاحبة الناس _ خ »و « إفادة الرائم لمسائل النائم _ خ » و« دور الفلك في حكم الماء المستعمل في البرك _ خ » و« تحفة الأحباب في منطق الطير والدوابّ _ خ » و « الفخ والعصفور ـ خ » و« الفيل ـ خ » و« ما قيل في السمك _ خ » و « ابتسام الثغور في منافع الزهور _ خ » و« النحلة فيما ورد في النخلة _ خ » و« الشمعة المضية في أخبار القلعة الدمشقية _ ط » و « المعزة فيما قيل في المزة _ ط » و« اللمعات البرقية في النكت التاريخية ـ ط » و « النفحة الزنبقية في الأسئلة الدمشقية _ خ » (١) .

ابن عَطِيَّة (١٠٠٠ ـ ١٥٤٧ م)

محمد بن علي بن عطية ، شمس الدين الحموي الشافعي : واعظ متصوف . له نظم جيد . من أهل «حماة » بسورية ، ووفاته فيها . قال ابن العماد : « كان سريع الإنشاء بحيث لو أخذ في وضوء صلاة الجمعة وطلب منه أن يخطب ،

⁽۱) الكواكب السائرة ۲ : ۷۰ ومجلة المجمع العلمي العربي ٣٣ : ٢٥ و ١٨٨ و ٢١٦ ثم ٢٠ : ٣٣ والشذرات ٨٠ و ٢٠٠٠ وآداب اللغة ٢٩٢٠ و ٤٦ و ٤٠٠ و ٤٠٠ و و١٥ و ٤٠٠ و و١٥ و و١٥ و ١٥٠ و الفلك المشجون : ترجمته لنفسه بقلمه ، وفيه أسماء مصنفاته ، مرتبة على الحروف. والقلائد الجوهرية : مقلمته من إنشاء الأستاذ محمد أحمد دهمان. و ٤٠٤ و ٣٥ وشتربتي و ٤٠٤ و ٤٠٤ (367), \$. ٤٠٠ - ٣٣ .

لعمل على البديهة في سره خطبة عجيبة وخطب بها حالاً ». له «تحفة الحبيب فيما يبهجه من رياض الشهود والتقريب – خ » تصوف ، و« فتاوى الشافعي في المسائل المتعلقة بالرافضية وأم المهدي – خ » (١) .

محمَّد خَرْد

(··· _ · ۲ ٩ ه = ··· _ ٣٠٠١ م)

محمد بن علي بن علوي بن محمد باعلوي جمال الدين : محدث فقيه . من أهل حضرموت . ولد في تريم ورحل إلى اليمن ، فدخل عدن وزبيد ثم حج . من تصانيفه « الوسائل » في الحديث ، و« النفحات » و« غرر البهاء الضوي في ذكر العلماء من بني جديد وبصري وعلوي ـ خ في مكتبة الحسيني بتريم وعلوي ـ خ في مكتبة الحسيني بتريم والإرشاد _ خ في مكتبة الحسيني بتريم والإرشاد _ خ » رسالة صغيرة في الرياض .

الخروبي

(٠٠٠ ـ ٩٦٣ ه = ٠٠٠ ـ ١٥٥٦ م) محمد بن علي الخروبي الطرابلسي (أو السفاقسي) الجزائري المالكي، أبو عبدالله: فقيه الجزائر في عصره. دخل مراكش سنة ٩٥٩ سفيراً بين سلطان آل عثمان والأمير أبي عبد الله الشريف،

مراكش سنة ٩٥٩ سفيراً بين سلطان آل عثمان والأمير أبي عبد الله الشريف، للمهادنة بينهما. وتوفي بالجزائر. له مؤلفات، منها كتاب في «التفسير» و«الحكم الكبرى – خ» و«شرح كتاب عيوب النفس ومداواتها – خ».

الشطيبي

(···- 778 &= ···- 7001 q)

محمد بن علي بن محمد بن حسن الأندلسي ، أبو عبدالله ، المعروف بالحاج الشطيبي : مؤرخ . له « الجمان في مختصر أخبار الزمان _ خ » و « الإشارات السنية _ خ » في شرح أرجوزة لأحمد بن محمد بن البناء في التصوف .

ابن زُرَيْق

(···- ۷۷۶ ه = ···- ۶۲۰۱ م)

محمد بن علي بن إبراهيم الخيري الجبرتي ، ابن زريق : موقت بالجامع الأموي ، شافعي ، عالم بالفلك . توفي في دمشق . صنف كتباً ، منها « موضع الأدلة في رؤية الأهلة – خ » في شستربتي (٤٠٦٥) ورسالة « النشر المطيب في العمل بالربع المجيب – خ » في الظاهرية ، و« الروض العاطر في تلخيص زيج ابن الشاطر – خ » في دير الشرفة بلبنان .

عاشق شَلَبي

(37P - PVP a = Alol - IVol 7)

محمد بن علي بن محمد زين العابدين ابن محمد النطاع الرضوي المعروف بعاشق جلبي : قاض ، من أدباء الروم . بغدادي الأصل . توفي قاضياً بأسكوب . له كتب منها « جر العاشق ذيله على الشقائق النعمانية ، في دار الكتب .

ابن عَسْكُو

(FTP - FAP = •T01 - AV017)

محمد بن علي بن عمر بن حسين بن مصباح ، الشريف الحسني ، أبو عبدالله ابن عسكر : قاض مغربي . ولد في شفشاون (من جبال غمارة ، ببلد الهبط) وتولى الفتيا والقضاء بقصر كتامة (المعروف بلقصر الصغير) وسائر الثغور الساحلية ، سنة ٩٦٧ ثم قُلد ذلك أيضاً في بلده شفشاون وترغة وبلاد غمارة سنة ٧٥ وانتقل إلى فاس ، ومنها إلى مراكش . ورجع إلى القصر وحضر وقعة وادي ورجع إلى القصر وحضر وقعة وادي المخازن ، مع المسلوخ (محمد بن عبدالله السعدي ٩٨٦) فقتل فيها وهو في جيش العدو . له « دوحة الناشر لمحاسن من كان بلغرب من مشايخ القرن العاشر – ط » بلغرب من مشايخ القرن العاشر – ط »

الذرعي

۱۰۸۰ - بعد ۱۰۸۰ ه = ۲۰۰۰ - بعد (۲۰۰۰ - بعد ۱۹۸۸ م

محمد بن علي الأنصاري ، ضياء

الدين الذرعي : متأدب مصري من أهل الفيوم ، يتصل نسبه بالشيخ دحية الكلبي . صنف رسالة سهاها « قطف الأزهار في شيء من فضائل سيدنا دحية والأنصار – خ » في الظاهرية (الرقم ٧٩١٤) كتبها سنة ٩٨٨)

سِبَاهِي زَادَهُ (۲۰۰۰ ـ ۹۹۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۸۹ م)

محمد بن علي الشهير بسباهي زاده البروسوي : فاضل . من أهل بروسة (بتركيا) . له « أوضح المسالك إلى معرفة البلدان والممالك ــ خ » رتب فيه كتاب « تقويم البلدان » لأبي الفداء على الحروف ، وأضاف إليه ما التقطه من المصنفات ، و« أنموذج الفنون ــ خ » (٢)

القُدُسي ١٠٠٨ هـ - ١٦٠٠ م)

محمد بن علي القدسي : من شعراء α نفحة الريحانة α . دمشتي . عاش نحو مئة سنة . وفي النفحة مختارات من نظمه α .

الشَّوْرَامَلِّسي (۰ ۰ ۰ ـ بعد ۱۰۲۱ ه = ۰ ۰ ۰ _ بعد ۱۲۱۲ م)

محمد بن علي بن محمد بن علي الشبر الملسي المالكي : باحث في الحساب والأوفاق والحروف ، له علم بالمنطق والعروض . من أهل «شبرىملس » بمصر . كان موجوداً سنة ١٠٢١ ه . من كتبه « بهجة المحادث في أحكام جملة من الحوادث ـ خ » ولعله المطبوع باسم

الترجمة ٣٤٨ ومعجم المطبوعات ١٨٤، ١٩٦٧ وشستريتي، الرقم ١٣٠٠.

⁽١) مخطوطات الظاهرية ، التاريخ ٢ : ٣٨٣ .

۱۱ کشف الظنون ۱ : ۱۹ وفهرسٹ الکتبخانة ه : ۱۱
 Brock. 2:603 (453), S. 2:673

⁽٣) نفحة الريحانة ـ خ .

ان عَلَان

 $(7PP - Vo·la = \lambda \wedge ol - V37la)$

إبراهيم البكري الصديقي الشافعي : مفسر،

عالم بالحديث ، من أهل مكة . له

مصنفات ورسائل كثيرة ، منها « ضياء

السبيل » في التفسير ، و« الطيف الطائف

بتاریخ وج والطائف _ خ » فی مکتبة

الحرم المكى (الرقم ١٢٠) و« شرح

قصيدة ابن الميلق وقصيدة أبي مدين _ ط » و « الفتح المستجاد لبغداد » و « المنهل

العذب المفرد في الفتح العثماني لمصر ومن

ولي نيابة ذلك البلد » وثلاثة تواريخ

في « بناء الكعبة » و « دليل الفالحين لطرق

رياض الصالحين _ ط » ثمانية أجزاء ،

في شرح « رياض الصالحين » للنووي ،

و« المواهب الفتحية على الطريقة المحمدية

_ خ » في التصوف ، و« التلطف في

الوصول إلى التعرف _ خ » في الأصول ،

والفتوحات الربانية على الأذكار النووية

_ ط » و « رفع الخصائص _ خ » و « مثير

شوق الأنام إلى حج بيت الله الحرام _ خ »

و« إتحاف الفاضل بالفعل المبنى لغير

الحَريري الحَرْفُوشي

(۰۰۰ _ ۱۰۵ = ۰۰۰ _ ۱۶۶ م)

الحرفوشي العاملي الدمشتي : شاعر ، من

أكابر أدباء عصره . من أهل دمشق .

كان يشتغل بصناعة الحرير ، فنسب

إليها. ورحل إلى بلاد العجم (ايران)

فعظم شأنه ، ومات فيها . له كتب ،

محمد بن علي بن أحمد الحريري

الفاعل _ ط » لغة (١) .

محمد على بن محمد علان بن

« بهجة الأحاديث » ؟ و « طوالع الإشراق في وضع الأوفاق _ خ » و« النبذة الوفية في وضع الأوفاق العددية ـ خ » و « إيضاح الأعداد ـ خ » و « الرجز المفروض في

الفشتالي

الرباط (۱۸۷د) تراجم (۲) .

المِيرُ زا محمَّد الأَسْتَرَاباذِي

محمد بن علي بن إبراهيم الفارسي الأستراباذي : عالم بالتراجم ، من فقهاء الإمامية . من أهل أستراباذ (من أعمال طبرستان) توفي بمكة . من كتبه « منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال _ ط » ويعرف بكتاب الرجال الكبير ، و« تلخيص الأقوال في معرفة الرجال _ خ » يعرف بكتاب « الرجال » الوسيط ، و« تفسير وكتاب « زيد بن على بن الحسين ـ خ »

المكتتم في حساب الرقم _ خ » و « الدرة البهيّة في وضع بسائط فضل الدائر بالطرق الهندسية ـ خ » و « الإرشاد للعلم بخواصّ علم العروض _ خ » وأرجوزة في « دخول شهر المحرم من أي يوم من أيام الأسبوع _ خ » و « شرح إيساغوجي » في المنطق (١) .

$(\cdots - 17\cdot 1 \alpha = \cdots - 7171 \gamma)$

محمد بن على الفشتالي : ناظم أديب مغربي . له « نظم وفيات ابن قنفذ و تكملة ابن القاضي - خ » قصيدة لامية ، في

(··· - ^\\ = ··· - P/// م

آیات الأحكام _ خ » و « حاشیة التهذیب » في النجف ^(٣) .

الأمير محمَّد السَّيْفي (··· _ 77.1 a = ··· _ 77.7 7)

محمد بن على السيفي الطرابلسي : من أمراء بني سيفا ، حكام طرابلس الشام ، يتوارثونها خلفاً عن سلف ؛ وكانت لهم شهرة بالكرم والأدب . وهم أكراد الأصل . وصاحب الترجمة من خيارهم . كانت له معارك مع الأمير فخر الدين المعنى . وفي خلاصة الأثر أن للأمير محمد كثيراً من « المواليا » وكان جواداً شجاعاً . ولي بعد الأمير يوسف السيغي (سنة ١٠٢٥ هـ) وتوفي مسموماً في رحلة قام بها إلى بلاد الروم (تركيا) وانهار البيت السيني بعده (١) .

الوَجْدي (۰۰۰ – ۲۳۰ ه = ۰۰۰ – ۲۲۲ م)

محمد بن على الوجدي : كاتب بليغ ، من رجال المولى أحمد بن إسماعيل (المنصور الذهبي) له شعر وتصانيف منها « الألبابُ الطائشة في مناقب أم المؤمنين عائشة » و « تميمة الألباب ورتيمة الآداب » قال المقري : ذكر فيه أكثر من مئتى قطعة في لابسى ثوب كذا من أنواع اللباس ^(٢) .

البساطي (۰۰۰ ـ بعد ١٠٤٤ ه = ۰۰۰ ـ بعد 37719)

محمد بن على بن بدر الدين محمد ابن عبد العزيز البساطي الشافعي: أديب. نسبته إلى قرية من غربية مصر بالأعمال البحرية . له « التالد والطريف في فن جناس التصحيف _ خ » في دار الكتب . فرغ من تأليفه سنة ١٠٤٤ (٣) .

⁽١) تراجم علماء طرابلس ٢١ وخلاصة الأثر ٤: ٤٧. (٢) نزهة الحادي ١٦٧ روضة الآس ، للمقري ٧١ و ١١٢ و فيه طائفة حسنة من شعره .

⁽٣) هدية ٢ : ٢٧٨ والكتبخانة ٤ : ١٢٤ و (٣)

منها « نهج النجاة في ما اختلف به النحاة » و« طرائف النظام ولطائف الانسجام » (١) الكتبخانة ٢ : ١٤٠ و ٢٤١ وخلاصة الأثر ٤ : ١٨٤

وإيضاح المكنون ١ : ٧٨٥ ونظم الدرر ـ خ . والمكتبة الأزهرية ١ : ٤٦٨ والدهلوي في مجلة المنهل ٧ : ٣٦٤ ودار الكتب ٧ : ٣١ وفهرس المؤلفين ٢٥٤ ومخطوطات الظاهرية ١٠٦ ومجلة العرب ٢: ١٠٩ و Brock. . S. 2:533

⁽١) خلاصة الأثر ٤: ٤٤ وخطط مبارك ١٢ : ١٢٤ والكتبخانة Brock. 2:480 (365), S. 2:493 ۵: ۱۷۸ و ۲۳۰ و ۲۶۶ و ۲۷۹.

⁽٢) تاريخ القادري ــخ. والمخطوطات المصورة ، التاريخ ۲ : القسم الرابع ۱۱۹ .

⁽٣) خلاصة الأثر ٤: ٤٦ وروضات الجنات ٧٧٥ والفهرس التمهيدي ٣٦٩ والذريعة ١ : ٤٣ ثم ٤ : Brock. 2:504 (385), , 14:17 27.

مختارات من الشعر ، و« اللآلي السنية » شرح الأجرومية ، و« شرح الزبدة » في الأصول ^(١)

الشريف بن على $(\forall PP - PF \cdot I = PA \circ I - P \circ FI)$

محمد (الشريف) بن على بن يوسف ابن على الشريف بن حسن بن محمد بن حسن بن قاسم الحسني الفاطمي العلوي: جد الملوك « السجلماسيين » الملقب كل منهم بمولاي . ولد ونشأ بسجلماسة . وبايعه أهلها سنة ١٠٤١هـ. ونازعه « بنو الزبير » أصحاب حصن « تابو عصامت » فأرسل ابنه محمداً في نحو مئتى فارس ، فكبسهم واستولى على الحصن ، وكان الحصن _ كسجلماسة _ تابعاً لسلطان « السوس » أبي حسن السملالي ، فأرسل هذا إلى عامله بسجلماسة ، فقبض على الشريف وبعثه إلى السوس . فاعتقل مدة ، وافتكّه ولده المولى محمد بمال جزيل ، في حدود سنة ١٠٤٧ هـ . وكان ابنه قد قام بالأمر في غيابه فنزل له الشريف عن بيعته ، (سنة ١٠٥٠) وانقطع للعبادة إلى أن توفي بسجلماسة . وهو ، كما قلنا ، جد الموالي سلاطين مراكش ،

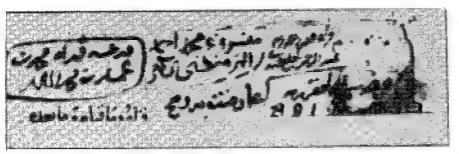
محمد بن على ابن نُعمة ، من أحفاد الحسن السبط: شاعر يماني ، من أهل الدهنا (من أعمال صبيا) توفي في جهة مور . وشعره مجموع في « ديوان » ^(٣) .

أما مؤسس دولتهم فابنه محمد ^(۲) .

 $(rr \cdot l - PV \cdot l = VIII - AIII)$

وراسي ويوسه والمالي في المالي والمالي والمالية وهما معالم المعارض المواج العاروان العارض الماروان الماروان الماروان الماروان الماروان التاروات فالدعال والتراك المستعدد عراضه فعاده والانتهام المار ويتعلمه المارس والاستان الساطعان المراهية الرسوار من من المن المنافذ والمن وخلال المناطق المنافذ عَلَى عَلَى الدِن لَكُ عَمِ إِن اللَّهُ عَلَى العَامِلَةِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي السَّلِيعِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلْ للوكا ويتعت بالرافوق ويرأن الاسل والمائلة الشوك والالمالية العارف في المستميل المن مع من عال المناب عال المستم المناب فتار فلزم لنورالامعار الأوفاق كشاهد الدي باستط والعلاية والعشعبال

محمد (علاء الدين) بن على الحصني المعروف بالحصكفي : عن مخطوطة في « دار الكتب الوطنية » ببيروت . يظن أنها بخطه . ويلاحظ ورود نسبته بلفظ « الحسكفي » .



محمد بن عمار بن محمد المالكي (الآتية ترجمته في الصفحة ٣١١ من هذا الجزء) عن مخطوطة « السنن » لأ بي داود . في الخزانة الملكية بالرياض .

أقوجيلي

 $(\cdots - \cdot \wedge \cdot / \land = \cdots - \land \cdot \land \land \land)$

محمد بن على الجزائري المعروف بأقوجيلي : فاضل ، من المشتغلين في الحديث . له « عقد الجمان اللامع _ خ » منظومة في دار الكتب ، نظم بها أسهاء مخرجي أحاديث الجامع الصحيح للبخاري وعدد الأحاديث التي لكل منهم (١).

عَلَاء الدِّينِ الحَصْكَفي

محمد بن على بن محمد الحصني المعروف بعلاء الدين الحصكني : مفتى الحنفية في دمشق . مولده ووفاته فيها .

(١) مخطوطات المصطلح ١: ٢٥٩ وهدية ٢: ٢٩٢.

محمد بن علي الأردبيلي الغروي الحائري: عالم بالتراجم. إمامي ، من

كان فاضلاً عالي الهمة ، عاكفاً على

التدريس والإفادة . من كتبه « الدر

المختار في شرح تنوير الأبصار ـ ط »

في فقه الحنفية ، و« إفاضة الأنوار على

أصول المنار ـ ط » فقه ، و« الدر المنتقى

ــ ط » شرح ملتقى الأبحر ، فقه ، و « شرح

الأرْدَبيلي

۱۳۸۹ (ع

(۰۰۰ _ بعد ۱۱۰۰ ه = ۰۰۰ _ بعد

قطر الندي » في النحو (١) .

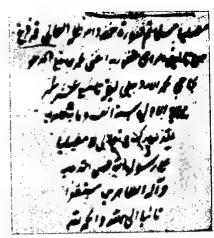
في هامش و محمد بن حيدر ٥ النعمي ، المتقدم وصحح ما سبق في ترجمة « حسين بن مهدي » فاجعل « النعمي » بضم النون ، كما في التاج ٩ : ٨٣ .

⁽١) خلاصة الأثر ٤ : ٦٣ ومعجم المطبوعات ٧٧٨ قلت : تقدم أن الحصكفي ، نسبة إلى « حصن كيفا » في ديار بكر ، وعلق محمد على عوني ، على الصفحة ١١ من الشرفنامه الكردية ، بأنها الآن بلدة صغيرة لا يزيد سكانها على ألف شخص ، يكتب اسمها « حسنكيف » محرفاً ، وتعرف اليوم باسم « شرناخ » .

⁽١) خلاصة الأثر ٤ : ٤٩ وشهداء الفضيلة ١١٨ وسلافة العصر ٣١٥ وهو فيه « الحويزي » مكان « الحريري »

⁽٢) الاستقصا ٤ : ٧ والطبعة الثانية منه ٧ : ١٢ وهو فيه : « المولى الشريف ، اسماً » والدرر الفاخرة ١١ والجداول المرضية ٢٢١ ومقريوس ٣ : ٣١١ .

⁽٣) خلاصة الأثر ٤: ٧٥ وانظر كلمة عن « النعميين »



محمد بن على الأردبيلي الحائري آخر كتابه « جامع الرواة » وهو مسودته عن « كتابخانه دانشکاه تهران ، جلد دوم ،

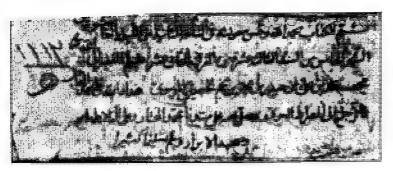
قد فرغ من تأليفه الراجي عفو ربه الغني محمد بن علي المدعو بحاجي محمد الأردبيلي ليلة تاسع عشر شهر ربيع الأول سنة ألف وماية حامداً لله تبارك وتعالى مصلياً على رسول الله صلى الله عليه وآله الطاهرين مستغفراً تائباً الى الله والحمد لله .

أهل «أر دبيل» بإيران. أقام مدة في أصفهان . وأخذ عن المجلسي وقرأ عليه . وأجازه المجلسي سنة ١٠٩٨ ه . له « جامع الرواة _ خ ، بخطه في طهران ، كتبه سنة ١١٠٠ مجلد كبير ، في التراجم ، رتب فيه أسماء الرواة وأسماء آبائهم على الحروف ، وبعد تمام حرف الياء ذكر الكنى مرتبة ، ثم الألقاب كذلك . وختمه بعشر فوائد أشار في الثامنة منها إلى كتاب آخر له سماه « تصحيح الأسانيد » طبعت خلاصة منه في آخر المجلد الثالث من كتاب « الرجال » للمامقاني (١)

الإدفيني (۰۰۰ _ بعد ۱۱۰۹ ه = ۰۰۰ _ بعد (+1797

محمد بن علي بن محمد الإدفيني البحيري : فرضي شافعي مصري . له « اللؤلؤة السنية _ خ » في الأزهرية ، شرح للفوائد الشنشورية . في الفرائض . فرغ من تأليفه سنة ١١٠**٩** ^(٢) .

(٢) الأزهرية ٧ : ١٣٩ ومنه نسخة ثانية ، رأيتها عند زهير الشاويش ببيروت.



محمد بن علي بن حيدر الحسيني عن نهاية كتابه « طبقات الشعراء الجاهلية » في دار الكتب المصرية « ٩١٦٠ أدب ».

في المعقول والمسموع » في علم الكلام ،

و« رجل الطاووس إذا تبختر القاموس »

حاشية عليه ، و « كنز فرائد الأبيات

للتمثل والمحاضرات » و« تنبيه وسنن

العين في المفاخرة بين بني السبطين »

و« ديوان شعر » وشعره رقيق ، منه

ما بتُّ تجري من عيوني عيونْ » (١)

التهانوي

(۰۰۰ ـ بعد ۱۱۵۸ ه = ۰۰۰ ـ بعد

(+1450

حامد بن محمد صابر الفاروقي الحنفي

التهانوي : باحث هندي . له « كشاف

اصطلاحات الفنون ـ ط » مجلدان ،

فرغ من تأليفه سنة ١١٥٨ هـ ، و « سبق

الغايات في نسق الآيات _ ط » (٢) .

المُوحي

 $(\cdots - \cdot)$ $(\cdot \cdot \cdot - \cdot)$

النجفي الغروي ، من آل الموحى : أديب

من علماء النجف، وبها وفاته له كتب ،

منها « نتائج الأفكار في منتخبات الأشعار

محمد على بن بشارة بن عبد الرحمن

محمد بن على ابن القاضي محمد

قصيدة غزلية ، مطلعها :

« لولا محيّاك الجميل المصونْ

الرافعي (< 179)

محمد بن على بن محمد بن أحمد بن على الرافعي اللخمي الأندلسي الأصل ، التطواني ، أبو عبدالله : فقيه متأدب من أهل تطوان . له « المعارج المرقية في الرحلة المشرقية _ خ » رحلة للحج و« ديوان ـ خ » من نظمه ، وليس بشاعر ، و« غرر المقاصد والمطالب - خ » رسائل من إنشائه وإنشاء غيره و« أدعية وأذكار _ خ » وكتبه هذه كلها في « مجموعة » كتبت سنة ١١٠٩ ه ، محفوظة في تطوان ، زهاء ٥٠٠ صفحة ، عليها طرر واصلاحات وإلحاقات بخطه (١).

الكامِلِي

محمد بن على بن محمد ، شمس الدين ابن نور الدين الكاملي : من علماء الشافعية . دمشقى المولد والوفاة . له « ثبت الكاملي ـ خ » في روايته للحديث . (٢) .

محمَّد الحُسَيْني

محمد بن على بن حيدر الموسوي الحسيني : أديب . من أهل مكة ، مولداً ووفاة . له تآليف ، منها « الحسام المطبوع

(١) نزهة الجليس ١ : ٩٠ ـ ١٠٩ .

(٢) الكتبخانة ٤: ١٧٩ وإيضاح المكنون ٢: ٣٥٣ ومعجم المطبوعات ٦٤٥ وآداب اللغة ٣ : ٣٢٩ وهو فيه : « محمد صابر » وعلى نسخة كتابه كشاف اصطلاحات الفنون ، المطبوعة في كلكتة سنة ١٨٦٢ « المولوي محمد أعلى بن علي » .

(۱۰٤٠ _ بعد ۱۱۰۹ ه = ۱۹۳۰ _ بعد

(33.1-1711 a = 3371-77713)

 $(\cdots - PY/I = \cdots - VYV/ \gamma)$

(٢) سلك الدرر ٤ : ٦٧ والتيمورية ٢ : ١٠٩ .

⁽۱) کتابخانه دانشکاه تهران ، جلد دوم ۱۰۵ ــ ۵۵۰ ، ٧٤٣ - ٧٤٤ والذريعة ٤ : ١٩٣ و ٥ : ٥٥ .

⁽١) تاريخ تطوان ١ : ٣٩٠ ـ ٤٠٩ .

- خ » و « نشوة السلافة - خ » جزآن في مجلد واحد ، مستدرك على سلافة العصر . منه ثلاث مخطوطات في النجف ، إحداها في مكتبة آية الله الحكيم العامة . وله « الريحانة في علم العربية » و « ديوان شعر » (۱) .

الهَوْز الي ١١٦٢ هـ = ٢٠٠٠ م)

محمد بن علي بن إبراهيم الهوزالي: فقيه من المالكية . من أهل سوس بالمغرب . تعلم في تامجروت وألف كتباً بالعربية والشلحية (لغة بربر المغرب) منها « رجز في الفقه » شرحه التامودزتي (الحسن بن مبارك _ انظر ترجمته) و « رجز » آخر بالشلحة سهاه « بحر الدموع » رآه المختار السوسي ولعله في خزانته (٢) .

أَبُو السُّعود (۱۱۷۰ ـ ۱۱۷۲ هـ = ۰۰۰ ـ ۱۷۵۸ م)

محمد (أبو السعود) بن علي اسكندر السيد الشريف : فقيه حنني مصري . له « عمدة الناظر على الأشباه والنظائر ـ خ » في التيمورية (٣) .

ابن المُحِبِّ الطَّبَري (۱۱۰۰ ــ ۱۱۷۳ هـ ۱۹۸۹ ـ ۱۷۲۰ م)

محمد بن علي بن فضل بن عبدالله ،
ابن المحب الطبري ، الحسيني الشافعي
المكي : مؤرخ ، يلقب بالجمال الأخير .
من فضلاء مكة ، مولده ووفاته فيها .
كان إمام المقام الإبراهيمي بها . من كتبه
« عقود الجمان في سلطنة آل عثمان »
و « إتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية
بني الحسن _ خ » في مجلد كبير ، بمكة ،
و « الحجة الناهضة في إبطال مذهب

(٣) الخزانة التيمورية ٣ : ١٣٦ .

منه و هم منه و ماية والف حرج بعلى سورا المنه و ماية والف حرج بعلى سورا المنه و الفقر المام على بن المام على المام المنه المام على المام المنه المام على المام المنه و المرب و المنه و المرب العاليين المين ا

محمد بن علي بن فضل ، ابن المحب الطبري عن المخطوطة ، H ۱ ، في مكتبة ، Princeton ، قلت : لست مطمئناً إلى أن هذا من خطه ، وليحقق بمقابلته على خط آخر له متى وجد .

الرافضة » و « إمتاع البصر والقلب والسمع في شرح المعلقات السبع - $\dot{}$ » $^{(1)}$.

الحُمَيْدي

محمد بن علي الحميدي : فلكي ، من قضاة الترك المصنفين بالعربية . كان مفتياً في قره حصار ثم ولي القضاء بمصر . وأيت له في مغنيسا ، رسالتين إحداهما في « ذات الكرسي – خ » في المجموع ٢٧١٣ كتبت سنة ١١٦٦ وفيها قوله : ذات الكرسي ، من الآلاث الرصدية ، ويقال للكرة ذات الكرسي أيضاً . والثانية : « نضرة اللباب في شرح بهجة والثانية : « نضرة اللباب في شرح بهجة الألباب – خ » في علم الأسطر لاب ، الرقم ٣٨٧٥ بمغنيسا . ومن كتبه « تمليح الأفواه » بترتيب الأشباه والنظائر لابن نجيم ، في فروع الحنفية (٢) .

الشَّيْخ علي الحَزِين (١١٠٣ ـ ١١٨١ ه = ١٦٩٢ ـ ١٧٦٧ م)

محمد علي بن أبي طالب ، المعروف بالشيخ علي الحزين ، الزاهدي الجيلاني : فاضل ، له اشتغال بالأدب . من كتبه «نجوم السماء» و« أخبار أبي الطيب المتنبي وانتخاب الرائق من شعره» و« أخبار أبي تمام » و« شجرة الطور في شرح آيات النور – خ » . مولده بأصبهان ، ووفاته في بنارس بالهند (۱) .

الحَجَري (۱۱۹۹ ـ ۱۱۹۹ هـ - ۲۰۰۰ ـ ۱۷۸۵ م)

محمد بن علي بن سعيد الحجري التونسي : أديب نحوي . ولد بقرية « بوحجر » من قرى المنستير ، وتعلم واستقر بتونس . ومات شاباً . له « زواهر الكواكب – ط » حاشية على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ، في النحو ، و « اللوامع » رسالة في المنطق ، و « الفلك المشحون – خ » في الأحمدية بتونس (٤٥٨٥) ديوان نظمه ونثره في بتونس (٤٥٨٥) ديوان نظمه ونثره في حاشية على « التذهيب في شرح التهذيب »

- (۱) نظم الدرر خ. و Princeton I ورأيت وفاته مقيدة عندي سنة ۱۱۲۳ ه.، ولا أذكر مصدرها. وكذلك – أي ۱۱۲۳ ـ في مقالة الدهلوي بمجلة المنهل V : ۲۹۲.
- (٧) مذكر ات المؤلف عن الرسالتين. ووفاة صاحب الترجمة عن الكتبخانة ٥: ٢٨٤، ٢٩٧، ٢٩٩، وفهرس المخطوطات العربية في الرباط ١: ١٧٧ الجزء الفرنسي. وفي إيضاح المكنون ١: ٥٩٥ وفاته سنة ١١٧٠ ومثله: هدية ٢: ٣٣١.

 ⁽۱) معارف الرجال ۳ :۸۰ في الهامش. وماضي النجف ۳ :
 (۱۳) .

⁽٢) المعسول ١٩ : ١٤ .

⁽۱) الذريعة ۱ : ه ۳۱۷ و ۳۱۷ و Brock. S. 2:613

على بدسوليني النقر الحالله تعالى معلى ويذعلى العيان انعم الله عليما يا ترصول البلة الجعة المياركم للبلد دنيت من صر 1811

محمد بن علي الصبّان عن المخطوطة ،454 H. في مكتبة ، Princeton . .

لعبدالله الخبيصي . في دار الكتب المصرية (١٠) .

الصَّبَّان (۲۰۰۰ ـ ۲۰۰۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۹۲ م)

مَحَمد بن على الصبان ، أبو العرفان : عالم بالعربية والأدب . مصري . مولده ووفاته بالقاهرة . له « الكافية الشافية في علمي العروض والقافية ـ ط » منظومة ، و﴿ حاشية على شرح الأشموني على الألفية ـ ط » في النحو ، و« إتحاف أهل الإسلام بما يتعلق بالمصطفى وأهل بيته الكرام _ خ » و« إسعاف الراغبين _ ط » في السيرة النبوية ، و« الرسالة الكبرى _ ط » في البسملة ، و « أرجوزة في العروض ـ ط » مع شرحها ، و « حاشية على شرح الملوي على السلم ـ ط » في المنطق ، ورسالة في « الاستعارات ـ خ » و « حاشية على شرح الرسالة العضدية ـ ط » و« تقرير على مقدمة جمع الجوامع _ خ » وكتاب في « علم الهيئة _ خ » و « حاشية على شرح العصام على السمر قندية ـط » بلاغة ، و الحاشية على السعد _ ط ، في المعاني والبيان ، جزآن ، وغير ذلك (٢) .

(۱) المنتخب المدرسي من الأدب التونسي ۱۳۲ وعنه أخذت ضبط الحجري. وعنوان الأريب ٢: ٤٤. وفيه ضبطه بكسر الحاء وسكون الجيم. وداز الكتب ٢: ١٥٠ و الكتبخانة ٤: ٤٥ وفي الأزهرية ٤: ٢٠٦ ، مات دون الثلاثين من عمره ، ونشرة الدار ١: ٢٠٠ والأحمدية ٩٥.

(۲) الجبرئي ۲: ۲۲۷ وخطط مبارك ۲: ۸٤ وآداب اللغة ۳: ۲۸۹ و Princeton 401, 539 ومعجم

الزَّبَادي (۱۲۰۰ ـ ۱۲۰۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۷۹۴ م)

مَحَمد (بفتح أوله) بن علي بن محمد الحسني المنالي ، أبو عبدالله المعروف بالزبادي : واعظ فاضل ، من أهل فاس . أصله من «منالة » بالسوس الأقصى . حج عام (١١٦٦) وتوفي بفاس . له كتب ، منها «سلوك الطريق الوارية في الشيخ والمريد والزاوية - خ » في الخزانة الزيدانية بمكناس ، ترجم فيه لكثير من العلماء والصلحاء ، و « دوحة البستان من العلماء والصلحاء ، و « دوحة البستان الدرعي التادلي ، في الرباط (١٩٩٠ عليها (١٠) .

الوَرْز ازي (۲۰۰ ـ ۱۲۱۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۷۹۹ م)

محمد بن علي الورزازي ، ويعرف في بلده بالورزيزي : فاضل ، من أهل تطوان داراً ووفاة . وقف صاحب تاريخ تطوان على « مجموع – خ » يشتمل على ثلاثة كتب من تأليفه ، هي « فهرسته » في ٧٧ صفحة ، و « شرح منظومة لمحمد ابن ناصر » نحو ٦٠ صفحة ، و « كتاب

المطبوعات ۱۱۹۱ ودار الكتب ۲ : ۱۸۱ و.Brock و. ۱۸۱ : ۲ 2:371 (288), S. 2:399

(۱) سلوة الأنفاس ۲: ۱۸۸ وتاریخ تطوان ۳: ۹۸ الهامش ۲ والذیل التابع لاتحاف المطالع – خ.
 والمخطوطات المصورة: تاریخ ۲ القسم الرابع ۱۷۹.

الخ » في ٦٤ صفحة (١) . الأَعْسَم

فيما يجب على المكلف من قواعد الإسلام

الأَغْسَمِ (٢٠٠ ـ ١٢٣٣ هـ = ٢٠٠٠ م)

محمد علي بن حسين بن محمد الأعسم النجني : فقيه إمامي . كان كبير آل الأعسم في النجف ، وهم من « العسمان » فخذ من قبيلة « حرت » المعروفة في الحجاز . له « خمس منظومات في الفقه . ـ ط » على مذهب الإمامية (٢) .

الشَّنُوَانِي (۰۰۰ ـ ۱۲۳۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۱۷ م)

محمد بن علي بن منصور الشنواني الشافعي : فاضل مصري . ولي مشيخة الجامع الأزهر . نسبته إلى « شنوان الغرف » من قرى المنوفية . من كتبه «حاشية على شرح اللقاني على الجوهرة – خ » في التوحيد ، و« حاشية على مختصر البخاري لابن أبي جمرة – ط » و« حاشية على شرح العضدية في آداب البحث – خ » و« حاشية على شرح السمرقندية – خ » و« حاشية على شرح السمرقندية – خ » و« ثبت – خ » صغير ، السمرقندية – خ » و « ثبت – خ » صغير ،

ابن سَلُّوم (۲۰۰ ـ ۱۲۶٦ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۳۱ م)

محمد بن علي بن سلوم التميمي النجدي : عالم بالفرائض والهيئة . ولد في العطار (من قرى سدير ، بنجد) وانتقل إلى الأحساء . ثم سكن سوق الشيوخ وتوفي فيها . من تآليفه « شرح البرهانية ـ خ » بالبصرة ، في الفرائض ،

⁽۱) مختصر تاریخ تطوان ۲ : ۲۹۷ .

⁽۲) شهداء الفضيلة ۳۲۷ والذريعة ۱: ٤٥٤ وأرخ Brock, S. 2:802 وفاته سنة ۱۳۳۳ هـ، ۱۹۱۵م، خطأ

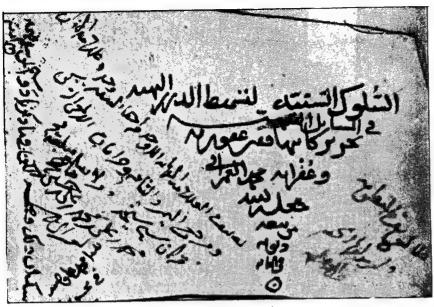
 ⁽٣) خطط مبارك ١٢: ١٢: والجبرتي ٤: ٢٩٤ وفهرست الكتبخانة ١: ٣٣٣ ثم ٢: ٨٠ ثم ٧: ٤٠ و ٢٠١ و مخطوطات المصطلح ١: ٢٤٠ والروض النضير ٤٧٤

سماه « وسيلة الراغبين وبغية المستفيدين ، في شرح منظومة محمد البرهاني » ومختصرات كثيرة . كف بصره في آخر عمره (١) .

الشُّوْكاني (١١٧٣ ـ ١٢٥٠ هـ = ١٧٦٠ ـ ١٨٣٤ م)

محمد بن على بن محمد بن عبدالله الشوكاني : فقيه مجتهد من كبار علماء اليمن ، من أهل صنعاء . ولد بهجرة شوكان (من بلاد خولان ، بالبمن) ونشأ بصنعاء . وولى قضاءها سنة ١٢٢٩ ومات حاکماً بها . وکان یری تحریم التقليد . له ١١٤ مؤلفاً ، منها « نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار _ ط » ثماني مجلدات ، و البدر الطالع بمحاسن مَن بعد القرن السابع _ ط » مجلدان ، و« الأبحاث العرضية ، في الكلام على حدیث حب الدنیا رأس كل خطية _ خ » كان في المكتبة العربية ، ولعله آلَ إلى الظاهرية في دمشق . و« إتحاف الأكابر _ ط » وهو ثبت مروياته عن شيوخه ، مرتب على حروف الهجاء ، و« الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة _ ط » و« التعقبات على الموضوعات _ خ » و« الدرر البهية في المسائل الفقهية _ خ » و« فتح القدير ـ ط » في التفسير ، خمسة مجلدات ، و « إرشاد الفحول _ ط » في أصول الفقه ، و« السيل الجرار _ ط » جزآن ، في نقد كتاب الأزهار ، و« إرشاد الثقات إلى اتفاق الشرائع على التوحيد والمعاد والنبوات » رداً على موسى بن ميمون الأندلسي (اليهودي في ظاهر المستند ، والزنديق في باطن المعتقد ، كما يقول صدّيق حسن خان) و « تحفة الذاكرين _ ط » شرح عدة الحصن الحصين ، و « التحف في مذهب السلف _ ط » رسالة ، و « الدر النضيد في إخلاص كلمة التوحيد _ ط » رسالة ، وغير ذلك . ولتلميذه محمد بن حسن الشجني ،

(١) السحب الوابلة _ خ . والعباسية ١ : ٣٩



محمد بن علي بن (محمد بن علي بن) حسين العمراني عن رسالة له ، في مجموعة من مخطوطات الفاتيكان « ١٠٤٧ عربي ».

كتاب « التقصار ــ خ » في سيرته وذكر مشايخه وتلاميذه (١)

محمَّد العِمْراني ۱۲۹٤ - ۱۲۹۶ ه = ۱۷۸۰ - ۱۸۶۸ م)

محمد بن علي بن حسين العمراني الصنعاني: عالم بالحديث ، مؤرخ لعلماء عصره . ولد وتعلم بصنعاء . وعظمت مكانته ، فتمالأ عليه الحساد ، فاعتُقل ، وكاد يعرض على السيف . ثم نفي إلى مكة زبيد (سنة ١٢٥٠ه) وهاجر إلى مكة فأقام ثلاث سنوات . واستدعاه الشريف عريش (باليمن) وبالغ في إكرامه ، عريش (باليمن) وبالغ في إكرامه ، فكث نحو سنتين . ورحل إلى زبيد ، فكما دخلتها الباطنية هاجم بعضهم داره فقتلوه . له « تاريخ - خ » بخطه ، في مكتبة الجامع الجامع بصنعاء (١٦٩ ورقة)

(۱) البدر الطالع ۲: ۲۱۶ – ۲۲۰ ونيل الوطر ۱: ۳ Brock. مثم ۲۹۷ و معجم المطبوعات ۱۱۹۰ و ، 8.18 على 8.2 وأبجد العلوم ۸۷۷ وفيه: « وجدت على ظهر كتاب الدراري المضية أن مولده عام ۱۱۷۷ وقلد ولاية القضاء من جهة الإمام المنصور بالله علي بن العباس في أو ائل شعبان ۱۲۷۹ هـ « قلت : لا بجال للاختلاف في تاريخ مولده بعد أن ذكره هو ، في البدر الطالع ، نقلا عن خط والمده (سنة ۱۱۷۳) . . . تقدم خطه مع « صالح بن محمد العنسي .



وخطه أنضاً ، عن نهاية نسخة من كتاب ، بشرى اللبيب بدكرى الحبيب ، لابن سيد الناس اليعمري .

ترجم فيه علماء عصره ، و « عجالة ذوي الحاجة » حاشية على سنن ابن ماجه ، و « التعريف بما في التهذيب من قوي وضعيف » مجلدان في رجال الحديث (١).

محمَّد عَلي « باشا » (۱۱۸٤ ـ ۱۲۲۰ ه = ۱۷۷۰ ـ ۱۸٤۹ م)

محمد علي « باشا » ابن إبر اهيم أغا بن

(۱) نيل الوطر ٢: ٢٨٩ والبدر الطالع ٢: ٢١٠. وفي مجلة العرب: محرم ١٣٩٤ ص ٥٦٨ أن الصحيح في ضبطه فتح العين، نسبة الى مدينة عمران في شمالي صنعاء، وليس من بني العمراني بالكسر الذين منهم يحيى بن أبي الخير المترجم في الأعلام فيما بعد. قلت ولم يذكر الكاتب مستنده في فتح عين العمراني ؟.

على ؛ المعروف بمحمد على الكبير : مؤسس آخر دولة ملكية بمصر . ألباني الأصل ، مستعرب . ولد في قولة (التابعة الآن لليونان ، وكانت من البلاد العثمانية) واحترف تجارة الدخان ، فأثرى . وكان أمياً ، تعلم القراءة في الخامسة والأربعين من عمره . وقدم مصر وكيلاً لرئيس قوة من المتطوعة جهزتها « قولة » تتألف من ٣٠٠ رجل ، نجدة لردّ غزاة الفرنسيين عن مصر ، فشهد حرب أبي قير (سنة ١٢١٤ هـ) وجامل المماليك فناصروه مع الألبانيين وأتراك قولة . ومامزال حتى كَان والي مصر (سنة ١٢٢٠) في حديث طویل ، فعنی بتنظیم حکومتها ، وقتل المماليك (سنة ١٢٢٦) بوسيلة تقوم على الغدر (كما يقول صاحب المجمل في التاريخ المصري ٣٠٥) وأنشأ السفن في النيل ، وضم معظم السودان الشرقي إلى مصر ، وأنشأ في الإسكندرية دار صناعة « ترسانة » للسفن . واضطربت الدولة العثمانية لتوسع السعوديين (في دولتهم الأولى) بالحجاز وغيره ، فانتدبته ، كما



محمد على « باشا » بن إبراهيم أغا

انتدبت واليها ببغداد والشام ، لحربهم ، فكانت له معهم وقائع معروفة . وشارك في حرب « المورة » واستولى على سورية ولم تلبث أن انتزعت منه بعد أن جعلت له الدولة العثمانية حكم مصر وراثياً (سنة ١٢٥٧) وكثرت في أيامه المدارس

والمعامل في الديار المصرية ، وأرسل المعتات لتلقي العلم في أوربة . وكان يحتم على من يدخل في خدمته من الإفرنج أن يتزيوا بالزي العربي (المصري) ويتكلموا اللغة العربية ويؤلفوا بها أو ينقلوا كتبهم إليها . واعتزل الأمور لابنه إبراهيم اباشا » سنة ١٢٦٤ه (١٨٤٨م) وأقام في قصر رأس التين بالإسكندرية مريضا إلى أن توفي بها ، ودفن بالقاهرة . ومما كتب في سيرته « البهجة التوفيقية – ط » كتب في سيرته « البهجة التوفيقية – ط » لمحمد علي وعصره لإلياس الأيوبي ، وه محمد علي وعصره على الكبير – ط » لعبد الرحمن زكي ، وه محمد على على الكبير – ط » لشفيق غربال (١١) .

السَّنُوسي

محمد بن علي بن السنوس ، أبو عبدالله ، السنوسي الخطابي الحسني الإدريسي : زعيم الطريقة السنوسية الأول ،



محمد بن علي السنوسي

(۱) المصادر المذكورة في الترجمة. والنخبة الدرية ١٠ ـ ١٦ وفيه، ص ١٩، وفاته في أواسط رمضان ١٢٦٦ الموافق ١٨٥٠ م، وعنه أخلت في الطبعة الأولى، وصححته بما عليه أكثر مؤرخيه. والكافي ٤ : ٩٤ وأعلام الجيش والبحرية ١ : ١ ـ ١٥ وتاريخ مصر السياسي لمحمد رفعت ٧٤ ـ ١٤٠ ورسائل سائر لمحمد سليمان ١٩٦ ـ ١٠٠ ومصر في القرن التاسع عشر ٢٩٩ وما بعدها. والمجمل في التاريخ المصري

ومؤسسها . ولد في مستغانم (من أعمال الجزائر) وتعلم بفاس وتصوف على يد الشيخ عبد الوهاب التازي . وجال في الصحراء إلى الجنوب من الجزائر يعظ الناس ، ثم زار تونس وطرابلس وبرقة ومصر ومكة ، وفي هذه تصوف . وبني زاوية في جبل أبي قبيس. ثم رحل إلى برقة (سنة ١٢٥٥ هـ) وأقام في الجبل الأخضر فبني « الزاوية البيضاء » وكثر تلاميذه وانتشرت طريقته ، فارتابت الحكومة العثانية في أمره ، فانتقل إلى واحة «جغبوب » فأقام إلى أن توفي فيها . له نحو ٤٠ كتاباً ورسالة ، منها « الدرر السنية في أخبار السلالة الإدريسية _ ط » و « إيقاظ الوسنان في العمل بالحديث والقرآن _ ط » و « بغية القاصد _ ط » و « شفاء الصدر _ ط » و« الكواكب الدرية في أوائل الكتب الأثرية _ خ » و« الشموس الشارقة فيما لنا من أسانيد المغاربة والمشارقة » و « التحفة في أوائل الكتب الشريفة » ^(١) .

نَمُّونة

 $(\cdots - Y \wedge Y / \alpha = \cdots - \circ F \wedge / \gamma)$

محمد علي بن محمد بن عيسى الأسدي الحائري ، من آل كمونة : شاعر ، من أعيان كربلاء . وبها وفاته . جمع شعره بعض حفدته في ديوان كبير سهاه « اللآلي المكنونة في منظومات ابن كمونة » وتلف هذا الديوان ، فجمع محمد السهاوي ما بتي من نظمه متفرقاً ، في «ديوان – ط » صغير (۲) .

التميمي (۱۲۸۷ ـ ۱۲۸۷ م = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۷۰ م)

محمد بن علي التميمي المغربي التونسي :

٣٠٥ ـ ٣٣٩ وصفحة من تاريخ مصر في عهد محمد
 علي ، لعمر طوسون . وبناء دولة ٩٨٥ .

(۱) المنهل العذب ۱: ۳۷٤ وفهرس الفهارس ۱: ۲۸ وحاضر العالم الإسلامي الطبعة الأولى ۱: ۲۷۷ وشجرة النور ۳۹۹ وبرقة العربية ۱۸۲۶ – ۱۸۶.

(٢) ديوان موسى الطالقاني ٤١٢ ومعارف الرجال ٢ : ٣١٤

فاضل من أهل تونس. قدم مصر، وجعل ناظراً لمسجد « أبي الذهب » وأوقافه ، واتصل بابراهيم « باشا » فكان يعلم أولاده العربية . وكان عالماً ذكياً درّس في الأزهر . وحسنت حاله . وكانت فيه حدة . ولما مات إبراهيم باشا نفاه الخديوي عباس ، فذهب إلى الحجاز ثم رحل إلى القسطنطينية فمات فيها . من كتبه « تعديل المرقاة وجلاء المرآة _ خ » حاشية على مرآة الأصول لملاخسرو ^(۱) .

الحائري $(\forall \exists \forall 1 = \cdot \forall \forall 1 = \forall 1 =$

محمد علي بن أبي الحسن بن صالح العاملي الموسوي المعروف بالحائري : فاضل من أصحاب كتب التراجم. له نظم . ولد في الهور (من ضواحي النجف) وتعلم بالنجف ، وتوطن كربلاء سنة ١٢٧٥ ه ، وتوفي بها . له « اليتيمة ـخ » على نمط يتيمة الثعالبي ، ترجم به بعض علماء عصره وشعرائه . وله كتب في « النحو » و « الصرف » و « الأصول » ذكرها في اليتيمة (٢) .

ابن نَصَّار (7771 - 7771 a = VIA1 - 6VA17)

محمد بن على بن إبراهيم بن محمد ابن نصار الشيباني : أديب ، أكثر شعره باللغة الدارجة . مولده ووفاته في النجف . قال مترجموه: له في القريض شعر جيد، وجاوز الحد في إبداعه بالدارج . وله فيه مجموعة في جزءين طبعت عدة مرات. وكتب شرحاً للكلمات القصيرة مما قاله أمير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه ^(۳) .

البقل

(AYY1 _ 4PY1 a= 411 _ 5711 a)

محمد على « باشا » ، وأصل اسمه محمد بن علي بن محمد الفقيه البقلي: طبيب من نوابغ مصر . ولد في زاوية البقلي (بقرب المنوفية) وتلقى مبادىء العلوم والطب في القاهرة ، وأرسلته حكومة مصر لاتمام دروسه في باريس . وعاد سنة ١٢٥٣ ه ، فذاعت شهرته ،



محمد بن على البقلي

ونبغ في فن الجراحة . وتقلب في المناصب إلى أن جعله الخديوي إسماعيل رئيساً للمدرسة الطبية المصرية ، فاستمر فيها إلى أن نشبت الحرب بين مصر والحبشة ، فذهب مع الجيش المصري فتوفي في تلك الرحلة . من كتبه في فن الجراحة « روضة النجاح _ ط » و« غرر النجاح _ ط » و« غاية الفلاح في أعمال الجراح ـ ط » جزآن ، و« نشر الكلام في جراحة الأقسام » وله « قانون الطب » مات قبل أن يكمله ، ورسالة في « الرمد الصديدي » . وهو أول من أصدر مجلة عربية طبية بمصر ، أنشأها سنة ١٨٦٥ م ، وسهاها « اليعسوب » ^(١) .

ابن سَعِيد $(\wedge 1) = 7 + 7 = 3 \cdot \wedge 1 = P \vee \wedge 1 = 1$

محمد بن على بن سعيد اليعقوبي الإيلاني: طبيب مدرس للعلوم ، من القضاة المفتين ، مالكي من أهل سوس بالمغرب . صنف « شرح منهج الزقاق _ ط » في الأصول ، و« شرح بانت سعاد » وكتاباً في محاربة البدع ساه « تاج الكوثر » وكان موسراً بني مدرسة للطلبة وشارك في إصلاح بعض الطرق وإقامة أبنية عامة منها حصن قريب من مدرسة له أنجز بناؤه سنة (١٢٧٣) واتصل ببعض ملوك المغرب فكاتبهم وكاتبوه (١).

الكَشْمِيرِي (1771 - 1887 = 3381 - 1881)

محمد بن على بن صادق بن مهدي الكشميري اللكهنوي : من المشتغلين بالتراجم . له « نجوم السما في تراجم العلمــا ــ ط » في القرون الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر (٢) .

محمَّد بن على الكوزلحصاري (٣) = محمد حقى .

البَسْيُوني

 $(\cdots - 171 a = \cdots - 1711 \gamma)$

محمد على البسيوني البيباني : من فضلاء المالكية بمصر . تعلم بالأزهر ، ودرّس فيه ثم بمدرسة الإدارة (الحقوق) بالقاهرة . وعين مفتياً للمعية السنية أيام الخديوي توفيق ، وله نظم في مدحه . من تلاميذه أحمد شوقي الشاعر وأحمد

⁽١) المعسول ١٧ : ٣٢٣ – ٢٣٨ .

⁽٢) الذريعة ١٠: ١٣٦.

⁽٣) سمَّاه صاحب إيضاح المكتون ١ : ٣٦ ، محمد بن على بن إبراهيم النازلي الكوز لحصاري ، من أهل كوزل حصار ۽ وهو في الصادقية ، الثالث من الزيتونة . Brock. S. 2:746 محمد علىحتى ، وفي 746 با

[«] محمد بن علي حتي » . وقد تقدمت ترجمته باسم « محمد حتي بن علي » .

⁽۱) خطط مبارك ۱۱ : ۸۵ وآداب زيدان ٤ : ١٩٤ ومشاهير الشرق ٢: ١٥٠ والبعثات العلمية ١٣١ ومعجم المطبوعات ٥٧٥.

⁽١) من مذكرات تيمور باشا ـخ. والروض النضير ٧٣. (٢) مجلة العرفان ١٨ : ٢٩٦ .

⁽٣) ماضي النجف ٣ : ٤٧١ ــ ٤٧٣ ورجال الفكر ٤٤٧ .

زكي « باشا » ومن كتبه « حسن الصنيع في علوم المعاني والبيان والبديع _ ط » و « خاتمة حسنة على شرح كفاية الطالب الرباني على رسالة أبي زيد القيرواني _ ط » نسبته إلى « بسيون » قرية كبيرة من غربية مصر (١) .

صَدْر الشَّرِيعة (۲۰۰۰ ــ نحو ۱۳۱۳ هـ = ۲۰۰۰ ــ نحو ۱۸۹۸ م)

محمد (بهاء الدين صدر الشريعة) ابن علي (نظام الدولة) بن محمد خان : أديب بالعربية والفارسية ، من أعيان النجف . ضاقت به الحياة فرحل إلى طهران ومدح السلطان ناصر الدين شاه . ثم سكن خراسان . وتوفي بطهران ودفن في النجف . قال مهدي كاشف الغطاء : وقفت على جملة من تصانيفه فوجدتها حرية بأن تكتب بالنور على جباه الحور . منها « الفوائد البهية _ ط » قال صاحب منها « الفوائد البهية _ ط » قال صاحب ماضي النجف : استقينا منه تراجم آبائه مع ترجمته (۱)

الطِّیبي (۱۲۶٦ ـ ۱۳۱۷ ه = ۱۸۳۰ ـ ۱۹۰۰ م)

محمد بن علي بن عبد الرحمن الطيبي : فاضل ، عارف بالهندسة والفرائض ، من أهل دمشق . تعلم بها وبمصر . وعين مهندساً لولاية سورية مدة سنة . وكان له علم بالفقه والأدب فعين مفتياً في حوران . له رسالتان في الرد على المبشرين : الأولى «خلاصة الترجيح – ط » والثانية « البراهين الجلية – ط » ورسائل في « الهندسة » و« أغلاط رسم المصحف المحمودي » وكتاب في « الحساب » وغير ذلك (٣) .

الوَتَري

(1771 - 7771 = 0311 - 3.917)

محمد علي بن ظاهر الوتري الحسني النجني المدني ، نور الدين أبو الحسن : محدّث المدينة في عصره ، وممن انتعش بهم فن رواية الحديث في المشرق والمغرب . رحل إلى المغرب مرتين وأقبل الناس على الأخذ عنه . مولده ووفاته بالمدينة . له كتب ، منها «التحفة المدنية في المسلسلات الوترية » اشتملت على خمسين حديثا مسلسلاً ، ورسالة في « الأوائل – خ » مسلسلاً ، ورسالة في « الأوائل – خ » أربعين كتاباً من كتب الحديث ، ورسالة في « الكلام على قول الغزالي : ليس في أربعين كتاباً من كتب الحديث ، ورسالة في « الكلام على قول الغزالي : ليس في الإمكان أبدع مما كان – ط » و « إجازة الخرمة و الغزالي أعوامه الإمكان أبدع مما كان عيز بها في أعوامه الأخيرة (۱) .

العالِم

 $(7371 - 7771 a = \cdot 711 - 3 \cdot 11)$

محمد بن علي بن أحمد ، الشهير بالعالم : فاضل من أهل « كفرتخاريم » من أعمال حلب . تعلم بحلب وبالأزهر . وسكن حلب ، وتصوف ، وتوفي بها . له « السراج المنير في أحاديث البشير و« رسالة في علم الكلام » قال الطباخ : وهر رسالة في علم الكلام » قال الطباخ : و« الكريمية » فتاوى في الفقه الحنفي » و« الكريمية » فتاوى في الفقه الحنفي ، لم يتمها . وهو والد « علي بن محمد » الكيالي المتوفى سنة ١٣٦٣ ه المتقدم ذكره ، فلعل كتبه آلت إلى خزانة حفيده سامي الكيالي (صاحب مجلة الحديث) المتوفى المنوفى .

الباي محمَّد الهادي (۱۲۷۱ ـ ۱۳۲۶ هـ = ۱۸۵۵ ـ ۱۹۰۶م)

محمد بن علي باي ابن حسين ، من نسل المولى حسين باي : صاحب تونس .



الباي محمد (الهادي) بن علي باي .

ولد ونشأ وتفقه فيها . وزار أوروبا مراراً . وتولى الحكم سنة ١٣٢٠ ه (١٩٠٢) والسلطة العليا فيها للفرنسيين . وزارها رئيس الجمهورية الفرنسية في أيامه ، فرد له الزيارة في باريس . وعني بالإصلاح الزراعي والاقتصادي ، واستمر إلى أن توفى (١) .

شُمْس الحَقّ (۱۲۷۳ ـ ۱۳۲۹ هـ = ۱۸۵۰ ـ ۱۹۱۱ م)

محمد بن علي بن مقصود علي الصديقي ، العظيم آبادي ، أبو الطيب ، شمس الحق : عالم بالحديث ، من أهل « عظيم آباد » في الهند . ولد بها في « ديانوان » من أعمال عظيم آباد . في « ديانوان » من أعمال عظيم آباد . قرأ الحديث في دهلي . وصنف كتباً ، منها « عون المعبود _ ط » في شرح سنن أبي داود ، أربعة مجلدات ، لم ينسبه أبي نفسه في مقدمته ، ونسبه إلى أخ له يدعى شرف الحق ، و« غاية المقصود يدعى شرف الحق ، وهو مطول في حد منه ، وهو مطول في

 ⁽۱) معجم الشيوخ ۲: ۱۲۱ وفهرس الفهارس ۱: ۷۱ قلت: وليحقق ضبط الوتري: سمعت من يلفظها بكسر الواو وسكون التاء؟.

⁽٢) اعلام النبلاء ٧ : ٢٨٥ .

 ⁽١) الأعلام الشرقية ٢: ١٧١ ومعجم المطبوعات ٥٦٥.
 (٢) ماضي النجف ٣: ٤٩٦ ورجال الفكر ٤٤٨.

 ⁽٣) تراجم أعيان دمشق للشطي ٧٧ ومعجم المطبوعات
 ٢: ١٢٥٤ ومنتخبات التواريخ لدمشق ٧٨٩.

⁽۱) Histoire de régence de Tunis (۱) ۷۸۸ : ۲۷ ومجلة المقتطف ۲۷ : ۸۹۰ و وجلاصة تاريخ تونس ۱۸۰ و والأهرام ۲۱ فيراير ۱۹۲۹ .

بدمشق وتخرج على يده فضلاء . له « رحلة

إلى عين الفيجة ـ خ » رسالة ، ومثلها

المنياوي

(۰۰۰ ـ - ۱۳۲۰ ه ۲۳۰۰ ـ ۱۹۱۷ م)

كان مدرس الإنشاء والعربية في إحدى

مدارس القاهرة . له « تحفة الرائي للامية

الطغرائي _ ط » في شرح لامية العجم ،

و« الشذرات السنية في تاريخ أدب اللغة

السِّمْلالي

 $(\cdots - 7771 = \cdots - 71917)$

الكَسَّالي السملالي : فقيه مالكي ، له

اشتغال بأنساب الأشراف . من أهل

سوس. صنف « غربلة الشرفاء السملاليين

من غير هم ـ خ » عند ولد له في سوس . عرّف فيه بالأشراف القاطنين في قبيلة

سملالة (في دائرة أنزي ، بمقاطعة

الأغزاوي

 $(\cdots - \cdot 37/ a = \cdots - 17P/ \gamma)$

فلكي موقت ، من أهل فاس . هو آخر

من صنع آلة الأسطرلاب فيها . ووفاته بها . نسبته إلى قبيلة « أغزاوة » من غمارة

في المغرب. له كتب ، منها « شرح لنظم

ابن عاشر - ط $_{0}$ في الربع المجيب $_{(1)}$.

محمد بن على بن عمرو الأغزاوي:

تزنیت) وأخرج منهم غیرهم (۳).

محمد بن على ، أبو عبدالله السوسي

العربية _ ط » (۲) .

محمد على المنياوي : متأدب مصري .

« رحلة إلى الزبداني _ خ » (١)

شرح سنن أبي داود أيضاً ، لم يكمله ، و« التعليق المغنى على سنن الدارقطني _ ط » و« المكتوب اللطيف إلى المحدث الشريف _ ط » في الإجازات العامة ، بعلم الحديث ، و« إعلام أهل العصر بأحكام ركعتي الفجر _ ط » (١) .

السَّلَاوي (۰۰۰ _ بعد ۱۳۳۰ ه = ۰۰۰ _ بعد (> 1917

محمد بن على السلاوي : مؤرخ مغربي ، من أهل « سلا » المجاورة للرباط. له كتب ، منها « إتحاف أشراف الملا ببعض أخبار الرباط وسلا ـ خ » أرجوزة في الرباط (الرقم د ١١) أولها : يقول راجى رحمة المولى العلى

محمد السلاوي وهو ابن على أكمله سنة ١٣٣٠ ه ، و« الإتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبد العزيز _ خ » في الرباط (رقم د ٤٢) (٢) .

محمَّد على حَشْيِشُو (PP71 - 3771 = 7AA1 - 71P1 - 7)

محمد على بن حامد حشيشو: أديب له شعر ، من أهل صيداء (في لبنان)



محمد على حشيشو

(١) عبد الوهاب الدهلوي في مجلة الحج ١١ : ٧٢٠ ومعجم المطبوعات ١٣٤٤ .

(٢) مذكرات المؤلف.

ولد ونشأ فيها ، ونشر أبحاثاً في جريدة « ثمرات الفنون » البيروتية ومجلة العرفان بصيدا ، وعين أستاذاً للعربية في المكتب الرشدي . ولما نشبت الحرب العامة الأولى حوكم في ديوان عاليه ، وظهرت براءته ، فنفى إلى بعلبك . وعُفى عنه ، فذهب إلى « القصير » على مقربة من حماة ، فتوفى فيها . له « آثار ذوات السوار _ ط » و « شعراء سورية في العصر الحاضر » نشر في العرفان ، وترجم عن التركية رواية « فتاة الوطن _ ط » (١) .

النَّخْجُوَانِي

 $(\lambda \Gamma Y I - 3 \Upsilon \Upsilon I = \Gamma \Lambda \Lambda I - \Gamma I P I \gamma)$

محمد على بن خداداد النخجواني: فقيه إمامي . ولد في نخجوان (بأقصى أذربيجان) وتعلم في الغريّ ، وتوفي بكربلاء ، ودفن في النجف . له « حاشية على متاجر الأنصاري » فقه ، و « الدعاة الحسينية _ ط » في حُكم التعزية (٢).

(AoYI = 3TTI a = 73AI = FIPI a)

محمد على بن ميرزا محمد الشاه عبد العظيمي النجني : فاضل إمامي ، من أهل النجف . له كتب ، منها « منتخب كتب الرجال _ ط » و « اللؤلؤ المرتب في أخبار البر امكة وآل المهلب _ ط » و« الإيقاد فى وفيات المعصومين ـ ط » ^(٣) .

رجال التربية والتعليم . دمشتى المولد والوفاة . أنشأ « المدرسة الريحانية »

(١) تراجم أعيان دمشق للشطى ١١٩ ومنتخبات التواريخ لدمشق ۷۹۳ وفيه : وفاته سنة ۱۳۳۱ هـ .

(٢) معجم المطبوعات ١٦٨٣ .

(٣) دليل مؤرخ المغرب ١ : ١١٥ .

(٤) إتحاف المطالع _ خ .

محمَّد الحَكِيم $(\cdot \cdot \cdot + \circ)$

محمد بن على الحكيم: فاضل ، من

رضا بن على » وانظر معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢١١ .

⁽١) العرفان ٦ : ١٧٩ .

⁽٢) أحسن الوديعة ٢٢٠ ــ ٢٢٣ والذريعة ٨: ١٩٨. (٣) فهرست الطوسي : حرف الواو من مقدمته . والذريعة ۱ : ۲ : ۱ ه و Brock. S. 2:801 وهو فيه : د محمد

الأدريسي (۱۲۹۳ ـ ۱۳۶۱ هـ = ۱۸۷۳ ـ ۱۹۲۳ م)

محمد بن علي بن محمد ابن السيد أحمد ابن إدريس: مؤسس دولة الأدارسة في صبيا وعسير (باليمن). أصله من فاس. أقام جده السيد أحمد في صبيا، فولد صاحب الترجمة فيها، وتعلم في الأزهر (بمص) وطمح إلى السيادة، فنشر في صبيا طريقة جده (أحمد بن فنشر في صبيا طريقة جده (أحمد بن إدريس) فاتبعه كثيرون، فوثب بهم على حكومتها، وفيها الشريف أحمد الخواجي «باشا» من زعماء أبي عريش،



محمد بن على الإدريسي

فقطع يديه إلى الرسغين (١) عقب استيلائه على صبيا (سنة ١٣٢٧ هـ) فجهزت حكومة الترك الجيوش لقتاله ، فلم تفلح . وامتلك بلاد « عسير » واتسع نطاق سلطانه . ولما نشبت الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٤) اتفق مع الإنكليز على أن

(١) على الأستاذ الشيخ محمد نصيف على الطبعة الأولى من الأعلام ، بقوله : ١ الشريف أحمد الخواجي من أعبان أبي عريش وزعمائها وأشرافها ، كان موالياً في الظاهر ، ومع الأتراك في الباطن ، وسجنه متصرف أبه التركي محبي الدين باشا ، في سجن أبها ، من بلاد عسير ، عندما أعلن الشريف حسير بن علي ملك الحجاز ثورته على الأتراك ، ثم فر من عند الإدريسي إلى المحديدة وصنعاء ، ومنها إلى الآستانة ثم إلى ألمانيا حيث وضعت له يدان اصطناعيتان كان يكتب بهما وياكل بالملعقة والشوكة » وانظر المخلاف السليماني

لا يعرقل مساعيهم في ما يتعلق بمملكة الحجاز ، واحتفظ بعلاقته مع جيرانه الطليان. واستولى بعد الحرب على الحديدة ، وتعاقد مع الملك عبد العزيز آل سعود على تأمين مصالح الجانبين . وكان بين عدوين قويين : الإمام يحيى في اليمن ، والشريف حسين بن علي في الحجاز . واستمر في عز ومنعة إلى أن توفي . وكان مدبراً حكيماً شجاعاً جواداً (١) .

محمَّد بُو رُقَيْبَة (۱۲۸٦ ـ ۱۳٤٦ ه = ۱۸۲۹ ـ ۱۹۲۸م)

محمد بن علي بورقيبة: كاتب ، من رجال الصحافة في تونس . زاول مهنة « المحاماة » وكان أحد مؤسسي جريدة « نتائج الأخبار » وهي أول جريدة عربية صدرت بتونس في عهد الحماية . ثم تولى تحرير جريدة « المنتظر » ف « المبشر » وأنشأ جريدة « لسان الحق » ورحل إلى الآستانة مرتين ، وترجم عن التركية ،



محمد بن علي بورقيبة

(۱) انظر تاريخ سينا لنعوم شقير ٦٦٦ وفيه أن أباه علياً توفي بصبيا سنة ١٩٧٤ هـ. وملوك العرب ١ : ١٩٨ وفي قلب جزيرة العرب ٣٥٨ أن الفتنة نشبت في بلاده بعد وفاته فاستول الإمام يحيى على القسم الجنوبي منها وانضمت الأقسام الأخرى إلى مملكة ابن سعود. وعجلة الشرق الأدنى ١١ و ١٨ يناير ١٩٢٨ ومجلة لغة العرب ٩ : ٣٦٤ وفي ربوع عسير ١٩٣٩ ـ ١٤٥٠.

مع محمد صادق إزميرلي ، كتاب «الغرب والشرق ـ ط » من تأليف الكاتب العثماني أحمد رضا بك . ونشر مقالات كثيرة في جريدة « البرهان » ثم رأس تحرير جريدة « النهضة » بتونس فاستمر فيها إلى أن توفي . وكان عارفاً بالأدب والحقوق نشيطاً قوي الحافظة . أصله من الإنكشارية . آزر رجال الحركة الوطنية في بدء أمرها ، ثم انقلب عليهم (۱) .

البِبْلا*وي* - ۱۳۵۰ - ۱۸۵۳ - ۱۸۹۳ -

 $(\uparrow 1971 - 1877 = \uparrow 1700 - 1779)$

محمد علي الببلاوي الحسني: نقيب الأشراف بمصر ، ومن أعضاء مجلس الشيوخ . مولده ووفاته بالقاهرة . تخرج بالأزهر . وأغرم بالكتب ، فعين مغيراً في « الكتبخانة » سنة ١٣٠٠ ، فجد في ترتيب فنونها وتنسيق فهارسها والبحث عن تواريخ المؤلفين وسيرهم ، وكانت له اليد الطولى في تحرير الفهارس المطبوعة ،



السيد محمد الببلاوي

وتقدم حتى صار وكيلاً للدار . ولم تشغله عن متابعة الدراسة فأحرز شهادة العالمية . وأرسله الملك فؤاد الأول إلى الآستانة سنة (١٩٢١) فأتى بمختارات من كتبها صورت له . وعين مراقباً لإحياء الآداب العربية في الدار . وألف كتباً ، منها

(١) جريدة النهضة التونسية العدد ١٥٤٣ .

« التعريف بالنبي والقرآن الشريف ـ ط » و « ضياء النيرين في خطب مسجد الإمام الحسين ـ ط » مما ألقاه فيه ، و « بهجة الطلاب ـ ط » منظومة في رسم الحروف (١).

محمَّد علي الحَدَّاد (١٢٨٢ ـ ١٣٥٧ هـ = ١٨٦٥ ـ ١٩٣٩ م)

محمد بن علي بن خلف الحسيني ، المعروف بالحداد: مقرىء ، من فقهاء المالكية بمصر. ولد في بلدة « بني حسن » بالصعيد ، وتعلم بالأزهر ثم عين شيخاً للقراء بالديار المصرية (سنة ١٣٢٣ه) له كتب ، منها « الكواكب الدرية فيما يتعلق بالمصاحف العثانية – ط » و « فتح المجيد في علم التجويد – ط » و « إرشاد المحيران في رسم القرآن – ط » و « إرشاد الإخوان ، شرح هداية الصبيان – ط » و التجويد ، و « القول السديد في بيان في التجويد – ط » و « سعادة الدارين في بيان آي معجز الثقلين – ط » ()

الدُّسُوقِ (۱۲۸۹ ـ ۱۳۵۷ هـ = ۱۸۷۲ ـ ۱۹۳۸ م)

محمد علي الدسوقي : مدرس مصري . تخرج بدار العلوم (١٨٩٤ م) وعمل في التدريس بالمنصورة وبور سعيد وبنها ، وأخيراً بمدرسة « عبد العزيز » للمعلمين ، في القاهرة ، إلى سنة ١٩٣٠ وصنف كتباً ، منها « تهذيب الألفاظ العامية – ط » في جزءين (٣) .

دِنْیَة (۱۲۹۲ ـ ۱۳۵۸ ه = ۱۸۷۰ ـ ۱۹۳۹م)

محمد بن علي بن أحمد بن محمد دنية الرباطي : أبو عبدالله : باحث له

(۱) الأزهرية ٥: ٤٠٠ وسركيس ٥٢٣ ودار الكتب ١:
 ٣٣٠ وصفوة العصر ٤٣٥ .

 (۲) الأعلام الشرقية ۲: ۱۷۲ ودار الكتب ۱: ۱۰ والأزهرية ۱: ۶۸ و ۹۹ و ۱۰۸ ومعجم المطبوعات ۷۶۵ وهو فيه: محمد بن خلف ، نسبة إلى جده.

(٣) تقويم دار العلوم ٣٧٩ ودار الكتب ٢ : ١٠ .

و فسال للم التي يم كرى ونبعن لريمل علمنال و بهزفنا فيم كالعال لنى العالم التي العالم التي المعلى المالي و بمنعنا في الدرلاب في المعلى ا

محمد بن علي دِنـيَة نهاية إجازة بخطه أجاز بها الأستاذ عبد الله المجراري بالرباط والأصل عنده .

عناية بالتراجم . من أهل الرباط (بالمغرب) ووفاته فيها . أندلسي الأصل . حج مرتين ، وصنف في كل منهما « رحلة » ومن كتبه « عنوان الإسعاد والنجح ، الكفيل بذكر تراجم سادات رباط الفتح _ خ »مجلدان في مكتبة الفقيه أبي بكر التطواني ، بسلا ، و« النفحة العنبرية في الألغاز الفرضية _ خ » و« واسطة العقد النضيد في شرح حديث التجديد _ط» رسالة ، و « النسمات الندية _ط» في سيرة جده أحمد دنية المتوفى سنة ١٢٨٠ و« تحرير المناط والمسالك في أن التصوف بالمعنى المصطلح عليه الآن كان زمن الإمام مالك _ ط » رسالة . و« تحفة ذوى الاختصاص _ ط » في النحو ، و« كمال العطية بإعراب كلمات من العربية _ ط » صغير ، وله كتب أخرى لا تزال مخطوطة ^(١).

محمَّد علي العابِد (١٢٨٤ ــ ١٣٥٨ هـ = ١٨٦٧ ـ ١٩٣٩م)

محمد علي « بك » ابن أحمد عزت « باشا » ابن هولو باشا العابد : أول من سمي رئيساً للجمهورية السورية . ولد في دمشق . وتعلم بها وبالآستانة ، ودرس الحقوق بباريس . وعينته الحكومة العثانية

محمد على العابد

وزيراً مفوضاً بواشنطن (سنة ١٩٠٥ _ العامة الأولى ، العجد الحرب العامة الأولى ، وانحلال الدولة العثانية ، ووقوع سورية تحت نير الانتداب الفرنسي ، عين وزيراً للمالية فيها ، ثم رئيساً لجمهوريتها سنة (١٩٣٢ _ ١٩٣٢م) وتوفي بباريس ، ودفن بدمشق (١)

محمَّد السَّنُوسِي (۱۳۱۰ ــ ۱۳۲۳ هـ = ۱۸۹۷ ــ ۱۹۶۶ م)

محمد بن علي السنوسي : من شعراء (۱) مذكرات كرد علي ١ : ٢٦٩ وملوك المسلمين المعاصرون ٢٩٣ وجريدة الفيحاء، بدمشق ٧ آب ١٩٢٣ وصوت الحجاز، بمكة ١٢ رمضان ١٣٥٨.

 ⁽١) اتحاف المطالع _ خ . و دليل مؤرخ المغرب ١ : ٢٣٢ ،
 ومصطفى الغربي في مجلة دعوة الحق : ذي الحجة
 ١٣٩٢ ص ١٤٤٧ .

تهامة (على البحر الأحمر في جنوب المملكة العربية السعودية) ولد بمكة ، وسكن « جازان » وتوفي بها . وكان من المشتغلين بالأدب والقضاء ، قالت مجلة المنهل : « هو الذي نفخ في صور الأدب الحديث في جازان عاصمة الجنوب » وفي كتاب « شعراء الجنوب _ ط » عاذج من نظمه ، أكثرها مديح وإطراء للقائمين بالإصلاح في تلك البلاد (١).

الدّكّالي (١٢٨٥ ـ ١٣٦٤ ه = ١٨٦٨ ـ ١٩٤٥ م)

محمد بن على الدكالي السلاوي : مؤرخ ، له علم بالأدب ، مغربي ، مولده ووفاته في « سلا » تولى أعمالاً كتابية وقضائية ، وكان من مراجع المستشرقين . من كتبه « أدواح البستان في أخبار العدوتين ومن درج بهما من الأعيان » لعله المسمى قبل ذلك « الإتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبد العزيز ـ خ » في الرباط (الرقم د ٤٢) والأدواح مخطوط عند ورثته في ۸۰ كراسة (كما في الدليل) و« إتحاف الملا بأخبار الرباط وسلا _ خ » أرجوزة في ثلاثة آلاف بيت ، قدمها للمولى عبد الحفيظ ، و« السراج الوهاج والكوكب المنير ، من سنا صاحب التاج مولانا الأمير » قدمه للسلطان الحسن (الأول) و« الدرة اليتيمة في أخبار شالة الحديثة والقديمة _ ط » ترجم إلى الفرنسية ، و« السكك الإسلامية » في النقود التي كان التعامل بها قديماً بالمغرب إلى العصر الحاضر ، و« الحسبة في الإسلام » و« أحوال اليهود في المغرب» قديماً وحديثاً ، و«ضوء النبراس لدولة بنى وطاس » ورسائل في مباحث مختلفة . والدكالي بفتح الدال أو ضمها ، وتشديد الكاف : نسبة إلى دكالة ، بلد بالمغرب (٢) .

(١) المنهل ١٣ : ٣١٠ .

 (٢) مجلة الثريا: العدد الثامن ، السنة الثانية. ومجمع اللغة بدمشق ٤٦: ٣٢٠ وفي ترجمة له متقنة نشرتها

مرد مرد المرد الم

محمد بن علي الدكالي من من الله الله الله الله معفوظة في خزانة الأستاذ عبدالله الجراري ، في الرباط . وتقرأ الجملة الأخيرة : « وعلى خالص المحبة والسلام في ٩ رجب الفرد عام ١٣٦٠ كتبه محمد بن علي الدكالي السلوي لطف الله به » .

الخُر اساني

 $(\wedge \cdot \Upsilon I = \circ \Gamma \Upsilon I) = (\wedge \cdot \Upsilon I)$

محمد علي الخراساني الكاظمي الجمالي : فقيه إمامي . مولده في سامراء ووفاته في الكوفة . له « فرائد الأصول _ ط » (١) .

حِرْز الدين (١٢٧٣ ــ ١٣٦٥ هـ = ١٨٥٧ ــ ١٩٤٦ م)

محمد بن على بن عبدالله ، من آل

جريدة السمادة بالرباط ٢٣ شعبان ١٣٦٤ أنه و محمد ابن محمد بن الحاج محمد بن علي و ولكنه اشتهر باسم و محمد بن علي " ولكنه اشتهر باسم أرجوزته و إتحاف الملا " : يقول راجي رحمة المولى العلي

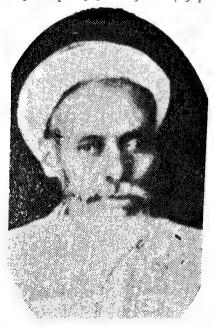
محمد السلاوي وهو ابن علي ودليلمؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ١ : ٣٠ ولضبط سلملدكالي انظر القاموس والشذرات ٥ : ٤٣١ :

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢١٣ .

حرز الدين : مؤرخ من علماء النجف . ولد بها وقرأ على علمائها وصنف نحو ٧٠ مؤلفاً لا تزال مخطوطة محفوظة في مكتبة حفيده محمد حسين ، طبع منها كتاب « معارف الرجال » في ثلاثة عجلدات . ومن الباقي مخطوطاً « الاحتجاج » في علم الكلام ، ستة أجزاء ، و « قواعد الأحكام » ثلاثة أجزاء فرغ منه سنة المخراء ، و « ديوان شعر » (١) .

المالكي (۱۲۸۷ ـ ۱۳٦۷ هـ = ۱۸۷۰ ـ ۱۹۶۸ م)

محمد علي بن حسين بن إبراهيم المالكي المكي ؛ فقيه نحوي مغربي الأصل . ولد وتعلم بمكة . وولي إفتاء المالكية بها سنة ١٣٤٠ ودرس بالمسجد الحرام . وقام برحلات إلى أندونيسية وسومطرة والملايا وتوفي بالطائف . له زهاء ٣٠٠ كتاباً ما زال أكثرها مخطوطاً عند ولده عبد اللطيف المالكي ، بمكة . طبع منها « تدريب الطلاب في قواعد الإعراب » جزآن مدرسيان في النحو ،



الشيخ محمد على مالكي

(١) معارف الرجال ١: ٣ ـ ١٣ ورجال الفكر ١٢٥.

و« تهذيب الفروق » اختصر به « فروق القرافي » في أصول الفقه ، و « السوانح الحازمة » نشره سنة ١٣١٧ ومن كتبه المخطوطة « فتاوى النوازل العصرية » و « انتصار الاعتصام بمعتمد كل مذهب من مذاهب الأئمة الأعلام » و « القواطع البرهانية في بيان إفك غلام أحمد وأتباعه القاديانية » (۱) .

ابن غالب (۱۳۰۳ ـ ۱۳۲۹ ه = ۱۸۸۱ ـ ۱۹۵۰ م)

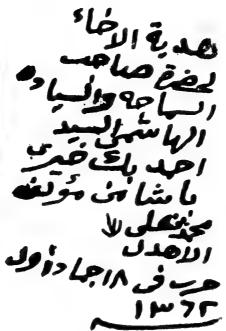
محمد بن علي غالب: زجال ، مهندس مصري . من أهل الإسكندرية . حصل على « الماجستير » في الهندسة ، بجامعة لندن . وشارك في الحركة الوطنية ، وعمل في خدمة الحكومة مهندساً ، ثم انقطع إلى الأدب والشعر والزجل ، وكتب كثيراً في الصحف . وأصدر مجلة « النجوم » وغنى المطربون ببعض أغانيه (٢) .

عَوْنِي) (۱۳۷۱ ـ ۱۳۷۱ هـ = ۲۰۰۰ م)

محمد علي عوني : مترجم كردي الأصل ، عاش وتوفي بالقاهرة . كان موظفاً في قسم الترجمة بقصر عابدين ، يجيد الكردية والفارسية والتركية ، ويحسن الفرنسية . مما نقله إلى العربية « خلاصة تاريخ الكرد وكردستان ، من أقدم العصور التاريخية حتى الآن ـ ط » والأصل بالكردية ، لمحمد أمين زكى .

الأهْلَل (۰۰۰ ـ ۱۳۷۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۹۱م)

محمد بن علي الأهدل الحسيني اليمني الأهدل الأزهري : فاضل ، من آل الأهدل (في اليمن) تعلم بالأزهر . وتوفي



محمد علي الأهدل

بمصر . له كتب ، منها « نثر الدر المكنون من فضائل اليمن الميمون - d = = d

التّادِلي (٠٠٠ ــ ١٣٧٢ هـ = ٠٠٠ ــ ١٩٥٢ م)

محمد بن علي التادلي ، أبو عبدالله : صوفي فقيه مغربي . من أهل الرباط . أقام في مدينة الجديدة ، وتوفي بها ، بعد أن كف بصره . وكان درقاوياً من تلاميذ الحاج علي بن أحمد الإلغي (والد المختار السوسي) وألف فيه كتاباً ساه « إتحاف الخل بما يبغي ، من ترجمة سيدي الحاج علي الإلغي » فرغ منه سنة ١٣٣٧ (٢) .

محمَّد البِبْلاوي (١٢٧٩ ـ ١٣٧٣ هـ = ١٨٦٣ ـ ١٩٥٤ م)

محمد بن علي بن محمد بن أحمد الببلاوي الإدريسي الحسني : نقيب الأشراف بمصر . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم في الأزهر . وعمل مع أبيه في دار الكتب المصرية ، ثم كان « وكيلاً » لها ،

(٢) الذيل التابع لاتحاف المطالع ــ خ. ودليل مؤرخ المغرب، الطبعة الثانية ١٧٦.



محمد بن علي الببلاوي

وخطيباً للمسجد الحسيني فنقيباً للأشراف بعد وفاة والده (سنة ١٣٢٣هـ). له «ضياء النيرين في خطب مسجد الحسين – ط » أرجوزة في علم رسم الحروف و « التعريف ، بالنبي والقرآن الشريف – ط » . وشارك في تأليف « فهرست الكتبخانة – ط » ثمانية أجزاء ، ووضع « فهرس تاريخ ابن إياس – ط » وفهارس كتب أخرى (١) .

الأمير محمَّد علي ١٢٩٢ ـ ١٣٧٤ هـ = ١٨٩٥ ـ ١٩٩٥ م)

محمد علي بن محمد توفيق بن إساعيل بن إبراهيم بن محمد علي : من الأمراء السابقين بمصر . وهو أخو الإخديوي عباس حلمي الثاني (المتقدمة ترجمته) ولله في القاهرة ، وتعلم بها وبسويسرة . وقام برحلات كثيرة وأجاد اللغات الفرنسية والإنجليزية والتركية . وآلت إليه ولاية عباس ، والثانية قبل أن يرزق فاروق عباس ، والثانية قبل أن يرزق فاروق عن مشاهداته في رحلاته ، ثم يعهد بها إلى بعض كتّاب العربية فيصوغونها إلى بعض كتّاب العربية فيصوغونها ومترجمات ، ويجعلونها كتباً تنشر « من ومترجمات ، ويجعلونها كتباً تنشر « من

(۱) تراجم أعيان القرن الثالث عشر ، لتيمور ۸۵ في آخر ترجمة ابيه. والكنز الثمين ۱ : ۲۹۵ ومعجم المطبوعات ۹۲۰ والصحف المصرية ۱۹۵۲/۲/۲۳ والكتبخانة ۷: ۹۶۶. يقول المشرف: سبقت ترجمة للببلاوي في ص ۱۶۹ وأبرز ما تختلف فيه عن هذه تاريخ الوفاة : إذ ورد هناك ۱۹۹۱ وورد هنا ۱۹۵۶ ، فليحقق !

 ⁽۱) مجلة المنهل ۸: ۳۵۰ وترجمة له بقلم ۱۱ عمر عبد الجبار ۱۱ في جريدة حراء ۳۰ المحرم ۱۳۷۸ والأزهرية
 ۷: ۳۳۳.

⁽٢) الزجل والزجالون ٥٩ ـ ٦٢ .

⁽١) وفيات المشهورين ـ خ . لأحمد خيري .



محمد على بن محمد توفيق



خط محمد على توفيق ، وإمضاؤه

تأليفه ». له من هذا النوع « رحلة إلى أميركا الشهالية _ ط » و « رحلة الصيف إلى البوسنه والهرسك _ ط » و « رحلة الرحلة إلى أميركا الجنوبية _ ط » و « الرحلة اليابانية _ ط » و « الرحلة الليانية _ ط » و « الرحلة الشامية _ ط » و لما قامت الثورة العسكرية بمصر (سنة رحل قامت الثورة العسكرية بمصر (سنة رحل إلى سويسرة ، فتوفي بها في « لوزان » رحل إلى سويسرة ، فتوفي بها في « لوزان » و و كان شديد الحرص ، و مقتراً حتى على خاصته وأقرب الناس اليه (۱).

محمَّد علي راتِب (١٣١٦ – ١٣٧٤ هـ = ١٨٩٨ _ ١٩٥٥ م)

محمد علي راتب : محام ، عالم بالقانون ، من الوزراء . ولد بالإسكندرية ،

(۱) صفوة العصر ۱: ۹۵ ومعجم المطبوعات ۱۲۸۲
 والصحف المصرية ۱۹۰۵/۳/۱۹

وتخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٩٢٧) وعين قاضياً (بأسيوط) فستشاراً لمحكمة الاستئناف ، بها ،فستشاراً لمحكمة القضاء الإداري (بالقاهرة) فوزيراً للتموين (سنة ١٩٤٩) فوزيراً للشؤون البلدية والقروية قبيل الثورة . وانصرف بعدها (سنة ١٩٥٢) إلى المحاماة . وتوفي بالقاهرة . له من الكتب « قضاء الأمور المستعجلة _ ط » و « السندات الإذنية المستعجلة _ ط » و و « السندات الإذنية في موضوعيهما (۱) .

قلت : ومن وفيات هذه السنة (۱۳۷٤ه ، ۱۹۵٥م) فاضل آخر ، اسمه « على راتب » قد يلتبس الأمر فيه مع صاحب الترجمة ، لتشابه الاسمين واللقبين ووحدة عام الوفاة . كان حياً حين طبع « حرف العين » من هذا الكتاب ، وأرى أن أستدرك كلمة عنه هنا ، فهو : على راتب بن محمد بن أبي بكر باشا راتب ، من أعيان مصر ، من أهل القاهرة ، عنى بالأدب ، وأعان دار الكتب المصرية على إعادة نشر « الأغاني » مصحّحاً مفسّر الغوامض ، بأن تكفل بنفقة طبعه ، وقد صدر منه ثلاثة عشر جزءاً في مدة عشرين عاماً ، وأنفق على إعادة طبع « الأفعال » لابن القوطية ، وصنف « تذكرة على في المنطق العربي _ ط » وتوفى بالقاهرة (٢) .

عَلُّو بة

(1971 _ 0771 & = 0771 _ 1091 q)

محمد علي علوبة « باشا » : عالم بالحقوق . من رجال السياسة المصرية . ولد في أسيوط . وتخرج بمدرسة الألسن ، بالقاهرة (١٨٩٩) واحترف المحاماة . وكان من أعضاء لجنة الحزب الوطني

(۱) الصحف المصرية ۲۰/ه/۱۹۰۵ والأهرام ۲۹/ه/۱۹۰۵ ونشرة دار الكتب ۱ : ۱۸۵.

(٢) الصحف المصرية ١٩/٩/٩٠٩ والأغاني ، طبعة الدار :
 مقدمة المجلد الأول ٤ – ٧ والأفعال لابن القوطية ،
 طبعة مصر : الصفحة الأولى منه .

الإدارية . ثم من أعضاء الوفد المصري (سنة ١٨) فمن مؤسسي حزب الأحرار الدستوريين (٢٤) وولي وزارة الأوقاف (سنة ٢٥) والمعارف (٢٦) ووزارة الدولة للشؤون البرلمانية (٣٩) وانتخب قبلها نقيباً للمحامين . ثم كان سفيراً لمصر في الباكستان . وشارك في السياسة العربية والإسلامية ، فكان ممن قصد الحجاز للتوسط بين ملك السعودية وإمام اليمن ، في خلال معارك بينهما (سنة ٣٤) وسافر إلى فلسطين ، للدفاع عما كان يسمى قضية « البراق » ثم للمشاركة في المؤتمر الإسلامي بالقدس . وصنف « مبادىء السياسة المصرية _ ط » و « فلسطين وجاراتها ، أسباب ونتائج _ ط » و« فلسطين والضمير الإنساني ـ ط » ورسائل منها « محاضرة في الوقف ـ ط » و ١ رسالة في نقد المعاهدة البريطانية سنة ٣٦ ـ ط » و « الإسلام والديموقر اطية _ ط » وتوفى بالقاهرة (١) .

الحائري

محمد علي بن حسن علي الهمذاني الحائري : فقيه إمامي . أصله من همذان . ومولده ووفاته بالحائر . له « المجالس المَعَادية _ خ » مجلدان (٢) .

الأُنْسى

 $(P\Lambda YI = 1 \Lambda YI = YV\Lambda I = 1 \Gamma PI \gamma)$

محمد علي بن حسن الأنسي : عالم بالحديث والحقوق . لبناني . مولده ووفاته في بيروت تعلم بمدارس المقاصد الخيرية وقرأ مجلة الأحكام العدلية على

⁽۱) القضاة والمحافظون ۱٤٧ وفيه: كان يعرف باسمه « محمد علي » ثم اختار لنفسه لقب « علوبة » تمييزاً له من سواه. ومنبر الشرق ٩ : ١٩٤٠/٤ وجملة البشير ، بكراتشي : جمادى الثانية ١٣٦٨ والصحف المصرية ١٩٥٦/٤/٢٦ ودليل الطبقة الراقية ١٤١ والشخصيات البارزة ٢١.

⁽٢) الذريعة ١٩ : ٣٦٦ .

الشيخ يوسف النبهاني ولازم دروسه مدة طويلة ثم كان رئيساً لكتاب بعض المحاكم فرئيساً لمحكمة التمييز الشرعية العليا ، وصنف ورئيساً للاستئناف الشرعي الأعلى . وصنف « المنهج البديع في أحاديث الشفيع » أربعة عشر مجلداً (۱) .

نعمة

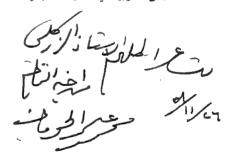
 $(\cdot \cdot \forall 1 - 1 \land \forall 1 = \forall \land \land 1 - \forall \land \land 1)$

محمد علي بن يحيى نعمة : فقيه إمامي عاملي . له نظم في « ديوان » وكتب ، منها « سياسة الخلفاء الراشدين » و« الأدب في ظل التشيع » و« هشام بن الحكم » و« فلاسفة الشيعة ـ ط » ؟ (٢) .

الحَوْماني

(7171 - 7471 = 4141 - 3711)

محمد علي بن أمين بن حسن بن خليل الحاروفي العاملي الحوماني : شاعر ، أديب رحالة . مولده في قرية « حاروف » بجبل عامل . تعلم في النبطية . وتفقه في النجف و درّس العربية في مدرسة النبطية .



خط محمد علي الحوماني

وقاوم الاستعمار الفرنسي ، وأحيل إلى المجلس التأديبي ففر إلى شرقي الأردن ، ودرّس في إربد . وأخرج المجموعة الأولى من شعره «ديوان الحوماني ـ ط » سنة ١٩٢٥ وعاد إلى لبنان ، فأخرج من شعره «نقد السائس والمسوس ـ ط » من شعره «دين وتمدين ـ ط » و «القنابل

(١) أعلام مدينة فاس لامزوزي ١ : ٧ والسجل الذهبي
 ٧٧ ويراجع الأديب السنة ١٩ العدد ١١ ص ٦٣ .

(۲) معجم رجال الفكر ٤٤٩ ومع علماء النجف ١٩٣.

ـ ط » و « المآسى ـ ط » قصص . وأصدر سنة ٩٣٣ مجلة « العروبة » في بيروت فاستمرت إلى أوائل الحرب العامة الثانية . وأصدر « ديوان حواء ـ ط » و « وحي الرافدين ـ ط » في جزءين ، و « بين النهرين ـ ط » وأعاد مجلته « العروبة » سنة ٤٧ فأقفلت بعد سنة لخلاف بينه وبين بعض الرؤساء في لبنان . وأصدر ديوان « فلان ـ ط » في سياسة لبنان (۱۹٤۸) و « في باريس ـ ط » و « مع الناس _ ط » و « بلاسم _ ط » في الأدب ، و« النخيل ـ ط » شعر ، و« أنت ، أنت _ ط » مدائح نبوية ، و« في ظلال الوحى ـ ط ، وقام برحلات إلى أميركا وغيرها وأقام مدة في القاهرة . وتوفي في بيروت ودفن في حاروف^(١) .

الطبسي

 $(P \circ YI - YAYI a = \cdot 3PI - YFPI \gamma)$

محمد علي بن محمد رضا الطبسي: باحث من فقهاء النجف . كتب في الصحف ، وصنف كتباً منها «أحاديث المسلمين ـ ط » و« الإسلام والمبدأ الشيوعية مسيرها ومصيرها ـ ط » و« ذكرى شيخنا الأنصاري ـ ط » و« .

أقمان

(3171 - 0071 = 7001 - 77017)

محمد على بن إبراهيم لقمان : مؤسس النهضة الأدبية في عدن ، وأول عدني احترف المحاماة . أديب صحني ، أنشأ جريدة « فتى الجزيرة » سنة ١٩٤٠،

(۱) مجلة العرفان ۱۱: ۳۷ و ۵۲: ۹۰۳ والرسالة ۱۲: ۳۰ و جريدة المدينة المنورة ۲۷ جمادى الثانية ۱۳۷٤ و الندوة – ۶۰٪ بعد يوليو ۱۹۶۵ وجريدة الأخبار بالقاهرة ۱۳۶۸/۱۹۶۸ و طبقات أعلام الشيعة ۱: ۱۳۶۳ و رسالة عن الاستاذ محمد حسن الطالقاني وانظر الدراسة ۳: ۳۵۰ وأعلام الأدب والفن ۲: ۶۰۶ والشعر العربي المعاصر ۲۲۸.

(٢) رجال الفكر ٢٨٧ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢١٨ .

وبعدها مجلة « عدن كرونكل » باللغة الإنكليزية ، سنة ١٩٥٧ وكان من الأعضاء التنفيذيين في حزب مؤتمر الشعب العدني ، وصنف كتاب « بماذا تقدم الغربيون – ط » . وقصد الحج ، فلما وصل إلى جدة توفي ودفن بها (١) .

النَّجَّار

(7/7/-0.7/0.0) = 0.000 - 0.000 - 0.000)

محمد بن على النجار : أديب لغوي مصري . ولد في إحدى قرى إيتاي البارود ، بمصر . وتعلم في الأزهر ، وحصل على شهادة العالمية النظامية (سنة ١٩٢٥) وعين مدرساً للتاريخ الإسلامي في معهد الزقازيق . ثم نقل للتدريس في كلية اللغة العربية (بالأزهر) واحتير عضواً في مجمع اللغة العربية سنة ١٩٦٥ ونشر مقالات في نقد أخطاء الكتاب جمعها في كتاب سهاه « لغويات _ ط » وألقى محاضرات في معهد الدراسات التابع لجامعة الدول العربية ، جمعها في كتاب « الأخطاء الشائعة _ ط » جزآن ، وشارك في تحقيق عدة كتب . وكان أحد أربعة عهد إليهم مجمع اللغة بإخراج « المعجم الوسيط » وسافر إلى بغداد لحضور المؤتمر السنوي لمجمع اللغة العربية فيها . وبينما هو يركب الطائرة في بغداد عائداً إلى القاهرة ، شعر بالمرض ، وتوفى على الأثر ^(٢) .

الزُّهَيْري

(7771-6771 = 6771-6771 - 677

محمد علي الزهيري : باحث ، من أدباء النجف . طبع من كتبه « فلسفة الدين الإسلامي » و« المرأة وشؤونها

 ⁽۱) جريدة البلاغ ، بالقاهرة ۱۰ جمادى الأولى ١٣٥٥ وفيها وفاة والد المترجم له ، وكلمة عنه . والحياة بيروت ١٩٦٦/٣/٢٥ .

 ⁽۲) محمد محيي الدين عبد الحميد ، في مجلة مجمع اللغة بالقاهرة ۲۲ : ۲۱۱ والدكتور عبد الحكيم الرفاعي ،
 في مجلة المجمع ۲۶ : ۲۵۷ وانظر المجمعين ۱۸۲ .

الاجتماعية » و« المعارف الإسلامية في المجالس الحسنية » جزآن ، و« المهدي والمهدوية وأحمد أمين » (١)

الْبَعْقُوبِي (۱۳۱۳ ــ ۱۳۸۰ هـ = ۱۸۹۰ ــ ۱۹۶۰ م)

محمد علي بن يعقوب بن جعفر اليعقوبي : أديب ، من العلماء الشعراء ، من أهل النجف . نشأ في مدينة الحلة ، وعاد إلى النجف وتنقل بينها وبين الحيرة والسها وة والبصرة . وكان عميد الرابطة الأدبية في النجف ، وبه وفاته . صنف «البابليات لحلة ، ونشر وحقق عدة كتب في الأدب والشعر . ومن كتبه المطبوعة الأدب والشعر . ومن كتبه المطبوعة و« ديوان اليعقوبي » مجموعة من شعره ، وه الذخائر » ديوان ثان له ، في أهل البيت . وما زال مخطوطاً . من تأليفه كتب منها « وقائع الأيام » نحو جزءين ، وسجل فيه أهم الأحداث اليومية (٢) .

هبة الدين الشَّهْرستانيّ (۱۳۰۱ ــ ۱۳۸۲ هـ ۱۹۸۷ ــ ۱۹۲۷ م)

محمد علي بن حسين بن محسن بن مرتضى الحسيني ، هبة الدين الشهرستاني : باحث ، من أعيان الشيعة الإمامية في العراق . ولد في سامراء . ونشأ في كربلاء واستكمل دراسته في النجف . وأصدر عجلة العلم سنتين وهي أول مجلة عربية ظهرت في النجف . وسكن الكاظمية وحكم بإعدامه ، ثم شمله العفو العام . وعلى أثر تولية فيصل بن الحسين أسندت وعلى أثر تولية فيصل بن الحسين أسندت إليه وزارة المعارف العراقية ، ثم تولى رئاسة مجلس التمييز الشرعي الجعفري رئاسة مجلس التمييز الشرعي الجعفري منذ تشكيله (١٩٢٣) إلى سنة (٢٤)

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢١٥ .

(٢) لمحات من حياة الشيخ اليعقوبي، أصدرتها جمعية الرابطة الأدبية. ومعجم المؤلفين العراقيين ٣: ٣٤٠ وهكذا عرفتهم ٢: ١٤٣ = ١٧٦ ورجال الفكر ٤٧٦ ومعارف الرجال ٢: ٣٢٠.



محمد على اليعقو بي

وانتخب نائباً عن لواء بغداد (٣٥) وصنف كتباً ، منها « ثقات الرواة _ ط » و« الساعة الزوالية _ ط » و« مواهب المشاهد في أصول العقائد _ ط » منظومة ، و« الهيئة والإسلام ـ ط » و« رواشح الفيوض _ ط » في العروض ، و « صدف اللآلي _ خ » عنده ، في نسب جده الأعلى أبي المعالي محمد بن أحمد نقيب البصرة وأنساب أقربائه ، و« جداول الرواية - خ » عنده ، مشجر يحتوي على أسهاء شيوخه وشيوخهم ، و« التنبه في تحريم التشبه بين الرجال والنساء _ ط » سنة ۱۳٤٠ه ، و« توحيد أهل التوحيد ـ ط » و« الدلائل والمسائل _ ط » و« ما هو نهج البلاغة ـ ط » وللسيد محمد مهدي العلوي ، كتاب « هبة الدين الشهرستاني أو نابغة العراق ـ ط » في ٨٠ صفحة (١) .

ابن كمال الدين (١٣١٨ ـ ١٩٨٦ هـ = ١٩٠٠ ـ ١٩٦٦م)

محمد علي بن عيسى كمال الدين

(۱) الدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ١٤٤ والذريعة ٣ : ٤٠٤ و ١٠ : ٢٥ ، ٢٥٩ و ١٥ : ٢٩ و ١٦ و ١٠٥ و ١٠٥ والمكتبة ٥٩ ومعجم المطبوعات ١١٥٤ ومجلة سومر ١٣ : ٥٣ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٣٨٤ وهكذا عرفتهم ٢ : ١٩٣ – ٢١٢ ومعارف الرجال ٢ : ٣١٩.

الحلي : باحث مجاهد عراقي ، مولده في النجف ووفاته ببغداد . وهو من رجال ثورة ١٩٢٠ في العراق . من كتبه المطبوعة « التطور الفكري في العراق » و« تسير العربية » و« ذكرى السيد عيسى كمال الدين « أبيه ، و« سعد صالح » كمال الدين « أبيه ، و« مشاهداتي في الثورة العراقية سنة ١٩٢٠ » طبع بعد وفاته (۱) .

ابن حَمَادي (۱۳۲۳ ـ ۱۳۹۱ ه = ۱۹۰۰ ـ ۱۹۷۱ م)

محمد علي بن عبد الحسين بن علي ، من آل حمادي : فقيه إمامي ، له اشتغال في التاريخ . من أهل النجف . له كتب ، منها « أبو طالب وبنوه ـ ط » ثلاثة أجزاء (٢) .

محمد علي العَجُّلوني (١٣١٠ ـ ١٣٩١ هـ = ١٨٩٣ ـ ١٩٧١ م)

محمد بن على بن إبراهيم العجلوني: من قدماء العاملين في الحركة الاستقلالية بسورية ، ولد في قرية عنجرة (بجبل عجلون) وكان لأبيه « كتَّاب » فيها ، ويعرف بالخطيب . كما كان جده جندياً في جيش إبراهيم باشا . تعلم صاحب الترجمة في قريته ثم في المدرسة الحكومية بعجلون وسافر إلى مصر فدخل الأزهر . وعاد ، فنشبت الحرب العامة الأولى (١٩١٤) وكان من ضباط الاحتياط في الجيش العثماني . وتخفى في بلده ، واتجه جنوباً إلى البتراء ، وفيها مولود مخلص ، من ضباط جيش الشريف فيصل بن الحسين . فساعده على المضى إلى العقبة (١٩١٧) للقاء الشريق. وشارك في المعارك فجرح وأرسل للعلاج في مصر . وبعد الحرب كان قائداً للحرس

 ⁽١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢١٧ ومن احاديث الاستاذ
 الطالقاني .

⁽٢) كتر العرفان ١٠٣.

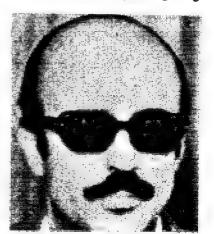


محمد علي العجلوني

الأميري بدمشق وبعد ميسلون عاد إلى قريته وقد انتسب إلى حزب الاستقلال ، وكان أحد مؤسسي الجيش العربي الأردني وبلغ فيه رتبة « أمير لواء » وعين وزيراً للداخلية والدفاع ، ثم من أعضاء مجلس الأعيان بعمان إلى أن توفي . له « ذكرياتي عن الثورة العربية ـ ط » (۱) .

الشَّعَيْبي (١٣٥٦ _ ١٣٩٣ ه = ١٩٣٧ _ ١٩٧٣ م)

محمد على الشعيبي : أديب من أهل اليمن الجنوبي . مولده في بيحان .



محمد علي الشعيبي

 (۱) مما كتب عن نفسه في « الثورة العربية » الطبوع في بيروت سنة ١٩٦٤ الصفحة ٣٣ ــ ٦٥ ومجلة الاديب : نوفمبر ١٩٧١ .

شهد الانقلابات في بلاده . وكان من أعضاء مجلس الشعب فيها . وخالف منهجها السياسي الشيوعي . ولجأ إلى صنعاء (١٩٧١) فأقام مدة قصيرة ورحل إلى بيروت . وترصده فيها اشخاص مجهولون فاغتالوه في أحد فنادقها . له كتاب « الجنوب وراء الستار الحديدي – ط » وكان يجهز كتاباً آخر عن موضوع مشابه له ، تحت الطبع ، وفيه قوائم مللة والمخنوقين والمسحوقين من اليمنين الذين قتلتهم الجبة القومية الحاكمة (١) .

محمد علي الطاهر (۱۳۱۷ ــ ۱۳۹۶ هـ = ۱۸۹۶ ــ ۱۹۷۶ م)

محمد علي الطاهر ، أبو الحسن : صحفي ، فلسطيني . مولده بنابلس نشأ بها وسافر صغيراً إلى مصر فلما كانت الحرب العامة الأولى اعتقله الإنكليز مع عدد ممن كان لهم نشاط ظاهر .

رسی لیوسع مارادا مراکد کرشد ماالقه ماری سیساعت

العوري سنة

12176いで~!

محمد علي الطاهر أبيات كتبها بخطه وهي للمؤلف قيلت في مجلس مباسطة مع إخوان كانوا في ضيافة صاحب الترجمة .

وأصدر بعد الحرب جريدة « الشورى » أسبوعية (١٩٢٤) وكتب بها كثيرون من كبار كتاب العرب ، دفاعاً عن قضاياهم المختلفة في سورية وفلسطين والعراق ومصر والمغرب . وأقفلت الجريدة وطورد ، ففر مرات من وجه الشرطة وقبض عليه (١٩٤٠) وفر ، واستسلم

المَرْزوقي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۵۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۲ م)

لمصطفى النحاس فعني عنه . وسجن ثانية

(١٩٤٩) بأمر رئيس الوزراء إبراهيم

عبد الهادي . وأطلقه حسين سري في السنة

نفسها . ودوَّن أخباره في كتب نشرها يمصر ، منها « نظرات الشوري » و « أوراق

مجموعة » و« معتقل هاكستب » و « ظلام

السجن » وله « ذكرى الأمير شكيب

أرسلان _ ط » و « رسائل بو رقيبة و خمسون

عاماً في القضايا العربية _ ط » ولما قامت

ثورة عبد الناصر (١٩٥٢) بمصر لم يكن

فيها بأسعد مما كان قبلها وغادرها إلى

سروت (۱۹۵۵) وتوفی بها ^(۱) .

محمد عليان المرزوقي الشافعي : فاضل مصري . ولد في كفر « علي غالي » بالشرقية ، وتعلم بالأزهر ، وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « اللؤلؤ المنظوم في مبادىء العلوم ــ ط » و « مشاهد الإنصاف على شواهد الكشاف » و « خلاصة ما يرام من علم الكلام » (۲) .

محمَّد عُلَيْش = محمَّد بن أحمد ١٢٩٩

ابن عَمَّار (۲۲۱ ـ ۷۷۷ ه = ۱۰۳۱ ـ ۱۰۸۶م)

محمد بن عمار المهري الأندلسي الشُّلْبي ، أبو بكر : وزير ، شاعر هجاء ، يلقب بذي الوزارتين . جعله المعتمد بن عباد (صاحب غرب الأندلس) وزيراً له ومشيراً وجليساً ، ثم خلع عليه خاتم الملك ولقبه بالإمارة ، واستنابه على « مرسية » فعصى بها وتملكها ، ونُسب إليه البيتان المشهوران :

« مما يزهدني في أرض أندلس أسماء معتمد فيها ومعتضد »

 (۱) مجلة فلسطين العدد ۱۹۲ و جريدة الحياة ۲۳۰ آب ۱۹۷٤ و فوزي عطوي في الأديب : إكتوبر ۱۹۷٤

 (٢) الأعلام الشرقية ٢: ١٧٣ وَإِمْعَجُمُ الْمُطْبُوعَاتَ ١٦٣٤ وهو فيه : « محمد أبو عليان أه .

(١) جريدة الحياة في \$ و ٥/٧/٧/٠ .

" ألقاب مملكة في غير موضعها كالهريحكي انتفاحاً صولة الأسد! » فتلطف المعتمد في الحيلة معه إلى أن وقع في يده ، فذبحه صبراً ، بإشبيلية . ونسبة المه ي إلى مهرة بن حيدان ، من قضاعة ، والشلبي إلى مدينة شلب (Silves) بالأندلس . ولثروت أباظه « ابن عمار بالأندلس . ولثروت أباظه « ابن عمار مع المعتمد وللدكتور صلاح خالص ، مع المعتمد وللدكتور صلاح خالص ، كتاب « محمد بن عمار الأندلسي - ط » ببغداد ، في أدبه وسيرته (۱) .

محمَّد بن عَمَّار (۱۳۲۷ ـ ۱۶۶۸ ه = ۱۳۲۷ ـ ۱۶۶۱ م)

محمد بن عمار بن محمد ، أبو ياسر : عالم بالعربية . من فضلاء المالكية . من أهل القاهرة . توفي بها . من كتبه « الكافي » في شرح مغني اللبيب ، و « غاية الإلهام في شرح عمدة الأحكام » و « الإحكام في شرح غريب عمدة الأحكام » و « زوال المانع في شرح جمع الجوامع » و « جلاب الموائد في شرح تسهيل الفوائد » وله عاميع ، واختصر كثيراً من المطولات (۲) .

الو اقِدي (۱۳۰ _ ۲۰۷ ه = ۷۶۷ _ ۸۲۳ م)

محمد بن عمر بن واقد السهمي الأسلمي بالولاء ، المدني ، أبو عبدالله ، الواقدي: من أقدم المؤرخين في الإسلام ، ومن أشهرهم ، ومن حفاظ الحديث . ولد بالمدينة ، وكان حناطاً (تاجر حنطة) بها ، وضاعت ثروته ، فانتقل إلى العراق سنة ١٨٠ ه ، في أيام الرشيد ، واتصل

بيحيى بن خالد البرمكي فأفاض عليه عطاياه وقربه من الخليفة ، فولي القضاء ببغداد . واستمر إلى أن توفي فيها . من كتبه « المغازي النبوية _ ط » و« فتح إفريقية _ ط » جزآن ، و« فتح العجم _ ط » و « فتح مصر والإسكندرية _ ط » و« تفسير القرآن _ خ » و« أخبار مكة » و« الطبقات » و« فتوح العراق » و« سيرة أبي بكر ووفاته » و« تاريخ الفقهاء » و« الجمل » و« كتاب صفين » و« مقتل الحسين » و« ضرب الدنانير والدراهم » وينسب إليه كتاب « فتوح الشام _ ط » وأكثره مما لا تصح نسبته إليه ، قال الخطيب البغدادي : كان الواقدي كلما ذكرت له وقعة ذهب إلى مكانها فعاينه . وأشهر من روى عنه كاتبه محمد بن سعد (صاحب كتاب الطبقات الكبير) (١).

الباهلي (۳۰۰ ـ ۳۰۰ ه = ۳۰۰ ـ ۹۱۲ م)

محمد بن عمر بن سعيد ، أبو عمر ، الباهلي : واعظ من كبار المعتزلة . من أهل البصرة . كان رقيق العبارة ، مقدماً في علم الكلام والعلم بأيام الناس والأخبار والأشعار . له كتب ، منها « إعجاز القرآن » و « التوحيد » و « الأصول » في التوحيد . وكان يحفظ شعر بشر بن المعتمر كله ويستعين به في قصصه (٢) .

الضَّمْري (۲۰۰ ـ ۳۱۵ ه = ۲۰۰ ـ ۹۲۷ م)

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٣١٧ ووفيات الأعيان ١ : ٥٠٦

وثاريخ بغداد ٣ : ٣ ــ ٢١ وميزان الاعتدال ٣ : ١١٠

و Brock. 1:141 (135), S. 1:207 وآداب

اللغة ٢ : ١٤٧ وعيون الأثر ١ : ١٧ وتهذيب التهذيب

٩: ٣٦٣ ــ ٣٦٨ والفهرست لابن النديم ١: ٩٨

وفيه : « قال محمد بن إسحاق : قرأت بخط عتيق ،

قال : خلف الواقدي بعد وفاته ستمائة قمطر كتباً ،

كل قمطر منها حمل رجلين ، وكان له غلامان مملوكان

يكتبان الليل والنهار » وانظر Huart 175

(٢) لسان الميزان ٥ : ٣٢٠ وفضل الاعتزال ٣١٠ ــ ٣١٢.

محمد بن عمر الضمري ، أبو

عبدالله: شيخ المعتزلة في البصرة. انتهت اليه رياستهم بعد الجبائي. وهو أستاذ أبي سعيد السيرافي. من كتبه « الرد على ابن الراوندي » و « المسائل » (١).

الكَشِّي (۰۰۰ ــ نحو ۳٤٠ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۹٥١ م)

محمد بن عمر بن عبد العزيز ، أبو عمر و ، الكشي : فقيه إمامي . نسبته إلى «كش » من بلاد ما وراء النهر . اشتهر بكتابه « معرفة أخبار الرجال – ط » اقتصر به على بعض ما قيل فيهم أو روي عنهم . وكان معاصراً للعياشي ، أخذ عنه و تخرج عليه في داره بسمرقند (٢) .

ابن الجِعَابي (۲۸٤ ــ ۳۵۵ هـ = ۸۹۷ ــ ۲۸۹ م)

محمد بن عمر بن محمد بن سلّم (بفتح فسكون) ابن البراء التميمي ، أبو بكر ابن الجعابي : قاض من كبار حفاظ الحديث . من أهل بغداد : يرمى برقة الدين ، قال ابن ناصر الدين (في التبيان) : لم يبق في آخر عمره من يحقق العلل وتراجم الرجال سواه ، ورمي بالشرب والتهاون في الصلاة . وكان له مذهب خاص في التشيع . صنف كتبا له مذهب خاص في التشيع . صنف كتبا و « التواريخ » و تقلد قضاء الموصل ، فلم تحمد سيرته . قيل : أوصى بأن فلم تحمد سيرته . قيل : أوصى بأن تحرق كتبه بعد موته ، فأحرقت ! (*) .

ابن القُوطِيَّة (۳۲۰ ـ ۳۶۷ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۹۷۷ م)

محمد بن عمر بن عبد العزيز بن

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ٥ والمغرب ١: ٣٨٩ ـ ٣٩١ وفيه: ١ داخل ابن عمار العجب، وسمت به نفسه إلى مجاذبة رداء الملك، فوثب على مرسية لما أخذها لابن عباد ، وانفرد فيها بنفسه، وهجا ابن عباد وزوجته الرميكية ٤. وسير النبلاء ـ خ. المجلد ١٥ وفيه: وفاته سنة ٤٧٩.

 ⁽۲) بغية الوعاة ۸۷ والبدر الطالع ۲: ۲۳۲ والضوء اللامع ۸: ۲۳۲ – ۲۳۴ وشذرات الذهب ۷: ۲۵۶.
 [انظرخطه في الصفحة ۱٤٠ من هذا الجزء].

⁽١) سير النبلاء ــخ. الطبقة الثامنة عشرة. ولسان الميزان • ٣٢٠.

 ⁽۲) سفینة البحار ۲: ۸۱؛ وروضات الجنات ۵۰۰.
 (۳) التبیان – خ. واللباب ۱: ۲۳۹ ومیزان الاعتدال
 ۳: ۱۱۳ ولسان المیزان ۵: ۳۲۲ وتاریخ بغداد ۳: ۲۶ وشذرات الذهب ۳: ۱۷.

المَلِك المَنْصُور

الأيوبي ، أبو المعالى ، ناصر الدين ،

المنصور ابن المظفر: صاحب حماة،

وأحد العلماء بالتاريخ والأدب . سمع

الحديث في الإسكندرية . وصار إليه

ملك حماة بعد أبيه ، فكان في خدمته

بها قریب من مثتی عالم . وکانت له مع

الفرنج حروب . وصنف « مضار

الحقائق وسر الخلائق » في التاريخ ،

عشر مجلدات ، جمع فيه جملة من التواريخ

وأسهاء من ورد عليه وأقام عنده ،

طبعت قطعة منه في مصر ، لتاريخ الفترة

سنة ٥٧٥_٨٤ ه و« طبقات الشعراء

_ خ » و « دزر الآداب ومحاسن ذوي

الألباب _ خ » وجُمعت أشعاره في

« ديوان » وبني « جسر المراكب » في

حماة ، ويعرف اليوم بجسر السرايا .

ومن آثاره فيها «سوق المنصورية » المعروف

اليوم بالسوق ، و «حمام السلطان»

توفي في قلعتها ^(١) .

محمد بن عمر المظفر بن شاهنشاه ،

المَدِيني (۱۰۰- ۸۱۱ ه = ۱۱۰۸ ـ ۱۱۸۵ م)

محمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد الأصبهاني المديني ، أبو موسى : من حفاظ الحديث ، المصنفين فيه . مولده ووفاته في أصبهان . زار بغداد وهمذان . من كتبه « الأخبار الطوال » و« اللطائف ـ خ » في الظاهرية بدمشت ، في الحديث ، و « خصائص المسند ـ ط » أي مسند ابن حنبل ، و « تتمة معرفة أي مسند ابن حنبل ، و « تتمة معرفة التابعين » و « الوظائف » و « عوالي التابعين » و « الوظائف » و « عوالي التابعين » و « المغيث » أكمل به كتاب الغريبين للهروي ، و « الزيادات » جعله ذيلاً على أنساب المقدسي . قال السبكي : وضائله كثيرة ، وقد صنف فيها غير واحد . ونسبة « المديني » إلى مدينة أصبهان (۱) .

الفَخْر الرَّازي (۱۱۵۰ – ۲۰۱ ه = ۱۱۵۰ – ۱۲۱۰ م)

محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي البكري ، أبو عبدالله ، فخر الدين الرازي : الإمام المفسر . أوحد زمانه في المعقول والمنقول وعلوم الأوائل . وهو قرشى النسب . أصله من طبرستان ، ومولده في الريّ وإليها نسبته ، ويقال له « ابن خطيب الريّ » رحل إلى خوارزم وما وراء النهر وخراسان ، وتوفى في هراة . أقبل الناس على كتبه في حياته يتدارسونها . وكان يحسن الفارسية . من تصانیفه « مفاتیح الغیب _ ط » ثماني مجلدات في تفسير القرآن الكريم ، و« لوامع البينات في شرح أسهاء الله تعالى والصفات _ ط » و« معالم أصول الدين - ط » و « محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من العلماء والحكماء والمتكلمين

(۱) وفيات الأعيان ١: ٤٨٦ وابن الوردي ٢: ٩٥ وطبقات الوسطى – خ. وطبقات السلمية ٤: ٩٠ والطبقات الوسطى – خ. وهو فيه « ابن المديني » والتبيان – خ. والإعلام – خ. وهو فيه : « محمد بن أبي بكر بن أحمد » وتعليقات عبيد.

- ط » و« المسائل الخمسون في أصول الكلام _ ط » و « الآيات البينات _ خ » مع شرح ابن أبي الحديد له ، في خزانة الأسكوريال ، المجموعة ٣٣ و« عصمة الأنبياء _ خ » كراريس من أوله ، في خزانة الرباط « المجموعة ١١٨٠ كتاني » و॥ الإعراب _ خ » في شستربتي ، الرقم ۳۳۷۶ و« أسرار التنزيل ـ خ » في التوحيد ، و« المباحث المشرقية _ ط » و« أنموذج العلوم ــ خ » و « أساس التقديس ـ ط » رسالة في التوحيد ، و« المطالب العالية _ خ » في علم الكلام ، و« المحصول في علم الأصول - خ » و « نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز ـ ط » بلاغة ، و « السر المكتوم في مخاطبة النجوم _ خ » و« الأربعون في أصول الدين _ ط » و « نهاية العقول في دراية الأصول _ خ » في أصول الدين . و« القضاء والقدر » و« الخلق والبعث » و« الفراسة » و« البيان والبرهان » و« تهذيب الدلائل » و« الملخص » في الحكمة ، و« النفس » رسالة ، و« النبوات » رسالة ، و« كتاب الهندسة » و« شرح قسم الإلهيات من الإشارات لابن سينا ـ ط » و « لباب الإشارات ـ ط » تهذيبه ، و« شرح سقط الزند للمعرى » و « مناقب الإمام الشافعي _ ط » و « شرح أسهاء الله الحسني _ ط » و « تعجيز الفلاسفة » بالفارسية ، وغير ذلك . وله شعر بالعربية والفارسية ، وكان واعظاً بارعاً

النَّوْجَابَاذي (١١٦ ـ ١٦٧٨ هـ = ١٢١٩ ــ ١٢٧٠ م)

محمد بن عمر بن محمد، أبو المظفر، ظهير الدين: فقيه، من علماء الحنفية. من أهل بخارى، نسبته إلى «النوجاباذ» من قراها. زار دمشق واستقر ببغداد إماماً للمستنصرية. من كتبه «كشف الأسرار» في أصول الفقه، و «كشف

ذكره منسوباً إلى على بن أحمد الحرالي والعماء مختلفون في نسبته إلى أيهما كما في كشف الظنون ٩٨٩ ويقرّبه من الفخر الرازي، ما جزم به أحد المتصدين للرد عليه، في كتاب سماه ٤ انقضاض الرازي».

(۱) تاريخ حماة ٨٤ وفوات الوفيات ٢: ٢٥٧ ووفيات الأعيان في ترجمة أبيه عمر بن شاهنشاه . و . Brock (324) (324) (324) وأبو الفداء ٣: ١٢٥ وذيل الروضتين ١٢٤ والسلوك للمقريزي ١: ٢٠٥ وفيه : « توفي عن خمسين سنة ، منها مدة ملكه ثلاثون » . والبعثة المصرية ٣٤ وجهلة المورد ١: ٢: ٢٣٩ .

(۱) طبقات الأطباء ۲ : ۳۳ والوفيات ۱ : ٤٧٤ ومفتاح السمادة ۱ : ٤٤٥ – ٤٥١ والإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ . وذيل الروضتين ۲۸ وابن الوردي ۲ : ٢٢٧ وآداب اللغة ۳ : ٩٤ ولسان الميزان ٤ : ٢٦٤ ومختصر تاريخ الدول ٤١٨ وفيه : و كان الفخر الرازي يركب وحوله السيوف المحدية ، وله المماليك الكثيرة والمرتبة العالية عند السلاطين الخوارزمشاهية ٤ . والجامع المختصر ٣٠٠ و 498 و1888 والجامع المختصر ٣٠٠ و 498 و1888

باللغتين ^(١) .

والجامع المختصر ٣٠٦ و 949 والبداية والنهاية ٣٠ : ٥٥ والفهرس التمهيدي ١٧٠ والبداية والنهاية ٣٠ : ٥٥ وطبقات الوسطى – خ . وطبقات الوسطى – خ . و Brock. I :666 (506), S. I :920 ومعجم المطبوعات ٩١٥ والتيمورية ٣ : ١٠٦ والكتبخانة ٢ : ٢٦٣ وتذكرة النوادر ٦٨ والوافي ٤ : ٢٤٨ قلت : أوردت في أسماء كتبه ١ السر المكتوم ، وقد سبق

الإبهام لرفع الأوهام» و «تلخيص القدوري» ^(۱).

ابن خَمِيس (۲۵۰ ـ ۷۰۸ هـ ۱۲۵۶ ـ ۱۳۰۹ م)

محمد بن عمر بن محمد الحَجْري الرعني ، أبو عبدالله التلمساني ، المعروف بابن خميس : شاعر ، عالم بالعربية . من أعيان تلمسان . كان يكتب عن ملوكها ، ثم فر منهم ، ومر بسبتة وغيرها ، واستقر بغرناطة (سنة ٧٠٣هـ) وتوفي بها قتيلا . طبقته في الشعر عالية . له ديوان سمي «المنتخب النفيس في شعر ابن خميس – ط » ونسبته إلى «حجر ذي رعين » المتقدمة ترجمته (٢) .

ابن الوَكِيل (٦٦٥ ـ ٧١٦ه = ١٣٦٧ ـ ١٣١٧ م)

محمد بن عمر بن مكي ، أبو عبدالله صدر الدين « ابن المرحل » المعروف بابن الوكيل : شاعر ، من العلماء بالفقه . ولد بدمياط ، وانتقل مع أبيه إلى دمشق ، فنشأ فيها . وأقام مدة في حلب . وتوفي بالقاهرة . كانت له ذاكرة عجيبة : حفظ المقامات الحريرية في خمسين يوماً ، وديوان المتنبي في أسبوع . ولي مشيخة دار الحديث الأشرفية بدمشق سبع سنين . والنظائر – خ ، في فقه الشافعية . وشرع والنظائر – خ » في فقه الشافعية . وشرع الأحكام » لعبد الحق ابن الخراط ، فكتب منه ثلاثة مجلدات تدل الخراط ، فكتب منه ثلاثة مجلدات تدل على تبحره في الحديث والفقه والأصول .

(١) الجواهر المضية ٢: ١٠٤ وفي اللباب ٣: ٢٤١ ضبط « النوجاباذي » وفي الفوائد البهية ١٨٣ « النوحاباذي » بالحاء المهملة . وفي معجم البلدان ٨ : ٣٢٤ « نوجاباذ » بالجيم ويضم النون .

(٢) أزهار الوياض ٢: ٣٠١ - ٣٤٠ والدرر الكامنة ٤: ١١٣ وتعريف الخلف ٢: ٣٦٦ وهو فيه « محمد بن خميس » ومثله في التعريف بابن خلدون ٣٩ وصححت ولادته (١٥٠٠) عن رحلة العبدري ـ خ. وقد اجتمع به.



محمد بن عمر ، ابن رشيد الفهري عن مخطوطة من « موطأ الإمام مالك » على الرق . في الرباط (٧٠٨ جلاوي) يقرأ السطر الثالث : قاله محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن رشيد الفهري وفقه الله وكتبه في وسط محرم عام عشرين وسبعمائة .

وله شعر وموشحات رقيقة جمعها في ديوان سماه «طراز الدار» (١١).

ابن رُشَید (۲۵۷ ـ ۷۲۱ هـ = ۱۲۰۹ ـ ۱۳۲۱ م)

محمد بن عمر بن محمد، أبو عبدالله ، محب الدين ابن رشيد الفهري السبتي: رحالة، عالم بالأدب، عارف بالتفسير والتاريخ. ولد بسبتة، وولي الخطابة بجامع غرناطة الأعظم، ومات بفاس. رحل إلى مصر والشام والحرمين (سنة ٦٨٣هـ) وصنف رحلة سماها «ملء العيبة فيما جمع بطول الغيبة في الرحلة إلى مكة وطيبة ً ـ خ » أجزاء منه ، وهو في ست مجلدات ، قال ابن حجر : فيه من الفوائد شيء كثير ، وقفت عليه وانتخبت منه. ومن كتبه «تلخيص القوانين » نحو ، و «السنن الأبين ، والمورد الأمعن، في المحاكمة بـين الإمامين _ البخاري ومسلم _ في السند المعنعن _ ط » و « إفادة النصيح _ بالتعريف بإسناد الجامع الصحيح ـ ط » كلاهما بتونس ، و « إيضاح المذاهب فيمن يطلق عليه اسم الصاحب »

و «ترجمان التراجم» على أبواب البخاري، لم يتمه. وله خطب وقصائد وكتب صغيرة كثيرة (١).

المَليكشي (۲۰۰ ـ ۷۶۰ هـ ۱۳۶۰ م)

محمد بن عمر بن علي المليكشي التونسي، أبو عبدالله: أديب، كان صاحب خطة الإنشاء بتونس. نعته المقري بكاتب الخلافة. وقال ابن الخطيب: كتب عند الأمراء بإفريقية، ودخل الأندلس سنة ١٨ ومدح الكبراء، ثم رجع إلى وطنه، وامتحن مدة ثم خلص. وقال الديسي (في تعريف الخلف): له شعر رائق ونثر فائق وتآليف مستظرفة.

الهَوَّاري (۷۰۱؟ ـ ۸٤٣هـ = ۱۳۵۰ ـ ۱۲۳۹م)

محمد بن عمر الهواري ، أبو عبدالله : متصوف ، فقيه ، مالكي ، عالى الشهرة في المغرب ، له أخبار كثيرة . ولد في مغراوة ، وتعلم بباجة وأقام بفاس . ورحل إلى المشرق رحلة واسعة ،

⁽۱) الدرر الكامنة ٤: ١١١ - ١١٣ وجذوة الاقتباس ١٨٠ وبغية الوعاة ٨٥ والمستطرفة ١٣٤ وذيل طبقات ١٨٠ الحفاظ للسيوطي ١٥٥ وأزهار الرياض ٢: ٣٤٧ - ٣٤٧ وفيه: ٩ يعرف بابن رشيد؛ وكأنه تصغير رشد ٩. 2:317 (245), S. 2:344 وسلوة الأنفاس ٢: ١٩١ والوافي ٤: ٢٨٤ وانظر ما كتب محمد الفاسي ، في مجلة « معهد المخطوطات ٩ عدد مايو ١٩٥٩ أو مجلة « دعوة الحق ٩ العدد الثاني من السنة الثالثة .

⁽٢) تعريف الخلف ١ : ١٧٣ والدرر الكامنة ٤ : ١٠٨.

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۳۷۳ والدرر الكامنة ٤: ١١٥ والنجوم الزاهرة ٩: ٣٣٣ والنعيمي ١: ٧٧ والبداية والنهاية ١٤: ٨٠ وفيه ما محصله : كان شيخ الشافعية في زمانه ، من أهل دمشق ، انتقل إلى مصر وتوفي فيها . والفهرس التمهيدي ١٩١ وهو في مطالع البدور ١ : ١٦٤ ه صدر الدين محمد بن المرحل ، ويعرف في الشام بابن وكيل بيت المال » وفيه : من شعره القصيدة التي مطلعها :

ليذهبوا في ملامي أية ذهبوا
 في الخمر لا فضة تبقى ولا ذهب!

ثم استقر وتوفي بوهران . كان زاهداً متقشفاً ، متباعداً عن الملوك والأمراء . أكثر الكتاب الفرنسيون من الكتابة عنه ، ومنهم رينيه باسيه (المتقدمة ترجمته) . وقال أحدهم « ديستنج » : كان يقرأ الأفكار فيحدث كلاً بما في نفسه . له تآليف ، منها « السهو والتنبيه » منظومة غير معربة ولا قائمة الأوزان ، و« التسهيل » في العبيان » و « تبصرة السائل » (۱) .

الغَمْري (١٨٦ ـ ١٤٤٩ ه = ١٣٨٤ ـ ١٤٤٩ م)

محمد بن عمر بن أحمد ، أبو عبدالله ، شمس الدين ، الواسطى الغمري المحلى ، ويعرف بالغمري : صالح ، من فقهاء الشافعية . أصله من واسط ، ومولده بمنية غمر (بمصر) وإليها نسبته . نشأ فقيراً يعيش من كسب يده . وتعلم بالأزهر . وأقام بالمحلة ، وانقطع للدرس والعبادة ، وكثر مريدوه . وابتنى بالقاهرة جامعاً ، وجدد عدة جوامع . وتوفي بالمحلة . له كتب ، منها « النصرة في أحكام الفطرة » و« محاسن الخصال في بيان وجوه الحلال » و« العنوان في تحريم معاشرة الشبان والنسوان » و « قواعد الصوفية _ خ » و « منح المنة في التلبس بالسنة » أربع مجلدات ، و« الحكم المشروط في بيان الشروط _ خ » في شستربتی (۳۳٤۸) و« نور الاقتباس فیما يعرض من ظلم الوسواس ــ خ » و « جو اهر الأسرار في معرفة الأحجار ـ خ (٢) .

الحَلَبي (۲۰۰۰ ـ ۱۶۶۱ م)

محمد بن عمر ، سراج الدين

Journal Asiatique X me série, Tome (۱) ۲۳۱ – ۲۲۸ والبستان 8, P. 295-342, 385-438 وتعریف الخلف ۱ : ۱۷۰ ونیل الابتهاج ۳۰۳

 (۲) التبر المسبوك ۱۳۳ والبدر الطالع ۲: ۳۳۳ وشدرات الذهب ۲: ۲۲۰ والضوء اللامع ۲:۸۲۲ والكتبخانة • Brock. S. 2:150

ابن عَزَم (۱۲۸ – ۱۹۱۱ ه = ۱۶۱۶ – ۱۶۸۲ م)

محمد بن عمر بن محمد بن أحمد بن أحمد بن عزم التميمي التونسي ثم المكي ، المالكي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : مؤرخ ، من أهل تونس . ولد وتعلم بها . وتنقل في بعض بلدان المشرق . وكان يتكسب بالتجليد وتجارة الكتب . وجاور وتوفي بمكة . له « دستور الإعلام بمعارف الأعلام ـ خ » جديد في أسلوبه ، جمع فيه على صغر حجمه تراجم أشهر الرجال ،



محمد بن عمر ، ابن عزَم عن مخطوطة في مكتبة الأوقاف ، بحلب .

ولا تتجاوز الترجمة ثلاثة أسطر ، وجعله على خمسة أقسام ، ورتب كل قسم على الحروف ، فالقسم الأول فيمن اشتهر باسمه كمالك والجنيد والحجاج ، والثاني فيمن اشتهر بكنيته كأبي الأسود وأبي تمام ، والثالث فيمن اشتهر بنسب أو لقب كالجوهري والحريري وقطرب وذي النون وذي الرمة ، والرابع فيمن اشتهر بابن كابن عباس وابن العربي وابن دريد ، والخامس فيمن اشتهر بصاحب كصاحب الكتاب فيمن اشتهر بصاحب كصاحب الكتاب بعد أن أثنى على سيرته : «ثم إنه خلط ، بعد أن أثنى على سيرته : «ثم إنه خلط ،

(۱) هدية ۲: ۱۹۲ وإيضاح المكنون ۲: ۹۹۱ والأزهرية
 ٤: ۳۰۰.

فاشتد حرصه على تحصيل تصانيف « ابن عربي » والتنويه بها و بمصنفها ، حتى صار داعية لمقالته ، وركن إليه أهل هذا المذهب ، فكان يجلب لهم من تصانيفه ما ينمقه ويحسنه فيرغبونه في ثمنه » وله أيضاً « المنهل العذب في شرح أساء الرب ـ خ » (۱) .

ابن النَّصِيبي (۱۹۱۰ ـ ۹۱۲ هـ = ۱۹۶۷ ـ ۱۹۱۰ م)

محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن أي بكر بن محمد ، أبو بكر ، جلال الدين ، ابن النصيبي : قاض ، من فقهاء الشافعية ، من أهل حلب . ولد بها . ونشأ وتعلم بالقاهرة . وناب في القضاء بها وبدمشق وحلب . له « الإبهاج » أربع مجلدات في فقه الشافعية ، جعله تعليقاً على كتاب المنهاج ؛ و« مجموع » كبير في الأدب (٢) .

ابن سَالِم (۱۹۵۸ – ۹۱۷ ه = ۱۹۵۰ – ۱۹۱۱ م)

محمد بن عمر بن أبي بكر بن محمد بن عبد اللطيف بن سالم المكي : فاضل ، من أهل مكة . كان يكتب الوقائع والوفيات ، وجمع كتاباً ساه « إخبار الورى بأخبار أم القرى » في عجلدين ابتدأ فيه من سنة ٢٧٨ه إلى سنة وفاته (٣)

بَحْرَق (۱۹۲۸ ـ ۹۳۰ ه = ۱۶۲۵ ـ ۱۹۲۹ م)

محمد بن عمر بن مبارك الحميري الحضرمي الشافعي ، الشهير ببحرق :
(١) الضوء اللام ٨ : ٢٥٥ و و دستور الإعلام - خ . و. Brock

(٢) الضوء اللامع ٨: ٢٥٩ ودر الحبب - خ. والكواكب السائرة ١: ٦٩ وإعلام النبلاء ٥: ٣٨٣ وفيه وفاته ليلة السبت ١٩ رجب ٩٢١ قلت: وممن أرخه بالأيام صاحب شذرات الذهب ٨: ٧٥ قال: وفاته ثالث عشر رمضان ٩١٦.

(٣) السنا الباهر _ خ .

(173), S. 2:222

with the sink the - Black diacol الثار المعلمة المراجب المراجب المراجب

محمد بن عمر ، ابن النصيبي . عن نهاية ، مناقب الشافعي ، للرازي ، في الخزانة الظاهرية ، يدمشق . استخرجه السيد أحمد عبيد .

وصع ما مالدرسال مهروس الاحدوس مورسه عثما وصع ما مالدرسال المال مهروسه المحدوسة المام إسدهال الملال دروعها المادوس والدول و ولك و للافترالي حمد وما المادوس والدول و ولك و للافترالي حمد والمادوس والمدع والمرافع و المرافع و المر

فقيه أديب باحث متصوف . نعته الزبيدي بعلامة اليمن . ولد بحضرموت وأخذ بها وبزبيد ومكة والمدينة ، عن علمائها ، ونبغ . وولي القضاء بالشحر ، ثم استقال ورحل إلى الهند ، فأكرمه السلطان مظفر ، وأقام إلى أن مات في أحمد أباد . من تصانيفه « تبصرة الحضرة الشاهية الأحمدية بسيرة الحضرة النبوية » و « حلية البنات والبنين فيما يحتاج إليه من أمر الدين » و« نشر العلم في شرح لامية العجم ـ ط » ، و « تحفة الأحباب _ ط » شرح ملحة الإعراب ، نحو ، و« عقد الدرر » في القضاء والقدر ، و« الحمام المسلول على منتقصي أصحاب الرسول » و« شرح لامية الأفعال لابن مالك _ ط » في الصرف ، و« فتح الرؤوف في معاني الحروف » أرجوزة ، وشرحها ، و « أرجوزة في الطب ، وشرحها » و« أرجوزة في الحساب ، وشرحها » ورسالة في « علم لميقات » و « العروة الوثقى ـ خ » و « شرح المقدمة الجزرية _ خ » و « شرح عقيدة اليافعي _ خ » و « تفسير آية الكرسي _ خ » وغير ذلك وهو كثير . وله شعر جيد (١)

ابن حَمْزَة 970 = 970 = 970 م)

محمد بن عمر بن حمزة ، محيى الدين : فقيه ، من علماء الدولة العثمانية . كان جده من بلاد ما وراء النهر ، وانتقل إلى أنطاكية فولد بها صاحب الترجمة ، وتأدب بالعربية . وتنقل في طلب العلم ، فزار إيران والحجاز ، حاجاً ومجاوراً ، واتصل بالسلطان قايتباي في مصر وألف له كتاب « النهاية » في الفقه . ورحل إلى بلاد الترك بعد وفاة قايتباي (سنة إلى بلاد الترك بعد وفاة قايتباي (سنة ٩٠٣هم) فاتصل بالسلطان بايزيدخان ، في وألف له كتاب « تهذيب الشمائل » في

⁽١) النور السافر ١٤٣ والسنا الباهر - خ. وظفر الواله ١: ١١٨ - ١٢٠ والناج ٦: ٢٨٤ والضوء اللامع ٢: ٣٠٣ ومعجم المطبوعات ٥٣٣ وفي Princeton ١٤ وفاته سنة ٤٩٢٠، خطأ و 2:554.

محمد بن عمر بن محمد ابن هبة الله ، ابن النصيبي عن مخطوطة « ثبت ابن الشماع » في مكتبة البلدية بالإسكندرية «١٩٦٢ د ، ومعهد المخطوطات «ف ١٨٢ حديث».

محمد بن عمر _ ----- ٣١٧ ----

> السيرة النبوية . ورحل إلى حلب فأقام تماني سنين . وعاد إلى الروم في زمن السلطان سليم ، فألف له كتاباً في « الغزو » وفضائل الجهاد . ثم استقر في بروسة ، وتوفي بها ، وقد ولد له نحو مئة ولد . وكان شديد الحملة على المبتدعة (١) .

السَّفيري $(\forall \forall \Lambda = \Gamma \circ P \land = \Upsilon \lor \sharp \land = P \sharp \circ \land \lnot)$

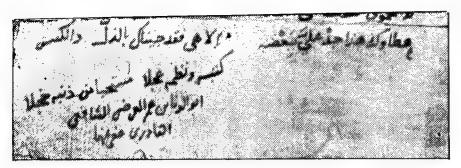
محمد بن عمر بن أحمد السفيري ، شمس الدين : عالم بالحديث ، من الشافعية . حلبي المولد والوفاة . زار دمشق والقاهرة . له كتب ، منها « شرح الجامع الصحيح للبخاري _ خ » مجلدان منه ، في التيمورية ^(۲) .

الحَانُوتي $(\wedge YP - \cdot I \cdot I \alpha = YY \circ I - I \cdot \Gamma I \gamma)$

محمد بن عمر الحانوتي ، شمس الدين : فقيه حنفي ، من أهل القاهرة . له « إجابة السائلين _ خ » فقه ، يعرف بفتاوي الحانوتي ، جمعه الشيخ خليل بن ولي بن جعفر الحنفي المتوفى سنة ١١٠٦ ^(٣) .

$(779 - \lambda 7 \cdot 1 = 7001 - \lambda 7717)$

محمد بن عمر بن محمد سعد الدين ابن تقى الدين ، حفيد الأمير موسى العلمي : متصوف ، على طريقة الوحدة . من أهل القدس ، مولداً ووفاة . سكن دمشق زمناً . وحج وجاور ، وعاد إلى القدس . له نظم كثير في « ديوان ــ خ » في أوقاف بغداد ، وفيه « تائية » في السلوك ، أولها « باسمك الله بدئى في أموراتي » ؟ و" فيض فتح الرحمن في وصايا وحكم



أبو الوفاء (محمد) بن عمر العرضي عن مخطوطة له في « الظاهرية » بدمشق ، مما استخرجه السيد أحمد عبيد .

الأبناء والمحبين والإخوان _ خ » و« معالم التصديق في معرفة دخول الطريق ــ خ » رسالة في مكتبة عبيد ، ذكر فيها مولده نقلاً عن أبيه ^(١) .

أَبُو الوَفاء العُرْضي (799 - 144) = 0001 - 1771 -

محمد (أبو الوفاء) بن عمر بن عبد الوهاب الحلبي ، العرضي : مفتي الشافعية بحلب وابن مفتيها . مولده ووفاته فيها . له اشتغال بالتاريخ والأدب ، ونظم حسن . من كتبه « معادن الذهب في الأعيان المشرّقة بهم حلب _ خ » تراجم ، رأى المحبى قطعة منه ونقل عنها ، و « طریق الهدی ـ خ » تصوف ، و« فتح المانح البديع ــ خ » شرح بديعية من نظمه ، ورسالة في « فسخ الطلاق – خ » ^(۲) .

البَقَري $(\wedge 1 \wedge 1 - 1 \wedge 1 \wedge 1 = \wedge 1 \wedge 1 \wedge 1 - 1 \wedge 1 \wedge 1 \wedge 1)$

(١) خلاصة الأثر ٤: ٧٨ وBrock. 2:449 والكشاف

(٢) خلاصة الأثر ١: ١٤٨ وإعلام النبلاء ٦: ٣٠٨

وريحانة الألبا ١٣٥ ويلاحظ أن المصادر كلها تسميه « أبا

الوفاء، كما كان هو يكتب عن نفسه ، وله أخ اسمه

« محمد » أصغر منه سناً ، ترجم له المحبى في خلاصة

ألأثر ٤ . ٨٩ والخفاجي في الريحانة ١٣٧ والطباخ

في إعلام النبلاء ٢ : ٣١٨ وقالوا : عاش نحو ستين سنة .

ومات بعد أخيه « أبي الوفّاء » بنحو شهر .

لطلس ۱۵۸.

محمد بن عمر بن قاسم بن إسهاعيل

البقري : فرضي مقرىء شافعي مصري . له كتب ، في الخزانة الأزهرية ، منها « بغية الطالبين ورغبة الراغبين _ خ » في القراآت ، ورسالة « القواعد المقررة والفوائد المحررة _ خ » قراآت و« حاشية على شرح الرحبية ـ ط » فرائض ، و« التحفة البهية في إعراب الأجرومية - خ » ^(۱) .

الكُفَيْرِي

 $(73 \cdot 1 - 111) = 7771 - 1111$

محمد بن عمر بن عبدالقادر الكفيري: فقيه حنفي ، عالم بالحديث وفنون الأدب. من أهل دمشق . من كتبه « شرح البخاري » ست مجلدات ، و« كشف السرائر - خ » في دار الكتب الوطنية ببيروت (رقم ۵۳) في ۸۳۰ صفحة ، حاشية على « الأشباه والنظائر » في فقه الحنفية ، و« الدرة البهية على مقدمة الأجرومية » نحو ، و« بغية المستفيد في أحكام التجويد » رسالة ، وثبت ساه « إضاءة النور اللامع » وله نظم (٢) .

القادري (۰۰۰ – ۱۱۹۵ – ۰۰۰ – ۱۸۷۱ م)

محمد بن عمر بن عبد الجليل البغدادي القادري : فقيه حنفي عراقي نزل بدمشق وتوفي بها . له « شرح صلوات الشيخ (١) الأزهرية ١ : ٦٤ - ١٢٣ و ٤ : ١٢١ .

(٢) سلك الدرر ٤: ٤١ ـ ٤٨ ومخطوطات بيروت ١:

⁽۱) الشقائق ۱ : ٤٦٢ وانظر Brock. S. 2:643 وانظر

⁽٢) الكواكب السائرة ٢: ٥٦ والتيمورية ٢: ١٤٩ و ۳ : ۱۳۸ والشذرات ۸ : ۳۱۲ .

⁽٣) حلاصة الأثر ٤: ٧٦ والكتبخانة ٣: ٢ و ٨٨ والأزهرية ٢ : ٩٢ .

الأكبر ابن عربي ـ خ » في مكتبة عارف حكمت ٥٦ صفحة (١)

التُّونِسي (۱۲۰۶ ـ ۱۲۷۶ ه = ۱۷۸۹ ـ ۱۸۵۷ م)

محمد بن عمر بن سليمان التونسي : عالم بمفردات اللغة واصطلاحاتها . ولد في تونس . ورحل إلى السودان ومصر ، فاختير مصححاً للكتب في مدرسة أبي زعبل بمصر . وترجمت في أيامه كتب كثيرة في الكيمياء والطب والنبات فكان يحررها ويهذب لغتها ويأتي لمصطلحاتها بصحيح الألفاظ . ثم عكف على إلقاء دروس في الحديث بمسجد السيدة زينب .



محمد عمر التونسي

وتوفي بالقاهرة . من كتبه « الشذور الذهبية في الألفاظ الطبية – خ » رتبه على الحروف ، و « تشحيد الأذهان بسيرة بلاد المغرب والسودان ، وقد وصف فيه رحلته إلى السودان ، وقد نرجم إلى الفرنسية وطبع فيها باسم Voyage au Darfour في مجلدين ، وكتاب الدكتور بيرون Dr. Perron إلى الفرنسية الدكتور بيرون Dr. Perron إلى الفرنسية باسم Voyage au Ouaday وطبع بها ، وضاعت نسخته العربية . و « الدر اللامع في النبات وما فيه من الخواص والمنافع ط » (٢)

(١) مجمع اللغة العربية بدمشق ٤٨ : ٣٣٠ .

 (۲) آداب شیخو ۱: ۹۹ وایضاح المکنون ۱: ۴۶۸ وآداب اللغة ٤: ۲۰٦ وحركة الترجمة بمصر ۱۰

الفاخري

 $(\Gamma \Lambda II - VVYI a = YVVI - \Gamma \Lambda I \gamma)$

محمد بن عمر بن حسن الفاخري ، نسبة إلى جده فاخر ، الوهيبي التميمي النجدي : مؤرخ . ولد ونشأ في بلدة « التويم » من إقليم سُدير ، بنجد . وأقام نحو سبع سنوات في الأحساء ثم استوطن بلدة « حرمة » وتوفي بها . عني بتقييد بعض الوقائع التاريخية بنجد إلى سنة وفاته . وأسلوبه عامي ، يوجز حتى يخل . وقام ابن له اسمه عبدالله ، بإكمال الكتاب إلى سنة ١٢٨٨ وهو مخطوط في أقل من ١٠٠ صفحة ناقص الأول ، في خزانة جامعة الرياض ،

محمد عمر الغزي = عمر بن عبد الغني $^{(Y)}$.

نُوَوي الجاوي (۱۳۱۰ ــ ۱۳۱۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۹۸ م)

محمد بن عمر نووي الجاوي البنتني إقليماً ، التناري بلداً : مفسر ، متصوف ، من فقهاء الشافعية . هاجر إلى مكة ، وتوفي بها . عرَّفه « تيمور » بعالم الحجاز . له مصنفات كثيرة ، منها « مراح لبيد لكشف معنى القرآن المجيد ـ ط » مجلدان ، وهو تفسيره ، و « مراقي العبودية ـ ط » شرح لبداية الهداية للغزالي ، فرغ من شرح لبداية الهداية للغزالي ، فرغ من

و ٤٧ ومعجم المطبوعات ١٦٨٣ والترجمة والحركة

الثقافية ١٧٩ و م. سترك M. Streck في دائرة

المعارف الإسلامية ٦: ١١٤ وفهرس المؤلفين ٢٥٩

اليمامة ١٣٧٩/٧/١٨ وجامعة الرياض ١ : ٦ ومجلة

العرب ٥ : ١١٦١ وماكتب الخويطر في كتابه « عثمان

ابن بشر » وفي مجلة العرب ٢ : ١٠١٧ أن معاصره ابن

بشر اقتبس من كتابه أخباراً جعل عنوان كل خبر منها

(٢) تقدمت ترجمته باسمه الذي اشتهر به « عمر بن عبد

وكثيراً ما يزاد لفظ « محمد » للتبرك .

الغني » ثم وجدت خطّه « محمد عمر بن عبد الغني »

« سابقة » ولم ينسبها اليه .

و Brock. 2:643 (491), S. 2:748 و Brock. 1:643 (491). أقرأ ما كتب عنه الشيخ حمد الجاسر، في جريدة

الليث _ ط » و « عقود اللجين في بيان حقوق الزوجين _ ط » و « نهاية الزين بشرح قرة العين _ ط » فقه ، و « شرح فتح الرحمن _ ط » تجويد ، و « نور الظلام _ ط » في شرح قصيدة « عقيدة العوام » لأحمد المرزوقي ، و « مرقاة شرح « سلم التوفيق » V بن طاهر ، شرح « سلم التوفيق » V بن طاهر ، في المتوفى سنة V V و « كاشفة السجا ، في شرح سفينة النجا _ ط » في أصول الدين والفقه V

تأليفه سنة ١٢٨٩ه ، و « قامع الطغيان

على منظومة شعب الإيمان _ ط »

و « قطر الغيث في شرح مسائل أبي

دِنْيَة

(۲۱۹۱۳ - ۰۰۰ = ۱۳۳۱ - ۰۰۰)

زُعَيْتِر

(mor1 _ 3771 a = VTA1 _ VIPI)

محمد بن عمر بن عبدالله بن حسن بن حمدان زعيتر النابلسي: شيخ نابلس في عصره. ولد فيها. من فقهاء الحنفية ، أدار أول مدرسة نظامية في نابلس. رحل إلى استانبول والقاهرة وبيروت. وصنف « الأجوبة الزكية في العقائد الدينية – ط » و « كفاية الإنسان في حفظ اللسان – ط » و « منحة العلام في التجويد – ط » و « منحة العلام في

⁽۱) تاریخ الشعراء الحضرمیین ۳ : ۱۷۱ وفیه ذکر وفاته بمکة سنة «۱۳۱۳» وفهرس الخزانة التیموریة ۳ : ۳۰۷ ـ ۸ وهو فیه : «المتوفی سنة ۱۳۱۲ علی ما أخبرنا به أحد فضلاء جاوة » والکتبخانة ۲ : ۳۳ و ۳۷ و ۷۸ و ۹۵ و ۱۳۲ و ۱۲۸ و ۱۲۸ ثم ۳ : ۲۲۳ و ۲۷۲ و ۲۸۷.

⁽٢) مخطوطات الرباط: الأول من القسم الثاني ٣٢٠.

$|\vec{k}_{i}(\hat{t}, \hat{t})|$ الْمَرْزُباني (۲۹۷ – ۲۸۷ هـ = ۹۱۰ – ۹۹۶ م

محمد بن عمران بن موسى ، أبو عبيدالله المرزباني : إخباري مؤرخ أديب . أصله من خراسان . ومولده ووفاته ببغداد . كان مذهبه الاعتزال . له كتب عجيبة ، أتى على وصفها ابن النديم ، منها « المفيد » في الشعر والشعراء ومذاهبهم ، نحو خمسة آلاف ورقة ، و « الأزمنة » في الفصول الأربعة والغيوم والبروق وأيام العرب والعجم ، نحو أَلْنِي ورقة ، و « المونق » في تاريخ الشعراء ، نحو ثلاثة آلاف ورقة ، و« معجم الشعراء _ ط » القسم الثاني منه ، و « الموشح _ ط » و « أخبار البرامكة » نحو خمسمائة ورقة ، و « شعر حاتم الطائي » و « أخبار السيد الحميري ـط » و « أخبار المعتزلة » كبير ، و « المستنير » في أخبار الشعراء المحدثين ، أولهم بشار وآخرهم ابن المعتز ، و « الرياض » في أخبار العشاق ، و « الرائق » في الغناء والمغنين ، و « أخبار أبي مسلم الخراساني » و « أخبار شعبة ابن الحجاج » و « أخبار ملوك كندة » و « أخبار أبي تمام » و « المراثي » و « تلقيح العقول » في الأدب ، و « الشعر » و « أشعار الخلفاء » و « ديوان يزيد بن معاوية الأموي » و« أشعار النساء ـ خ » الجزء الثالث منه ، وغير ذلك . قالوا : كان جاحظ زمانه . وقال الأزهري : كان المرزباني يضع المحبرة وقنينة النبيذ ، يكتب ويشرب . وكان عضد الدولة يتغالى فيه ويمر

(١) مخطوطات الدار ١ : ٣٠٠ وسركيس ٩٦٩ .

بداره فيقف حتى يخرج إليه وأعطاه مرة ألف دينار ^(۱) .

الهِرَّاوي (۱۲۰۰ – ۱۲۵۷ ه = ۲۰۰۰ – ۱۸٤۲ م)

محمد عمران الهراوي : فاضل مصري . عرف بما صححه من الكتب المترجمة عن الفرنسية إلى العربية ، في أيام محمد علي . وهو أقدم المصححين في مدرسة الطب . تولى « نظارة » مدرسة المارستان إلى أن أغلقت (سنة مدرسة المارستان إلى أن أغلقت (سنة المكتب نحو ست سنوات ، توفي في الكتب نحو ست سنوات ، توفي في آخرها (٢) .

العُقَيْلِي) (۲۲۰ ـ ۹۳۶ م)

محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي ، أبو جعفر : من حفاظ الحديث . قال ابن ناصر الدين : له مصنفات خطيرة ، منها كتابه في « الضعفاء – خ » كبير . وكان مقيماً بالحرمين ، وتوفي بمكة (٣) .

الرَّزَّاز (۲۰۱ ـ ۳۳۹ ه = ۸۲۰ ـ ۹۹۰ م)

محمد بن عمرو بن البَخْتَري ، أبو جعفر الرزاز : محدّث بغداد في عصره . مولده ووفاته بها . من كتبه « أمال ـــ خ » في الظاهرية (1) .

ابن عُطَارِد (۰۰۰ ـ نحو ۸۵ هـ = ۰۰۰ ـ نحو ۵۷۰م)

محمد بن عمير بن عطارد بن حاجب ابن زرارة التميمي الدارمي : من أشراف أهل الكوفة وأجوادهم . له مع الحجاج وغيره من أمرائها أخبار . عده ابن حبيب (في المحبر) من أجواد الإسلام ، وقال : حمل ألف رجل انهزموا إليه ، من بكر بن وائل ، بأذربيجان ، على ألف فرس ، في غزاة واحدة . ونقل صاحب « النقائض بين جرير والفرزدق » أن بشر بن مروان لما ولي الكوفة قدم عليه « الأخطل » الشاعر ، فبعث إليه محمد بن عمير بن عطارد بألف درهم وبغلة وكسوة وخمر ، وقال له : لا تعن على شاعرنا (الفرزدق) واهج جريراً ؛ ففعل . وفيه يقول الشاعر :

« علمت معد والقبائل كلهــا

أن الجواد محمد بن عطارد » وكان أحد أمراء الجند ، في « صفين » مع « علي » ووفد بعده على عبد الملك ابن مروان . وقيل : أدرك النبي عليليل ولم يثبت . وهو (على الأرجح) من مواليد عصر النبوة (١)

المُقَنَّع الكِنْدي (۰۰۰ ـ نحو ۷۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۱۹۰ م)

محمد بن عميرة بن أبي شمر بن

⁽۱) الفهرست لابن النديم ۱ : ۱۳۷ والوفيات ۱ : ۰۰۰ وسير النبلاء – خ . الطبقة الحادية والعشرون . وحيزان الاعتدال ۳ : ۱۱۵ ولسان الميزان ۰ : ۳۲۹ والفهرس التمهيدي ۲۹۷ وتاريخ بغداد ۳ : ۱۳۵ والموشح : مقدمة الناشر . والوافي ٤ : ۲۳۵ والعبر للذهبي ۳ : ۲۷ .

⁽٢) الترجمة والحركة الثقافية ١٧٥ ــ ١٧٧ .

 ⁽٣) تذكرة الحفاظ ٣: ٥٠ والتبيان - خ. والمستطرفة
 ١٠٨ وشذرات الذهب ٢: ٢٥٥ والفهرس التمهيدي
 ٤٠٣ ومخطوطات الظاهرية ٢٣٦.

⁽٤) العبر ٢ : ٢٥١ وعنه شذرات ٢ : ٣٥٠ والتراث ١ : ٤١٠ .

⁽۱) المحبر ۱۰۵ وفيه ۳۳۸ و ۳۳۸ و من سنن العرب في الجاهلية أنه لم يكن للنساء عدة يعتددنها عند الطلاق، وكان عمير بن عطارد سبى أم محمد صاحب الترجمة في أول الإسلام وهي حامل من مالك بن عوف النصري، فولدت محمداً على فراش عمير، فلحق به الا يقول جرير بن عطية:

فالحق بأصلك من بني دهمان وفي نقائض جرير والفرزدق ٤٩٤ ــ ٤٩٦ ثنمة خبر ابن عطارد مع الأخطل . وانظر الإصابة : ت ٨٥٥٥ ولسان الميزان ٥ : ٣٣٠ والجمحي ٣٨٧ و ٣٨٩ .

فرعان بن قيس بن الأسود بن عبدالله الكندي : شاعر ، من أهل حضرموت . مولده بها في « وادي دوعن » . اشتهر في العصر الأموي . وكان مقنعاً طول حياته ، و « القناع من سيما الرؤساء » كما يقول الجاحظ . وقال التبريزي في تفسير لقبه : المقنع الرجل اللابس سلاحه ، وكل مغط رأسه فهو مقنع ، وزعموا أنه كان جميلاً يستر وجهه ، فقيل له : المقنع ! وفي القاموس والتاج : المقنَّع ، المغطى بالسلاح أو على رأسه مغفر خوذة . قال الزبيدي : وفـــى الحديث أن النبي ﷺ زار قبر أمه في ألف مقنع أي في ألف فارس مغطى بالسلاح . من شعر صاحب الترجمة القصيدة التي منها :

وإن هدموا مجدي بنيت لهم مجدا » وقيل : هذه الأبيات من نظم حاتم الطائي . ونسبت أيضاً إلى محرز بن شريك الحميري ، وقال الصولي : هي للمقنع . وله القصيدة التي منها : « ليس العطاء من الفضول سماحة

حتى تجود وما لديك قليل » وفي اسم أبيه خلاف ، قيل ؛ عمير ، وقيل ظفر بن عمير (١) .

محمَّد عِنَايَتْ (۲۰۰۰ ـ ۱۲۳۵ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد بن عنايت أحمد خان الكشميري (۱) البيان والتبين ٣: ٣٠ والتبريزي ٣: ١٠٠ والشعر والشعر والشعراء ٢٨٤ واللزياني ٢٠٠ والتاج : مادتا قنع ، وفرع . والواني بالوفيات ٣: ١٧٩ والأغاني ١٥ : ١٥٧ وسمط اللآني ١٩٥ والحيوان : انظر فهرسته . وفيه كثير من شعره . والمرزوقي ١١٧٨ و ١٧٣٤ وتاريخ ومات نحو ١٨٥ ، وكلا التاريخين خطأ ، ففي الأغاني ، طبعة اللدار ٦: ١٢١ أنه وكان ممن يرد مواسم العرب مقنعاً ه وكان شعره ، وقد سار وتناقله الرواة ، مما أنشد بين يدي عبد الملك بن مروان ؛ وعبد الملك مات سنة ٨٦ ه ، فلو قدرت وفاته ، لا ولادته ، نحو سنة ١٦٠ كان أدني من الصواب .

الدهلوي: فقيه إمامي متكلم مناظر، من أهل الهند. من كتبه « تاريخ العلماء » و « تنبيه أهل الكمال » في رجال الحديث، و « منتخب أنساب السمعاني » (1).

بافضْل (۱۹۲۱ ـ ۱۳۶۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۱ م)

محمد بن عوض بافضل : مؤرخ من أهل « تريم » بحضرموت . له « صلة الأهلل في مناقب فضلاء بني فضل – خ » في مكتبة ولده على ، عمينة « تريم » (٣٥٠ ورقة) (٢) .

عَوَض

(7171 - 1971 = 9911 - 77913)

محمد عوض محمد ، الدكتور : عالم جغرافي مصري . من أعضاء مجمع اللغة في القاهرة . تخرج بمدرسة المعلمين العليا (١٩٢٠) وتخصص في الجغرافية وحاز « الدكتوراه » من جامعة لندن (١٩٢٦) وعمل في التعليم (سنة ١٩٢٧ ــ ٤٢) وتنقل في الإدارة ، فكان مديراً لمعهد الدراسات السودانية فمديراً لجامعة الإسكندرية ، فوزيراً للمعارف فأستاذاً في كلية الآداب بجامعة القاهرة ، فمستشاراً في هيأة الأونيسكو. له مؤلفات ومترجهات منها « نهر النيل ـ ط » و « الاستعمار والمذاهب الاستعمارية ـ ط » مدرسي ، و « سكان هذا الكوكب ـ ط » و « جغرافية السودان ـ ط » و « الشرق والغرب _ط » و « من حديث الشرق والغرب ـط » مجموعة مقالات ، و « هرمن ودروتيه ، لجوته ـ ط » نقله عن الألمانية ، ومثله « فاوست _ ط » ^(٣) .

محمَّد بن عَوْن = محمد بن عبد المعين المعين

محمَّد عَيَّاد الطَّنْطَاوي (١٢٢٥ ــ ١٢٧٨ هـ = ١٨١٠ ــ ١٨٦١ م ءُ

محمد عیاد بن سعد بن سلیمان بن عیاد المرحوميّ الطنطاوي : أديب ، مدرس ، مصري . نسبته إلى محلة مرحوم (في غربية مصر) كان أبوه منها . ومولده في قرية نجريد (من أعمال طنطا) تعلم وعلّم بالأزهر ، واتصل به بعض المستشرقين ، فدعى لتدريس اللغة العربية في معهد « اللغات الشرقية » ببطرسبورج (لیننغراد) فشافر سنة ۱۲۵۹ه ، واستمر إلى أن توفي بها ؛ وقد تخرج عليه بعض المستشرقين من الروس وغيرهم ، منهم المستشرق الفنلندي الأصل « قالن » G. Wallin وله معه مراسلات بعد ذلك ، جمعها « قالن » وطبعها مترجمة إلى اللغة الأسوجية . وصنف كتباً أكثرها للتدريس ، منها « منتهى الآراب في الجبر والميسراث والحساب _ خ » و « الحكايات العامية المصرية _ خ » و « مسودات لتاريخ العرب _ خ » و « أحسن النخب في معرفة لسان العرب _ط » و « تحفة الأذكيا ، بأخبار بلاد روسیا _ خ » و « حاشیة علی منظومة السمرقندية _ خ » بخطه ، في رسالة لطيفة ، عندى . وحواش وشروح في « العقائد » و « النحو » و « الصرف » و « العروض » و « منظومة في البيان » وللدكتور حسين محفوظ « رسالة ـ ط » فى سيرته ^(١) .

⁽١) أحسن الوديعة ١١ .

⁽٢) مراجع تاريخ اليمن ٢٠٢.

 ⁽٣) مجلة العرب: غلاف الجزء السابع من السنة السادسة.
 (لعله ٦: ٥١٥؟) والأهرام ١٩٧٢/١/١٠ وعلي جواد الطاهر، في مجلة الأديب: مايو ١٩٧٧.

سما المذاري الرحم اللم الى المدعلى بعلى المدالي المدين والمرا المراكم المدين الموس المواق وعلى الماسموس المواق والمحام المنطق المراكم والمنطق المراكم والمنطق المراكم والمنطق المراكم والمنطق المراكم والمنطق المنطق والمنطق المنطق والمنطق المنطق والمنطق المنطق والمنطق المنطق والمنطق والمنطق المنطق والمنطق المنطق والمنطق المنطق والمنطق المنطق والمنطق المنطق والمنطق والمنطق المنطق والمنطق المنطق والمنطق المنطق والمنطق المنطق المن



محمد عباد الطنطاوي من إجازة بخطه ، في دار الكتب المصرية رقم ٣١٧ مصطلح .

عدا وفال ارتاخه سكبراجبر وجهوروف وفرف وفنجا وكروية مرك واحد وفية شع بدقا وبرمي على معلم سبع ببطان فركاري فخر ما بعلا سبع ببطان فركاري سعرابه فر حديبه والعساوات بي و معراب العبع على ارهد نه شوكل على العبع على الباع والعروالشاء على الرب سبورا ابناع والسه فرالشاء

> محمد بن العياشي عن مخطوطة « النصيحة الكافية » لزروق . في خزانة الرباط (١١٣٠ كتاني).

> > بطرسبورغ ، وكانت له زوجّة علوية من مصر ، ماتت بعده ، ولهما ولد اسمه أحمد ـ على الظن ـ مات بعد أمه . ومات الشيخ في بطرسبورغ حيث يوجد مسلمون فيها ، وقبره معلوم بها » .

حاسا

محمد عياد الطنطاوي

حاسب كاتب ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل مكناسة . كان من كتاب السلطان إسهاعيل ابن الشريف ، ومن مستشاريه . وقتله المولى أحمد الذهبي (ابن إسهاعيل) صَلباً . له « زهر البستان - خ » في الخزانة الزيدانية بمكناس ، الرقم ١٢٠٥ ، في أخوال المولى زيدان بن إسهاعيل (١) .

ابن القاضي عِياض (۲۰۰۰ ـ ۵۷۵ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۷۹ م)

محمد بن عياض بن موسى اليحصبي السبتي ، أبو عبدالله : قاض كأبيه من أهل سبتة . دخل الأندلس وتوفي بغرناطة . له « التعريف بالقاضي عياض – خ » في ترجمة والمده ، أوله : « حدثني أبي رضي الله عنه فيما كتبه بحطه » وهو جزء صغير رأيته في خزانة الرباط (٣٠٥ كتاني) ثم علمت بأنه طبع في المغرب ، تحقيق الدكتور محمد ابن شريفة . وله شعر (٢)

(١) اتحاف أعلام الناس ٤ : ١٠٠ ودليل مؤرخ المغرب ،
 الطبعة الثانية ١ : ١٠٤ .

(٢) الإعلام ، لابن قاضي شهبة بعظه ، وفيه : قبل توفي في هذه السنة ٥٧٥ وقبل سنة ٧٧ والديباج المذهب ٢٨٩ وفيه : وفاته سنة ٩٥٥ لعله من خطأ الطبع . والعلوم والآداب على عهد الموحدين ١٦٩ وشجرة النور ١٩٥٣ والبيان المغرب ٤ : ٣٦ ووفيات ابن قنفذ الرقم ٥٧٥ طبعة الجزائر . والديباج ٢٨٩ وفيه : وفاته سنة ٩٥٥ لعله من خطأ الطبع .

ابن العَيَّاشي (۱۱۳۰ – ۱۱۳۹ ه = ۲۰۰۰ – ۱۷۲۲ م)

محمد بن العياشي ، أبو عبدالله :

الحَبْشي (١٢٦٥ ـ ١٣٣٧ ه = ١٨٤٩ ـ ١٩١٩ م)

محمد بن عيدروس بن محمد الحبشي العلوي: فاضل، من شيوخ حضرموت وأدبائها. ولد في مدينة « الحوطة » ورحل إلى المحجاز حاجاً ، وإلى الهند وسنقفورة وجاوة تاجراً ومرشداً ، وأنشأ عدة مدارس وجمع مكتبة كبيرة. وتوفي في سوربايا (بجاوة). له نظم كثير،، منه المعرب والحميني (الشبيه بالزجل) جمعه في والحادات » و « مجموعة مكاتبات واجازات » ()

ابن رَزین (۲۰۰۰ ـ ۲۵۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸٦٧م)

محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين ، أبو عبدالله التيمي الأصبهاني : إمام في القرآآت ، عالم بالعربية . أصله من أصبهان ومولده بالريّ . من كتبه « الجامع » في القرآآت ، وكتاب في « رسم القرآن » (۲) .

التِّرْمِذي (٢٠٩ ـ ٢٧٩ ه = ٨٢٤ ـ ٨٩٢ م)

محمد بن عيسى بن سورة بن موسى السلمي البوغي الترمذي ، أبو عيسى : من أثمة علماء الحديث وحفاظه ، من أهل ترمذ (على نهر جيحون) تتلمذ للبخاري ، وشاركه في بعض شيوخه . وقام برحلة إلى خراسان والعراق والحجاز وعمي في آخر عمره . وكان يضرب به المثل في الحفظ . مات بترمذ . من تصانيفه « الجامع الكبير – ط » باسم « صحيح الترمذي » في الحديث ، مجلدان ، و « الشمائل النبوية – ط » و « التاريخ » و « العلل » في الحديث .

الجُلُودي (۲۸۸ ـ ۳٦٨ هـ = ۹۰۱ ـ و۱۹۸ م)

محمد بن عيسى بن محمد بن عبد الرحمن بن عمرويه ، أبو أحمد الجلودي : زاهد ، ثوري المذهب ، من أهل نيسابور . ووفاته بها . وهو راوي كتاب « صحيح مسلم » عن إبراهيم بن محمد بن سفيان ، عن مسلم ؛ قال السمعاني : وكل من حدث به عن إبراهيم بن محمد بن سفيان ، سواه ، ولمان ينسخ الكتب ويأكل من كسب يده (۱) .

ابن مُزيَّن (۲۰۰۰ ـ ۲۵۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۵۸ م)

محمد بن عيسى بن محمد ابن مزين ، أبو عبدالله ، الملقب بالناصر : صاحب مدينة شلب (Silves) من ملوك الطوائف بالأندلس . بويع بها ، بوصية من أبيه يوم مقتله (سنة ٤٤٥ه) ولقب بالناصر . وكان لقبه في أيام أبيه ، عميد الدولة . وأحبته رعيته ، لأدبه وسعة اطلاعه ، فاستمر إلى أن توفي (٢) .

ابن اللَّبَّانة (۰۰۰ _ ۷۰۰ ه = ۰۰۰ _ ۱۱۱۳ م)

محمد بن عيسى بن محمد اللخمي ، أبو بكر ، المعروف بابن اللبانة : أديب أندلسي ، شاعر . من أهل دانية . كان من كبراء دولة ابن صادح (محمد

و (162) Brock. I:169 ووفيات الأعيان 1:169 مريزان الاعتدال ٣٠١٠ وفنسنك A.I. Wensinck في دائرة المعارف الإسلامية ٥ : ٢٣٨ – ٣٣٦ وإشراق التاريخ – خ . واللباب ١ : ١٧٤ وفي Princeton معطوطة نفيسة من « الشمائل » ورد في ما نقل عن آخرها تشويه ، صوابه : « وكتب خليل بن أبيك بن عبد الله الشافعي الصفدي » .

ابن معن) وتوفي بميورقة . له تصانيف ، منها « مناقل الفتنة » و « نظم السلوك في وعظ الملوك » و « سقيط الدرر ولقيط الزهر » في شعر ابن عبّاد ، و « ديوان شعر » (۱) .

ابن قُرْمَان (۰۰۰ ـ ٥٥٥ ه = ۰۰۰ ـ ١١٦٠ م)

محمد بن عيسى بن عبد الملك بن عیسی ، أبو بكر ابن قزمان : إمام الزجالين بالأندلس . وله شعر . وقد يلقب بابن قزمان الأصغر ، تمييزاً له عن عمه محمد بن عبد الملك (كاتب المتوكل صاحب بطليوس) . وهو من أهل قرطبة . كان يتردد إلى إشبيلية . وتناقل الناس أزجاله في أيامه ، حتى قيل : روى له ببغداد أكثر مما كان يروى له بالأندلس . وقالوا : كان في أول شأنه مشتغلاً بالنظم المعرب ، فرأى نفسه يقصر عن أفراد عصره ، كابن خفاجة وغيره ، فعمد إلى طريقة لا يجاريه فيها أحد منهم ، فصار إمام أهل الزجل المنظوم بكلام العامة في الأندلس له « إصابة الأغراض في ذكر الأعراض _ ط » بالتصوير الشمسي وهو جزء من ديوان أزجاله . وكان أزرق العينين أشقر الشعر ^(٢) .

ابن أَصْبَغ (۱۳۲۰ ـ ۲۲۰ ه = ۱۱۲۸ ـ ۱۲۲۳ م)

محمد بن عیسی بن محمد بن

(۱) التكملة لابن الأبار ١٤٥ وفوات الوفيات ٢٠٠ : ٢٦٠ وفيه : كتابه « سقيط الدرر » في شعر « بني عباد » والصواب « ابن عباد » والتصحيح من الإعلام لابن قاضي شهبة ـ خ .

(٣) المغرب في حلى المغرب ١ : ١٠٠ و ١٦٧ و في هامشه : « خلط صاحب النفح بينه وبين عمه محمد بن عبد الملك وتبعه سيبولد C.E. Sybold في هذا الخلط « . و اقرأ ماكتبه سيبولد ، في دائرة المعارف الإسلامية ١ : Journal Asiatique T. 227, P. وانظر ٢٦٤ والكتاب ٤ : ١٠٣٧ ومن سماه « محمد بن عبد الملك Brock. I:321 (272), S. I:481 .

⁽١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٥: ٢ ... ١٥.

⁽۲) غاية النهاية ۲ : ۲۲۳ وأخبار أصبهان ۲ : ۱۷۹ وفيه : وفاته سنة ۲٤١ .

⁽۳) أنساب السمعاني ٩٥ وتهذيب ٩: ٣٨٧ وتذكرة ٢: ١٨٧ ونكت الهميان ٢٦٤ وابن النديم ٣٣٣

 ⁽١) اللباب ١: ٣٣٤ والمنتظم ٧: ٩٧ والبداية والنهاية
 ١١: ٢٩٤ والتاج ٢: ٣٣٣ وفيه الخلاف في جيم
 « الجلودي» بالفتح أم بالضم، ورجح ضم الجيم،
 نسبة إلى سكة الجلود بنيسابور.

⁽٢) البيان المغرب ٣ : ٢٩٧ .

أصبغ ، أبو عبدالله ابن المناصف الأزدي القرطبي ، نزيل إفريقية : قاض متفنن في العلوم . ولي قضاء بلنسية ثم قضاء مرسية . وصُرف ، فسكن قرطبة . وحج وأقام بمصر قليلاً ، وعاد فمات بمراكش . له « المذهبة في الحلى والشيات – خ » و « تنبيه الحكام – خ » في سيرة القضاة وقبول الشهادات وتنفيذ الأحكام والحسبة ، وكتاب في « أصول الدين » وآخر في « السيرة النبوية » (۱) .

ابن حُشَيْشِي (۲۰۰۰ ـ ۲۷۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۷۰ م)

محمد بن عيسى بن سالم الدوسي ، جمال الدين ، أبو محمد ، المعروف بابن حشيشي : فاضل ، من فقهاء الشافعية . نشأ في شريش ، وعاش بمكة ، وتوفي بالمدينة . له « المقتضب » في الفقه ، و « نظم التنبيه » لأبي إسحاق الشيرازي ، و « شرحه » في أربع مجلدات (٢) .

القَبَّاري (۱۳۰۰ – ۱۲۲۹ م)

محمد بن عيسى القباري: زاهد من أهل الإسكندرية . كان فلاحاً يعمل في غيط . قال السبكي : مناقبه مفردة في « جزء » ونقل عن ابن خلكان أن أثاثه كانت قيمته خمسين درهماً فبيع بنحو عشرين ألف درهم لأجل البركة ؟ له أخبار مع ملوك مصر ووزرائهم في منعهم من الدخول عليه . مات بالإسكندرية . وفيها محلة تنسب إليه حتى الآن (٣) .

(٣) انظر طبقات الأقطاب _ خ .

ابن مُهَنّا (۲۰۰۰ ـ ۷۲۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۳۲۶م)

محمد بن عيسى بن مهنا ، شمس الدين : أمير العرب في بادية الشام ، ورئيس آل فضل . كان عاقلاً حازماً ، حسن الهيئة . له معارك . مات في « سلمية » عن نيف وستين سنة (١) .

ابن التُّر ْكُماني (٧٣٨ هـ = ٢٠٠٠ م)

محمد بن عيسى ، بدر الدين ، ابن التركماني : باني « جامع المقياس » بمصر . كان وزيراً بها ، وزحف إلى مكة للقبض على الشريف حميضة ، فنزلها وطرد العبيد ، ونادى بالعدل . ونقل أميراً إلى الشام ، ومنها إلى « شد الدواوين » بطرابلس (سنة ٢٧٦ه) ثم عاد إلى القاهرة وتوفي بها (٢) .

ابن کر (۲۸۱ ـ ۷۰۹ ه = ۲۸۲۱ ـ ۱۳۰۸ م)

محمد بن عیسی بن حسن بن کر الحنبلي ، شمس الدين ، أبو عبدالله : إمام أهل الموسيقي في عصره . يتصل نسبه بمروان بن محمد آخر خلفاء بنی مروان . أصله من بغداد ، خرج أبوه لما استولى عليها هولاكبو ، فسكن القاهرة . وبها ولد ابنه (صاحب الترجمة) وعاش ومات . وكان فقيهاً ، له اشتغال بالحديث والعربية . ولي مشيخة بعض المدارس بالقاهرة ، وسمع منه الحافظ العراقي وآخرون . وأخَّذ علم الموسيقي عن غير واحد ، ففاق الأقران ، ونقل مذاهب القدماء وحررها وأخذ نفسه بأن لا يمر به « صوت » مما ذكره أبو الفرج الأصفهاني إلا ويجيء به على وجهه . وكان عزيز النفس ، شهماً عفيفاً ، ولم يتكسب بصناعة الموسيقي ، قال ابن

(٢) البداية والنهاية ١٤ : ١٨١ والدرر الكامنة ٤ : ١٣٢.

فضل الله : رأيته يوماً غنى فأضحك ، ثم غنى فأبكى ، ثم غنى فنوم ، فرأيت بعيني ما كنت سمعت بأذني عن الفار ابي . وقال ابن الصائغ : مر ابن كر على قوم يغنون ، فحرك بغلته حتى مشت على إيقاعهم ! له تصانيف في الموسيقى ، منها « غاية المطلوب في الأنغام والضروب » سمع الصفدي مقدمته منه سنة ٧٤٥ (١) .

ابن کَنَّان (۱۰۷٤ ـ ۱۱۵۳ ه = ۱۲۲۳ ـ ۱۷٤۰ م)

محمد بن عیسی بن محمود بن كنان : مؤرخ ، حنبلي من علماء دمشق . يقال له : ابن زين التقاة . له كتب ، منها « الحوادث اليومية _ خ » أرخ به ٢٣ سنة ، و « المروج السندسية _ ط » في تاریخ الصالحیة (بدمشق) و « حدائق الياسمين ـ خ » في أخلاق الملوك والخلفاء ، و « الاكتفاء في مصطلح الملوك والخلفاء - خ » و « المواكب الإسلامية _ خ » في وصف الشام ، و « تاريخ معاهد العلم في دمشق _ خ » و « مختصر حياة الحيوان _ خ » و « تلخيص كتاب الملاحة _ خ » و « مجموع _ خ » فيه خمس رسائل له ، أولها « الرسالة المفردة في أربعين حديثاً مسندة » في شستربتی (۳۵٤۸) و « الدر المنضد في أصحاب الإمام أحمد _ خ » في ٣٠٠ ورقة ، اختصر به « المنهج الأحمد » للعليمي (في فهرس المخطوطات المصورة: القسم ٢ من الجزء ٢ ص ٥٧) (٢) .

محمَّد طَبَّارَة

 $(3771-7071 = \lambda3\lambda1-7791)$

محمل عيسى طبارة : فاضل ، (۱) النجوم الزاهرة ١٠ : ٣٣٠ في وفيات سنة ٧٥٩ والدرر الكامنة ٤ : ١٢٨ وفيه : مات سنة ٣٢٧ وعنه شذرات اللهب ٦ : ١٩٨ بإيجاز وقع فيه اسم جده « حسين بن كثير » والوافي ٤ :

(۲) سلك الدرر ٤: ٨٥ وآداب اللغة ٣٠٣:٣ و . Brock. S. 2:410

⁽١) الإعلام – خ. لابن قاضي شهبة ، في وفيات سنة ٦٢٠ والمغرب في حلى المغرب ١: ١٠٥ وجولة في دور الكتب الأميركية ٧٧ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ٢٨٣.

⁽٢) بغية الوعاة ٨٨.

⁽١) النجوم الزاهرة ٩ : ٢٦١ والدرر الكامنة ٤ : ١٣١ . ٧٧.

من أهل بيروت ، مولده بها ، من أصل مغربي انتقل إلى المشرق في القرن الحادي عشر . تأدب المترجم له وقرأ الفقه في دمشق ، ثم كان من أعضاء محكمة استئناف الحقوق ببيروت ، فمحامياً في محكمتها الشرعية ، ومن أعضاء شعبة المعارف وجمعية المقاصد الخيرية . له كتاب « الأساس – ط » في الفقه ، على مذهب الشافعي ، وكتاب في « التوخيد على مذهب الشافعي ، وكتاب في « التوخيد — ط » وضعهما للمبتدئين ، وتوفي بيروت (۱) .

محمَّد عَسْكر (۲۰۰۰ _ بعد ۱۳۰۷ ه = ۲۰۰۰ _ بعد ۱۸۹۰

محمد عيسى عسكر : نحوي مصري . له « الفيروزج شرح الأنموذج للزمخشري ــ ط » مختصر ، فرغ من تأليفه وطبعه سنة ١٢٨٩هـ (٢)

ابن أبي العَيْش (١٠٠٠ ـ ١٥٠٥ م)

محمد بن أبي العيش الخزرجي التلمساني ، أبو عبدالله : فقيه أصولي . له « فتاوى » وتأليف في « الأسماء الحسنى » مجلدان ^(٣) .

الفُقَّاعي (۲۰۰ ـ ۱۲۳۲ م)

محمد بن غازي الموصلي المعروف بالفقاعي : شاعر دمشتي . كان « شربدار » الست ربيعة خاتون أخت الملك العادل .

(۲) الكتبخانة ٤ : ٨٦ ومعجم المطبوعات ١٦٨٤ والأزهرية
 ٤ : ٢٩٤ .

(٣) البستان ٢٥٢ وشجرة النور ٢٧٤ .

نسبته إلى « الفُقاع » وهو شراب تعلوه فقاقيع من الزبد ^(۱) .

اللَّلِكَ العَزِيزِ (۲۱۱ ـ ۱۳۲ ه = ۱۲۱۱ ـ ۱۲۳۲ م)

محمد بن غازي بن يوسف بن أيوب: من ملوك الدولة الأيوبية . وهو الملك العزيز ابن السلطان صلاح الدين . كان صاحب حلب ، واستولى على شيزر . وهو ابن « ضيفة خاتون » بنت العادل . كان حسن السيرة . وتوفي بحلب (٢) .

المَلِك الكامِل ١٧٦٠ م - ١٢٦٠ م)

محمد بن غازي (المظفر) بن محمد (العادل) : صاحب ميافارقين ، الملقب بالملك الكامل . كان شجاعاً ، صبر زمناً على حرب التتار ، وحاصروه أكثر من سنة ونصف ، وهو ظاهر عليهم ، إلى أن فني أهل البلد ، لفناء زادهم ، ودخلها التتار فوجدوه مع فقطعوا رأسه وحملوه إلى البلاد وطافوا به في دمشق على رمح قضير ، على عليه بشعره فوق قطعة شبكة . ولأبي شامة المؤرخ برأسه (۳)

الرُّ صَافي الرَّفَّاء (٠٠٠ ـ ٧٧ ه ه = ٠٠٠ ـ ١١٧٧ م)

محمد بن غالب الرفاء الرصافي ، أبو عبدالله : شاعر وقته في الأندلس . أصله من رصافة بلنسية ، وإليها نسبته . كان يرفأ الثياب ترفعاً عن التكسب بشعره . وعرَّفه صاحب « المعجب »

(٣) ذيل الروضتين ٢٠٥ وشذرات الذهب ه : ٢٩٥.

بالوزير الكاتب أقام مدة بغرناطة . وسكن مالقة وتوفي بها . له « ديوان شعر » وجمع الدكتور إحسان عباس ما وجد من شعره ، في « ديوان ــ ط » (١٠) .

ابن السَّكَّاك (۰۰۰ ـ ۸۱۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱٤۱٥ م)

محمد بن أبي غالب بن أحمد المكناسي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن السكاك : قاضي الجماعة بفاس . ووفاته بها . له كتب ، منها « نصح ملوك الإسلام بالتعريف بما يجب عليهم من حقوق آل البيت الكرام ـ ظ » و « شرح الشفاء » قال الكتانى : أجاد فيه (۲) .

اللَّجائي (۲۰۰ ـ ۱۲۸۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۷۲م)

محمد الغالي بن محمد العمراني الحسني اللجائي: باحث. من أهل المغرب. نسبته إلى « لجاية » من قبائله. ووفاته بفاس. من كتبه « دوحة المجد والتمكين في وزارة بني عشرين – خ » في الأحمدية بفاس ، ترجم فيه للوزيرين محمد الطيب بن اليمني بوعشرين وله « إبطال الشبه ورفع الالتباس – خ » في البدع ، منه نسخة في الزيدانية في البدع ، منه نسخة في الزيدانية في نسب العارف بالله عبد الرحمن الشريف وشعبته المستغنية بشهرة اسمها عن التعريف » (۳) .

الغالي ابن سليمان (۱۳۱۷ ـ = ۱۳۱۷ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۹۹ م)

محمد الغالي بن المكي بن أحمد

 (١) التكملة لابن الأبار ٢٣٧ وابن خلكان ٢ : ٨ والمعجب في تلخيص أخبار المغرب ٢١٧ ـ ٣٢٣ وجذوة الاقتباس
 ١٦٤ والإعلام ـ خ .

(۲) سلوة الأنفاس ۲ : ۱۶۶ ومخطوطات الرباط ۲ : ۱۰۳ ومعجم المطبوعات ۱۱۹.

(٣) إتحاف المطالع ـ خ . ودليل مؤرخ المغرب ٢ : ٢٠٩ .

⁽۱) معجم المطبوعات ۱۲۲٦ ونفحة البشام ۲۰ وهو مضبوط فيه بالشكل بضمة على الطاء. قلت: يلفظها أهل بيروت بين الضم والفتح، وقد ضبطها فيليب دي طرازي البيروتي، في تاريخ الصحافة العربية ١٠٤٤ بالفتح "Tabbârah" وانظر أعلام الأدب والفن ٢: ٣٤٠ وفيه اسم أبيه " يحيى " خلافاً للمصدر الأول " عيسى ".

⁽١) القلائد الجوهرية . والدارس ٢ : ٨٥ .

⁽۲) ابن الشحنة : حوادث سنة ٦٣٤ و ابن الوردي ٢ : ١٥٨و ١٦٤ .

ابن سليمان الأندلسي الأصل ، المغربي ، أبو محمد وأبو عبدالله : أديب ، له شعر أكثره هزل وفيه مجون . من أهل فاس . كان من كتاب الخارجية في عهد السلطان الحسن بن محمد السجلماسي العلوي ، ثم الداخلية . وكان سليط اللسان ، مقبلاً على اللهو والملاذّ ، فيه دهاء .. واتهم باختلاس مال للدولة ، فأرسل إلى مراكش ، وحبس ، وضيق عليه ، فأدى ما اتهم باختلاسه . وتوفي بمراكش . له « المعرب المبين في أخبار ملوك بني مرين » نظماً ، و « شرح قصيدة ابن الفارض : زدني بفرط الحب فيك تحيراً » ورسالة في « أمثال العامة » وقصيدة في « ملوك الدولة العلوية » شرحها محمد المشرفي وسمى الشرح « الحلل البهية في ملوك الدولة العلوية _ خ » و « بادرة الاستعجال في مناقب سبعة رجال _ خ » في خزانة السيد محمد إبراهيم بن أحمد الكتاني بالرباط ، وأرجوزة في ذكر « أشياخه » و « ديوان شعر » في مجلد ، رتبه على حروف المعجم ، و « منادمة الأقيال في معنى طيف الخيال » (١) .

مِيرُزا جَـمَال الدِّين (١٢٩٢ ـ ١٣٥١ ه = ١٨٧٥ ـ ١٩٣٢م)

محمد بن غلام رضا الشريف الكرماني ، ميرزا جمال الدين : فقيه إمامي . له كتاب « أسس الأصول – ط » في مباحث الألفاظ من أصول الفقه ، اقتصر فيه على استعمال الحروف المهملة (قلت : وهو جهد ضائع وتكلف يفقد البيان رونقه) وفرغ من تأليفه سنة ١٣١٨ وأضاف إلى النسخة

(١) النهضة العلمية ـ خ . لابن زيدان . وفواصل الجمان

٢٠٤ – ٢٠٨ وإتحاف المطالع ــ خ. لابن سودة.

وفهرس المخطوطات العربية في بخزانة الرباط:

الجزء ٢ من القسم ٢ ص ١٤٤ ودليل مؤرخ المغرب

الطبعة الثانية ١: ٢٤٨ وفيه أسماء الرجال السبعة

المشار اليهم في كتاب ، بادرة الاستعجال ، .

(۱) الذريعة ۲ : ۵۷ وفيه : ولد في حدود سنة ۱۲۹۲ وتوفي سنة ۱۳۵۱ أو ۵۲ .

المطبوعة منه (خطباً) من إنشائه () .

التفتاز اني

 $(\cdot 171 - 0071 = 7911 - 7791)$

محمد الغنيمي التفتازاني : أديب ، من مشايخ المتصوفة بمصر . ولد في خطة « الغنيمية » التابعة لمدينة الزقازيق . وتعلم بالزقازيق وبمدرسة رأس التين بالإسكندرية . وورث (سنة ١٩٠٩) عن جده لأمه (إبراهيم الغنيمي) مشيخة الطريقة الغنيمية الخلوتية ، وأصدر مجلة « البشائر » تصوفية . وشارك في تأسيس جماعة « الرابطة الشرقية » وكان خطيباً ، فيه دعابة ، وله نظم ، يحسن الإنكليزية ويفهم الفرنسية . ترجم عن الأولى كتاباً في « تاريخ مصر الحديث » لسير ادوار لين ، لعله ما زال مخطوطاً ، ومثله کتاباه « رجالات مصر کما عرفتهم لا كما عرفهم الناس » و « حديث الصيام » وهو مقالات له كان ينشرها في « الأهرام » أيام رمضان . وتوفى فجأة في القاهرة (٢) .

الهِبْراوي (۱۲۹۲ ــ ۱۳۱۲ هـ = ۱۸۷۰ ــ ۱۸۹۹ م)

محمد فاتح بن محمد خير الدين الهبراوي الحسيني الحلبي الشافعي : متأدب من أهل حلب . مات شاباً وجُمع بعد وفاته ما كتبه إلى معاصره محمد مراد الشطي المدمشقي ، وسمي . « الرسائل الفاتحية ـ ط » (٣) .

محمَّد بن فارِس (۲۰۰ ـ ۲۱۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۱۳ م)

محمد بن فارس بن حمزة المغربي

الفارضي (۰۰۰ ـ نحو ۹۸۱ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۱۵۷۳ م) محمد الفارضي الحنبلي ، شمس

الأصل ، المحلى الدار ، رضيّ الدين ،

أبو عبدالله ، شاعر . قال المنذري :

مشهور ، وشعره حسن . كان من سكان

« المحلة » بحصر ، وتوفى ببيت المقدس (١) .

محمد الفارضي الحنبلي ، شمس الدين : عالم بالفرائض ، شاعر . من أهل القاهرة . له « تعليقة على البخاري – خ » في الحديث ، و « المنظومة الفارضية – ط » في المواريث (٢) .

ابن عاشور (۱۳۲۷ ـ ۱۳۹۰ هـ = ۱۹۰۹ ـ ۱۹۷۰ م)

محمد الفاضل بن محمد الطاهر ابن عاشور: أديب خطيب ، مشارك في علوم الدين ، من طلائع النهضة الحديثة النابهين ، في تونس . مولده ووفاته بها . تخرج بالمعهد الزيتوني وأصبح أستاذاً فيه فعميداً . وكان من أنشط أقرانه دؤوبأ على مكافحة الاستعمار الذي كان يسمى « الحماية » وألقى محاضرات في الصربون (بفرنسة) وجامعة اسطمبول وجامعة عليكره في الهند . وشارك في ندوات علمية كثيرة وفي بعض مؤتمرات المستشرقين . وشغل خطة القضاء بتونس ثم منصب مفتى الجمهورية . وهو من أعضاء المجمع اللغوي بالقاهرة ورابطة العالم الإسلامي بمكة . طبع من كتبه « أعلام الفكر الإسلامي في تاريخ المغرب العربي » و « الحركة الأدبية والفكرية في تونس » و « أركان الحياة العلمية بتونس، و « أركان

 ⁽۲) دراسات في الأدب والنقد ١٦٤ ــ ١٨٧ والكنز
 الثمين ١ : ٩٧٥ والدراسة ٣ : ٢٢٢ .

⁽٣) دار الكتب ٣ : ١٦١ .

 ⁽١) التكملة لوفيات النقلة ـ خ . الجزء ٢٦ والوافي ٤ .٣١٣.
 (٢) مختصر طبقات الحنابلة ٨٨ وشذرات الذهب ٨ .
 ٣٩٣ وفيه : ١ توفي سنة ٩٨١ تقريباً ٥ . والأزهرية
 ٢ : ١٩٨ قلت : ليس في هذه المصادر ذكر لتعليقته
 على البخاري ، وقد اطلعت عليها في مكتبة السيد أحمد

النهضة الأدبية بتونس » و « التفسير ورجاله » وعاش في حياة أبيه مسترشداً بتوجيهه ومعتمداً على مكتبته الحافلة بالنفائس (۱).

الزَّرْهُونِي (۰۰۰ ــ ۱۲۵٦ هـ = ۰۰۰ ــ ۱۸٤۰ م)

مُحمد الفاطمي بن محمد بن محمد ابن عبد القادر الحسني الإدريسي ، أبو عبدالله الزرهوني : متأدب من فقهاء المغرب . له « تقييد – خ » نحو كراستين في خزانة المنوني بمكناس ، ترجم به لبعض الأشراف الأدارسة ممن كانوا بمكناس وزرهون (٢) .

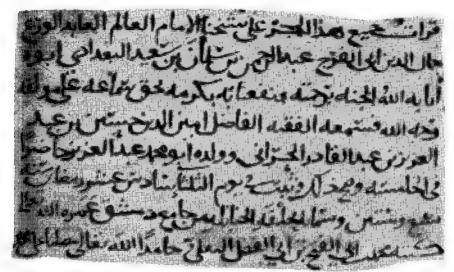
فالِح الظَّاهِري (۱۲۵۸ ـ ۱۳۲۸ ه = ۱۸٤۲ ـ ۱۹۱۰م)

محمد فالح بن محمد بن عبدالله بن فالح ، أبو النجاح وأبو اليسر المهنوي الظاهري : عالم بالحديث واللغة ، من أهل المدينة المنورة . وبها وفاته . نسبته إلى بني « مهنا » من عرب الظواهر (في الحجاز) له كتب ، منها « أنجح المساعى في الجمع بين صفتي السامع والواعي _ ط » في الفقه ، على مذهب أهل الحديث ، و « صحائف العامل بالشرع الكامل ـ ط » فقه ، ومنظومة في « اصطلاح الحديث » و « شرحها » و « شيم البارق من ديم المهارق - خ » في الرباط (١٣٦٠ ك) وهو « ثبته » الكبير ، في مجلد ، و « حسن الوفا لإخوان الصفا ـ ط » ثبت صغير ، وحواش على صحيح البخاري والموطأ ، وتعليقات على « المنهل العذب في تاريخ

(١) خليفة محفوظي، في مجلة دعوة الحق، بالرباط، عدد رمضان ١٣٩٠ ص ١٢٧ ــ ١٣٢ وأنور الجندي في عجلة الوعي الإسلامي ٦: ٦٨ ومجلة المجمع ٤٦: ٤٥١ وكتابه تراجم الأعلام ١٢ وما بعدها وجريدة الحياة ٢٢ نيسان ١٩٧٠.

(٣) دليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ٨٩ والأزهار
 العطرة الأنفاس ١٩٠٠ .

« محمد » فالح بن محمد الظاهري إجازة بخطه في نهاية نسخة من « حسن الوفا لإخوان الصفا » وهو ثبته المطبوع بالإسكندرية . ونسخة الإجازة عندي .



محمد بن أبي الفتح البعلي عن شستربتي ، اللوحة ٧٦ ، المخطوطة ٣٥٢٤

طرابلس الغرب _ ط » (١) .

البَعْلِي البَعْلِي × ٧٠٩ ـ ١٣٠٩ م)

محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : فقيه حنبلي ، محدث ، لغوي . ولد ونشأ في بعلبك ، ونزل بدمشق ، وزار طرابلس والقدس ، وتوفي بالقاهرة . له « المطلع على أبواب المقنع ـ ط »

في فروع الحنابلة (*) و « شرح ألفية ابن مالك » في النحو ، و « المثلث بمعنى واحد من الأسماء والأفعال – خ » و « الفاخر – خ » في شرح الجمل (١) .

الصّوفي

(۰۰۰ ــ نحو ۱۲۵ هـ - ۰۰۰ ــ نحو ۱۲۵۰ م)

محمد بن أبي الفتح ، شمس الدين

 ⁽۱) معجم الشيوخ ۲: ۱۳۱ – ۱۳۶ وفهرس الفهارس ۲:
 ۲۰ والدر الفريد ۱۱٤ وبرقة العربية ۱۵۰ وتحفة الإخوان ۳۵ و Brock. S. 2:815

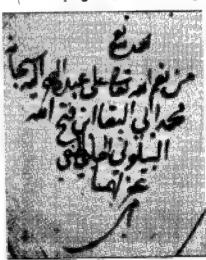
^{(*) [}بل هو في اللغة، في ألفاظ وأعلام المطلع]. (زهير الشاويش)

⁽۱) كشف الظنون ۱۸۱۰ والشفرات ۲: ۲۰ والكتبخانة ۳ (۱۵۵), S. 2:119 و ۲۹۸ (۱۵۵) Brock. 2:124 و ۱۵۷) والأزهرية ٤: ۲۵۷ ومخطوطات الظاهرية، النحو ۳۷۷.

الفوَيَ الصوفي : فلكي متصوف شافعي مصري . له كتب ، منها « الجواهر النَّيِّرَات في العمل بربع المقنطرات ـ خ » و « الرسالة الشمسية في الأعمال الجيبية ـ ف » و « تلخيص نزهة الناظر ـ خ » و « تلخيص نزهة الناظر ـ خ » و « قطف الزهرات في العمل بربع المقنطرات ـ خ » كلها في شستربتي المقنطرات ـ خ » كلها في شستربتي المسلاح و ٣ و ٤ و ٥ وله « سلاح السالك في التصوف (١) .

البَيْلُوني ١٠٨٥ هـ ١٠٧٠ م)

محمد بن فتحالله بن محمود البيلوني الحلبي ، أبو مفلح : أديب ، شاعر ، كأبيه . من القضاة . مولده ووفاته بحلب . ونسبته إلى « البيلون » وهو نوع من الطين كان يستعمل في الحمّام .



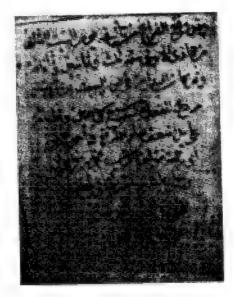
محمد بن فتحالة بن محمود البيلوني عن الصفحة ٢٥ من مخطوطة « شرح المقصورة الدريدية » في دار الكتب « ٣٧٣ لغة ».

له « مختصر رحلة ابن بطوطة _ خ » في الخزانة التيمورية (٣ : ٤٤) و « الشرح النافعي على عقيدة الإمام الشافعي _ خ » في الظاهرية بدمشق ، ذكره عبيد (٢) .

(٢) خلاصة الأثر ٤: ١٠٥ ـ ١٠٨ ووقع في Princeton محمد ، صاحب 46, 250 خطأ في جعل ، محمد ، صاحب الترجمة ، وأبيه ، فتح الله ، المتقدمة ترجمته ، شخصاً واحداً .

السّبة النان عشد مرفياد بالأقلاب فلا فلا وقد ونع الزاع منا البد فيوم السّبة النان عشد مرفياد بالأقلاب فلا فلا في الله وقد وقال ما أوقد والما ألمان عشر مرفياد بالمقدة لمن سبع رسمين وقال ما أعزيد السبة الناف عش و ديالمقدة لمن المدهدة على والمعمم الى حمة مؤلّ الكاب مدّب المعمد مؤلّ المدادة على القونية ما الكتاب مورالله في المدادة على المقابدة المدادة على القونية ما الكتاب مورالله في المدادة على القونية المتاب مورالله في المدادة الم

ملًا خسرو (نموذج ليس من خطه) محمد بن فرامرز عن نهاية المخطوطة « 164B » في مكتبة « Princeton «



ملا خسرو .. عن مخطوطة أخرى (ليست من خطه) .
رقد ورد اسم أبيه في النموذج الأول « قراموذ » وفي
الثاني « فراموز » ويرجح تصويبه « فرامرز » وإنما أوردت
هذين المثالين لئلا يتوهم غيري ، كما كدت أتوهم ،
أن أحدهما أو كليهما من خطه .

محمد بدران (۱۳۲۸ ـ ۱۳۹۰ هـ = ۱۹۱۰ ـ ۱۹۷۰م)

محمد بن فتحالله بدران ، الدكتور : استاذ الفلسفة بكلية أصول الدين ، بجامعة الأزهر . مصري . أحرز الدكتوراه بأطروحة عن « الملل والنحل » للشهرستاني . له آثار أجلها كتاب « الفلسفة الحديثة في الميزان وتأسيس القواعد من القرآن عن الإنكليزية « هنري السادس » الجزء عن الإنكليزية « هنري السادس » الجزء الثالث ، و « جواهر لال نهرو ، سيرته بقلمه » و « قصة الحضارة » سيرته بقلمه » و « قصة الحضارة »

وله « ابراهيم باشا » و « النتائج السياسية للحرب العظمى » و « الدمقراطية » وشارك عبد الحميد العبادي في ترجمة « تاريخ المسألة المصرية ـ ط » من تأليف تيودور رتشتين . وتوفي بالقاهرة (١) .

محمد (فتحا) جنون = محمد بن محمد 1۳۲٦

محمد (فتحا) القادري = محمد بن قاسم ۱۳۳۱

الحافظ الحُمَيْدي (٤٢٠ ـ ٤٨٨ هـ = ١٠٢٩ ـ ١٠٩٥ م)

محمد بن فتوح بن عبدالله بن فتوح بن عبدالله بن أبي نصر : مؤرخ محدث ، أبو عبدالله بن أبي نصر : مؤرخ محدث ، أندلسي . من أهل جزيرة ميورقة . أصله من قرطبة . كان ظاهري المذهب . وهو صاحب « ابن حزم » وتلميذه . رحل إلى مصر ودمشق ومكة (سنة رحل إلى مصر ودمشق ومكة (سنة معداد فتوفي فيها . من كتبه « جذوة المقتبس في ذكر ولاة كتبه « جذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس وأساء رواة الحديث وأهل المندلس وأساء رواة الحديث وأهل الفقه والأدب وذوي النباهة والشعر الملوك في وعظ الملوك -خ » و « تسهيل السبيل إلى

⁽١) أنور الجندي ، في مجلة الأديب : يناير ١٩٧١ ومحلة المكتبة : نشرين الثاني ١٩٧٠ .

علم الترسيل – خ » و « المتشاكه في أسماء الفواكه » و « نوادر الأطباء » و « الجمع بين الصحيحين – خ » في الحديث ، و « تفسير غريب ما في الصحيحين – خ » و « بلغة المستعجل – خ » سماه ياقوت « تاريخ الإسلام » و « التذكرة – خ » مختارات من مروياته (۱) .

مُلَّا خُسْرُو (۲۰۰۰ ـ ۸۸۵ هـ - ۲۰۰ ـ ۱٤۸۰ م)

محمد بن فرامُرز بن على ، المعروف بملا _ أو منلا أو المولى _ خسرو : عالم بفقه الحنفية والأصول . رومي الأصل . أسلم أبوه . ونشأ هو مسلماً ، فتبحر في علوم المعقول والمنقول ، وتولى التدريس في زمان السلطان محمد بن مراد ، بمدينة بروسة . وولي قضاء القسطنطينية ، وتوفي بها ، ونقل إلى بروسة . قال ابن العماد : صار مفتياً بالتخت السلطاني ، بقسطنطينية . من كتبه « درر الحكام في شرح غرر الأحكام ـ ط » فقه ، كلاهما له ، مجلدان ، و « مرقاة الوصول في علم الأصول ـ ط » رسالة ، وشرحها « مرآة الأصول _ ط » و « حاشية على المطوّل _ خ » في البلاغة ، و « حاشية على التلويح _ط » في الأصول ، و « جاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل _ خ » كتبت سنة ٩٤٧ (٢) .

(۱) سير النبلاء – خ. المجلد ۱۰ ونفح الطيب ۱ : ۳۸۱ و وفهر الطيب ۱ : ۳۸۱ و ۳۸۰ والصلة ۵۰۲ و بغية الملتمس ۱۱۳ و ابن خلكان ۱ : ۴۸۵ والتبيان – خ. ومفتاح السعادة ۱ : ۱۳ وجذوة المقتبس : مقدمته من إنشاء محمد بن تاويت الطنجي .

(۲) الفرائد البهية ۱۸۴ ومفتاح السعادة ۲: ۱۱ والأزهرية ۲ ما ۱۹۰ ومعجم المطبوعات ۱۷۹۰ والضوء اللامع ۸:

Brock. 2:292 (226) و ۱۳۳۱ و (226) و ۱۲۹۰ مندي مخطوطة حديثة من كتابه « درر الحكام» كتبت سنة ۱۱۱۹ وهو فيها « فراموز » وذكر في فهرس . ۱۱۹۶ وهو فيها « فراموز » وذكر في Princeton 393, 495, 515 بضعة

ابن الطَّلَاع (٤٠٤ ـ ٤٩٧ ه = ١٠١٤ ـ ١١٠٤م)

محمد بن الفرج القرطبي المالكي ، أبو عبدالله ، ابن الطلاع ، وبقال الطلاعي : مفتي الأندلس ومحدثها في عصره . من أهل قرطبة . كان أبوه مولى لمحمد بن يحيى البكري « الطلاع » فنسب إليه . له كتاب في « أحكام النبي » عليه ، وكتاب في « الشروط » وغير ذلك (۱) .

الذَّكِي (۲۷ ـ - ۱۱ م = ۱۰۳۱ – ۱۱۲۲ م)

محمد بن أبي الفرج بن فرج ، أبو عبدالله الكتاني الصقلي المالكي المعروف بالذكي : عالم بالأدب مولده بصقلية . حال في بغداد وخراسان وغزنة ودخل الهند وكان يتتبع عثرات الشيوخ ويناقشهم . وله في ذلك أخبار . مات بأصبهان . من كتبه « مقدمة في النحو – خ » في دار الكتب ، تصويراً عن الفاتح (١٤١٣) (٢)

ابن فَرُّوخ (۲۰۰ ـ ۱۰۲۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۳۸ م)

محمد بن فروخ: أمير، من الشجعان الكرماء. مولده ووفاته في نابلس (بفلسطين) ولي إمارة الحج الشامي، بعد أبيه ، ثماني عشرة سنة . وتناقل الناس أخبار شجاعته ، وهابته أعراب البادية حتى ضرب ببسالته المثل ، وامتدحه ابن النحاس بقصيدته « الحائية » المشهورة ، ومدحه الأمير المنجكي بقصيدتين (٣).

كتب له منها نسخة من « درر الحكام » بخطه ، كتبها سنة ٨٧٧ واسمه في آخرها محمد بن « فراموز » بن علي ولم يتيسر لي الاطلاع على هذبه النبسخة ، وفيها القول الفصل .

(١) الصلة لابن بشكوال ٥٠٠ والإعلام – خ ؛ والديباج المذهب طبعة ابن شقرون ٢٧٥ وهو فيه « ابن الكلاع » تصحيف . وسير النبلاء – خ . والمغرب في جلى المغرب، طبعة المعارف ١ : ١٦٩ .

(٢) بغية الوعاة ٩٠ والمخطوطات المصورة ١ : ٣٩٨.

(٣) خلاصة الأثر ٤ : ١٠٨ .

مجمَّد فَرِيد (۱۲۸۶ ـ ۱۳۳۸ ه = ۱۸۶۸ ـ ۱۹۱۹م)

محمد فريد « بك » ابن أحمد فريد « باشا » : رئيس الحزب الوطني أيام الاحتلال البريطاني ، بمصر ، وأحد نوابغها . من أصل تركي . ولد في القاهرة وتعلم في مدرستي الألبين والحقوق ، وولي نيابة الاستئناف ، ثم احترف المحاماة وانقطع إلى الخدمة العامة ، فكان مع مصطفى كامل « باشا » في كثير من رحلاته إلى أوربة . ولما توفي مصطفى كامل انتخب محمد فريد رئيساً للحزب كامل انتخب محمد فريد رئيساً للحزب وسنج ١٩٠٨) وحبس ونني (سنة ١٩١٨) وصبل ونني (سنة ١٩١٨) قضية مصر ، معلناً ظلامتها ، إلى أن توفي ببرلين . ونقل جثمانه إلى القاهرة .



محمد فريد بن أحمد فريد

Mys-

الإمضاء عن كتاب « وطنيتي ».

وقد أنفق كل ماله في سبيل بلاده . له كتب ، منها « تاريخ الدولة العلية – ط » و « من مصر إلى مصر – ط » رحلة في بلاد الأندلس ومراكش والجزائر ، و « اليهجة التوفيقية في تاريخ مؤسس

العائلة الخديوية ـ ط » و « تاريخ الرومانيين _ ط » الجزء الأول منه . ولعبد الرحمن الرافعي كتاب « محمد فريد ، رمز الإخلاص والتضحية _ ط » ولأحمد شوقي المحامي « محمد فريد _ ط » (١) .

محمَّد فَرِيد وَجْدي (١٢٩٥ ـ ١٣٧٣ ه = ١٨٧٨ ـ ١٩٥٤ م

محمد فريد بن مصطفى وجدي : مؤلف « دائرة المعارف » من الكتاب الفضلاء الباحثين . ولد ونشأ بالإسكندرية . وأقام زمناً في « دمياط » وكان أبوه وكيل محافظ فيها . وانتقل معه إلى السويس ، فأصدر بها مجلة « الحياة » ونشر رسالة له سهاها « الفلسفة الحقة في بدائع الأكوان » سنة ١٨٩٩ وكتاب في بدائع الأكوان » سنة ١٨٩٩ وكتاب « تطبيق الديانة الإسلامية على نواميس المدنية » كتبه أولاً باللغة الفرنسية ،



محمد فريد وجدي

وترجمه إلى العربية بهذا الاسم ، وسهاه في طبعة أخرى « المدنية والإسلام » وسكن القاهرة ، فعمل في وظيفة صغيرة بديوان الأوقاف ، أنشأ بعدها مطبعة أصدر بها جريدة « الدستور »

(۱) سبل النجاح ۳: ۲٦٤ - ۲۷۱ والمقتطف ۲۷ . ۸۰۰ والأهرام ۱۸ جمادی الثانیة ۱۳۹۰ ومفاخر الأجیال ۸۰ ومعجم المطبوعات ۱۳۸۰.

اليومية ، مدة ، ثم « الوجديات » وهي شبه مجلة أسبوعية ، ونشر كتابه « دائرة معارف القرن الرابع عشر ، العشرين » في أجزاء متتابعة اكتملت في عشرة مجلدات ، وعكف على المطالعة والتأليف ، فنشر من كتبه « ما وراء المادة » في جزءين ، و « صفوة العرفان » وهو تفسير موجز للقرآن ، و « الحديقة الفكرية في إثبات وجود الله بالبراهين الطبيعية » و « المرأة المسلمة » في الرد على « المرأة الجديدة » لقاسم أمين ، و « الإسلام في عصر العلم » مجلدان ، و « كنز العلوم واللغة » و[']هو من أنفس كتبه ، و « على أطلال المذهب المادي » و « مجموعة الرسائل الفلسفية » و « كتاب المعلمين » و « نقد كتاب الشعر الجاهلي لطه حسين » . وتولى تحرير مجلة « الأزهر » نيفاً وعشر سنين ، واعتزلها قبل وفاته بنحو عامين ، مخلداً إلى الراحة . وكان مترفعاً عن غشيان المجالس العامة ، قلما يُرى في حفل أو مجتمع ، يأنس بزوّاره في بيته ، وقل أن يزور أحداً أو يجيب دعوة . وتوُفي بالقاهرة ^(١) .

أبو حَدِيد (۱۳۱۰ ــ ۱۳۸۷ هـ = ۱۸۹۳ ــ ۱۹۶۷ م)

محمد فريد أبو حديد : أديب مدرّس مصري ، من أعضاء المجمع اللغوي بالقاهرة . نشأ بين دمنهور ودسونس ، وتخرج بالقسم الأدبي من مدرسة المعلمين العليا (١٩١٤) ثم في القسم المسائي من مدرسة الحقوق الملكية . واشتغل في التعليم بمصر وليبيا والمغرب . وعين مديراً للمطبوعات ، فوكيلاً لدار

(۱) مجلة المجلات ۷: 318 – 37۸ و و جلة الرسالة ۹ سبتمبر 1900 والصحف المصرية ٢/٢ و و جلة الرسالة ۹ سبتمبر 1900 والصحف المصرية ٢/١٠ و و محجم المطبوعات الامراعي ، في جريدة الأهرام ١٩٥٤/ ١٩٥٤/ و و محمد عبد العني حسن ، في الأهرام ١٩٥٤/١٥ و محمد يوسف خليفة ، في الأهرام ١٤/٢/١٠ و أرخ حسن عبد الوهاب ، في الأهرام ١٤/٢/١٠ و أرخ حسن عبد الوهاب ، في الأهرام ١٨٧٤/٥٠



فريد أبو حديد (في بدء كهولته)

الكتب ، وعميداً لمعهد التربية ، فمستشاراً فنياً بوزارة التربية والتعليم . وكان من دعاة إطلاق النظم من قيود القوافي. له نحو ٣٠ كتاباً أكثرها قصص ، منها الكتب المطبوعة الآتية : « صحائف من حیاة » و « مقتل سیدنا عثمان » و « سیرة عمر مكرم » و « الملك الضليل » و « المهلهل » و « زنوبيا » و « عنترة » و « سهراب ورستم » و « أزهار الشوك » و « وابنة المملوك ٰ » جزآن ، و « دعائم السلام » ترجمه عن الإنكليزية ، و « صلاح الدين الأيوبي وعصره » و « فتح العرب لصر » ترجمة ، و « عيد الشيطان » و « أمتنا العربية » و « تاريخ العصور الوسطى » مدرسي . وللدكتور منصور ابر اهيم الحازمي « محمد فريد أبو حديد كاتب الرواية ـ ط » في سيرته. توفى بالقاهرة ^(١) .

الجَرْجَرَائِي (۲۰۰ ـ ۲۵۱ هـ = ۲۰۰ ـ ۸۶۵ م)

محمد بن الفضل الجرجرائي ، أبو جعفر : وزير المتوكل على الله ، ثم المستعين بالله ، العباسيين . كان قبل الوزارة يكتب للفضل بن مروان ،

 (۱) نتف مما كتب عنه أحمد حسن الزيات في مجلة مجمع اللغة العربية ۲۳: ۱۱۰ ـ ۱۲۰ والمجمعيون ۱۸۸ والأهرام ۱۹۲۷/٥/۱۹.

واستوزره المتوكل ، ثم المستعين (سنة ٢٤٩ هـ) قال المرزباني : وهو شيخ ظريف حسن الأدب عالم بالغناء ، له مع إسحاق الموصلي أخبار ومكاتبات . نسبته إلى « جرجرايا » بلدة بين بغداد وو اسط (١) .

البَلْخي ۱۳۰ ـ ۳۱۹ ه = ۲۰۰ ـ ۹۳۱ م)

محمد بن الفضل بن العباس ، أبو عبدالله ، البلخي : صوفي شهير ، من أجلة مشايخ خراسان . أخرج من بلخ ، فدخل سمر قند ، ومات فيها . من كلامه : «ست خصال يعرف بها الجاهل : الغضب في غير شيء ، والكلام في غير نفع ، والعطية في غير موضعها ، وإفشاء السر ، والثقة بكل أحد ، وأن لا يعرف صديقه من عدوه » (٢) .

الفُرَاوي (۲۶۱ ـ ۵۳۰ ه = ۱۰۵۰ ـ ۱۱۳۲م)

محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد ، أبو عبدالله الصاعدي الفراوي : عالم بالحديث والفقه ، شافعي . مولده ووفاته في نيسابور . كان يعرف بفقيه الحرم ، لإقامته مدة في الحرمين . له تصانيف ، منها « مجالس » أملاها في الوعظ ، أكثر من ألف مجلس ، و « أربعون حديثاً _ خ » وكتاب في « الفقه » . نسبته إلى « فراوة » بليدة قرب خوارزم نتها إلى نيسابور (٣) .

الحُجَّة (۱۲۲۰ = ۱۱۲۸ = ۱۲۲۰ م)

محمد بن الفضل أبي المكارم ابن

(۱) معجم البلدان ۳ : ۸۰ ومعجم الشعراء ۳۳۳ وفيه :
 وفاته سنة ۲۵۰ وقد نيف على الثمانين .

بختيار البعقوبي ، أبو عبدالله ، بهاء الله ، ويعرف بالحجة : واعظ خطيب حنبلي . من أهل بعقوبا (بقرب بغداد) أخذ عن علماء بغداد ، وحدَّث بإربل ، وسكن دقوقا (بين إربل وبغداد) وتوفي بها . له كتب ، منها « غريب الحديث » و « شرح العبادات الخمس » لأبي الخطاب (۱) .

الواثِق المَوِيني (۷۰۱ ـ ۷۸۹ هـ = ۱۳۵۰ _ ۱۳۸۷ م)

محمد بن أبي الفضل بن أبي الحسن عليّ بن عثمان المريني ، أبو زيان ، الملقب بالسلطان الواثق بالله : من ملوك الدولة المرينية بالمغرب الأقصى . كان مقيماً بالأندلس عند بني الأحمر ، وأرسله الغني بالله (ابن الأحمر) إلى المغرب ، بالاتفاق مع وزير بني مرين مسعود ابن عبد الرحمن ابن ماساي ، فوصل الواثق إلى فاس بعد خلع المنتصر بالله (محمد بن أحمد) وبويع بها (سنة ٨٨٨هـ) وقد تعهد للوزير مسعود بأن يكون في يده الحل والعقل . وحدث من الوزير ما أسخط ابن الأحمر ، فعمد ابن الأحمر إلى سلطان من بني مرين ، كان في أسره ، وهو أبو العباس أحمد بن إبراهيم ، فأطلقه من اعتقاله ، وبعثه إلى المغرب ليطالب بعرشه ، نكاية بالوزير مسعود. ووصل أبو العباس إلى فاس ، فحاصرها ثلاثة أشهر ، وخرج إليه الوزير مسعود بالطاعة والبيعة ، فدخلها أبو العباس ، وقتل الوزير ، وخلع « الواثق بالله » وقيده وأرسله إلى طنجة فقتل ودفن بها ^(۲) .

الجِيزَ اوي (١٢٦٣ ــ ١٣٤٦ هـ = ١٨٤٧ ــ ١٩٢٧ م)

محمد أبو الفضل الورّاقي الجيزاوي :

(٢) الاستقصا ٢ : ١٣٨ وجذوة الاقتباس ١٣١ .



محمد أبو الفضل الجيزاوي

شيخ الجامع الأزهر . فقيه مالكي ، عالم بالأصول . من أهل مصر . ولد في ورّاق الحضر (من ضواحي القاهرة) وتربي وتعلم في الأزهر . وأذن له بالتدريس سنة ١٢٨٧ واشتهر بتدريس المنطق والأصول . وعين شيخاً لمعهد الإسكندرية ، ثم رئيساً لمشيخة الأزهر وطل في هذا المنصب إلى وفاته بالقاهرة . له تآليف ، منها « الطراز الحديث في فن مصطلح الحديث – ط » صغير ، فن مصطلح الحديث – ط » صغير ، و كتاب على شرح العضد وحاشيتي و « كتاب على شرح العضد وحاشيتي السعد والسيد – ط » و « تحقيقات شريفة السعد والسيد – ط » و « تحقيقات شريفة – ط » حاشية في أصول الفقه (۱) .

الخَيْر آبادي (۱۲۱۲ ــ ۱۲۷۸ هـ = ۱۷۹۷ ــ ۱۸٦۱ م)

محمد فضل الحق العسري الخير آبادي ، الحنفي المولوي ، من سلالة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب : إمام وقته ، بالهند ، في علوم الحكمة والفلسفة . ولد في « خير آباد » وقاوم الحكومة الإنجليزية ، وعمل على تقليص

 ⁽۲) طبقات الصوفية ۲۱۲ ـ ۲۱۲ وحلية الأولياء ۱۰ ت ۲۳۲.
 (۳) الإعلام لابن قاضي شهبة ـ خ. وشذرات الذهب ٤ ت ٩ و (356) Prock. 1:436 (356) ومعجم البلدان
 ۲ ت ۳۵۲ و التاج ۱۰ ت ۲۷۹ ولب الألباب ۱۹۳.

 ⁽١) الإعلام ، لابن قاضي شهبة _ خ . والمقصد الأرشد _ خ . وذيل اطبقات الحنابلة ٢ : ١٢٣ .

⁽۱) الفتح ۲۲ المحرم ۱۳۶۱ والأزهرية ۱: ۳۳۰ ثم ۲: ۱۷ والأعلام الشرقية ۲: ۱۶۶ والصحف المصرية ۱۲ و ۱۷ محرم ۱۳۶۱ وفي الكنز الثمين ۱۱۲ ترجمة له من إنشائه قال فيها: « دخلت الأزهر في أواخر سنة ۱۲۷۳ وكان سني إذ ذلك عشر سنوات « قلت: على هذا النص يكون مولده سنة ۱۲۳۳ وفي معاصريه من يؤكد أن مولده قبل ذلك . وأنه عاش حو مئة عام .

ظلها من بلاده . فاعتقلته وأرسلته إلى جيزيرة « رنكون » فتوفي بها . له « الهدية السعيدية في الحكمة الطبيعية _ ط » و « الروض المجود في تحقيق حقيقة الوجود » و « تاريخ فتنة الهند » ورسائل في « تحقيق العلم والمعلوم » و « تحقيق الأجسام » و « التشكيك » و « الماهيات » . وله نظم كثير (١) .

الشربياني (۱۲۶۸ ــ ۱۳۲۲ هـ = ۱۸۳۲ ــ ۱۹۰۶ م)

محمد بن فضل علي بن عبد الرحمن الشربياني : فقيه إمامي . سكن تبريز ، وانتقل إلى النجف سنة ١٢٧٣ له أخبار مع معاصره جعفر بن أحمد الحلي الشاعر . وفيه يقول الحلي مداعباً :



محمد بن فضل على

للشربياني أصحاب وتلمذة تجمعوا فرقاً من ههنا وهنا » « ما فيهم من له في العلم معرفة يكفيك أفضل كل الحاضرين أنا! » وله كتب ، منها « المتاجر » فقه ، وكتاب في « أصول الفقه » كبير ، وحواش (۲) .

(۱) أبجد العلوم ٩٢٣ واسمه فيه « فضل الحق » . وإيضاح المكنون ١ : ٧٢٦ وعلم الفلك لنلينو ٣٧ ومعجم المطبوعات ٨٥٣ والدار ١ : ٢٤٠ (الكافي) .

(٢) أحسن الوديعة ١ : ١٧٦ ــ ١٧٩ .

محمد فَضْل

 $(\Gamma \Gamma \Gamma \Gamma - \rho \Lambda \Gamma \Gamma) = \rho \Gamma \rho \Gamma - \rho \Gamma \rho \Gamma \gamma$

محمد فضل اسهاعیل : من شعراء الثورة المصرية . سوداني الأب . ولد في بلدة فاقوس ، من أعمال الشرقية . وتعلم بها وفي السويس ، وعرف بشاعر السويس . ورحل إلى الأزهر فأقام عامين تم تخرج بمدرسة المعلمين بالزقازيق. ورجع إلى السويس مدرساً ، بضع سنوات ، وأصدر بها (سنة ١٩٢٤) صحيفة « الثغر الشرقي » ولم تعمر . ونظم عدة أناشيد قومية (في ثورة ١٩١٩) ومسرحية شعرية قصيرة سماها « مصر الحرة بنت الثورة» ودرّس في الاسكندرية حتى عد من أهلها وتوفى بها . وظهر « دیوان شعره ـ ط » بعد وفاته ، جمعه محافظ السويس محمد بدوي الخولي وكتب الدكتور طه حسين في مقدمته: على قدر ارتياحي لظهور هذه المجموعة الشعرية الخصبة بين دفتي كتاب ، واستخلاصها من يد الشتات والتبدد ، كان شعورى العميق بالأسف والحسرة على ما لقى الشاعر الراحل في حياته من غبن وحرمان ، فانه بموهبته الأدبية وكفايته الشعرية كان خليقاً أن تتاح له عيشة راضية ، بل انه بمشاعره القومية واستجاباته الوطنية كان جديراً بأن يتوافر له كفاؤها من التقدير والتكريم » ^(١) .

الفَخ

(POF _ YTV A = 1771 _ YTTI)

محمد بن فضل الله ، الملقبُ بفخر الدين : محسن ، كثير الآثار ، من أهل مصر . كان قبطياً ، من كتاب دولة المماليك ، وارتقى إلى أن ولي نظر الجيش ، وعلا شأنه . وقيل : إنه أكره على الإسلام فامتنع ، وهم بقتل نفسه . وتغيب أياماً .

(١) الأهرام ١٩٧٣/٣/٢٧ والاستاذ نقولا يوسف في

مجلة الأديب : سبتمبر ١٩٧٤ .

(· · · _ • · · = • · · · _ · · ·)

ثم أسلم وحج وأكثر من التصدق وبني

عدة مساجد بمصر ، منها « جامع الفخر »

في بولاق ، وجامع الفخر في الروضة .

وبني مارستاناً (مستشفى) بمدينة الرملة ،

وآخر بمدينة بلبيس . وعظم مقامه

في أيام الملك الناصر محمد بن قلاوون ،

وله معه أخبار . وتوفي بمصر (١) .

محمد بن فضل الله البرهانبوري الهندي : صوفي ، من القائلين بالوحدة الوجودية . من أهل « برهانبور » في الهند ، مولداً ووفاة . له « التحفة المرسلة ـ خ » في وحدة الوجود ، فرغ منها سنة ٩٩٩ وشرحها ، واعتذر في شرحه عن بعض «شطحات» الصوفية (٣).

محمد عِصْمتي ... ١٧٧ هـ - ١٦٢١م)

محسد بن فضل الله بن محمد البركوي المتخلص بعصمتي : فاضل حنني رومي . تور صدارة روم ايلي . له « ديوان شعر » تركي ، وبالعربية « مجمع المهمات في فعل الطاعات ـ خ » بخطه ، في الأزهر ، فرغ منه سنة ١٠٧٠ قال المحيى : وله مجالس أدبية (٣) .

محمَّد بن فُضَائِلِ (۱۹۰۰ ـ ۱۹۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۱۱م)

محمد بن فضيل بن غزوان بن جرير الضبي ، مولاهم ، أبو عبد الرحمن : ثقة في الحديث ، شيعي ، من أهل

محمد بن فضل الله (المحبي) = محمد أمين ١١١١ البُرْهَانْبُوري

⁽١) خطط المقريزي ٢ : ٣١١ والدرر الكامنة ٤ : ١٣٨ .

⁽۲) خلاصة الأثر ؛ : ۱۱۰ وإيضاح المكنون ۱ : ۲۵۷ • Brock. 2:551 (418), S. 2:617

 ⁽٣) خلاصة ٤ : ١١ وهدية ٢ : ٢٩١ و الأزهرية ٣ : ٧٣٤ .

الكوفة . له عدة مصنفات ، منها كتاب « الزهد » و « الدعاء » (١) .

ابن فُطَيْس (PYY - PITE = 73A - 17P)

الأندلسي الإلبيري ، أبو عبدالله : فقيه ، والأهوال » وكتاب « الدعاء » (٢) .

المشغشع (۰۰۰ ــ ۲۲۸ه = ۰۰۰ ـ ۲۲۶۱م)

محمد بن فلاح بن هبة الله ، من سلالة الإمام موسى الكاظم: رأس دولة « المشعشَعين » وأول سلاطينهم . ولد بواسط ، وتعلم في الحلة ، وتفقه بعلوم الشيعة الاثني عشرية ، وأولع بفنون من الشعوذة فأتقنها . وخرج إلى بادية خوزستان عام ٨٤٠ه فادعى أنه

محمد بن فطيس بن واصل الغافقي من حفاظ الحديث . له كتاب « الروع

« المهدي » وسمى شعوذاته « التشعشع » فتبعه بعض الأعراب فساهم « المشعشَعين » واستولى بهم على الحويزة (بين واسط والبصرة) وقاتلته جيوش بغداد ، وكانت الدولة للتركمان ، فانخذل ، ثم ظفر سنة ٨٦١ وعظم أمره ، فامتلك ولاية خوزستان والجزائر وأطاعه أكثر عرب العراق ، وجعل « الحويزة » قاعدة لسلطنته ، ومات بها . قال أحد مؤرخيه : « آل المشعشع : دولة عربية ملكت الأهواز والحويزة وأكثر بلاد خوزستان » وفي

سيرته وتاريخ ظهوره خلاف بين مؤرخي عصره (۱)

العُمَوي

(0371 - 1971 = 1711 - 7111 - 7111 - 3)

محمد فهمي بن مصطفى العمري: فاضل ، له اشتغال بالأدب ، وشعر . ولد بالموصل ، وولي رياسة ديوان الإنشاء ببغداد مدة . وتقلب في المناصب . ثم عينته الحكومة العثمانية سفيراً في کرمانشاہ (بإيران) ثبم کان متصرفاً بالسليمانية ، وتوفي فيها ، فنقل إلى الموصل . كان يجيد التركية والفارسية والفرنسية . وله رسائل بالعربية والفارسية . وشعره كثير ، في بعضه جودة (٢) .

فَهْمي خُسَيْن (۰۰۰ ـ بعد ۱۳۲۹ ه = ۰۰۰ ـ بعد (1911)

محمد فهمي حسين : محام مصري . تخرج بمدرسة الحقوق الخديوية . وعمل

(١) تاريخ العراق ٣ : ١٠٧ ــ ١٦٥ وفي حوادث الدهور لابن تغري بردي ۲ : ۳۰۵ و ۳۰۲ في حوادث سنة ٨٦١ ما محصله: « الشعشاع ، بشينين معجمتين أولاهما مكسورة: الزنديق الخارج بنواحي البصرة من العراق يخيف السبل ويقطع الطرق على الحجاج وغيرهم . كان قد خرج قديماً من نواحي وادي التيم وادعى الشرف وتزندق ، ثم سار إلى العراق وأباح المحرمات واجتمع عليه خلائق مما أظهر لهم من أنواع السحر ، ثم ادعى النبوة وأفسد اعتقاد خلائق في ثلك البلاد، وعظم أمره وعجز عنه ملوك تلك الأقطار، لا لقوته بل لكونه كان إذا مشى لقتاله الملوك يهرب منهم ويختفي بتلك الجزائر ويجعل المراكب عنده ، وقد صنع أكثر من ألف مركب؛ ويقول المكثر عشرة آلاف، فأعجز الملوك بهذه الحركة فقوي أمره، هذا مع ما يظهر للناس من المخوارق من أنواع السحر وإباحة ما تهواه النفوس من المحرمات ، وطال عمره حتى أهلكه الله » وفي صفحات لم تنشر من تاريخ ابن إياس ، ص ١٧ و ٣٥ و ٤٨ ما مجمله : ﴿ فِي ذِي الحجة ٨٥٨ جاءت الأخبار بظهور شخص يقال له المشعشع قتل من الناس ما لا يحصى ونهب الركب العراقي » ... « ولم يحج أحد من العراق سنة ٨٦٠ خوفاً منه » ــ « وفي ذي القعدة ٨٦١جاء من بغداد أنه كسر الخارجي المشعشع وقتل غالب عسكره وتجهز الحج العراقي بعد انقطاعه عن الحج مدة ».

(٢) تاريخ الموصل ٢ : ٣٣٣ .

في المحاماة إلى سنة (١٩٠٨) تقريباً . ثم كان وكيلاً للنيابة العمومية . له « مبادىء الاقتصاد السياسي ـ ط » جزآن سنة ١٩١١ (١) .

فؤ اد جَلال $(\cdots - \gamma \wedge \gamma) = \cdots - \gamma \wedge \gamma (\cdots)$

محمد فؤاد جلال: باحث مصرى.



فؤاد جلال

وفاته بالقاهرة , شغل عدة مناصب بينها منصب وزير الإرشاد , وألف كتباً ، طبع منها « اتجاهات في التربية والتعليم » و « مبادىء التحليل النفسي » توفى فجأة بأزمة قلبية ^(٢) .

شُكْري

 $(\cdot \cdot \cdot - \forall \land \forall \land = \cdots - \forall \land \land \land)$

محمد فؤاد شكري ; مؤرخ مصري . تخرج بدار المعلمين العليا (١٩٢٩) وأحرز « الدكتوراه » من جامعة ليفربول . وعمل في التدريس بجامعة القاهرة قريباً من ربع قرن . وأصيب بحادث صحى فسقط أمام الجامعة وحمل إلى بيته حيث صارع المرض أكثر من ثلاث سنوات توفي بعدها . وخلّف تصانيف مطبوعة ، منها « إسماعيل والرقيق في السودان » رسالته للدكتوراه ، و « الحكم المصري

في المجلد الثاني من ترتيب المدارك _ خ . اسمى كتابيه :

« الورع عن الربا والأهوال وتحذير الفتن » و «كتاب

الدعاء والذكر ».

(١) تهذيب التهذيب ٩ : ٥٠٥ ـ ٤٠٦ وفيه : مات سنة

خمس وتسعين « وماثتين » من خطأ النسخ ، صوابه :

⁽١) سركيس ١٦٨٧ والأزهرية ٦ ; ٢٣٩ .

⁽٢) الأهرام ٦ مارس ١٩٦٣ .

[«] وماثة ». وتذكرة الحفاظ ١ : ٢٨٩ والتبيان، لابن ناصَر الدين ـ خ. والجواهر المضية ٢ : ١١١ وميزان الاعتدال ٣ : ١٢٢ والجرح والتعديل : القسم الأول من المجلد الرابع ٥٧ . (۲) تذكرة الحفاظ ٣ : ٢٢ وهو فيه « العائقي » من خطأ النسخ؛ والتصحيح من تاريخ علماء الأندلس، لابن الفرضي ٣٣٨ وجذوة المقتبس ٧٨ ثم رأيت

الروضة في ١٩٠٨/٨/٤

حفة صاحبه لهاءة الفخ الجبيب الوعظى والصابق المحب لكم السد خرالدزال ركل حفظ الاورعاه

ا لسين علسكم ورحمة الدورگاند. وبعده أن أنسرات سنتكم با يؤخلام غطى على عنى ن أعكام لهن فغلى علىلامب مزاعغ لاميات البحر، فغلى على تحون: - لحال اعتراب حتى من راحلت - ورحه كا وقرد الستالة الذي والولول كن تشكيذ نكر لترمنز بالماليست و لحشنته الب ولتمتعنا برؤسكم ولتمنت له أمنية هى غيرالأمائ الزنغة على زددها والو الوانين والمسكن مد صرحه قبط منه اندميتر عبا ما مرت وكواكم على مال وهي ما برحة قبط منه اندميتر عبا مشال الاستي ثر وتفاق آن يستبغ عليم نعمه طاهرة وبا طنة وان بسعد آباعكم كلا ولين أي ويم ما عيدا معيدا والحسد رب العالمن و المصلوة ولهس عاسينا ومولانا محد يول ادا والمرا وما تراسنين و ادام الاهم تعمر مدا والسائل قر شرح عد ا

محدقؤاد عسداليا ل

محمد فؤاد عبد الباقي من رسالة أخوية كتبها عام ١٩٥٨ للمؤلف بخطه

محمَّد بن القاسِم الشَّقَفي (۲۲ ـ نحو ۹۸ ه = ۱۸۱ ـ نحو (, ٧١٧

محمد بن القاسم بن محمد بن الحكم ابن أبي عقيل الثقفي: فاتح السند، وواليها . من كبار القادة ، ومن رجال الدهر في العصر المرواني. ويعنيه حمزة ابن بيض الحنني بقوله :

« قاد الجيوش لسبع عشرة حجة » كان أبوه والي البصرة للحجاج . وولى الحجاج محمداً ثغر السند في أيام الوليد ابن عبد الملك . وكان ببلاد فارس على رأس جيش في طريقه إلى الريّ ، فأقام في شيراز ، وأرسل إليه الحجاج ستةُ آلاف من جند أهل الشام وخلقاً من غيرهم ، فزحف إلى مكران وفتح قنزبور وارمائيل والديبل . واستسلم أهل البيرون وما بعدها إلى أن بلغ مهران ، فعبره . وقاتله داهر (ملك السند) فقتل داهراً ، وانبسطت يده في البلاد فتحاً وتنظيماً ، إلى أن كان في « الملتان » وجاءته الأنباء بوفاة الحجاج ثم الوليد ابن عبد الملك ، وولاية سليمان بن عبد الملك . وكان سليمان شديد النقمة على الحجاج وعماله ، فلما ولي ، بعد موت الحجاج عمد إلى أقربائه وكثابه



محمد فؤاد عبد الباتي

- ط » و « صحیح مسلم ـ ط » وأضاف إليها شروحاً ، وخرّج الأحاديث والشواهد الشعرية في كتاب «شواهد التوضيح والتصريح لابن مالك ـ ط » وخرّج أحاديث « الأدب المفرد ـ ط » للبخــآري . ولــه «جامع الصحيحـين - خ » و « أطراف الصحيحين _ خ » بوشر طبعه ، و « جامع المسانيد _ خ » و « المسلمات المؤمنات : ما لهن وما عليهن ، من كتاب الله والحكمة_خ» وأشرف على تصحيح « محاسن التأويل - ط » سبعة عشر جزءاً للسيد جمال الدين القاسمي . وكان يقول الشعر في

(١) الدكتورة نعمات أحمد فؤاد ، في مجلة العربي : عدد

في السودان » و « الحملة الفرنسية » بلغ فيه نهاية حكم كليبر ، و « عبد الله جاك مينو وخروج الفرنسيين » أكمل به تاريخ الحملة الفرنسية في مصر ، و « مصر في مطلع القرن التاسع عشر » ثلاثة أجزاء ، و «بناء دولة : مصر محمد علي » و « مصر والسودان في القرن التاسع عشر » . وكانت دراسته تمتاز باعتمادها على الوثائق. وعمل في السياسة الليبية فسافر إلى طرابلس الغيرب وأخرجته السلطات البريطانية (١٩٥١) فكتب « ليبيا الحديثة ، ميلاد دولة » مجلدان. وما زالت مذكراته عن ليبيا في الفترة الأخيرة من حياته ، مخطوطة عاقه المرض عن إخراجها (١).

عبد الباقي

محمد فؤاد بن عبد الباقي بن صالح بن محمد : عالم بتنسيق الأحاديث النبوية ووضع الفهارس لها ولآيات القرآن الكريم. مصريّ الأبوين ، ولـد في قريــة بالقليوبيـــة ، ونشأ في القاهرة ، ودرّس في بعض مدارسها ثم عمل مترجماً عن الفرنسية في البنك الزراعي (١٩٠٥ – ١٩٣٣) وانقطع إلى التأليف . وضعف بصره إلى أن كف ، قبيل وفاته . وتوفى بالقاهرة . كان صائم الدهر ، قويّ العزيمة ، ترجم « مفتاح كنوز السنة _ ط » عن الإنكليزية في خلال درسه لها ، و « تفصيل آيات القرآن الحكيم ـ ط » عن الفرنسية . وصنف « تيسير المنفعة بكتابي مفتاح كنوز السنة ـ ط » و « المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم _ط » و « اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان _ ط » البخاري ومسلم ، ثلاثة أجزاء ، و « معجم غريب القرآن ـ ط » وفهرس « موطأ الإمام مالك _ط » و « سنن ابن ماجه

(۱) الأهرام ۱۹۶۳/٤/۱۰ و ۱۲/۲/۱۲/۱۰ .

جمادي الثانية ١٣٨٨ والدكتور أحمد الشرباصي ، في مجلة الأديب : عدد سبتمبر ١٩٦٨ والأزهرية

ابن الأَنْـبَارِي

(۲۷۱ ـ ۲۷۱ه = ۱۸۸ ـ ۱۹۹ م)

بشار ، أبو بكر الأنباري : من أعلم

أهل زمانه بالأدب واللغة ، ومن أكثر

الناس حفظاً للشعر والأخبار ، قيل :

كان يحفظ ثلثمائة ألف شاهد في القرآن .

ولد في الأنبار (على الفرات) وتوفى ببغداد .

محمد بن القاسم بن محمد بن

وعماله فنكبهم ، وعزل محمد بن القاسم وأمر بحمله من السند مقيداً ، فحمل إلى واسط ، وعذب بها ، فقال شعراً يعاتب به بني مروان ، فأمر سليمان بإطلاقه فأطلق ، ثم قتله معاوية أبن يزيد بن المهلب . وقيل : مات في العذاب . وقال ابن حزم : قتل نفسه في عذاب يزيد بن المهلب (۱) .

محمَّد الصُّوفي (۲۰۰ ـ بعد ۲۱۹ هـ = ۰۰۰ ـ بعد ۸۳٤م)

محمد بن القاسم بن على بن عمر الحسيني العلوي الطالبي ، أبو جعفر: ثائر ، من الطالبيين . من أهل الكوفة . كانت العامة تلقبه بالصوفي ، لإدمانه لبس ثياب من الصوف الأبيض . وكان عالماً بالدين ، فقيهاً زاهداً ، يرى رأي الزيدية الجارودية. خرج في أيام المعتصم العباسي ، بالطالقان ، واستفحل أمره ، وبايعه في كور خراسان خلق كثير ، فظفر به عبدالله بن طاهر بعد وقائع كانت بينهما ، وحبسه في الريّ ، ثم نقله إلى بغداد مقيداً بالحديد (سنة ٢١٩هـ) وأمر به المعتصم فسجن في إحدى قباب قصره ، فألقى بنفسه من نافذة وهرب ، فقيل : إنه اختبأ إلى أن توفي بواسط ؛ وقيل: عاش إلى أيام المتوكل، فحبس ومات في محبسه . قال المسعودي : «وقد انقاد إلى إمامته خلق كثير من «الزيدية» إلى هذا الوقت ، وهو سنة ٣٣٢ ومنهم كثيرون يزعمون أنه لم يمت ، وأنه حيُّ يرزق ، وأنه سيخرج فيملأها عدلاً كما ملئت جوراً ، وأنه مهدى هذه الأمة ؛ وأكثر هؤلاء بناحية الكوفة وجبال طبرستان والديلم وكثير من كور خراسان ، وقول

(١) فتوح البلدان ٤٤١ ـ ٤٤٦ وجمهرة الأنساب ٢٥٦ والمرزباني ٤١٧ وفي مجلة المنهل ، بمكة ، السنتين الثالثة والرابعة ، بحث ضاف عنه ، جاء فيه أن « الدبيل » الوارد ذكرها في فتوح ابن القاسم هي « كراتشي » .

هؤلاء في محمد بن القاسم نحو قول الكيسانية في محمد ابن الحنفية والواقفية في موسى بن جعفر » (١).

مَانِي المُّوَسُّوَس (۲۰۰ ـ ۲٤٥ هـ = ۲۰۰ ـ ۸۵۹ م)

محمد بن القاسم ، أبو الحسن ، المعروف بماني الموسوس : شاعر . كان من أظرف الناس وألطفهم . من أهل مصر . رحل إلى بغداد في أيام المتوكل العباسي ، فكانت له فيها أخبار (٢) .

أَبُو العَيْناء (۱۹۱ ـ ۲۸۳ هـ = ۸۰۷ ـ ۸۹۲م)

محمد بن القاسم بن خكّد بن ياسر الهاشمي ، بالولاء ، أبو العيناء : أديب فصيح . من ظرفاء العالم ، ومن أسرع الناس جواباً . اشتهر بنوادره ولطائفه . وكان ذكياً جداً ، حسن الشعر ، مليح الكتابة والترسل ، خبيث اللسان في سبّ الناس والتعريض بهم . كف بصره بعد بلوغه أربعين سنة من عمره . أصله من اليمامة ، ومولده بالأهواز ، ومنشأه ووفاته في البصرة . قال المتوكل : لولا أنه ضرير لنادمته ؛ فنقل إليه ذلك فقال : إن لنادمته ؛ فنقل إليه ذلك فقال : إن للمنادمة ! وأخباره كثيرة ، جمع بعضها المعاصر محمود محمود خليل في «مقالات » المعاصر محمود محمود خليل في «مقالات » المعاصر محمود محمود خليل في «مقالات »

ابن حَبِيب (۲۸۳ ـ ۳٤۷ هـ = ۸۹۲ ـ ۹۵۸ م)

في المدرسة النظامية ، وعليها خط الحافظ

عبد العزيز ابن الأخضر ، سنة ٢٠٩ هـ (١) .

محمد بن القاسم بن معروف ، أبو على التميمي الشهير بابن حبيب : من العلماء بالحديث والأخبار . دمشقي . قال الذهبي : كان صاحب دنيا ، يحب المحدثين ويكرمهم . وقال ابن قاضي

وكان يتردد إلى أولاد الخليفة الراضي بالله، يعلمهم. من كتبه «الزاهر – خ» في اللغة، و «شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات – ط» و «إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل – ط» و «الماآت – خ» و «عجائب علوم القرآن – خ» و «شرح الألفات – ط» رسالة نشرت في مجلة المجمع بدمشق، و «خلق الإنسان» و «الأمشال» و «الأضداد – ط» وأجل كتبه «غريب و «الأضداد – ط» وأجل كتبه «غريب الحديث» قيل إنه ٤٥٠٠٠ ورقة. وله «الأمالي» اطلعت على قطعة منها كتبت

⁽۱) وفيات الأعيان ۱ : ۳۰ ه و Princeton IOI ونزهة الألبا ۳۳۰ وبغية الوعاة ۹۱ وتذكرة الحفاظ ۲ : ۷۹ و ونذكرة الحفاظ وفيه أنه مات وله ۲۸ سنة . وطبقات الحنابلة ۲ : ۲۹ ورقبه ابن الأنباري ، وآداب اللغنة ۲ : ۱۸۷ ومجلة الآثار ۱ : ۱۷۸ و وادائرة المعارف الإسلامية ۳ : ۵ ومناقب الإمام أحمد ودائرة المعارف الإسلامية ۳ : ۵ ومناقب الإمام أحمد ماه وفيه : سئل : كم تحفظ ۴ فقال : أحفظ ثلاثة عشر صندوقاً ! وطبقات النحويين خ وأورد السيوطي في بغية الوعاة (ص ۳۸۰) أسماء بعض كتبه ، في ترجمة أبيه القاسم بن محمد ومجلة المجمع العلمي العربي ۳۶ : ۲۷۳ .

⁽۱) مقاتل الطالبيين ، طبعة الحلبي ۷۷۷ ـ ۸۸۵ والمسعودي ، طبعة باريس ۷ : ۱۱٦ ـ ۱۱۷ والبداية والنهاية ۱۰ : ۲۸۲ وهو فيه « محمد بن القاسم بن عمر بن علي » ومثله في الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ۲۱۹ نقلاً عن الطبري في حوادث السنة نفسها .

 ⁽۲) فوات الوفيات ۲ : ۲۲۲ وتاريخ بغداد ۳ : ۱٦٩ .
 والوافي ٤ : ٣٤٦ وانظر الأغاني ۲۰ : ۸۵ .

⁽٣) وفيات الأعيان ١ : ٤٠٥ ونكت الهميان ٢٦٥ وميزان الاعتدال ٣ : ١٧٣ ولسان الميزان ٥ : ٣٤٤ وابن الوردي ١ : ٣٤٠ والمرزباني ٤٤٨ والنويري ٤ : ٨٨ وتاريخ بغداد ٣ : ١٧٠ والديارات ٥ - ٦٠ وفيه ما ليس في غيره من نوادره . ومجلة الرسالة ٣ : ١٨٦٦ و ١٨٦١ و ١٨٦٦ .

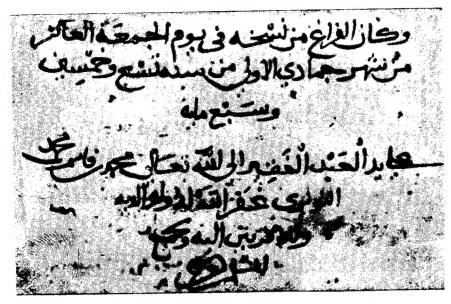
شهبة: صنف كتبا كثيرة من الحكايات والنوادر . من كتبه «الفوائد _ خ» في شستربتي ٣٤٩٥ ومجموعة حديثية، عنوانها «الأخبار والحكايات _ خ» في الظاهرية (١)

ابن القُر°طي $(\cdot \forall Y? = 007 = 7 \land \land = 77 \land \uparrow)$

محمد بن القاسم بن شعبان ، أبو اسحاق ، ابن القرطى ، ويقال له ابن شعبان ، من نسل عمار بن ياسر : رأس الفقهاء المالكيين بمصر في وقته ، مع التفنن في التاريخ والأدب . كان كثير الذمّ لبني عبيد (الفاطميين) ويدعو الله أن يُميته قبل دخولهم مصر . وبعث إليه معدٌّ بن إسماعيل (المعزُّ الفاطمي) بكتاب ومِثة مثقال مع رسوله ابن الديلي (؟) فقرض البسملة من أعلى الكتاب وأحرق باقيه بالشمعة أمام الرسول ، ورد المئة عليه . وكان الحكم المستنصر أمير المؤمنين بالأندلس يوجه سراً كل عام إلى كل واحد من علماء مصر صلة سنية (مثتي مثقال) ويخص ابن شعبان بضعفها . وفعل ذلك بعده صاحب القيروان فردها ابن شعبان وأساء القول فيه . وكانت وفاته وقت دخول الفاطميين إلى مصر ، عن نيف وثمانين سنة . له تآليف ، منها « الزاهي الشعباني » في الفقه ، و « أحكام القرآن » و « مناقب مالك » و « شيوخ مالك » و « الرواة عن مالك » و « المناسك » قال الفرغاني : كان يلحن ولم يكن له بصر بالعربية مع غزارة علمه . وقال القاضي عياض : في كتبه غرائب من قول مالك وأقوال شاذة عن قوم لم يشتهروا بصحبته وليست مما رواه ثقات أصحابه ^(۲) .

(١) العبر ٢ : ٢٧٧ وابن قاضي شهبة في الإعلام . والتراث

(٢) ترتيب المدارك ، الجزء الثاني .. خ . وتذكرة المحسنين ــ خ . وابن قاضي شهبة ، في الإعلام ــ خ . والديباج ٢٤٨ وهو فيه « القرطبي » خطأ . وفي التاج ۲۰٤ « ابن سفیان » تحریف شعبان . وشجرة



محمد بن قاسم بن محمد النويري

كتابة له على كتاب الجواهر للدمنهوري . من مخطوطات دار الكتب المصرية رقم ٣٢٦ تاريخ كتبت سنة ٧٥٩ .

ابن فاذِشاه $(\cdots - 1 \land \uparrow) = \cdots - 1 \land \uparrow \uparrow$

محمد بن القاسم بن أحمد بن فاذشاه ، أبو عبدالله : من فقهاء الشافعية ، من أهل أصبهان . له كتب في « الأصول » و « الفقه » و « الأحكام »(١) .

المَهْدي الحَمُّودي (۲۰۰۰ – ۲۶۹ هـ = ۲۰۰۰ – ۲۹۹ (۲۰۰۱ م

محمد بن القاسم بن حمود الحسني : من ملوك الدولة الحمودية في الأندلس . كان مقيماً في الجزيرة الخضراء . واتفق رؤساء البربر وأمراؤهم على البيعة له بالخلافة ، فبايعه أصحاب قرمونة (Carmona) ومورور (Morôn) واركش (Arcos) وغرناطة (Grenada) وتلقب بالمهدي (سنة ٤٣٩هـ) واستمر عشرين شهراً انتهت بوفاته ^(۲) .

البَقّالي

محمد بن أبي القاسم بن بابجوك ، البقالي الخوارزمي ، أبو الفضل الملقب

(١) ذكر أخبار أصبهان ٢ : ٣٠٠

(۲) البيان المغرب ۳ : ۲۲۹ و ۲۳۰

بزين المشايخ : عالم بالأدب ، مفسر ، فقيه حنني ، من أهل خوارزم . ووفاته في جرجانيتها . من كتبه « منازل العرب ومياهها » و « الهداية » في المعاني والبيان ، و « مفتاح التنزيل ــ خ » الثالث منه ، في الظاهرية ، و « تقويم اللسان » في النحو ، و « الإعجاب في الإعراب » و « كافي التراجم بلسان الأعاجم » و « التفسير » و « الفتاوي » و « التنبيه على إعجاز القرآن » (١) .

الوَ اسِطى (۲۰۰۰ = ۱۳٤٤ = ۰۰۰ = ۱۳٤٤ - ۰۰۰)

محمد بن القاسم بن أبي البدر المليحي الواسطي . شمس الدين : شاعر ، من الوعاظ . له موشحات رقيقة . برع في القراآت ، وله « قصيدة » فيها . وأنشأ « خطباً » وخطب في أحد مساجد بغداد ِ ومات بواسط (۲) .

(١) بغية الوعاة ٩٢ والفوائد البهية ١٦١ وعلوم القرآن ٣١٣ والوافي ٤: ٣٤٠ وفيه : بايجوك ، بباءين موحدتين بينهما ألف، وبعدهما جيم ، وبعد الواو كاف . وقال : توفي سنة ٥٦١ قلت ، جعله ابن قاضي شهبة _ بخطه _ في وفيات سنة ٥٦١ ثم شطب الترجمة وأعادها في وفيات ٢٦٥ وجعل الأولى رواية أخرى ، وقال : وقد ترجمه الذهبي مرتين .

(٢) فوات الوفيات ٢ : ٢٩٥ والدرر الكامنة ٤ : ١٤٣ وانظر (159) Brock. 2:205